章丘女郎山

济南市考古研究所 编著

科学出版社

(K-1763.0101)

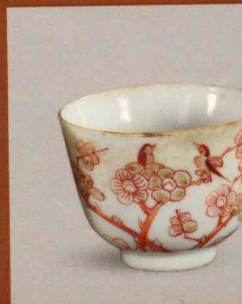
封面设计 / 美光设计











www.sciencep.com



定价：328.00元

章丘女郎山

济南市考古研究所　编著

科学出版社
北京

内容简介

本书是济南市考古研究所2009年发掘的章丘女郎山墓地的考古报告，报告将发掘的400余座墓葬以时代为顺序，按墓葬形制分类逐一介绍。全书分为十个部分，依次为前言、第一章概述、第二章汉代墓葬、第三章唐代墓葬、第四章宋代墓葬、第五章金代墓葬、第六章元代墓葬、第七章明代墓葬、第八章清代墓葬、第九章对女郎山各时期墓葬的初步认识。

本书适合考古学、历史学方面的专家学者和大专院校相关专业师生参考、阅读。

图书在版编目（CIP）数据

章丘女郎山 / 济南市考古研究所编著. —北京：科学出版社，2012
ISBN 978-7-03-036272-8

Ⅰ. ①章…　Ⅱ. ①济…　Ⅲ. ①墓葬（考古）－发掘报告－济南市
Ⅳ. ①K878.85

中国版本图书馆CIP数据核字（2012）第310141号

责任编辑：刘　能 / 责任校对：李　影
责任印制：赵德静 / 封面设计：美光设计

科学出版社　出版
北京东黄城根北街16号
邮政编码：100717
http://www.sciencep.com

北京彩虹伟业印刷有限公司　印刷
科学出版社发行　各地新华书店经销

*

2013年1月第　一　版　　开本：889×1194　1/16
2013年1月第一次印刷　　印张：40 1/2　插页：16
字数：1 118 000

定价：328.00元

谨以此书纪念

济南市考古研究所成立十五周年

编 委 会

主　　编： 李　铭

执行主编： 郭俊峰

副 主 编： 王　晶　张幼辉　陈　宾

参编人员： 李　铭　张幼辉　郭俊峰　王兴华
房　振　刘秀玲　刘　剑　何　利
刘丽丽　郝素梅　姜　桥　孙　涛
赵　辉

目　录

插图目录

图版图录

前　言

章丘市地处齐鲁腹地，位于济南以东40公里处。其历史悠久，肥沃的土地、充沛的水源、适宜的气候，为人类在此繁衍生息提供了重要条件。小荆山遗址、西河遗址表明，8500年前的后李文化时期就有人类在此居住生活。龙山文化时期，这里的居民更是创造了光辉灿烂的文化，举世闻名的龙山文化遗址——城子崖遗址也位于章丘境内。章丘境内文物资源丰富，古遗址众多，已知的有180余处，其中国家级文物保护单位5处，省级文物保护单位5处。近年来西河遗址、城子崖遗址、洛庄汉墓、危山汉墓的发掘先后获评当年度十大考古新发现。

女郎山位于章丘市绣惠镇以北约1.5公里，海拔116.7米（图版1）。与汉代东平陵城相距仅有13公里，距汉代阳丘县治不过2公里，自北齐始建的章丘城就建在山南。关于女郎山，古籍记载颇多，乾隆年版的《章丘县志》引载的《三齐纪》对此山之名有两种说法：一说此山称为女郎山，因汉平陵侯章亥之女溺死葬此而名之；二说女郎山又叫章丘山，因战国时齐将匡章葬此而得名，以至于后来人们又把章丘山附近的古城，也就是汉代所谓的阳丘城称为章丘城。《章丘县志》中还有关于“章亥之女溺死葬于此”的另一传说：据说战国时候，驻守在此的大将章亥有两个女儿因绣江河突发大水而淹死，葬在城北山上，从此，便把城北山改称为“女郎山”。

由于古时人们“于高敞处择墓地”等丧葬思想的影响，以及地理位置上的优势，使得女郎山自古以来就成为附近居民的首选墓地，考古发掘和地方志都表明了自战国一直到明清时期，人们都将此山作为埋葬的圣地，一脉相承，从未间断。

1990年，山东省文物考古研究所为配合济青高速公路工程进行考古发掘，在女郎山的东、西、南麓发现120余座墓葬，其时代自战国延续到明清时期，大多为小型竖穴土坑墓。其中9座不同时期的壁画墓，有规律地排列在女郎山南麓。而在西山坡发掘出一座规格很高的战国大墓，随葬品甚丰，计有各种器物300余件，兵器220件，饰品6000余枚。其中，青铜器物有鼎、豆、壶、盘、勺、舟等。发掘者认为，它就是战国时期齐国将领匡章的墓葬。据《战国策・齐策》记载，齐将匡章，又称匡子、章子，是战国时期齐威王、宣王时期的著名将领，曾率军参加过抗秦、破燕、战楚等战争，也曾参加齐、魏“会徐州相王”的盟会论辩。

2009年3~7月，为配合章丘第三职业中专的建设，济南市考古研究所在此开展了考古发掘工作，共清理出汉代至明清时期的各类墓葬400余座。这批墓葬持续年代长，数量众多，墓葬形制多样。本书即为这批墓葬的详细报告。

本书以时代为章，以墓葬形制为节，由汉代墓葬介绍到清代墓葬，力求把每座墓葬的信息都全面地发布出来，为研究者提供最原始的资料，同时以资纪念我所建所15周年，并借此锻炼提高我所工作队伍的业务能力。

由于此区域墓葬密集、墓葬被早期扰乱、盗掘严重，以及近代以来大规模平整土地等因素，埋藏较浅的墓葬多数被破坏，仅残存墓室的底部，随葬品基本不存；墓地中普遍存在晚期墓葬占用早期墓葬的墓室、墓砖甚至随葬品进行丧葬的现象。这使得有的墓葬随葬品时代跨度大，个别墓葬时代断定困难。同时，个别墓葬在发掘过程中略显粗糙，加之时间仓促，书中存在不足之处和值得商榷的地方，希望读者谅解，并敬请批评指正。

第一章 概 述

第一节 地理概况与自然环境

山东省济南市章丘绣惠镇地处章丘市中部，总面积55.9平方公里。绣惠东接淄博，西临济南，北依济青高速公路，南临胶济铁路，省道244线、242线纵贯全境，距济南国际机场35公里，交通条件十分优越。镇政府驻地是章丘千年古城，曾是章丘的政治、经济、文化中心，迄今已有1500余年的历史。境内北有松柏苍翠的女郎山，东有蜿蜒起伏的长白山，西有肥沃富庶的锦川平原，南有柳绿花红的桃花山。绣江河、漯河、绣惠渠流经境内，汇流于小清河。境内地质构造形式为单斜面岩层，以块断为主，褶皱少见。境内广泛分布的黄土地，自上而下一般为黄土、微红土、砂质黄土含古河道、洪积扇砾石层数层。境内处中纬度，属暖温带季风区的大陆性气候，四季分明，雨热同季，热量适宜，雨量次之。春季干旱多风，夏季雨量集中，秋季温和凉爽，冬季雨雪少干冷。年均气温13℃，年降雨量为600～625毫米，全区地势平坦、土壤肥沃、气候适宜，盛产粮食、蔬菜等。境内动植物资源丰富，林果品种较多。

第二节 历 史 沿 革

章丘市历史悠久，自新石器时代始，就有人类在此居住。商代，其境内东、北部属蒲姑国；西部为谭国，都城在今龙山镇城子崖。春秋时期，先后为谭国和齐国诸侯封地赖邑、宁邑、台邑、崔邑。战国，属田齐。秦，属济北郡。西汉，属青州部济南郡（治东平陵城）。前153年（汉景帝四年）首次置县，称阳丘县（治回军镇，今绣惠镇回村）等。东汉时，中部为阳丘县，北部为管县、虢县，南部为土鼓县。后阳丘、虢县并入东朝阳县。魏晋时期，东朝阳县属东安国。南北朝刘宋，改东朝阳县为朝阳县，属齐郡。北齐废朝阳县置高唐县（治回军镇）。556年（北齐天保七年），高唐县迁治女郎山（章丘山）南建章丘城。596年（隋开皇十六年），“以博州亦有高唐，改为章丘县，取县北山章丘为名”。唐贞观元年（627年）属河南道齐洲济南郡。宋、金，属济南府。元，属山东东路西南道济南路总管府。明、清，皆属济南府。1945年，划为章丘、章历两县。1953年，章历县撤销，并入章丘县（县治旧章丘城）。1955年8月，县治迁往明水。

第三节 发掘经过与墓地概况

2009年3~7月，为配合章丘市第三职业中专的建设，济南市考古研究所组织专业力量对建设

所占压区域进行了抢救性考古发掘，发掘面积2万余平方米。发掘区域位于女郎山南部的山坡上，北部为绣惠镇中小学，东部为1990年的高速公路取土场（图1-1）。

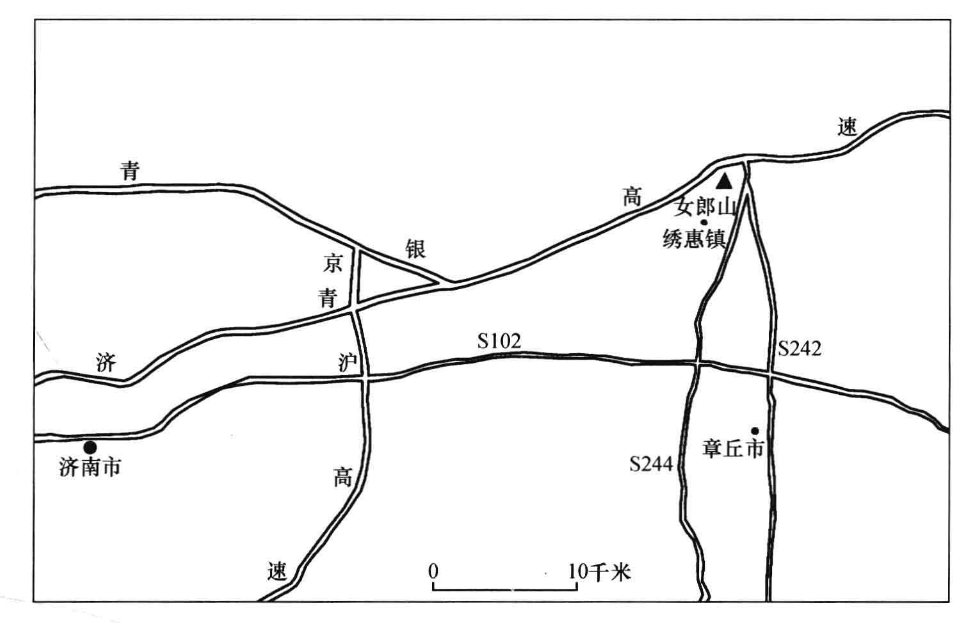


图1-1 女郎山位置图

根据自然地势，我们把整个发掘工地分成了6个发掘区（图1-2~图1-5），统一布方发掘（图版2）。在发掘之前首先对这一区域进行了勘探，先期发现了百余座古墓葬。勘探表明这一区域的墓葬情况非常复杂，分布有大量各时期的土洞墓。土洞墓的墓道狭长，开口层位不同，且与其他种类的墓葬之间或土洞墓之间都存在着大量打破关系。考虑到当地土壤结构以及自古以来墓葬受到的破坏，为保证发掘安全，我们决定对有些土洞墓整体去顶揭露发掘。这样一来，就不可避免地出现个别墓葬本身结构被破坏，墓葬信息不完整的情况。在发掘过程中，我们克服了墓葬埋藏深、土方量大的困难，力求将发现的每一座墓葬，无论时代早晚都完整地发掘出来，使之变成宝贵的资料。尤其在对待明清墓葬的态度上，我们也和早期墓葬一视同仁，使之完整地发掘揭露。但是个别墓葬年代很晚，尸骨尚未完全腐朽，只采集随葬品，没有完整清理。

此次发掘共发现并清理两汉至明清时期墓葬417座，发掘的墓葬数量众多、种类丰富、形制多样、随葬器物较多。并且发现有些墓葬无葬具、人骨，只有陪葬品；有些墓葬人骨集中摆放，这说明当地流行迁葬和二次葬的习俗。这些都对研究当地的丧葬习俗和历史文化变迁有极其重要的价值。

从发掘的情况来看，汉代墓葬形制多为土坑竖穴墓、土坑竖穴砖椁墓和砖室墓。其中，有的土坑竖穴墓和土坑竖穴砖椁墓带二层台或壁龛，随葬品多为陶壶1对；砖室墓为带墓道的单室墓和多室墓，这些墓葬多被破坏，只残留底部。

隋唐时期的墓葬发现数量较少，形制为土坑竖穴墓和带墓道的土坑洞室墓，其墓葬数量大体相当。

宋金元时期的墓葬形制有土坑竖穴墓、土坑洞室墓、砖室墓和少量的舟形墓。这时期土坑洞室墓十分流行，占该时期墓葬总数的近半数，土坑竖穴墓仍占相当比例。土坑洞室墓修建方式为先下挖长方形或梯形的竖穴墓道，然后再掏出圆形、长方形、椭圆形或不规则形的洞室，洞室内放置1棺或2棺，少数为3棺。个别土洞墓还用青砖砌出仿木式门楼或用青砖铺地。砖室墓多为带墓道的

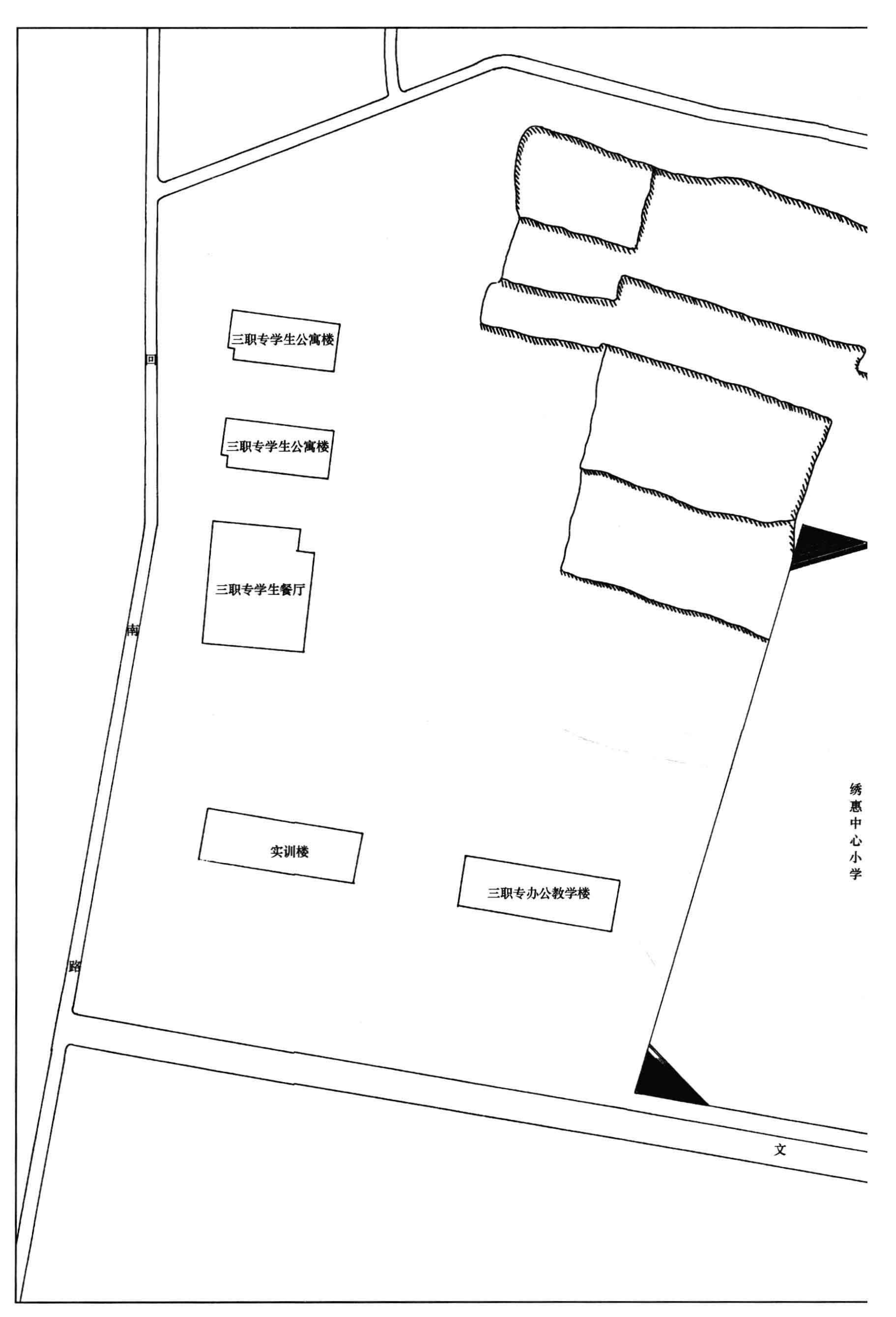
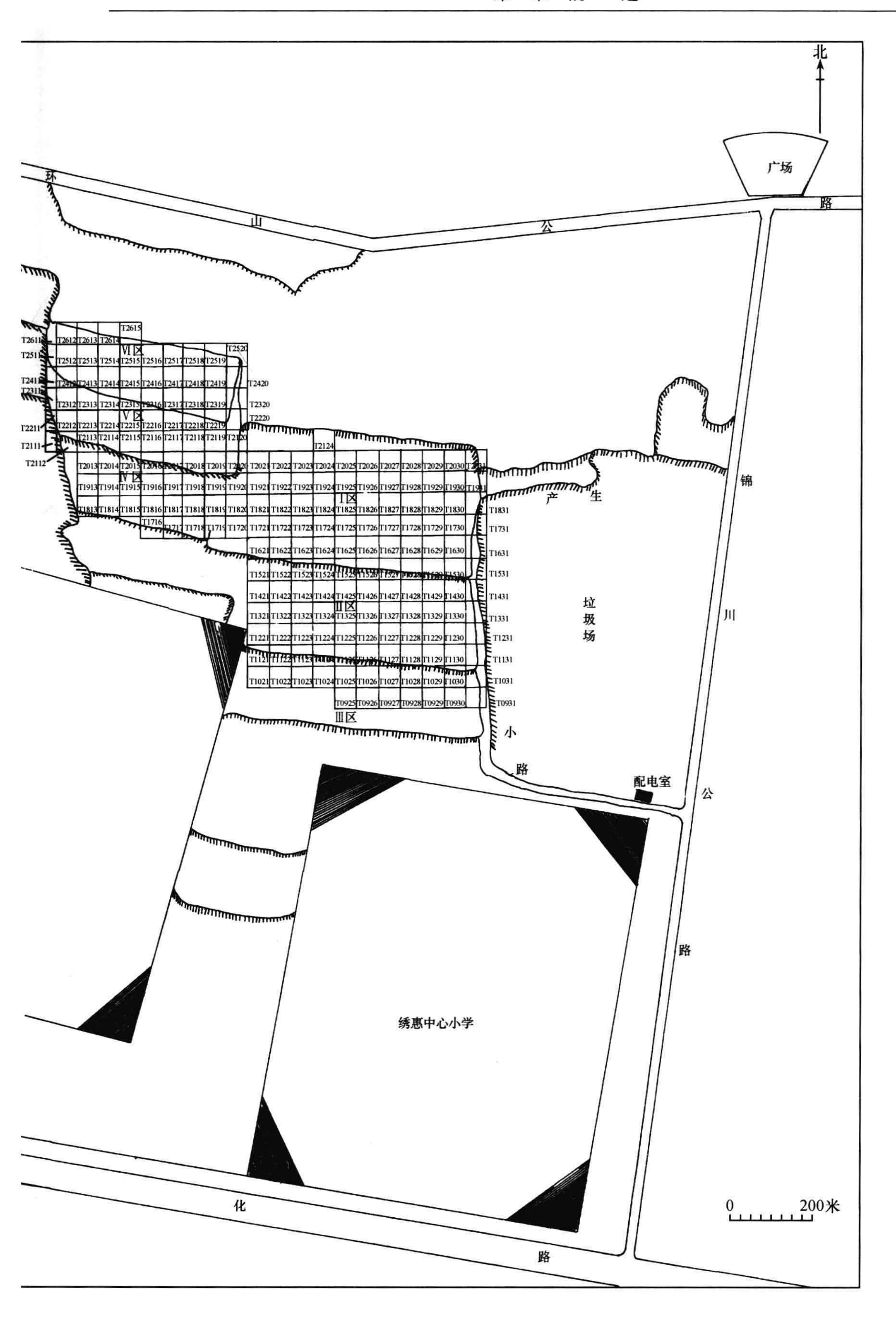


图 1-2 章丘女郎山墓地分布图


北
广场
环
山
公
路
锦
川
公
路
产
生
垃
圾
场
小
路
配电室
绣惠中心小学
化
路
Ⅰ区
Ⅱ区
Ⅲ区
Ⅳ区
Ⅴ区
Ⅵ区
0 200米

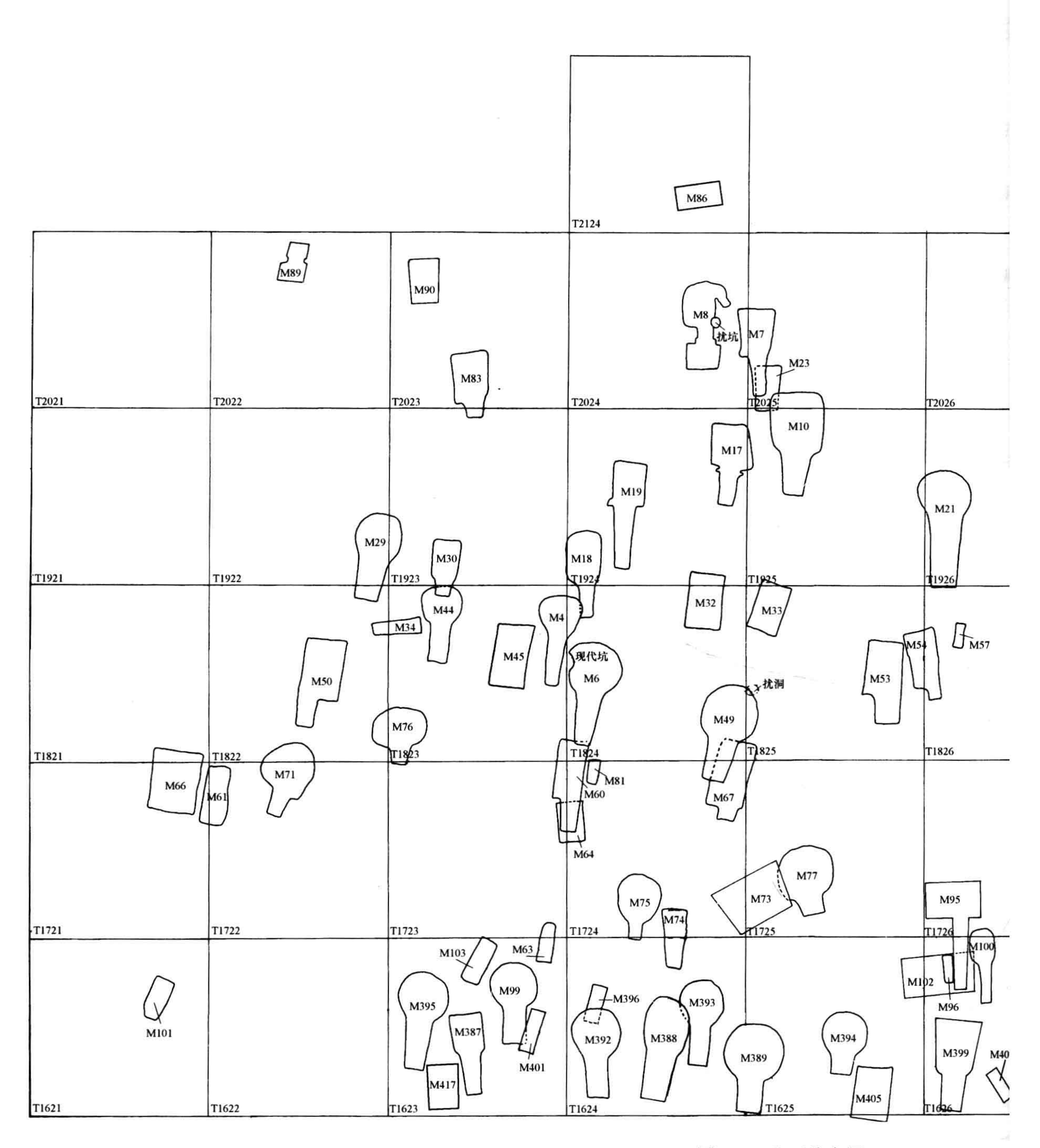
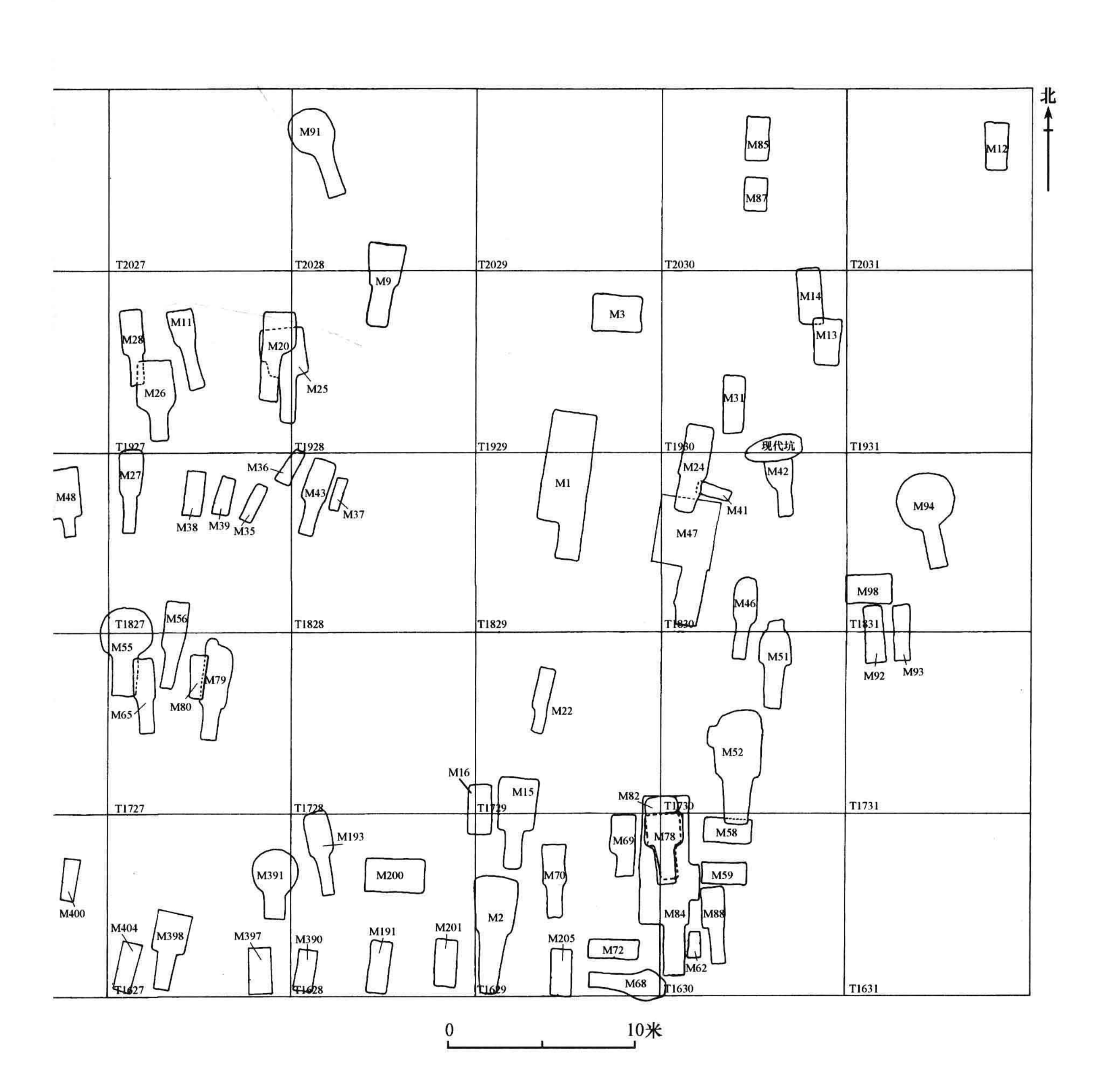

M86
T2124
M89
M90
M8
扰坑
M7
M23
M83
T2021
T2022
T2023
T2024
T2025
M10
T2026
M17
M19
M21
M29
M30
M18
T1921
T1922
T1923
T1924
T1925
T1926
M44
M4
M32
M33
M34
M45
现代坑
M54
M57
M50
M6
M53
扰洞
M49
M76
T1821
T1822
T1823
T1824
T1825
T1826
M66
M61
M71
M81
M60
M67
M64
M77
M75
M73
M95
M74
T1721
T1722
T1723
T1724
T1725
T1726
M103
M63
M100
M102
M99
M396
M96
M395
M393
M101
M387
M392
M388
M394
M401
M389
M399
M417
M405
T1621
T1622
T1623
T1624
T1625
T1626

图 1-3 Ⅰ区分布图


北
T2027
T2028
T2029
T2030
T2031
T1927
T1928
T1929
T1930
T1931
T1827
T1828
T1829
T1830
T1831
T1727
T1728
T1729
T1730
T1731
T1627
T1628
T1629
T1630
T1631
M91
M85
M87
M12
M9
M14
M13
M3
M28
M11
M20
M25
M26
M31
M1
M24
现代坑
M42
M41
M47
M27
M48
M36
M43
M37
M38
M39
M35
M94
M98
M46
M56
M55
M65
M80
M79
M51
M92
M93
M22
M52
M16
M15
M82
M58
M59
M193
M391
M200
M70
M69
M78
M400
M2
M84
M88
M404
M398
M397
M390
M191
M201
M205
M72
M62
M68
0
10米

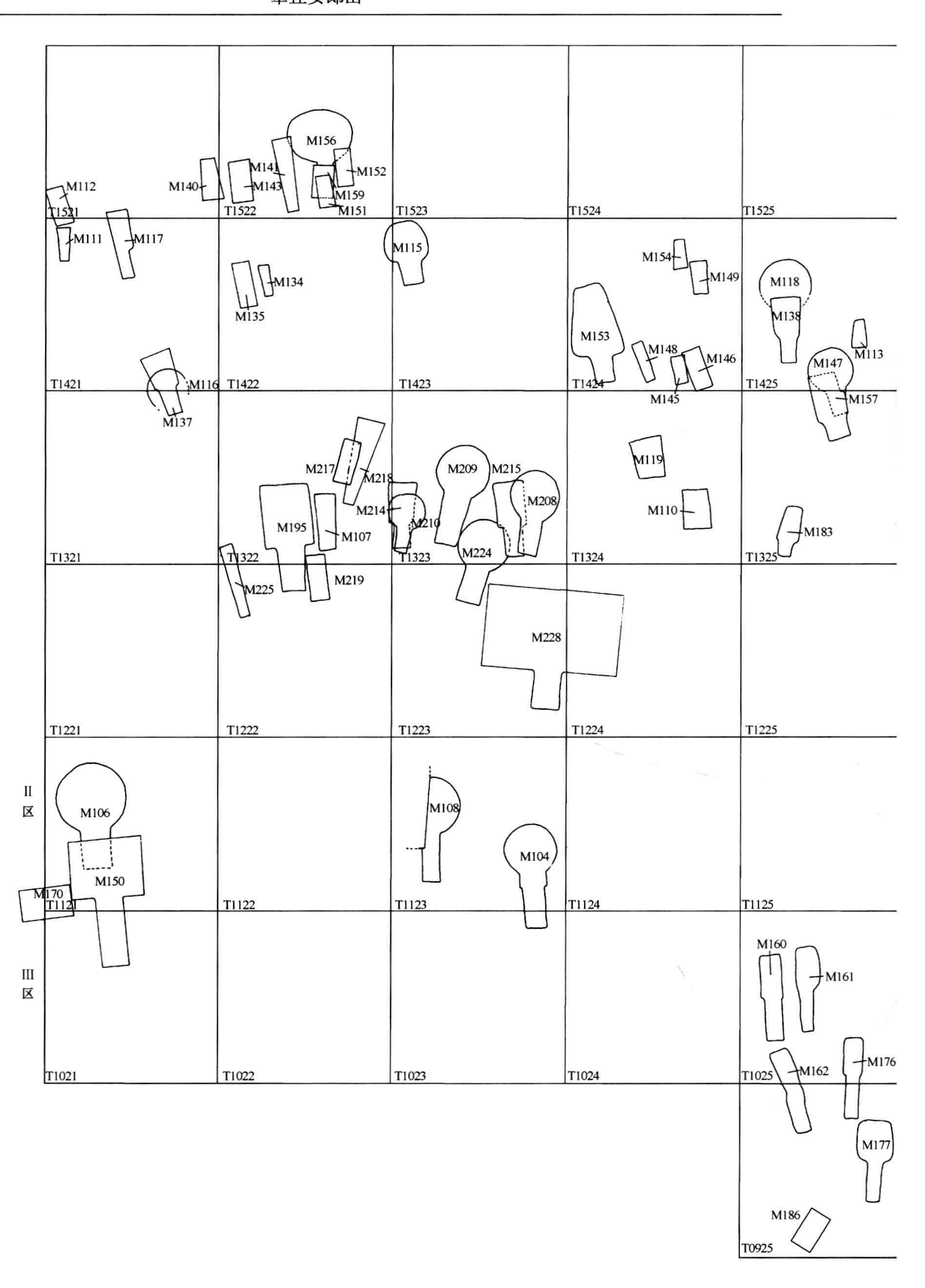

M156
M141
M152
M140
M143
M112
M159
M151
T1521
T1522
T1523
T1524
T1525
M111
M117
M115
M154
M149
M134
M118
M135
M138
M153
M113
M148
M146
M147
T1421
M116
T1422
T1423
T1424
T1425
M145
M157
M137
M119
M217
M209
M215
M218
M208
M214
M110
M195
M210
M107
M183
M224
T1321
T1322
T1323
T1324
T1325
M219
M225
M228
T1221
T1222
T1223
T1224
T1225
Ⅱ
区
M106
M108
M104
M150
M170
T1121
T1122
T1123
T1124
T1125
M160
Ⅲ
区
M161
M176
T1021
T1022
T1023
T1024
T1025
M162
M177
M186
T0925

图 1-4 Ⅱ、Ⅲ区分布图

M202 M203 M204 M192 M212 M220 M207 M213 M221 M211 M216 M222 M226 M223

T1526 T1527 T1528 T1529 T1530 T1531

M158 M124 M142 M164

T1426 T1427 T1428 T1429 T1430 T1431

M125 M133 M123 M126 M175 M165 M198 M196 M174 M185 M206

T1326 T1327 T1328 T1329 T1330 T1331

M173 M194 M190 M188 M167 M172 M166 M182 M187 M171 M184

T1226 T1227 T1228 T1229 T1230 T1231

M197 M199 M105 M120 M109 M114 M122 M132 M121 M127 M131

T1126 T1127 T1128 T1129 T1130 T1131

II 区

盗洞 M139 M128 M129 M155 M180 M179 M130

T1026 T1027 T1028 T1029 T1030 T1031

II 区

M181 M169 M163 M178 M168 M136 M144

T0926 T0927 T0928 T0929 T0930 T0931

0 10米

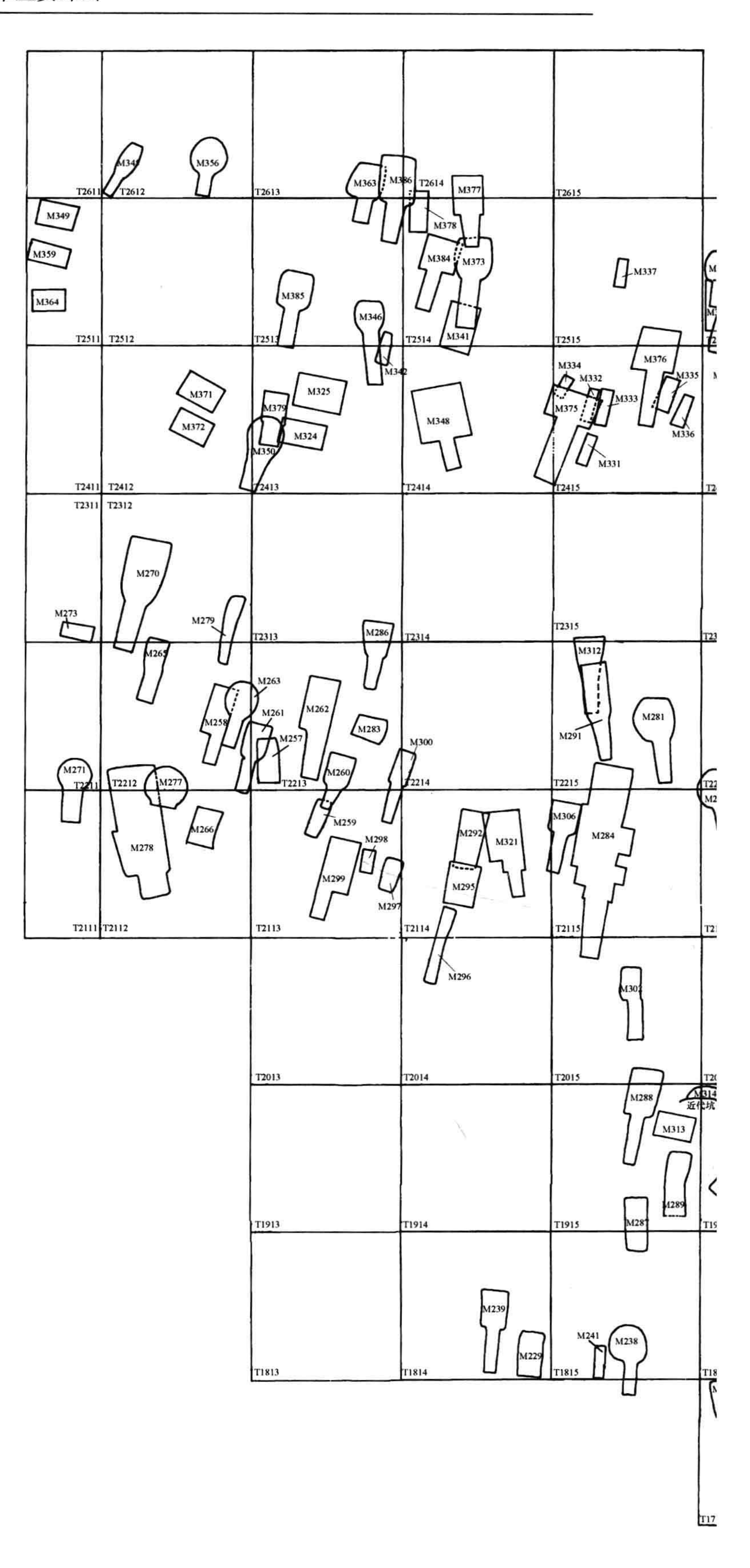
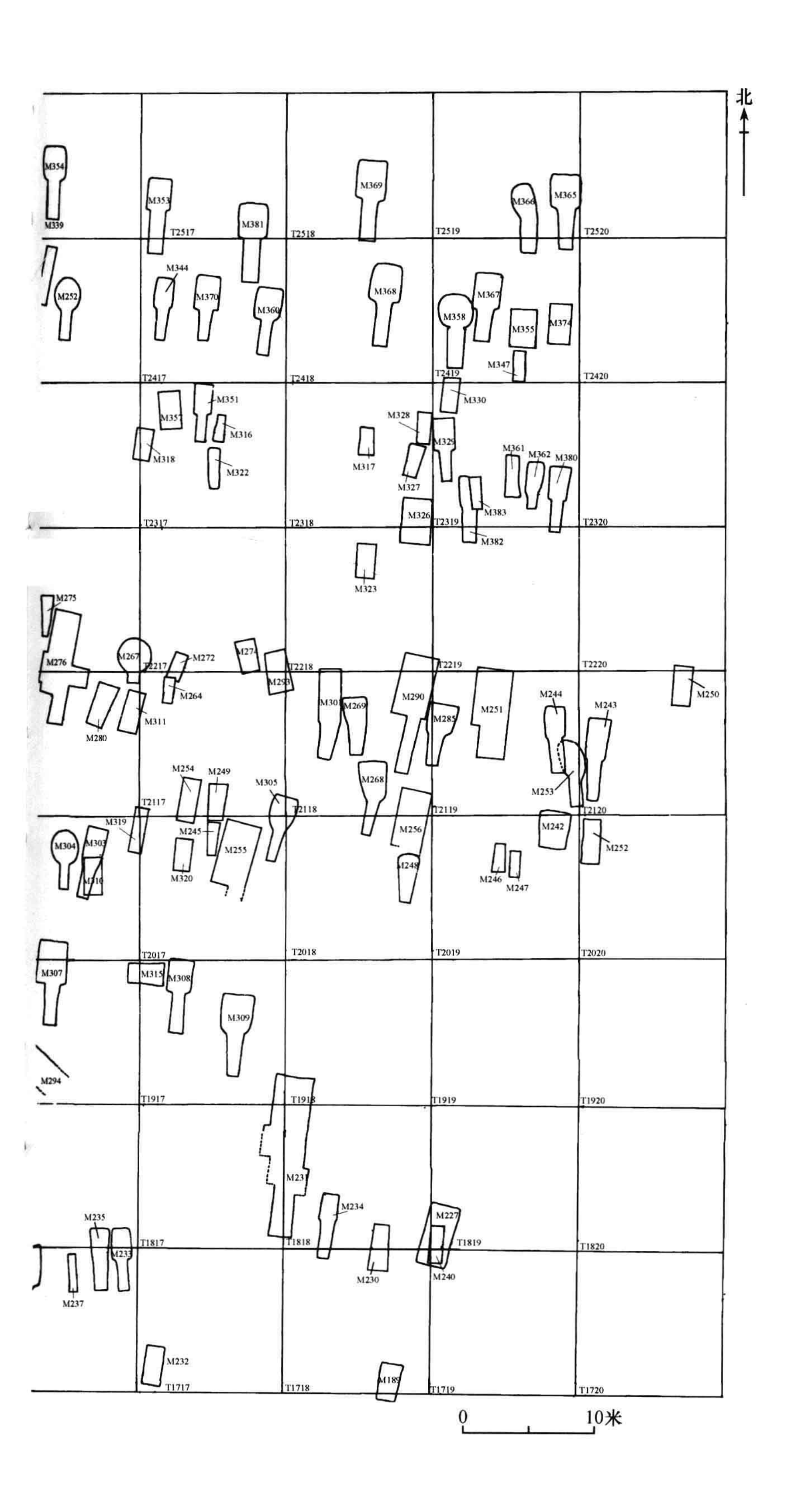


图 1-5 Ⅳ、Ⅴ、Ⅵ区分布图



圆形砖室墓。墓室用青砖砌筑，有的在墓门处修建仿木结构的门楼，墓壁上用青砖雕砌出仿木结构的斗拱、门窗、桌椅、晾衣架、木柜等，墓底多数设有棺床、用青砖铺地。有些砖室墓的墓门及墓壁上用白灰涂抹后绘有彩色壁画，可惜大多数已经脱落，仅个别墓存有零星的彩绘。有些砖室墓未见明显的穹隆顶，是因早期被破坏或是根本不存在，尚不清楚。舟形墓主要是用青砖砌筑成舟形墓室，规模较小，个别还带有墓道，这种葬式在济南地区较为少见。

明代的墓葬形制中土坑洞室墓占绝大多数，另有少量的土坑竖穴墓，长方形砖室墓和石室墓各有一座。砖、石室墓规模较大，埋葬较深，石室墓还出土有一方墓志。

清代的墓葬形制主要有土坑竖穴墓和土坑洞室墓，长方形砖室墓数量较少。砖室墓一般规模较小，距地表较浅，墓室四壁采用青砖错缝平砌，白灰勾缝，逐层内收成拱顶，大多设有壁龛。

第二章　汉代墓葬

汉代墓葬共发掘 80 座，墓葬形制有土坑竖穴墓、土坑竖穴砖椁墓、砖室墓三类。其中土坑竖穴墓 46 座，土坑竖穴砖椁墓 17 座，砖室墓 17 座。

第一节　土坑竖穴墓

一、M3

M3 位于第Ⅰ发掘区东北部，T1929 东北部，开口于耕土层下，距地表 0.2 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 94°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 2.7、宽 2、深 1.3 米。填土为黄褐色花土，结构疏松，含料姜石。墓底铺一层青砖：中间 1 列纵向平铺，两边横向对缝平铺。所用青砖单面有绳纹，长 40、宽 16、厚 8 厘米。墓底一周有熟土二层台，宽 0.3~0.5、高 0.44 米。墓底中部有葬具 1 棺，已朽，平面呈长方形，长 2.1、宽 1 米。棺内有人骨架 1 具，保存较差，葬式为仰身直肢，头向东。随葬品有灰陶罐 1 件，放于脚端二层台上（图 2-1）。

陶罐　1 件（M3∶1）。泥质灰陶。敞口，平折沿，圆方唇，矮领，鼓腹，小平底。沿上有 1 周凹槽，上腹有轮痕，腹中部饰 2 周戳印纹，下腹至底部饰横向细绳纹。口径 14.8、腹径 28、底径 10、高 29、壁厚 0.6~1 厘米（图 2-2）。

二、M23

M23 位于第Ⅰ发掘区中北部，T2025 西南部，开口于耕土层下，距地表 0.3 米，上部被 M7 打破，东南角被 M10 打破。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 5°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 2.6、宽 1.3、残深 0.8 米。填土为黄褐色，土质松散。墓底有葬具 1 棺，已朽，呈梯形，长 2.06、宽 0.7~1 米。棺内人骨仅余少量朽痕。随葬品有陶罐 1 件，置于墓底南端（图 2-3）。

陶罐　1 件（M23∶1）。泥质灰陶。直口微敛，方唇，鼓肩，斜腹，平底。肩上部饰 1 周凹弦纹、下部饰 1 周戳印纹，腹部至底饰横向绳纹。口径 20、腹径 30、底径 11.2、高 28、壁厚 0.7~1 厘米（图 2-4）。

三、M32

M32 位于第Ⅰ发掘区西部，T1824 东北角，开口于耕土层下，距地表 0.3 米，东距 M33 约 0.5

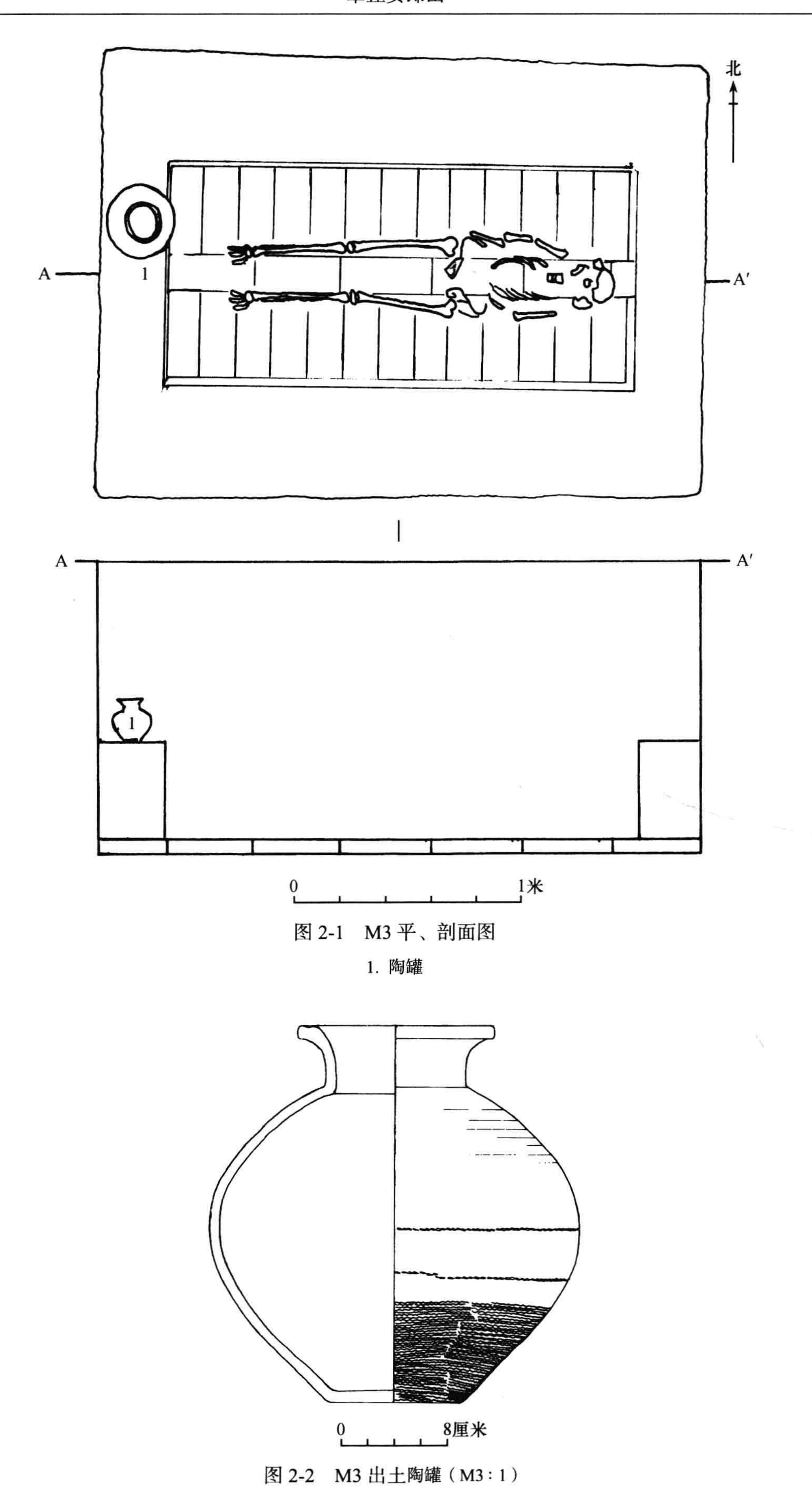


图 2-1 M3 平、剖面图

1. 陶罐

图 2-2 M3 出土陶罐（M3∶1）

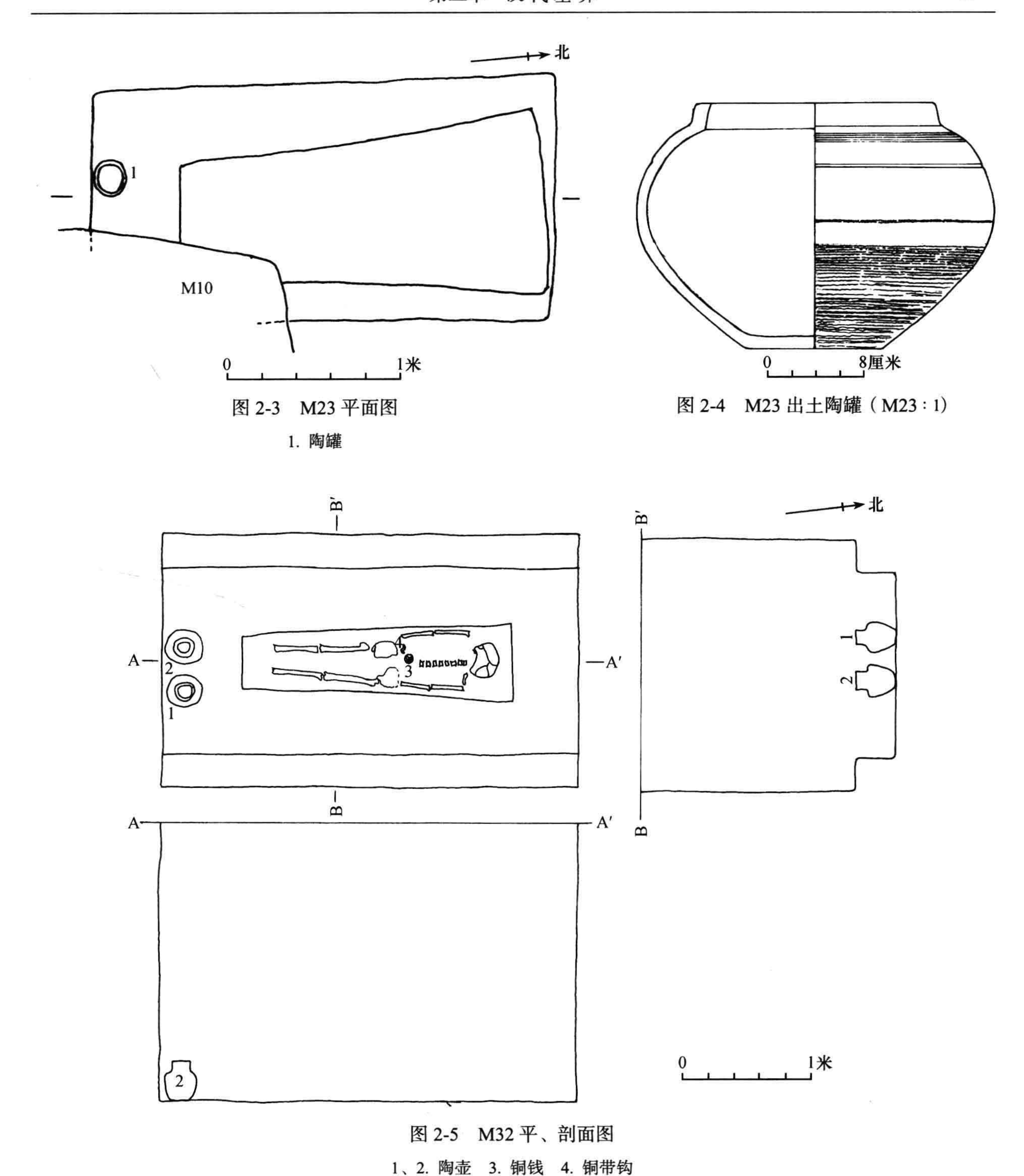


图 2-3　M23 平面图

1. 陶罐

图 2-4　M23 出土陶罐（M23：1）

图 2-5　M32 平、剖面图

1、2. 陶壶　3. 铜钱　4. 铜带钩

米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 8°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 3.1、宽 2.16、深 1.9 米。填土呈黄褐色，土质坚硬，经过加工，含红烧土、料姜石。墓底东西两侧均有宽 0.24、高 0.5 米的生土二层台。墓底有葬具 1 棺，已朽，平面呈梯形，长 2、宽 0.4~0.6 米。棺内有人骨架 1 具，葬式为仰身直肢，头向北。随葬品有 4 件（组），其中陶壶 2 件，置于墓底南端；铜钱 3 枚（1 组）、铜带钩 1 件，置于人骨架中部（图 2-5）。

陶壶　2件。M32∶1，泥质灰陶。盘口，束颈较长，鼓腹，圈足较矮。腹部饰2周戳印纹。口径16、腹径26、底径18、高31、壁厚0.8~1厘米（图2-6，2）。M32∶2，泥质灰陶。盘口，束颈较长，鼓腹略下垂，圈足较矮。腹部饰2周戳印纹。口径15.2、腹径26、底径18.8、高32.4、壁厚0.6~1厘米（图2-6，1）。

铜带钩　1件（M32∶4）。琵琶形，圆形钩纽位于钩背中部。钩体横截面近半圆形。长4.7厘米（图2-6，3）。

铜钱　3枚（M32∶3）。均为五铢钱M32∶3-1，字体较瘦，"五"字中间两笔较直，"铢"字的"金"字头呈等腰三角形，"朱"字头方折。直径2.4厘米（图2-7）。其余2枚锈蚀严重。

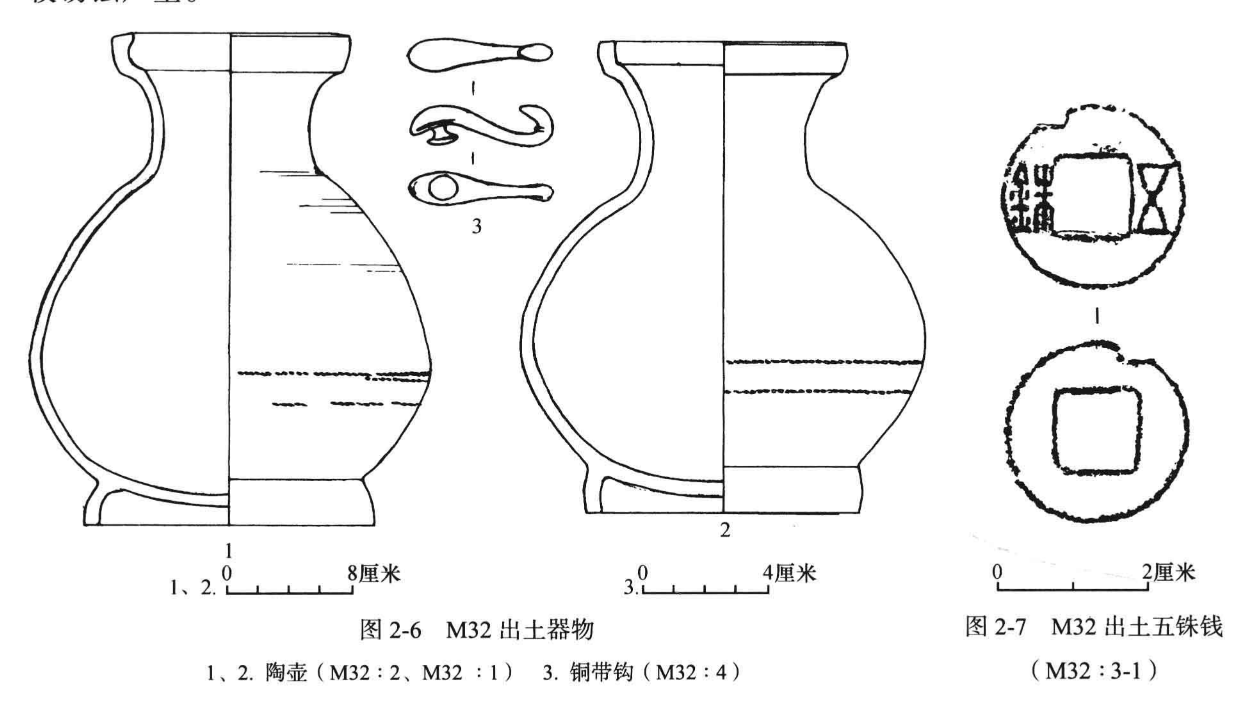


图2-6　M32出土器物

1、2. 陶壶（M32∶2、M32∶1）　3. 铜带钩（M32∶4）

图2-7　M32出土五铢钱（M32∶3-1）

四、M50

M 50位于第Ⅰ发掘区西部，T1822中东部，开口于耕土层下，距地表0.5米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向353°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长3.2、宽2.4、深3.24米。填土为灰褐色，土质略松，含料姜石。墓底一周有生土二层台，宽0.14~0.48、高0.7米。西壁南端有一壁龛，弧形顶、直壁、平底、底部平面长方形，距墓底1.34、高0.7、宽0.72、进深0.55米。墓底有葬具1棺，已朽，平面呈长方形，长1.9、宽0.6米。棺内有人骨架1具，保存较好，葬式为仰身直肢，头向北。随葬品有陶壶2件，放置于壁龛内（图2-8；图版4-1）。

陶壶　2件。M50∶1，泥质灰陶。侈口，平沿，圆唇，长束颈，鼓腹略垂，假圈足略内凹。腹中部饰2周戳印纹。口径12、腹径19、底径13、高28、壁厚0.6~1厘米（图2-9，1）。M50∶2，泥质灰陶。侈口，平沿，圆唇，长束颈，鼓腹略垂，假圈足略内凹。腹中部和下部各饰2周戳印纹。口径12.8、腹径20、底径14、高30、壁厚0.6~1厘米（图2-9，2；图版13-2）。

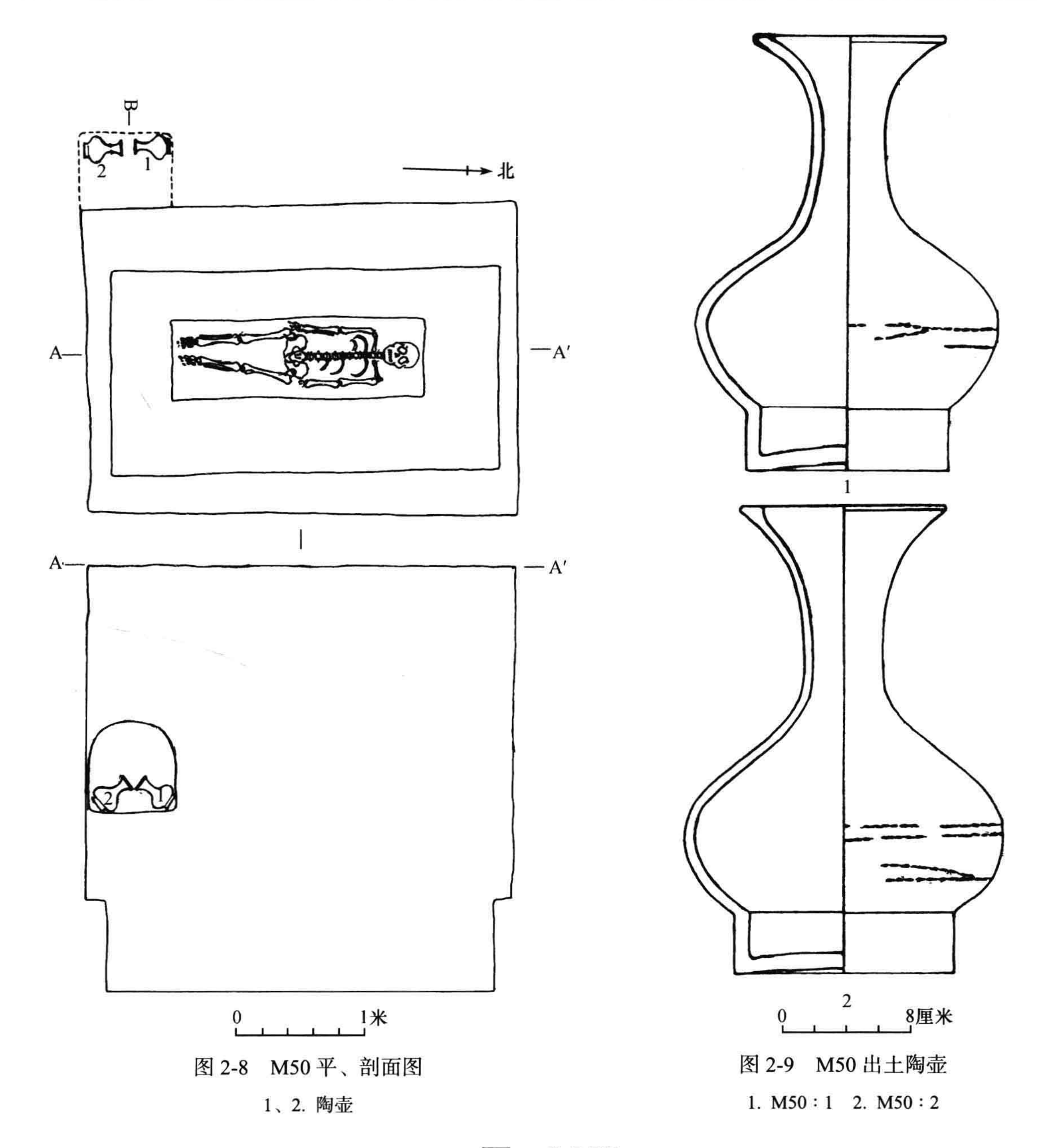


图 2-8　M50 平、剖面图
1、2. 陶壶

图 2-9　M50 出土陶壶
1. M50 : 1　2. M50 : 2

五、M58

M58 位于第Ⅰ发掘区东南部，T1630 北部，开口于耕土层下，距地表 0.3 米，上部被 M52 打破。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 93°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 2.6、宽 1.3、深 3.5 米。填土为红褐色花土，结构较紧密。墓底有葬具 1 棺，已朽，平面近梯形，长 2.1、宽 0.6~0.8 米。棺内有人骨架 1 具，保存极差，葬式不清，头向东。随葬品有陶罐 2 件，置于墓底西端（图 2-10）。

陶罐　2 件。M58∶1，泥质灰陶。敛口，斜折沿，尖圆唇，口内侧内凹，束颈，圆腹，小平底。腹部中间饰 2 周戳印纹，下腹部饰斜向绳纹。口径 21.6、腹径 33.6、底径 9.6、高 25.6、壁厚 0.6~1 厘米（图 2-11，1）。M58∶2，泥质灰陶。敛口，方唇，口内侧内凹，圆肩，斜腹，平底较大。肩下部饰 2 周戳印纹，其下饰数周凹弦纹，下腹部至底饰横向、斜向细绳纹。口径 20、腹径 32、底径 16.8、高 24 厘米（图 2-11，2）。

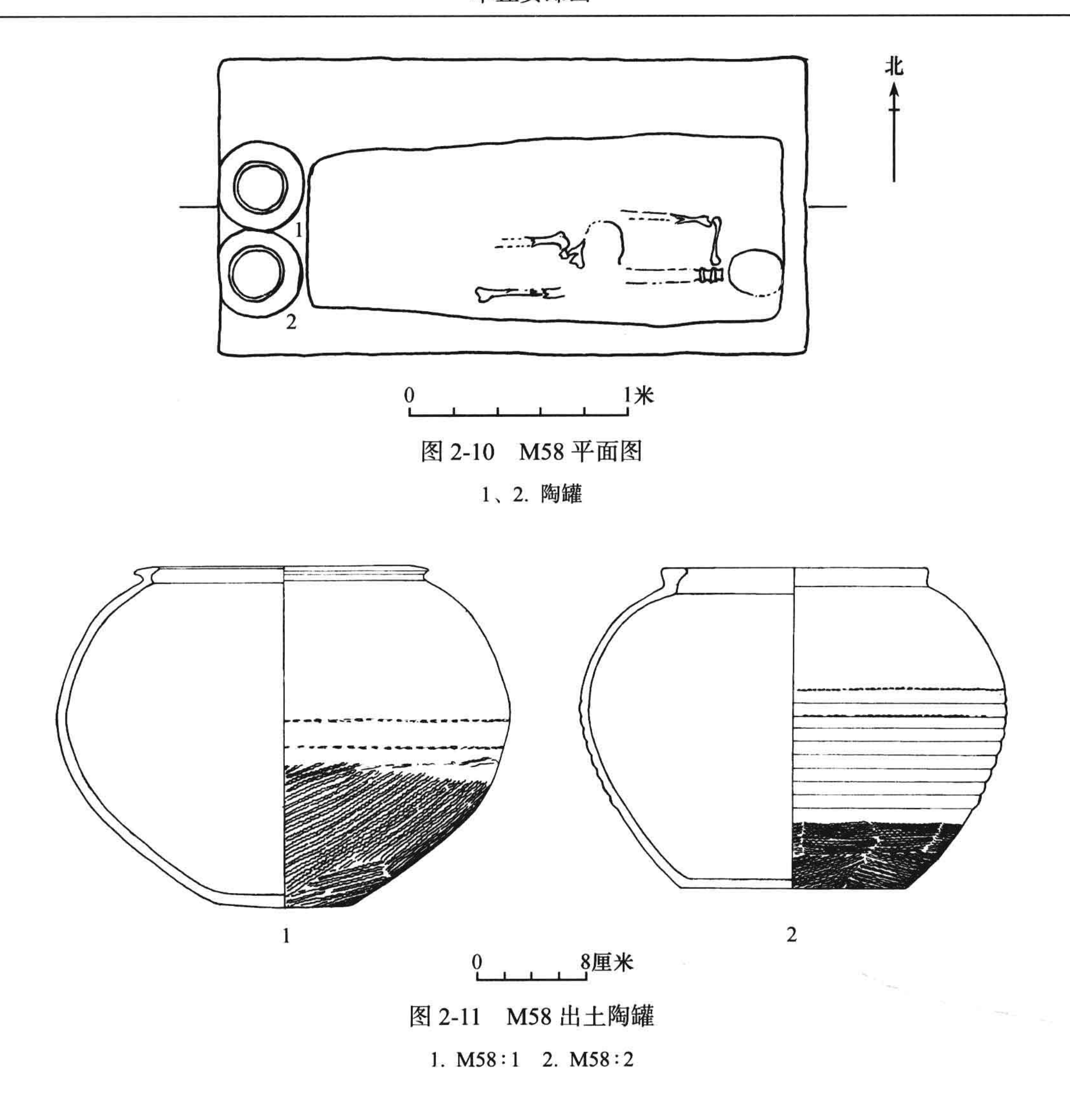


图 2-10　M58 平面图

1、2. 陶罐

图 2-11　M58 出土陶罐

1. M58∶1　2. M58∶2

六、M72

M72 位于第Ⅰ发掘区东南部，T1629 东南部，开口于耕土层下，距地表 0.3 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 92°　。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 2.7、宽 1.06、深 1.4 米。填土为黄褐色，结构疏松。墓底有葬具 1 棺，已朽，平面呈梯形，长 2.1、宽 0.6~0.78 米。棺内有人骨架 1 具，葬式为仰身直肢，头向东。随葬品有陶壶 2 件，置于墓底西端（图 2-12）。

陶壶　2 件，均泥质灰陶。M72∶1，敞口，方唇，高折领，鼓腹，最大腹径居中，矮假圈足。下腹部饰 2 周戳印纹。口径 12、腹径 17.6、底径 14、高 22.4、壁厚 0.8~1 厘米（图 2-13，1）。M72∶2，敞口，方唇，高折领，鼓腹，最大腹径居中，矮假圈足。素面。口径 12、腹径 18、底径 14.4、高 21.6、壁厚 0.7~1 厘米（图 2-13，2；图版 13-4）。

七、M95

M95 位于第Ⅰ发掘区南部，T1726 西南角，延伸至 T1626 内，开口于耕土层下，距离地表 0.3 米，

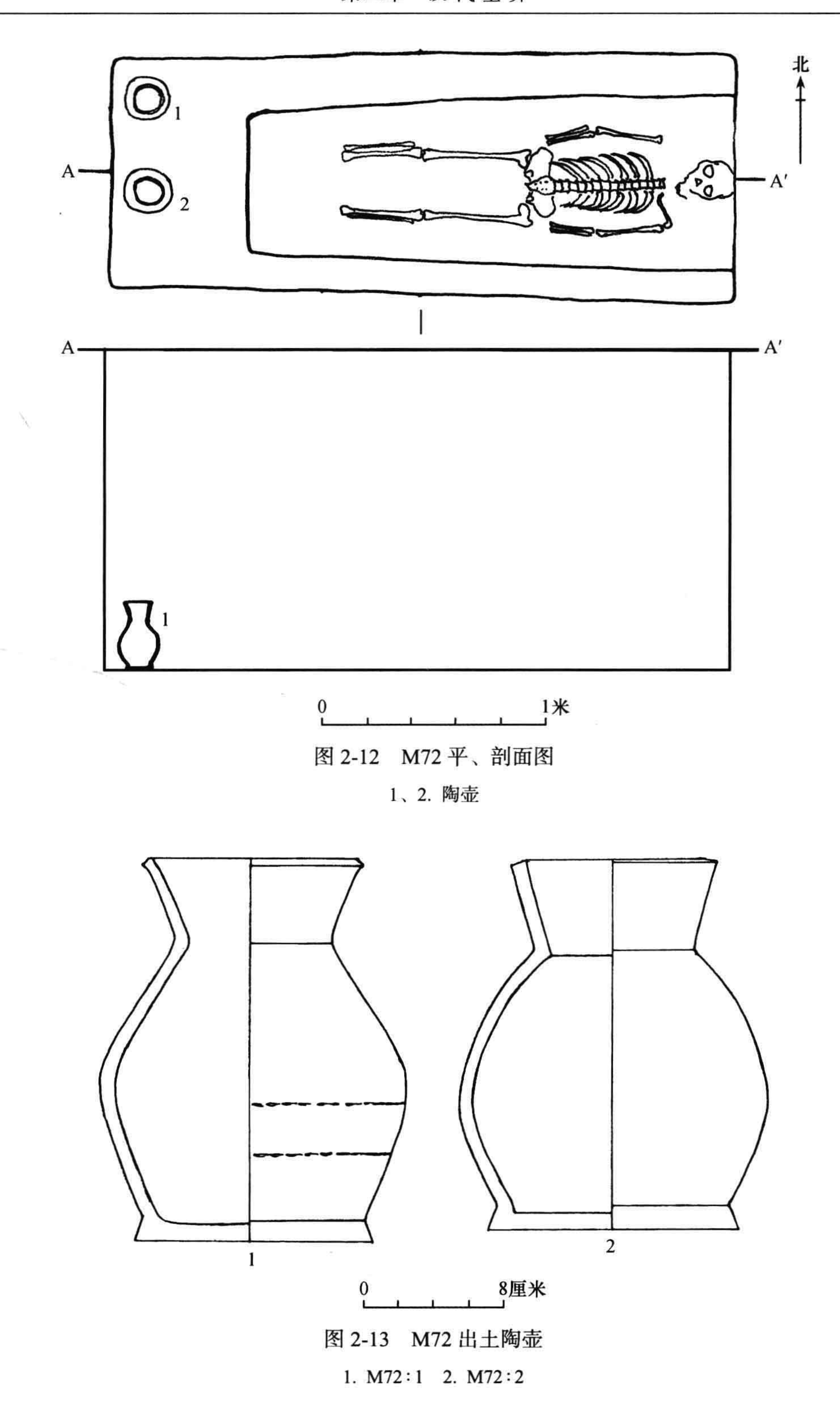


图 2-12　M72 平、剖面图

1、2. 陶壶

图 2-13　M72 出土陶壶

1. M72∶1　2. M72∶2

打破M102。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向87°　。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长3.1、宽2、深3.14米。填土呈浅灰褐色，土质坚硬，经夯打，夯窝直径约0.06、间距0.1、夯层厚约0.2米。墓底一周有生土二层台，宽0.2~0.42、高0.84米。墓壁西南处二层台之上有一壁龛，弧形顶、直壁、平底，高0.65、宽0.88、进深0.3米。墓底四角各有一小洞，弧形顶、直壁，底部平面呈长方形，高0.3、

宽 0.2~0.26、进深 0.16~0.2 米，在西南角、西北角的洞外各置石块一块。该墓中部有一长方形疑似盗洞，挖穿墓底，长 1、宽 0.74 米。墓底有葬具 1 棺，已朽，平面呈梯形，长 2.12、宽 0.58~0.68 米。棺内人骨架粉化严重。随葬品有陶壶 1 件，放置于壁龛内（图 2-14）。

陶壶　1 件（M95∶1）。泥质灰陶。口残，束颈较粗，鼓腹，最大腹径居下，假圈足较矮。颈部饰 1 周凸弦纹，腹部饰 3 周戳印纹。腹径 21.6、底径 15.6、残高 27、壁厚 0.5~0.8 厘米（图 2-15）。

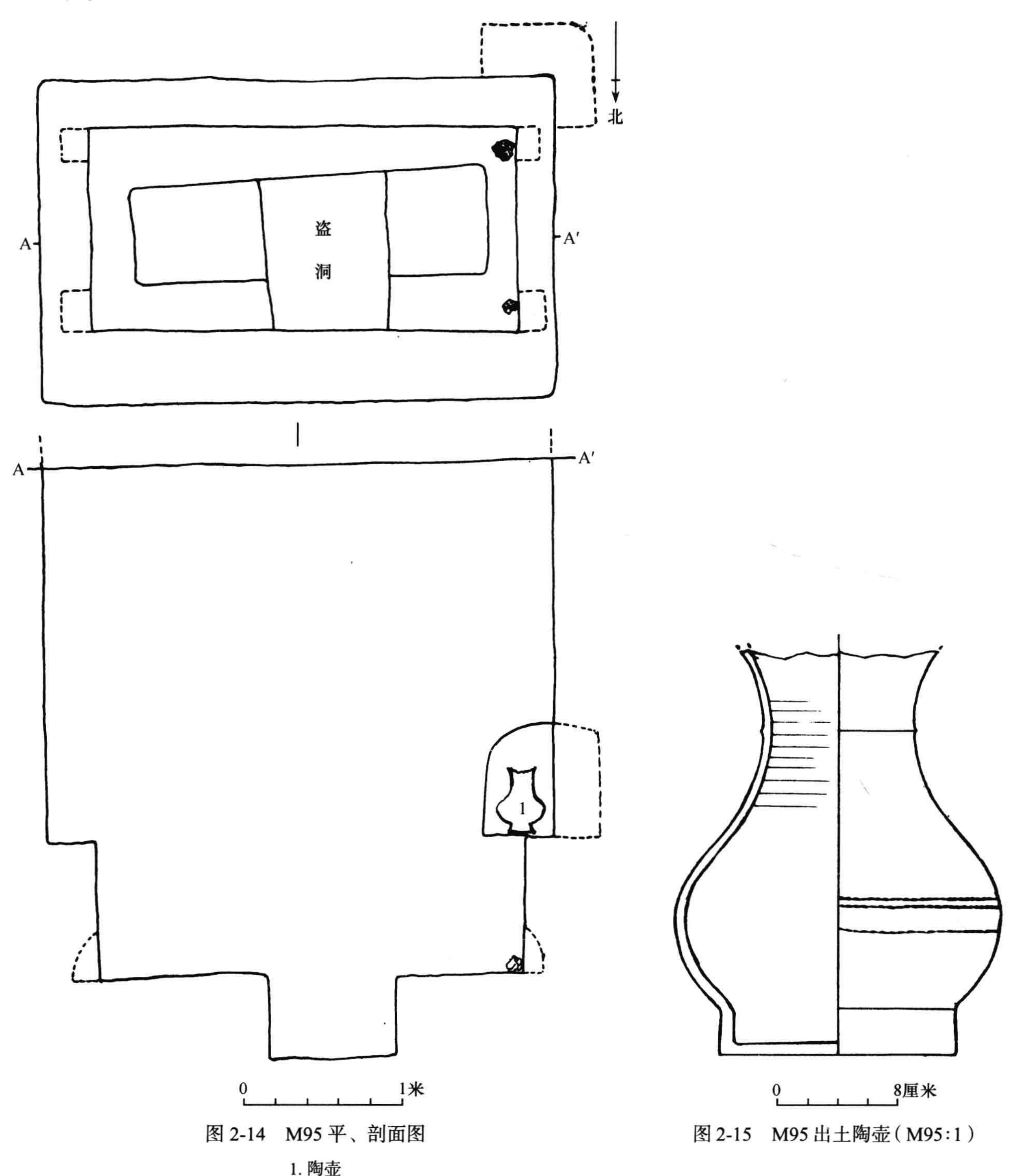


图 2-14　M95 平、剖面图

1. 陶壶

图 2-15　M95 出土陶壶（M95∶1）

八、M98

M98位于第Ⅰ发掘区东部，T1831西南部，开口于耕土层下，距地表0.3米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向90°。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长2.4、宽1.68~1.78、深2米。填土为红色，经夯打，夯窝直径0.06、间距0.1、夯层厚约0.1米。可分两部分，上部为红色黏土，结构紧密；下部含砂量大，不够致密。墓底有葬具1棺，已朽，平面呈长方形，长1.95、宽0.9米。棺内有人骨架1具，葬式为仰身直肢，头向东。无随葬品（图2-16）。

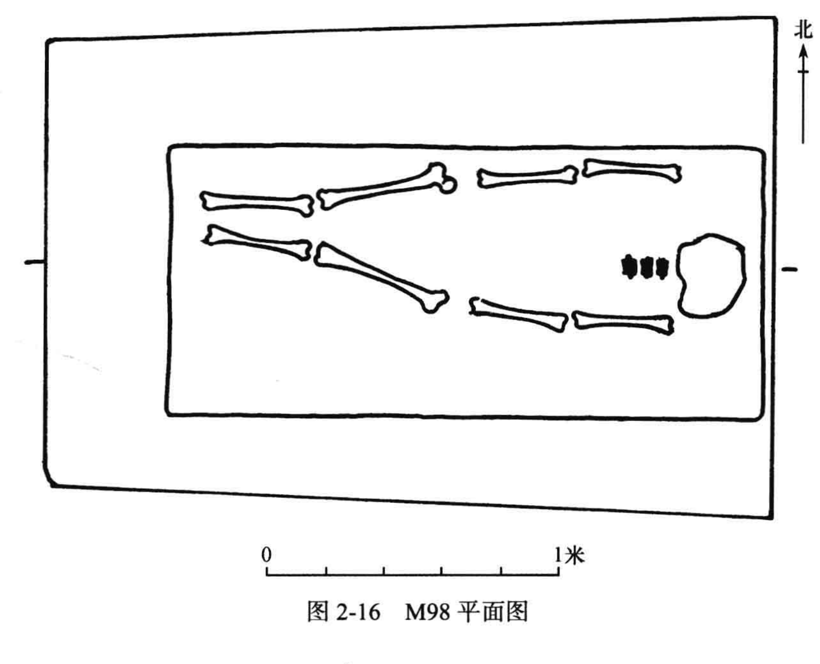
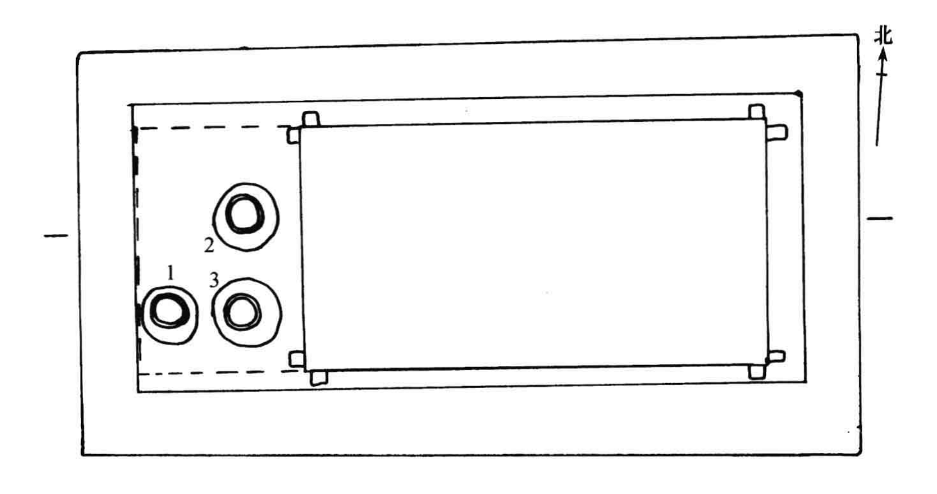


图2-16　M98平面图

九、M102

M102位于第Ⅰ发掘区中南部，T1626西北部，延伸至T1625内，开口于耕土层下，距地表0.3米，上部被M95、M96、M100打破。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向86°。墓圹平面近长方形，直壁、平底，长4、宽2.1~2.2、深5米。填土呈黄褐色，土质略硬，略经夯打，含红土块、料姜石。墓底一周有生土二层台，宽0.3~0.4、高1.2米。墓底有葬具1棺，已朽，平面呈长方形，长2.3、宽1.28米，棺底部可能置“井”字形枕木。棺西端有长方形一器物箱，已朽，长0.9、宽1.28米。棺内人骨架粉化严重。随葬品有陶罐3件，置于器物箱内（图2-17；图版4-4）。

陶罐　3件。M102∶1，泥质灰陶。直口，平折沿，方唇，矮领，溜肩，鼓腹近折，最大腹径居中，下腹斜收，小平底。上腹残留轮制痕迹，下腹部至底饰竖、横细绳纹。口径16、腹径39、底径13.2、高38、壁厚0.8~1.2厘米（图2-18，3；图版15-2）。M102∶2，泥质灰陶。直口微敞，平折沿，方唇，唇面微凹，矮领，溜肩，鼓腹，最大腹径居中，平底。腹上部饰2周凹槽，其间饰1周戳印纹，腹下部至底饰斜向细绳纹。口径14、腹径24、底径11.2、高27、壁厚0.5~0.7厘米（图2-18，1）。M102∶3，泥质灰陶。直口，仰折沿，尖圆唇，唇面1周凹弦纹，矮领，溜肩，鼓腹，最大腹径居中，下腹斜收，平底。腹中部饰2周戳印纹，下腹部至底饰横向绳纹。口径15、腹径31、底径12、高29、壁厚0.6~0.8厘米（图2-18，2）。



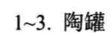


图 2-17 M102 平面图

1~3. 陶罐

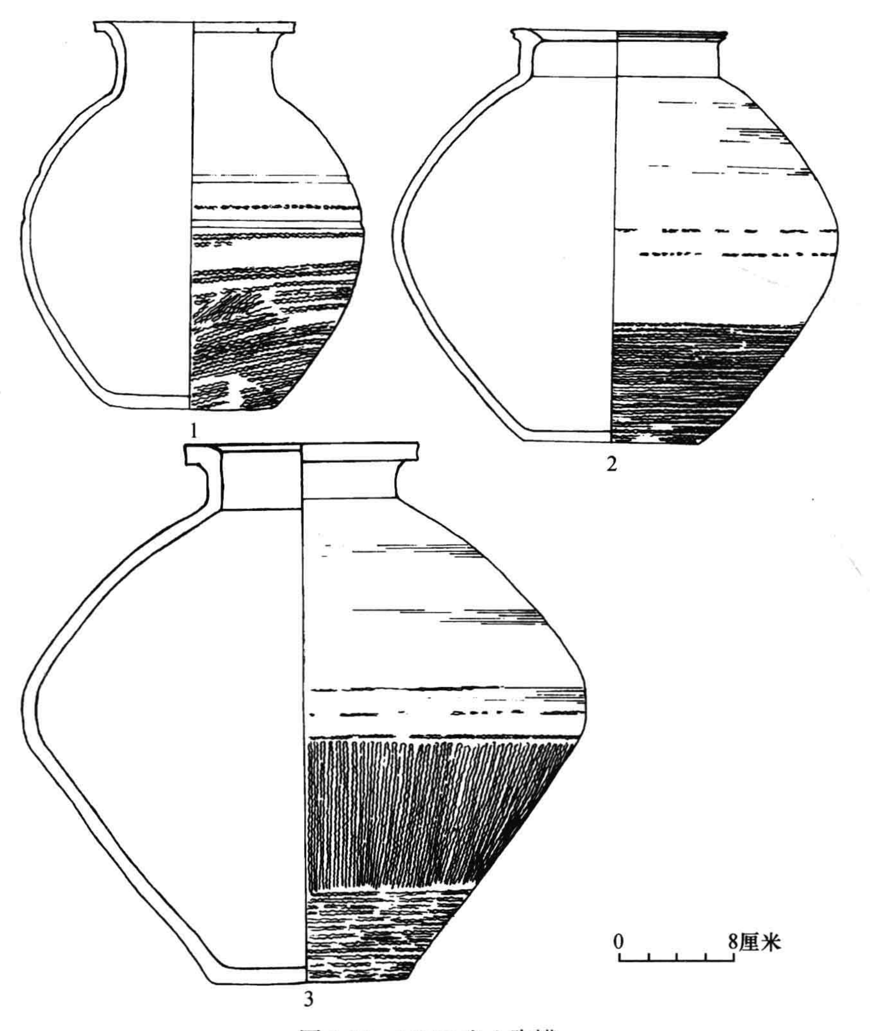


图 2-18 M102 出土陶罐

1. M102∶2 2. M102∶3 3. M102∶1

十、M170

M170位于第Ⅱ发掘区西南部，T1121西南部，开口于耕土层下，距地表0.35米，被M150打破。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向264°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，残长3、宽1.8、深6.6米。填土为灰褐色，略疏松。墓底葬具仅存少量灰痕。人骨架粉化严重。随葬品有陶壶2件，置于墓底东端（图2-19）。

陶壶 2件。M170:1，泥质灰陶。微盘口，方唇，束颈，鼓腹，矮圈足外撇。腹中部饰1周戳印纹。口径15.2、腹径26、底径15.6、高30、壁厚0.8~1厘米（图2-20，1）。M170:2，泥质灰陶。盘口，方唇，束颈，圆腹，矮圈足外撇。下腹部残留轮制痕迹。口径15.2、腹径28、底径16、高32、壁厚0.6~0.8厘米（图2-20，2）。

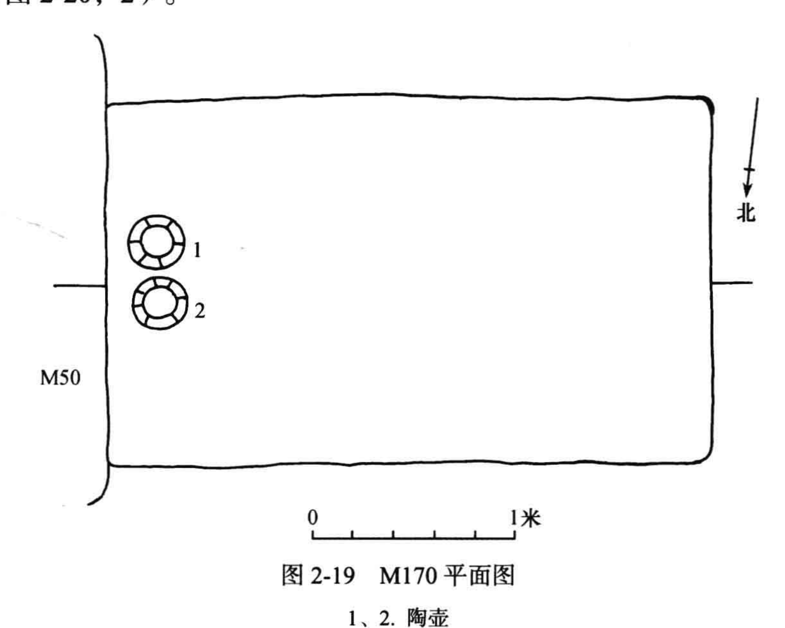


图2-19 M170平面图

1、2. 陶壶

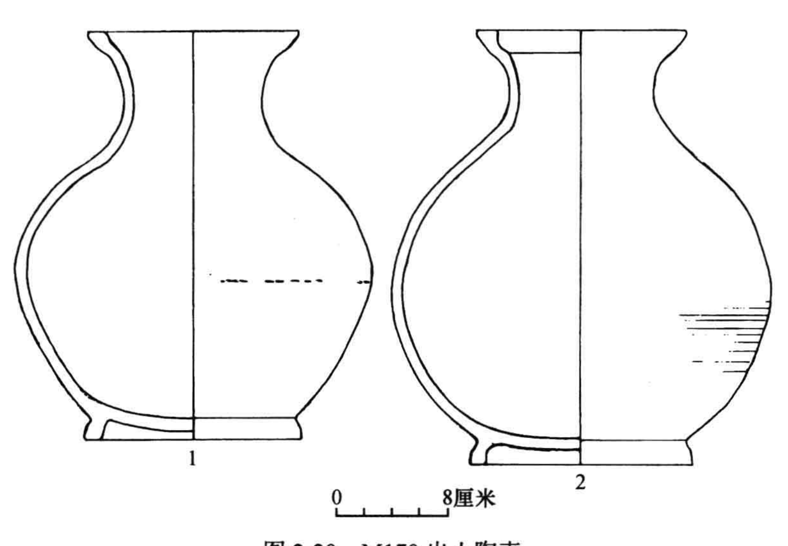


图2-20 M170出土陶壶

1. M170:1 2. M170:2

十一、M200

M200位于第Ⅰ发掘区东南部，T1628北部，开口于扰土层下，距地表2.4米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向88° 。墓圹平面呈长方形，长3、宽1.56、深1.84米。填土为黄褐色，结构较紧密。墓底有葬具1棺，已朽，平面呈长方形，长2.16、宽0.7米。棺内有人骨架1具，葬式为仰身直肢，头向东。随葬品有3件，其中陶罐2件，置于墓底西端；带钩1件，置于人骨架腰部（图2-21）。

陶罐　2件。M200∶1，泥质灰陶。直口，圆方唇，口内侧内凹，鼓肩，弧腹斜收，平底。肩部残留轮制痕迹，腹中部饰2周戳印纹，下部至底横向细饰绳纹。口径22.4、腹径30.4、底径12、高22.6、壁厚0.6~0.8厘米（图2-22，1）。M200∶2，与M200∶1形制相似。

铜带钩　1件（M200∶3）。琵琶形，锈蚀严重。长3.1厘米（图2-22，2）。

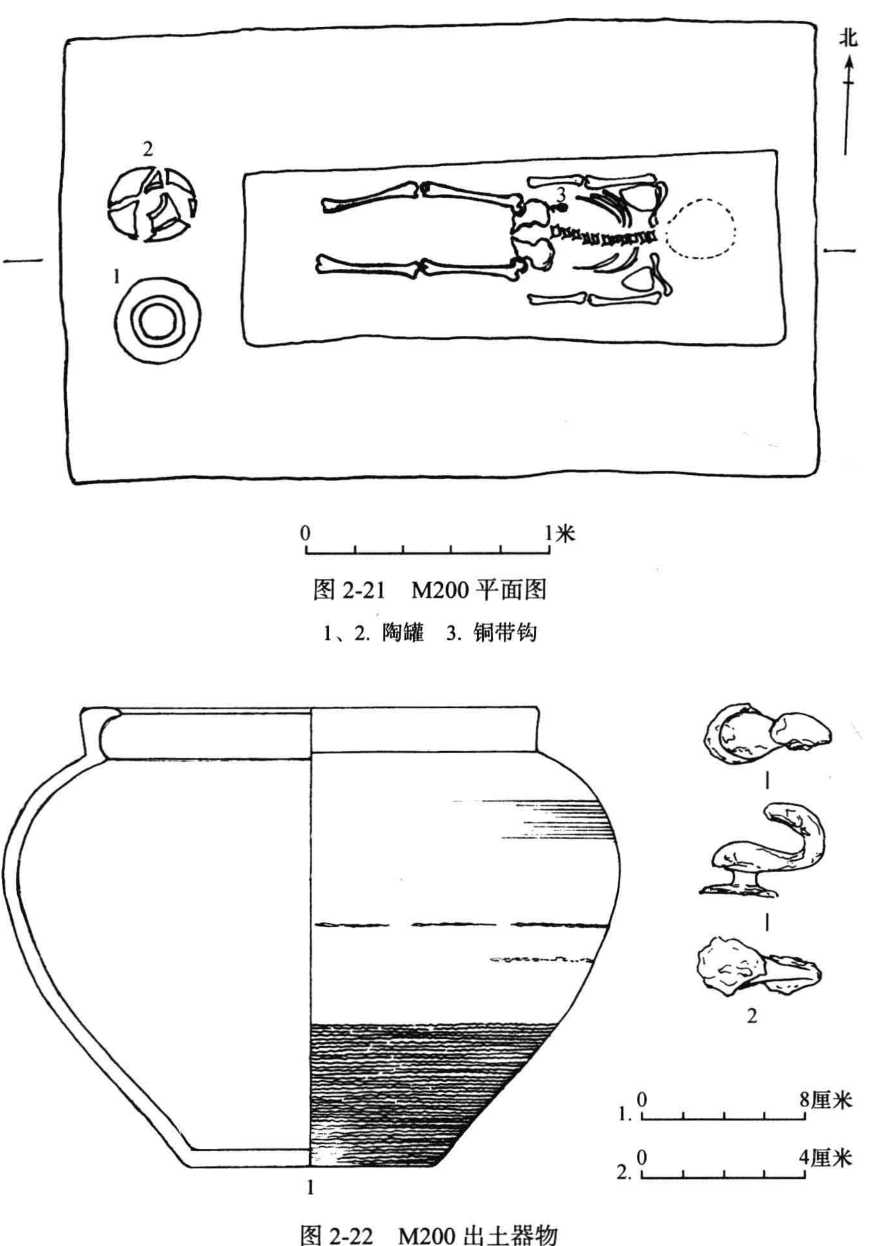


图2-21　M200平面图

1、2. 陶罐　3. 铜带钩

图2-22　M200出土器物

1. 陶罐（M200∶1）　2. 铜带钩（M200∶3）

十二、M203

M203位于第Ⅱ发掘区东北部，T1528中北部，开口于扰土层下，距地表2米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向1°。墓圹平面近长方形，长2.6、宽1~1.1、深1.2米。填土为黄褐色，土质较硬，含少量料姜石。墓底有葬具1棺，已朽，平面呈梯形，长1.92、宽0.74~0.8米。棺内有人骨架1具，葬式为仰身直肢，头向北。随葬品有3件（组），其中陶壶2件，置于墓底南端；铜钱5枚（1组），置于人骨架中部（图2-23）。

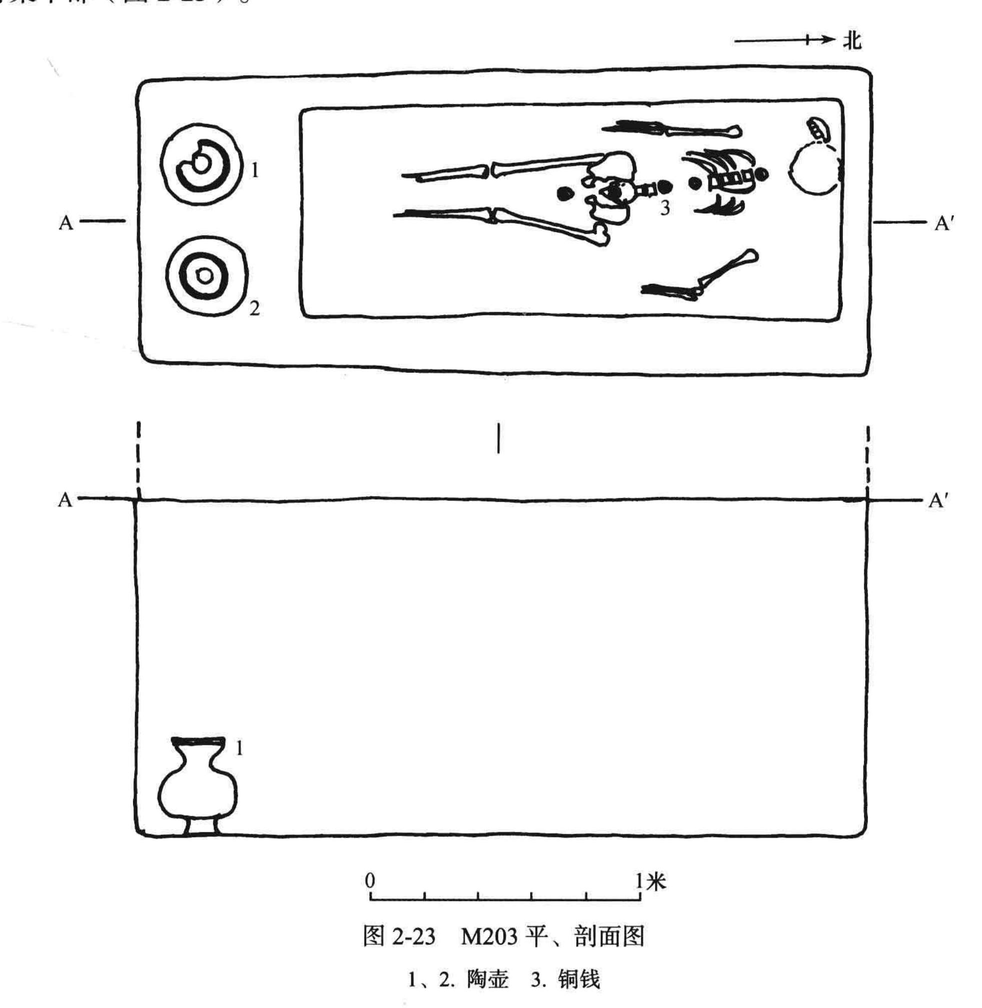


图2-23 M203平、剖面图

1、2. 陶壶 3. 铜钱

陶壶 2件。M203∶1，泥质灰陶。盘口，方唇，束颈较长，溜肩，鼓腹，平底，喇叭状高圈足。沿面1周凹槽，肩部饰三组凹弦纹，腹部2周戳印纹。口径16、腹径24、圈足径14.4、高32.4、壁厚0.8~1.2厘米（图2-24，2）。M203∶2，泥质灰陶。盘口，方唇，唇面微凹，束颈较长，溜肩，鼓腹，平底，喇叭状高圈足。肩部饰三组凹弦纹，腹部饰2周戳印纹。口径15.4、腹径22.6、圈足径14.4、高32.6、壁厚0.8~1.2厘米（图2-24，1；图版13-5）。

铜钱 5枚。“大泉五十”2枚，M203∶3-1、2，铸造较好，外郭清晰，方形穿，穿正反面有郭，直径均2.8厘米（图2-25，1、2）。“五铢”3枚，铸造较好，外郭清晰，方形穿，穿反面有郭，直径均2.5厘米。M203∶3-3，字体较瘦，“五”字中间两笔较直，“铢”字的“金”字头呈三角形，

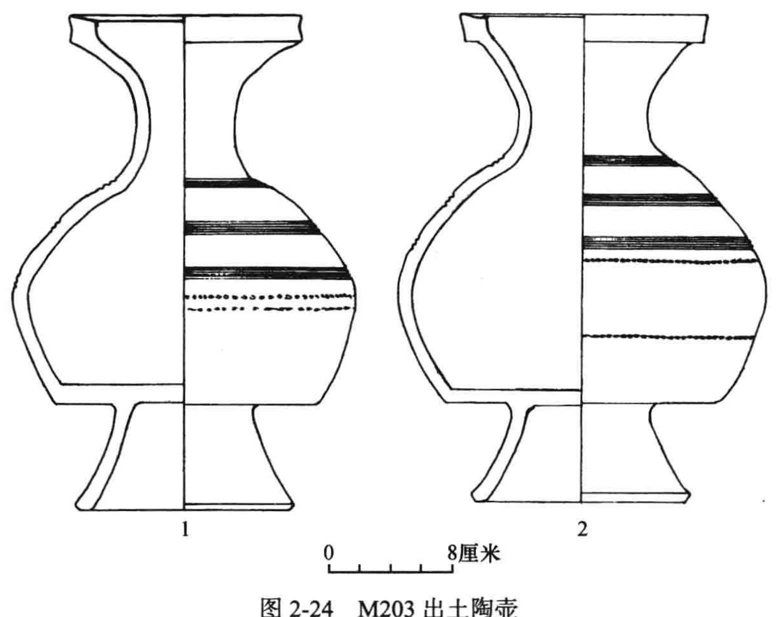


图 2-24 M203 出土陶壶

1. M203∶2 2. M203∶1

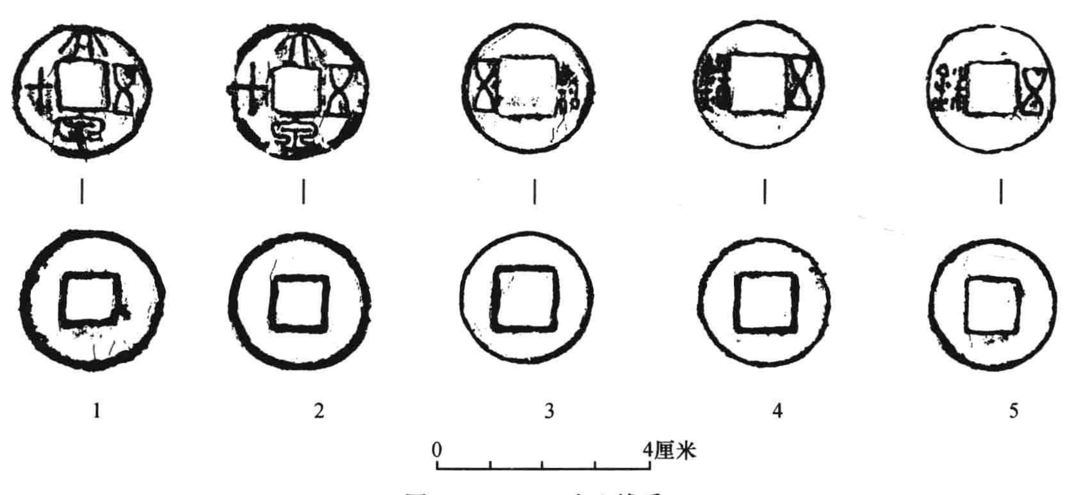


图 2-25 M203 出土钱币

1、2. 大泉五十（M203∶3-1、M203∶3-2） 3~5. 五铢钱（M203∶3-3、M203∶3-4、M203∶3-5）

"朱"字头圆折（图 2-25，3）。M203∶3-4，字体较瘦，"五"字中间两笔较直，"铢"字的"金"字头呈三角形，"朱"字头方折（图 2-25，4）。M203∶3-5，字体较瘦，"五"字中间两笔略弯，"铢"字的"金"字头呈镞形，"朱"字头方折（图 2-25，5）。

十三、M205

M205 位于第Ⅰ发掘区东南部，T1629 南部，开口于扰土层下，距地表 2.7 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 3° 。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 2.6、宽 1.08、深 0.96 米。填土为灰褐色，结构较疏松。墓底有葬具 1 棺，已朽，平面呈长方形，长 1.66、宽 0.6 米。棺内有人骨架 1 具，葬

式为仰身直肢，头向北。随葬品有陶罐 2 件，置于墓底南端（图 2-26）。

陶罐　2 件。M205∶1，泥质灰陶。口残，细颈，鼓腹，最大腹径居中，平底较大。腹部中间饰数周戳印纹，腹下部至底饰横向细绳纹。腹径 21、底径 12.8、残高 21.6、壁厚 0.6~0.8 厘米（图 2-27，1）。M205∶2，泥质灰陶。口残，鼓腹，最大腹径居中，平底。腹部中间饰数周戳印纹，腹下部至底饰横向细绳纹，内壁有轮制痕迹。腹径 22、底径 13.2、残高 16.6、壁厚 0.6~0.8 厘米（图 2-27，2）。

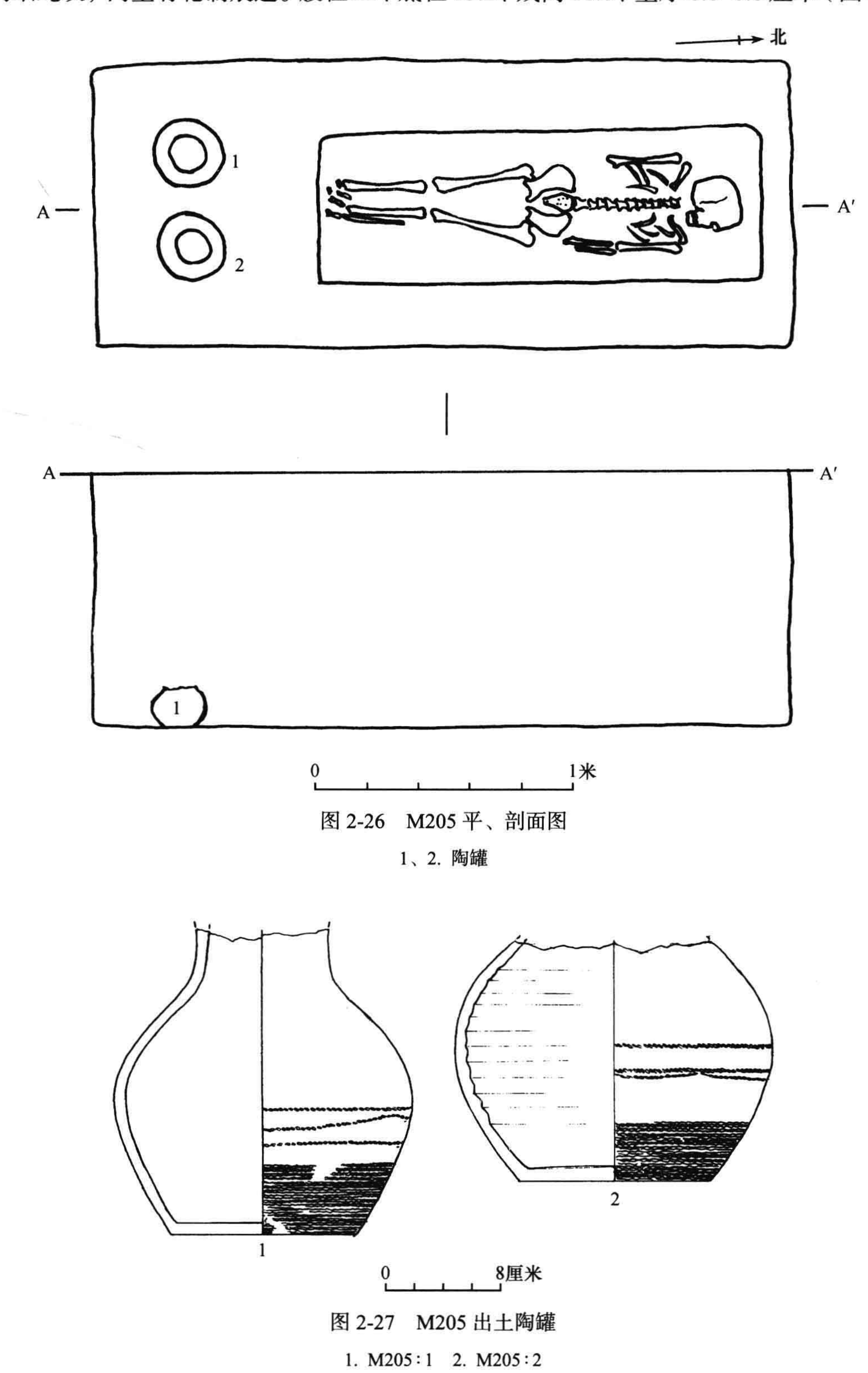


图 2-26　M205 平、剖面图

1、2. 陶罐

图 2-27　M205 出土陶罐

1. M205∶1　2. M205∶2

十四、M211

M211位于第Ⅱ发掘区东北部，T1529东南部，开口于扰土层下，距地表2.3米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向3°。墓圹平面近梯形，直壁、平底，长2.7、宽1.3~1.52、深3.2米。填土为红褐色，结构略紧密。墓底东、西、北三壁有生土二层台，宽0.2~0.4、高0.6米。南壁距墓底0.2米处有一长方形壁龛，宽1.02、高0.5、进深0.3米。墓底葬具仅剩部分灰痕，人骨架粉化严重。随葬品有陶罐2件，放置于壁龛内（图2-28；图版4-2）。

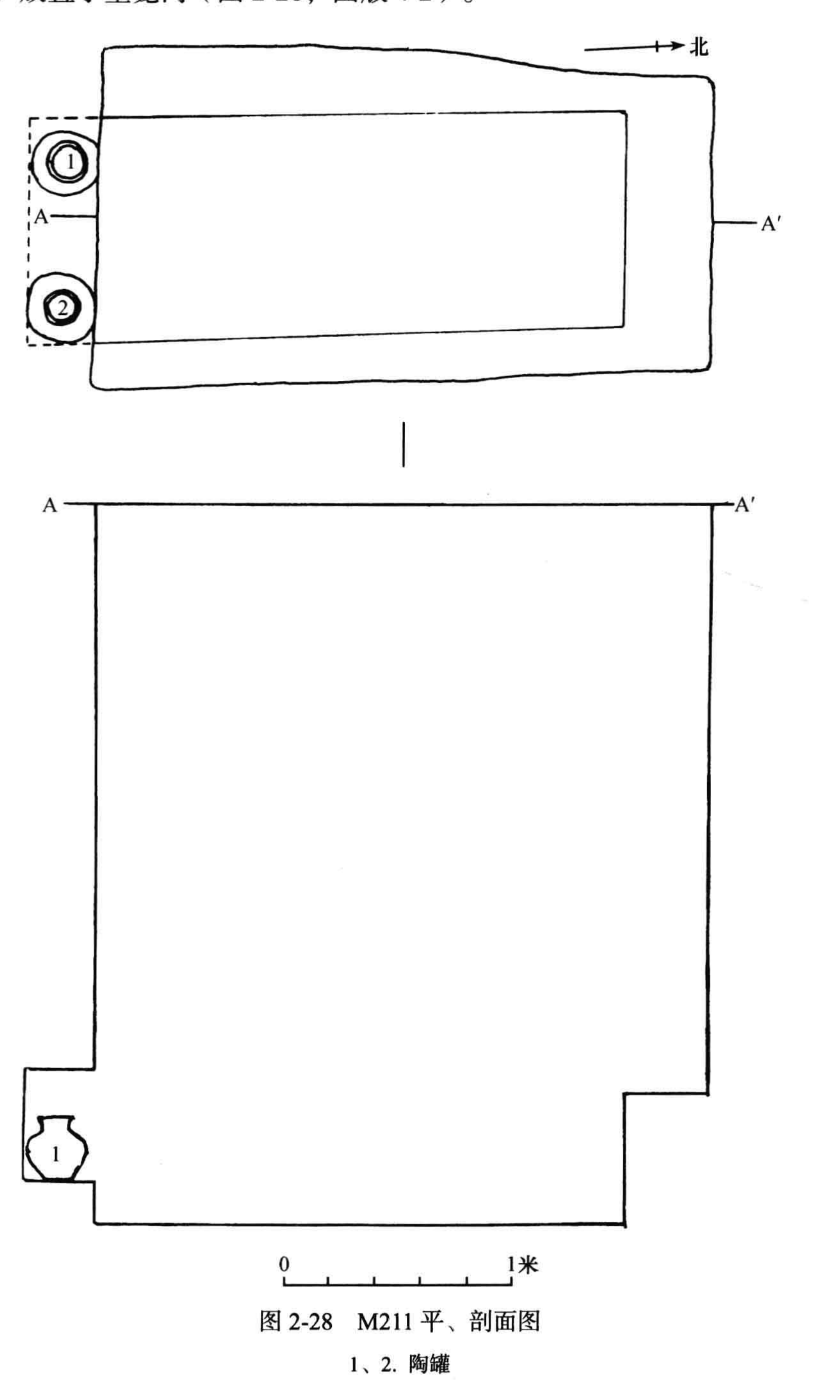


图2-28 M211平、剖面图

1、2. 陶罐

陶罐　2件。M211∶1，泥质灰陶。直口微敞，卷沿，沿面微凸，方唇，矮领，溜肩，鼓腹，最大腹径偏上，下腹斜收，小平底。肩部饰1周凹弦纹，腹下部至底饰横、斜向细绳纹。口径16、腹径32、底径12、高32.8、壁厚0.6~0.8厘米（图2-29，1）。M211∶2，泥质灰陶。直口微敞，斜折沿，圆方唇，矮领，溜肩，鼓腹，最大腹径偏上，下腹斜收，小平底。腹中部饰1周戳印纹纹，腹下部至底饰横向细绳纹、局部加饰纵向绳纹。口径17.3、腹径33、底径10、高33、壁厚0.6厘米（图2-29，2）。

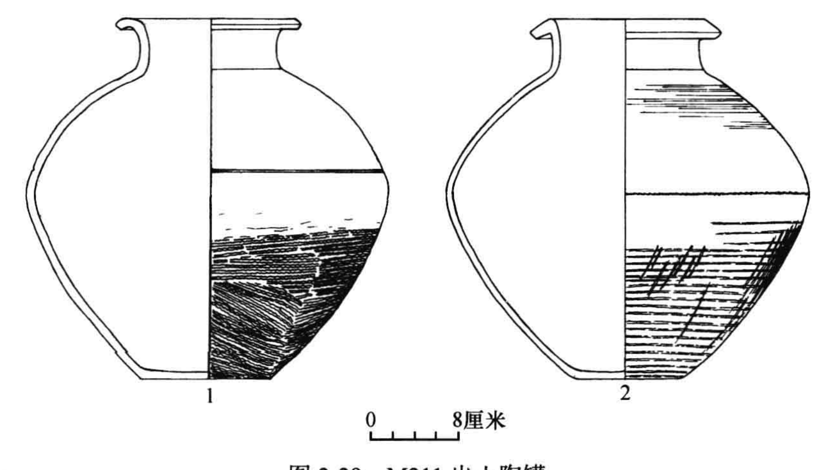


图2-29　M211出土陶罐

1. M211∶1　2. M211∶2

十五、M229

M229位于第Ⅳ发掘区南部，T1814东南部，开口于扰土层下，距地表2米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向7°。墓圹平面近长方形，直壁、平底，长3、宽1.4~1.5、深2.46米。填土为红褐色，土质疏松。墓底有葬具1棺，已朽，平面呈长方形，长2.21、宽0.6米。棺内有人骨架1具，葬式为仰身直肢，头向北。随葬品有2件，其中铜带钩1件，置于棺内有人骨架腹部；铜鐏1件，位于带钩东北部（图2-30）。

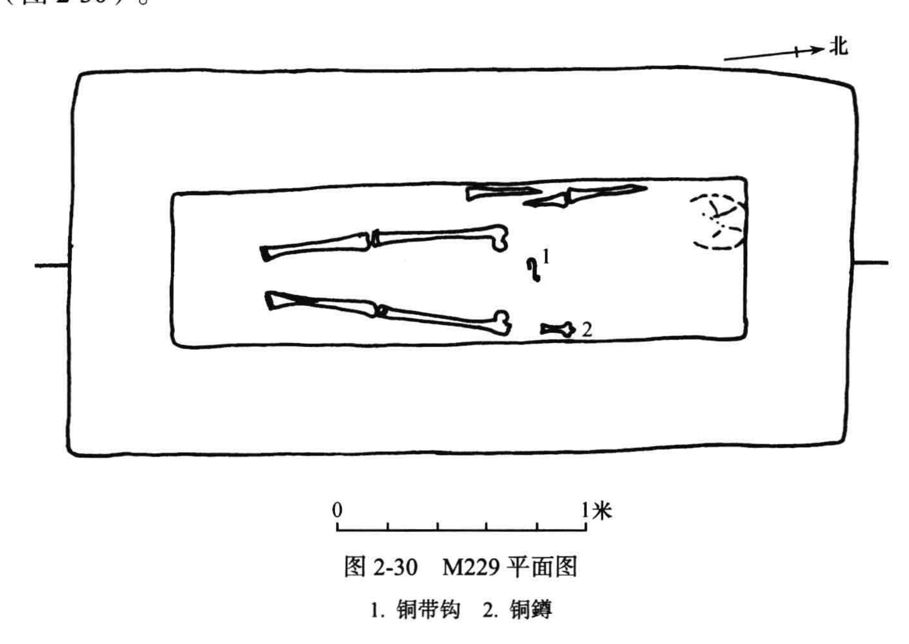


图2-30　M229平面图

1. 铜带钩　2. 铜鐏

铜带钩 1件（M229∶1）。琴面形，首部鸟形。长约4厘米（图2-31，2）。

铜镈 1件（M229∶2）。首部为圆球形，上有一环形纽，断面为圆形。长约10.2、直径约2.2厘米（图2-31，1）。

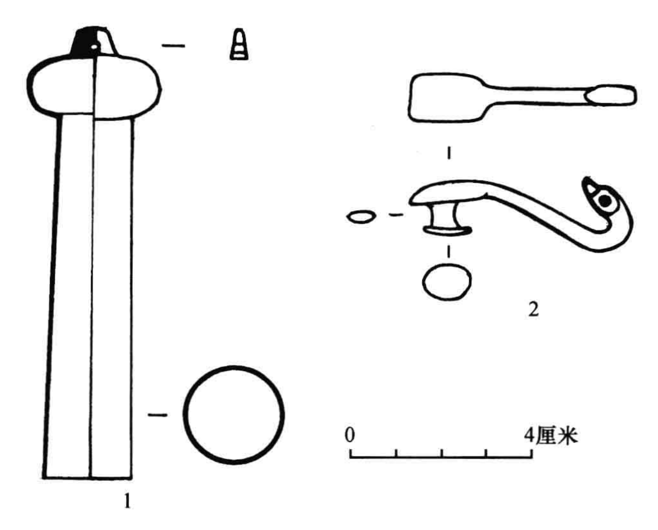


图2-31 M229出土器物

1. 铜镈（M229∶2） 2. 铜带钩（M229∶1）

十六、M232

M232位于第Ⅳ发掘区南部，T1717西南部，开口于扰土层下，距地表2米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向7° 。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长2.7、宽1.2~1.4、深1.94米。填土为红褐色，土质较硬。墓底有葬具1棺，已朽，平面长方形，长2、宽0.7米。棺内有人骨架1具，保存很差，葬式为仰身直肢，头向北。无随葬品（图2-32）。

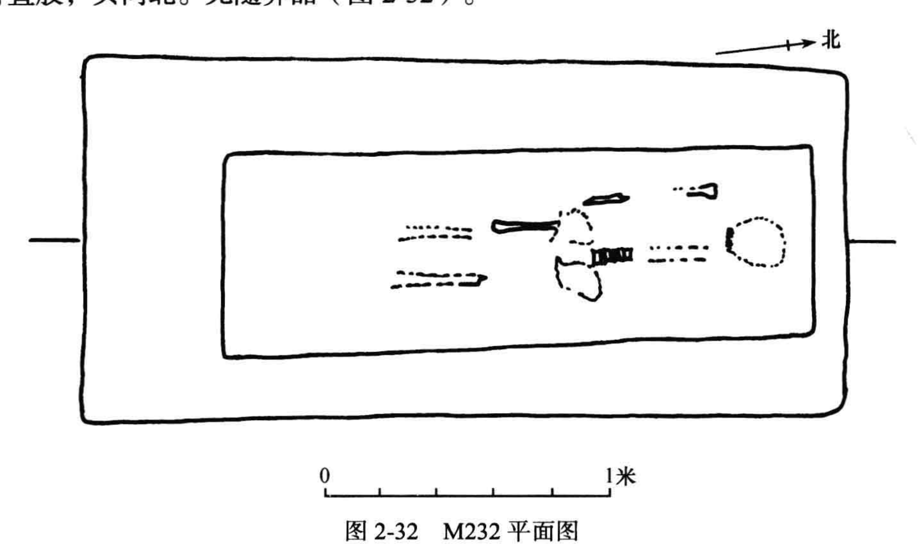


图2-32 M232平面图

十七、M240

M240位于第Ⅳ发掘区南部，T1819西南部，开口于扰土层下，距地表2.08米，打破M227。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向2°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长2.5、宽0.84、残深1.6米。填土为灰褐色，土质松软。墓底有葬具1棺，已朽，平面呈梯形，长2、宽0.56~0.66米。棺内有人骨架1具，保存很差，只残留部分下肢骨。随葬品有陶罐2件，置于墓底南端（图2-33）。

陶罐　2件。M240∶1，泥质灰陶。敞口，平折沿，方唇，领稍高，溜肩，鼓腹，小平底。腹中部饰1周凸弦纹和1周戳印纹，其下至底饰横向绳纹。口径14.4、腹径23.2、底径6.8、高29、壁厚0.8~1.2厘米（图2-34，1）。M240∶2，泥质灰陶。直口微敞，平折沿，方唇，矮领，溜肩，鼓腹，小平底。腹中部饰1周戳印纹，至底饰斜向绳纹。口径14.8、腹径26、底径9.6、高27.6、壁厚0.8~1厘米（图2-34，2）。

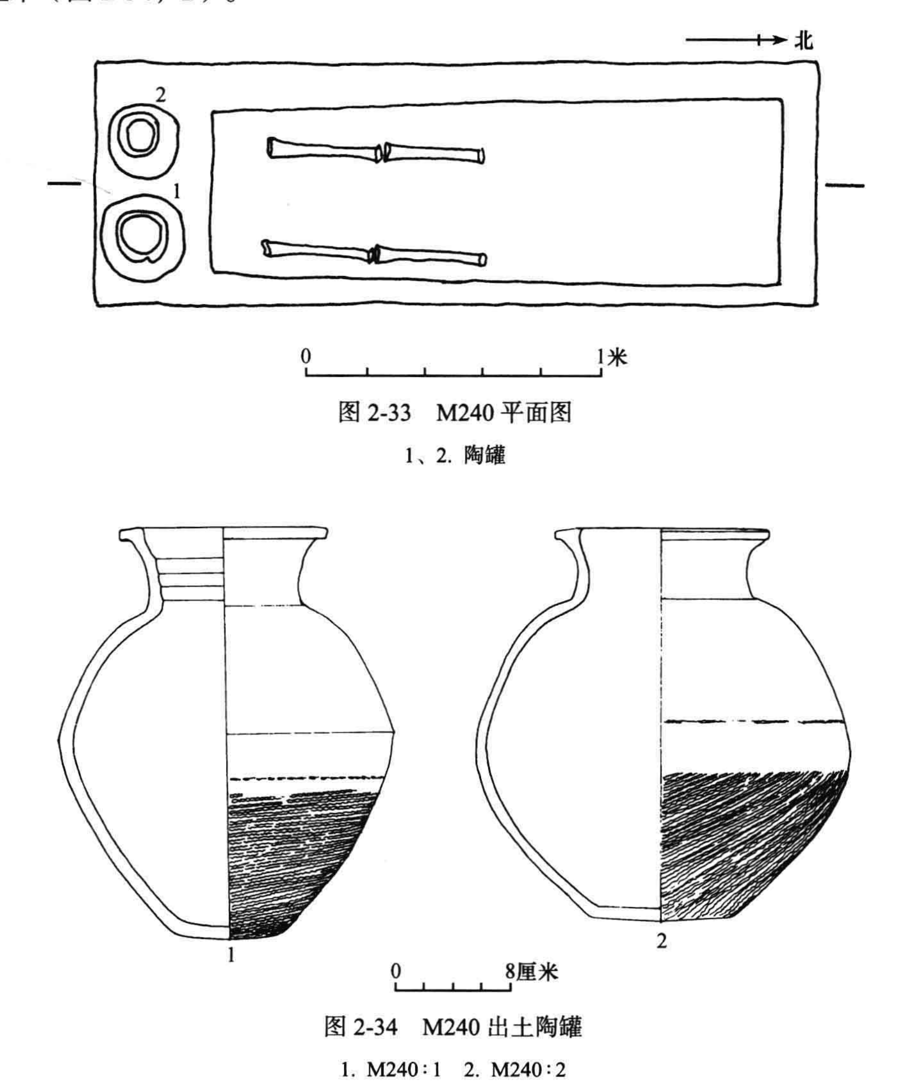


图2-33　M240平面图

1、2. 陶罐

图2-34　M240出土陶罐

1. M240∶1　2. M240∶2

十八、M272

M272位于第V发掘区西北部，T2217西南部，延伸至T2117内，开口于扰土层下，距离地表2.2米，上部被M264打破。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向22° 。墓圹平面近长方形，直壁、平底，长2.1、宽0.9~0.96、残深0.6米。填土为黄褐色花土，土质略硬，含料姜石。墓底有葬具1棺，已朽，平面呈梯形，长1.98、宽0.5~0.6米。棺内有人骨架1具，葬式为仰身直肢，头向北。随葬品陶罐1件，置于墓底西南角（图2-35）。

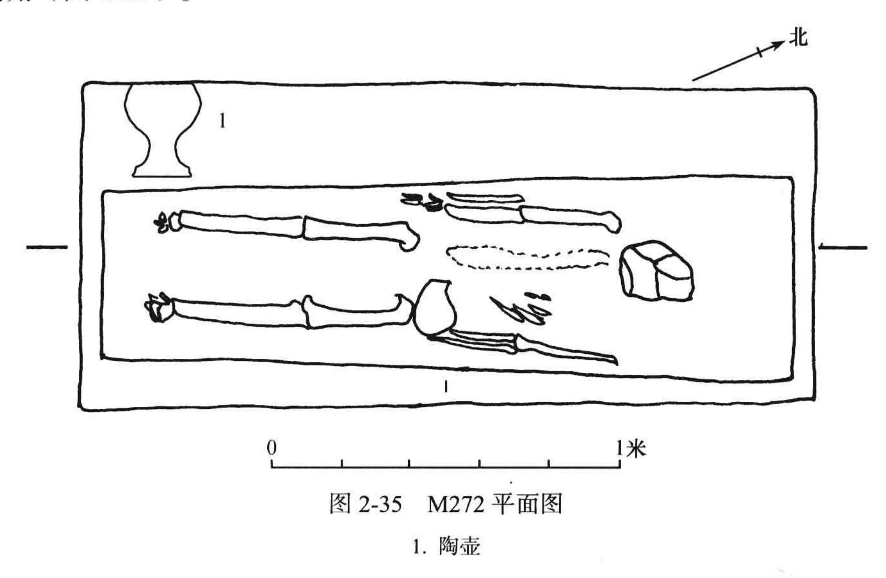


图2-35 M272平面图

1. 陶壶

陶壶 1件（M272∶1）。泥质灰陶。盘口，方唇，束颈较细，溜肩，鼓腹，平底较大。最大径居下。素面。口径13.5、腹径17.5、底径13.5、高18厘米（图2-36；图版14-1）。

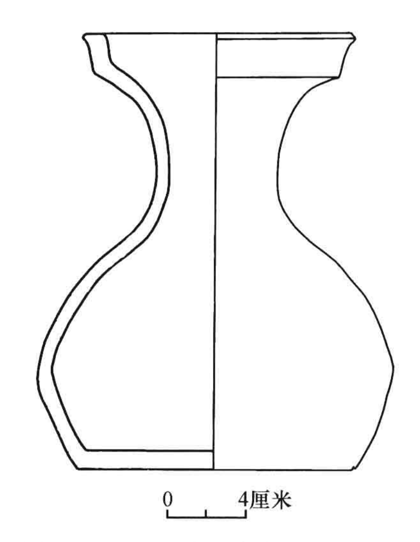


图2-36 M272出土陶壶（M272∶1）

十九、M273

M273位于第V发掘区西北部，T2311东南部，开口于扰土层下，距地表2米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向100° 。墓圹平面近长方形，直壁、平底，长2.16、宽0.92~1、深1.78米。填土为黄褐色，结构紧密，含大量料姜石。墓底有葬具1棺，已朽，平面呈长方形，长1.92、宽0.62米。棺内有人骨架1具，保存较差，葬式为仰身直肢，头向东。随葬品有4件（组），其中陶罐1件，位于墓室西北部；铜镜1件、铜饰1件、铜钱22枚（1组），均位于棺内有人骨架中部左侧（图2-37）。

陶罐 1件（M273∶4）。泥质灰陶。直口，圆唇，鼓肩，斜腹，平底。腹部至底饰横向绳纹。口径21.2、腹径29.2、底径9.8、高21.4、壁厚0.8~1.2厘米（图2-38，2）。

铜饰 1件（M273∶2）。圆形扁牌，镂孔，上部一环形纽。直径约3.6厘米（图2-38，1）。

铜镜　1件（M273∶1）。蟠螭菱纹镜。三弦纹纽，圆纽座。座外1周凹弧面圈带，其外两周凸弦纹。凸弦纹之间为主纹，由三桃形叶分成三组蟠螭和菱形纹。涡状云雷地纹。缘边上卷。直径7.8、镜体厚0.15厘米（图2-39；图版30-2）。

铜钱　15枚（M273∶3）。均为五铢钱，锈蚀严重。

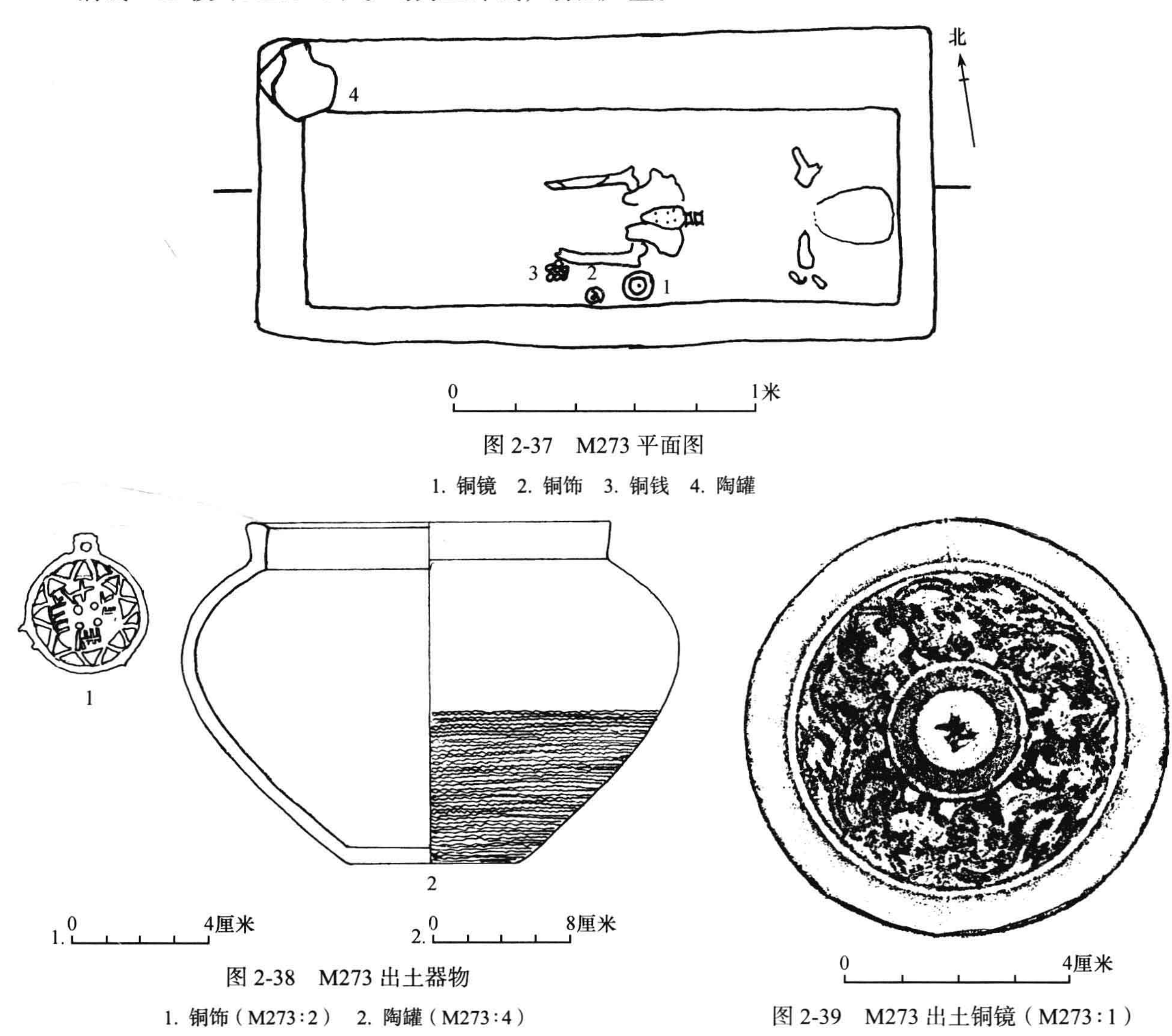


图2-37　M273平面图

1. 铜镜　2. 铜饰　3. 铜钱　4. 陶罐

图2-38　M273出土器物

1. 铜饰（M273∶2）　2. 陶罐（M273∶4）

图2-39　M273出土铜镜（M273∶1）

二十、M274

M274位于第Ⅴ发掘区西北部，T2217东南部，延伸至T2117内，开口于扰土层下，距地表2米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向10°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长2.6、宽1.4、残深1米。填土为红褐色，土质略硬，含料姜石。墓底东西两壁有生土二层台，宽0.2、高0.7米。墓底有葬具1棺，已朽，平面呈梯形，长2.1、宽0.5~0.7米。棺内有人骨架1具，葬式为仰身直肢，头向北。随葬品有陶罐2件，置于墓底南端（图2-40）。

陶罐　2件。M274∶1，泥质灰陶。直口微敞，平折沿，方唇，领稍高，溜肩，鼓腹，圜底近平。上腹部残留轮制痕迹，腹中部饰2周戳印纹，腹下部至底饰横向细绳纹。口径14、腹径24、底径

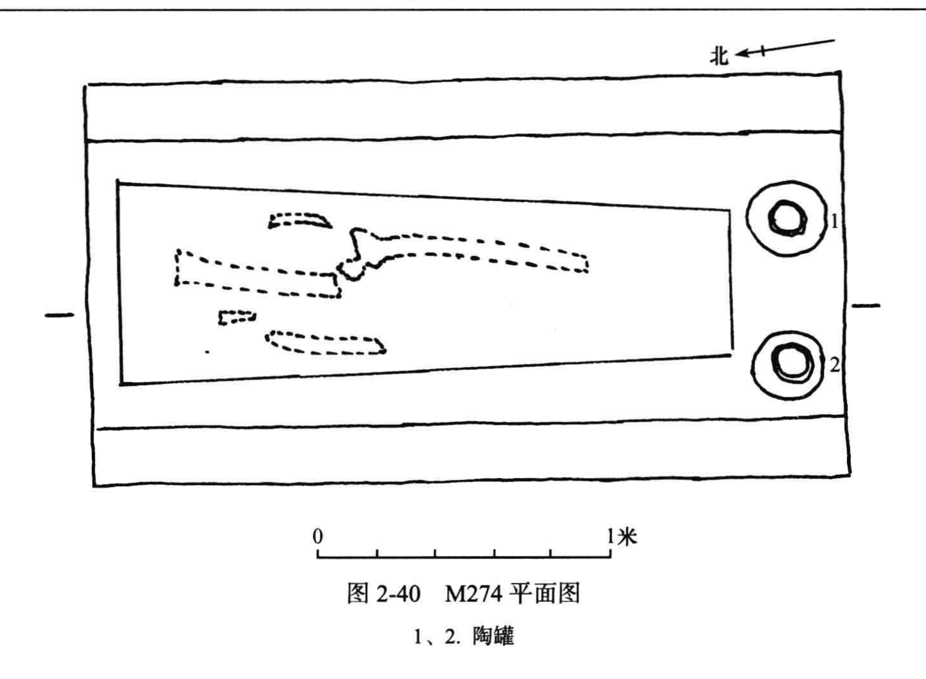


图 2-40 M274 平面图

1、2. 陶罐

11、高 28、壁厚 0.8 厘米（图 2-41，1）。M274∶2，直口微敞，平折沿，方唇，领稍高，溜肩，鼓腹，圜底近平。上腹部有不明显凹槽，中腹部饰 1 周戳印纹，腹下部至底饰斜向细绳纹。口径 14、腹径 25.2、底径 11.2、高 26.4、壁厚 0.8~1.2 厘米（图 2-41，2）。

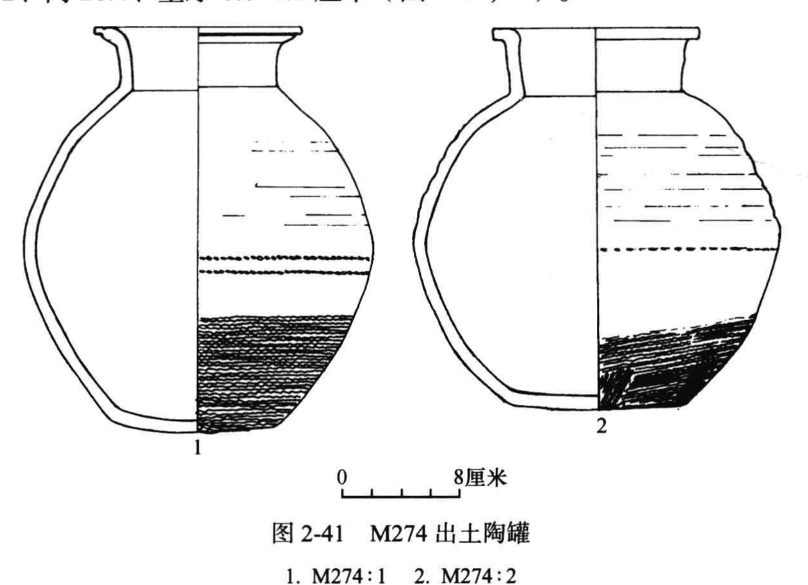


图 2-41 M274 出土陶罐

1. M274∶1 2. M274∶2

二十一、M295

M295 位于第Ⅴ发掘区西北部，T2114 中部，开口于扰土层下，距地表 2 米。上部被 M292 打破，墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 10° 。墓圹平面近长方形，直壁、平底，长 2.8、宽 2~2.1、深 2.6 米。填土为红褐色花土。墓底东、西、南三壁有生土二层台，宽 0.1~0.3、高 0.5 米。墓底有葬具 1 棺，已朽，平面长方形，长 2.4、宽 0.76 米。棺内有人骨架 1 具，葬式为仰身直肢，头向北。随葬品陶罐 1 件，置于墓室西南部的二层台上（图 2-42）。

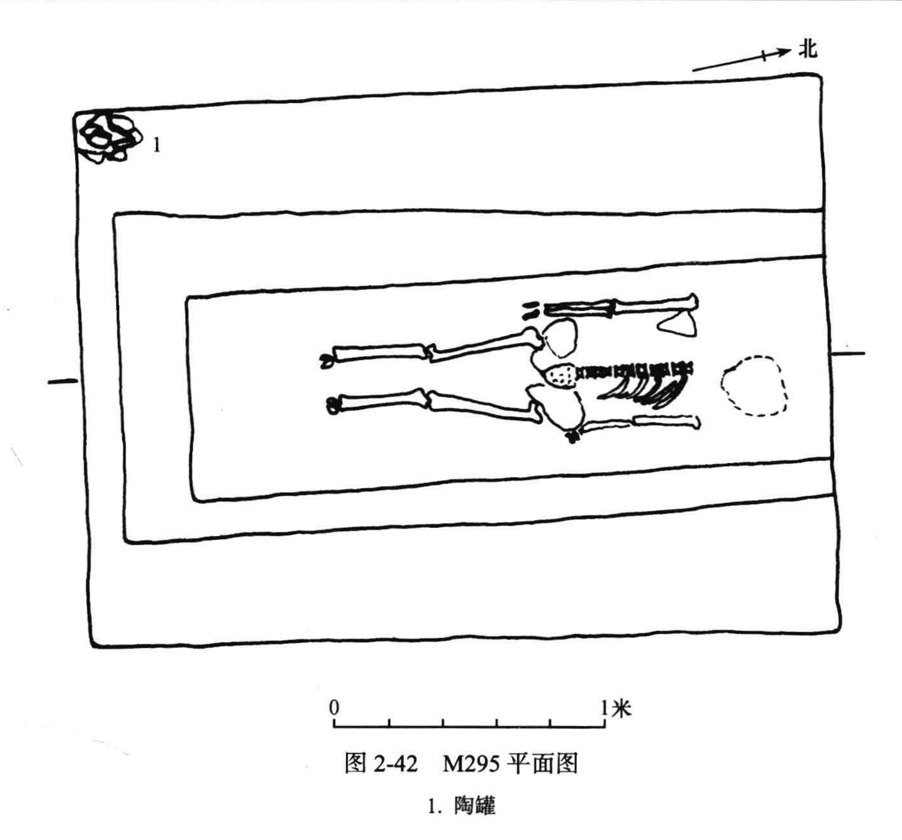


图 2-42　M295 平面图

1. 陶罐

陶罐　1 件（M295：1）。泥质灰陶。直口微敞，平折沿，方唇内凹，领稍高，溜肩，鼓腹，最大径居中，小平底内凹。腹下部至底饰绳纹。口径 14、腹径 28、底径 9.2、高 30.6、壁厚 0.8~0.9 厘米（图 2-43）。

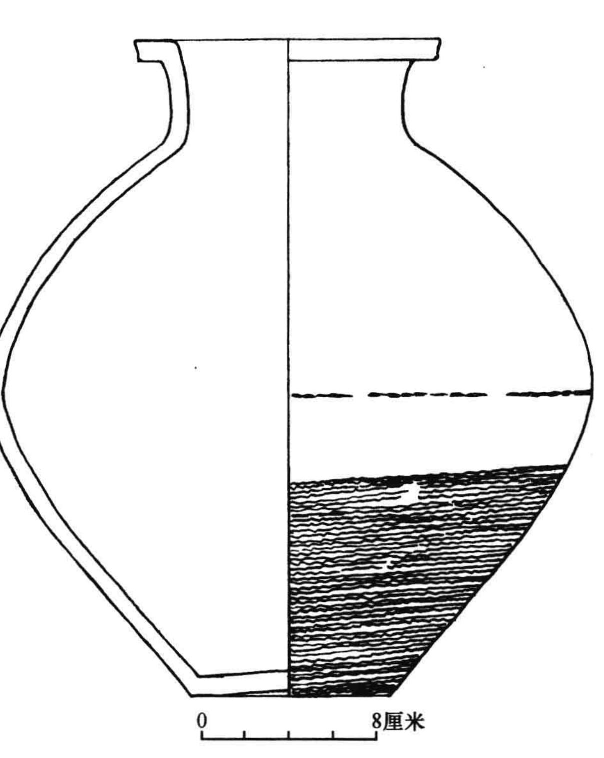


图 2-43　M295 出土陶罐（M295：1）

二十二、M311

M311 位于第 V 发掘区中部，T2116 东北部，延伸至 T2117 内，开口于扰土层下，距离地表 1.8 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 350°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 2.9、宽 1.28、深 3 米。填土为黄褐色花土，土质略松，含料姜石。墓底葬具仅剩少量灰痕，人骨架粉化严重。随葬品有陶壶 2 件，置于墓底南端（图 2-44）。

陶壶　2 件。M311：1，泥质灰陶。盘口，方唇，束颈，圆腹，最大径居中，矮圈足内敛。上腹有轮制痕迹，下腹饰有 3 周戳印纹。口径 14.4、腹径 24.4、圈足径 14.8、高 26、壁厚 0.6 厘米（图 2-45，1）。M311：2，泥质灰陶。盘口，方唇，束颈，鼓腹略扁，最大径居中，矮圈足内敛。口沿及颈部施白色三角纹彩绘，下腹有 2 周戳印纹。口径 15.6、腹径 24.4、底径 14、高 25.4、壁厚 0.6~1 厘米（图 2-45，2）。

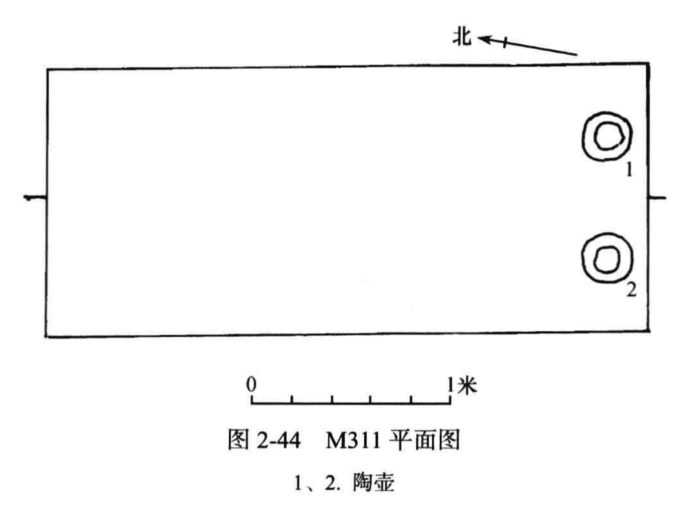


图 2-44 M311 平面图

1、2. 陶壶

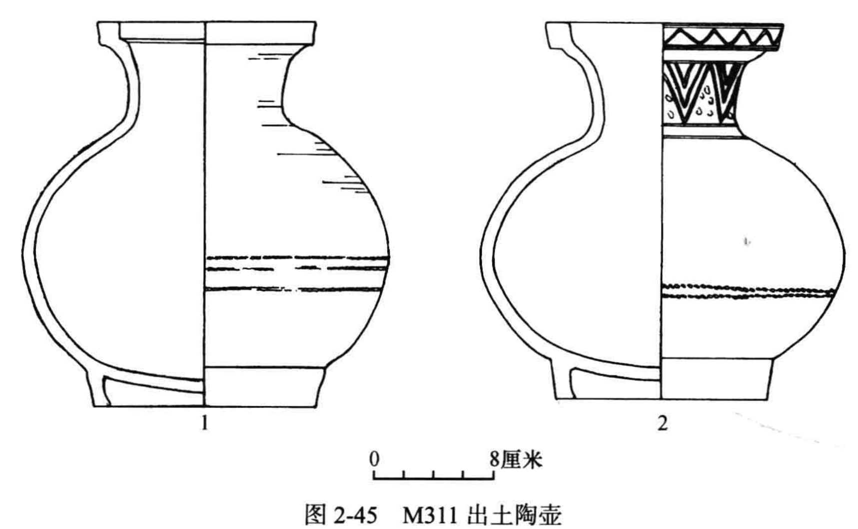


图 2-45 M311 出土陶壶

1. M311∶1 2. M311∶2

二十三、M313

M313 位于第Ⅳ发掘区西部，T1915 东北部，开口于扰层下，距地表 2.1 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 102° 。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 2.5、宽 1.7、深 1.2 米。填土呈红褐色，结构疏松。墓底有葬具 1 棺，已朽，平面近长方形，长 2.24、宽 0.87~0.9 米。棺内人骨架仅存少量朽痕。随葬品有 2 件，其中铜镜 1 件，位于棺内东部；陶罐 1 件，置于墓底西南角（图 2-46）。

陶罐 1 件（M313∶2）。泥质灰陶。直口，方唇，口内侧内凹，鼓肩，下腹斜收，小平底。肩部饰 1 周戳印纹，腹下部至底饰横向绳纹。口径 18、腹径 28、底径 8、高 19.6、壁厚 0.6 厘米（图 2-47）。

铜镜 1 件（M313∶1）。素面镜。三弦纹纽，镜面微凸，窄素缘。直径 13.8、镜体厚 0.2 厘米（图 2-48）。

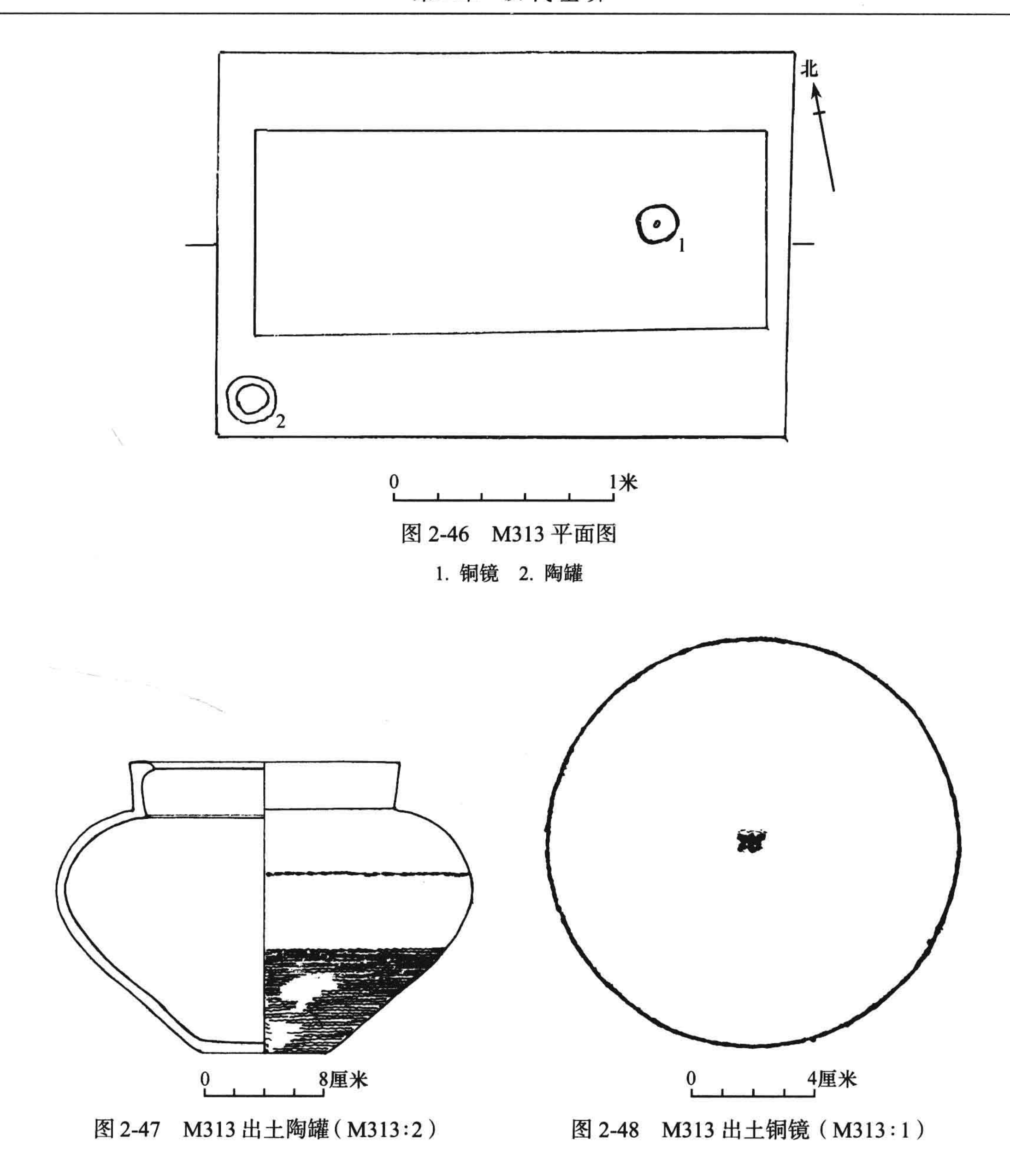


图 2-46　M313 平面图

1. 铜镜　2. 陶罐

图 2-47　M313 出土陶罐（M313∶2）

图 2-48　M313 出土铜镜（M313∶1）

二十四、M315

M315 位于第Ⅳ发掘区北部，T1917 西北部，开口于扰层下，距地表 2 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 94°　。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长 2.44、宽 1.32~1.56、深 1.9 米。填土为红褐色，结构较紧密。墓底葬具仅剩少量灰痕，人骨架粉化严重。随葬品有陶壶 2 件，置于墓底西端（图 2-49）。

陶壶　2 件。泥质灰陶，形制一致。圆形盖、圆盖纽；盘口，方唇，束颈，鼓腹，矮假圈足。颈部饰 1 周凹弦纹。盖径 14.8、口径 14、腹径 20、壁厚 0.6~1、高 28.4 厘米。M315∶1，底径 16.8 厘米（图 2-50，1）。M315∶2，底径 16.2 厘米（图 2-50，2；图版 14-3）。

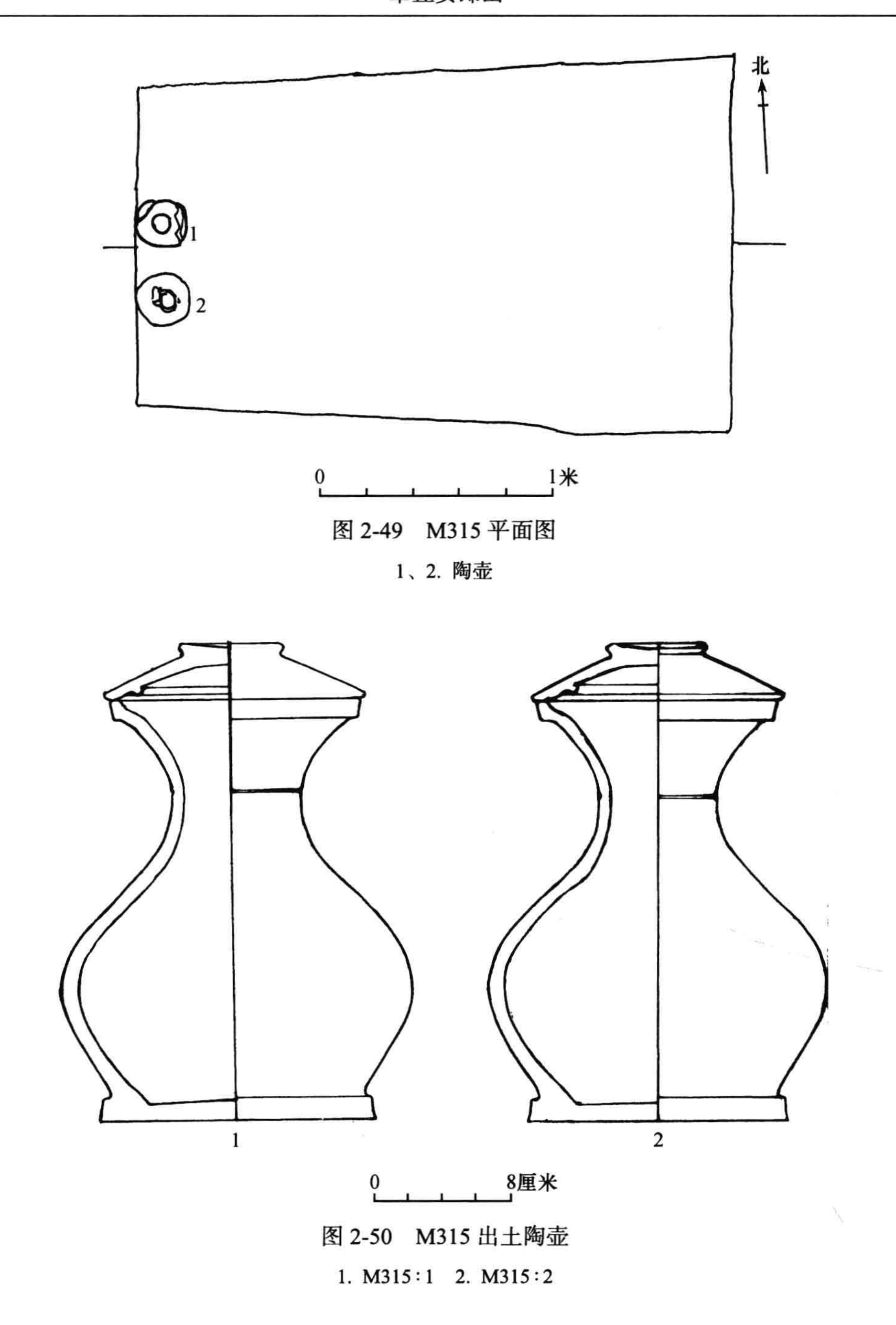


图 2-49 M315 平面图

1、2. 陶壶

图 2-50 M315 出土陶壶

1. M315∶1 2. M315∶2

二十五、M319

M319 位于第Ⅴ发掘区中部，T2017 西北部，开口于扰层下，距地表 1.5 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 10°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 3.08、宽 0.92、深 2.92 米。填土为黄褐色，结构较紧密。墓底葬具仅剩少量灰痕，人骨架粉化严重。随葬品有 3 件（组），其中陶壶 2 件，置于墓底南端；铜钱 2 枚（1 组），位于墓底中部（图 2-51）。

陶壶 2 件。M319∶2，泥质灰陶。盘口，方唇，束颈，鼓腹，平底。唇面 2 周凹槽，腹上部饰 3 组凹弦纹，其下饰 3 周戳印纹。口径 15.2、腹径 22.8、底径 12.4、高 25、壁厚 0.6~0.8 厘

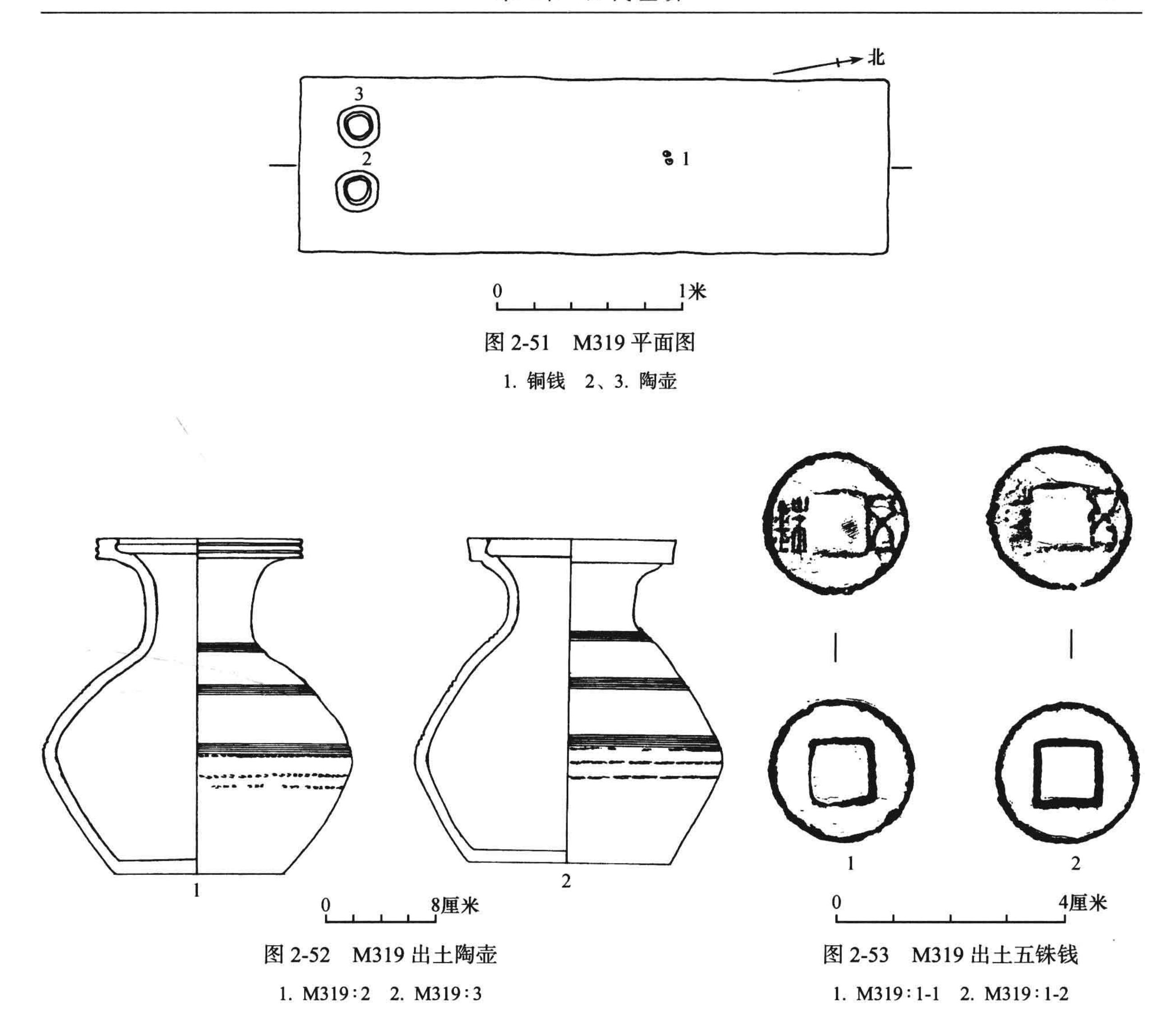


图 2-51　M319 平面图

1. 铜钱　2、3. 陶壶

图 2-52　M319 出土陶壶

1. M319∶2　2. M319∶3

图 2-53　M319 出土五铢钱

1. M319∶1-1　2. M319∶1-2

米（图 2-52，1；图版 14-4）。M319∶3，泥质灰陶。盘口，方唇，束颈，鼓腹，平底。上腹饰 3 组凹弦纹，其下饰 3 周戳印纹。口径 15.4、腹径 22.6、底径 15.2、高 25、壁厚 0.6~1 厘米（图 2-52，2）。

铜钱　2 枚，均为五铢钱。M319∶1-1，字体较瘦，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头很小，呈等腰三角形，“朱”字头方折。直径 2.6 厘米（图 2-53，1）。M319∶1-2，字体略瘦，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”不清，“朱”字头方折。直径 2.6 厘米（图 2-53，2）。

二十六、M320

M320 位于第Ⅴ发掘区中部，T2017 西北部，开口于扰土层下，距地表 1.5 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 6°。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长 2.2、宽 1.12~1.2、深 2.3 米。填土为红褐色，结构疏松。墓圹南壁下部有一长方形壁龛，宽 1、高 0.5、进深 0.4 米。墓底葬具仅剩少量灰痕，人骨架腐朽粉化严重。随葬品有陶罐 2 件，置于壁龛内（图 2-54）。

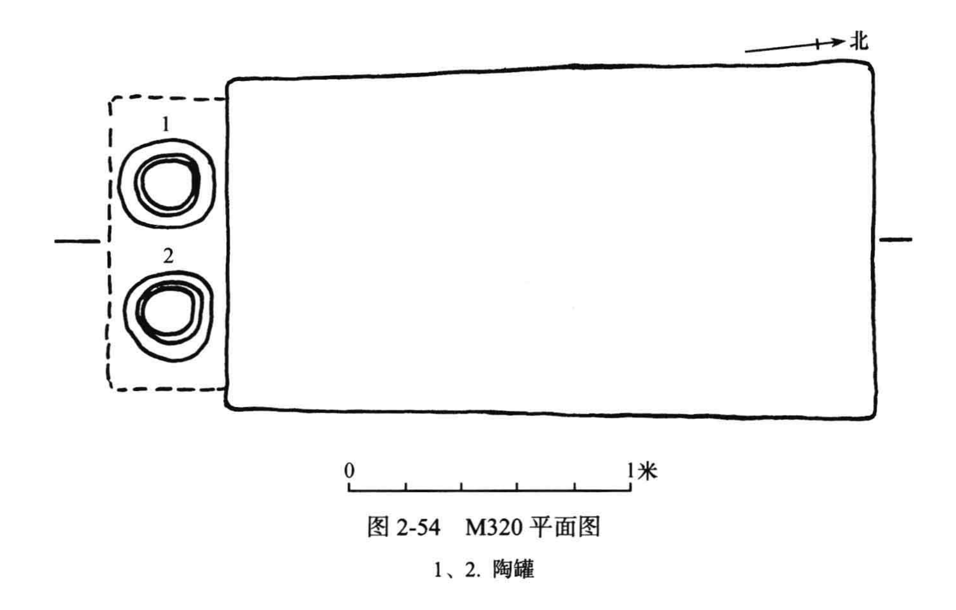


图 2-54 M320 平面图

1、2. 陶罐

陶罐 2件。M320∶1，泥质灰陶。敛口，圆方唇，口内侧内凹，圆鼓腹，平底。腹上部饰3周凹弦纹，中部饰2周戳印纹，下部至底饰横向绳纹。口径22.8、腹径31.2、底径12、高23.6、壁厚0.8~1厘米（图2-55，1）。M320∶2，泥质灰陶。敛口，仰折沿、沿面微凸，圆唇，口内侧内凹，鼓肩，斜腹，平底。腹上部饰数周凌乱的戳印纹，腹下部至底饰斜向绳纹。口径22、腹径31、底径11.2、高24.6、壁厚0.6厘米（图2-55，2；图版15-4）。

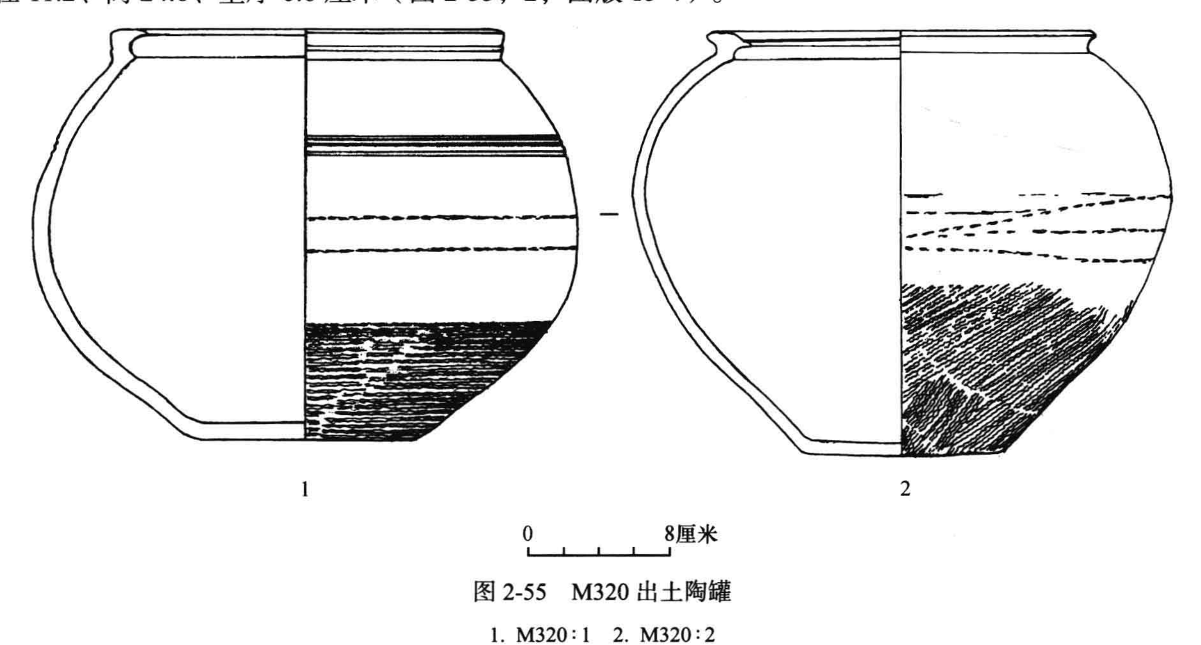


图 2-55 M320 出土陶罐

1. M320∶1 2. M320∶2

二十七、M324

M324位于第Ⅵ发掘区西北部，T2413中部，开口于扰土层下，距地表2.3米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向100° 。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长3、宽1.7、深4.7米。填土为浅黄褐

色花土，土质略硬，含料姜石。墓底南北两壁均有生土二层台，宽 0.2、高 1 米。墓底有葬具 1 棺，已朽，平面呈梯形，长 1.9、宽 0.6~0.8 米。棺内人骨架粉化严重。随葬品有陶壶 1 件，置于墓底西北角（图 2-56）。

陶壶　1 件（M324∶1）。泥质灰陶，盘口壶，残，未能修复。

二十八、M325

M325 位于第Ⅵ发掘区西北部，T2413 中北部，开口扰土层下，距地表 2.3 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 80° 。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 3.3、宽 2.4、深 2.7 米。填土为红褐色花土，土质较硬，含较多料姜石。墓底南北两壁有生土二层台，宽 0.44、高 0.45 米。墓底葬具仅剩少量灰痕，人骨架粉化严重。随葬品有陶罐 2 件，置于墓底西端（图 2-57）。

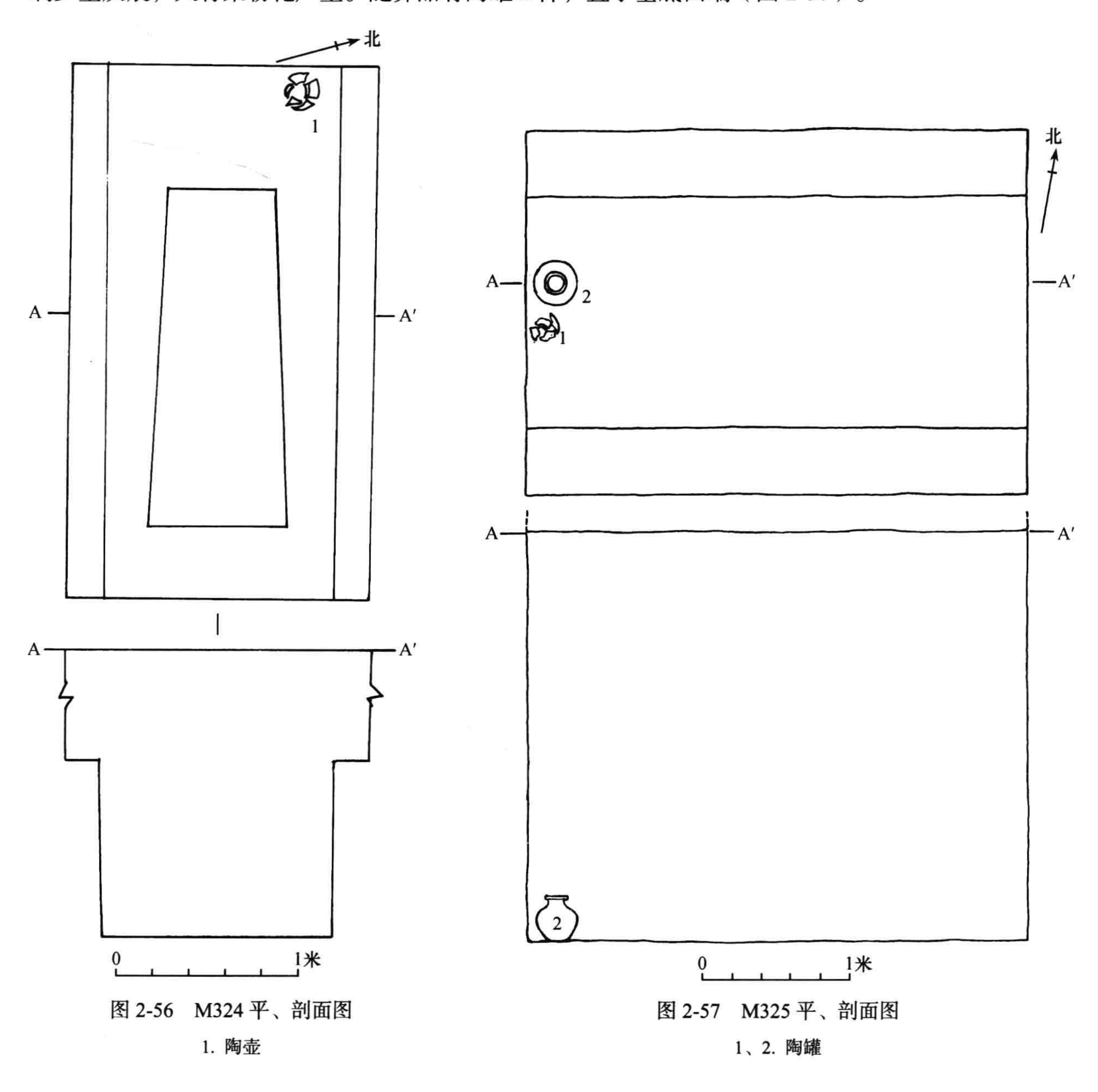


图 2-56　M324 平、剖面图
1. 陶壶

图 2-57　M325 平、剖面图
1、2. 陶罐

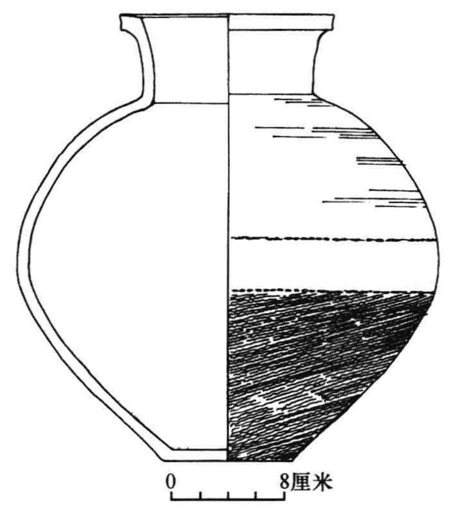


图 2-58 M325 出土陶罐（M325:2）

陶罐 2件，均泥质灰陶。M325:1，残碎，未能修复。M325:2，直口微敞，平折沿，方唇、唇面微凹，领较高，鼓肩，鼓腹，下腹斜收，平底。肩部有轮制痕迹，腹中部有2周戳印纹，下部至底饰斜向细绳纹。口径15、腹径30、底径9.2、高32、壁厚0.8厘米（图2-58）。

二十九、M326

M326位于第Ⅵ发掘区东南部，T2318东南部，开口于扰土层下，距地表深2米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向4°。墓圹平面呈长方形，斜壁、平底，墓口长3.1、宽2.06米，墓底长2.9、宽1.5、深4米。填土为黄褐色，结构疏松，含少量料姜石。墓底一周有生土二层台，宽0.2~0.5、高0.5米。墓底有葬具1棺，已朽，平面呈长方形，长2.2、宽0.9米。人骨架粉化严重。随葬品有陶罐2件，置于南侧二层台上（图2-59）。

陶罐 2件。M326:1，泥质灰陶。直口，平折沿，方唇、唇面内凹，矮领，鼓腹近折，小平底。肩部有轮制痕迹，腹中部1周戳印纹、下部至底饰竖向细绳纹。口径14.8、腹径40.8、底径11.6、高35.6、壁厚0.8~1厘米（图2-60）。M326:2，残碎，未能修复。

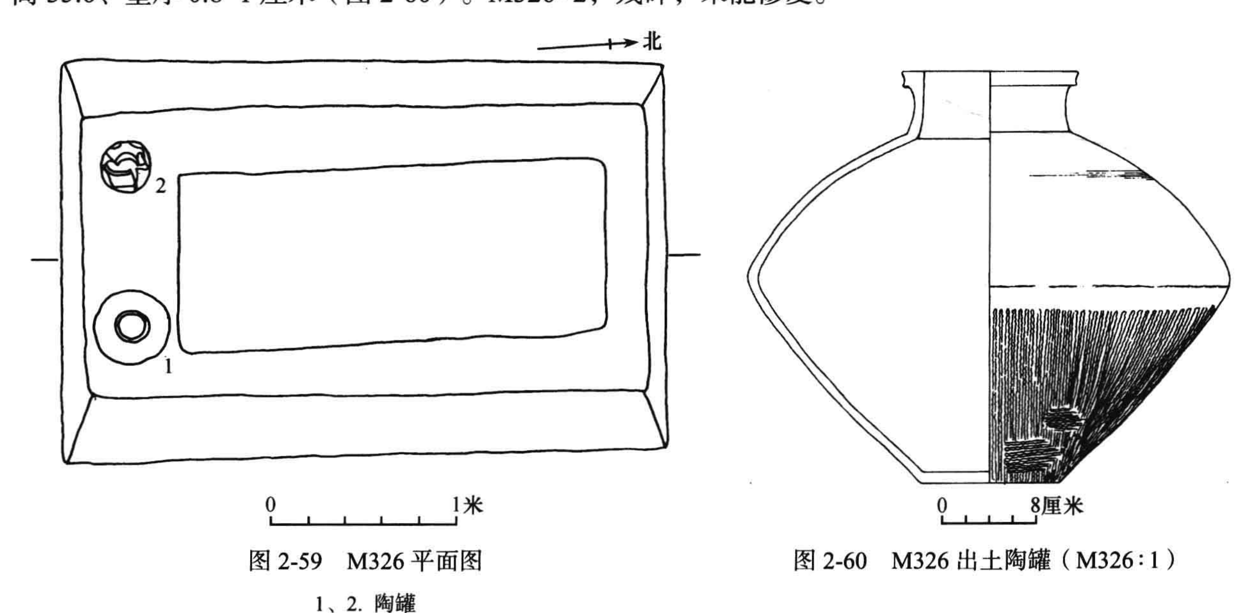


图 2-59 M326 平面图
1、2. 陶罐

图 2-60 M326 出土陶罐（M326:1）

三十、M330

M330位于第Ⅵ发掘区东南部，T2319西北角，开口于扰土层下，距地表2米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向7°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长2.5、宽1.22、深1.4米。填土为红褐色，结构疏松。墓圹南壁下部有一长方形壁龛，宽1.04、高0.38、进深0.32米。墓底有葬具1棺，已朽，平面呈长方形，长2、宽0.6米。棺内人骨架粉化严重。随葬品有陶罐2件，置于壁龛内（图2-61）。

陶罐　2件。M330∶1，泥质灰陶。口部残，有领，鼓腹近折，平底。腹中部有1周戳印纹、下部至底饰竖向和横向细绳纹。腹径36.4、底径11.6、残高31、壁厚0.8厘米（图2-62，1）。M330∶2，泥质灰陶。直口，平折沿、沿面微凸，方唇，矮领，鼓腹近折，平底。腹中部饰2周戳印纹、下部至底饰横向细绳纹。口径16、腹径31、底径10.8、高30.4、壁厚0.8~1厘米（图2-62，2）。

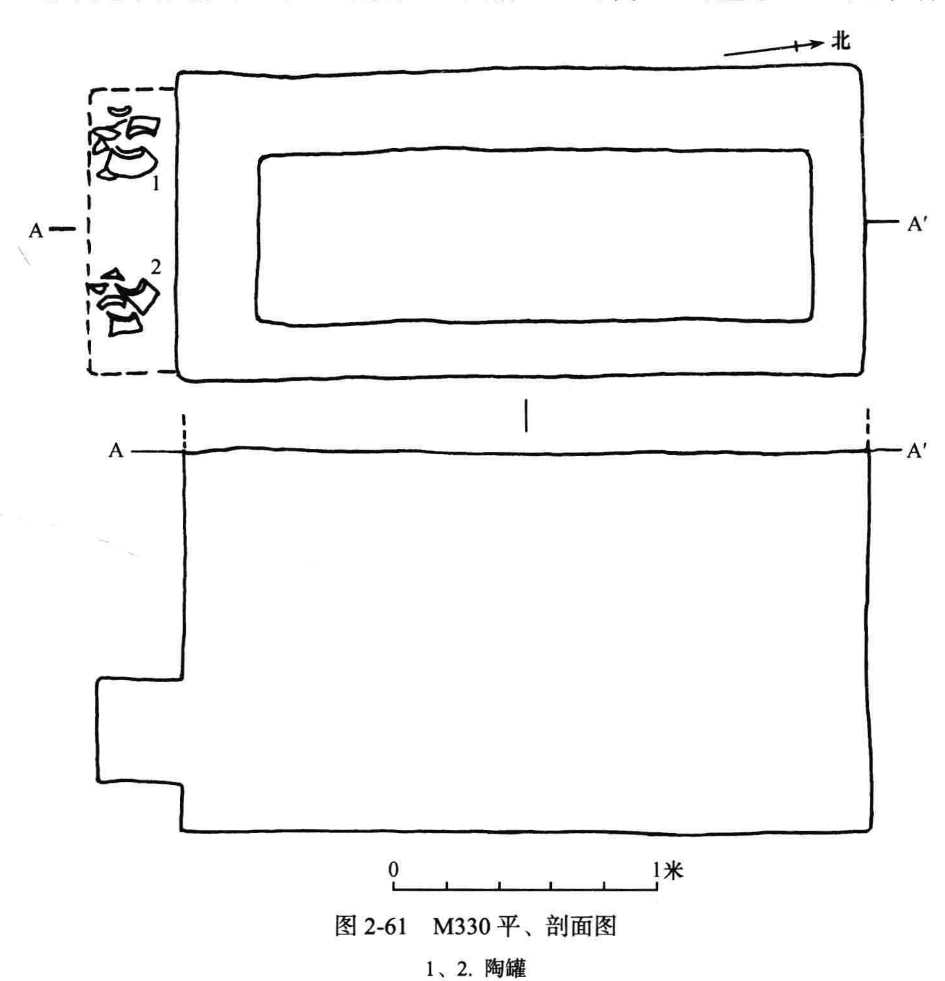


图2-61　M330平、剖面图

1、2. 陶罐

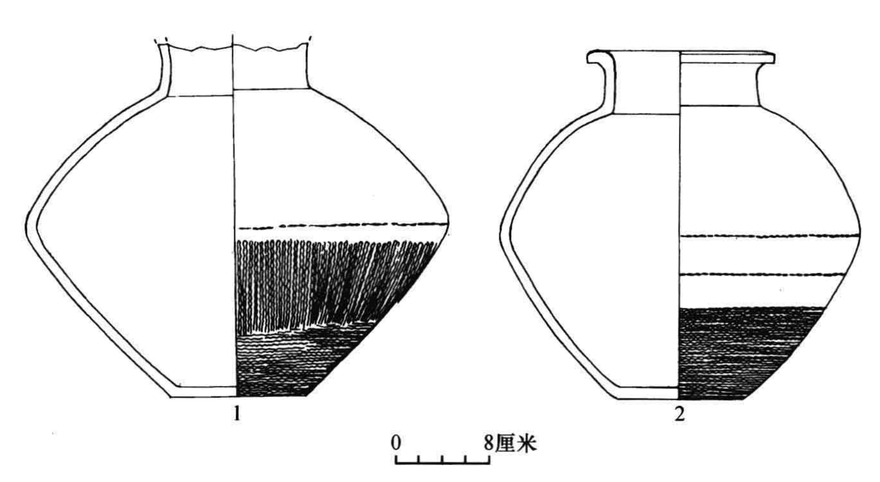


图2-62　M330出土陶罐

1. M330∶1　2. M330∶2

三十一、M340

M340位于第Ⅵ发掘区中部，T2516西南部，开口于扰土层下，距地表2米，被M338、M339打破。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向0°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长3.4、宽1.74、深3.76米。填土为褐色，结构较紧密，含大量料姜石。墓底一周有生土二层台，宽0.22~0.32、高0.76米。墓底葬具仅剩少量灰痕，人骨粉化严重。随葬品有4件（组），其中陶罐3件，位于墓底南端；铜钱5枚（1组），位于墓底中部（图2-63）。

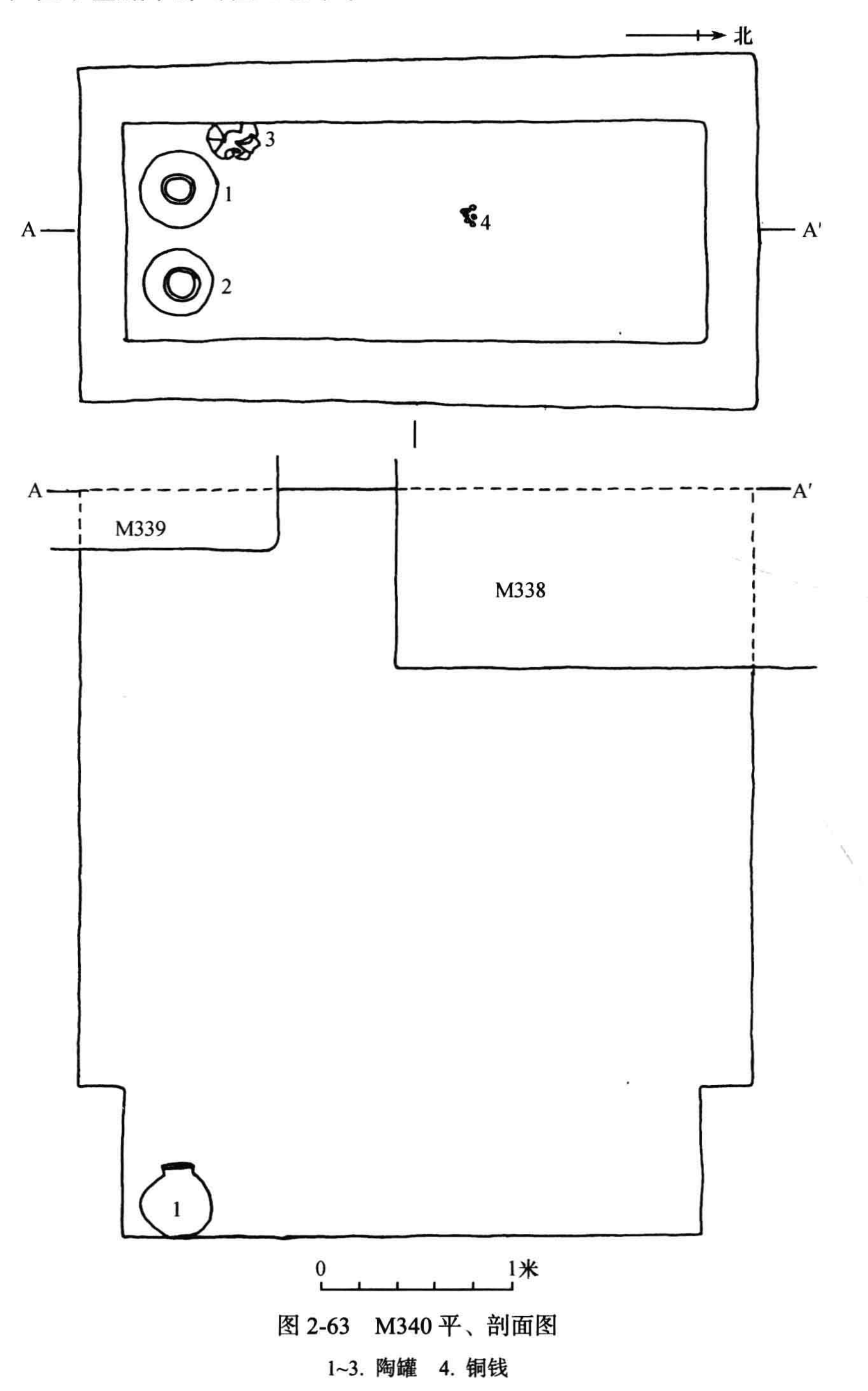


图2-63 M340平、剖面图
1~3. 陶罐 4. 铜钱

陶罐　3件。M340:1，泥质灰陶。直口微敞，平折沿，方唇，领较高，鼓腹，最大径偏上，小平底。腹中部饰2周戳印纹、中下部饰纵向细绳纹、下部至底饰横向细绳纹。口径16、腹径36、底径10.8、高40、壁厚0.8~1厘米（图2-64，1）。M340:2，泥质灰陶。直口微敞，平折沿，圆唇，领较高，鼓腹，最大径居中，小平底。腹中部2周戳印纹、下部至底饰横向细绳纹。口径18、腹径35.2、底径12、高37、壁厚0.8~1厘米（图2-64，2）。M340:3，泥质灰陶。直口微敞，平折沿，方唇微凹，矮领，鼓腹，最大径偏上，下腹斜收，小平底。领以下至腹中部饰数组凹弦纹，腹中部饰2周戳印纹、下部至底饰竖向横向绳纹。口径16、腹径37、底径10、高39.2、壁厚0.6~1厘米（图2-64，3）。

铜钱　5枚，均为五铢钱。M340:4-1，字体略瘦，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈等边三角形，“朱”字头圆折。直径2.4厘米（图2-65，1）。M340:4-2，字体略瘦，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈等边三角形，“朱”字头圆折。直径2.5厘米（图2-65，2）。M340:4-3，字体略瘦，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头不清，“朱”字头圆折。直径2.5厘米（图2-65，3）。M340:4-4，字体略宽，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈等边三角形，“朱”字头方折。直径2.5厘米（图2-65，4）。

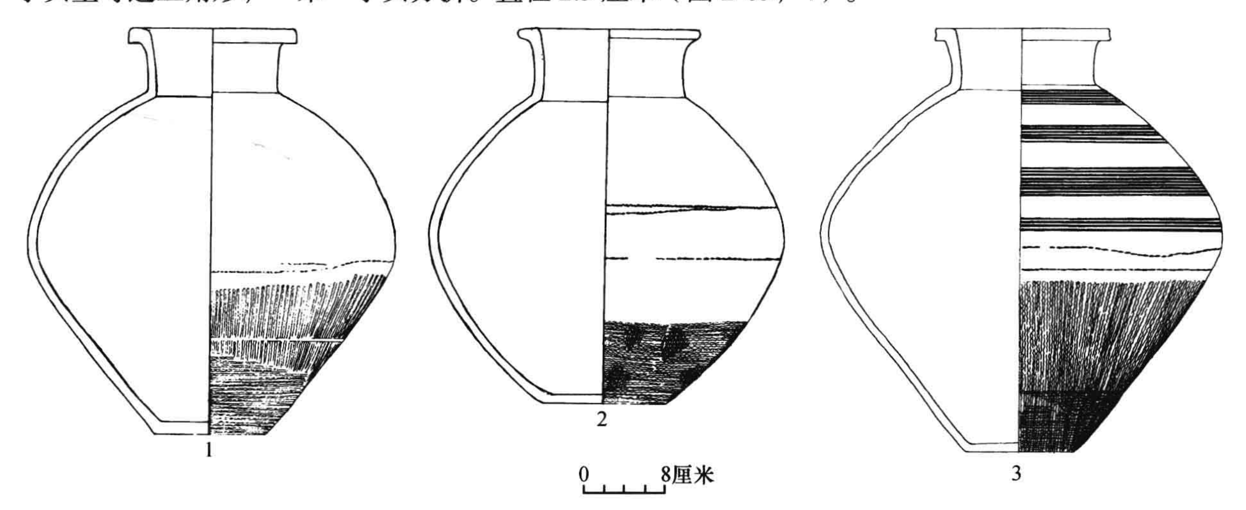


图2-64　M340出土陶罐

1. M340:1　2. M340:2　3. M340:3

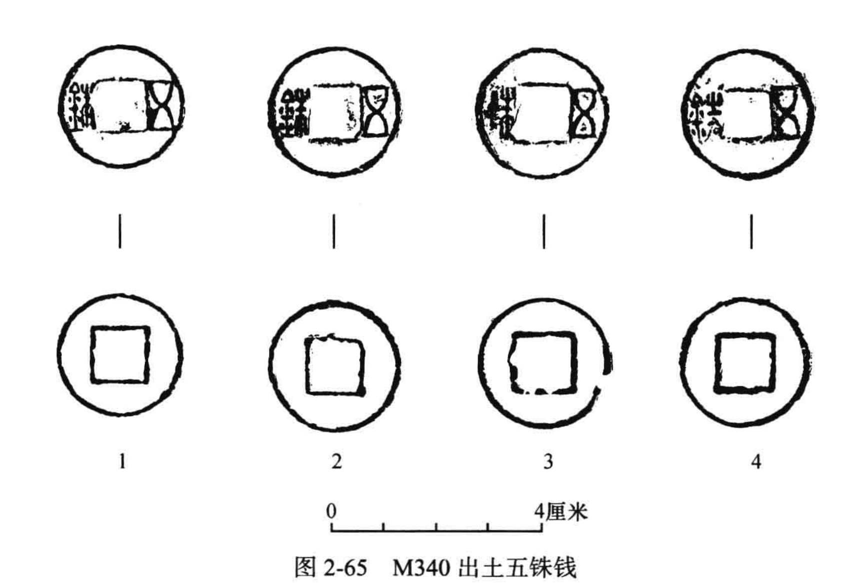


图2-65　M340出土五铢钱

1. M340:4-1　2. M340:4-2　3. M340:4-3　4. M340:4-4

三十二、M341

M341位于第Ⅵ发掘区西北部，T2514西南部，延伸至T2414内，开口于扰土层下，距地表2.4米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向345° 。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长2.9、东西宽2、深1.76米。填土为浅红褐色花土，含料姜石，土质坚硬，经过夯打，夯窝直径0.06、间距0.05米，夯层不甚明显。墓底一周有生土二层台，宽0.3、高0.36米。西壁南端有一长方形壁龛，距墓底1.06米，宽0.8、高0.4、进深0.3米。墓底有葬具1棺，已朽，平面长方形，长2.2、宽0.7米。棺内人骨粉化严重。随葬品有陶壶2件，放置于壁龛内（图2-66）。

陶壶　2件。M341:1，泥质灰陶。圆形盖，圆纽，弧壁。微盘口，方唇微凹，束颈，鼓腹，最大径居中，假圈足外壁折。颈部饰1周凸弦纹，上腹部有轮制痕迹，腹部饰2周戳印纹。器盖直径18、高4.4厘米；壶体口径16、腹径21.2、底径15.2、高28.8、壁厚0.6~1.2厘米（图2-67，1）。M341:2，泥质灰陶。口部残，束颈，鼓腹，最大径偏上，假圈足外壁折。颈部饰1周凸弦纹，腹中部饰3周戳印纹。腹径22.4、底径15.2、残高27、壁厚0.8厘米（图2-67，2）。

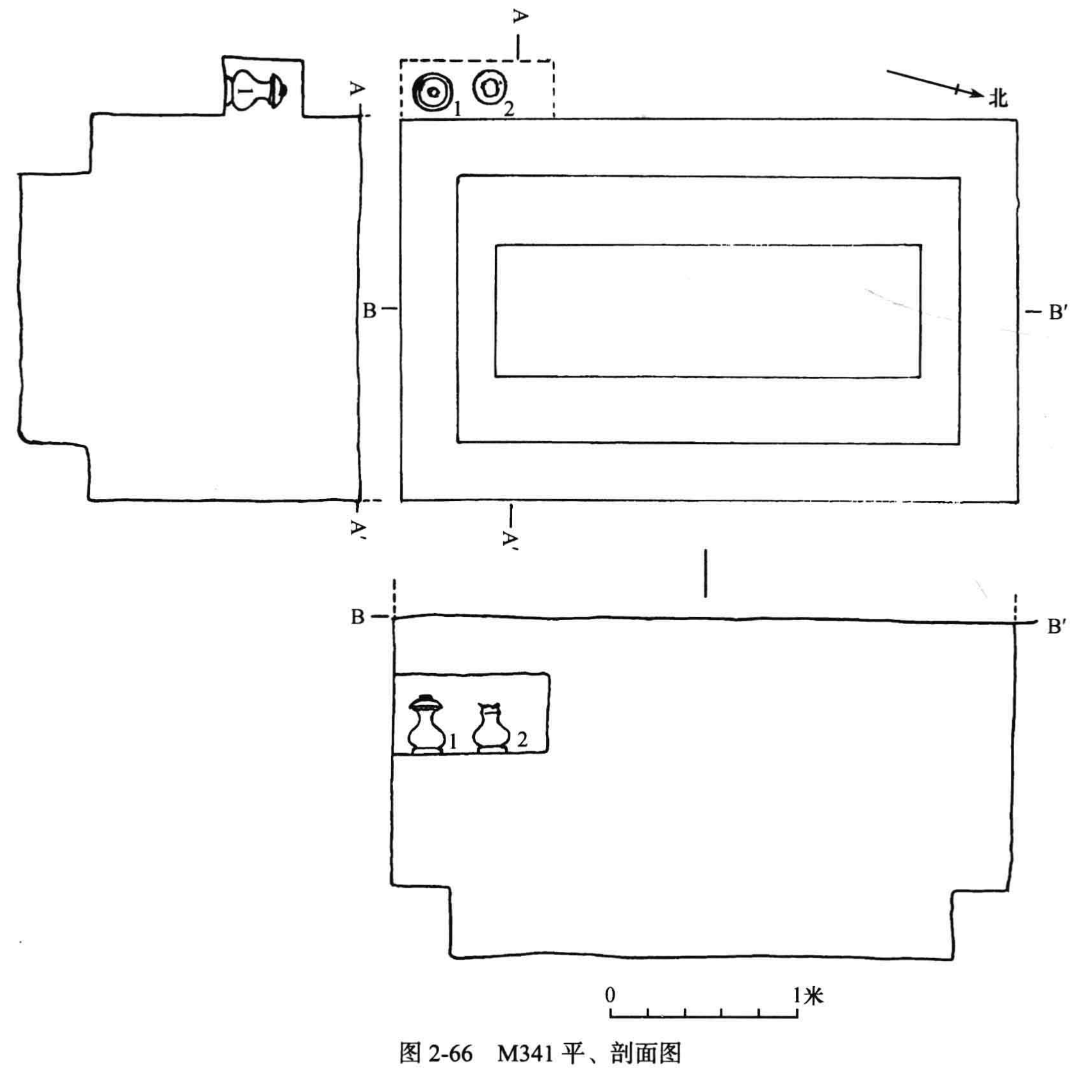


图2-66　M341平、剖面图

1、2. 陶壶

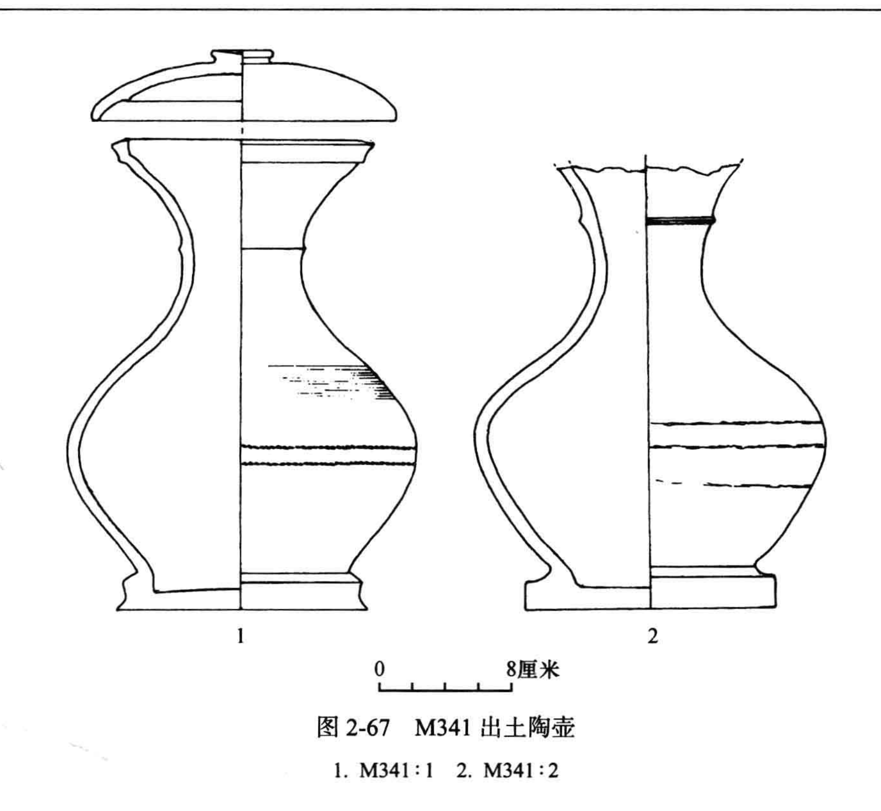


图 2-67 M341 出土陶壶

1. M341∶1 2. M341∶2

三十三、M349

M349 位于第Ⅵ发掘区西北部，T2511 东北部，开口于扰土层下，距地表 1.8 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 170° 。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 2.6、宽 1.6、深 4.2 米。填土为浅红褐色花土，土质略硬，含料姜石。墓底东西两壁有生土二层台，宽 0.18、高 0.4 米。墓底葬具仅剩少量灰痕，人骨粉化严重。随葬品有陶罐 2 件，置于墓底东北部（图 2-68）。

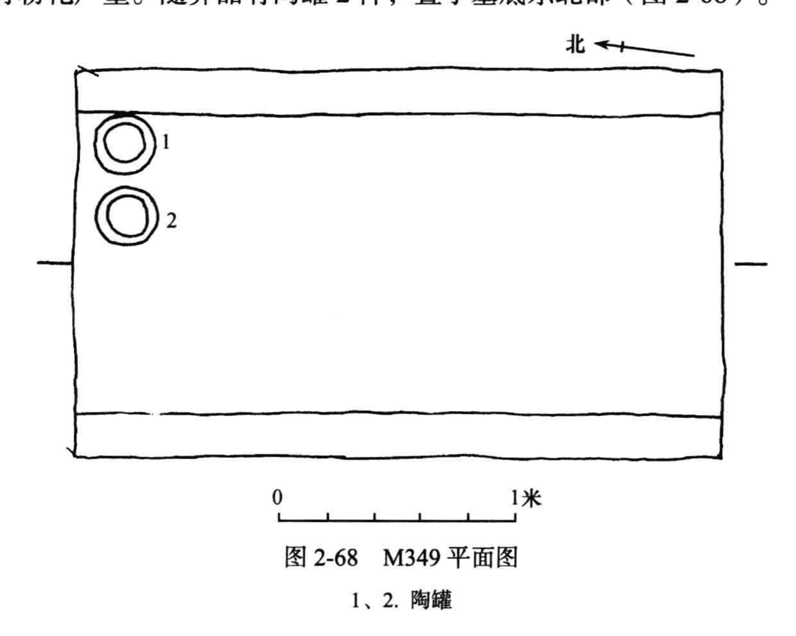


图 2-68 M349 平面图

1、2. 陶罐

陶罐　2件。M349:1，泥质灰陶。敞口，平折沿，方唇内凹，矮领，鼓腹，最大径居中，小平底。腹中部饰2周戳印纹，下腹部至底饰斜向细绳纹。口径15.6、腹径29.6、底径9.2、高33、壁厚0.8~1厘米（图2-69，1）。M349:2，泥质灰陶。直口微敞，平折沿，方唇内凹，矮领，鼓腹，最大径居中，小平底。腹中部饰2周戳印纹，下腹部至底饰斜向细绳纹，通体有轮制痕迹。口径16、腹径28、底径8.8、高31.8、壁厚0.7~0.9厘米（图2-69，2）。

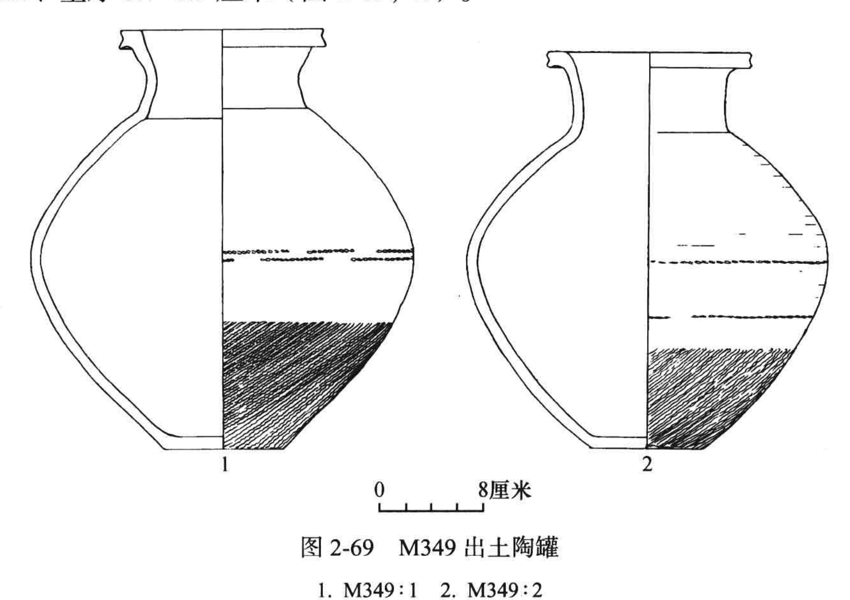


图2-69　M349出土陶罐

1. M349:1　2. M349:2

三十四、M357

M357位于第Ⅵ发掘区东南部，T2317西北部，开口于扰土层下，距地表2米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向357°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长2.6、宽1.44、深2.64米。填土为黄褐色黏土，土质较硬。墓底有葬具1棺，已朽，平面长方形，长2.28、宽0.8米。棺内有人骨架1具，葬式为仰身直肢，头向北。无随葬品（图2-70）。

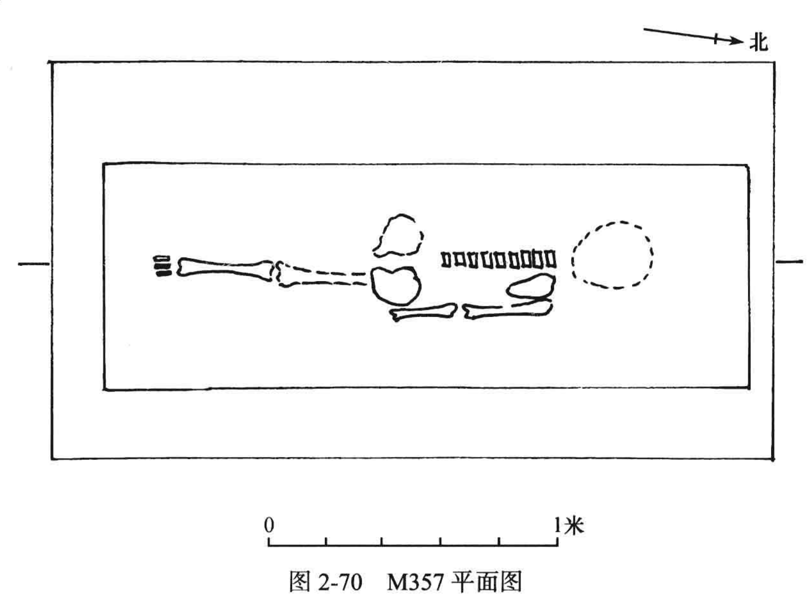


图2-70　M357平面图

三十五、M359

M359位于第Ⅵ发掘区西北部，T2511东北部，开口于扰土层下，距地表2.5米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向105° 。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长2.7、宽1.4、深2.9米。填土呈浅灰褐色，土质略硬，含料姜石。墓底南北两壁有生土二层台，宽0.2、高0.9米。墓底葬具仅剩少量灰痕，人骨粉化严重。随葬品有陶壶2件，置于墓底西端（图2-71）。

陶壶　2件。泥质灰陶，形制基本相同。圆形盖，圆纽，斜直壁，盖面上饰4个圆孔。敞口，方唇，高折领，鼓腹略垂，圈足外撇。腹中部1周戳印纹。M359∶1，盖径16、纽径5.2厘米，壶口径16、腹径32、底径20、高34.8厘米，通高37.6、壁厚1~1.4厘米（图2-72，1；图版14-5）。M359∶2，盖径16、纽径5.2厘米，壶口径16、腹径32、底径19.2、高34.8厘米，通高37.6、壁厚1~1.4厘米（图2-72，2）。

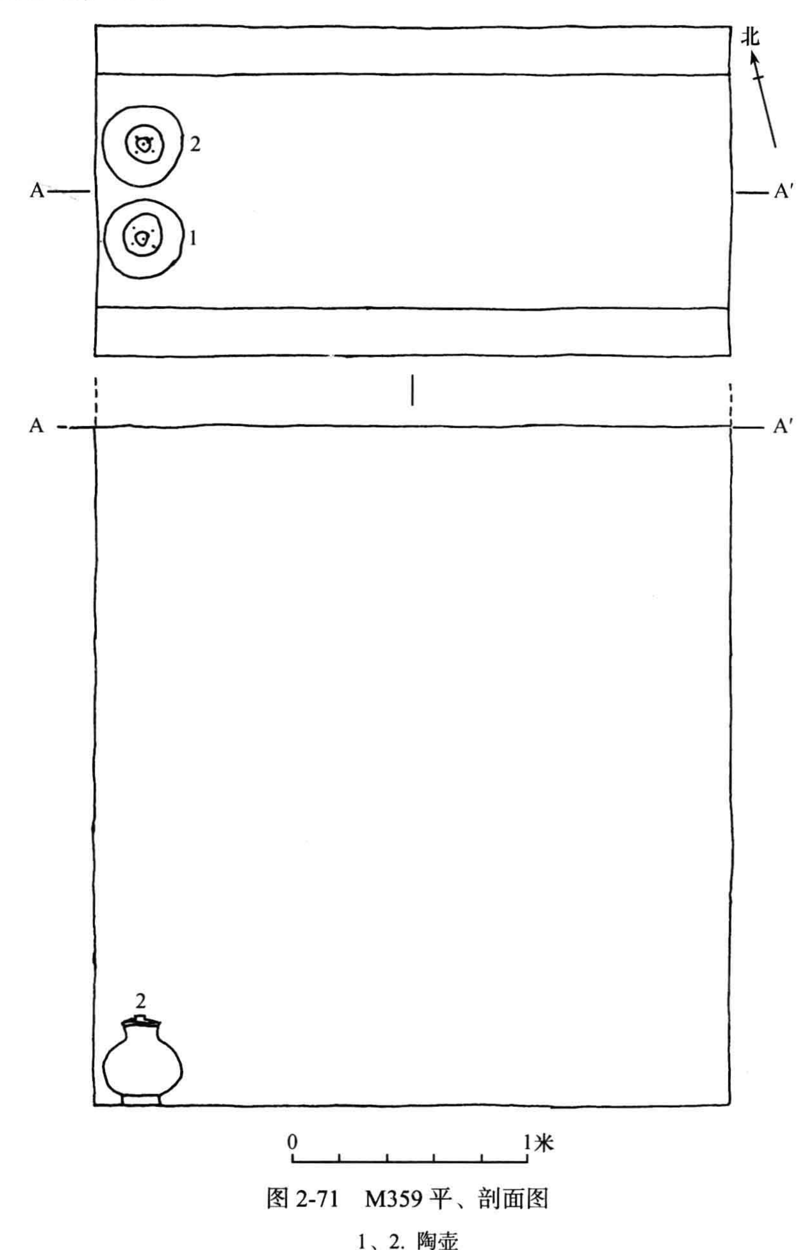


图2-71　M359平、剖面图

1、2. 陶壶

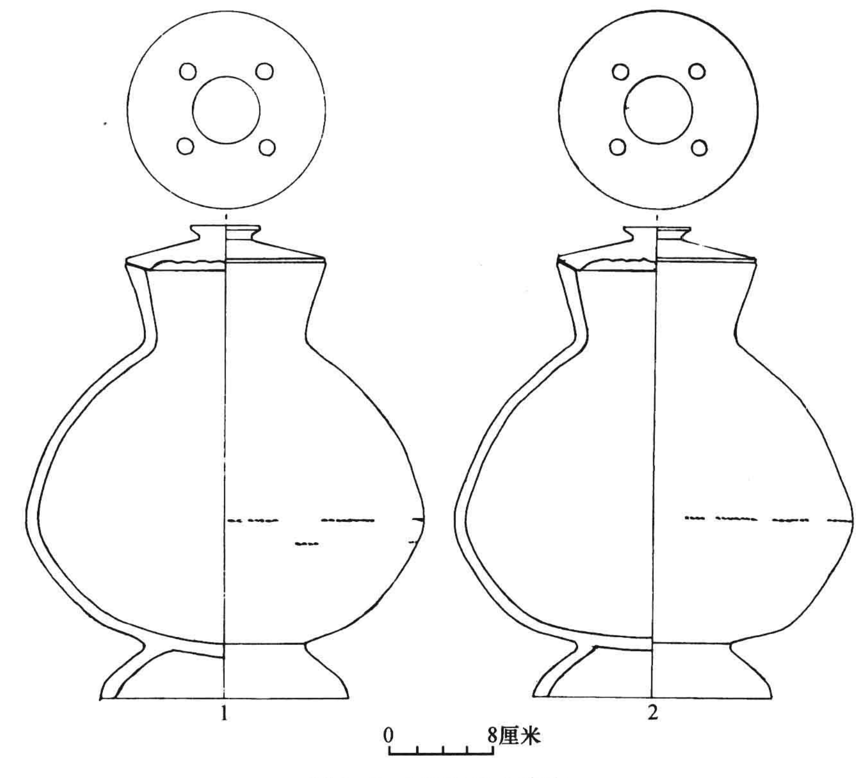


图 2-72　M359 出土陶壶

1. M359∶1　2. M359∶2

三十六、M364

M364 位于第Ⅵ发掘区西北部，T2511 东南部，开口于扰土层下，距离地表 2.8 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 90°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 2.2、宽 1.4、深 1.7 米。填土呈浅黄褐色，土质略硬，含料姜石。墓底南北两壁有生土二层台，宽 0.2~0.4、高 0.6 米。西壁中部有一长方形壁龛，底部与二层台平齐，宽 0.5、高 0.5、进深 0.4 米。墓底葬具仅剩少量灰痕。人骨架 1 具，葬式为仰身直肢，头向东。随葬品有 2 件，其中陶罐 1 件，置于壁龛内；铜镜 1 件，置于人骨架右肩部（图 2-73）。

陶罐　1 件（M364∶1）。泥质灰陶。直口，方唇，口内侧内凹，鼓肩，下腹斜收，小平底。腹上部饰 2 周戳印纹，下部至底饰横向绳纹。口径 20、腹径 33.2、底径 10、高 25.2、壁厚 0.6 厘米（图 2-74）。

铜镜　1 件（M364∶2）。圈带叠压蟠螭纹镜。三弦纹纽，圆纽座，座外 1 周凹弧面圈带。其外饰主纹为四组蟠螭纹缠绕，涡状地纹。蟠螭纹上叠压 1 周凹弧面圈带，圈带上均匀分布 4 枚乳钉。素宽缘，缘边上卷。直径 9.4、缘厚 0.3 厘米（图 2-75；图版 30-3）。

三十七、M371

M371 位于第Ⅵ发掘区西南部，T2421 东北部，开口于扰土层下，距地表 2.8 米。墓葬形制为

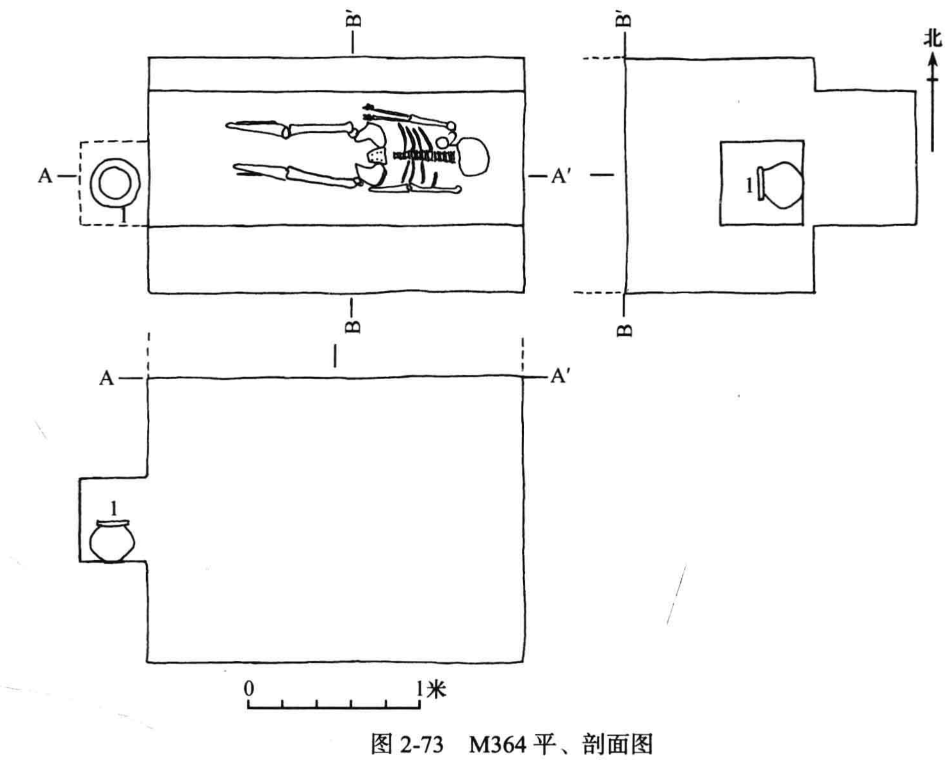


图 2-73 M364 平、剖面图

1. 陶罐 2. 铜镜

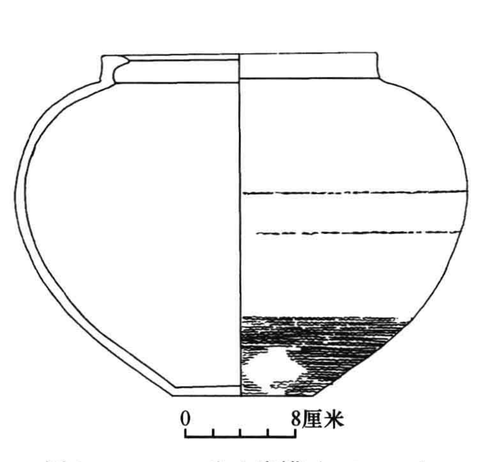
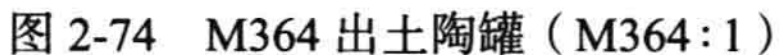



图 2-74 M364 出土陶罐（M364∶1）

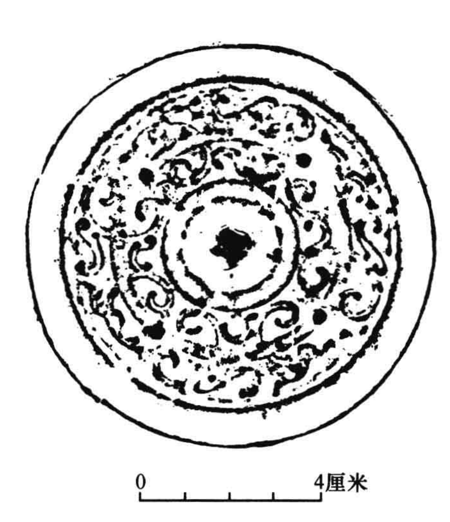


图 2-75 M364 出土铜镜（M364∶2）

土坑竖穴墓，方向 120° 。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，东西长 2.7、宽 1.8、深 3.7 米。填土呈黄褐色，土质较硬，含料姜石。墓底南北两壁有生土二层台，宽 0.3、高 1.1 米。墓底有葬具 1 棺，已朽，平面呈梯形，长 2.2、宽 0.9~1 米。棺内人骨架粉化严重。随葬品有 3 件，其中陶罐 2 件，置于墓底西端；铁剑 1 件，置于墓底南侧（图 2-76）。

陶罐 2 件。M371∶1，泥质灰陶。直口，平折沿，方唇，矮领，圆腹，最大径居中，小平底近圜。腹中部饰有数周戳印纹、下部至底饰横向细绳纹。口径 16.4、腹径 30、底 10、高 32、壁厚 0.8~1.2 厘米（图 2-77，1；图版 15-5）。M371∶2，泥质灰陶。直口，平折沿，方唇内凹，矮领，鼓腹，最

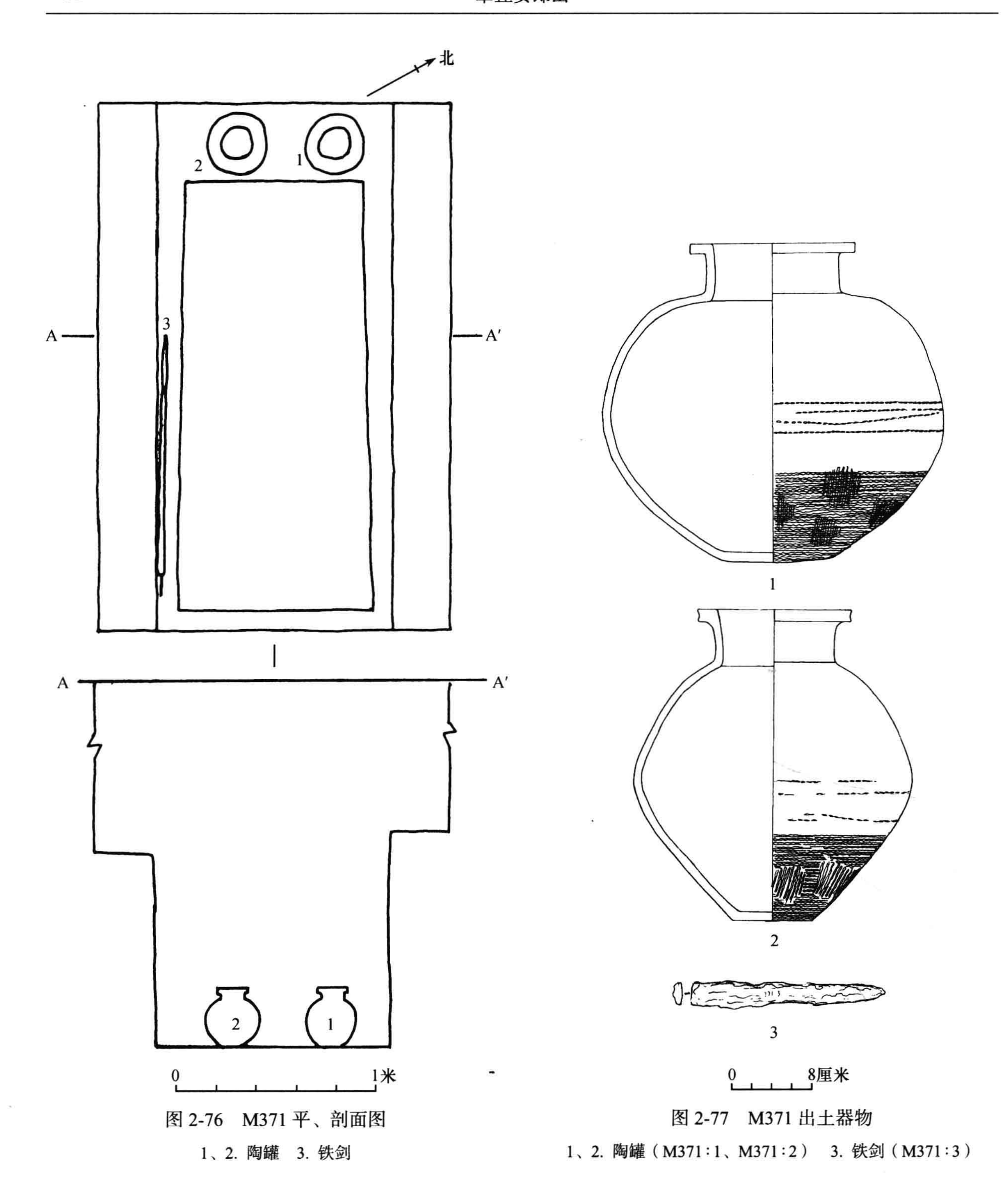


图 2-76　M371 平、剖面图

1、2. 陶罐　3. 铁剑

图 2-77　M371 出土器物

1、2. 陶罐（M371∶1、M371∶2）　3. 铁剑（M371∶3）

大径居中，小平底。腹部饰数周戳印纹，下部至底部饰横向绳纹。口径 15.2、腹径 27.2、底径 8、高 31.4、壁厚 0.6~0.8 厘米（图 2-77，2）。

铁剑　1 件（M371∶3）。锈蚀严重，仅部分剑身可提取，断面椭圆形。长约 20、厚约 1 厘米（图 2-77，3）。

三十八、M372

M372位于第Ⅵ发掘区西北部，T2412东部，开口于扰土层下，距地表2.8米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向15°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长2.5、宽1.7、深3.7米。填土呈黄褐色，土质坚硬，略经夯打，含料姜石。墓底除东壁外均有生土二层台，宽0.3、高0.7米。墓底有葬具1棺，已朽，平面呈梯形，长1.95、宽0.7~0.9米。棺内有人骨架1具，葬式为仰身直肢，头向东。随葬品有陶罐1件，置于墓底西北角（图2-78）。

陶罐　1件（M372∶1）。泥质灰陶，直口矮领罐，残碎，未能修复。

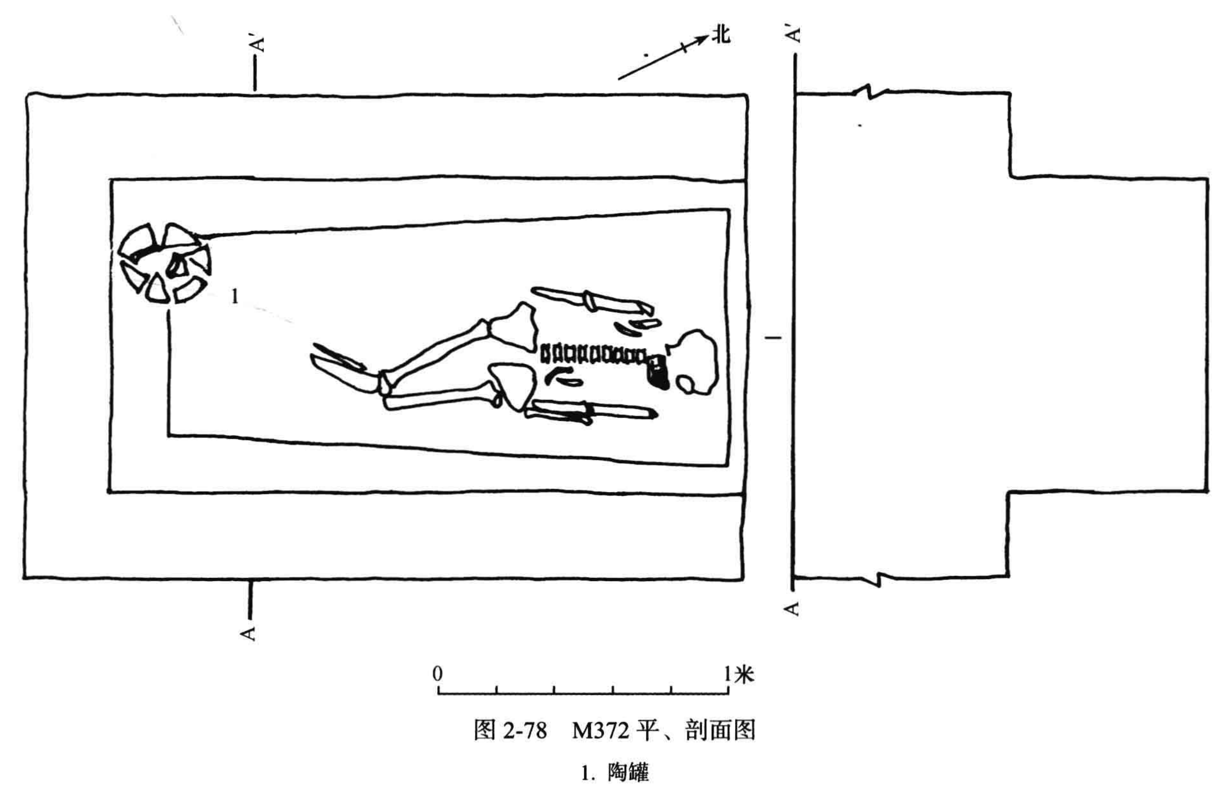


图2-78　M372平、剖面图

1. 陶罐

三十九、M374

M374位于第Ⅵ发掘区东南部，T2419东南部，开口于扰土层下，距地表1.8米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向4°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长2.8、宽1.49、深1.4米。填土为黄褐色，结构疏松，含料姜石。墓底一周有生土二层台，宽0.3~0.5、高0.34米。墓底有葬具1棺，已朽，平面呈长方形，长1.8、宽0.46米。棺内有人骨架1具，保存较差，葬式为仰身直肢，头向北。随葬品有陶罐2件，置于南端二层台上（图2-79；图版4-3）。

陶罐　2件。泥质灰陶，形制相似。敛口，方唇，口内侧内凹，鼓肩，斜弧腹，小平底。M374∶1，肩下部1周戳印纹，腹下部至底饰横向绳纹。口径19.2、腹径30.4、底径12、高25、壁厚0.6~0.8厘米（图2-80，1）。M374∶2，肩下部2周戳印纹，腹下部至底饰横向绳纹。口径19.2、腹径30.2、底径8、高24.6、壁厚0.6~0.9厘米（图2-80，2）。

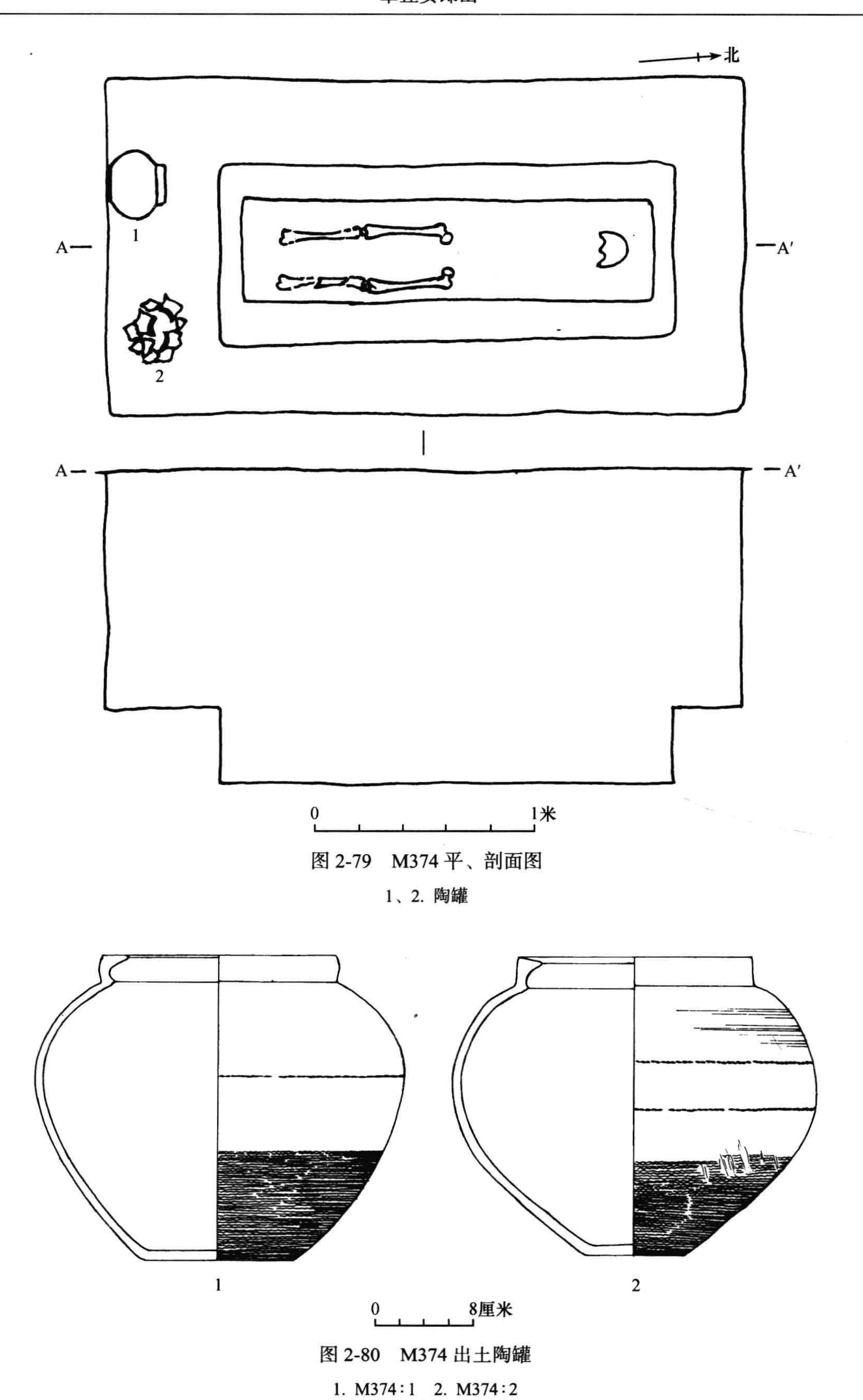


图 2-79 M374 平、剖面图

1、2. 陶罐

图 2-80 M374 出土陶罐

1. M374∶1 2. M374∶2

四十、M390

M390位于第Ⅰ发掘区南部，T1628西南部，开口于扰土层下，距地表2米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向6°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长2.3、宽1、残深0.6米。填土为黄褐色花土。墓底有葬具1棺，平面长方形，长2、宽0.6米。棺内有人骨架1具，葬式为仰身直肢，头向北。随葬品有3件，其中陶壶1件、陶罐1件，位于墓底南端；铜钱1枚，位于人骨架中部（图2-81；图版4-5）。

陶壶　1件（M390∶1）。泥质褐陶。微盘口，方唇，唇面1周凹槽，高折领，溜肩，弧腹，平底。口径10、腹径13.2、底径8、高18.4、壁厚0.8厘米（图2-82，1）。

陶罐　1件（M390∶2）。泥质灰陶。敛口，平折沿，尖圆唇，圆腹，平底较大。口径14、腹径21、底径13.8、高16、壁厚0.6厘米（图2-82，2）。

铜钱　1枚（M390∶3）。五铢钱，字体略瘦，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈镞形，“朱”字头圆折。直径2.5厘米（图2-83）。

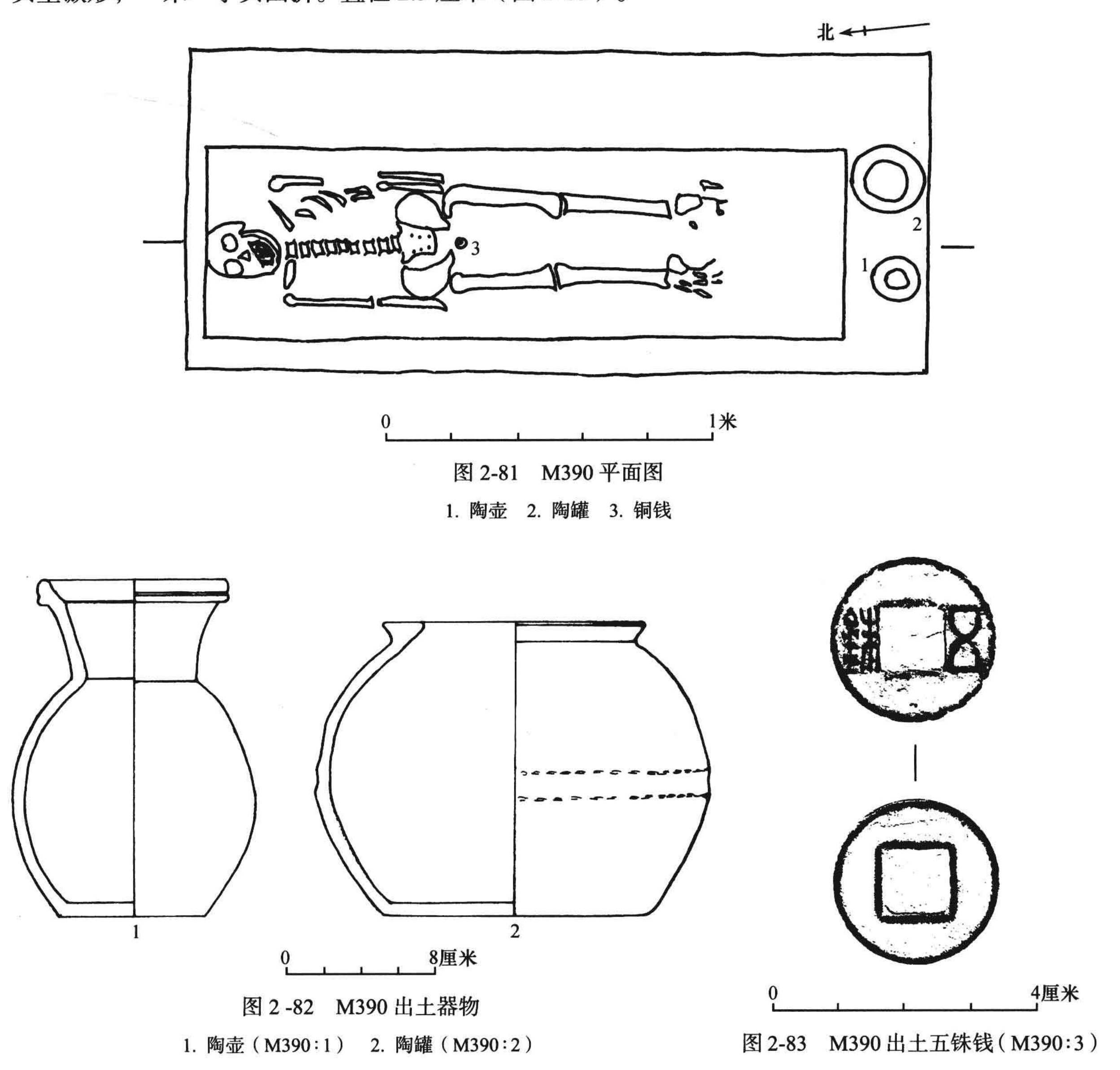


图2-81　M390平面图

1. 陶壶　2. 陶罐　3. 铜钱

图2-82　M390出土器物

1. 陶壶（M390∶1）　2. 陶罐（M390∶2）

图2-83　M390出土五铢钱（M390∶3）

四十一、M396

M396位于第Ⅰ发掘区西南部，T1624西北部，开口于扰土层下，距地表3.4米，上部已被破坏，南部被M392打破。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向10°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长2.2、宽0.8、残深0.6米。填土为灰褐色花土，土质较松。墓底一周有生土二层台，宽0.1、高0.4米。墓底葬具仅剩少量灰痕，人骨架只残存部分下肢骨，头向北。无随葬品（图2-84）。

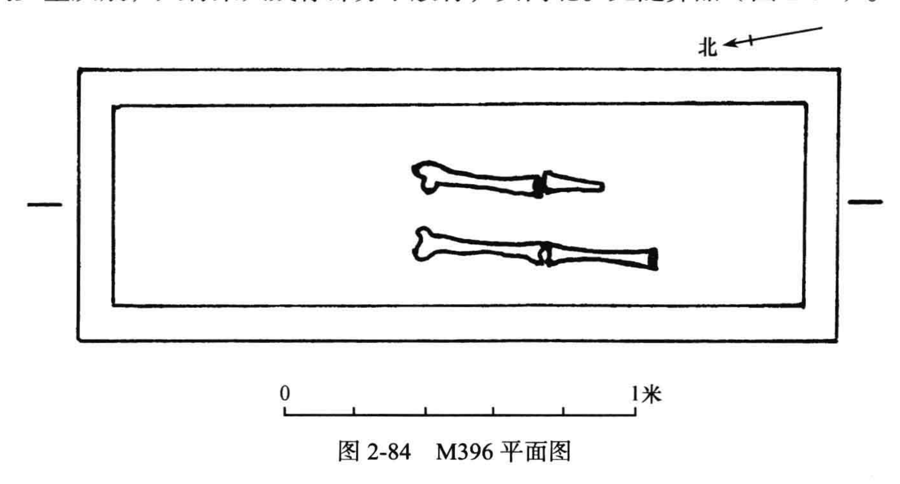


图2-84 M396平面图

四十二、M400

M400位于第Ⅰ发掘区南部，T1626东部，开口于扰土层下，距地表1.8米，上部被破坏。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向10°。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长2.4、宽0.66~0.74、残深0.4米。填土为黄褐色，结构松软。墓底有葬具1棺，已朽，平面呈梯形，长2、宽0.4~0.48米。棺内有人骨架1具，葬式为仰身直肢，头向北。随葬品有陶罐2件，置于墓底南端（图2-85）。

陶罐 2件。M400:1，泥质灰陶。直口，卷沿，尖圆唇，矮领，溜肩，鼓腹，小平底。腹部至底饰横向细绳纹。口径15.6、腹径25.6、底径8、高27、壁厚0.8厘米（图2-86）。M400:2，残碎，未能修复。

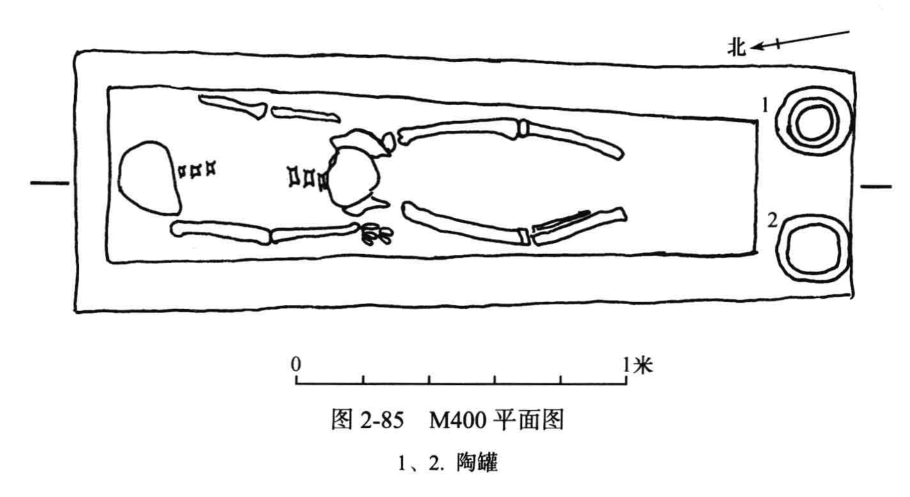


图2-85 M400平面图

1、2. 陶罐

四十三、M405

M405位于第Ⅰ发掘区中南部，T1625东南部，开口于扰土层下，距地表2.5米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向5°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长3、宽2、深2.5米。填土呈浅灰褐色，土质坚硬，经过夯打，夯窝直径0.06、间距约0.15米，夯层厚度在0.2~0.25米。墓底一周有生土二层台，宽0.2~0.4、高0.9米。墓圹南壁西端二层台之上有一正方形壁龛，边长0.4、进深0.4米。墓底有葬具1棺，已朽，平面呈梯形，长2.4、宽1.2~1.3米。棺内人骨架粉化严重。随葬品有陶罐1件，置于壁龛内（图2-87）。

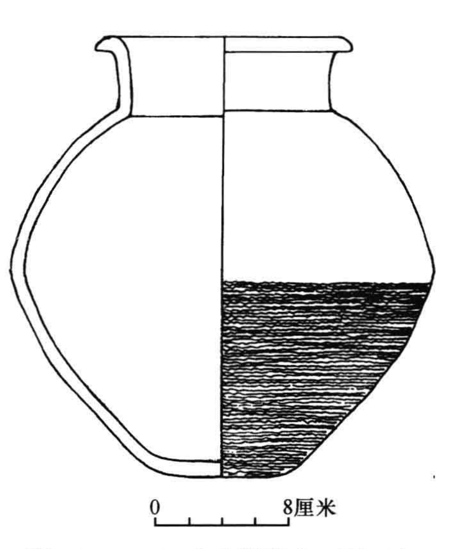


图2-86　M400出土陶罐（M400∶1）

陶罐　1件（M405∶1）。泥质灰陶。直口，方唇，口内

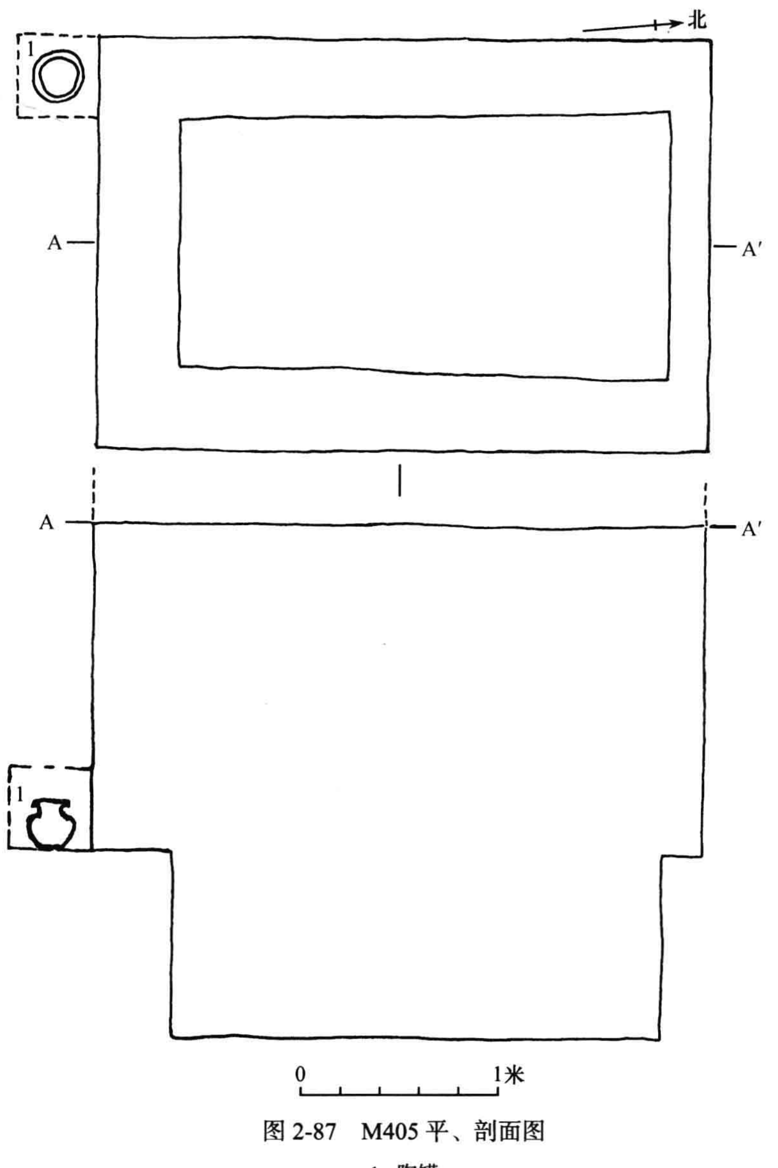


图2-87　M405平、剖面图

1. 陶罐

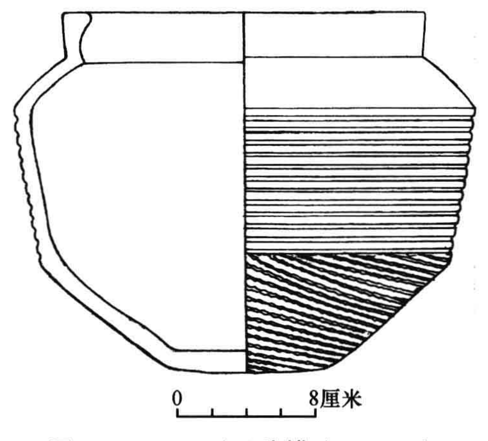


图2-88　M405出土陶罐（M405∶1）

侧内凹，折肩，折腹，小平底近圜。肩以下饰瓦棱纹，下腹部至底饰斜向绳纹。口径20.8、腹径26.8、高21.2、壁厚0.8~1.2厘米（图2-88）。

四十四、M407

M407位于第Ⅰ发掘区中南部，T1626西南部，延伸至T1526内，开口于扰土层下，距地表2.5米，上部已被破坏。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向190°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长2.4、宽1.1、残深0.9米。填土呈黄褐色，土质较硬，经夯打。墓底有葬具1棺，已朽，平面呈梯形，长1.98、宽0.6~0.8米。棺内人骨架粉化严重。随葬品有陶罐1件，置于墓底西北部（图2-89）。

陶罐　1件（M407∶1）。泥质灰陶。直口，圆唇，口内侧内凹，鼓肩，斜直腹，小平底。肩部饰2周戳印纹，下腹部至底饰斜向细绳纹。口径21、腹径31、底径10、高22、壁厚0.6~0.9厘米（图2-90）。

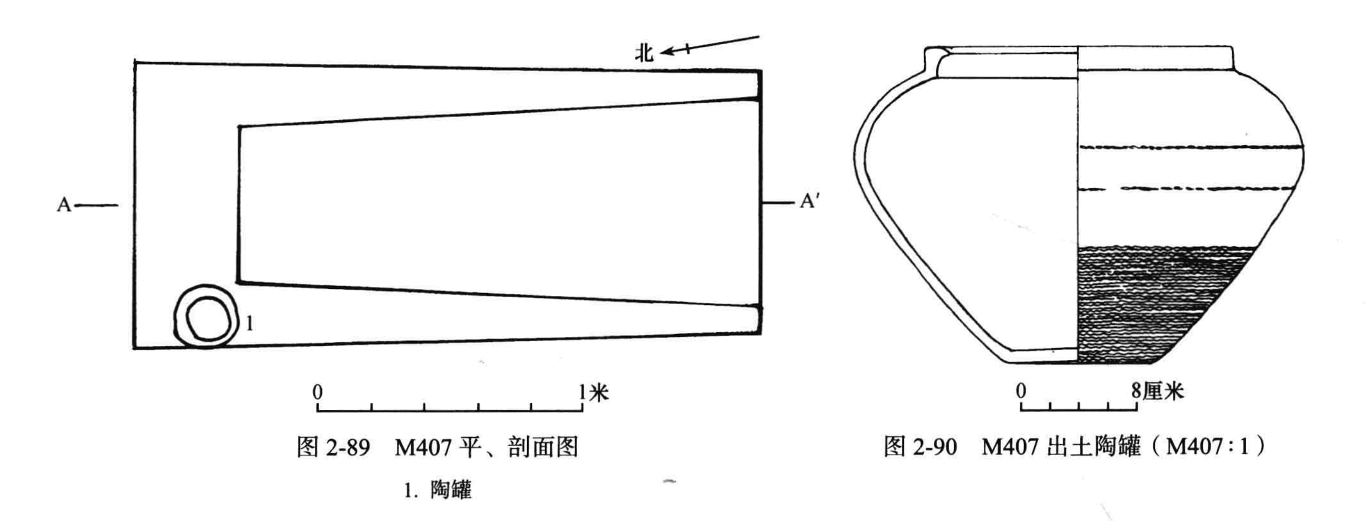


图2-89　M407平、剖面图

1. 陶罐

图2-90　M407出土陶罐（M407∶1）

四十五、M412

M412位于第Ⅵ发掘区西北300米处，开口于扰土层下，距地表2.2米，上部被破坏。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向16°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长2.4、宽1.1、残深0.9米。填土呈黄褐色，含料姜石。墓底一周有生土二层台，宽0.1~0.22、高0.5米。墓底葬具仅剩少量灰痕，人骨架粉化严重。随葬品有陶罐2件，置于墓底南端（图2-91）。

陶罐　2件。M412∶1，泥质灰陶。敛口，尖圆唇，斜折沿，口内侧内凹，束颈，鼓肩，斜弧腹，小平底。下腹部饰横向斜瓦绳纹。口径17.2、腹径31.6、底径10、高28.4、壁厚0.6~0.8厘米（图2-92，2）。M412∶2，泥质灰陶。敛口，方唇，口内侧内凹，鼓腹，平底。口径14、腹径27.5、底径12、高20、壁厚0.6~0.8厘米（图2-92，1）。

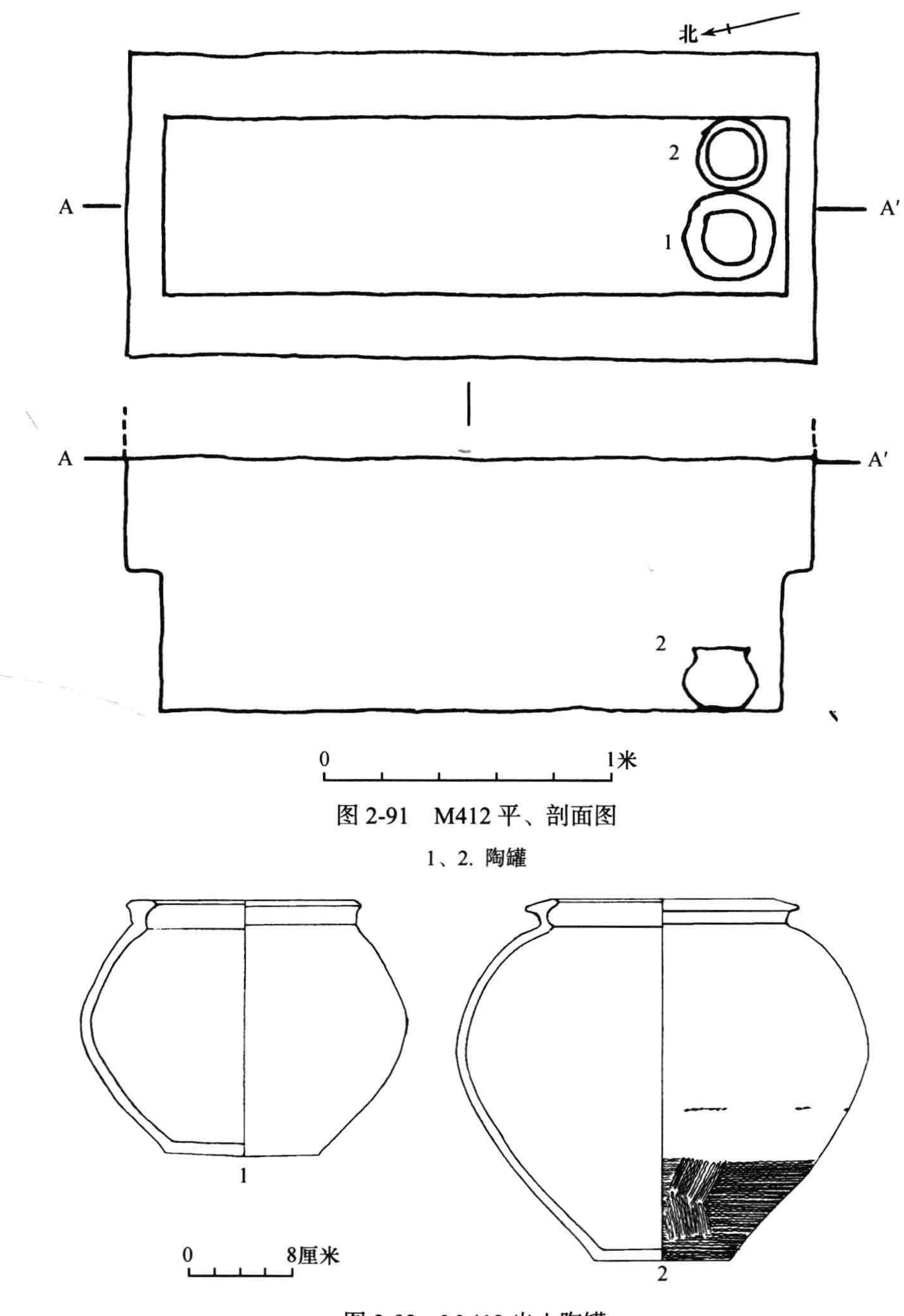


图 2-91 M412 平、剖面图

1、2. 陶罐

图 2-92 M 412 出土陶罐

1. M412∶2 2. M412∶1

四十六、M417

M417 位于第 I 发掘区西南部，T1623 西南部，开口于扰土层下，距地表 2 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 11°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 2.8、宽 1.8、深 2.04 米。填土为黄褐色，土质较软，含料姜石。墓底一周有生土二层台，宽 0.2~0.56、高 0.8 米。墓圹西壁南端二层台之上有一壁龛，弧形顶、直壁、底部平面半圆形，宽 0.4、高 0.62、进深 0.28 米。墓底葬具仅剩少量灰痕，人骨架粉化严重。随葬品有陶罐 1 件，置于壁龛内（图 2-93）。

陶罐　1件（M417∶1）。泥质灰陶。直口，圆唇，口内侧内凹，鼓肩，斜腹，平底微凹。腹下部至底饰横向细绳纹。口径18.8、腹径26.8、底径10、高18.6、壁厚0.6~0.8厘米（图2-94；图版15-6）。

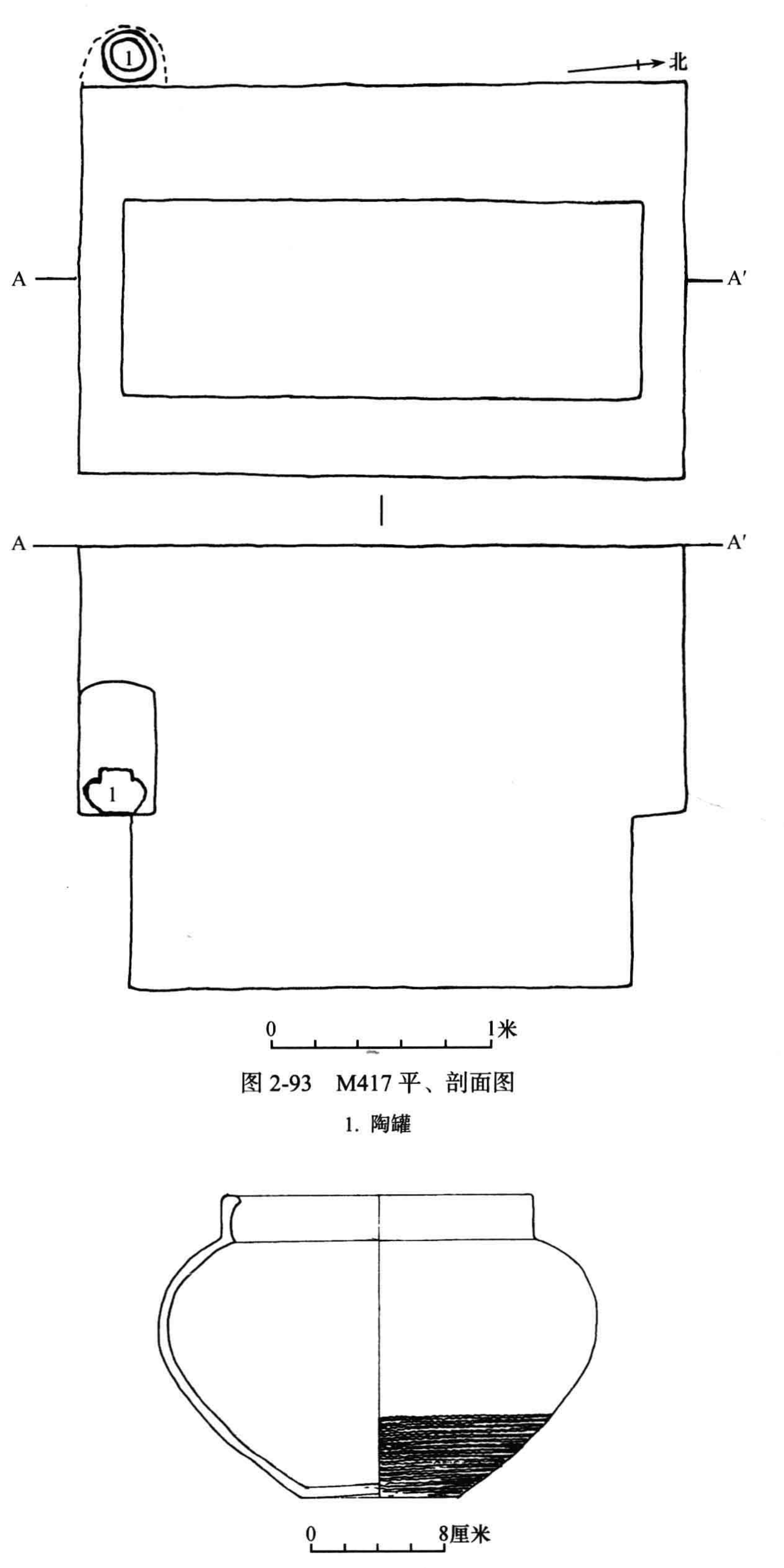


图2-93　M417平、剖面图

1. 陶罐

图2-94　M417出土陶罐（M417∶1）

第二节　土坑竖穴砖椁墓

一、M16

M16位于第Ⅰ发掘区东南部，T1623西北角，开口于耕土层下，距地表0.3米。墓葬形制为土坑竖穴砖椁墓，方向4°。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长3、宽1.22~1.34、深4米。填土为黄褐色，土质较松。墓圹底部用青砖砌筑椁室，平面呈梯形，长2.7、宽0.7~0.9、高1米。建造时，先在墓底铺一层地砖，再用青砖砌筑椁壁。铺地砖呈"人"字形平铺；椁壁用双层立砖斜向错缝砌成，最上面再铺一层平砖。所用青砖一面有绳纹，长40、宽14、厚4厘米。椁底有葬具1棺，已朽，仅存部分灰痕。棺内有人骨架1具，保存极差，葬式不明，头向北。随葬品有3件(组)，其中陶壶2件，置于椁底南端；铜钱3枚（1组），位于椁底东北角（图2-95）。

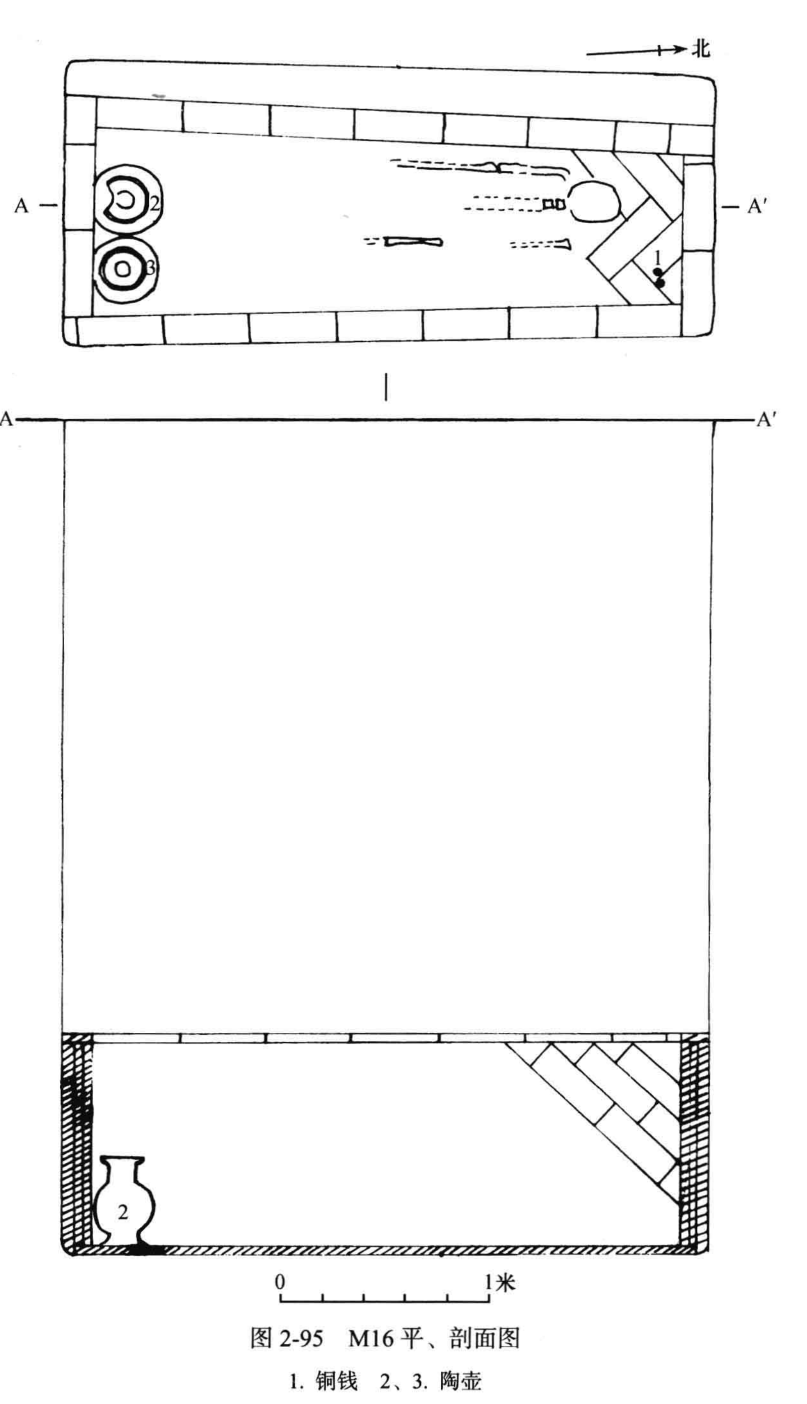


图2-95　M16平、剖面图
1. 铜钱　2、3. 陶壶

陶壶　2件。M16∶2，泥质灰陶。盘口，方唇，短颈，溜肩，鼓腹，圈足较高，外撇。腹中部饰1周戳印纹。口径16、腹径30、底径18、高35.4、壁厚0.8厘米(图2-96，1)。M16∶3，泥质灰陶。盘口，方唇，短颈，溜肩，鼓腹，圈足较高，外撇。腹中部饰3周戳印纹。口径16、腹径28、底径16、高35.4、壁厚0.6~0.8厘米(图2-96，2)。

铜钱　3枚，均为五铢钱。铸造较好，外郭清晰，方形穿，穿反面有郭，直径均2.6厘米。M16∶1-1，"五"字中间两笔较直，

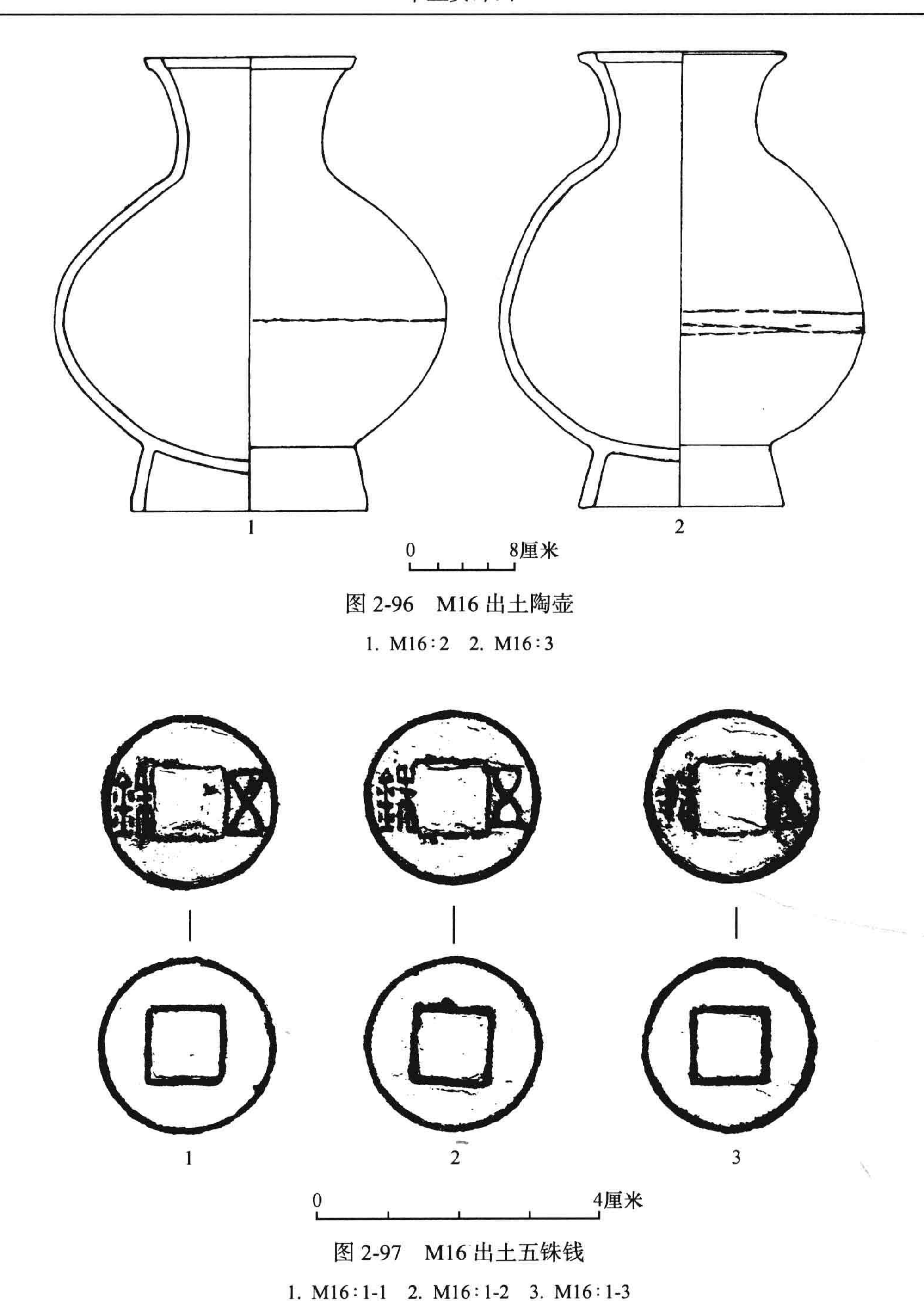


图 2-96　M16 出土陶壶

1. M16∶2　2. M16∶3

图 2-97　M16 出土五铢钱

1. M16∶1-1　2. M16∶1-2　3. M16∶1-3

“铢”字的“金”字头呈镞形，“朱”字头方折（图 2-97，1）。M16∶1-2，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈镞形，“朱”字头方折（图 2-97，2）。M16∶1-3，“五”字中间两笔略弯，“铢”字的“金”字头不清，“朱”字头方折（图 2-97，3）

二、M33

M33 位于第Ⅰ发掘区东部，T1825 西北角，开口于耕土层下，距地表 0.3 米。墓葬形制为土坑

竖穴砖椁墓，方向 18° 。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 2.94、宽 1.68、深 2.64 米。填土为黄褐色花土，土质疏松，含料姜石。墓圹底部用青砖砌筑椁室，平面长方形，长 2.64、宽 0.88、高 0.7 米。建造时，先在墓底铺一层地砖，再砌筑椁壁。铺地砖用方砖错缝平铺，砖均素面，边长 40、厚 4 厘米；椁壁用单砖错缝平砌，砖均素面，长 36、宽 14、厚 4 厘米。在墓圹南北两壁，紧挨椁室四角的上方各有一个长方形小洞，宽 0.2~0.3、高 0.3、进深 0.22~0.3 米。椁内有葬具 1 棺，已朽，呈梯形，长 1.92、宽 0.41~0.72 米。棺内有人骨架 1 具，葬式为仰身直肢，头向北。随葬品有 3 件（组），其中陶壶 2 件，置于椁底南端；铜钱 4 枚（1 组），置于人骨架中部（图 2-98；图版 5-1）。

陶壶 2 件。M33∶1，泥质灰陶。盘口，束颈较短，鼓腹略下垂，圈足较矮。腹上部饰 3 周凹弦纹，中部饰 5 周横向绳纹及部分纵向绳纹，下部饰纵向绳纹。口径 14.6、腹径 24、底径 17、通高 30、壁厚 0.6~0.8 厘米（图 2-99，2）。M33∶2，泥质灰陶。盘口，束颈较短，圆腹，圈足较矮。腹部上

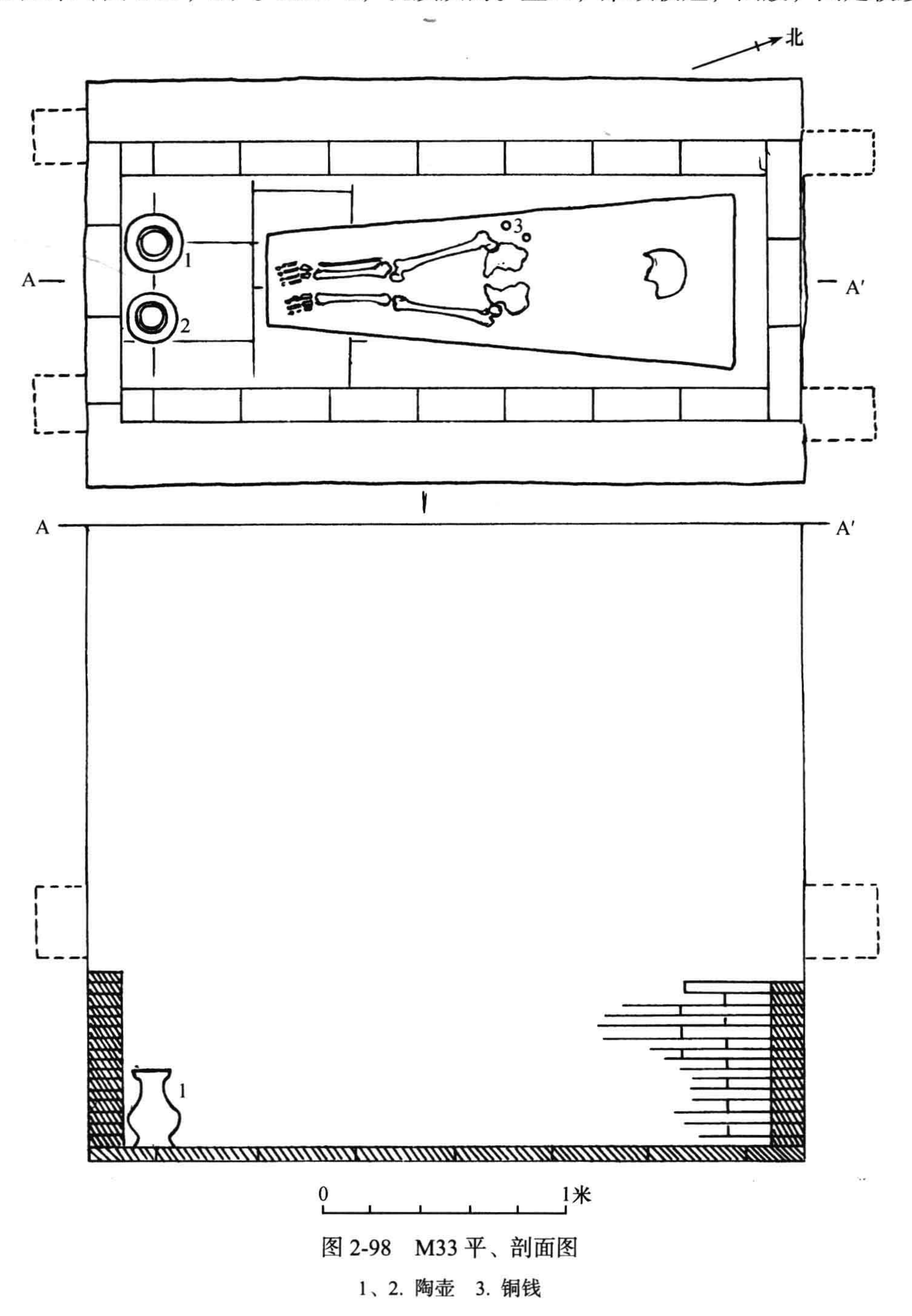


图 2-98 M33 平、剖面图

1、2. 陶壶 3. 铜钱

部饰1周凹弦纹，中部饰3周绳纹，下部饰纵向绳纹。口径16.2、腹径28、底径16.4、通高33、壁厚0.8~1厘米（图2-99，1；图版13-1）。

铜钱 4枚，均为五铢钱。铸造较好，外郭清晰，方形穿，穿反面有郭，直径2.5厘米。M33∶3-1，字体瘦小，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈等腰三角形，“朱”字头圆折（图2-100，1）。M33∶3-2，字体较宽，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈等边三角形，“朱”字头方折（图2-100，2）。M33∶3-3，字体瘦小，“五”字中间两笔略弯，“铢”字的“金”字头呈镞形，“朱”字头圆折（图2-100，3）。M33∶3-4，字体瘦小，“五”字中间两笔略弯，“铢”字的“金”字头呈等腰三角形，“朱”字头圆折（图2-100，4）。

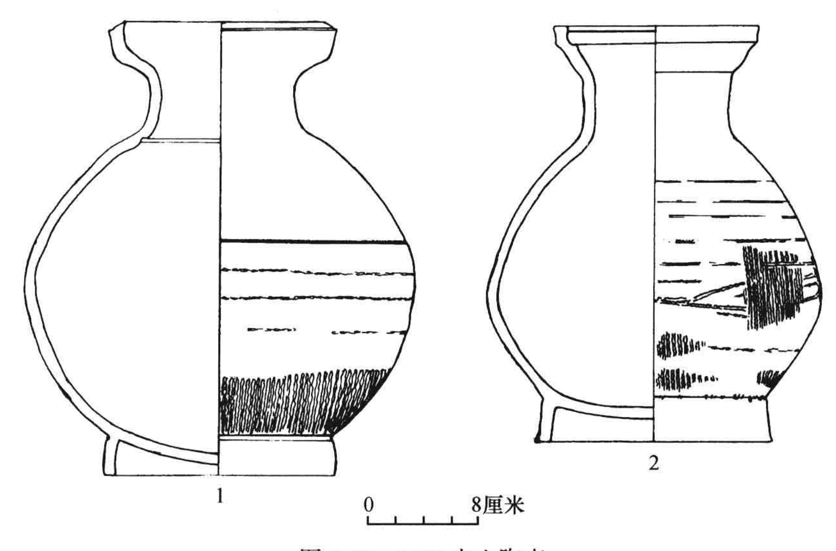


图2-99 M33出土陶壶

1. M33∶2 2. M33∶1

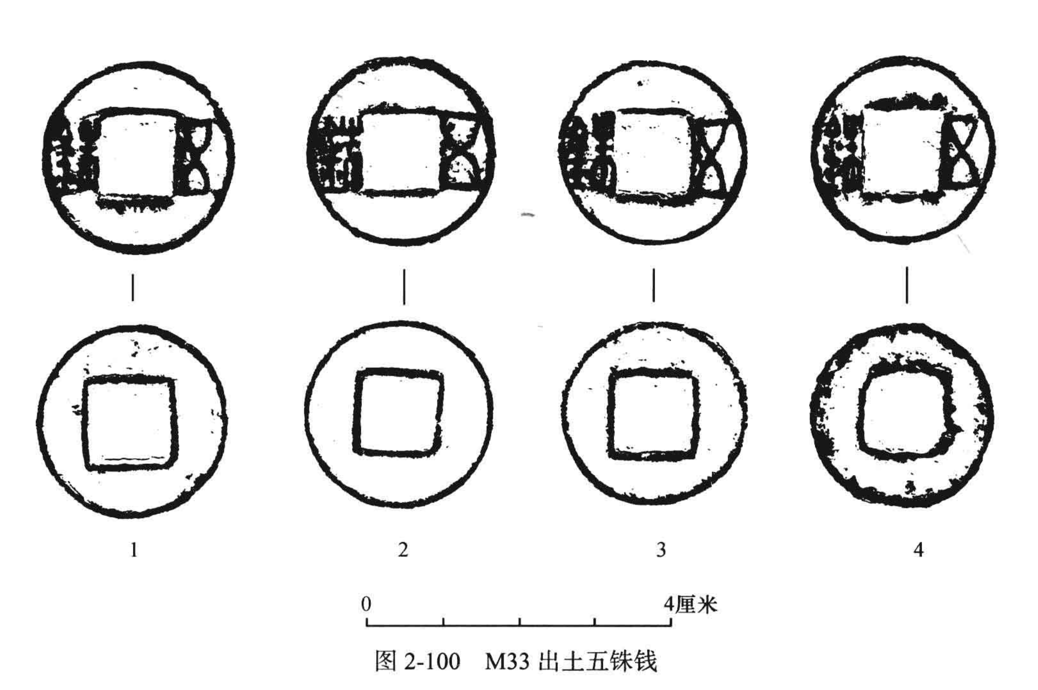


图2-100 M33出土五铢钱

1. M33∶3-1 2. M33∶3-2 3. M33∶3-3 4. M33∶3-4

三、M64

M64位于第Ⅰ发掘区西南部，T1724西部，开口于扰土层下，距地表1.15米，上部被M60打破。墓葬形制为土坑竖穴砖椁墓，方向15° 。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长2.74、宽1.34、深2.7米。填土为黄褐色花土，土质疏松，含料姜石、碎砖块。圹内用青砖砌筑椁室，其中南壁没有砌砖，椁室平面长方形，长2.5、宽0.9、高0.76米。建造时，先在墓底铺一层地砖，再砌筑椁壁。铺地砖呈“人”字形平铺，椁壁用单砖错缝平砌。所用青砖均素面，长32、宽13、厚4厘米。在墓壁四角，紧挨砖椁四角的上方各有一个近长方形小洞，宽0.4~0.52、高约0.36、进深0.2~0.3米。椁内葬具腐朽严重，仅残存少量灰痕。人骨架1具，葬式为仰身直肢，头向北。随葬器物有5件（组），其中陶壶2件，置于椁底南端；铜钱23枚（1组），置于人骨架下方；另于填土中发现铜饰品1件，陶片若干、修复为陶盆1件（图2-101；图版5-4）。

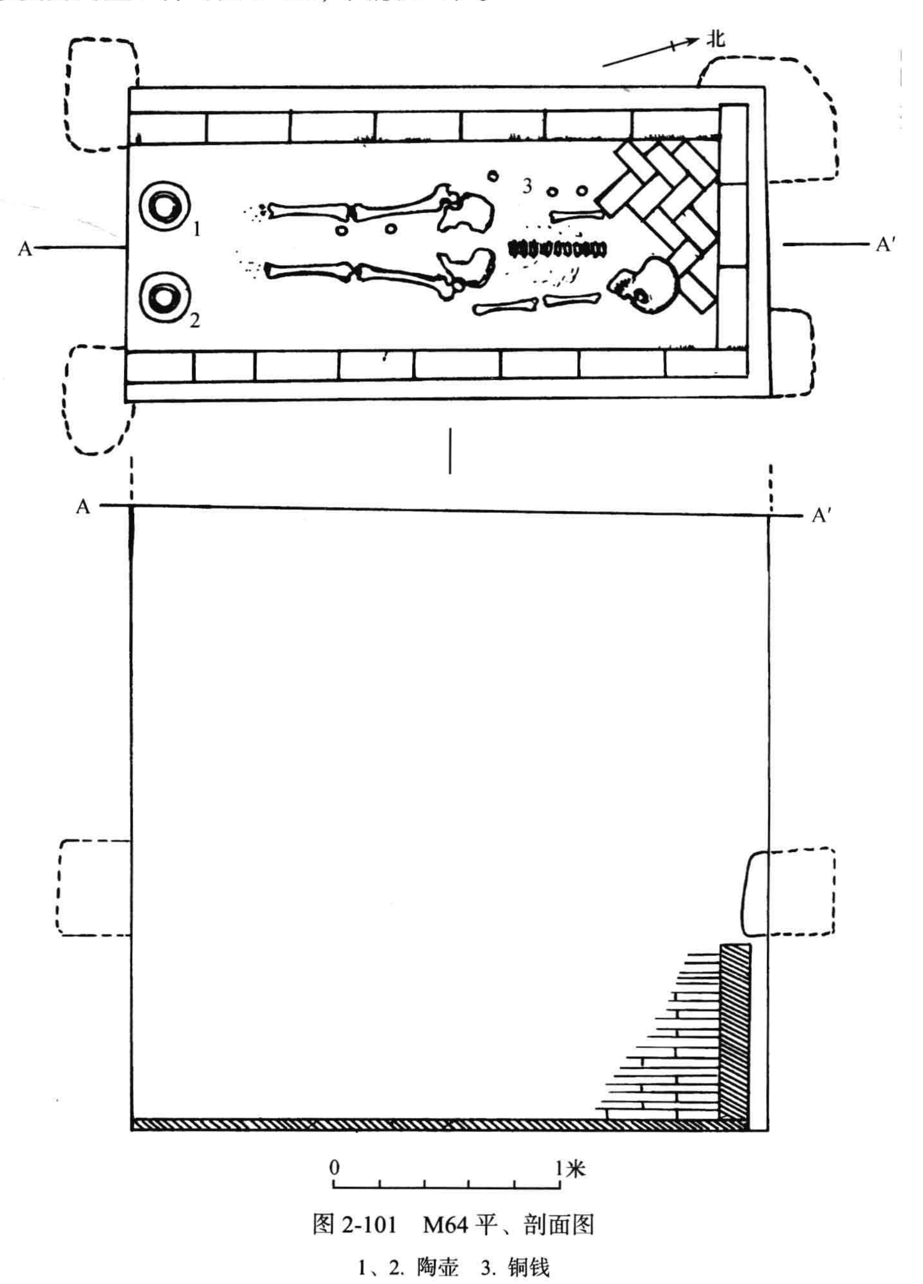


图2-101 M64平、剖面图

1、2. 陶壶 3. 铜钱

陶壶　2件。M64:1，泥质灰陶。微盘口，方唇，沿面略凹，束颈较短，鼓腹，最大腹径居中，矮圈足略外撇。上腹部饰3组凹弦纹，下部饰2周戳印纹。口径18、腹径28、底径16.4、通高33、壁厚0.8~0.9厘米（图2-102，1）。M64:2，泥质灰陶。微盘口，方唇，束颈较短，球形腹，最大腹径居中，矮圈足近直。上腹部饰3组凹弦纹，下部饰4周戳印纹。口径16、腹径27.6、圈足径15.8、通高33.6、壁厚0.6~1.6厘米（图2-102，2；图版13-3）。

陶盆　1件（M64:5）。泥质灰陶。卷折沿，方唇，敞口，口内壁外折，斜直腹，平底。腹部通体饰瓦棱纹。口径46、底径22、通高21、壁厚0.8~1厘米（图2-102，3）。

铜饰　1件（M64:4）。六边形，圆孔，锈蚀严重。直径约1.4、厚约0.3、孔径约0.4厘米（图2-102，4）。

铜钱　23枚，均为五铢钱，其中磨郭五铢2枚。有郭五铢直径均2.5厘米，磨郭五铢直径2.3厘米。M64:3-1，字体较宽，“五”字中间两笔曲弯，“铢”字的“金”字头呈镞形，“朱”字头方折（图2-103，1）。M64:3-2、5、10，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈三角形，“朱”字头方折（图2-103，2、5、10）。M64:3-3，字体较瘦，“五”字中间两笔较直，“铢”字的“金”字头呈三角形，“朱”字头圆折（图2-103，3）。M64:3-4、6，字体较瘦，“五”字中间两笔略弯，“铢”字的“金”字头呈镞形，“朱”字头方折（图2-103，4、6）。M64:3-7，钱文不清（图2-103，7）。M64:3-8，

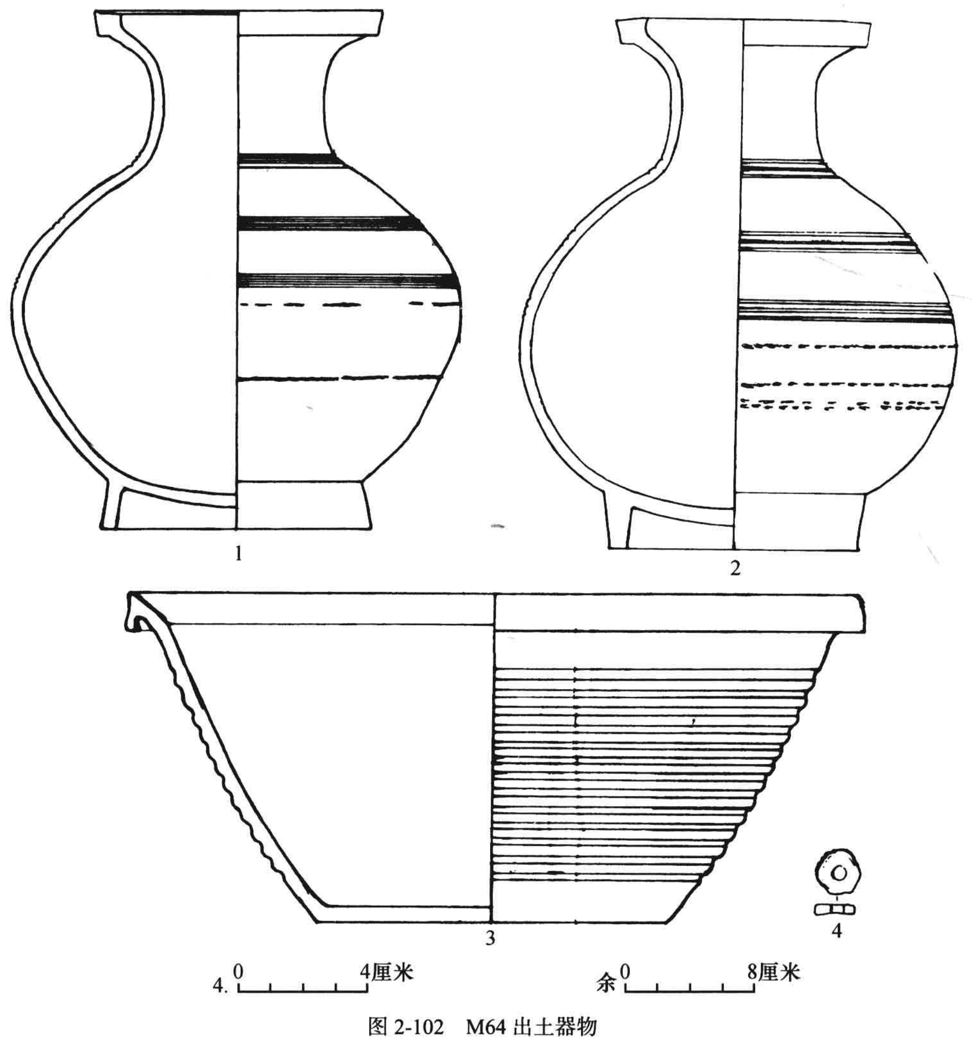


图2-102　M64出土器物

1、2. 陶壶（M64:1、M64:2）　3. 陶盆（M64:5）　4. 铜饰（M64:4）

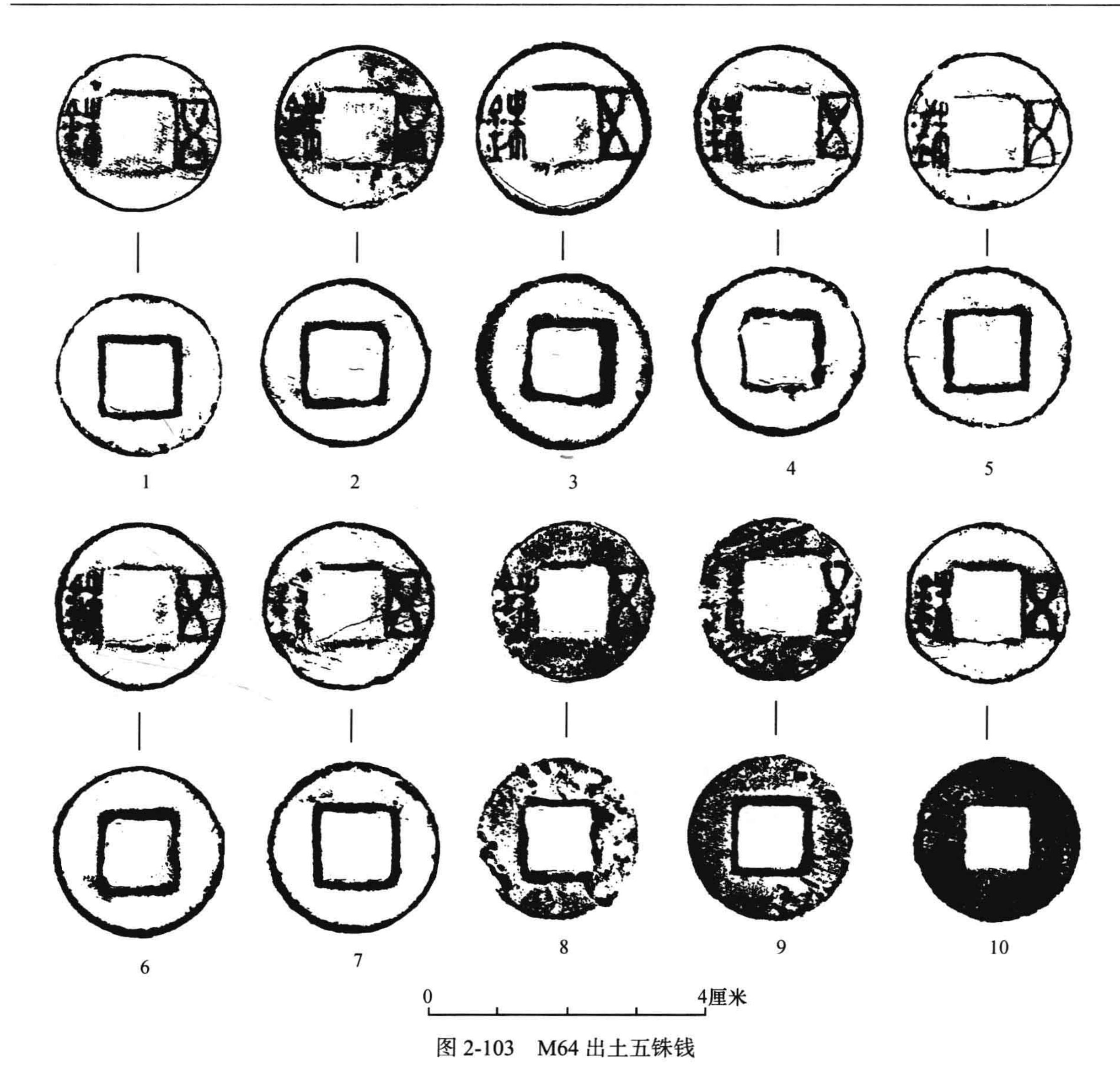


图 2-103　M64 出土五铢钱

1. M64∶3-1　2. M64∶3-2　3. M64∶3-3　4. M64∶3-4　5. M64∶3-5　6. M64∶3-6　7. M64∶3-7　8. M64∶3-8　9. M64∶3-9　10. M64∶3-10

字体较宽，“五”字中间两笔略弯，“铢”字的“金”字头呈镞形，“朱”字头方折（图 2-103，8）。M64∶3-9，字体较瘦，“五”字中间两笔略弯，“铢”字不清（图 2-103，9）。

四、M196

M196 位于第Ⅱ发掘区南部，T1327 南部，开口于扰土层下，距地表 2 米，早期被破坏。墓葬形制为土坑竖穴砖椁墓，方向 20°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 2.4、宽 0.9、残深 1.8 米。填土为黄褐色花土，土质较硬，含料姜石。圹内用青砖砌筑椁室，仅残余部分铺地砖，纵向错缝平铺。椁内葬具腐朽严重，仅残存少量灰痕。人骨架 1 具，已朽，葬式为仰身直肢，头向北。随葬品有 3 件（组），其中陶壶 2 件，置于椁底东南角；铜钱 8 枚（1 组），置于人骨架腹部（图 2-104）。

陶壶　2 件。M196∶2，泥质灰陶。盘口，方唇，短颈，溜肩，鼓腹略垂，矮圈足较直。口径

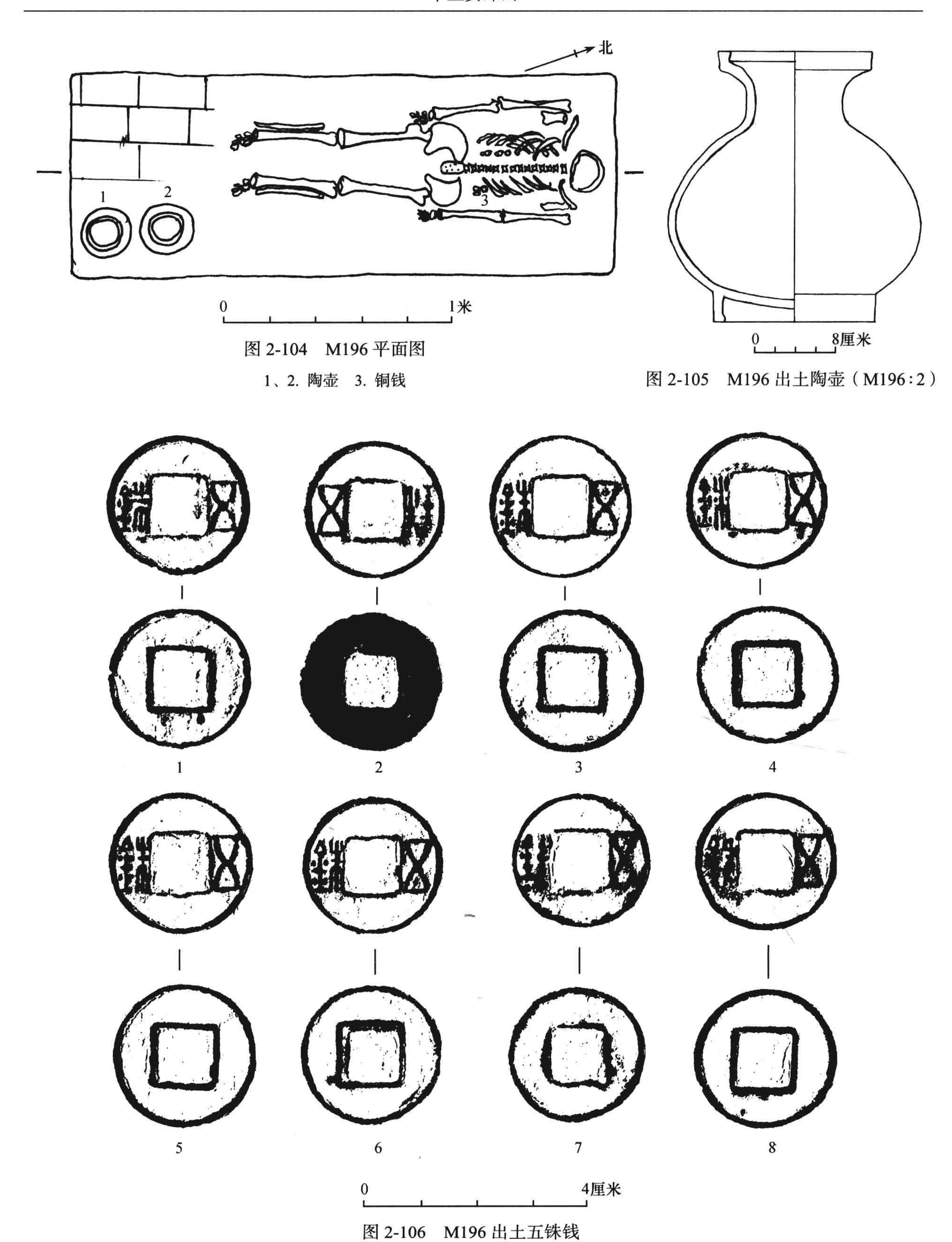


图 2-104 M196 平面图
1、2. 陶壶 3. 铜钱

图 2-105 M196 出土陶壶（M196∶2）

图 2-106 M196 出土五铢钱
1. M196∶3-1 2. M196∶3-2 3. M196∶3-3 4. M196∶3-4 5. M196∶3-5 6. M196∶3-6 7. M196∶3-7 8. M196∶3-8

15、腹径 25、底径 16、通高 27.4、壁厚 0.7~1 厘米（图 2-105）。M196∶1 形制与之相似。

铜钱 8枚，均为五铢钱。铸造较好，外郭清晰，方形穿，穿反面有郭，直径 2.5 厘米。M196∶3-1，背面穿右下一星，字体较宽，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头等边呈三角形，“朱”字头方折（图 2-106，1）。M196∶3-2、7、8，字体较瘦，“五”字中间两笔较直，“铢”字的“金”字头呈等腰三角形，“朱”字头方折（图 2-106，2、7、8）。M196∶3-3，字体较宽，“五”字中间两笔略弯，“铢”字的“金”字头等边呈三角形，“朱”字头圆折（图 2-106，3）。M196∶3-4，字体较瘦，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈镞形，“朱”字头方折（图 2-106，4）。M196∶3-5，字体较瘦，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈等腰三角形，“朱”字头方折（图 2-106，5）。M196∶3-6，字体较瘦，“五”字中间两笔较直，“铢”字的“金”字头呈镞形，“朱”字头方折（图 2-106，6）。

五、M201

M201 位于第Ⅰ发掘区东南部，T1628 东南部，开口于扰土层下，距地表 2.4 米，上部被破坏。墓葬形制为土坑竖穴砖椁墓，方向 3°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 2.6、宽 1.2、残深 1.38 米。填土为黄褐色花土，结构略紧密。墓底东西两壁有生土二层台，宽 0.03~0.2、高 0.55 米。墓圹

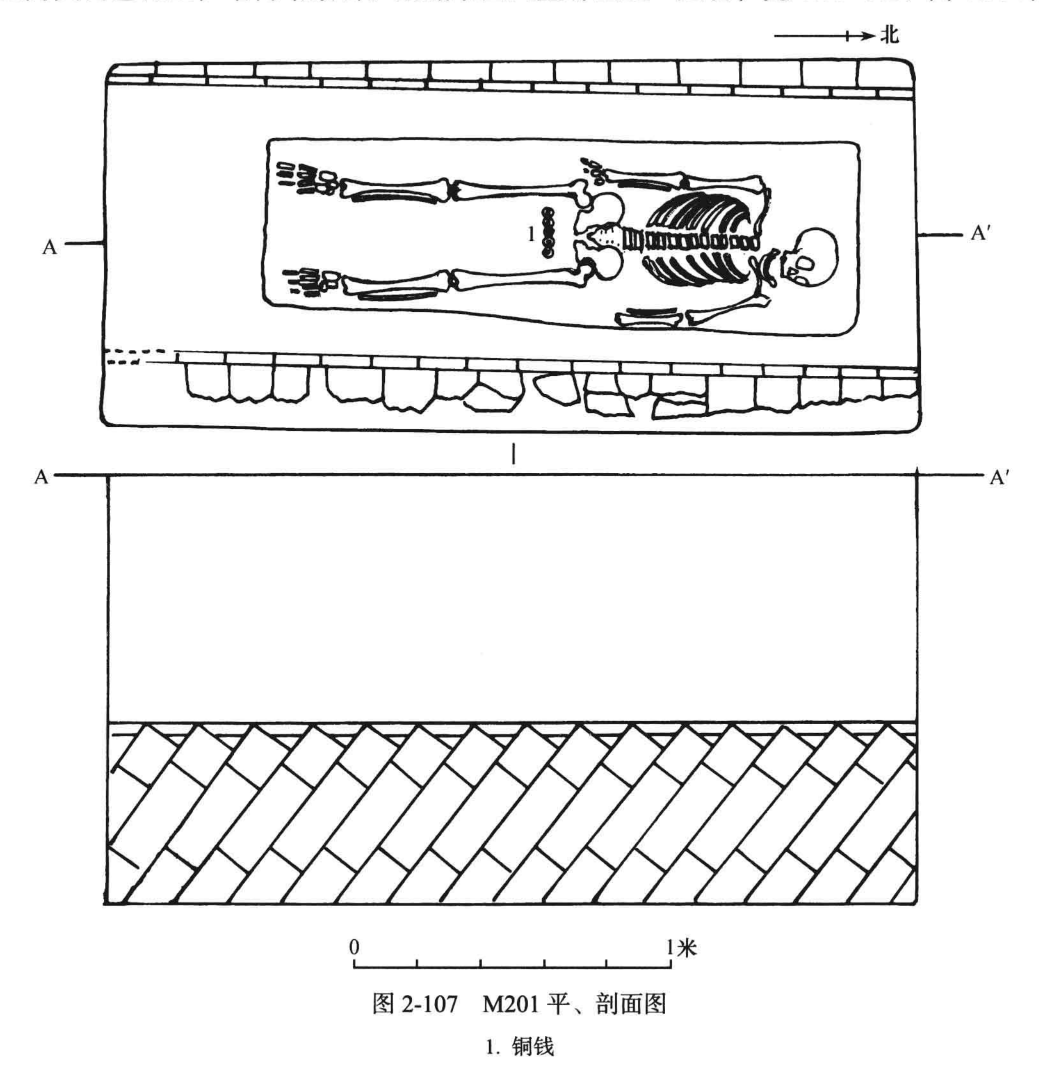


图 2-107 M201 平、剖面图

1. 铜钱

内紧贴二层台砌筑砖椁，平面长方形，长 2.6、宽 0.86、高 0.58 米。椁室只有东西两壁砌砖，紧贴二层台内壁用立砖斜砌，二层台上部用残砖平铺。所用青砖均素面，长 33、宽 14、厚 3 厘米。椁内有葬具 1 棺，已朽，平面长方形，长 1.9、宽 0.6 米。棺内有人骨架 1 具，葬式为仰身直肢，头向北。随葬品有铜钱 13 枚，置于人骨架中部（图 2-107）。

铜钱 13枚。均为五铢钱。铸造较好，外郭清晰，方形穿，穿反面有郭，直径均2.5厘米。M201∶1-1，字体较瘦，“五”字中间两笔较直，“铢”字的“金”字头呈镞形，“朱”字头方折（图 2-108，1）。M201∶1-2，字体较瘦，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头不清，“朱”字头圆折（图 2-108，2）。M201∶1-3、6，字体较宽，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈镞形，“朱”字头方折（图 2-108，3、6）。M201∶1-4，字体较宽，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈镞形，“朱”字头方折（图 2-108，4）。M201∶1-5、8，字体较瘦，“五”字中间两笔略弯，“铢”字的“金”字头呈等边三角形，“朱”字头方折（图 2-108，5、8）。M201∶1-7，字体较瘦，“五”字中间两笔略弯，“铢”字的“金”字头呈镞形，“朱”字头方折（图 2-108，7）。M201∶1-9，

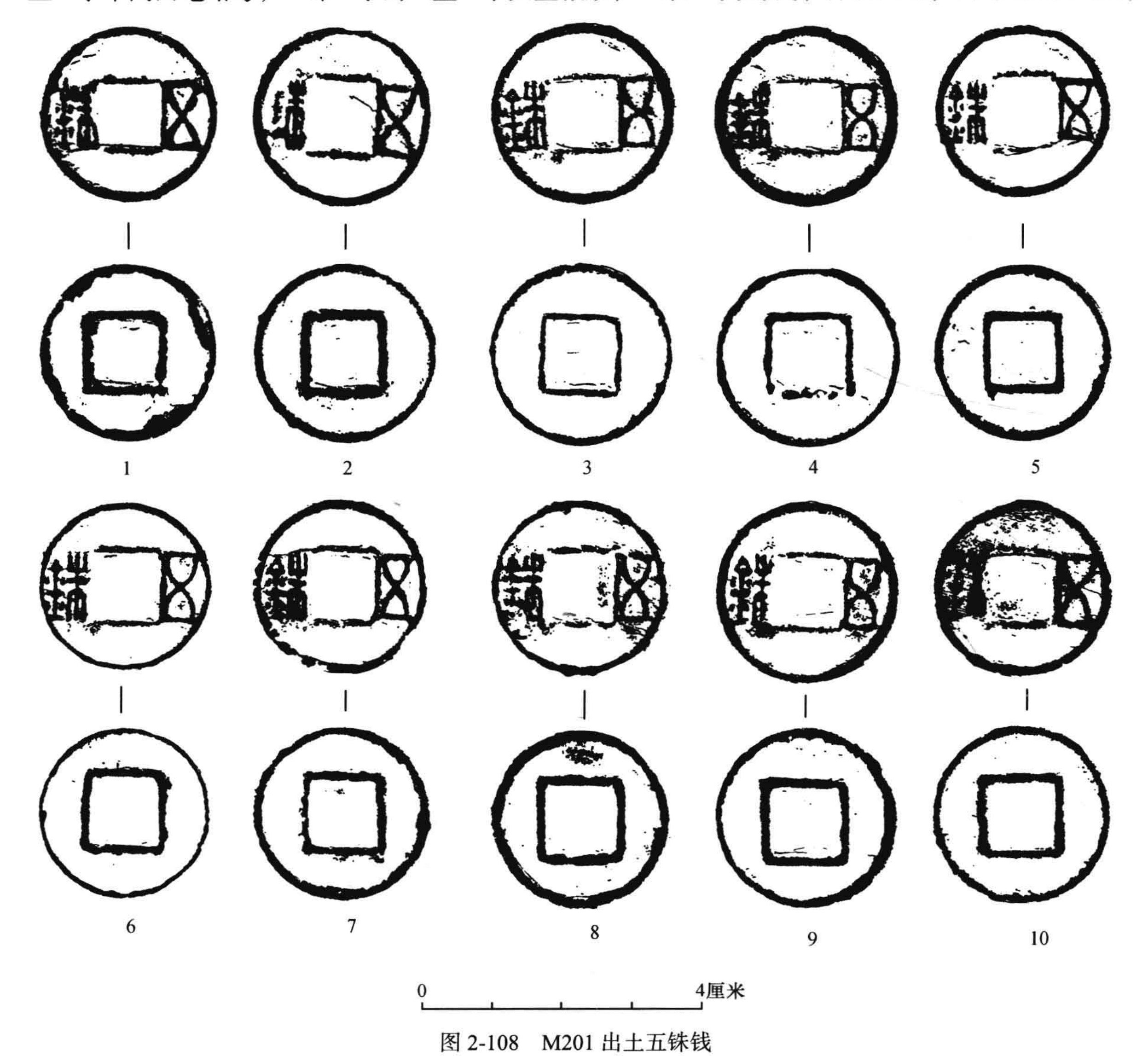


图 2-108 M201 出土五铢钱

1. M201∶1-1 2. M201∶1-2 3. M201∶1-3 4. M201∶1-4 5. M201∶1-5 6. M201∶1-6 7. M201∶1-7 8. M201∶1-8 9. M201∶1-9 10. M201∶1-10

字体较宽，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈镞形，“朱”字头圆折（图2-108，9）。M201∶1-10，字体较瘦，“五”字中间两笔较直，“朱”字头不清（图2-108，10）。

六、M221

M221位于第Ⅱ发掘区东北部，T1529东南部，开口于扰土层下，距地表2.4米，上部被破坏。墓葬形制为土坑竖穴砖椁墓，方向358°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长2.7、宽1.4、残深1.88米。填土为黄褐色花土，含料姜石。墓圹内用青砖砌筑椁室，平面长方形，长2.1、宽0.9、高0.8米。建造时，先铺一层地砖，再砌筑椁壁。铺地砖以两砖为一组、每组横纵交替的方式平铺，椁壁用单砖错缝平砌。所用青砖一面有绳纹，长48、宽22、厚8厘米。椁内葬具腐朽严重，仅残存少量灰痕。人骨架粉化严重。无随葬品（图2-109）。

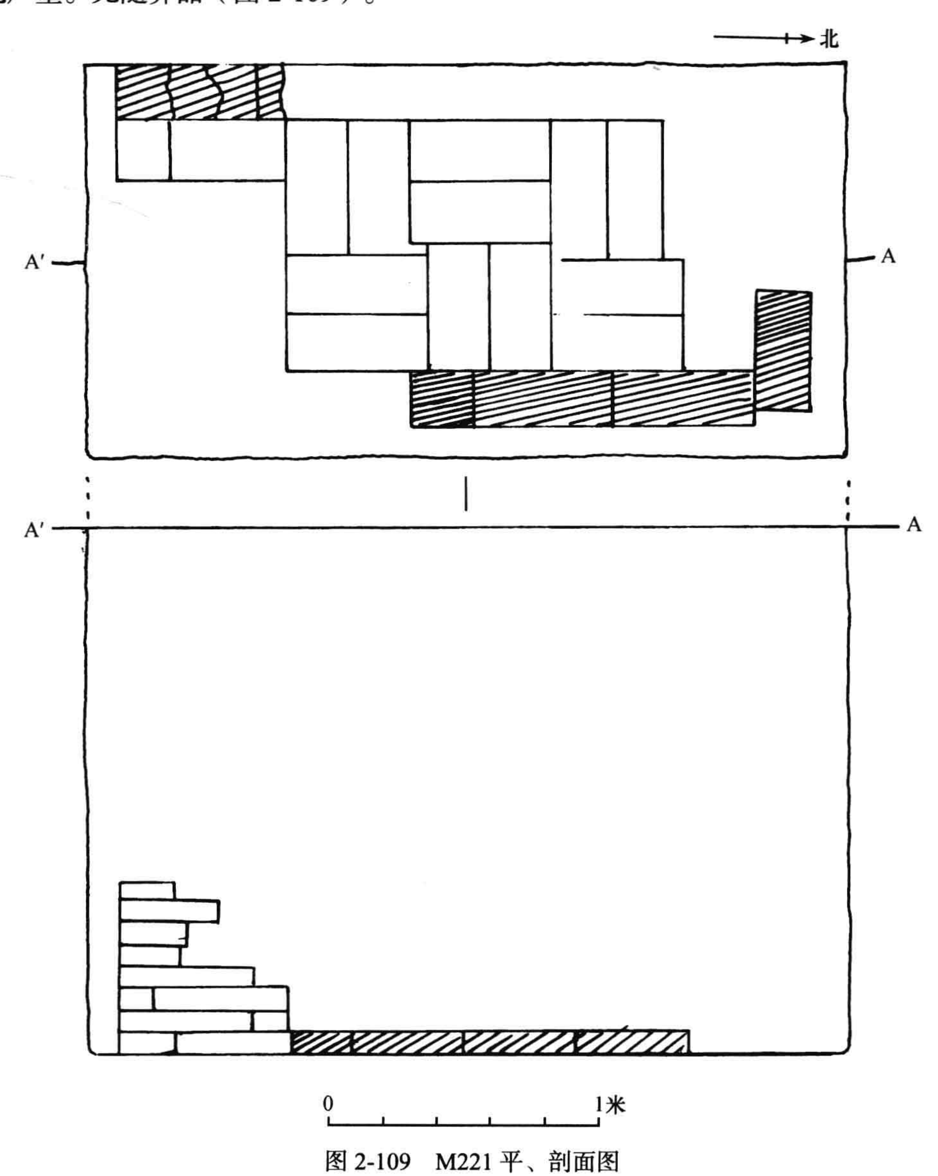


图2-109　M221平、剖面图

七、M227

M227位于第Ⅳ发掘区南部，T1819西南部，开口于扰层下，距地表1.9米，早期被破坏严重，仅存墓底。墓葬形制为土坑竖穴砖椁墓，方向14°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长4.3、宽2.2、残深0.34米。填土为黄褐色，土质松软，含料姜石。墓圹内用青砖砌筑椁室，平面呈长方形，残长3.9、宽1.46、残高0.08米。建造时先在墓底铺一层地砖，再砌筑椁壁。铺地砖呈“人”字形平铺，椁壁用双砖错缝平砌。所用青砖一面有绳纹，长32、宽16、厚8厘米。椁内葬具腐朽严重，仅存少量灰痕。人骨架粉化严重。随葬品有3件（组），其中石板1块，位于椁底中部；银耳环1对，位于椁底北部；铜钱15枚（1组），散见于椁底；另于椁底东部发现陶罐残片（图2-110）。

石板　1块（M227:2）。长方形，长10.1、宽3.7、厚0.4厘米。一面光滑、一面较粗糙（图2-111，2）。

银耳环　1对（M227:4）。环形。直径1.9厘米（图2-111，1）。

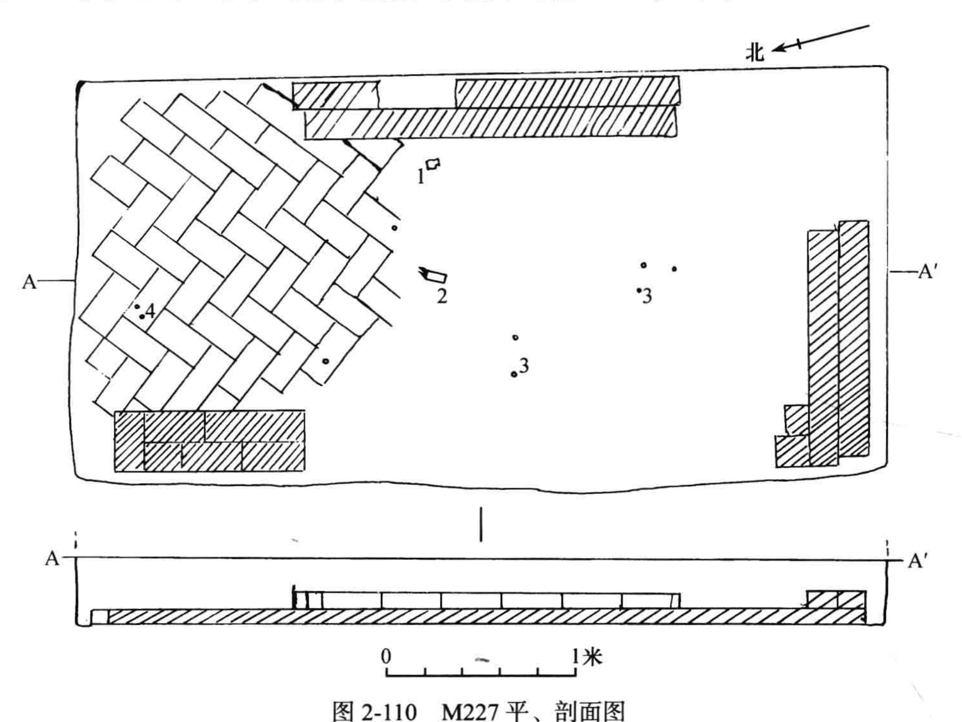


图2-110　M227平、剖面图

1. 陶罐残片　2. 石板　3. 铜钱　4. 银耳环

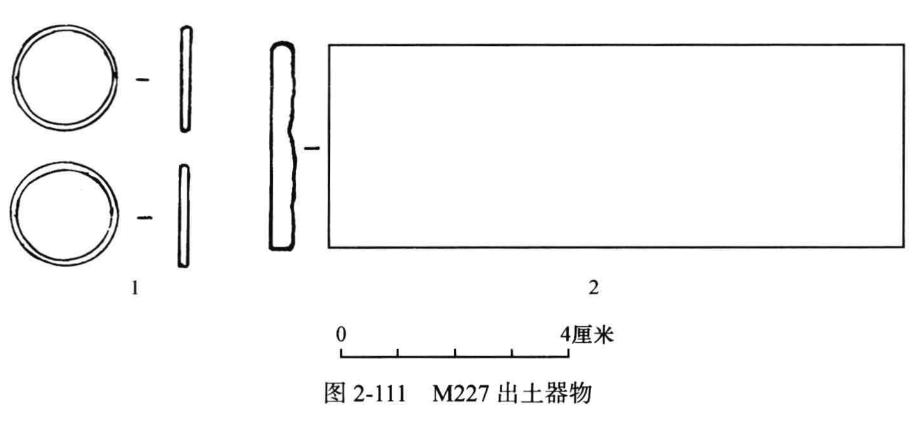


图2-111　M227出土器物

1. 银耳环（M227:4）　2. 石板（M227:2）

铜钱　15 枚，均为五铢钱。铸造较好，方形穿，穿反面有郭，其中有郭五铢 14 枚，直径 2.5 厘米；磨郭五铢 1 枚，直径 2.3 厘米。M227∶3-1、3、9，字体较宽，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头很小，呈三角形，“朱”字头圆折（图 2-112，1、3、9）。M227∶3-2、4、5，字体较宽，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈等边三角形，“朱”字头圆折（图 2-112，2、4、5）。M227∶3-6、7，字体较宽，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈等腰三角形，“朱”字头圆折（图 2-112，6、7）。M227∶3-8，字体较宽，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈等腰三角形，“朱”字头方折（图 2-112，8）。M227∶3-10，为磨郭五铢，字体较宽，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈等腰三角形，“朱”字头圆折（图 2-112，10）。

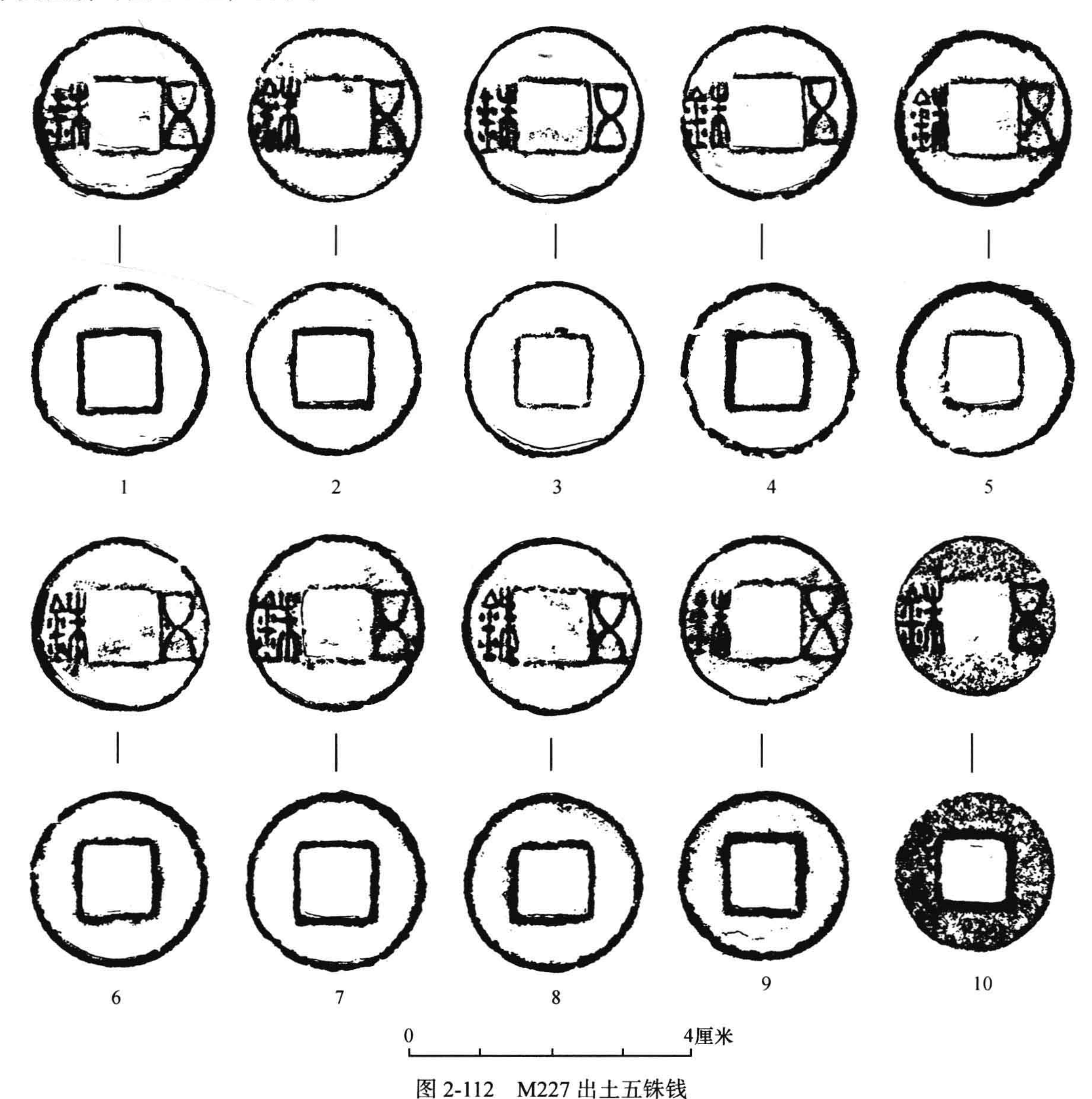


图 2-112　M227 出土五铢钱

1. M227∶3-1　2. M227∶3-2　3. M227∶3-3　4. M227∶3-4　5. M227∶3-5　6. M227∶3-6　7. M227∶3-7　8. M227∶3-8
9. M227∶3-9　10. M227∶3-10

八、M230

M230位于第Ⅳ发掘区南部，T1818东南部，开口于扰土层下，距地表1.8米。墓葬形制为土坑竖穴砖椁墓，方向10° 。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长2.7、宽1.1~1.3、深1.92米。填土为黄褐色花土，土质略硬，含料姜石。墓圹内用青砖砌筑椁室，平面呈长方形，长2.38、宽0.76、高0.66米。建造时先在墓底铺一层地砖，再砌筑椁壁。铺地砖呈“人”字形平铺；椁壁为单砖错缝平砌，两砖之间用黄泥黏接。所用青砖长38、宽12、厚4厘米。椁内葬具腐朽严重，仅存少量灰痕。人骨架粉化严重。随葬品有3件（组），其中陶壶2件，置于椁底南端；铜钱9枚（1组），位于椁底北端（图2-113）。

陶壶　2件。M230∶2，残损严重，未能修复。M230∶3，泥质灰陶。盘口，方唇，束颈较短，球形腹，圈足外撇。沿面上1周凹槽，唇面上2周凹槽，上腹部均匀饰3组凹弦纹，下腹部饰1周戳印纹和横向细绳纹。口径15.2、腹径30、底径14、高28.2、壁厚0.7~1厘米（图2-114）。

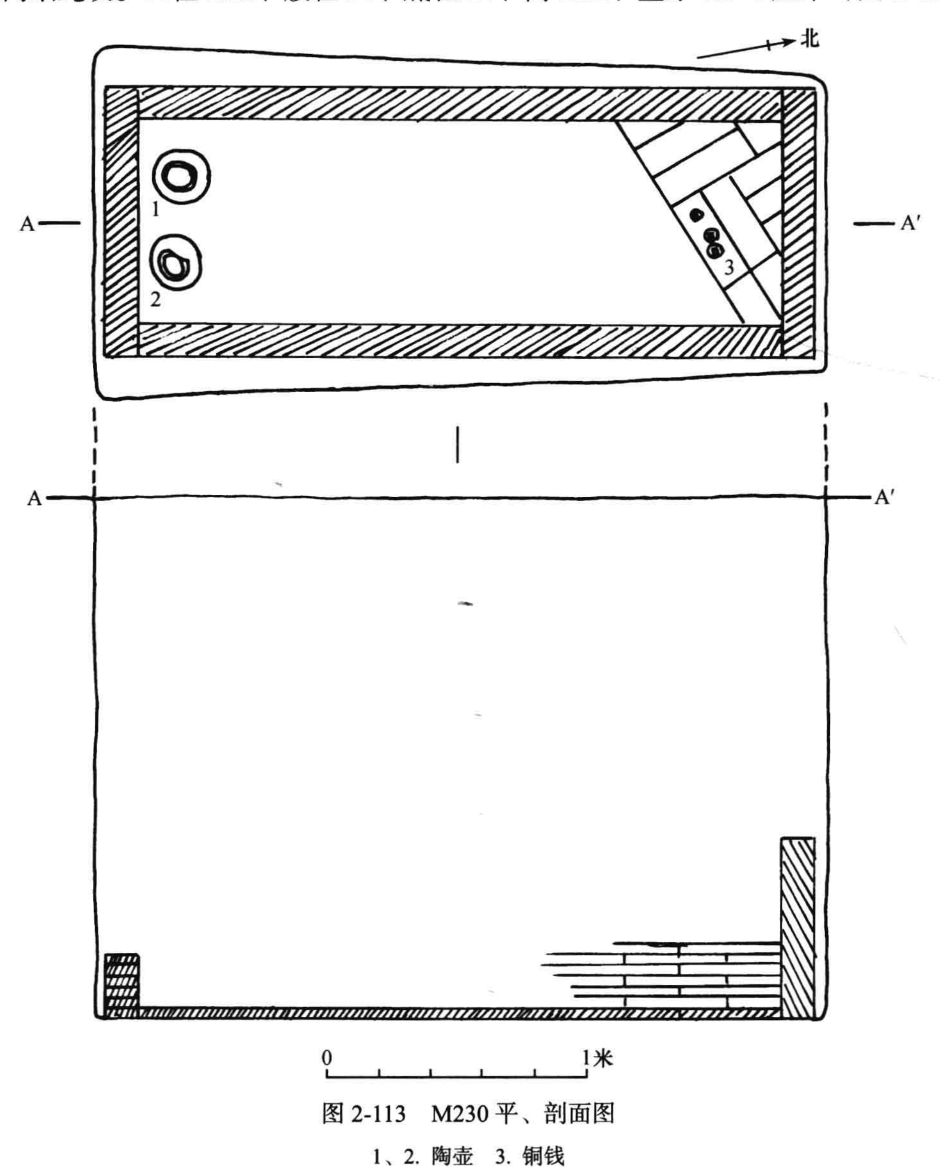


图2-113　M230平、剖面图

1、2. 陶壶　3. 铜钱

铜钱　10枚，均为五铢钱。铸造较好，方形穿，穿反面有郭。有郭五铢9枚，直径2.5厘米；磨郭五铢1枚，直径2.3厘米。M230∶1-1，字体较宽，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头较小，呈镞形，“朱”字头方折（图2-115，1）。M230∶1-2，字体较宽，“五”字中间两笔较直，“铢”字的“金”字头较小，呈镞形，“朱”字头圆折（图2-115，2）。M230∶1-3，字体较瘦，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈等边三角形，“朱”字头方折（图2-115，3）。M230∶1-4，字体较瘦，“五”字中间两笔较直，“铢”字的“金”字头呈镞形，“朱”字头方折（图2-115，4）。M230∶1-5，字体较宽，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈等腰三角形，“朱”字头方折（图2-115，5）。M230∶1-6，字体较瘦，“五”字中间两笔较直，“铢”字的“金”字头呈等腰三角形，“朱”字头方折（图2-115，6）。M230∶1-7，字体较瘦，“五”字中间两笔较直，“铢”字的“金”字头呈等腰三角形，

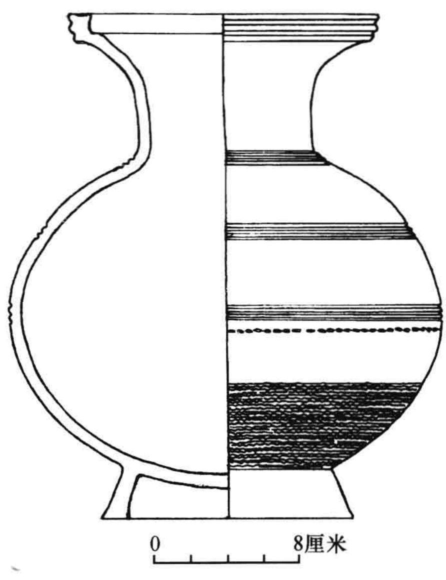


图2-114　M230出土陶壶（M230∶3）

图2-115　M230出土五铢钱

1. M230∶1-1　2. M230∶1-2　3. M230∶1-3　4. M230∶1-4　5. M230∶1-5　6. M230∶1-6　7. M230∶1-7　8. M230∶1-8　9. M230∶1-9

“朱”字头圆折（图 2-115，7）。M230∶1-8，为磨郭五铢，字体较瘦，“五”字中间两笔较直，“铢”字的“金”字头呈等腰三角形，“朱”字头方折（图 2-115，8）。M230∶1-9，字体较瘦，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头较小，呈等腰三角形，“朱”字头方折，较“金”字头为高（图 2-115，9）。

九、M242

M242 位于第Ⅴ发掘区东南部，T2019 东北部，开口于耕土层下，距地表 0.5 米。墓葬形制为土坑竖穴砖椁墓，方向 20°。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长 2.5、宽 1.8~2.15、深 2.4 米。填土为黄褐色花土，土质较硬。墓圹内用青砖砌筑椁室，仅存东壁，残高 1.2 米，单砖错缝平砌。所用青砖一面有绳纹，长 42、宽 16、厚 8 厘米。椁内葬具腐朽严重，仅存少量灰痕。人骨架粉化严重。随葬品有陶罐 1 件，位于墓底西南角（图 2-116）。

陶罐　1 件（M242∶1）。泥质灰陶。直口，方唇，口内侧略内凹，鼓肩，斜腹，平底。腹部饰 2 周戳印纹，下腹部饰横向细绳纹。口径 20、腹径 28、底径 10、高 19.6、壁厚 0.8~1.1 厘米（图 2-117）。

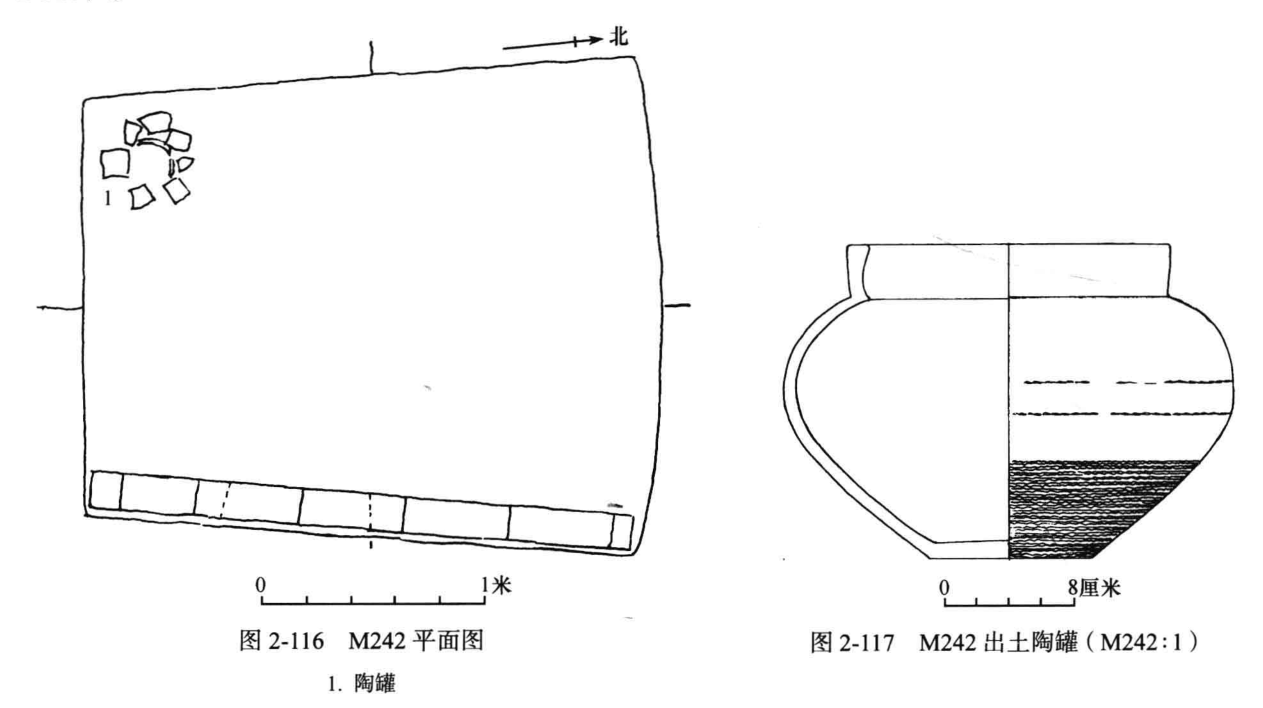


图 2-116　M242 平面图
1. 陶罐

图 2-117　M242 出土陶罐（M242∶1）

十、M254

M254 位于第Ⅴ发掘区中部，T2117 南部，延伸至 T2017 内，开口于扰土层下，距离地表 2 米，早期被破坏。墓葬形制为土坑竖穴砖椁墓，方向 10°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 2.9、宽 1.2、深 1.6 米。填土为黄褐色，土质略松，含料姜石。墓圹内用青砖砌筑椁室，平面呈长方形，长 2.44、宽 0.76、高 0.6 米。建造时先铺一层地砖，再砌筑椁壁。铺地砖呈“人”字形平铺，椁壁

用单砖错缝平砌。所用青砖均为素面，长 34、宽 14、厚 4 厘米。椁内葬具腐朽严重，仅存少量灰痕。人骨架粉化严重。随葬品有 3 件（组），其中陶罐 2 件，位于椁底东南角；铜钱 2 枚（1 组），位于椁底北部（图 2-118；图版 5-2）。

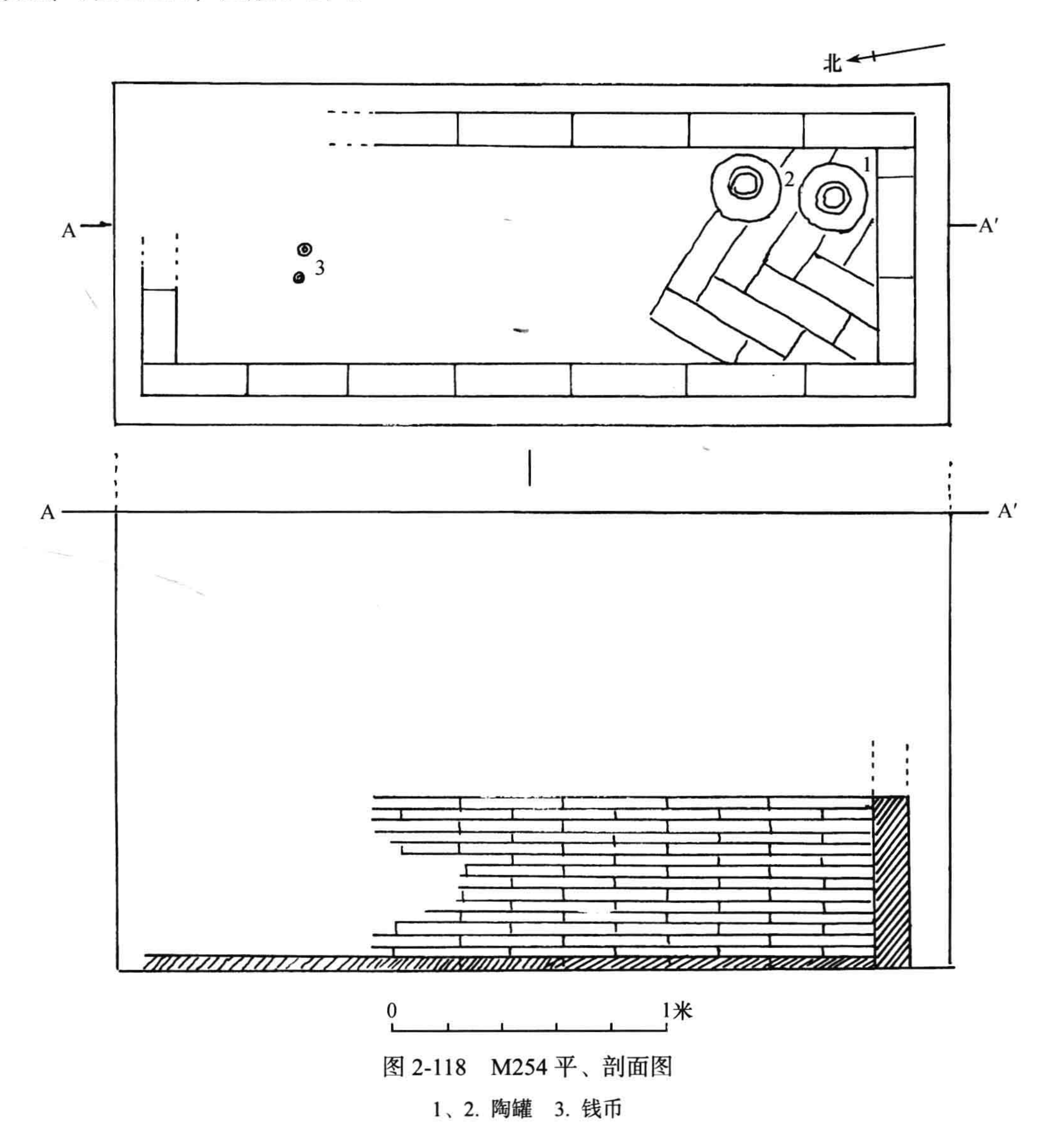


图 2-118　M254 平、剖面图
1、2. 陶罐　3. 钱币

陶罐　2 件。M254∶1，泥质灰陶。侈口，平折沿，方唇，矮领，溜肩，鼓腹，最大腹径居中，小平底。腹中部饰 2 周戳印纹，下部至底饰斜向绳纹。口径 14.4、腹径 23.6、底径 8、高 26、壁厚 0.8~1 厘米（图 2-119，2）。M254∶2，泥质灰陶。直口，平折沿，方唇，矮领，鼓腹，最大腹径偏上，小平底。腹中部饰 3 组戳印纹，下部至底饰竖向、横向细绳纹。口径 12.4、腹径 32.4、底径 10.4、高 32、壁厚 0.8~1.2 厘米（图 2-119，1）。

铜钱　2 枚，均为五铢钱。铸造较好，方形穿，穿反面有郭。直径 2.5 厘米。M254∶3-1，“五”字中间两笔略弯，“铢”字的“金”字头呈三角形，“朱”字头方折（图 2-120，1）。M254∶3-2，“五”字中间两笔略弯，“铢”字的“金”字不清，“朱”字头方折（图 2-120，2）。

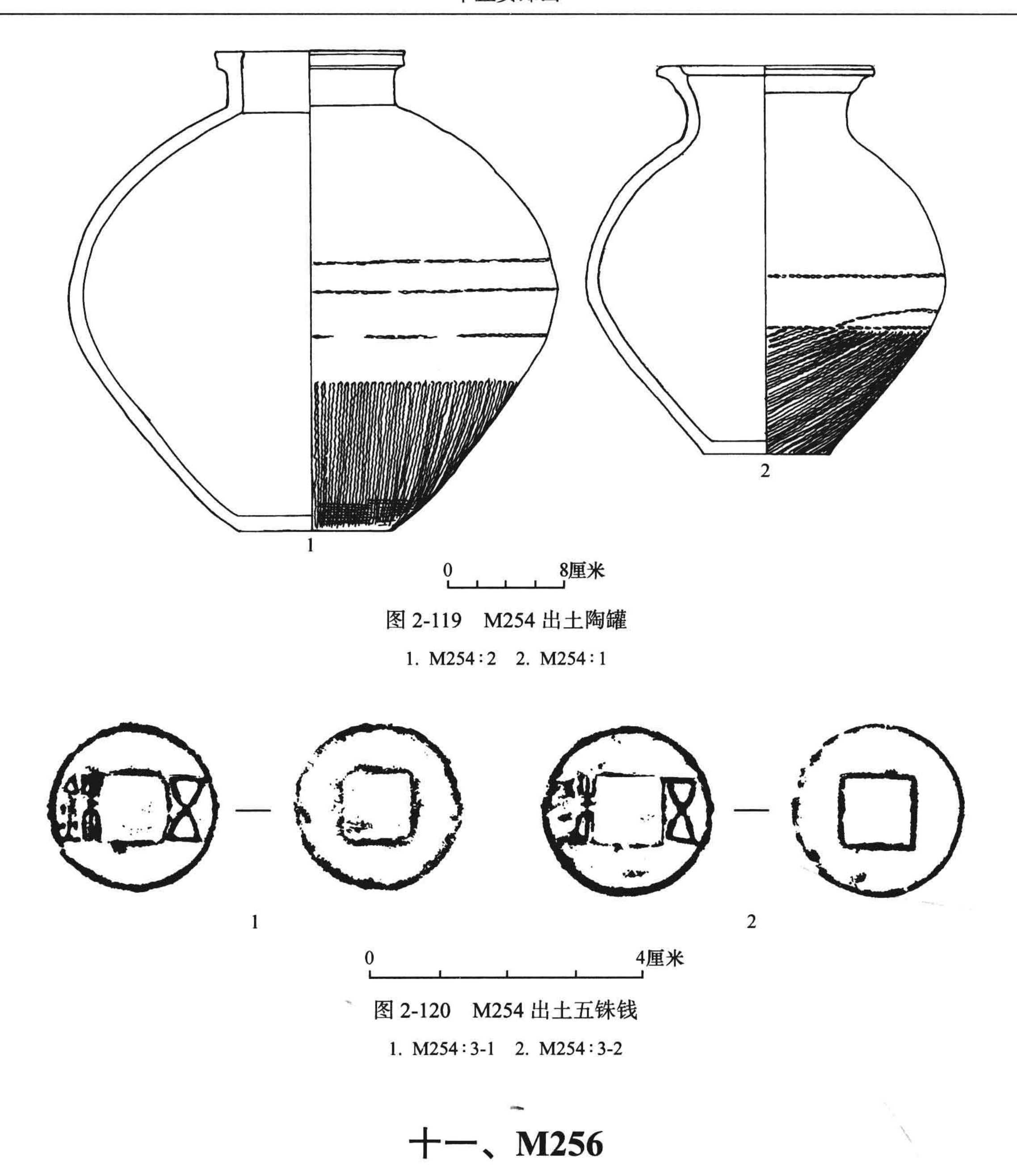


图 2-119 M254 出土陶罐

1. M254∶2 2. M254∶1

图 2-120 M254 出土五铢钱

1. M254∶3-1 2. M254∶3-2

十一、M256

M256位于第Ⅴ发掘区东南部，T2018东北角，延伸至T2118内，开口于扰土层下，距离地表2米，早期被破坏严重。墓葬形制为土坑竖穴砖椁墓，方向188°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长4.04、宽2.1、残深1.3米。填土为浅黄褐色，土质略松，含料姜石。墓圹内用青砖砌筑椁室，平面长方形，长3.4、宽1.64、残高1.12米。建造时先在墓底铺一层地砖，然后再砌筑椁室四壁。铺底砖只残存北部，用横砖错缝平铺；椁室四壁用"两顺一丁"（单砖错缝平砌两行，残侧立砖丁砌一行）的方法砌筑，两砖之间用黄泥黏接。所用青砖均一面有绳纹，长32、宽16、厚8厘米。椁内葬具腐朽严重，仅存少量灰痕。人骨架粉化严重。未发现随葬品（图2-121）。

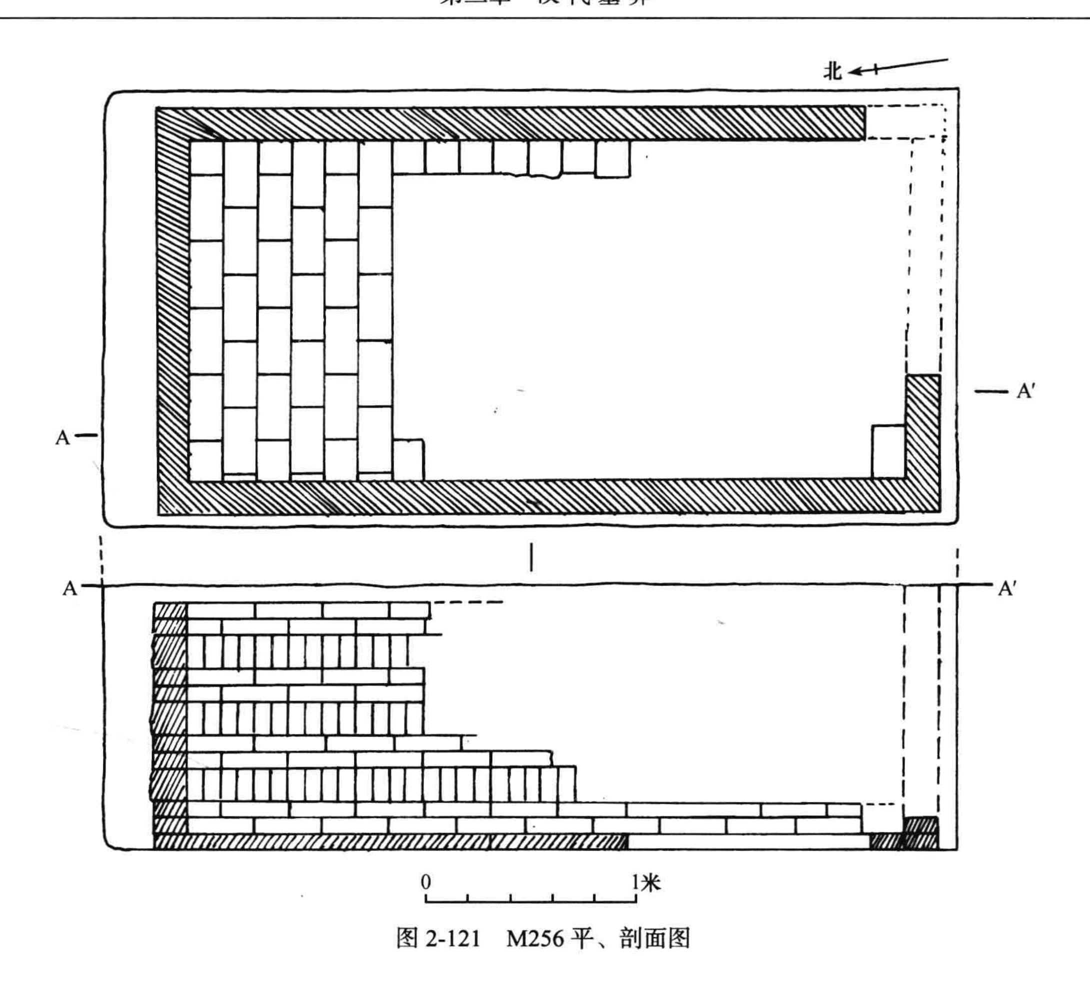


图 2-121 M256 平、剖面图

十二、M280

M280 位于第Ⅴ发掘区中部，T2116 东北部，开口于扰土层下，距离地表 1.8 米。墓葬形制为土坑竖穴砖椁墓，方向 18° 。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长 2.9、宽 1.3~1.5、深 3.54 米。填土呈黄褐色，土质略松。墓圹内用青砖砌筑椁室，平面呈长方形，长 2.6、宽 0.86、高 0.68 米。建造时，先在墓底铺一层地砖，再砌筑椁室四壁。铺地砖呈“人”字形平铺，四壁用单砖错缝平砌，两砖之间用黄泥黏接。所用青砖均素面，长 40、宽 14、厚 4 厘米。椁内葬具腐朽严重，仅存少量灰痕。人骨架粉化严重。填土内清理出陶器残片，修复为陶壶 1 件（图 2-122）。

陶壶 1 件（M280∶1）。泥质灰陶，盘口，方唇，束颈较长，圆腹，圈足较矮。腹部饰 2 周戳印纹。口径 17、腹径 31、底径 22.5、高 39 厘米（图 2-123）。

十三、M293

M293 位于第Ⅴ发掘区中部，T2117 东北角，开口于扰土层下，距地表 1.8 米。墓葬形制为土坑竖穴砖椁墓，方向 2° 。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 2.9、宽 1.5、深 2.14 米。填土呈浅灰褐色，含料姜石，土质较硬，经过夯打，夯窝不明显，夯层在 0.2 米左右。墓圹内用青砖砌筑椁室，

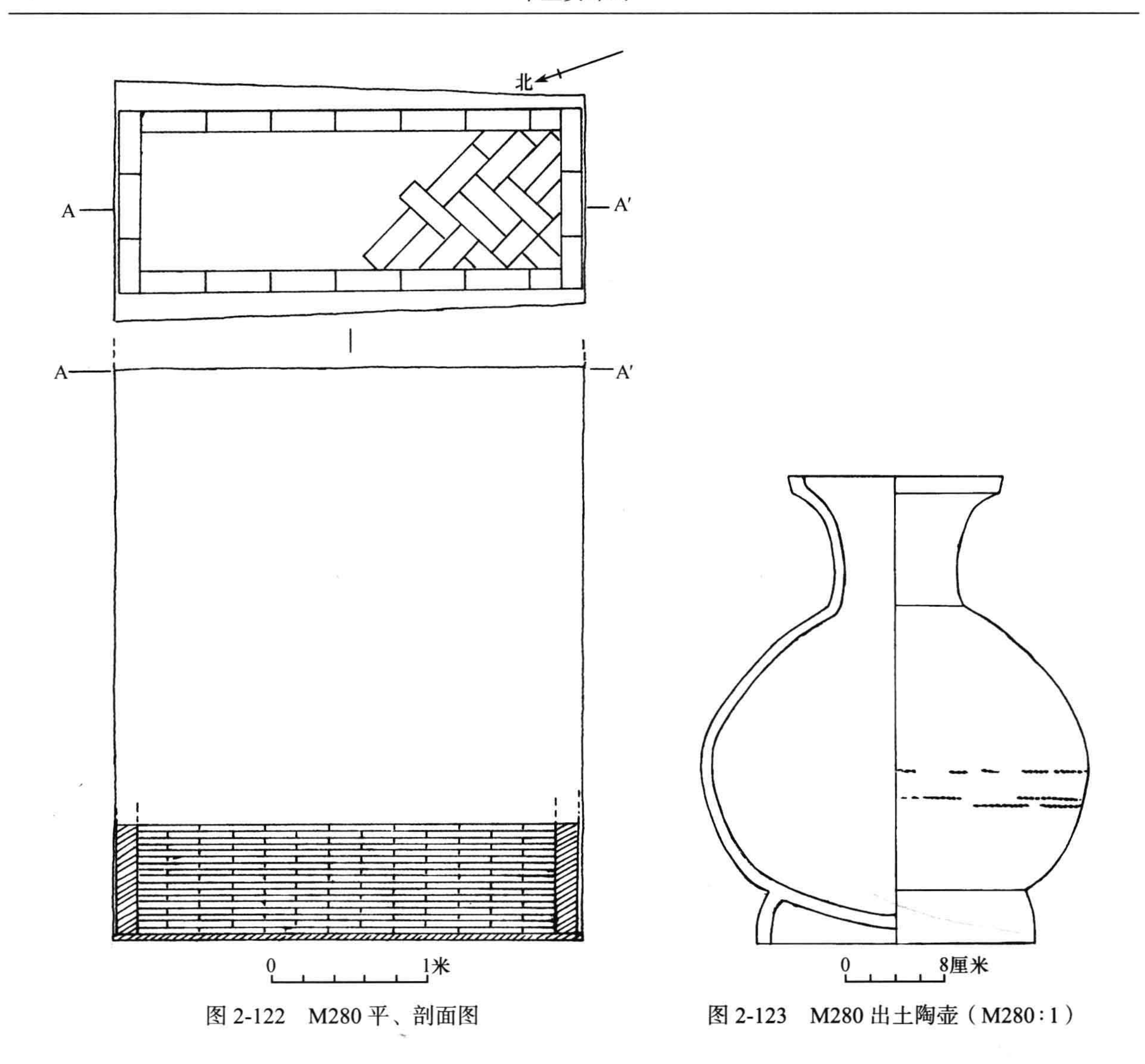


图 2-122　M280 平、剖面图

图 2-123　M280 出土陶壶（M280∶1）

平面长方形，长 2.4、宽 1、高 0.64 米。建造时，先铺一层地砖，再砌筑椁室四壁。铺地砖每三砖为一组、纵向与横向交替平铺；四壁用单砖错缝平砌。所用青砖均素面，长 40、宽 13、厚 4 厘米。椁内葬具腐朽严重，仅存少量灰痕。人骨架粉化严重。随葬品有陶壶 2 件，置于椁底南端（图 2-124；图版 5-3）。

陶壶　2 件。M293∶1，泥质灰陶。圆形平盖，圆形纽。壶身敞口，方唇，短颈，球形腹，矮圈足外撇。盖及壶身有彩绘，以黑、白、红彩为主。口径 16、腹径 30、底径 20、高 38.4、壁厚 0.8~1.2 厘米；盖直 16、高 2.3 厘米（图 2-125，1；图版 14-2）。M293∶2，泥质灰陶。盘口，短颈，鼓腹，矮圈足外壁折。腹部饰 2 周戳印纹。口径 16、腹径 30.2、底径 18.4、高 37.4、壁厚 0.5~0.6 厘米（图 2-125，2）。

十四、M310

M310 位于第Ⅴ发掘区中部，T2016 东部，开口于扰土层下，距地表 2.5 米，上部被 M303 打破。

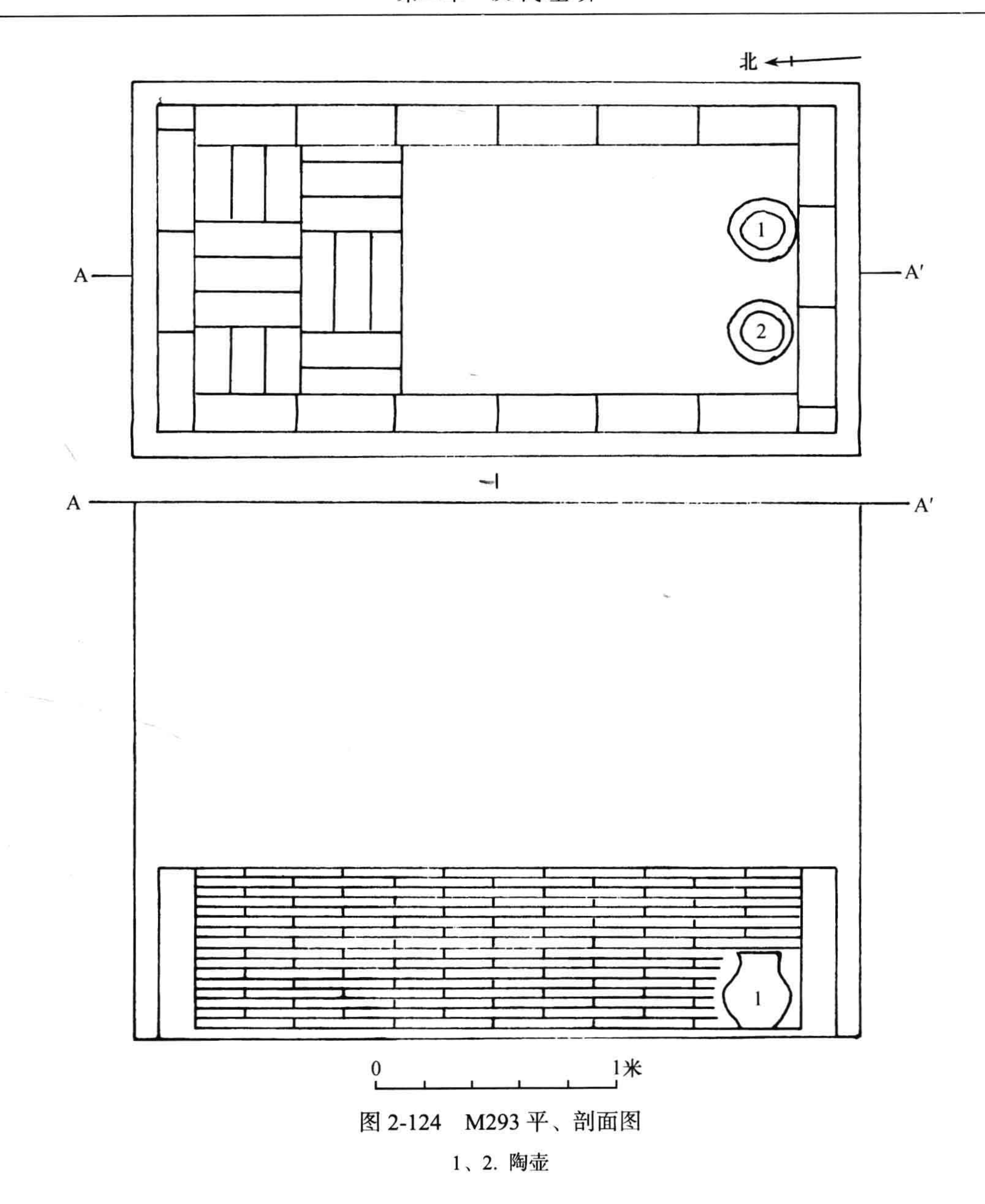


图 2-124　M293 平、剖面图
1、2. 陶壶

墓葬形制为土坑竖穴砖椁墓，方向 358° 。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 2.66、宽 1.32、深 2 米。填土呈浅黄褐色，含料姜石，土质较硬，经过夯打，夯层约 0.3 米，夯窝不甚明显。墓圹内用青砖砌筑椁室，平面长方形，长 2.35、宽 0.92、高 0.7 米。无铺地砖，椁壁用单砖错缝平砌。所用青砖均素面，长 36、宽 14、厚 4 厘米。椁内葬具腐朽严重，仅残存少量灰痕。椁底人骨架 1 具，已朽，葬式为仰身直肢，头向北。随葬品有 4 件（组），其中陶壶 2 件，置于椁底南端；铜带钩 1 件、铜钱 13 枚（1 组），置于人骨架胸部（图 2-126）。

陶壶　2 件。M310∶1，泥质灰陶。口部残，束颈，鼓腹，最大径居中，矮圈足略敛。肩至腹部饰 3 组凹弦纹，下腹部饰 2 周戳印纹。腹径 28、底径 15.2、残高 29.4、壁厚 0.6~0.8 厘米（图 2-127，1）。M310∶2，泥质灰陶。微盘口，方唇，束颈，鼓腹，最大径居中，矮圈足略敛。肩至腹部饰 3 组凹弦纹，腹部饰 2 周戳印纹。口径 18.8、腹径 28.8、底径 16.6、高 31、壁厚 0.7~0.8 厘米（图 2-127，3）。

铜带钩　1 件（M310∶3）。琵琶形。长 6.6 厘米（图 2-127，2）。

铜钱　13 枚，均为五铢钱，其中有郭五铢 11 枚，直径 2.5 厘米；磨郭五铢 2 枚，直径分别为

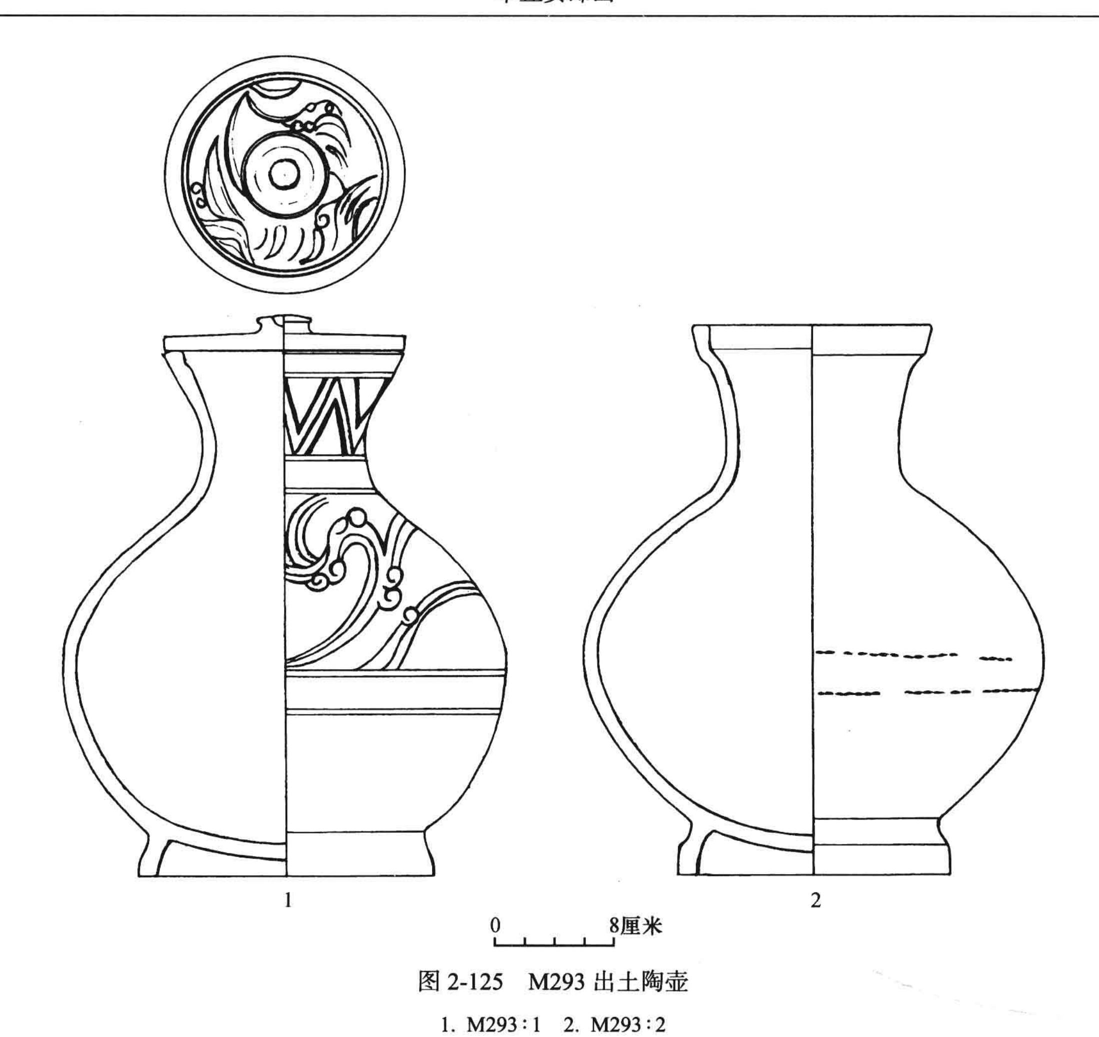


图 2-125 M293 出土陶壶

1. M293∶1 2. M293∶2

2.3、2.2 厘米。M310∶4-1，字体瘦小，“五”字中间两笔略弯，“铢”字的“金”字头呈等边三角形，“朱”字头方折（图 2-128，1）。M310∶4-2，字体较瘦，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈等边三角形，“朱”字头方折（图 2-128，2）。M310∶4-3、6、7，字体较瘦，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头很小，呈等腰三角形，“朱”字头方折（图 2-128，3、6、7）。M310∶4-4，字体瘦小，“五”字中间两笔略弯，“铢”字的“金”字头很小，呈镞形，“朱”字头圆折外撇（图 2-128，4）。M310∶4-5，字体瘦小，“五”字中间两笔较直，“铢”字的“金”字头不清，“朱”字头圆折外撇（图 2-128，5）。M310∶4-8，字体较瘦，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈镞形，“朱”字头方折（图 2-128，8）。M310∶4-9，为磨郭五铢，字体较瘦，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈等边三角形，“朱”字头方折，直径 2.3 厘米（图 2-128，9）。M310∶4-10，为磨郭五铢，字体较瘦，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈等腰三角形，“朱”字头方折，直径 2.2 厘米（图 2-128，10）。

十五、M355

M355 位于第Ⅵ发掘区东南部，T2419 中部，开口扰土层下，距地表深 1.8 米，上部被破坏。

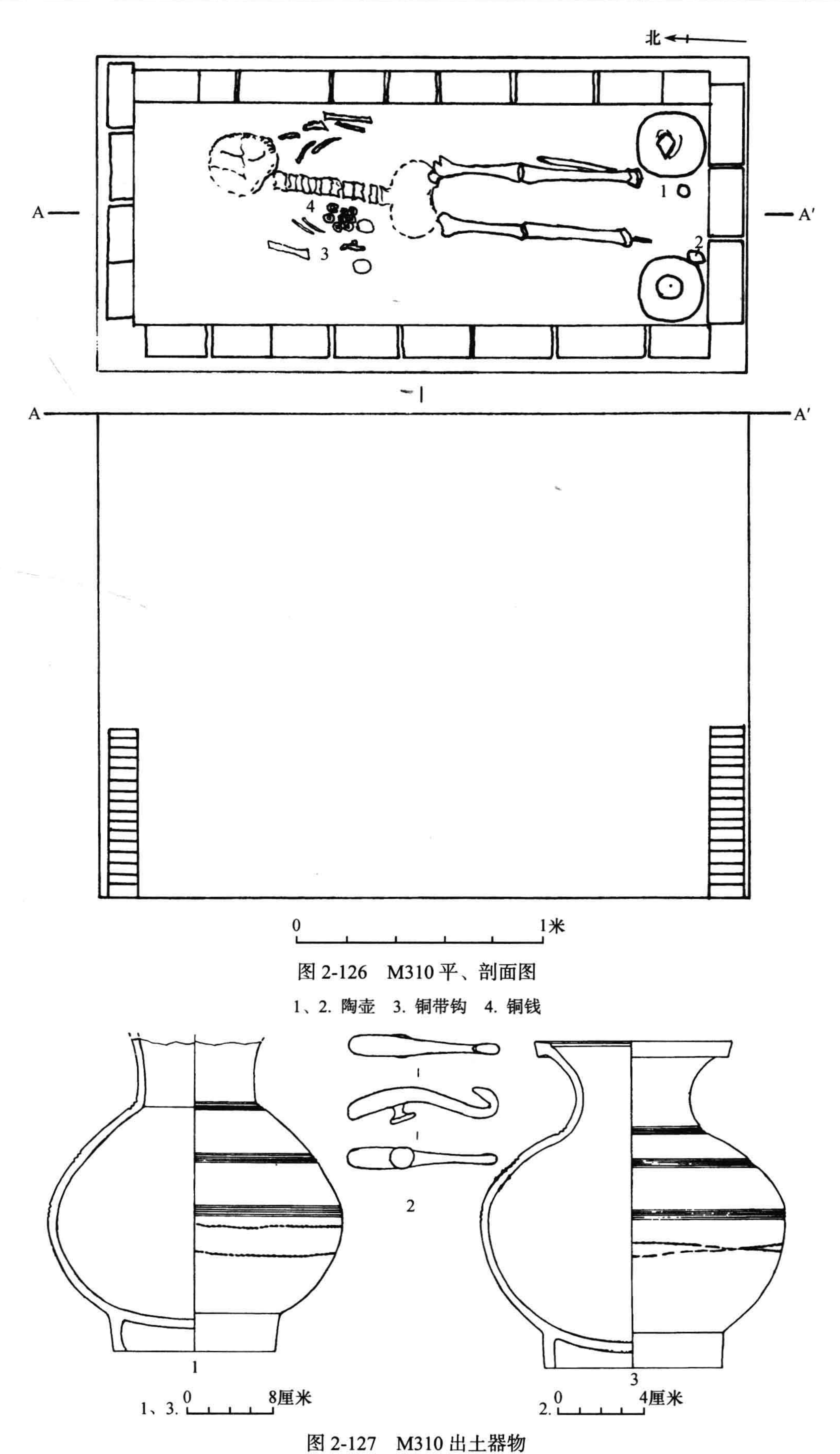


图 2-126 M310 平、剖面图

1、2. 陶壶 3. 铜带钩 4. 铜钱

图 2-127 M310 出土器物

1、3. 陶壶(M310:1、M310:2) 2. 铜带钩(M310:3)

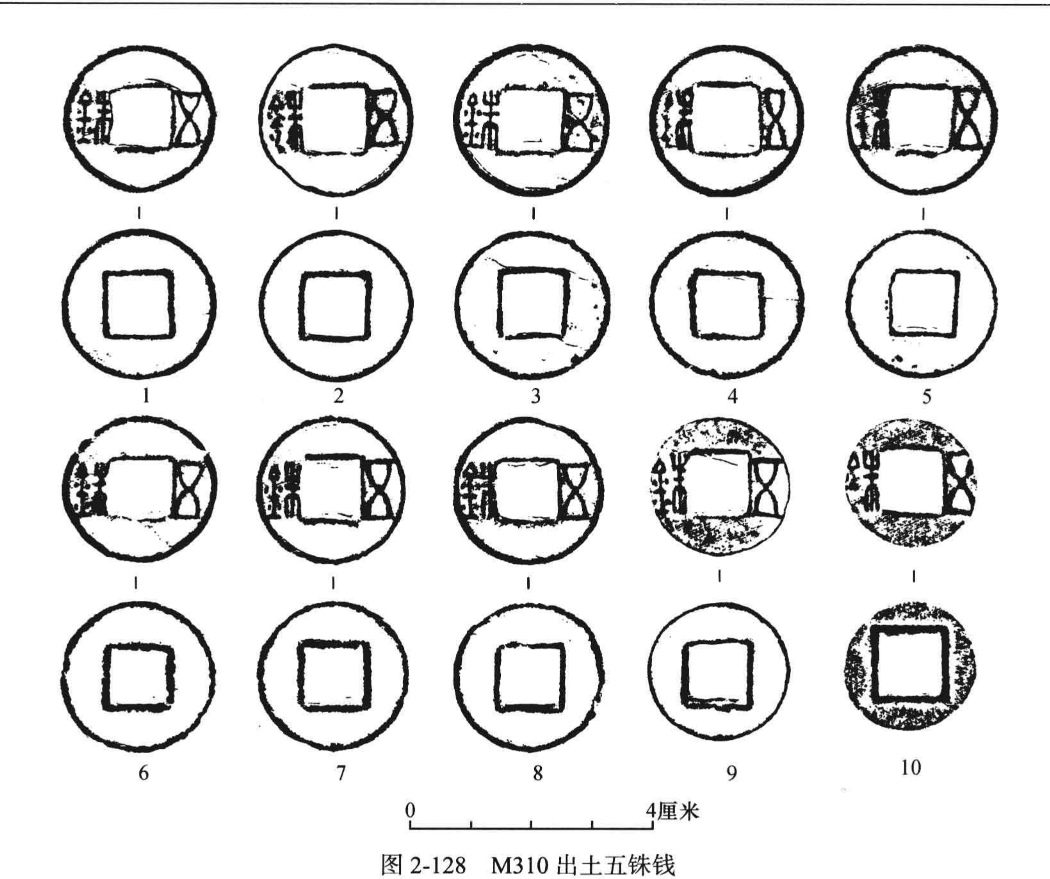


图 2-128 M310 出土五铢钱

1. M310∶4-1 2. M310∶4-2 3. M310∶4-3 4. M310∶4-4 5. M310∶4-5 6. M310∶4-6 7. M310∶4-7 8. M310∶4-8 9. M310∶4-9 10. M310∶4-10

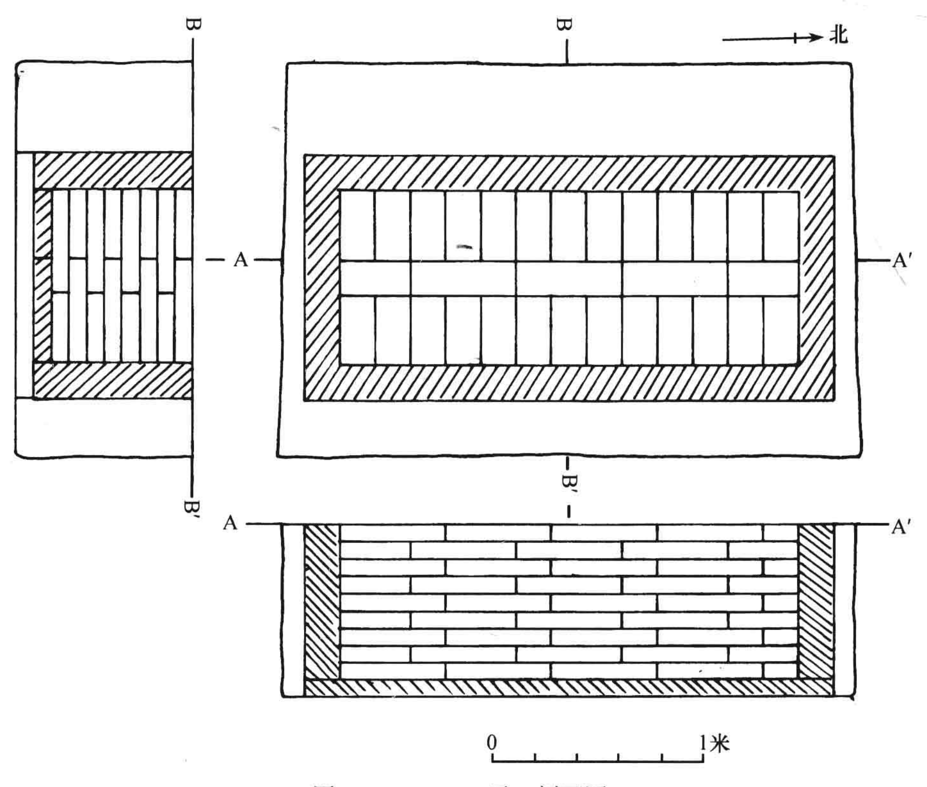


图 2-129 M355 平、剖面图

墓葬形制为土坑竖穴砖椁墓，方向 2°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 2.6、宽 1.8、残深 0.8 米。填土呈黄褐色，结构紧密。墓圹内用青砖砌筑椁室，平面长方形，长 2.06、宽 0.8、残高 0.72 米。建造时，先铺一层地砖，再砌筑椁壁。铺地砖中间一排用单砖纵向平铺、两侧横向平铺；椁壁用单砖错缝平砌。所用青砖一面有绳纹，长 46、宽 16、厚 8 厘米。椁内葬具腐朽严重，仅残存少量灰痕。人骨架粉化严重。无随葬品（图 2-129）。

十六、M397

M397 位于第 I 发掘区南部，T1627 东南部，开口于扰土层下，距地表深 2 米，上部被破坏。墓葬形制为土坑竖穴砖椁墓，方向 358°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 2.86、宽 1.26、残深 0.84 米。填土呈黄褐色，结构疏松。墓底一周有生土二层台，宽 0.1、高 0.72 米。墓圹内用青砖紧贴二层台砌筑椁室，平面长方形，长 2.6、宽 1、高 0.72 米。建造时，先在墓底铺一层地砖，然后再砌筑椁室四壁。铺地砖呈“人”字平铺；椁壁先用立砖紧贴二层台内侧呈“人”字形斜砌，再在二层台上面铺一层平砖。所用青砖均素面，长 36、宽 14、厚 4 厘米。椁内葬具腐朽严重，仅残存少量灰痕。椁底人骨架 1 具，葬式为仰身直肢，头向北。随葬品有 4 件（组），其中陶壶 2 件，置于椁底南端；铜钱 3 枚（1 组），置于人骨架中部；铁斧 1 件，置于人骨架下肢南端（图 2-130；图版 5-5）。

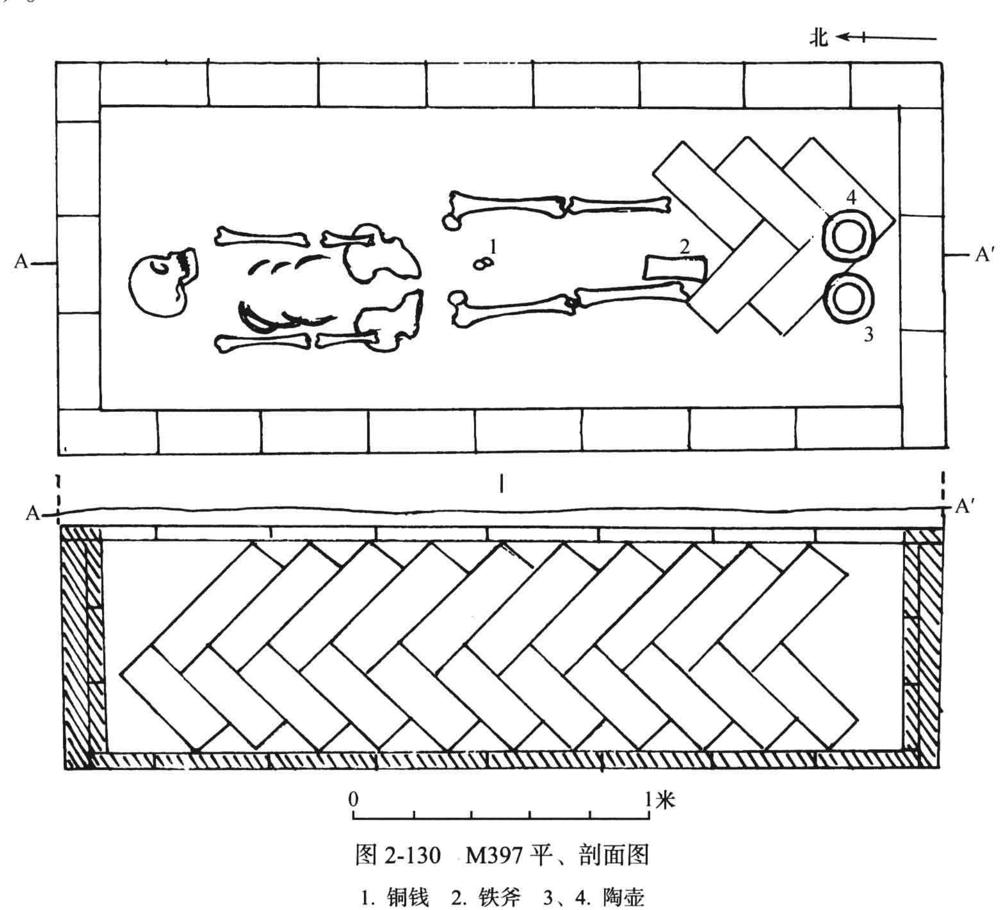


图 2-130　M397 平、剖面图

1. 铜钱　2. 铁斧　3、4. 陶壶

陶壶 2件。泥质灰陶。M397∶3，敞口，卷圆唇，鼓腹，大平底。口径13、腹径19、底径13.2、高22、壁厚0.8~1厘米（图2-131，2）。M397∶4，敞口，圆唇，鼓腹，大平底。口径13、腹径18、底径14、高20.8、壁厚0.8厘米（图2-131，1；图版14-6）。

铁斧 1件（M397∶2）。锈蚀严重。横断面呈长方形，纵断面呈三角形。长15、宽6.8~7.6、最厚4.8厘米（图2-131，3）。

铜钱 3枚（M397∶1）。均为五铢钱，锈蚀严重。

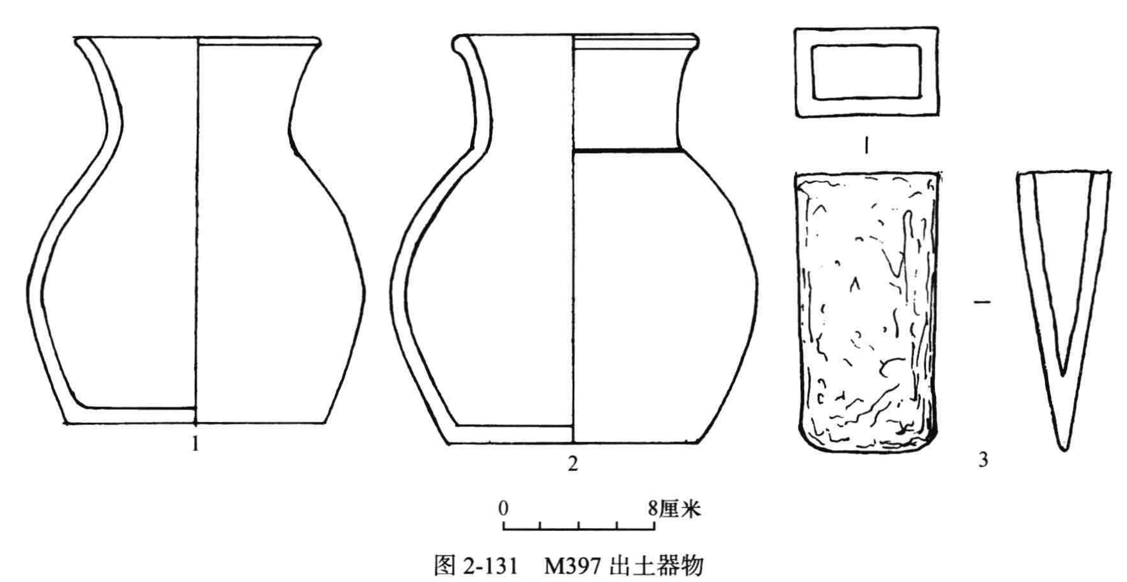


图2-131 M397出土器物

1、2. 陶壶（M397∶4、M397∶3） 3. 铁斧（M397∶2）

十七、M401

M401位于第Ⅰ发掘区中南部，T1623东北部，开口于扰土层下，距地表2.2米，上部被破坏。墓葬形制为土坑竖穴砖椁墓，方向10°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长2.5、宽1、残深1.6米。填土为黄褐色花土。墓圹内用青砖砌筑椁室，平面呈长方形，长2.42、宽0.92、残高0.66米。建造时先在墓底铺一层地砖，然后再砌筑椁室四壁。铺地砖呈“人”字形平铺；四壁用斜立砖呈“人”字形贴砌。所用青砖均素面，长40、宽16、厚4厘米。椁内葬具腐朽严重，仅存少量灰痕。人骨架粉化严重。随葬品有4件（组），其中陶壶2件，置于椁底南端；铜钱8枚（1组），位于椁底北部；铜镜1件，位于椁底东北部（图2-132）。

陶壶 2件。M401∶2，泥质灰陶。微盘口，平折沿，方唇，束颈较短，溜肩，鼓腹，矮圈足外撇。颈下部和腹部饰3组凹弦纹，下饰2周戳印纹。口径16、腹径26、底径17、高28、壁厚0.8厘米（图2-133，1）。M401∶3，泥质灰陶。盘口，平折沿，方唇，束颈较短，溜肩，鼓腹，矮假圈足。颈下部和腹部饰3组凹弦纹，下饰3周戳印纹，近足处饰斜向细绳纹。口径15、腹径26、底径16、高28、壁厚0.8~1.1厘米（图2-133，2）。

铜镜 1件（M401∶4）。四乳博局镜。直径9.5厘米。

铜钱 8枚，均为五铢钱，其中有郭五铢5枚，磨郭五铢3枚。M401∶1-1，字体瘦小，“五”字中间两笔较直，“铢”字的“金”字头呈等腰三角形，“朱”字头圆折。直径2.4厘米（图2-134，1）。

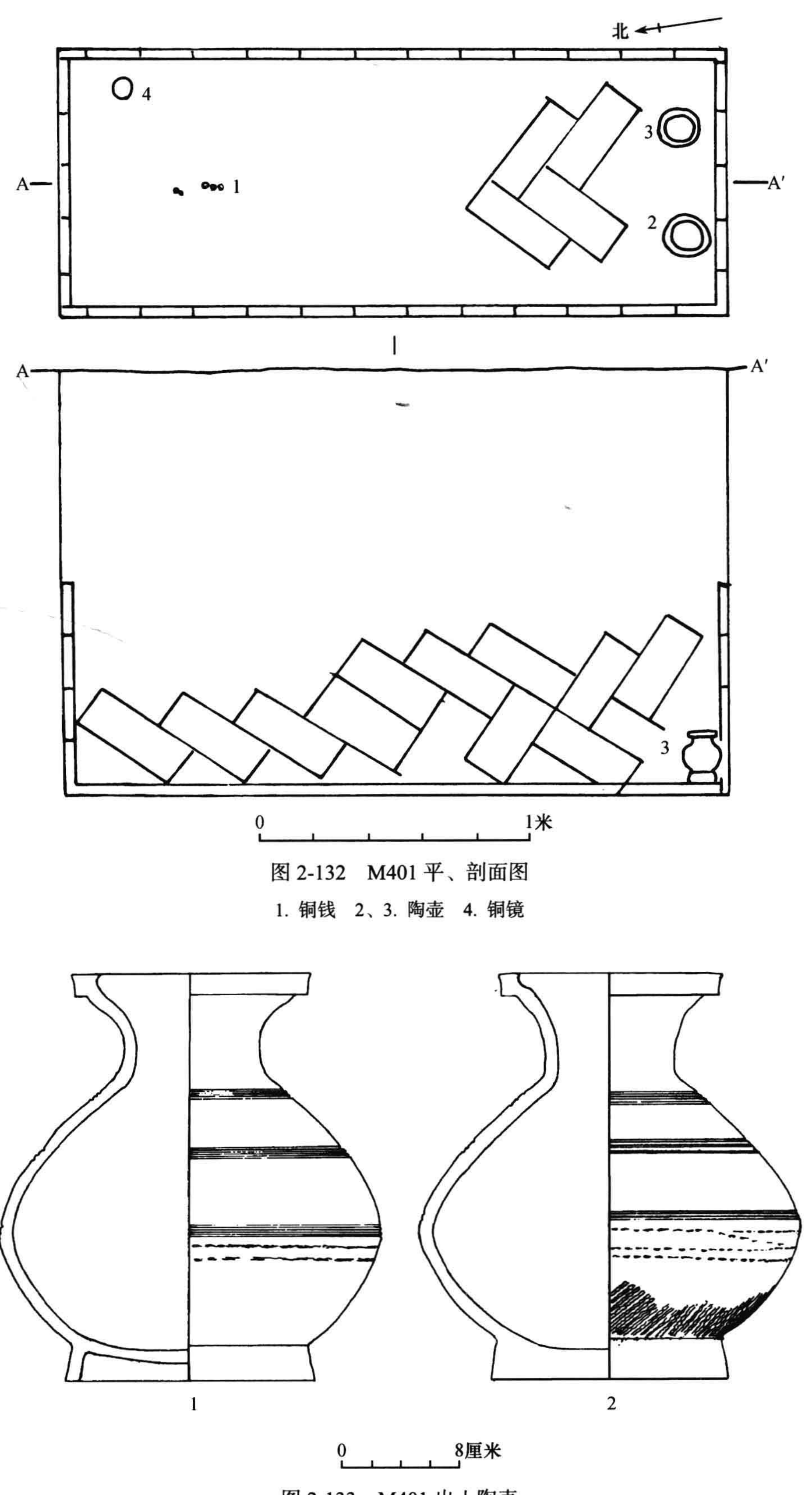


图 2-132 M401 平、剖面图

1. 铜钱 2、3. 陶壶 4. 铜镜

图 2-133 M401 出土陶壶

1. M401∶2 2. M401∶3

M401∶1-2，字体较瘦，“五”字中间两笔较直，“铢”字的“金”字头呈等腰三角形，“朱”字头圆折。直径2.5厘米（图2-134，2）。M401∶1-3，字体较瘦，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头不清，“朱”字头方折。直径2.5厘米（图2-134，3）。M401∶1-4，字体较瘦，“五”字中间两笔较直略弯，“铢”字的“金”字头呈镞形，“朱”字头方折。直径2.5厘米（图2-134，4）。M401∶1-5，为磨郭五铢，字体较瘦，“五”字中间两笔较直弯曲，“铢”字的“金”字头呈镞形，“朱”字头圆折。直径2.3厘米（图2-134，5）。M401∶1-6，为磨郭五铢，字体较宽，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈等边三角形，“朱”字头圆折。直径2.3厘米（图2-134，6）。M401∶1-7，为磨郭五铢，字体较瘦，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头不清，“朱”字头方折。直径2.3厘米（图2-134，7）。

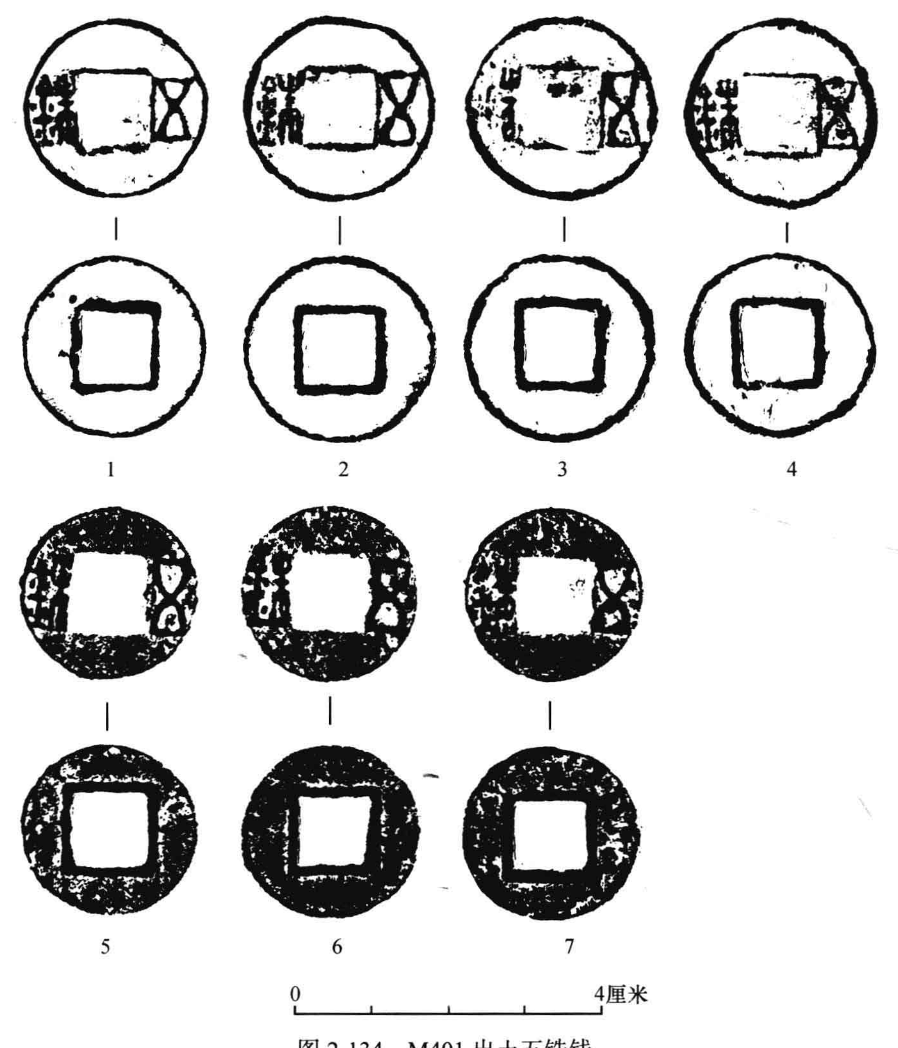


图2-134 M401出土五铢钱

1. M401∶1-1 2. M401∶1-2 3. M401∶1-3 4. M401∶1-4 5. M401∶1-5 6. M401∶1-6 7. M401∶1-7

第三节　砖　室　墓

一、M1

M1位于第Ⅰ发掘区东部，T1829北部，延伸至T1929内，开口于耕土层下，距地表0.3米，上部被破坏。墓葬形制为砖室墓，平面呈刀把形，方向188°，由墓道、墓门、甬道、前室、过道和后室组成。墓道在墓室东南部，残存部分平面呈长方形，直壁、平底，残长2、宽1.2、残深1.7米。墓门宽0.84、残高1.42米，未发现封门设施。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长6、宽2.34~2.6、残深1.7米。墓圹内用青砖砌筑墓室，建造时，先铺一层地砖，然后再砌筑墓室。甬道宽0.84、残高1.42、进深0.32米，铺地砖为横向对缝平铺，两壁按“一顺一丁”（双砖错缝平砌一层，侧立砖丁砌一层）的方法砌筑，券顶残。前室平面长方形，长2.02、宽1.86、残高1.62米，铺地砖呈“人”字形平铺，壁为“一顺一丁”。前室西部砌有一砖台，长2.02、宽0.8、高0.14米，台面铺砖外侧为纵向平铺、内侧横向对缝平铺。前、后室之间有一过道，残，宽度不清、残高1.6、进深0.64米，铺地砖为横向、纵向交替平铺，壁为“一顺一丁”。后室平面长方形，长2.62、宽1.68、残高1.22米，铺地砖为横向错缝平铺，壁为“一顺一丁”砌筑。所用青砖一面有绳纹，长32、宽16、厚8厘米。填土为红褐色花土，结构疏松。墓室内未发现葬具和人骨架痕迹。随葬品有2件（组），其中铜钱3枚（1组），置于后室东北角；陶案1件，发现于前室西南部填土中（图2-135）。

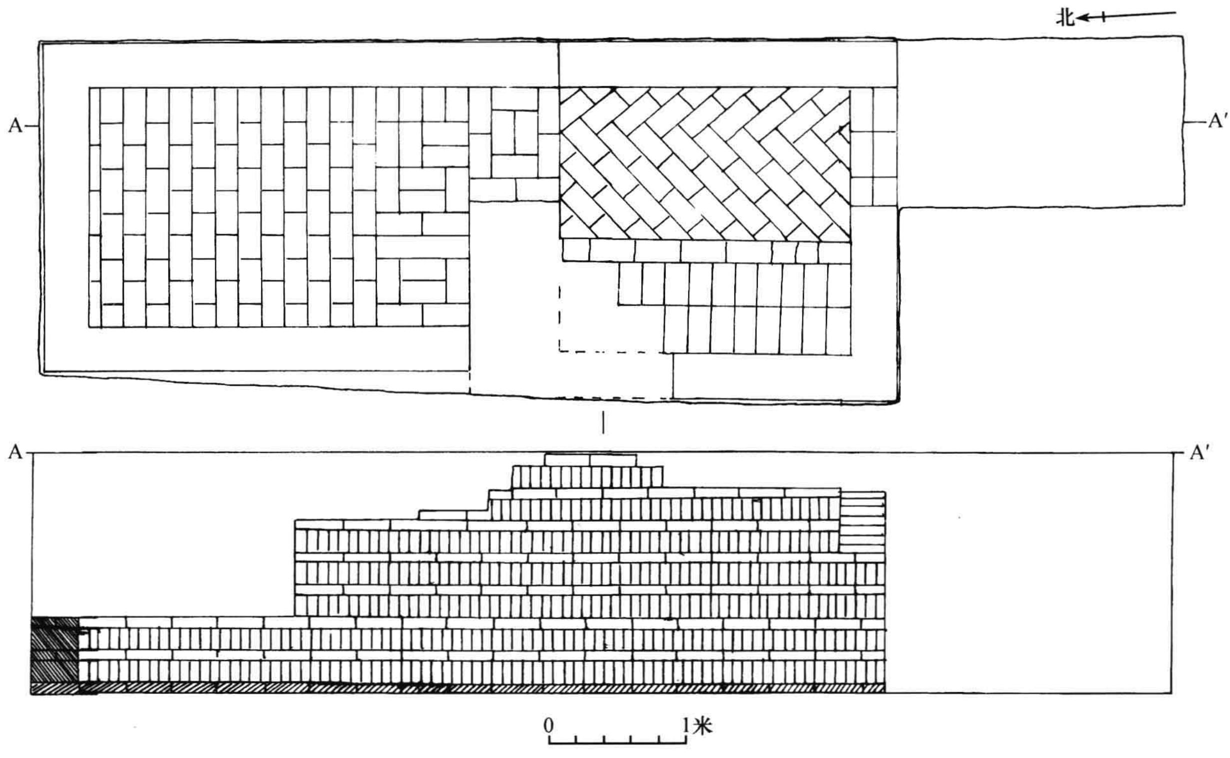


图2-135　M1平、剖面图

陶案　1件（M1:2）。红胎绿釉，底不包釉。残，原应为长方形，现仅存一角。边缘隆起，案面中部有1周长方形凸弦纹，从案角至弦纹一角以及弦纹内侧饰数周波浪纹。残长27.8、残宽21.5、厚0.8厘米（图2-136）。

铜钱　3枚，均为五铢钱。铸造较好，钱文清晰者2枚，外郭清晰，方形穿，穿反面有郭，正面穿下有郭，直径均2.6厘米。M1:1-1、2，字体相同，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈镞形，“朱”字头圆折（图2-137，1、2）。

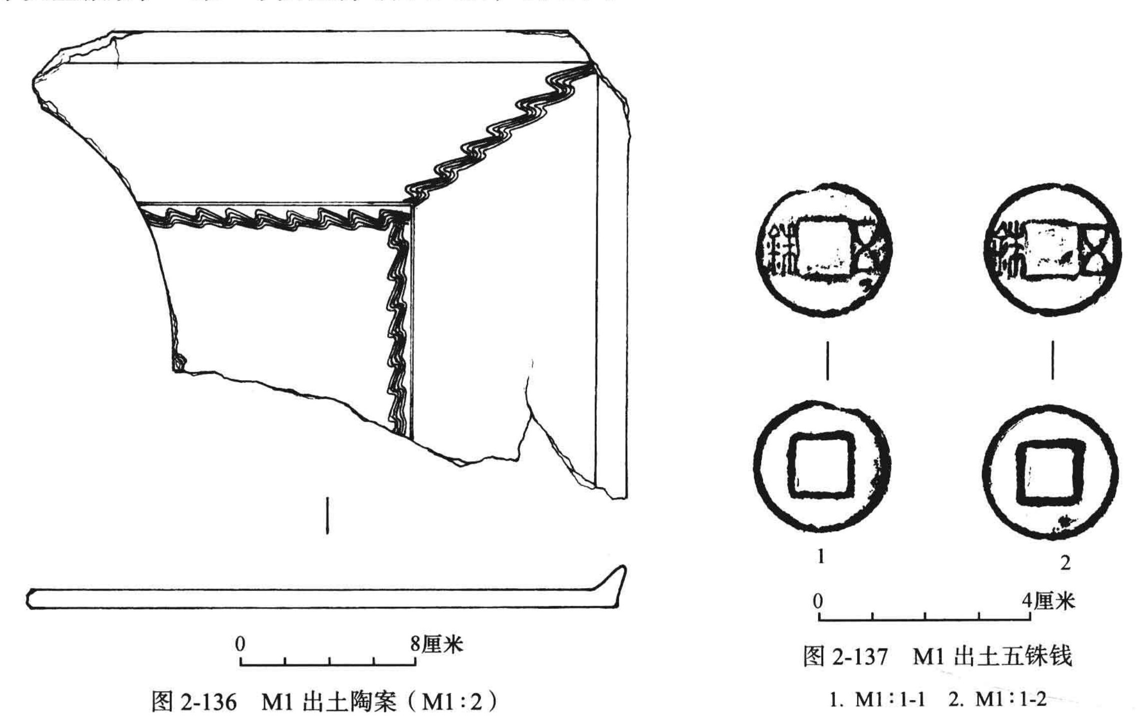


图2-136　M1出土陶案（M1:2）

图2-137　M1出土五铢钱

1. M1:1-1　2. M1:1-2

二、M5

M5位于第V发掘区东南部，T1919西南部，开口于耕土层下，距地表0.4米，早期被破坏严重，只残存墓底。墓葬形制为砖室墓，平面呈刀把形，方向185°。由墓道、墓门、甬道和墓室四部分组成。墓道在墓室东南部，残存部分平面呈梯形，直壁、底部斜坡，残长2.24、宽1.1~1.24、残深0.18~0.72米。墓门宽0.78米，残存最高0.8米，用青砖砌成封门墙，单砖错缝平砌。甬道宽0.78、残高0.8、进深0.3米。墓圹平面略呈梯形，直壁平底，长3.52、宽1.9~2.44、残深0.8米。圹内用青砖砌筑墓室，只残存部分东半部分，长3.1、残高0.78米，宽不详。未发现铺地砖，墓壁用青砖按“两顺一丁”（单砖错缝平砌两行、侧立砖丁砌一行）的方法筑砌，两砖之间用黄泥黏接。所用青砖一面有绳纹，长36、宽16、厚8厘米。填土呈浅黄褐色，土质较松，内含草木灰、红烧土块等。墓底葬具腐朽严重，仅存少量灰痕。人骨架粉化严重。未发现随葬品（图2-138）。

三、M47

M47位于第I发掘区东部，T1830西部，延伸至T1829内，开口于耕土层下，距地表0.3米，

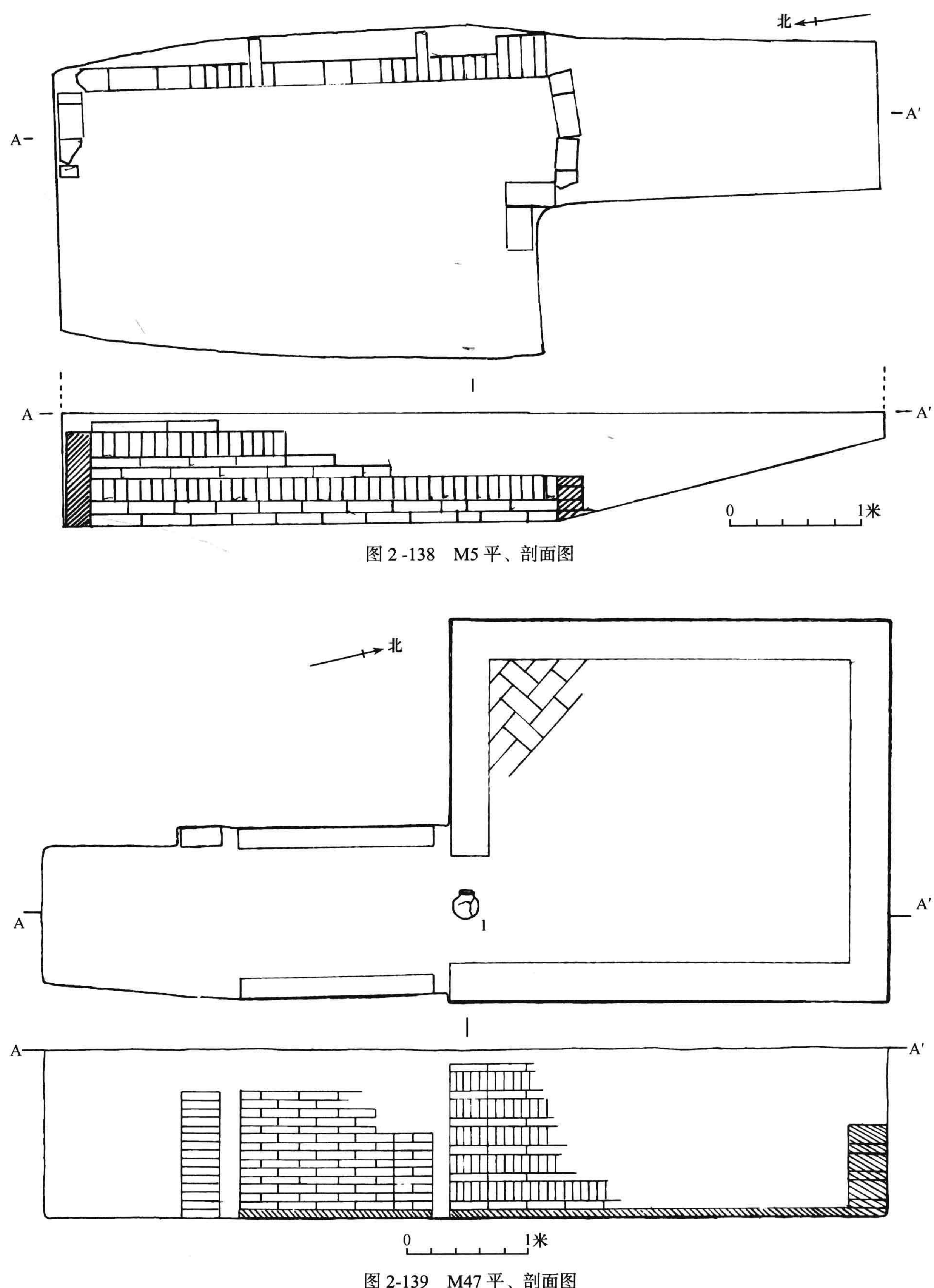


图2-138 M5平、剖面图

图2-139 M47平、剖面图

1. 陶罐

上部被破坏，北部被M24打破。墓葬形制为砖室墓，平面呈刀把形，方向191°，由墓道、墓门、甬道和墓室四部分组成。墓道位于墓室东南部，残存部分平面呈梯形，直壁、平底，残长1.6、宽1.14~1.25、深1.4米。甬道长1.76、宽1.08、残高0.98米，铺地砖呈“人”字形平铺，两侧用单砖错缝平砌。在墓道与甬道、甬道与墓室之间均留有0.14米宽的空隙，推测该空隙原来可能放置石板，形成两道墓门。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长3.64、宽3.2、残深1.4米。圹内用青砖砌筑墓室，平面呈长方形，长3、宽2.52、残高1.22米。建造时先铺一层地砖，然后再砌筑墓室，铺地砖呈“人”字形平铺，墓壁按“一顺一丁”（双砖错缝平砌一层、侧立砖丁砌一层）的方法砌筑。填土为红褐色花土，土质疏松。墓底葬具腐朽严重，仅存少量灰痕。人骨架粉化严重。随葬品有红陶罐1件，发现于墓底南端（图2-139）。

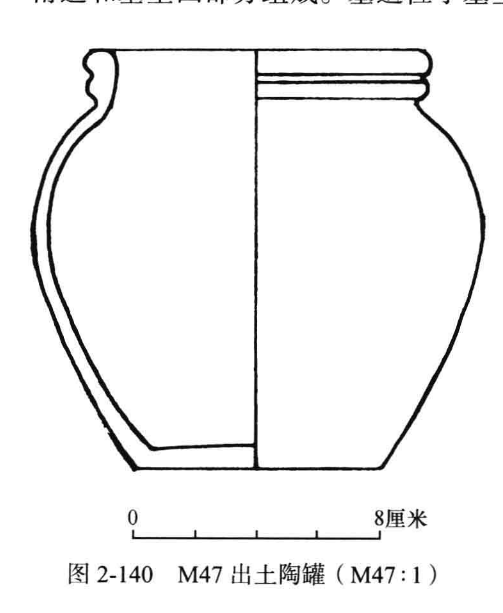


图2-140 M47出土陶罐（M47:1）

陶罐 1件（M47:1）。泥质红陶。直口微敛，卷圆唇，鼓肩，斜腹，平底。唇外侧1周凹槽。口径11.2、腹径14.8、底径8、高13.8、壁厚0.4~0.6厘米（图2-140）。

四、M53

M53位于第Ⅰ发掘区中部，T1825东部，开口于耕土层下，距地表0.35米，上部被破坏。墓葬形制为砖室墓，平面呈刀把形，方向188°，由墓道、墓门、甬道和墓室四部分组成。墓道位于墓室东南部，残存部分平面呈长方形，直壁、平底，残长1.72、宽1.44、残深1.86米。墓门呈拱形，宽0.76、残高1.14米，用青砖错缝平砌两层封门墙，残高0.48米。甬道的宽、高和墓门一致，进深0.64米，顶部为券顶、用侧立砖纵券三层。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长4.36、宽2.36、残深1.84米。圹内用青砖砌筑墓室，平面呈长方形，长3.62、宽1.64、残存最高1.7米。在建造时，先铺一层地砖，然后再砌筑墓室。铺地砖自墓门处延伸至整个墓室，呈“人”字形平铺；墓壁按“两顺一丁”（双砖错缝平砌两行，侧立砖丁砌一行）的方法砌筑，两砖之间用黄泥黏接。在墓室的西南角砌出长1.22、宽0.8、高0.16米的砖台，台面外侧铺砖为纵向平铺，内部为横向对缝平铺。所用青砖均一面有绳纹，除甬道券顶用部分楔形砖外，其余为长方形砖，长32、宽16、厚8厘米；楔形砖长32、宽16、厚4~8厘米。填土呈黄褐色，含较多碎砖块、草木灰、碎骨等。墓室早期被盗，被焚烧，葬具及人骨架不详。随葬品有10件（组），其中铜镜1件，发现于墓室东北部；银耳环3枚，发现于墓室西南；铜钱2枚（1组），发现于墓室中部；陶器均残碎，发现于墓室西南部近底的填土中，经修复为陶罐5件（图2-141）。

陶罐 5件。均为泥质灰陶。M53:6，敛口，短折沿，尖圆唇，口内侧下部内凹，束颈，鼓肩，斜腹，平底。肩部饰3周凹弦纹，上、中2周之间拍印重菱形和方格纹。上腹部饰2道戳印纹。口径18.8、腹径30、底径18.4、高24.4、壁厚0.6~1厘米（图2-142，1）。M53:7，敛口，短折沿，圆唇，口内侧下部内凹，束颈，鼓肩，斜腹，平底微凹。肩部饰2周凹弦纹，其间拍印重菱形和方格纹。口径17.2、腹径30.2、底径17.2、高23.2、壁厚0.8~1.2厘米（图2-142，4）。M53:8，敛口，短折沿，圆唇，口内侧下部内凹，束颈，鼓肩，斜腹，平底。肩部饰2周凹弦纹，其间拍印重菱形

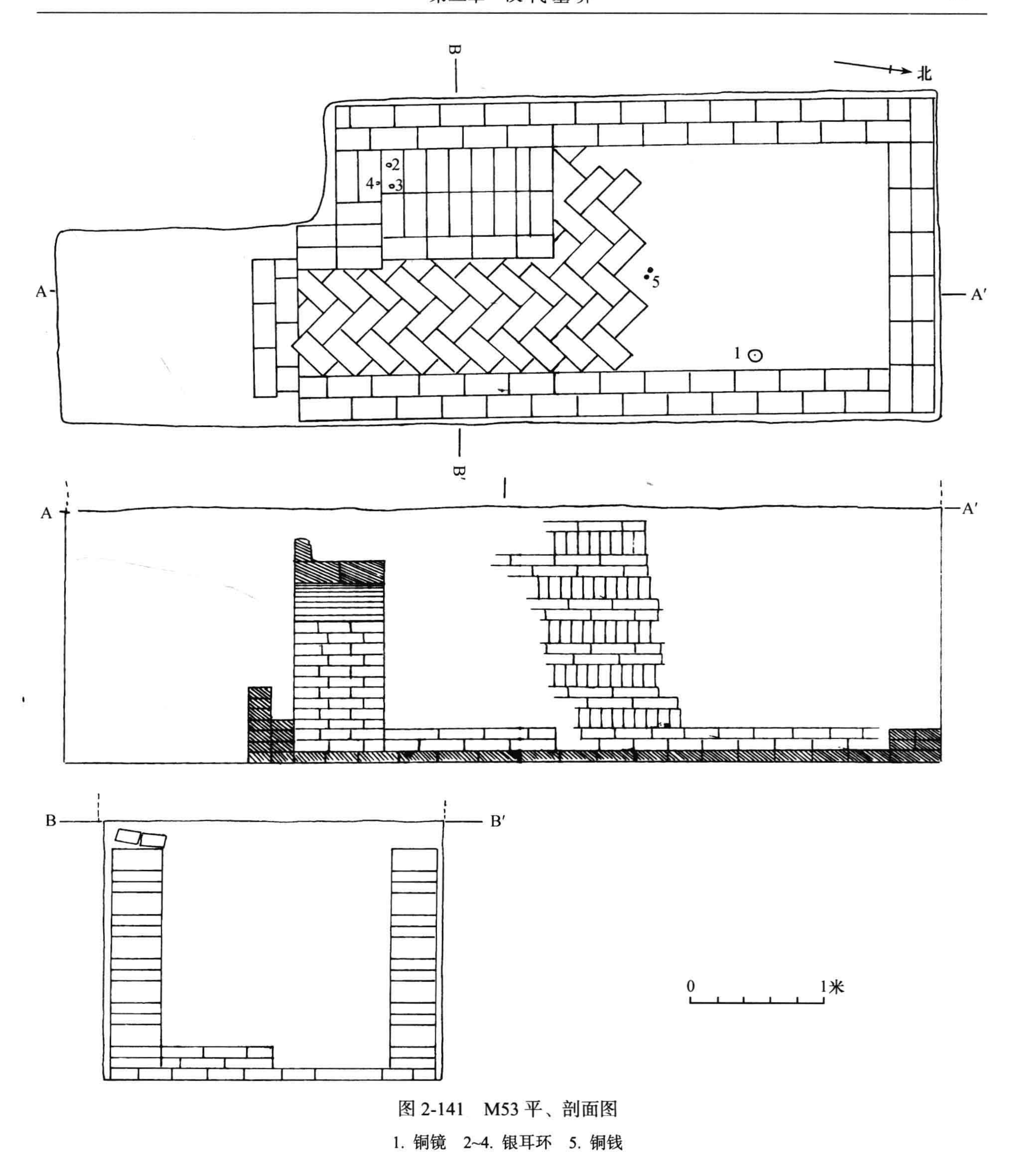


图 2-141 M53 平、剖面图

1. 铜镜 2~4. 银耳环 5. 铜钱

和方格纹。上腹部饰 3 周戳印纹。口径 18、腹径 29.2、底径 18、高 23.2、壁厚 0.5~1 厘米（图 2-142，3）。M53∶9，敛口，短折沿，圆唇，束颈，鼓肩，斜腹，平底。肩部饰 2 周凹弦纹，其间拍印重菱形和方格纹。上腹部饰 2 周戳印纹。口径 14、腹径 26、底径 14.8、高 22、壁厚 0.5~1.2 厘米（图 2-142，2）。M53∶10，泥质灰陶。侈口，圆方唇，短颈，鼓肩，斜腹，平底，肩部有双系。两系之间饰 2 周凹弦纹，其间拍印重菱形和方格纹。口径 13.6、腹径 30、底径 16.4、高 27、壁厚 0.8~1 厘米（图 2-142，5；图版 15-1）。

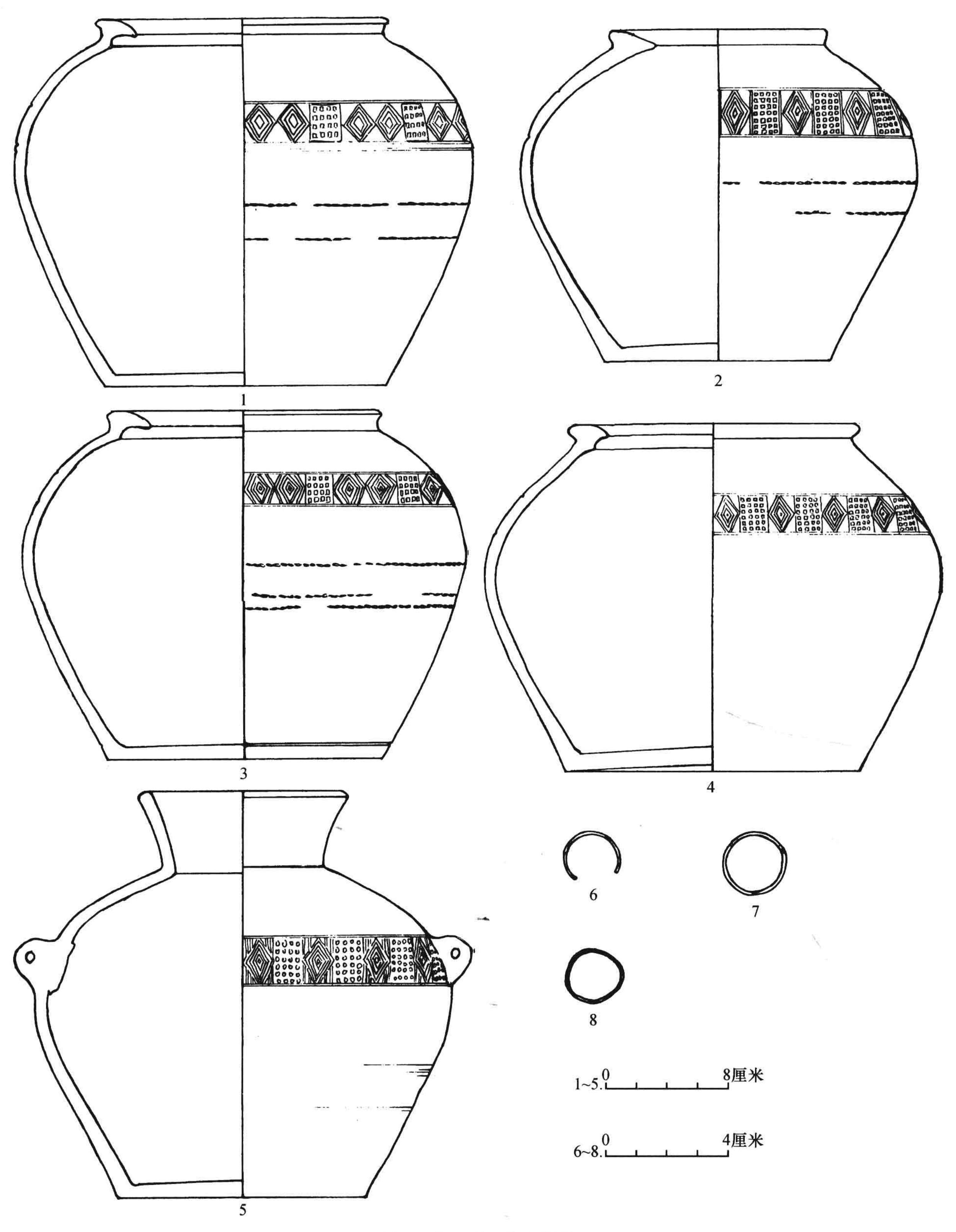


图 2-142 M53 出土器物

1~5. 陶罐（M53：6、M53：9、M53：8、M53：7、M53：10） 6~8. 银耳环（M53：4、M53：2、M53：3）

银耳环　3件。M53∶2，环形，直径2厘米（图2-142，7）。M53∶3，近环形。直径1.9厘米（图2-142，8）。M53∶4，环形，残断。直径1.8厘米（图2-142，6）。

铜镜　1件（M53∶1）。昭明连弧铭带镜。圆纽，圆纽座。座外1周内向八连弧圈带。其外两周短斜线圈带之间饰铭文：“内清以光日月愿忠泄。”两字之间均用“而”字隔开。素宽缘。直径9.3、镜体厚0.3厘米（图2-143；图版30-5）。

铜钱　2枚（M53∶5）。均为五铢钱，锈蚀严重。

0　4厘米

图2-143　M53出土铜镜（M53∶1）

五、M60

M60位于第Ⅰ发掘区西部，T1724西北部，开口于耕土层下，距地表0.4米，上部被M6打破，打破M64。墓葬形制为砖室墓，平面呈刀把形，方向170°，由墓道、墓门、甬道和墓室四部分组成。墓道位于墓室东南部，残存部分平面呈长方形，直壁、平底，残长1.2、宽0.8、残深0.8米。墓门宽0.64、残高0.8米，用青砖砌成两层封门墙，残高0.48米，里面一层用整砖错缝平砌，外面一层用残砖拼砌。甬道宽0.64、残高0.72、进深0.32米。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长3.2、宽1.5、残深0.8米。圹内用青砖砌筑墓室，平面呈长方形，长2.6、宽1.2、残高0.72米。建造时先铺一层地砖，然后再砌筑墓室。铺地砖错缝平铺，

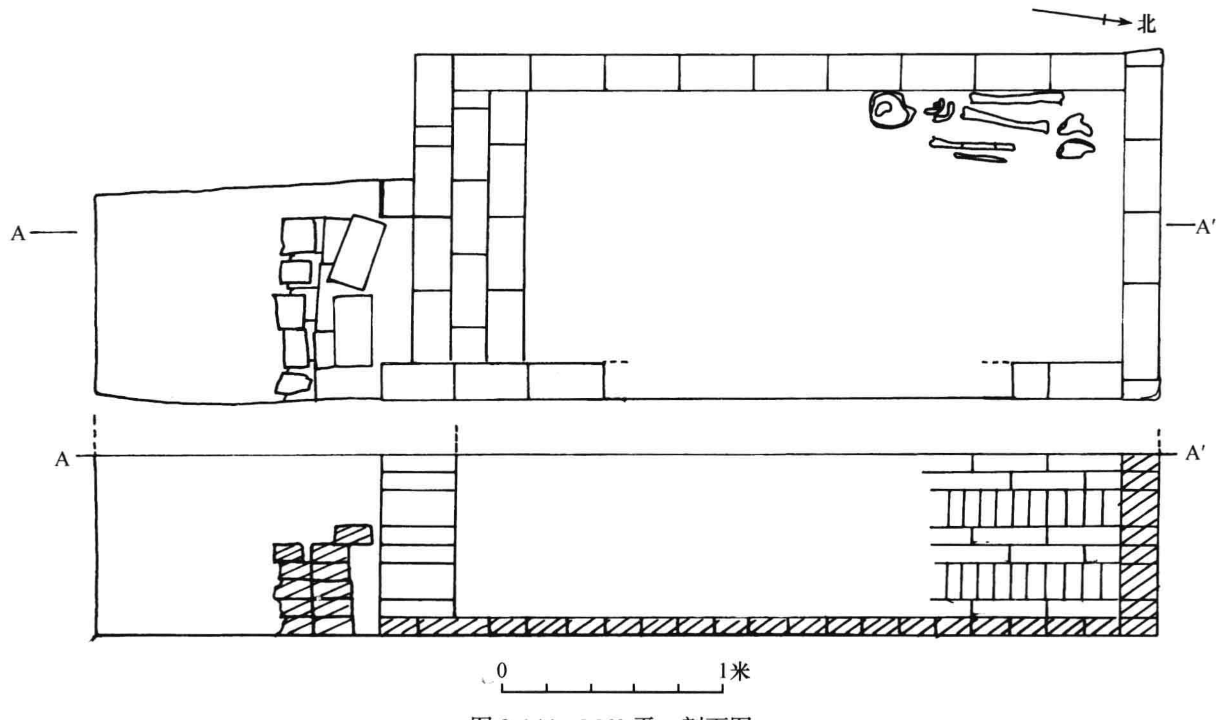


图2-144　M60平、剖面图

自墓门处延伸至北壁下；墓壁用青砖“两顺一丁”（单砖错缝平砌两层、侧立砖丁砌一层）筑成。所用青砖一面有绳纹，长32、宽16、厚8厘米。填土呈黄褐色，土质略松。墓底未发现葬具痕迹，人骨架只残留部分肢骨，堆放凌乱，葬式不明。随葬品有铜钱1枚，发现于墓室东北角填土中，锈蚀严重（图2-144）。

六、M67

M67位于第Ⅰ发掘区西部，T1724东北部，开口于耕土层下，距地表0.3米，被破坏严重，西部被M49打破。墓葬形制为砖室墓，平面呈刀把形，方向174°，由墓道、墓门、甬道和墓室四部分组成。墓道位于墓室东南部，残存部分平面呈长方形，直壁、平底，残长0.5、宽0.84、残深1.04米。墓门宽0.74、残存最高1米，用青砖错缝平砌成封门墙，残高0.4米。甬道宽、残高同墓门，顶残。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长4.6、宽2.2、残深1.04米。圹内用青砖砌筑墓室，平面呈长方形，长3.72、宽1.42、残高1米。建造时，先在墓底铺一层地砖，然后再砌筑墓室。铺地砖自墓门处延伸至北壁下，斜向错缝平铺；墓壁用青砖按“两顺一丁”（单砖错缝平砌两层、侧立砖丁砌一层）

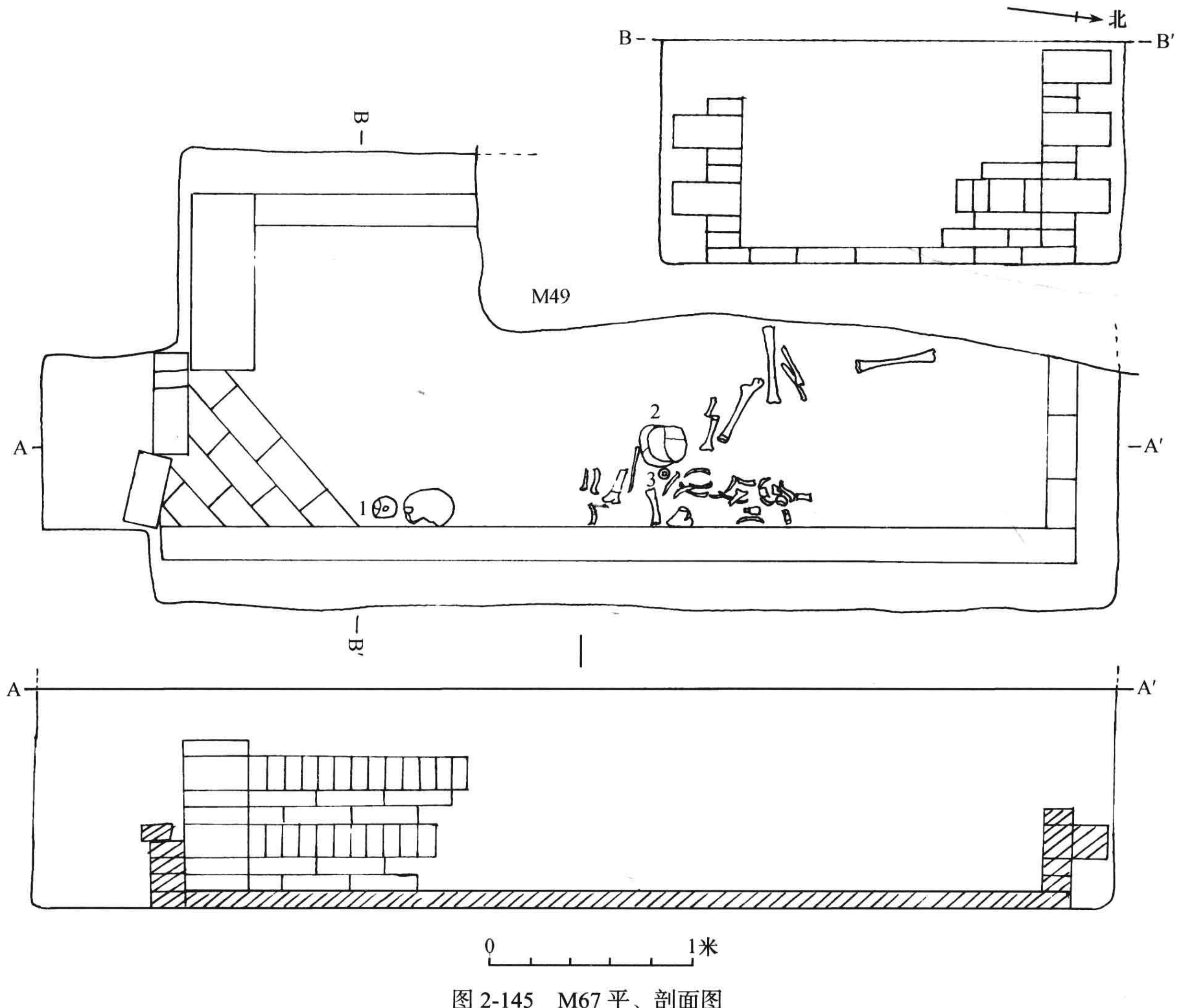


图2-145　M67平、剖面图
1. 铜镜　2. 陶盆　3. 铜钱

的方法砌筑；顶部残。所用青砖均素面，长 28、宽 14、厚 5 厘米。填土为红褐色花土，土质疏松。墓底未发现葬具痕迹，人骨架散乱，葬式不明，头向不明。随葬品有 4 件，其中铜镜 1 件，位于墓室南部；铜钱 1 枚，位于墓室中部；陶钵 1 件，位于墓室中部；另于填土中发现陶片若干，形制似陶盆（图 2-145）。

陶钵　1 件（M67∶2）。残碎，未能修复。

陶盆　1 件（M67∶4）。泥质灰陶。卷折沿，方唇，敞口，口内壁外折，斜直腹，平底。素面。口径 35.2、底径 18、高 15.6、壁厚 0.8~1 厘米（图 2-146）。

铜镜　1 件（M67∶1）。四乳龙虎镜，局部锈蚀。圆纽，圆纽座。座外四乳将镜面平分为四区，其间分饰龙、虎等图案。图案外饰 2 周凸弦纹、1 周短线纹。宽素缘。直径 8.6、缘宽 0.9、内区厚 0.2、缘厚 0.5 厘米（图 2-147，2）。

铜钱　1 枚（M67∶3）。半两钱，无郭。直径 2.3 厘米（图 2-147，1）。

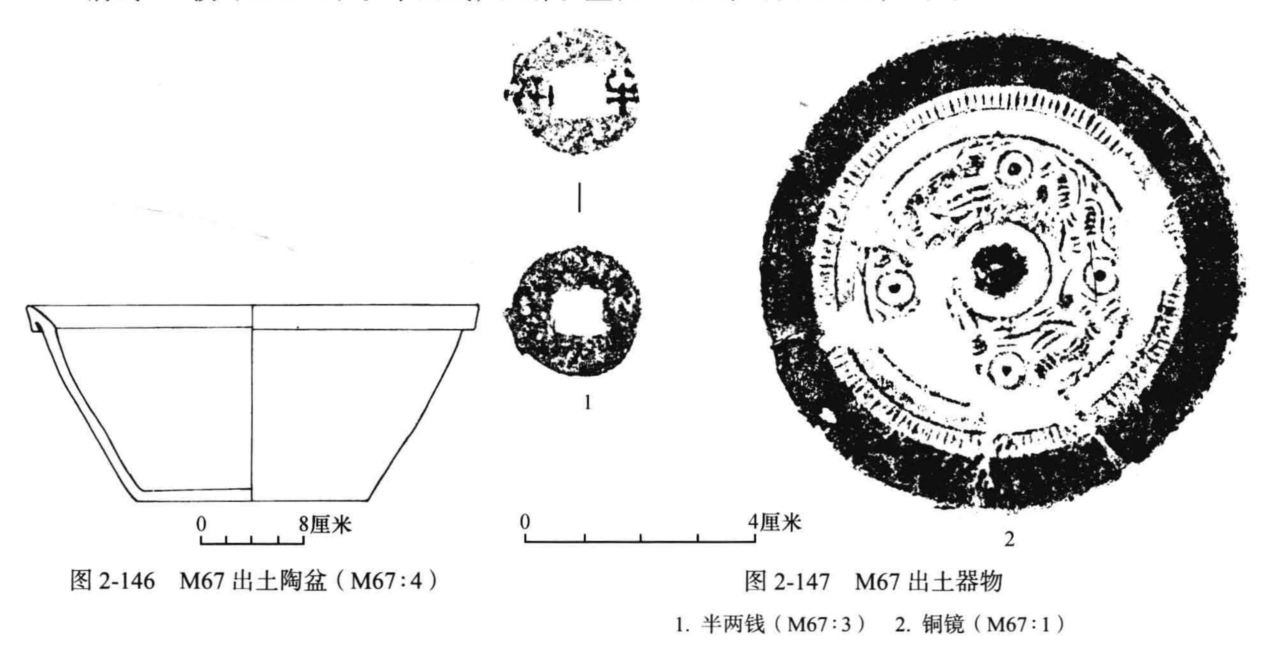


图 2-146　M67 出土陶盆（M67∶4）

图 2-147　M67 出土器物

1. 半两钱（M67∶3）　2. 铜镜（M67∶1）

七、M84

M84 位于第Ⅰ发掘区东南部，T1630 西部，开口于耕土层下，距地表 0.25 米，上部被 M78、M82 打破。墓葬形制为砖室墓，平面呈刀把形，方向 180°，由墓道、墓门、甬道、墓室和耳室五部分组成。墓道位于墓室东南部，残存部分平面呈长方形，直壁、平底，残长 1.48、宽 1.28、深 3 米。墓门宽 0.92、残高 0.32 米。甬道长 1.4、宽 0.92、残高 0.32 米，两壁用青砖错缝平砌，顶部残。墓圹平面近长方形，直壁、平底，长 6.9、最宽 3.3、深 3 米。墓圹内用青砖砌筑墓室和耳室。墓室平面长方形，残长 6.3、宽 2、残高 0.96 米。建造时先铺一层地砖，然后再砌筑墓室。铺地砖呈“人”字形平铺，自墓门处延伸至北壁下；墓壁砌法为“两顺一丁”（双砖错缝平砌两层，侧立砖丁砌一层）；顶部残。两耳室相邻，形制一致，并列于墓室东侧中部，均宽 0.5、高 0.76、进深 0.48 米。耳室铺地砖为错缝平铺，两壁为“一顺一丁”（双砖顺砌一层、平砖丁砌一层），内壁错缝平砌，顶部为券顶，单层侧立砖纵券。所用青砖均素面，长 32、宽 15、厚 6 厘米。填土为红褐色，结构略疏松。墓底未发现葬具及人骨架痕迹。随葬品有 4 件（组），其中陶勺 2 件、陶魁 1 件、铜饰 1 件、铜钱 7 枚（1 组），均发现于墓底填土中（图 2-148）。

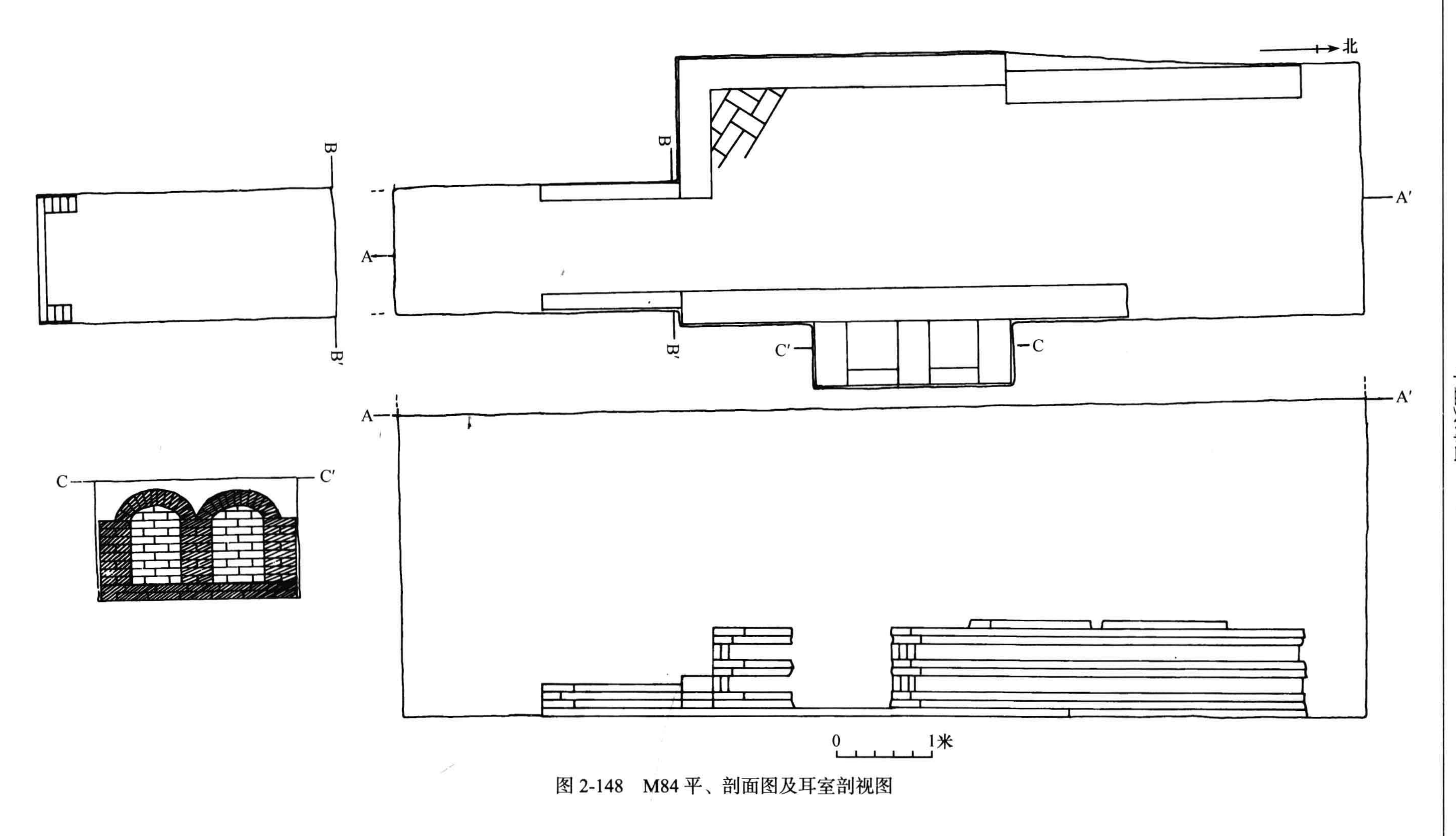


图 2-148 M84 平、剖面图及耳室剖视图

陶勺　2件。红陶，绿釉。M84∶1-1，残，龙形把手。长15.3、高7.7厘米（图2-149，1）。M84∶1-2，残，龙形把手。长8、高7.6厘米（图2-149，2）。

陶魁　1件（M84∶3）。红胎，绿釉，釉不包底，脱釉严重。直口，深腹，平底。龙形把手。总长28.6、宽22.8、高9.6、壁厚0.5~1厘米（图2-149，3；图版16-3）。

铜饰　1件（M84∶2）。柿蒂形，长8.6、厚0.1厘米（图2-149，4）。

铜钱　7枚（M84∶4）。均为五铢钱，锈蚀严重。

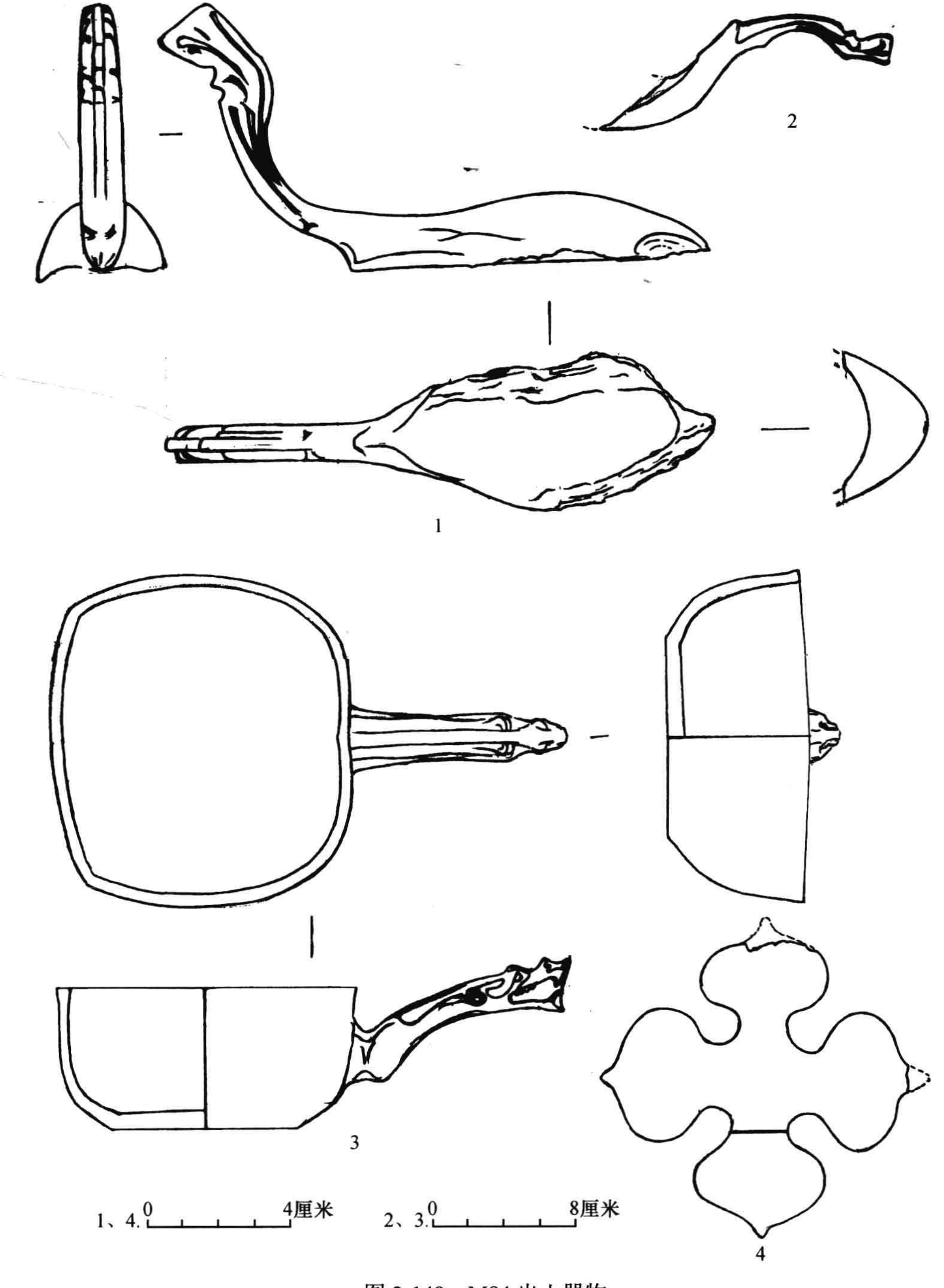


图2-149　M84出土器物

1、2. 陶勺（M84∶1-1、M84∶1-2）　3. 陶魁（M84∶3）　4. 铜饰（M84∶2）

八、M231

M231位于第Ⅳ发掘区北部，T1818西北部，开口于扰土层下，距地表1.6米，上部被破坏。墓葬形制为砖室墓，方向189°，由墓道、墓门、墓室和过道四部分组成，墓室分为前室、中室和后室。墓道位于墓室南部，平面呈长方形，直壁、平底，长3.56、宽1.5、深1.88米。墓门为砖砌，宽1.1米。两侧门框为单砖垒砌，中间用青砖封门、横向错缝平砌，上部已破坏，残高1.5米。墓圹平面呈不规则形，直壁、平底，最长8.54、最宽3.4、残深1.9米。圹内用青砖砌筑墓室。前室西部被破坏，平面近长方形，残长1.74、宽1.64、残高1.88米，铺地砖为纵向错缝平铺，东壁为“一顺一丁”（双砖平砌一层、侧立砖丁砌一层）。前、中室之间过道宽1、进深0.7、残高1.88米，两壁砌法同前室，顶部不详。中室平面呈长方形，长2.36、宽1.3、残高1.88米，铺地砖为斜向错缝平铺，墓壁砌法为“两顺一丁”；墓底西部有一个砖台，长2、宽0.8、高0.15米，台面铺砖外侧纵向平铺、内部横向对缝平铺。中、后室之间过道宽0.9、高1.56、进深0.66米，两壁砌法同中室，顶部侧立砖双层纵券。后室平面呈长方形，长2.9、宽1.72、残深1.88米，铺地砖与墓壁砌法同中室。各室顶部均坍塌，推断原为券顶。所用砖长32、宽15、厚5厘米。填土呈黄褐色，有较多碎砖，中室填土中有散乱的人骨。墓底未发现葬具和人骨架痕迹。随葬品有27件（组），其中陶器均残碎，发现于中室底部填土中，经修复有陶器26件，其中陶壶2件、陶罐1件、陶案3件、陶盆1件、陶耳杯13件、陶勺1件、陶器柄3件、陶簋1件、陶樽1件；铜钱10枚（1组），发现于后室墓底（图2-150；图版6-1）。

陶壶　2件。M231∶1，红胎绿釉，外部整体包釉，内部口沿下包釉，脱釉严重。盘口，方唇，长颈，溜肩，鼓腹下垂，高圈足下部外撇。颈部饰2周凹弦纹，腹部饰2周凹弦纹，腹部两侧各饰一铺首。口径16、最大腹径26.4、圈足径16.4、高54、壁厚0.7~1厘米（图2-151C，1；图版13-6）。M231∶2，形制同M231∶1。口径16、最大腹径28.8、圈足径16.4、高54、壁厚0.8~1厘米（图2-151C，2）。

陶罐　1件（M231∶3）。泥质灰陶。敛口，圆唇，口内侧内凹，鼓肩，腹部斜收，大平底。肩部饰2周凹弦纹，其间饰重菱纹和方格纹，下腹部饰1周戳印纹。口径18、腹径31.2、底径19.6、高24.4、壁厚1.96厘米（图2-151C，4）。

陶案　3件。M231∶4，红胎绿釉，仅正面包釉。长方形，边缘隆起。案面四周及中部各装饰2组凸弦纹，中部弦纹内饰3条鱼纹。长52、宽32、厚2.4厘米（图2-151A，1；图版16-1）。M231∶6，与M231∶4形制一致，长51、宽33、厚2.4厘米。M231∶5，红胎绿釉，仅正面包釉，脱釉严重。圆形，边缘隆起，案面周边刻饰1组凹弦纹，中心刻饰2组凹弦纹、其间刻饰1组波浪纹。直径40、厚2厘米（图2-151C，3）。

陶盆　1件（M231∶7）。红胎绿釉，内部及口沿外部施釉，脱釉严重。敞口，方唇，浅斜腹，大平底。口径22、底径16、高4.2、壁厚0.6~0.7厘米（图2-151A，3）。

陶耳杯　13件。红胎绿釉，内部及口沿外部施釉，脱釉严重。椭圆形，敞口，口沿处附二耳，弧腹，多为矮假圈足，个别小平底。M231∶9，平耳，上各有3道凹槽。口部长10.2、宽8.2、高3.4、壁厚0.2~0.4厘米（图2-151B，4）。M231∶10，平耳。口部长10、宽6.8、高2.6厘米（图2-151B，6）。M231∶11，平耳，上有2道凹槽，小平底。长14.4、宽5.5、高2.15、壁厚0.2~0.4厘米（图2-151B，2）。M231∶12，平耳略垂。长约9.8、宽7.2、高2.4、壁厚0.2~0.4厘米（图2-151B，7）。M231∶13，平耳，上有2道凹槽，长14.4、宽11、高4.3、壁厚0.2~0.5厘米（图2-151B，1）。M231∶14、15，形制

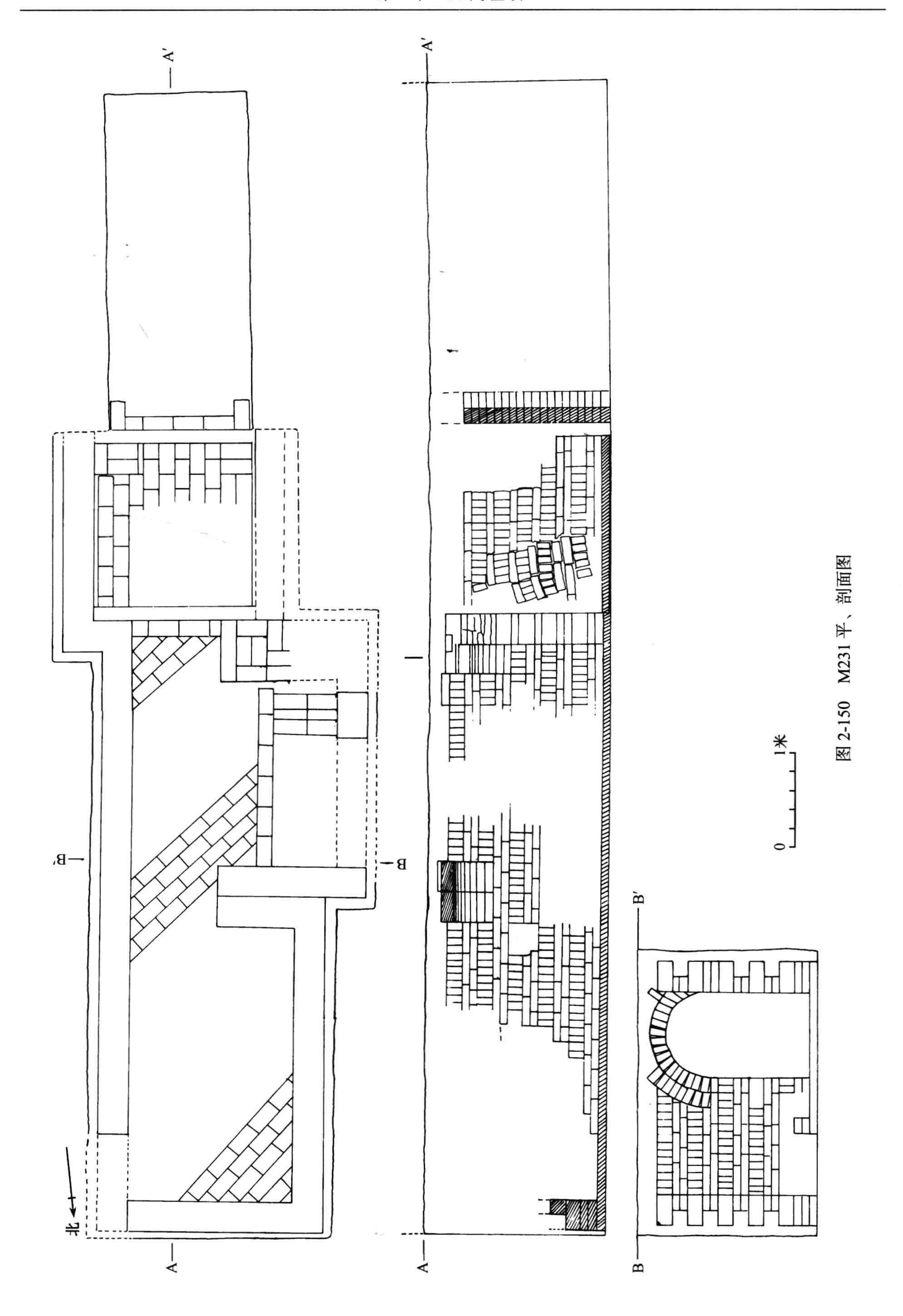


图2-150　M231平、剖面图

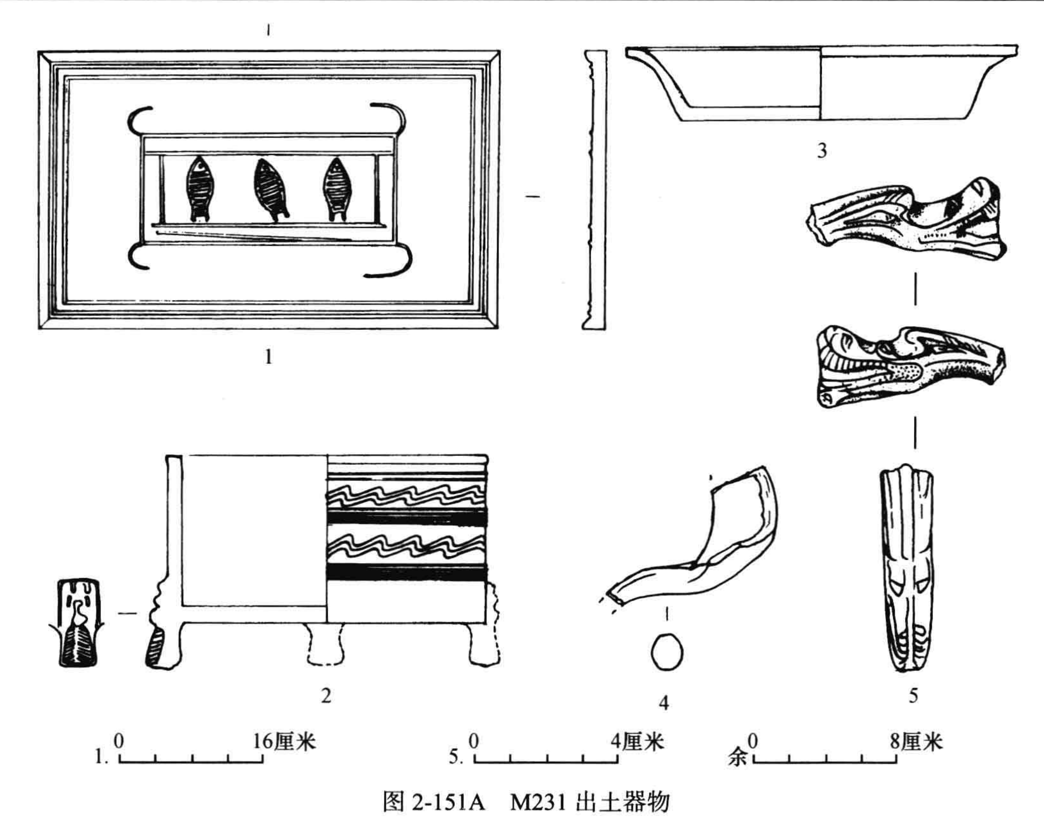


图 2-151A　M231 出土器物

1. 陶案（M231：4）　2. 陶樽（M231：19）　3. 陶盆（M231：7）　4. 陶勺（M231：16）　5. 陶器柄（M231：17-1）

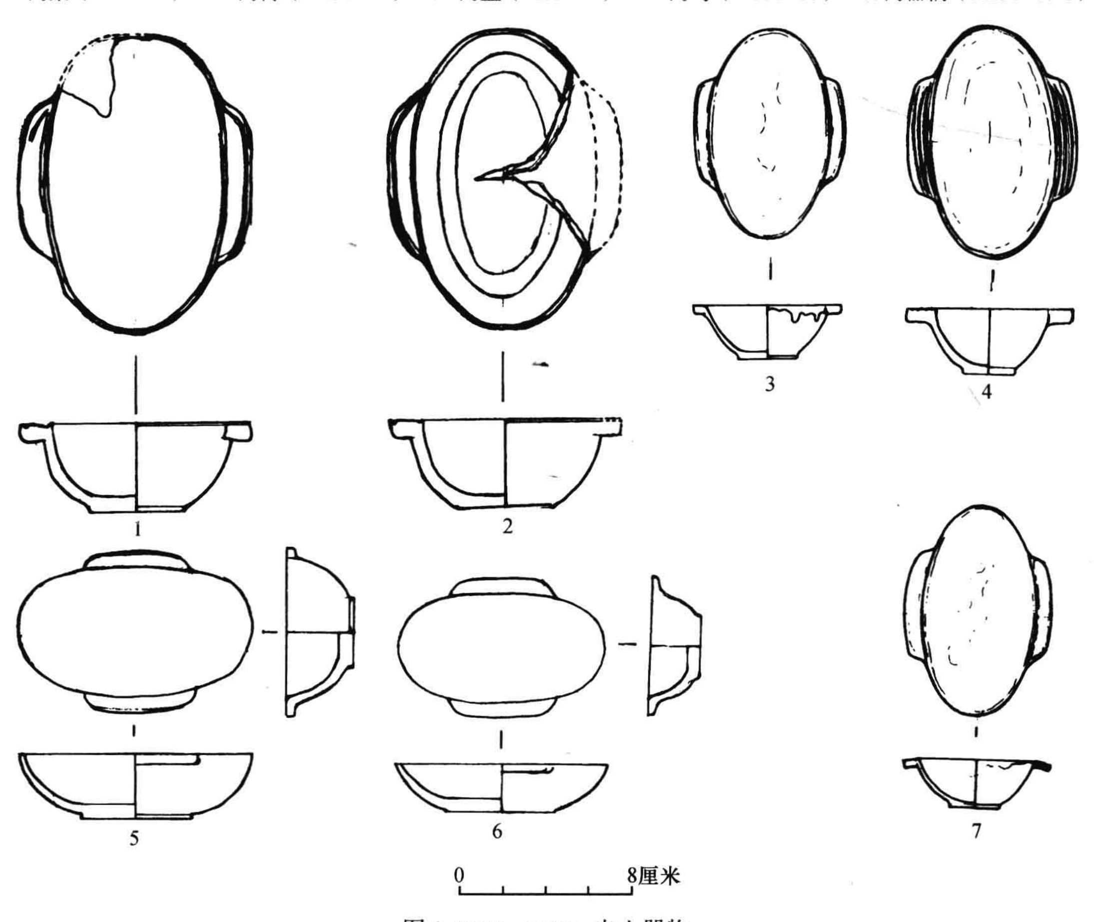


图 2-151B　M231 出土器物

1~7. 陶耳杯（M231：13、M231：11、M231：18-1、M231：9、M231：15、M231：10、M231：12）

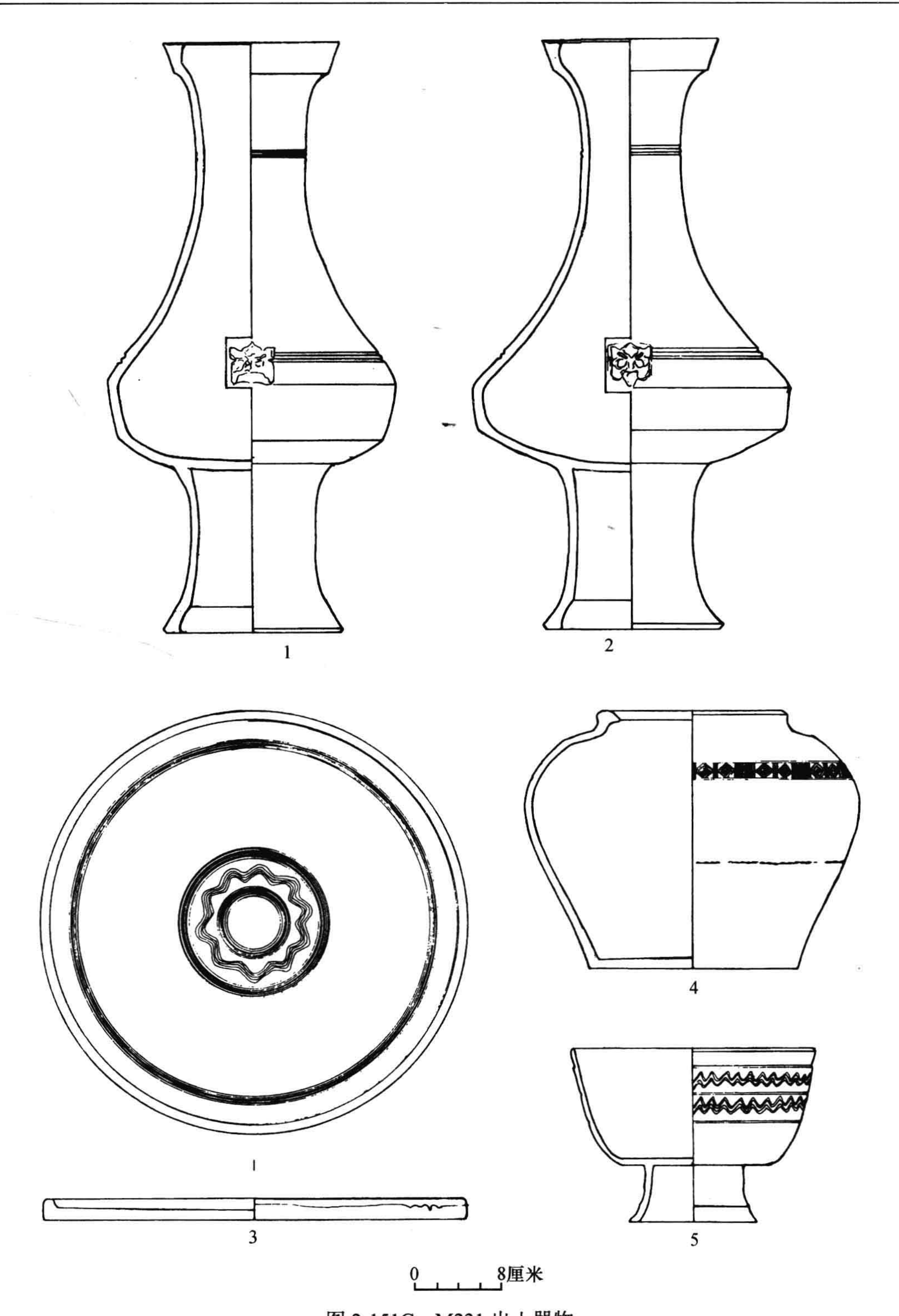


图 2-151C　M231 出土器物

1、2. 陶壶（M231∶1、M231∶2）　3. 陶案（M231∶5）　4. 陶罐（M231∶3）　5. 陶簋（M231∶20）

相同，平耳，长 11.2、宽 8、高 3.2、壁厚 0.2~0.4 厘米（图 2-151B，5）。M231∶18-1~6，平耳，长 9.8、宽 7、高 2.5、壁厚 0.2~0.4 厘米（图 2-151B，3）。

陶勺　1 件（M231∶16）。仅残留局部，红胎绿釉，残长 6、高 10 厘米（图 2-151A，4）。

陶器柄　3件。M231∶17-1~3，红胎绿釉，龙首形，残长6厘米（图2-151A，5）。

陶樽　1件（M231∶19）。红胎绿釉，脱釉严重。直口，方唇，平底，底附三兽面足。口径18、高12、壁厚0.8~1厘米（图2-151A，2）。

陶簋　1件（M231∶20）。红胎绿釉，脱釉严重。敞口，深腹，斜直壁，平底，高圈足外撇。壁上有3周凹弦纹，其间饰波浪纹。口径23.2、底径12、高16.4、壁厚0.4~0.6厘米（图2-151C，5；图版16-2）。

铜钱　10枚，均为五铢钱。铸造较好，方形穿，穿反面有郭。M231∶8-1~8，直径2.6厘米。M231∶8-9，直径2.5厘米。M231∶8-1、4、5，字体较宽，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈等边三角形，“朱”字头圆折（图2-152，1、4、5）。M231∶8-2、8，字体较宽，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈等腰三角形，“朱”字头圆折（图2-152，2、8）。M231∶8-3，字体较宽，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头很小，呈镞形，“朱”字头方折（图2-152，3）。M231∶8-6，字体较宽，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈镞形，“朱”字头方折（图2-152，6）。M231∶8-7，字体较宽，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈镞形，“朱”字头圆折（图2-152，7）。M231∶8-9，字体略瘦，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈等边三角形，“朱”字头方折（图2-152，9）。

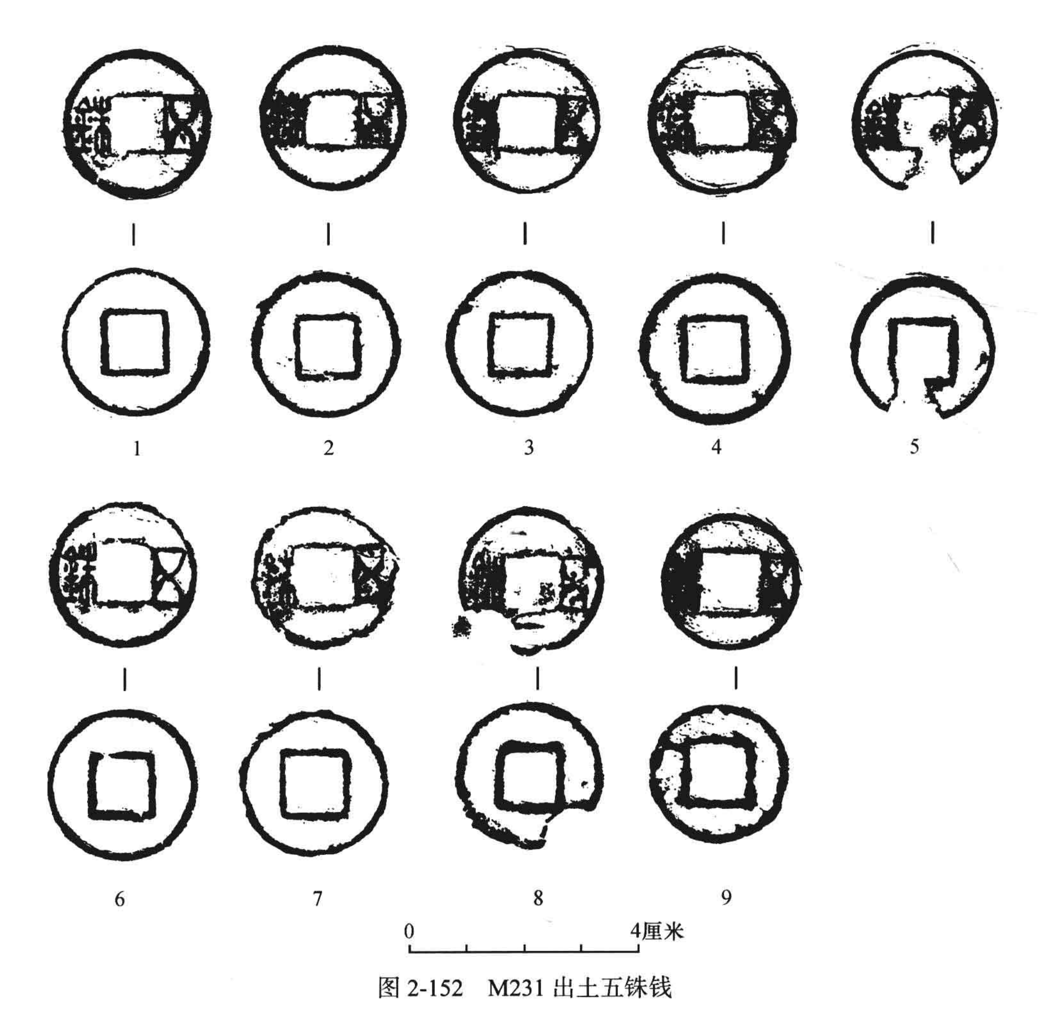


图2-152　M231出土五铢钱

1. M231∶8-1　2. M231∶8-2　3. M231∶8-3　4. M231∶8-4　5. M231∶8-5　6. M231∶8-6　7. M231∶8-7　8. M231∶8-8　9. M231∶8-9

九、M251

M251位于第V发掘区东南部，T2119北部，开口于扰土层下，距地表1.5米，早期被破坏严重，上部不存。墓葬形制为砖室墓，平面呈刀把形，方向185°，由墓道、墓门、甬道和墓室四部分组成。墓道位于墓室东南部，残存部分平面呈长方形，直壁、平底，长1.26、宽1.84、残深1.5米。墓门宽1.14、残高1.3米，未见封门装置。在墓室与甬道之间有一宽0.18米的空隙，推测可能是放置石板，形成第二道墓门。甬道长0.7、宽1.14、残高1.3米，两壁用青砖“两顺一丁”筑砌。墓圹平面长方形，直壁、平底，长4.1、宽2.4、残深1.58米。圹内用青砖砌筑墓室，平面呈长方形，长3.34、宽1.64、残高1.45米。建造时，先在墓底铺一层地砖，然后再砌筑墓室。铺地砖呈“人”字形平铺；四壁“两顺一丁”筑砌；顶部残。所用青砖一面有绳纹，长32、宽16、厚8厘米。

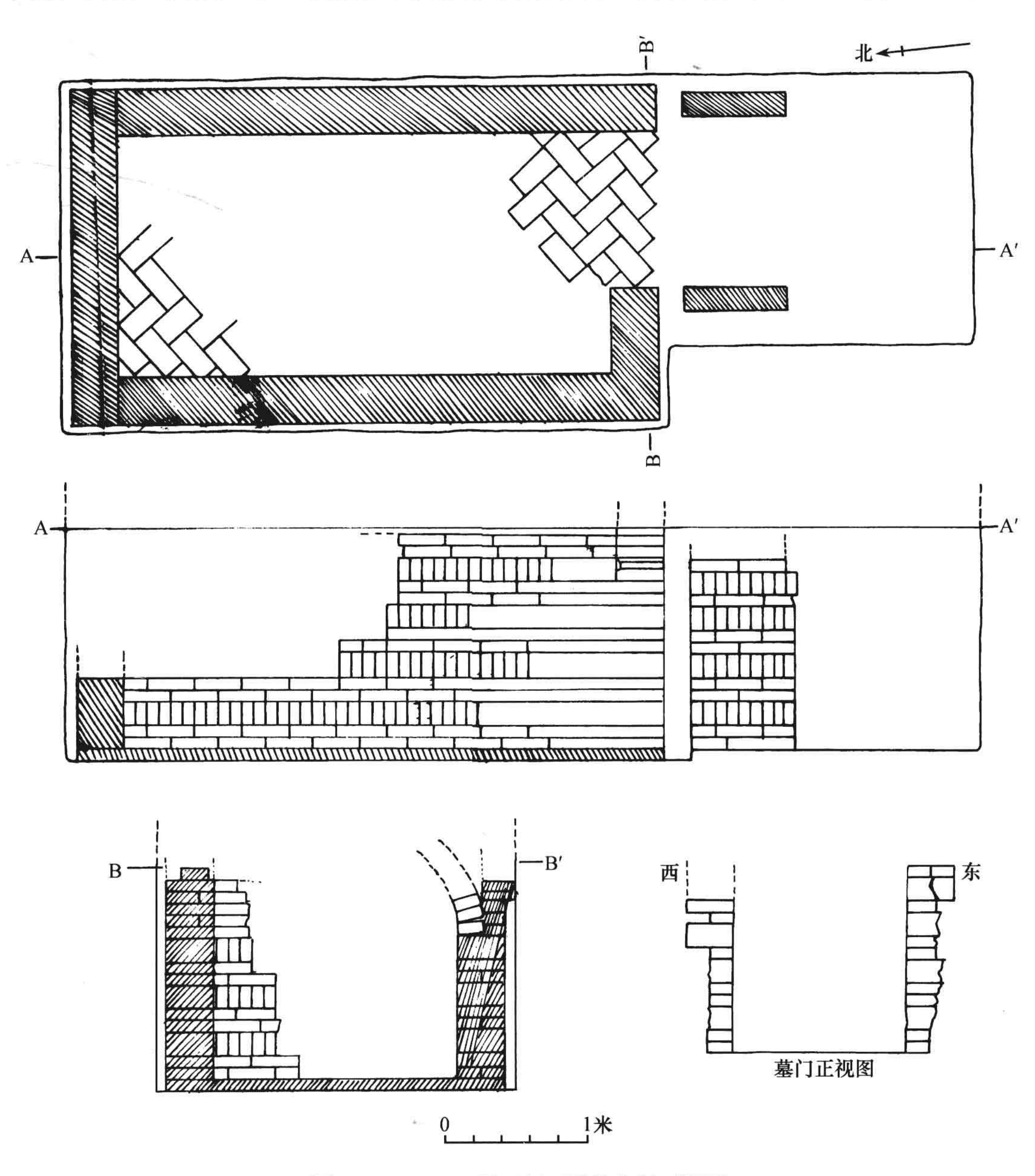


图2-153 M251平、剖面图及墓门正视图

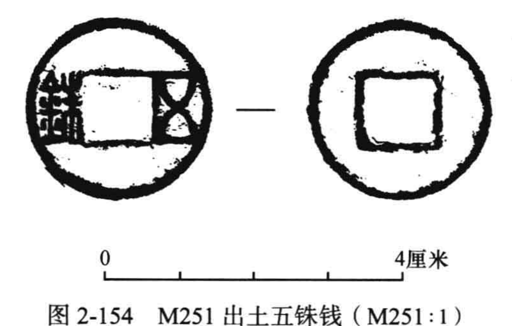


图 2-154 M251 出土五铢钱（M251:1）

填土为红褐色花土，土质疏松。墓室内未见葬具及人骨架痕迹。随葬品有铜钱 1 枚，发现于墓室北部（图 2-153）。

铜钱 1 枚（M251:1）。五铢钱，铸造较好，方形穿，穿反面有郭。“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈等边三角形，“铢”字头圆折。直径 2.5 厘米（图 2-154）。

十、M255

M255 位于第Ⅴ发掘区中部，T2017 东北部，开口于扰土层下，距地表 2 米，被破坏严重。墓葬形制为砖室墓，平面呈刀把形，方向 195°，由墓道、墓门和墓室三部分组成。墓道已不存。墓门宽 0.84、残高 0.4 米，未见封门装置。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 4.4、宽 2.4、残深 2.2 米。墓圹内用青砖砌筑墓室，平面长方形，长 3.66、宽 1.66、残存最高 1.3 米。建造时先铺一层地砖，然后再砌筑墓壁。铺地砖“呈人”字形平铺；墓壁主体用“两顺一丁”（双砖错缝平砌两行，侧立砖丁砌一行）的方法砌筑，局部错缝平砌，两砖之间用黄泥黏接。墓室西南角砌出一砖台，长 1.12、宽 0.84、高 0.08 米，砖台主体用单砖纵向对缝平砌、北部边缘横向平砌。所用青砖一面有绳纹，长 32、宽 16、厚 8 厘米。填土呈黄褐色，土质略松，含青砖块、料姜石。墓室内葬具腐朽严重，仅存少量灰痕。人骨架粉化严重。随葬品有 11 件，其中铜镜 1 件，位于砖台西南角；陶樽 1 件、铜钱 5 枚（1 组），发现于墓室东南角；陶勺 2 件、陶耳杯 3 件、陶盘 1 件、陶案 1 件、陶魁 1 件，发现于砖台东部铺地砖上（图 2-155）。

陶樽 1 件（M255:2）。红胎绿釉，底不包釉，脱釉严重。直口微敞，方唇，深直腹，平底，三兽面蹄足。壁上饰 3 组凹弦纹，上下 2 组之间饰 1 组波浪纹。口径 17.4、高 9.6、壁厚 0.8 厘米（图 2-156A，3；图版 16-5）。

陶勺 2 件。M255:3，红胎绿釉，釉不包底。把手残断，勺体近椭圆形，敞口，圜底。残长 10.6、宽 7.6、残高 7 厘米（图 2-156A，4）。M255:4，红胎绿釉，釉不包底。龙形把手，勺体近椭圆形，敞口，圜底。长 7.6、宽 7.6、高 11.4 厘米（图 2-156A，5）。

陶耳杯 3 件。形制相同。M255:5，红胎绿釉，仅内面包釉。杯口呈椭圆形，平耳，敞口，斜直腹，平底。底部刻画简单的鱼纹。长 10、宽 7.6、高 3、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 2-156B，2）。M255:6，形制同 M255:5，长 9.6、宽 7.6、高 2.4、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 2-156B，3）。M255:7，形制同 M255:5，长 10、宽 7.6、高 3、壁厚 0.3~0.4 厘米。

陶案 1 件。M255:9。红胎，黄绿釉，仅正面包釉，脱釉严重。长方形，边缘隆起。案面周边和中部分别有 2 周凸弦纹，案心饰 3 条鱼纹。长 50.4、宽 12.6、厚 2 厘米（图 2-156A，1）。

陶魁 1 件。M255:10，红胎绿釉，除底外通体包釉，脱釉严重。龙形把手。魁体平面近圆角方形，微敛口，深弧腹，平底。总长 23、宽 18.8、高 14.4、壁厚 0.5~1 厘米（图 2-156B，1）。

陶盘 1 件。M255:11，红胎绿釉，釉不包底，外釉至口沿下。敞口，圆唇，浅斜腹，大平底。口径 20、底径 14.6、高 2.4、壁厚 0.6~0.8 厘米（图 2-156A，2）。

铜钱 5 枚。均为五铢钱，铸造较好，方形穿，穿反面有郭，直径 2.5 厘米。M255:8-1，字体较瘦，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈等边三角形，“朱”字头方折（图 2-157，1）。M255:8-2，正面穿上一星，穿下一短横，字体较宽，“五”字中间两笔弯曲，

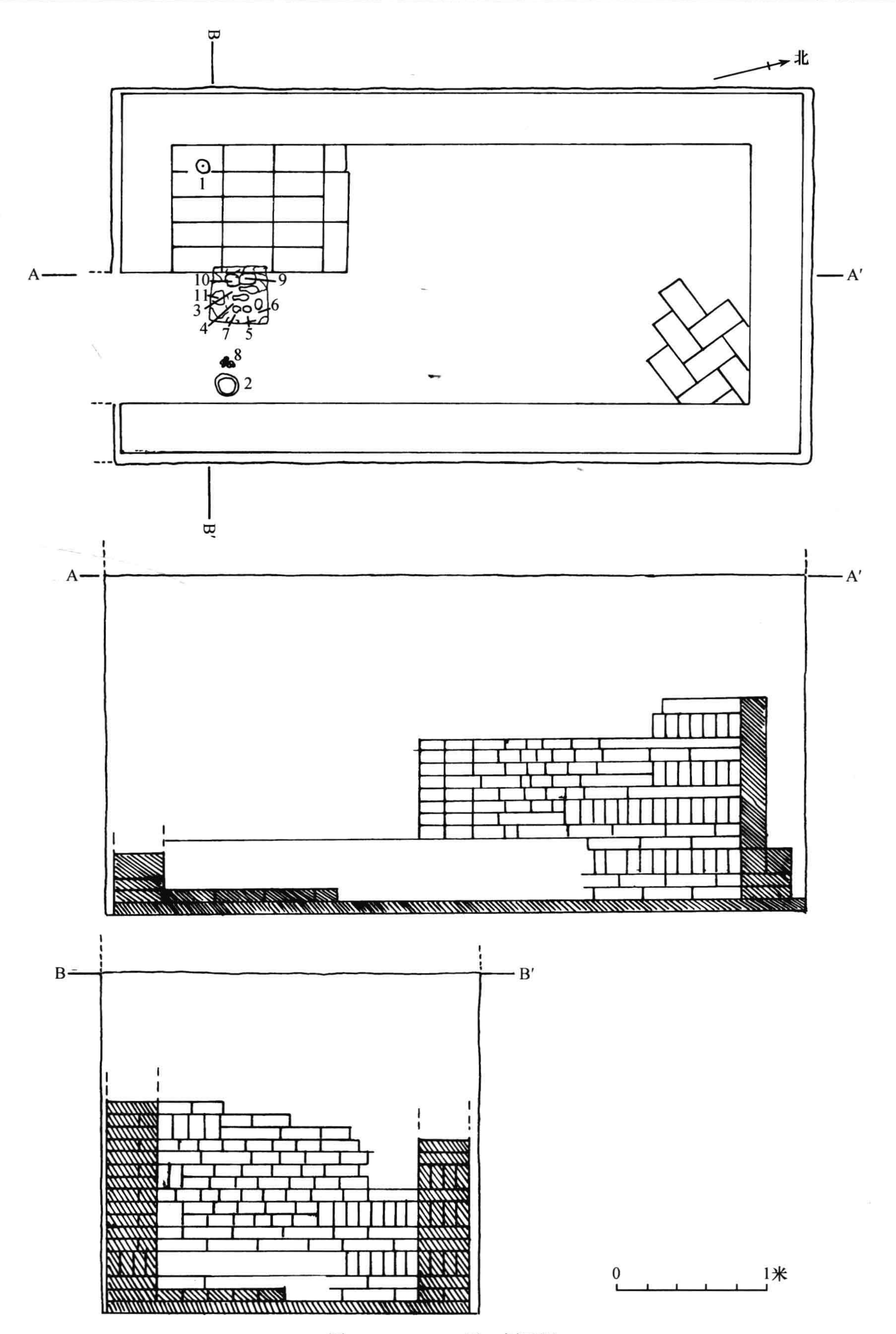


图 2-155 M255 平、剖面图

1. 铜镜 2. 陶樽 3、4. 陶勺 5~7. 陶耳杯 8. 铜钱 9. 陶案 10. 陶魁 11. 陶盘

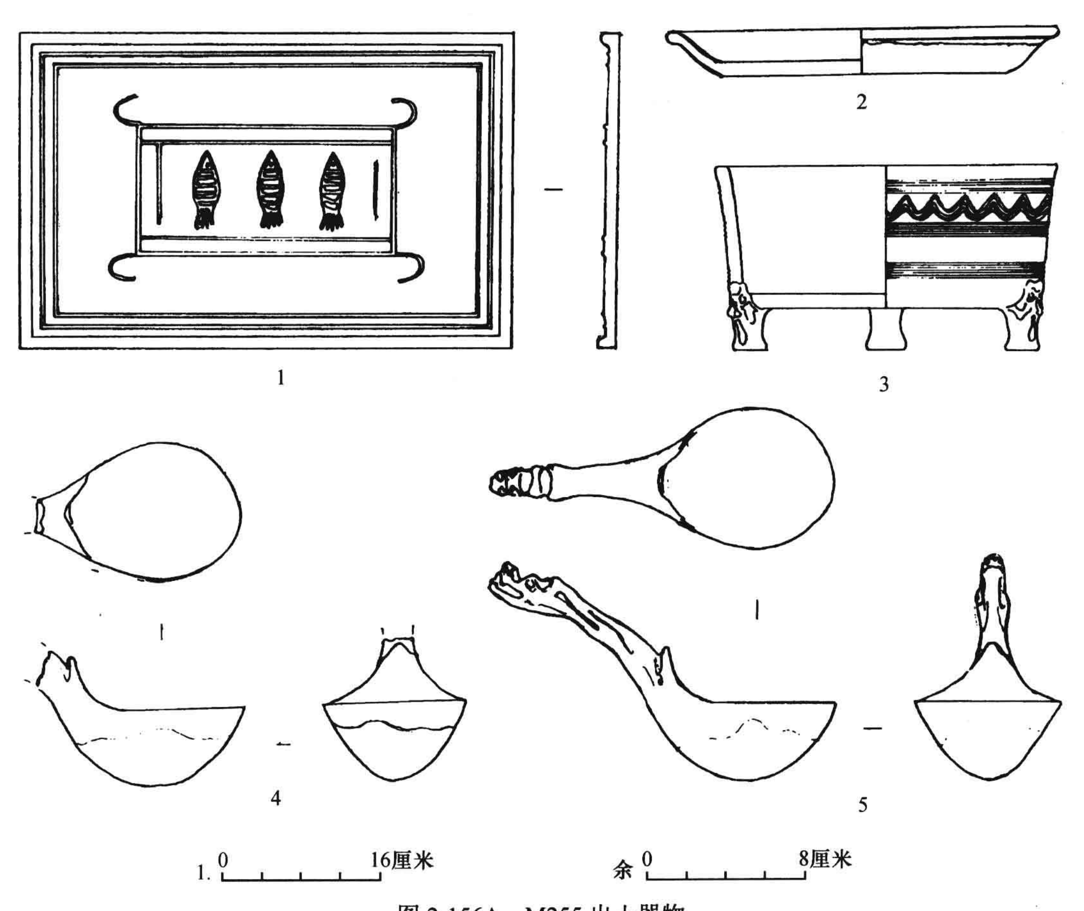


图 2-156A M255 出土器物

1. 陶案（M255：9） 2. 陶盘（M255：11） 3. 陶樽（M255：2） 4、5. 陶勺（M255：3、M255：4）

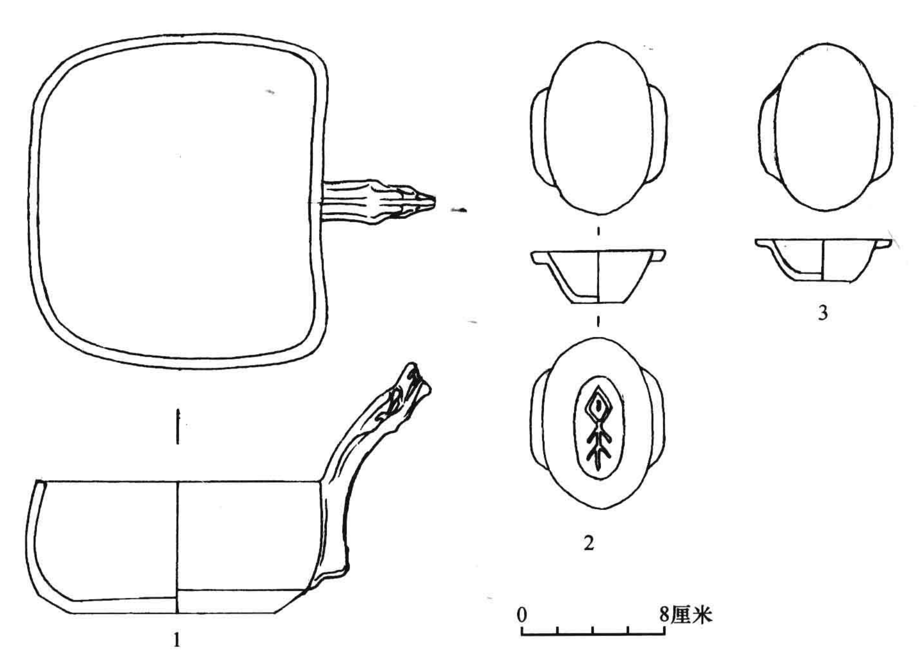


图 2-156B M255 出土器物

1. 陶魁（M255：10） 2、3. 陶耳杯（M255：5、M255：6）

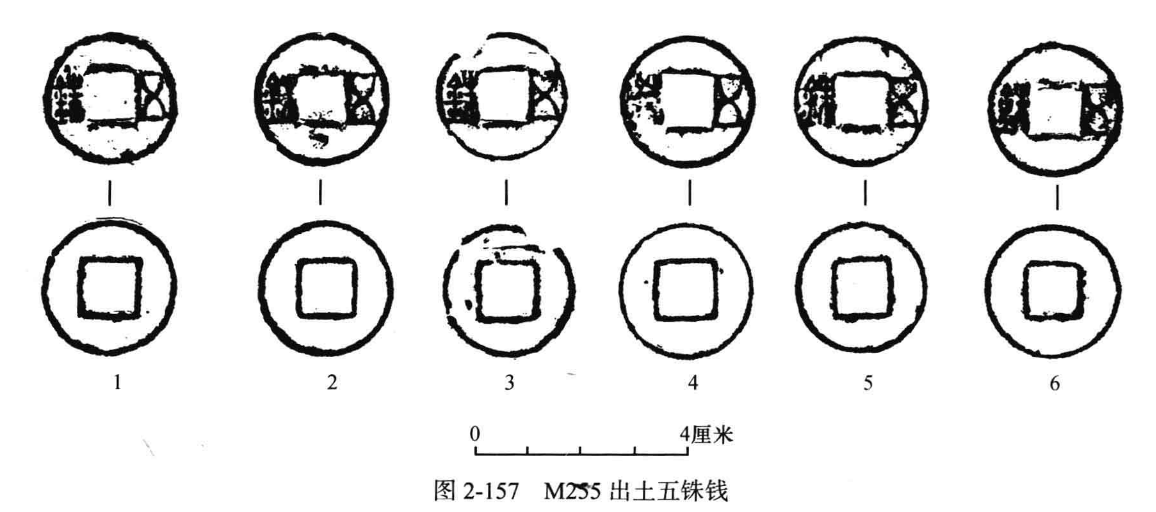


图 2-157　M255 出土五铢钱

1. M255：8-1　2. M255：8-2　3. M255：8-3　4. M255：8-4　5. M255：8-5　6. M255：8-6

"铢"字的"金"字头呈镞形，"朱"字头圆折（图 2-157，2）。M255：8-3、5、6，字体较宽，"五"字中间两笔弯曲，"铢"字的"金"字头呈等边三角形，"朱"字头圆折（图 2-157，3、5、6）。M255：8-4，字体较宽，"五"字中间两笔弯曲，"铢"字的"金"字头很小，呈镞形，"朱"字头圆折（图 2-157，4）。

铜镜　1 件（M255：1）。飞鸟镜。圆纽，圆纽座。纽及纽座下叠压一飞鸟。其外为 1 周短斜线和 1 周锯齿纹。素窄三角缘。直径 7.9 厘米（图 2-158；图版 30-1）。

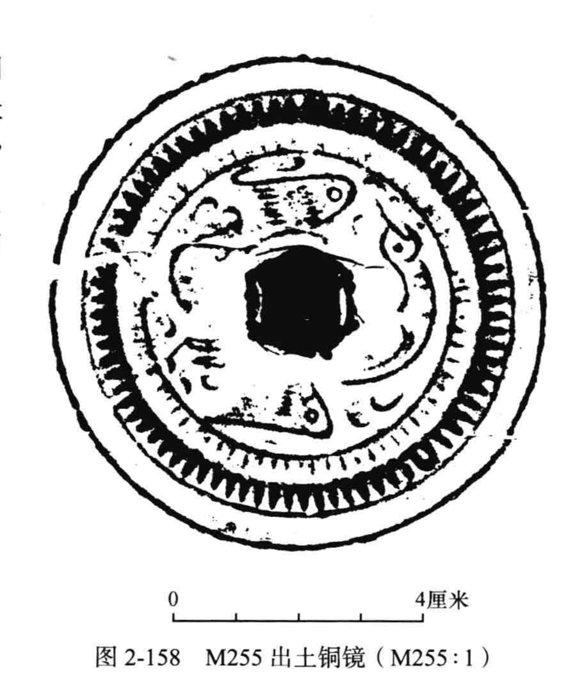


图 2-158　M255 出土铜镜（M255：1）

十一、M258

M258 位于第Ⅴ发掘区西北部，T2212 东部，开口于扰土层下，距地表 1.2 米，早期被破坏严重。墓葬形制为砖室墓，平面呈刀把形，方向 195°，由墓道、墓门、甬道和墓室四部分组成。墓道残存部分平面呈长方形，直壁、平底，长 2、宽 0.92、残深 1.07 米。墓门宽 0.68、残高 0.96 米，未见封门装置。甬道宽 0.68、残高 0.96、进深 0.4 米。墓圹平面长方形，直壁、平底，长 3.32、宽 1.54、残深 1.04 米。圹内用砖砌筑墓室，平面呈长方形，长 2.7、宽 1.06、残高 1.04 米。建造时先铺一层地砖，再砌筑墓室。铺地砖斜向错缝平铺；墓壁用"两顺一丁"（单砖错缝平砌两行、侧立砖丁砌一层）的方法砌筑；顶部不详。所用青砖一面有绳纹，长 40、宽 20、厚 10 厘米。填土为黄褐色花土，结构略疏松。墓室内未发现葬具痕迹、人骨架及随葬品（图 2-159）。

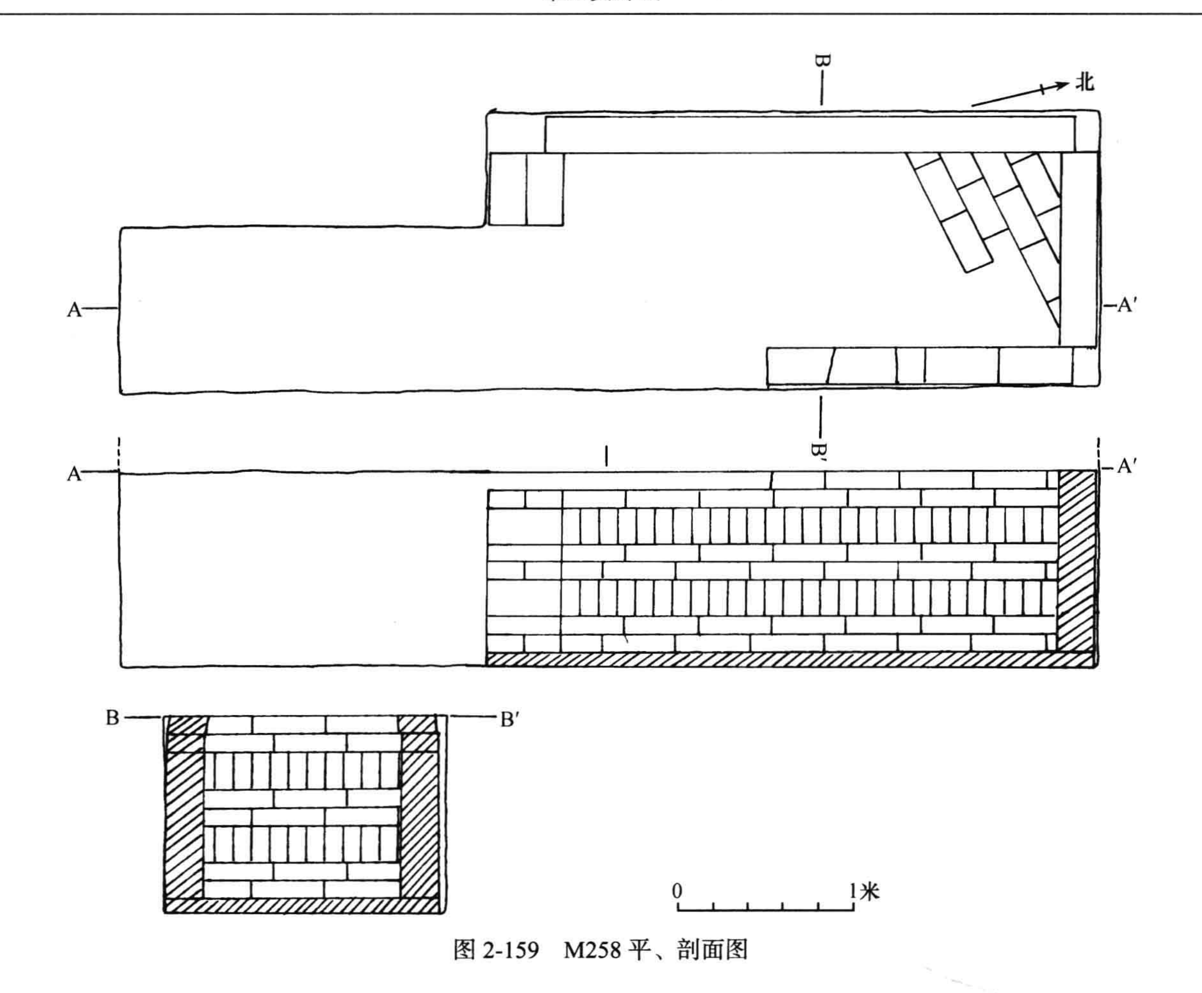


图 2-159　M258 平、剖面图

十二、M262

M262 位于第Ⅴ发掘区西北部，T2213 中南部，开口于扰土层下，距地表 1.8 米，上部被破坏。墓葬形制为砖室墓，平面呈刀把形，方向 191°。由墓道、墓门、甬道和墓室四部分组成。墓道残存部分平面呈梯形，直壁、平底，长 3.2、宽 1.12~1.48、深 1.46 米。墓门宽 0.74、残高 1 米，用青砖错缝平砌成封门墙，残高 0.3 米。甬道宽 0.74、残高 1、进深 0.6 米。墓圹平面长方形，直壁、平底，长 3.66、宽 1.96、残深 1.46 米。圹内用砖砌筑墓室，平面呈长方形，长 3.18、宽 1.52、残高 1.3 米。建造时先铺一层地砖，再砌筑墓室。铺地砖呈横向错缝平铺，自墓门处延伸至北壁下；墓壁用“两顺一丁”（单砖错缝平砌两层、侧立砖丁砌一层）的方法砌筑；顶部不详。所用青砖一面有绳纹，长 40、宽 16、厚 10 厘米。填土为黄褐色花土，结构较紧密。墓室内葬具腐朽严重，仅存少量灰痕。人骨架粉化严重。随葬品有 12 件（组），其中陶罐 4 件，置于墓室东北部；陶犀牛 1 件，置于墓室东部；陶盘 3 件，陶案 2 件、陶樽 1 件，均置于墓室西南部；铜钱 2 枚（1 组），发现于填土中（图 2-160；图版 6-2）。

陶罐　4 件。泥质灰陶，形制基本一致。敛口，折沿，圆唇，口内侧内凹，束颈，鼓肩，下腹斜收，平底。M262∶1，肩部 2 周凹弦纹，1 周戳印纹，凹弦纹之间饰一组波浪纹。口径 16、腹径 27.2、底径 15.2、高 20.4、壁厚 0.6~0.8 厘米（图 2-161A，1）。M262∶2，肩部 2 周凹弦纹，其间饰一组波浪纹。口径 16.4、腹径 26、底径 12.8、高 20.2、壁厚 0.6 厘米（图 2-161A，2；图版 15-

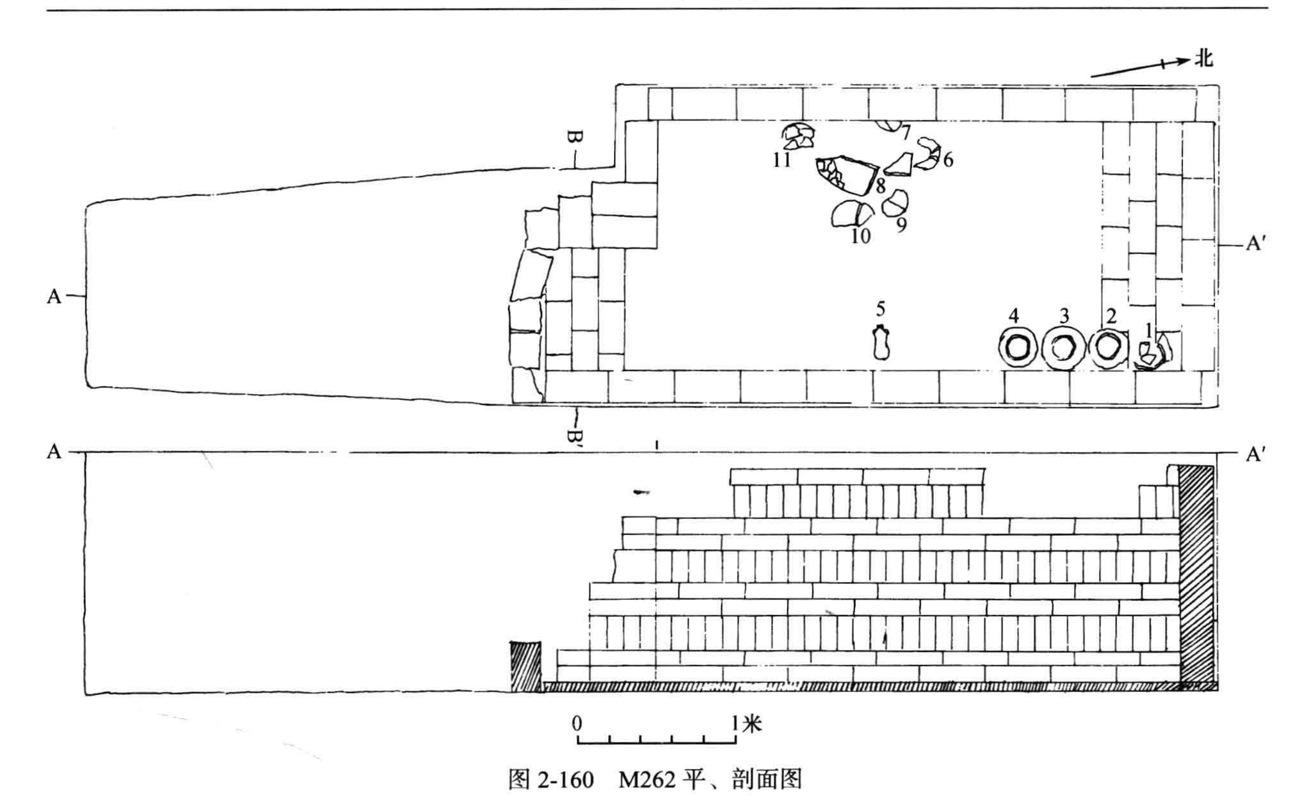


图 2-160 M262 平、剖面图

1~4. 陶罐 5. 陶犀牛 6、7、10. 陶盘 8、9. 陶案 11. 陶樽

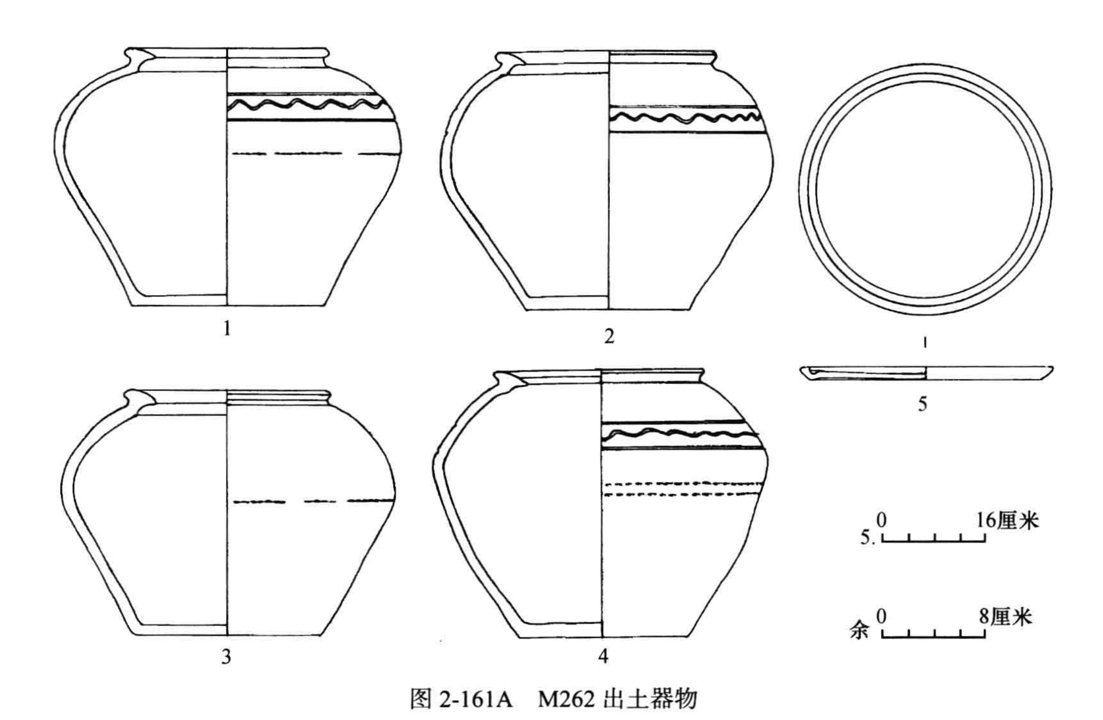


图 2-161A M262 出土器物

1~4. 陶罐（M262∶1、M262∶2、M262∶3、M262∶4） 5. 陶案（M262∶9）

3）。M262∶3，肩下部饰 1 周戳印纹。口径 16.4、腹径 26.4、底径 14、高 19.4、壁厚 0.8~1 厘米（图 2-161A，3）。M262∶4，肩部 2 周凹弦纹，其间饰一组波浪纹。腹上部饰 2 周戳印纹。口径 16.6、腹径 26、底径 13.6、高 21.2、壁厚 0.8~1.2 厘米（图 2-161A，4）。

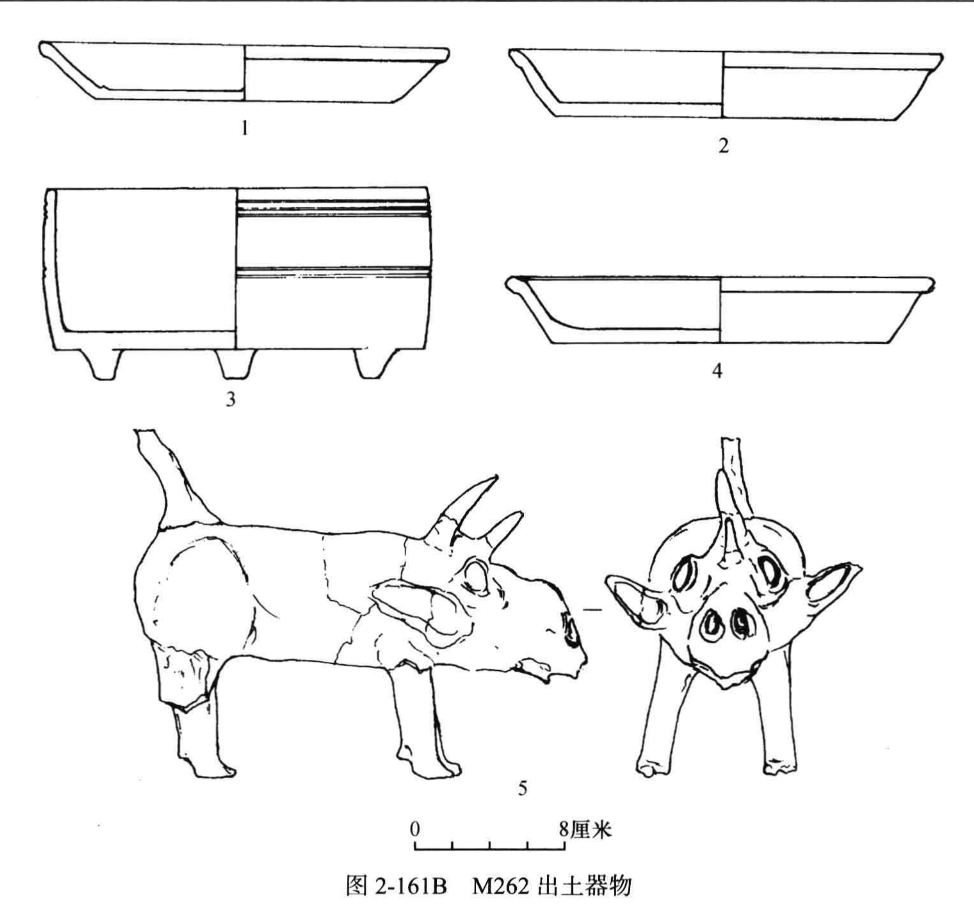


图 2-161B M262 出土器物

1、2、4. 陶盘（M262：10、M262：7、M262：6） 3. 陶樽（M262：11） 5. 陶犀牛（M262：5）

陶犀牛 1件（M262：5）。泥质黄褐陶，低温烧制，略残。长 24.4、宽 13、高 19 厘米（图 2-161B，5；图版 16-4）。

陶盘 3件。泥质灰陶，形制基本相同。圆形，敞口，卷圆唇，浅斜腹，大平底。M262：6，口径 23、底径 19、高 3.5、厚 0.6 厘米（图 2-161B，4）。M262：7，口径 23.2、底径 18、高 3.6、壁厚 0.8 厘米（图 2-161B，2）。M262：10，口径 22、底径 16、高 3、壁厚 0.6 厘米（图 2-161B，1）。

陶案 2件。M262：8，长方形，残碎，不能修复。M262：9，泥质灰陶。圆形，边缘隆起，大平底，案面周边 1 周凹槽。直径 40、高 2、厚 0.6~1 厘米（图 2-161A，5）。

陶樽 1件（M262：11）。泥质灰陶。直口微敛，圆唇，深弧腹，平底，三矮足。口沿下饰 3 组凹弦纹，腹部饰 2 组凹弦纹。口径 20.4、底径 20.4、高 10.6、壁厚 0.5~1 厘米（图 2-161B，3）。

铜钱 2枚（M262：12）。均为五铢钱，锈蚀严重。

十三、M276

M276 位于第Ⅴ发掘区中部，T2216 南部，延伸至 T2116 内，开口于扰土层下，距离地表 1.6 米，已被破坏至底部。墓葬形制为砖室墓，平面呈“十”字形，方向 188°。由墓道、墓门、甬道、前室、耳室、过道和后室组成，残存全长 8 米，最宽 3.56 米，最高 0.8 米。墓道残存部分平面呈长方形，直壁、平底，残长 1.9、宽 1、残深 0.7 米。墓道两壁北端砌有长 0.32 米的砖墙，与甬道之间有宽 0.1 米的空隙，

可能是安装封门装置的。墓门宽 0.8、残存最高 0.62 米。墓圹平面呈不规则形，直壁、平底，长 5.9、宽 3.56、残深 1.1 米，圹内用青砖砌筑墓室。建造时，先铺一层地砖，再砌筑墓室。铺地砖自甬道延伸至后室北壁下，横向错缝平铺；墓壁均按“两顺一丁”（单砖错缝平砌两层、侧立砖丁砌一层）的方法砌筑，丁砖多为残砖。所用青砖一面有绳纹，长 32、宽 16、厚 8 厘米。甬道宽 0.8、残高 0.5、进深 0.32 米。前室平面呈长方形，长 2.54、宽 1.9、残高 0.7 米。前室西北角有一砖台，长 1.1、宽 0.64、高 0.08 米，用砖横向错缝平铺砌成。前室东壁有一耳室，仅余底部，宽 0.9、进深 1.16、残高 0.08 米。南壁有一壁龛，距墓底 0.16 米，宽 0.4、进深 0.6、残高 0.52 米，券顶。壁龛东西两壁的内侧又各置一小龛，宽 0.18、高 0.32、进深 0.16 米。前、后室之间过道宽 0.8、残高 0.25、进深 0.64 米。后室平面呈长方形，长 2.86、宽 1.5、残高 0.8 米。填土呈黄褐色，土质略硬，含大量青砖块、烧土块、料姜石。墓室内未发现葬具痕迹和人骨架。随葬品仅发现铜钱 3 枚，位于前室西南角（图 2-162；图版 6-3）。

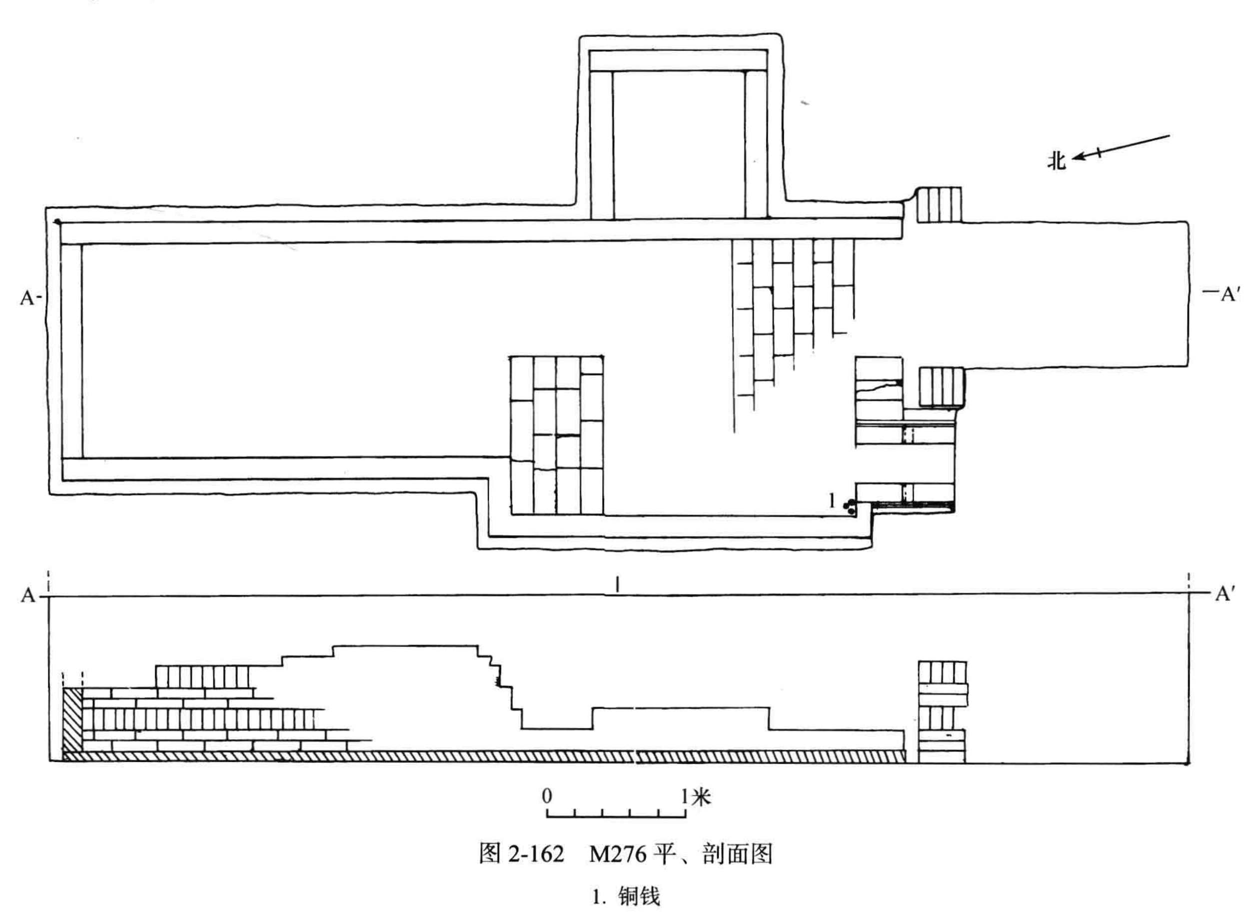


图 2-162　M276 平、剖面图

1. 铜钱

铜钱　3 枚。均为五铢钱，有郭五铢 1 枚，磨郭五铢 2 枚。M276∶1-1，磨郭五铢，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头不清，“朱”字头圆折外撇。直径 2.2 厘米（图 2-163，1）。M276∶1-2，磨郭五铢，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头不清，“朱”字头方折。直径 2 厘米（图 2-163，2）。M276∶1-3，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈三角形，“朱”字头圆折外撇。直径 2.5 厘米（图 2-163，3）。

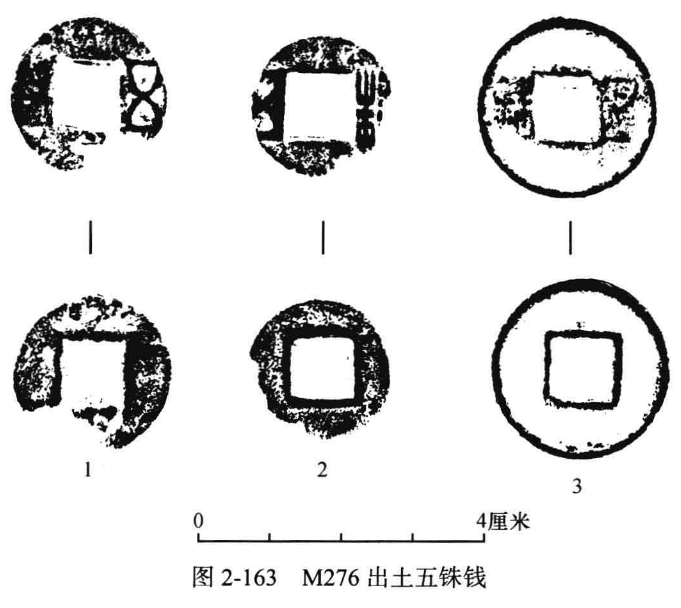


图 2-163 M276 出土五铢钱

1. M276∶1-1 2. M276∶1-2 3. M276∶1-3

十四、M284

M284位于第Ⅴ发掘区中南部，T2115西部，延伸至T2015、T2215内，开口于扰土层下，距地表1.6米，被破坏至底，被M291打破。墓葬形制为砖室墓，方向190°。由墓道、墓门、前室、过道、中室、后室和耳室组成，现存全长13.1、最宽4.08米。除墓门为石砌外，其余用砖砌（图2-164；图版7-1）。

墓道平面呈梯形，直壁、平底，长4.7、宽1.2~1.6、残深1.3米。墓道北部靠近墓门处的东西两壁砌有砖墙，单砖错缝平砌，长0.8、高1.18米。

墓门高1.1、宽1.1米，由6块石板砌成，门楣、门框、门槛、两扇门扉各用一块整石，除门槛石外均浮雕刻有画像，阴线刻饰地纹。门楣底面有长1.08、宽0.18、深0.02米的凹槽，槽两端凿有门轴窝，直径0.12、深0.05米。门楣长1.7、宽0.48、厚0.35米，内外两侧均刻有画像。内侧浅浮雕刻饰羊头。外侧中部浮雕卷角羊头；周边的上、左、右三边刻有4道边框、里面两道边框之间刻饰连弧纹，下边刻有两道边框、其间刻饰连弧纹。边框内、羊头两侧刻饰其他图案。羊头左侧为“车马出行”图，车顶有伞盖，上坐一人，躬身向前、一手挥鞭、一手持缰；车后一羽人，作推车状；马前下方有一羽人，面向右，作奔跑状。羊头右侧雕刻两只神兽，两兽各一臂伸向中间，共持一鱼。左侧神兽右脚外侧刻一球状物，左脚下刻一鱼；右侧神兽右脚下一鱼，左脚下一球状物。右侧神兽下方刻饰鸟啄鱼图案。紧贴羊头下方两侧各有一鸟（图版7-2）。门框石均高1.1、宽0.37、厚0.32米，向外的一面均刻有画像，两门框的外侧与下侧各刻有4道边框，其内刻饰画像。左门框石浮雕白虎，虎肩有翼，上饰仙鹤、下有一鱼等（图版7-5）；右门框石浮雕青龙，下饰一鱼（图版7-4）。门扉石两扇，均高1.08、宽0.51、厚0.14米，外侧刻有画像。左门扉中部刻有铺首衔环、环内两鱼，其上各立一只神鸟，雄鸟在左，雌鸟在右；右门扉画面与左门扉相若，只是雌鸟在左，雄鸟在右（图版7-3）。门槛石长1.8、宽0.4、厚0.1米，无画面及纹饰。

墓圹呈不规则形，直壁、平底，长8.24、最宽4.08、残深1.42米。圹内用青砖砌筑墓室。建造时，先在墓底铺一层地砖，再砌筑墓室。铺地砖呈“人”字形平铺；墓壁均按“两顺一丁”（单砖错缝平砌两层、侧立砖丁砌一层）的方法砌筑，丁砖多为残砖，两砖之间用黄泥黏结；墓顶早期被破坏，

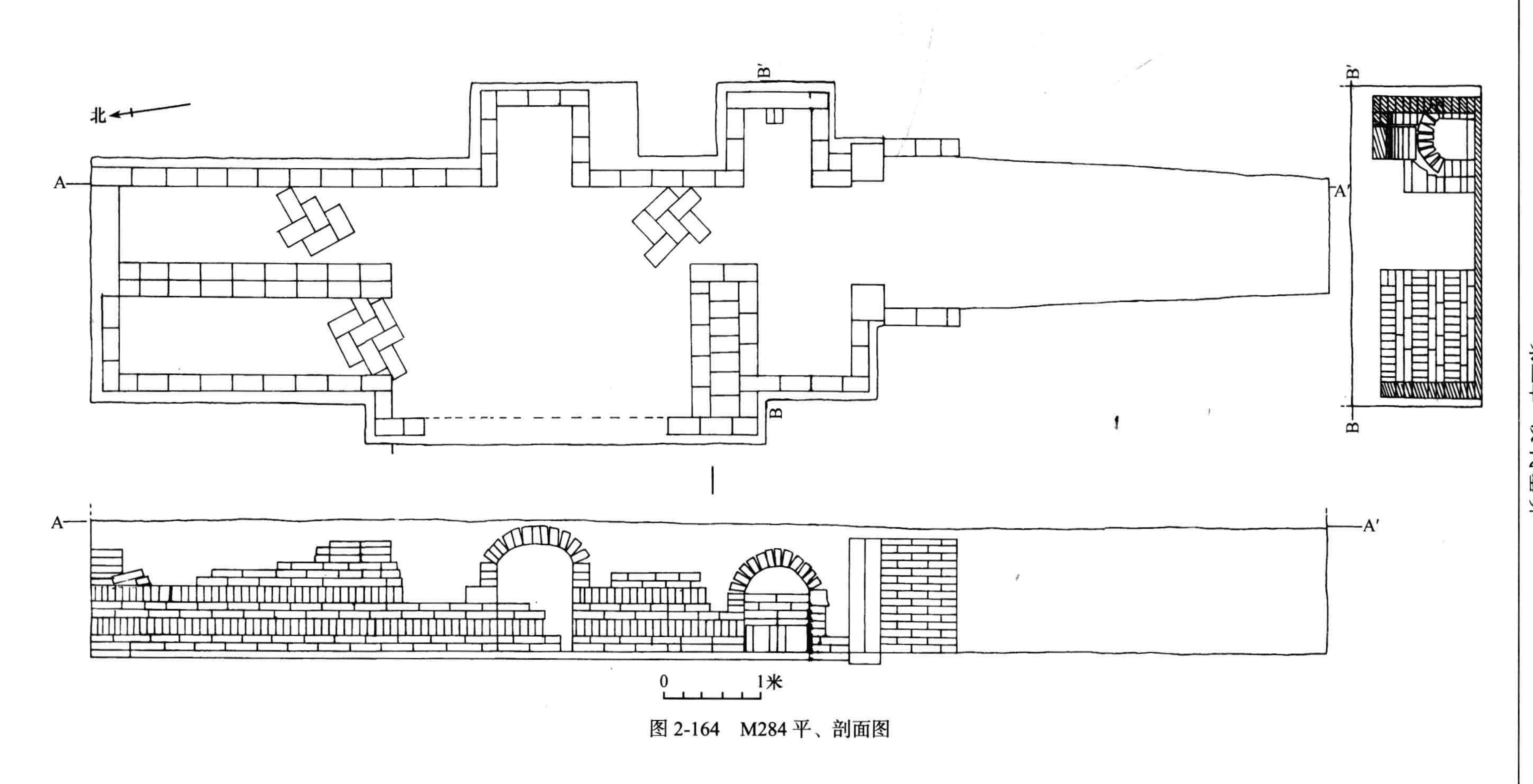


图 2-164 M284 平、剖面图

形制不详。所用青砖一面有绳纹，长 32、宽 16、厚 8 厘米。

前室长方形，东西长 1.98、宽 1、残存最高 1 米。东侧砌有耳室，宽 0.7、高 0.9、进深 0.82 米，券顶为单层侧立砖纵券。耳室下部东侧用两块正立砖分成两部分，进深均为 0.16 米，南边的宽 0.22 米，北边的宽 0.18 米。耳室南、北壁下部各有一壁龛，形制相同，高 0.35、宽 0.4、进深 0.34 米，券顶。南壁龛内用一正立砖平分成两部分。

前、中室之间的过道宽 0.82、残高 1、进深 0.7 米。

中室长方形，南北长 3.18、宽 2.4、残存最高 0.8 米，东壁中部有一耳室，宽 0.8、高 1.1、进深 0.82 米，券顶为单层侧立砖纵券。

后室长方形，平分为东西两室，均长 2.9、宽 0.8、残存最高 1.1 米。

填土呈灰褐色，土质略松，含大量碎砖块、烧土等。墓室内未发现葬具和人骨架痕迹。随葬品有 26 件（组），发现于中室底部填土中，其中陶器均残碎，经修复有陶案 2 件、陶樽 1 件、陶耳杯 15 件、陶盘 2 件、陶勺 1 件、陶饰 1 件、陶三足盘 1 件、陶熏炉 1 件；另有铜镜 1 件、铜钱 9 枚（1 组）。

陶案　2 件。M284∶1，红胎绿釉。长方形，边缘隆起。案面周边与中部各饰 2 周凸弦纹，2 周凸弦纹之间均饰菱形纹。案心刻饰两条鱼纹。长约 55、宽 35.6、厚约 1.8 厘米（图 2-165A，3）。M284∶9，红胎绿釉，脱釉严重。长方形，边缘隆起。案面周边与中部各饰 2 周凸弦纹。案心刻饰三条鱼纹。长约 52、宽 32、厚约 2 厘米（图 2-165A，2）。

陶樽　1 件（M284∶2）。红胎绿釉，釉不包底，脱釉严重。直口微敞，方唇，近直腹，平底，三矮足。腹上部和中部各饰 2 组凹弦纹，凹弦纹之间饰波浪纹。口径 21.6、高 12.8、壁厚 0.6 厘米（图 2-165B，4）。

陶耳杯　15 件。M284∶4、5、13~19 形制相同。红胎绿釉，脱釉严重。椭圆形，平耳，敞口，弧腹，假圈足内凹。口部长 11.2、宽 8、高 3.4、壁厚 0.2~0.4 厘米（图 2-165B，5）。M284∶20、22、24，红胎绿釉，脱釉严重。椭圆形，平耳，敞口，弧腹，平底。口径长 16、宽 12、高 4、壁厚 0.2~0.4 厘米（图 2-165B，2）。M284∶11、12、25，红胎绿釉，脱釉严重。椭圆形，平耳，敞口，弧腹，假圈足。口部长 9.9、宽 7.2、高 3.4、壁厚 0.2~0.4 厘米（图 2-165B，3）。

陶盘　2 件。M284∶6、M284∶21，红胎绿釉，脱釉严重。平折沿，方唇，浅斜腹，大平底。盘心绘 2 周凸弦纹。口径 18.8、底径 14.8、高 3.2、壁厚 0.6~0.8 厘米（图 2-165B，1）。

陶勺　1 件（M284∶7）。红胎，黄绿釉，釉不包底，脱釉严重。把手残，敞口，圜底。残长 13、残高 10 厘米（图 2-165A，5）。

陶饰　1 件（M284∶8）。断面呈圆形，束腰。长 1、上径 0.3、下径 0.45 厘米（图 2-165A，4）。

陶三足盘　1 件（M284∶23）。红胎绿釉，釉不包底，脱釉严重。敞口，斜直壁，大平底，三蹄形足。口径 24、底径 17.6、高 8、壁厚 0.6 厘米（图 2-165A，6）。

陶熏炉　1 件（M284∶26）。红胎绿釉，口径 13.8、底径 15、腹径 20.4、高 17.5 厘米。敛口，鼓腹，平底，三蹄形足，口部三支架。腹部饰 3 周凹弦纹，腹部及底部镂空（图 2-165A，1；图版 16-6）。

铜钱　9 枚，均为五铢钱，铸造较好，外郭清晰，方形穿，穿反面有郭。M284∶10-1、7，字体较宽，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈等边三角形，“朱”字头圆折。直径 2.4 厘米（图 2-166，1、7）。M284∶10-2、5，字体略瘦，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈等边三角形，“朱”字头圆折。直径 2.6 厘米（图 2-166，2、5）。M284∶10-3，字体略瘦，“五”字中间两笔略弯，“铢”字的“金”字头呈等边三角形，“朱”字头方折。直径 2.5 厘米（图 2-166，3）。M284∶10-4、8、9，字体较瘦，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈等腰三角形，“朱”

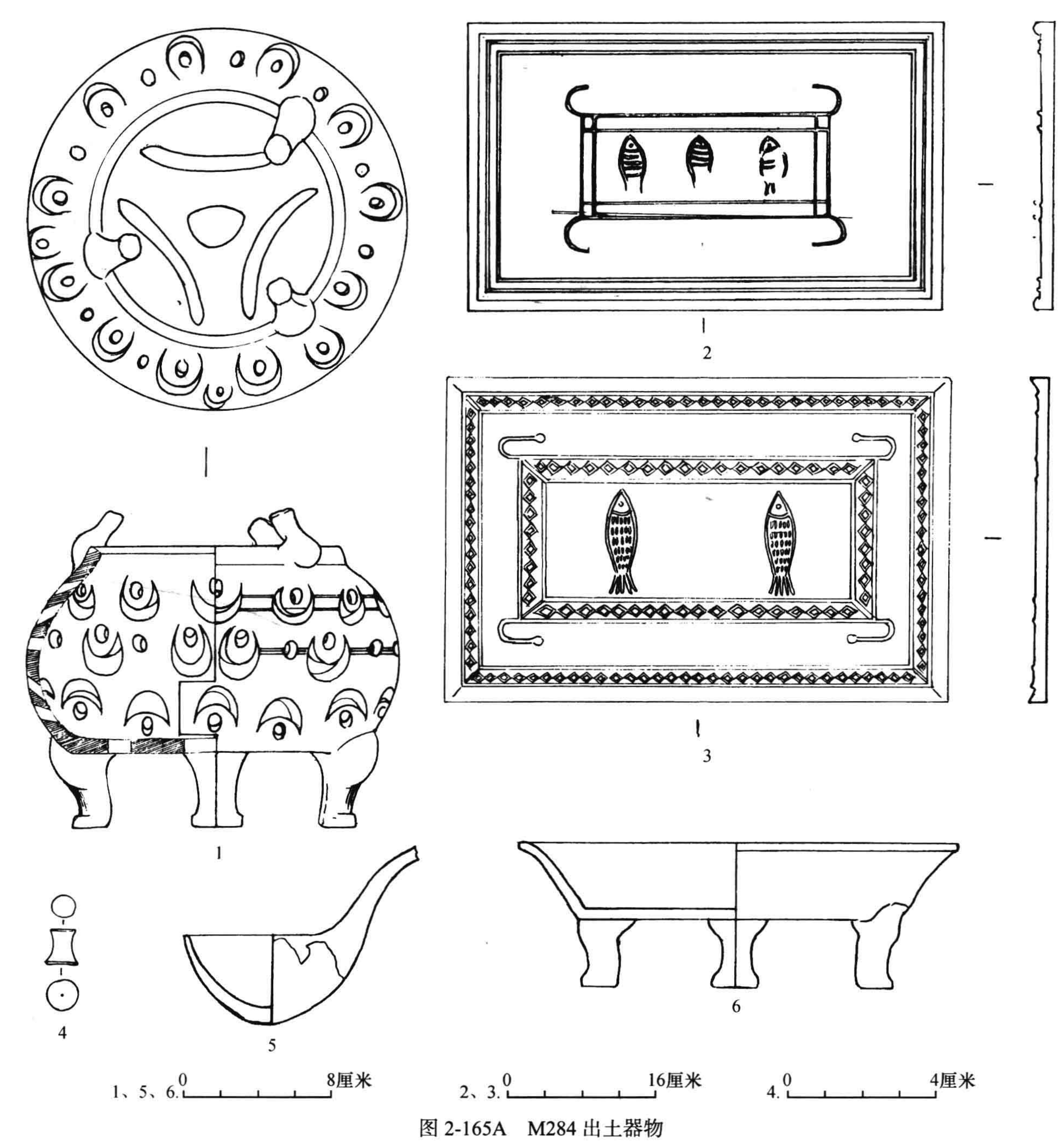


图 2-165A　M284 出土器物

1. 陶熏炉（M284:26）　2、3. 陶案（M284:9、M284:1）　4. 陶饰（M284:8）　5. 陶勺（M284:7）

6. 陶三足盘（M284:23）

字头圆折。直径 2.6 厘米（图 2-166，4、8、9）。M284:10-6，字体较瘦，"五"字中间两笔弯曲，"铢"字的"金"字头呈等腰三角形，"朱"字头方折。直径 2.6 厘米（图 2-166，6）。

铜镜　1 件（M284:3）。神人龙虎铭带镜，残，锈蚀较重。圆纽，圆纽座。座外由 4 枚乳钉平分成四区，每区分饰龙、虎、神人等图案。其外有一铭文圈带，字迹不清。铭带外饰 1 周短斜线、1 周锯齿纹和 1 周双线波浪纹。窄素缘，缘边上卷。直径 15.3、镜体厚 0.1、缘厚 0.5 厘米（图 2-167；图版 30-4）。

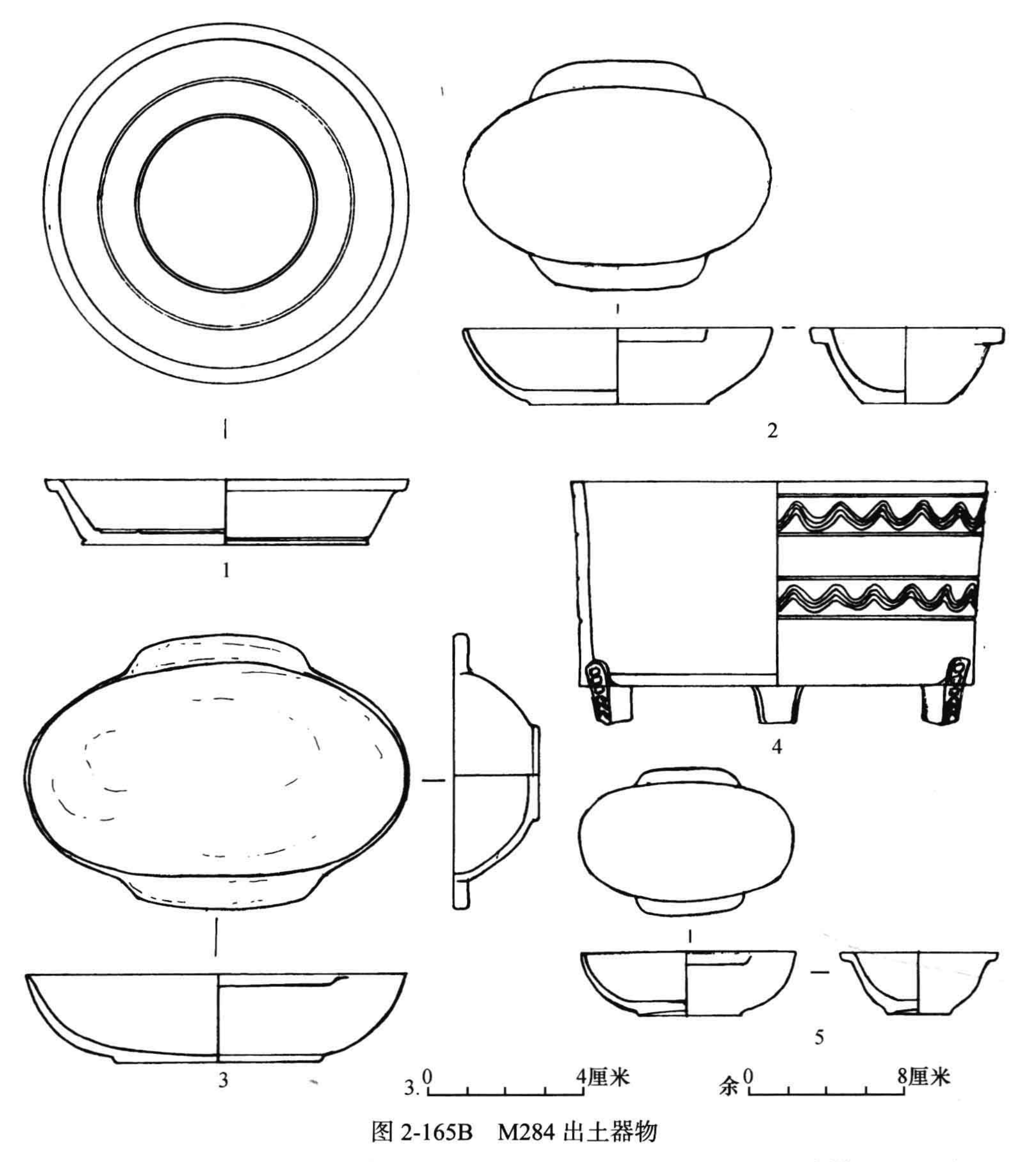


图 2-165B　M284 出土器物

1. 陶盘（M284：6）　2、3、5. 陶耳杯（M284：20、M284：11、M284：4）　4. 陶樽（M284：2）

十五、M290

M290 位于第Ⅴ发掘区东南部，T2118 东北角，开口于扰土层下，距地表 1.5 米，被破坏至底。墓葬形制为砖室墓，平面近刀把形，方向 186°，由墓道、墓门、甬道和墓室四部分组成。墓道平面呈梯形，直壁、平底，长 3.5、宽 1~1.26、残深 1 米。墓门宽 1.26、残高 0.64 米。甬道宽、高度同墓门，进深 0.32 米。墓圹平面长方形，直壁、平底，长 4.28、宽 2.4、残深 1 米。圹内用砖砌墓室，基本被破坏殆尽。建造时，先铺一层地砖，再砌墓室。铺地砖呈“人”字形平铺，墓壁按“两顺一丁”（单砖错缝平砌两层、侧立砖丁砌一层）的方法砌筑，丁砖大部分为残砖。所用青砖一面有绳纹，长 32、宽 16、厚 8 厘米。填土呈灰褐色，土质略硬，内含烧土、碎砖块及料姜石。墓内未发现葬具和人骨架痕迹。填土中清理出陶片若干，经修复为陶樽 1 件、陶盘 1 件（图 2-168）。

陶樽　1 件（M290：1）。红胎绿釉，脱釉严重。直口微敞，方唇，深直腹，平底，三矮足。

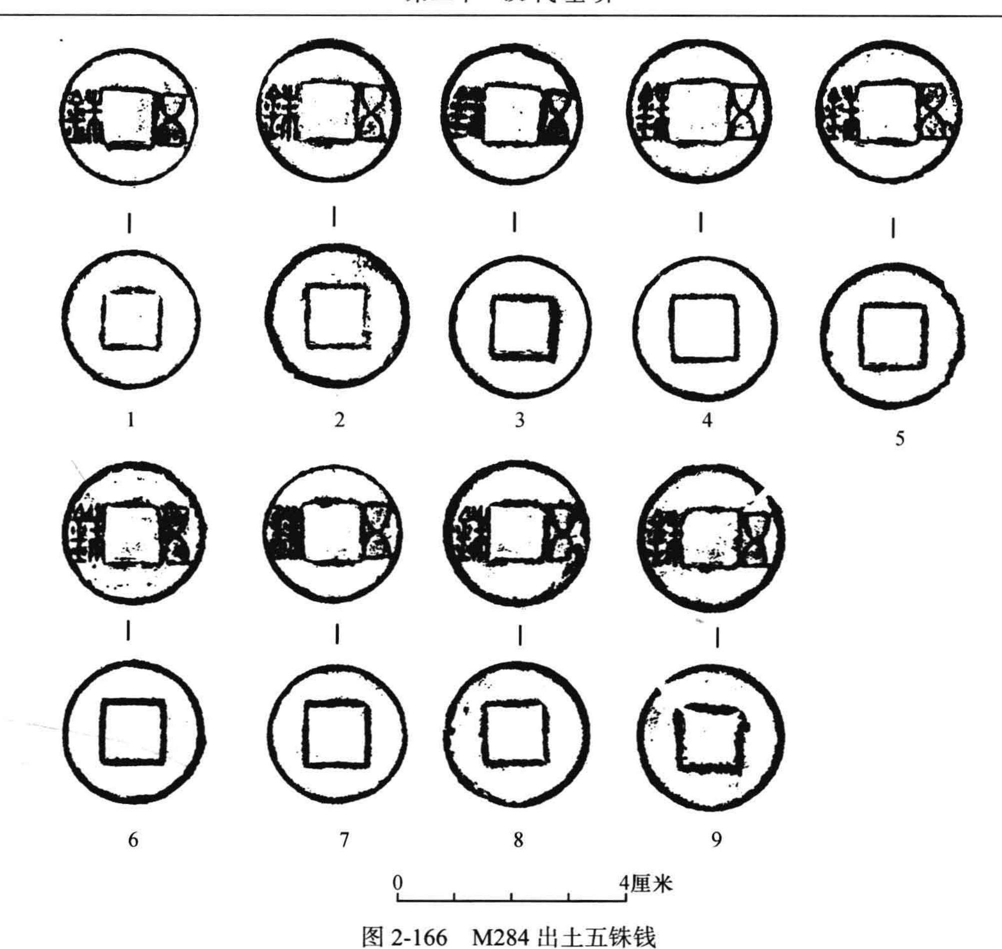


图 2-166　M284 出土五铢钱

1. M284∶10-1　2. M284∶10-2　3. M284∶10-3　4. M284∶10-4　5. M284∶10-5　6. M284∶10-6　7. M284∶10-7　8. M284∶10-8　9. M284∶10-9　M284∶10-10

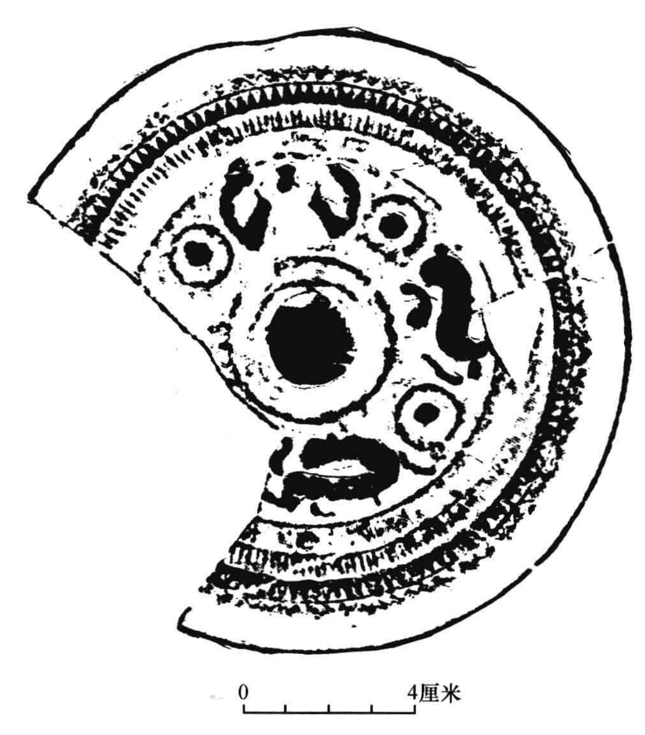


图 2-167　M284 出土铜镜（M284∶3）

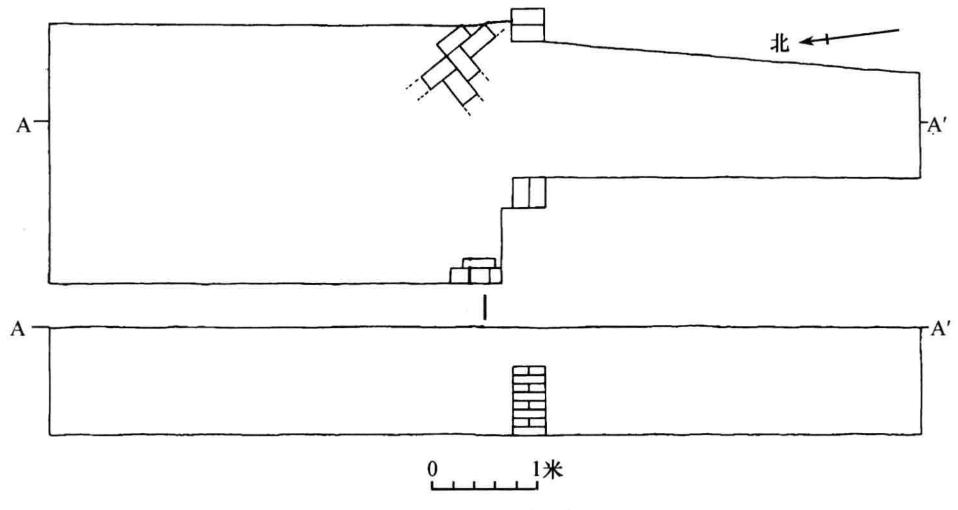


图 2-168　M290 平、剖面图

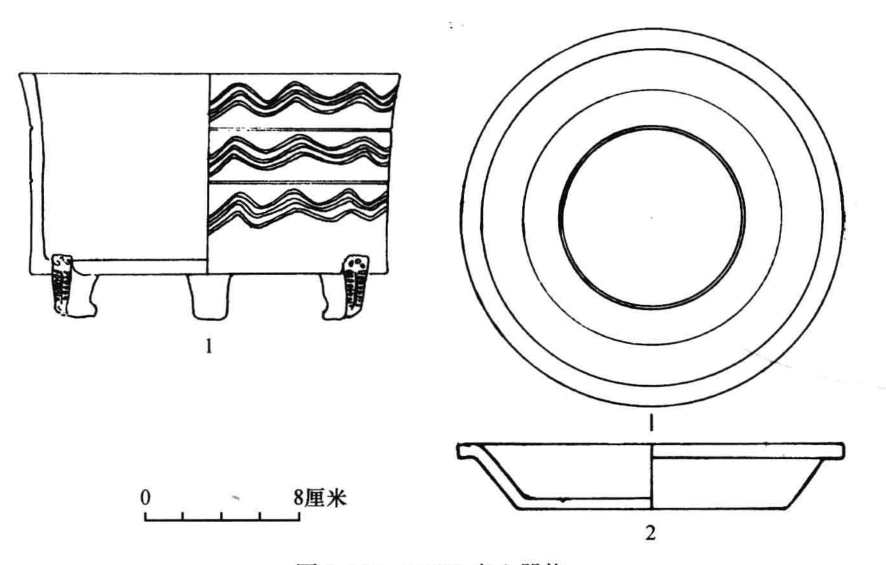


图 2-169　M290 出土器物

1. 陶樽（M290∶1）　2. 陶盘（M290∶2）

腹壁饰 3 组波浪纹、2 组凹弦纹。口径 20、底径 18.8、高 13、壁厚 0.8 厘米（图 2-169，1）。

陶盘　1 件（M290∶2）。红胎绿釉，脱釉严重。敞口，平折沿，方唇，浅斜腹，大平底。口径 20.5、底径 14、高 3.3、壁厚 0.6 厘米（图 2-169，2）。

十六、M299

M299 位于第Ⅴ发掘区西北部，T2113 中部，开口于扰土层下，距地表 1.5 米，被破坏至底部。墓葬形制为砖室墓，平面呈刀把形，方向 194°，由墓道、墓门和墓室三部分组成。墓道位于墓室西南部，平面长方形，直壁、平底，残长 2、宽 1、残深 2.3 米。墓门宽 1、残高 1 米。墓圹平面长方形，直壁、平底，长 3.6、宽 2.1、残深 2.3 米。圹内用青砖砌筑墓室，仅存东侧下部，长 3.1、宽 1.6、

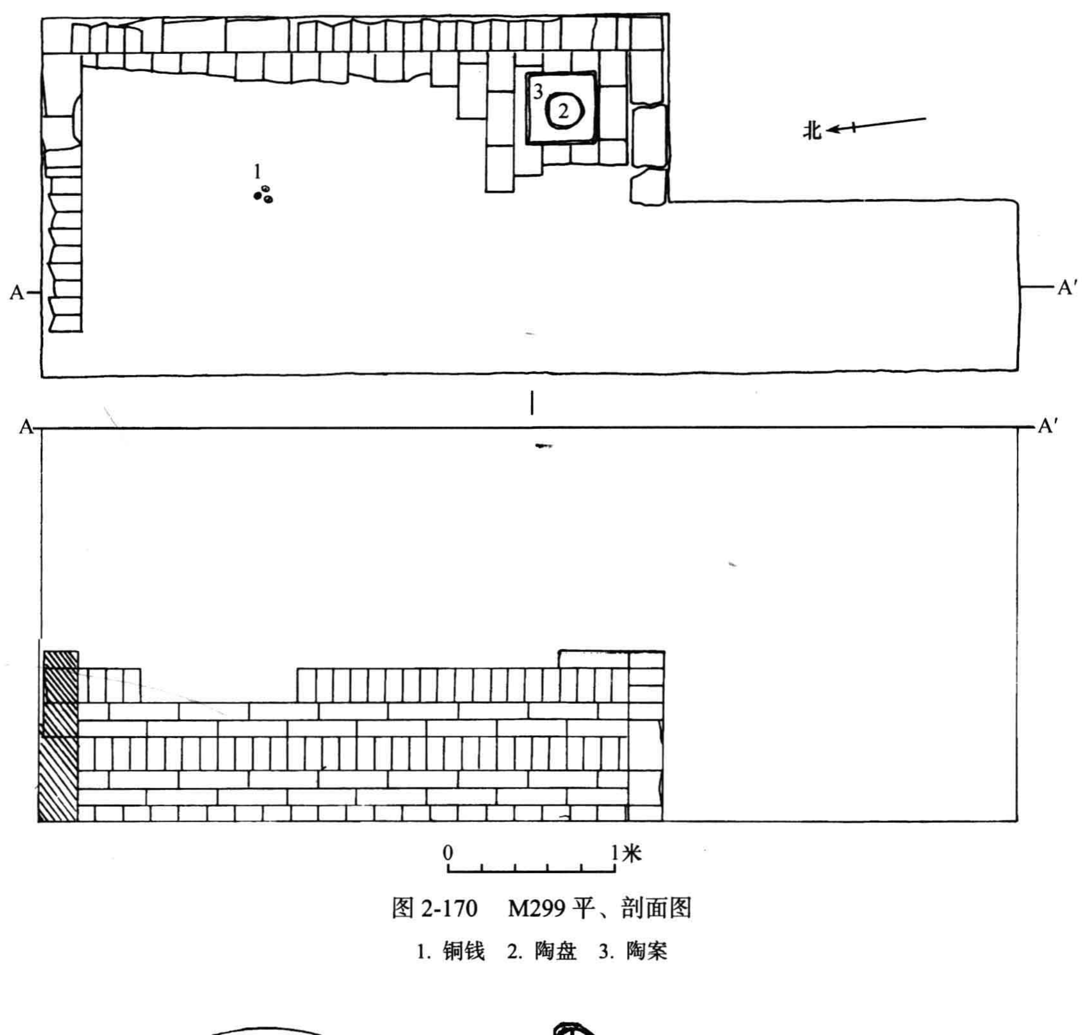


图 2-170　M299 平、剖面图

1. 铜钱　2. 陶盘　3. 陶案

1　2

1. 0　8厘米　2. 0　12厘米

图 2-171　M299 出土器物

1. 陶盘（M299：2）　2. 陶案（M299：3）

残高1米。建造时先铺一层地砖，然后再砌筑墓壁。铺地砖横向错缝平铺；墓壁按“两顺一丁”（单砖错缝平砌两层、侧立砖丁砖一层）的方法砌筑，丁砖多为残砖。所用青砖一面有绳纹，长32、宽16、厚8厘米，两砖之间用黄泥黏合。填土为红褐色，含碎砖块、料姜石。墓内未发现葬具痕迹和人骨架。随葬品有3件（组），其中陶盘1件、陶案1件，位于墓底东南部；铜钱3枚（1组），位于墓底中北部（图2-170）。

陶盘 1件（M299∶2）。泥质灰陶。敞口，卷圆唇，浅斜腹，大平底，盘底中心1周凹槽。口径22.8、底径18、高3.4、壁厚0.6厘米（图2-171，1）。

陶案 1件（M299∶3）。泥质褐陶。长方形，残。边缘隆起，周边2道凸弦纹。残长37、宽40、厚1.1厘米（图2-171，2）。

铜钱 3枚（M299∶1）。均为五铢钱，锈蚀严重。

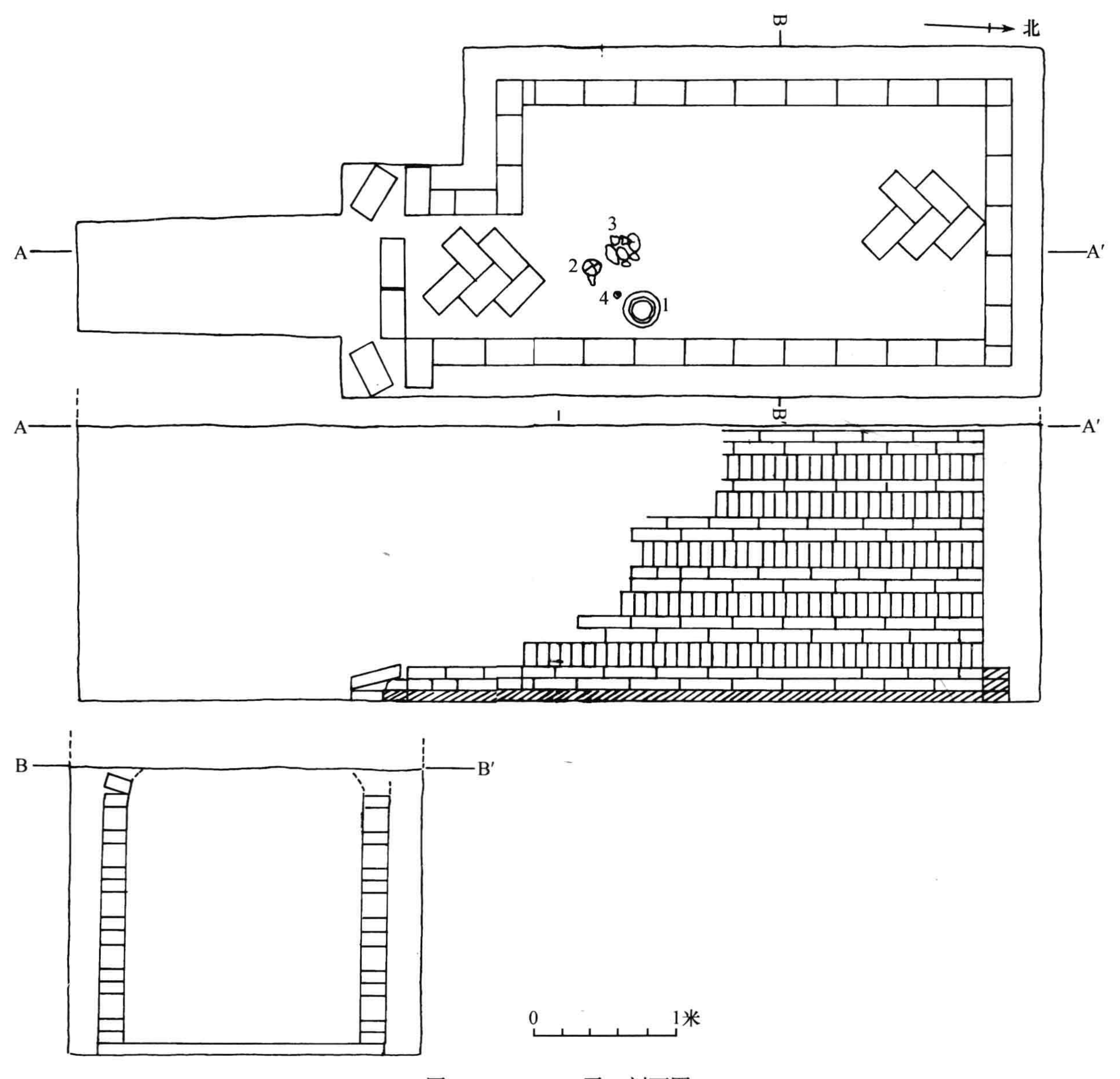


图2-172 M321平、剖面图

1. 陶罐 2. 陶勺 3. 陶盆 4. 铜钱

十七、M321

M321位于第Ⅴ发掘区西北部，T2114东部，开口于扰土层下，距地表2米，上部被M292打破。墓葬形制为砖室墓，平面近刀把形，方向178°，由墓道、墓门、甬道和墓室四部分组成。墓道残存部分平面呈梯形，直壁、平底，残长1.8、宽0.74~0.84、残深1.88米。墓门宽0.84、残高0.24米，用青砖砌筑封门墙，已被破坏殆尽，只残存两端，可能为单砖斜向平砌。甬道宽0.84、残高0.24、进深0.82米。墓圹平面长方形，直壁、平底，长3.94、宽2.4、残深1.88米。圹内用青砖砌筑墓室，平面长方形，长3.14、宽1.6、残高1.68米。建造时，先铺一层地砖，再砌筑墓室。铺地砖呈“人”字形平铺，自墓门处延伸至北壁下；甬道壁及墓室四壁均按“两顺一丁”（单砖错缝平砌两层、侧立砖丁砌一层）的方法用砌筑，丁砖多为残砖，两砖之间用黄泥黏接；墓顶推测为券顶。所用青砖均一面有绳纹，长32、宽16、厚8厘米。填土呈黄褐色，土质略松，含烧土块及料姜石。墓室内未发现葬具和人骨架痕迹。随葬品有4件（组），其中陶罐1件、陶勺1件、陶盆1件、铜钱1枚，均置于墓室东南部（图2-172；图版6-4）。

陶罐　1件（M321∶1）。泥质灰陶。敛口，短折沿，尖圆唇，口内侧内凹，束颈，鼓肩，斜腹，平底。肩部饰2周凹弦纹，其间饰竖绳纹，其下饰1周戳印纹；腹下部近底处饰1周凹弦纹。口径17.6、腹径27.6、底径14.8、高20.6、壁厚0.3厘米（图2-173，1）。

陶勺　1件（M321∶2）。红胎绿釉，脱落严重。勺把残断，勺口呈椭圆形，圜底。残长12、残高10厘米（图2-173，2）。

陶盆　1件（M321∶3）。残碎，无法修复。

铜钱　1枚（M321∶4）。五铢钱，字体较宽，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈等边三角形，“朱”字头方折外撇。直径2.45厘米（图2-174）。

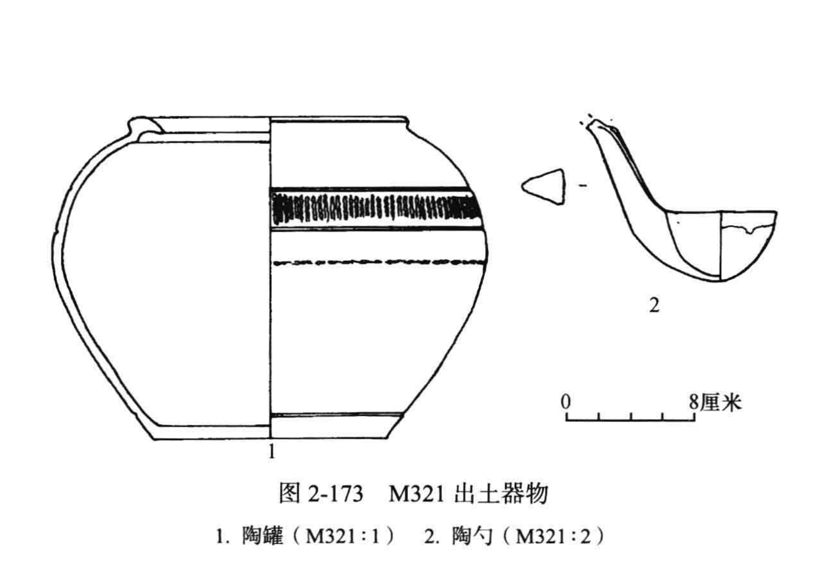


图2-173　M321出土器物

1. 陶罐（M321∶1）　2. 陶勺（M321∶2）

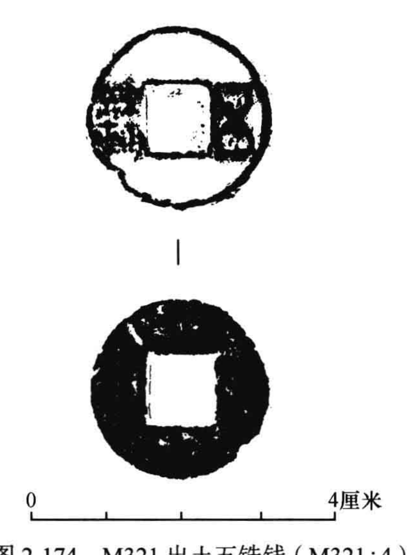


图2-174　M321出土五铢钱（M321∶4）

第三章　唐代墓葬

第一节　土坑竖穴墓

一、M114

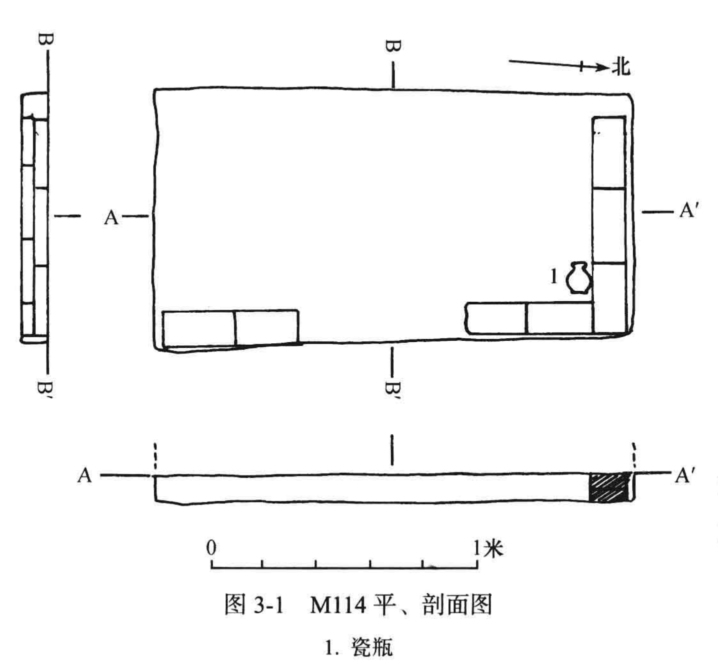


图 3-1　M114 平、剖面图

1. 瓷瓶

M114 位于第Ⅱ发掘区东南部，T1128 西南部，开口于耕土层下，距地表 0.3 米。墓葬形制为土坑竖穴砖椁墓，方向 356°。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长 1.8、宽 0.9~1、残深 0.1 米。填土为黄褐色，土质松散。圹内用青砖砌筑椁室，底部未铺砖，椁壁仅余北、东两壁的最下部，单砖错缝平砌。未发现葬具痕迹及人骨架。随葬品有瓷瓶 1 件，发现于椁室东北角（图 3-1）。

瓷瓶　1 件（M114:1）。乳白胎，淡青釉，釉不包底，釉上有开片。敛口，尖圆唇，束颈，鼓腹略下垂，平底微内凹。口径 4、底径 7.2、高 15.2 厘米（图 3-2；图版 22-1）。

二、M191

M191 位于第Ⅰ发掘区东南部，T1628 南部，开口于扰土层下，距地表 2.4 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 6°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 2.8、宽 1.08、残深 0.5 米。填土为黄褐色，结构疏松，含灰褐色土块和少量料姜石。墓底有葬具 2 棺，已朽，仅存棺钉及棺灰痕迹。东侧棺长 1.86、宽 0.54 米；西侧棺长 1.98、宽 0.48 米。棺内各有人骨 1 具，葬式均为仰身直肢，头向北。随葬品有 3 件，其中陶罐 2 件，均放置于墓室南部；瓷碗 1 件，放置于墓室西南部（图 3-3）。

陶罐　2 件。M191∶2，泥质灰陶，素面。厚圆唇，侈口，圆肩，鼓腹，最大腹径居上，下腹斜收，平底。肩部饰 2 个桥形耳，腹壁

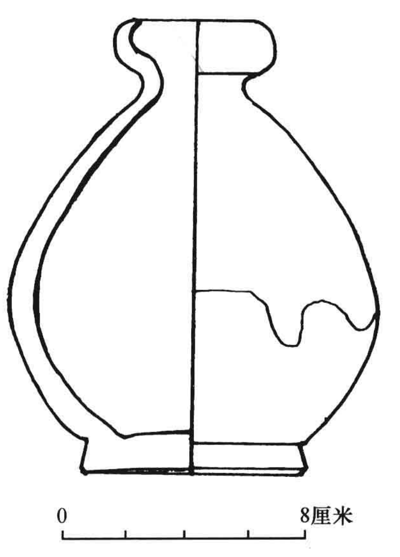


图 3-2　M114 出土瓷瓶（M114∶1）

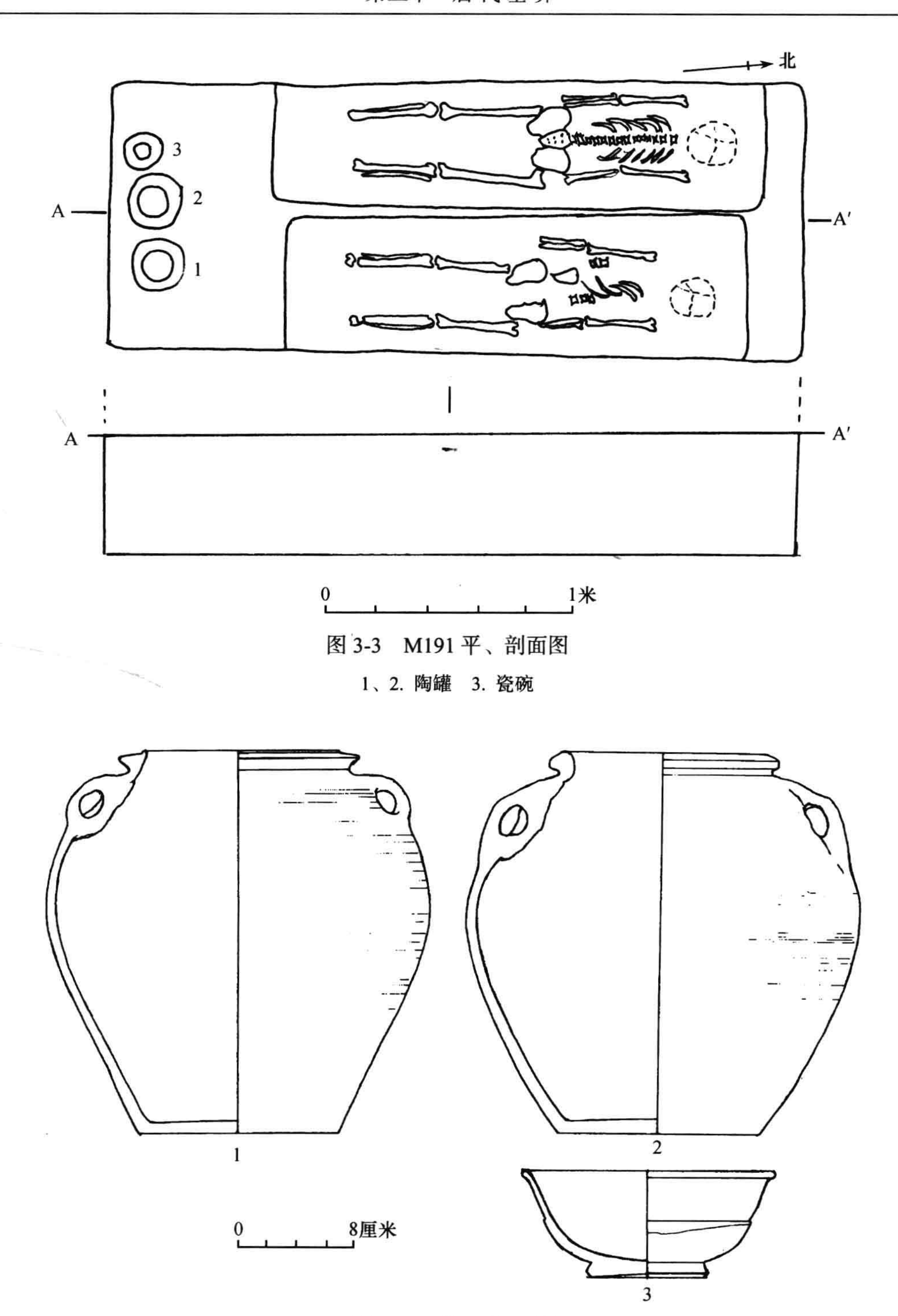


图 3-3 M191 平、剖面图

1、2. 陶罐 3. 瓷碗

图 3-4 M191 出土器物

1、2. 陶罐（M191∶1、M191∶2） 3. 瓷碗（M191∶3）

上残留轮制痕迹。口径 16.8、腹径 26.8、底径 14、高 27.2、壁厚 0.6~0.9 厘米（图 3-4，2）。M191∶1，形制同 M191∶2（图 3-4，1）。

瓷碗 1 件（M191∶3）。乳白胎，淡青绿釉，釉不包底，釉上有微小开片。圆唇，敞口，窄卷沿，深弧腹，腹部中间 1 周凹槽似折腹，饼状足微内凹。口径 17.6、底径 8.4、高 7.6、壁厚 0.4~1 厘米（图 3-4，3；图版 18-1）。

三、M339

M339位于第Ⅵ发掘区的中部，T2516的西南部，延伸至T2416的西北部，开口于扰土层下，打破M340，距地表2米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向193°。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长2.4、宽1~1.12、残深0.2米。填土为黄褐色花土，含少量料姜石，草木灰等。墓底有葬具1棺，已朽，平面为梯形，长1.66、宽0.44~0.52米。棺内有人骨1具，葬式为仰身直肢，头向南。随葬品有陶洗1件，放置于墓室南部（图3-5）。

陶洗　1件（M339∶1）。泥质红陶。尖唇，敞口，折腹，平底。口外有2道不明显的凸棱。口径17、底径20、高8.2、壁厚0.7~1.2厘米（图3-6）。

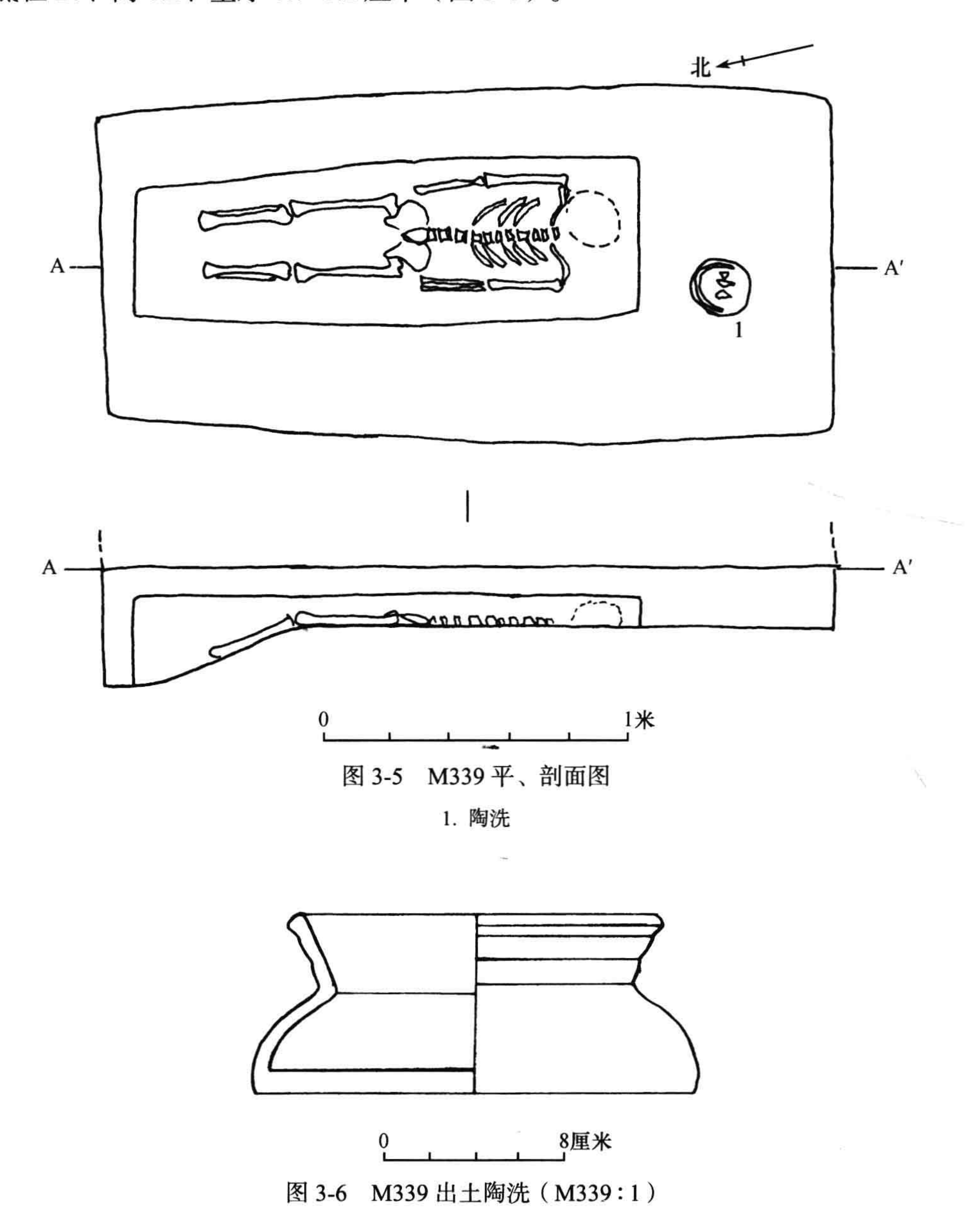


图3-5　M339平、剖面图

1. 陶洗

图3-6　M339出土陶洗（M339∶1）

第二节　土坑洞室墓

一、M204

M204位于第Ⅱ发掘区的东北部，T1528的东部，开口于扰土层下，距地表2.4米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向187°，由墓道、墓门和墓室三部分组成。墓道位于墓室的南部，平面呈梯形，直壁、平底，长2.1、宽0.7~0.82、残深0.59米。填土为黄褐色花土，含红褐色、灰褐色土块和少量料姜石。墓门宽0.6、高0.59米。墓室顶部被破坏，直壁、平底，平面近椭圆形，长2.46、宽0.84、残高0.59米。墓室内有葬具1棺，已朽，棺平面呈长方形，长1.84、宽0.42~0.48米。棺内有人骨1具，保存较差，葬式为仰身直肢，头向北。随葬品有7件（组）。其中陶罐1件，置于墓室中南部；铜钱1枚，置于棺外西南侧；铜器1件，置于人骨架脊椎处；铜带扣4件（1组），放置于人骨架盆骨处；三彩炉1件，放置于墓圹东南部；瓷碗1件，放置于墓圹南部；铁器1件，放置于棺外西南侧（图3-7）。

铁器　1件（M204∶2）。锈蚀严重。长约16.6、宽约12.4、厚约0.6厘米（图3-8，2）。

铜器　M204∶3。形似带扣。长约2.7、宽约2.4厘米（图3-8，5）。

铜带扣　4件。形制相近。M204∶4、7~9，长2~2.7、宽2.5~3.4厘米（图3-8，6~9）。

三彩炉　1件（M204∶5）。肩和腹部施黄、绿、蓝三彩釉。侈口，圆唇，束颈，扁球形腹，三兽蹄形足。口径15.4、最大腹径21.6、高15、厚约0.4厘米（图3-8，4；图版17-1）。

陶罐　1件（M204∶6）。泥质红陶，素面。尖唇，敛口，溜肩，鼓腹，下腹斜收，平底。肩

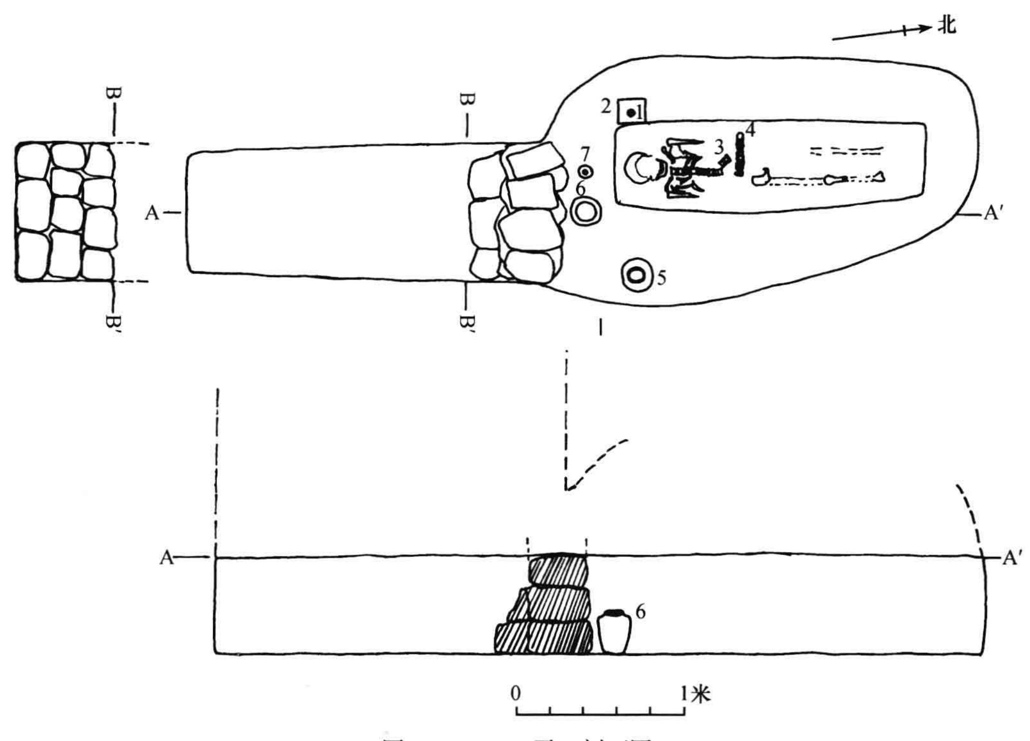


图3-7　M204平、剖面图

1. 铜钱　2. 铁器　3. 铜器　4. 铜带扣　5. 三彩炉　6. 陶罐　7. 瓷碗

图 3-8 M204 出土器物

1. 陶罐（M204：6） 2. 铁器（M204：2） 3. 瓷碗（M204：7） 4. 三彩炉（M204：5） 5. 铜器（M204：3）
6 ~ 9. 铜带扣（M204：4、M204：7、M204：8、M204：9）

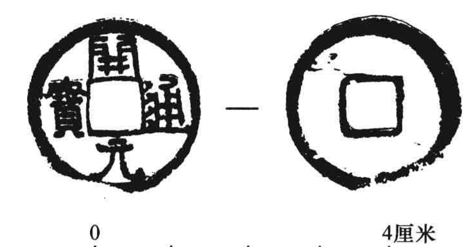


图 3-9 M204 出土开元通宝（M204：1）

部按压 1 对桥形耳，耳残。通体残留轮制痕迹。口径 16、腹径 27.4、底径 14、高 26.2、壁厚 0.6~0.8 厘米（图 3-8，1）。

瓷碗 1 件（M204：7）。淡黄胎，灰白釉，釉至口沿外侧。尖唇，直口，深腹，饼状足。口径 9.6、底径 5、高 4、壁厚 0.3~1 厘米（图 3-8，3）。

铜钱 1 枚（M204：1）。“开元通宝”，楷书，直读。直径 2.4 厘米（图 3-9）。

二、M207

M207位于第Ⅱ发掘区东北部，T1529西南部，开口于扰土层下，距地表2.6米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向175°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室南端，平面为长方形，直壁、平底，长2、宽0.7、深2.3米。填土为红褐色花土。墓室顶部为弧形，直壁、平底，底部平面近长方形，长2.9、宽1.48~1.65、高1.34米。未发现葬具痕迹及人骨架。随葬品有2件。其中陶罐1件，放置于墓室西北部；瓷罐1件，侧置于墓室西北部（图3-10）。

陶罐 1件（M207∶1）。泥质红褐陶。尖圆唇，敛口，鼓腹，最大腹径居上，下腹斜收，平底。肩部按压1对桥形耳。口径16、腹径27.2、底径14.0、高27.2、壁厚0.8~1厘米（图3-11，1）。

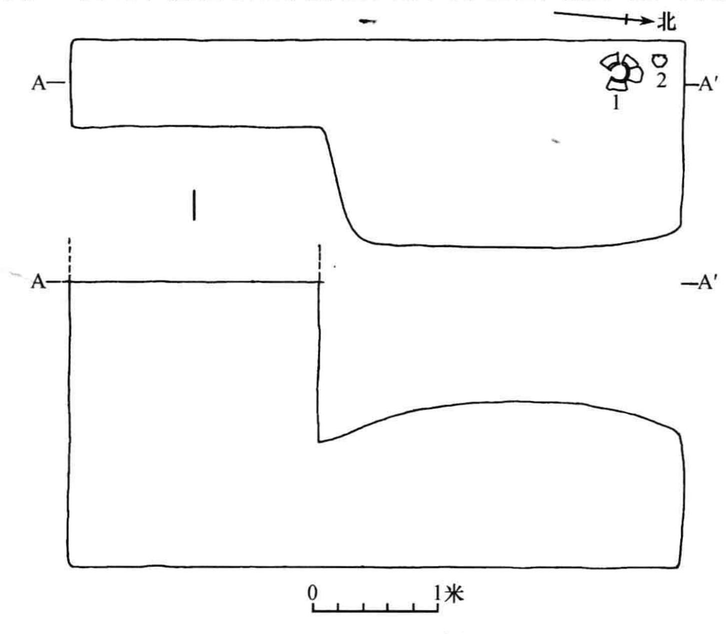


图3-10 M207平、剖面图

1. 陶罐 2. 瓷罐

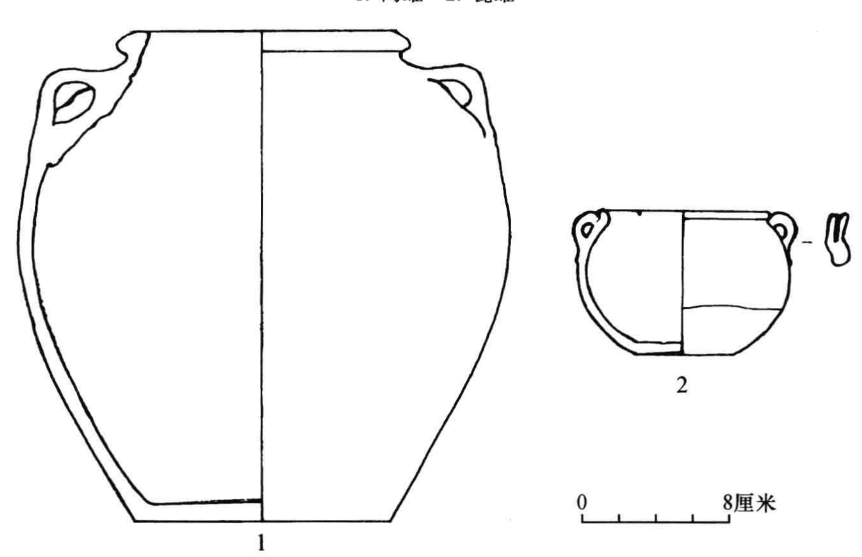


图3-11 M207出土器物

1. 陶罐（M207∶1） 2. 瓷罐（M207∶2）

瓷罐　1件（M207∶2）。黄褐胎，酱釉，外釉施至下腹部，釉不包底。侈口，圆唇，鼓腹，平底微凹。口外侧附加1对桥形耳。上饰竖凹槽。口径9.2、腹径12.4、底径5.2、高8、壁厚0.4~0.6厘米（图3-11，2）。

三、M238

M238位于第Ⅳ发掘区的南部，T1815的南部，开口于扰土层下，距地表2.8米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向184°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室的南部，平面呈梯形，直壁、平底，长2.1、宽0.8~0.88、深1.98米。填土为灰褐色花土。墓室弧顶，弧壁、平底，平面大体呈圆形，直径2.7、残高1米。葬具和人骨架均严重腐朽，痕迹难辨。随葬品有10件（组）。其中陶罐2件，放置于墓室东端底部；铜钱6枚（1组），放置于墓室中部；陶俑1件，放置于墓室中部；瓷盂1件、瓷瓶1件、瓷罐1件、瓷碗2件，皆放置于墓室东端底部；三彩方枕1件，发现于填土内（图3-12）。

陶罐　2件。M238∶3，泥质灰陶，素面。尖圆唇，侈口，窄卷沿，鼓肩，下腹斜收，平底。肩部按压两对称桥形耳（残）。口径14.6、腹径22.6、底径10.6、高21.2、壁厚0.5厘米（图3-13B，2）。M238∶4，泥质灰陶。尖圆唇，侈口，窄卷沿，鼓肩，下腹斜收，平底。肩部按压两对称桥形耳（残）。口径18、腹径29.2、底径13.4、高26.4、壁厚0.6~0.8厘米（图3-13B，1；图版21-1）。

陶俑　1件（M238∶2）。骑马俑。白胎，蓝、绿、黄、白四色釉。高6.8、长5.5厘米（图3-13A，

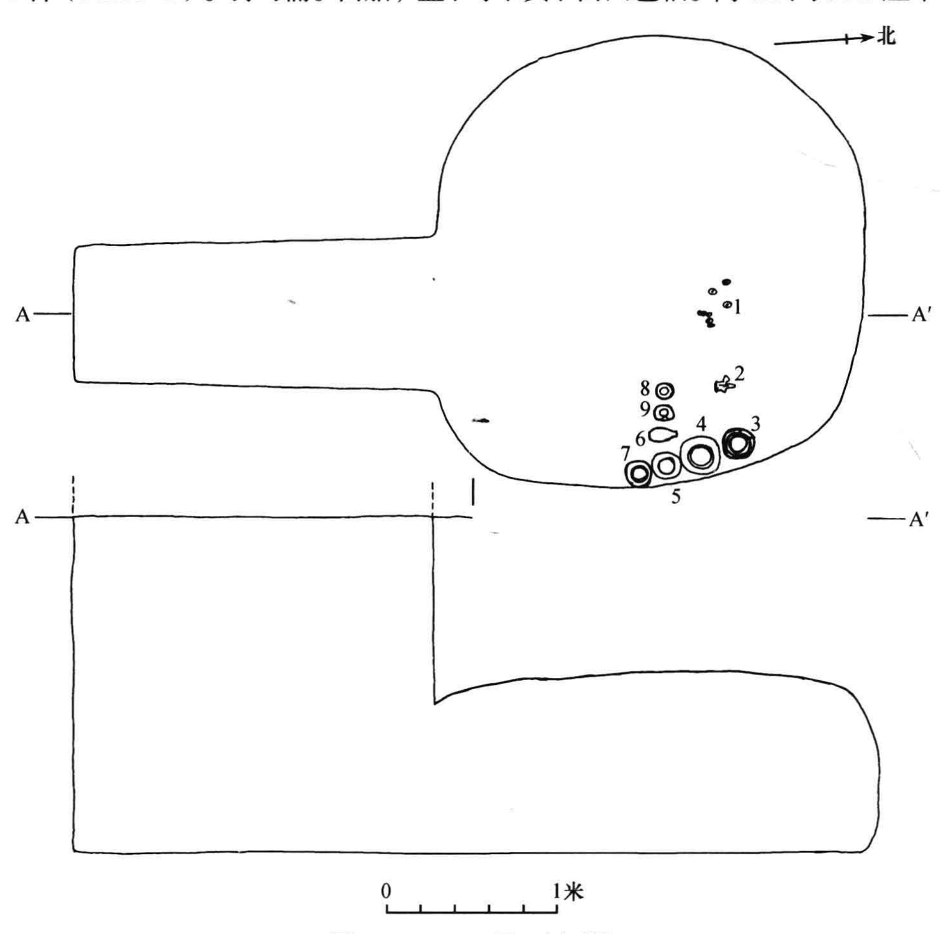


图3-12　M238平、剖面图

1. 铜钱　2. 陶俑　3、4. 陶罐　5. 瓷盂　6. 瓷瓶　7. 瓷罐　8、9. 瓷碗

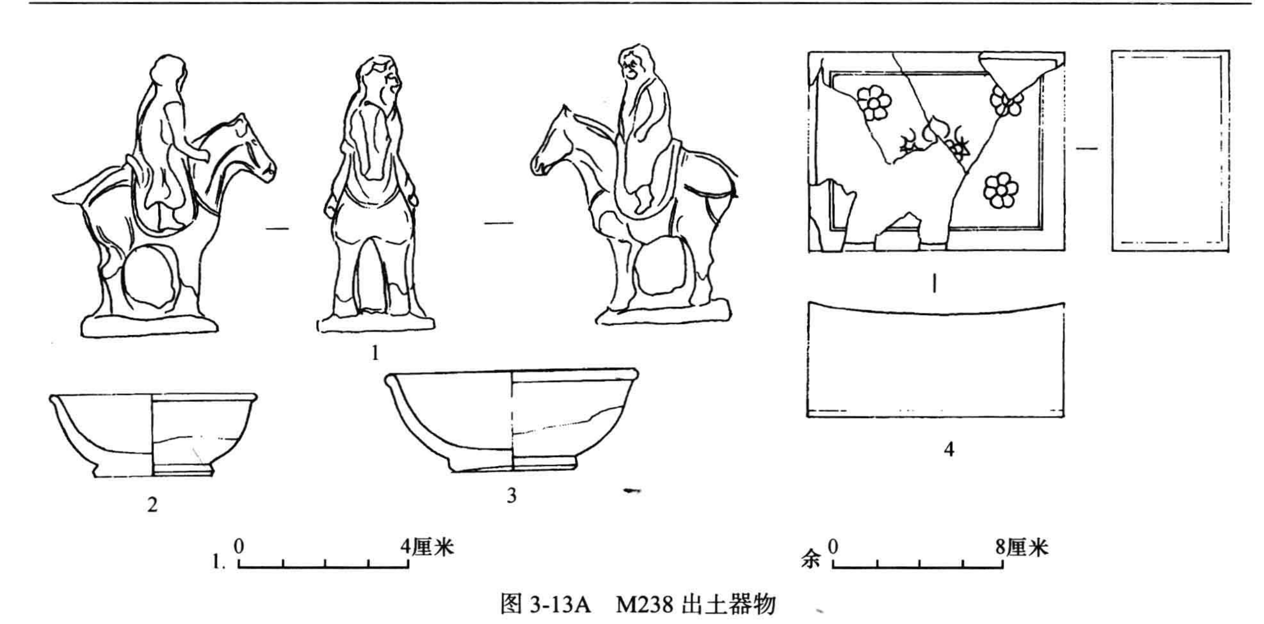


图 3-13A　M238 出土器物

1. 三彩骑俑（M238：2）　2、3. 瓷碗（M238：9、M238：10）　4. 三彩方枕（M238：8）

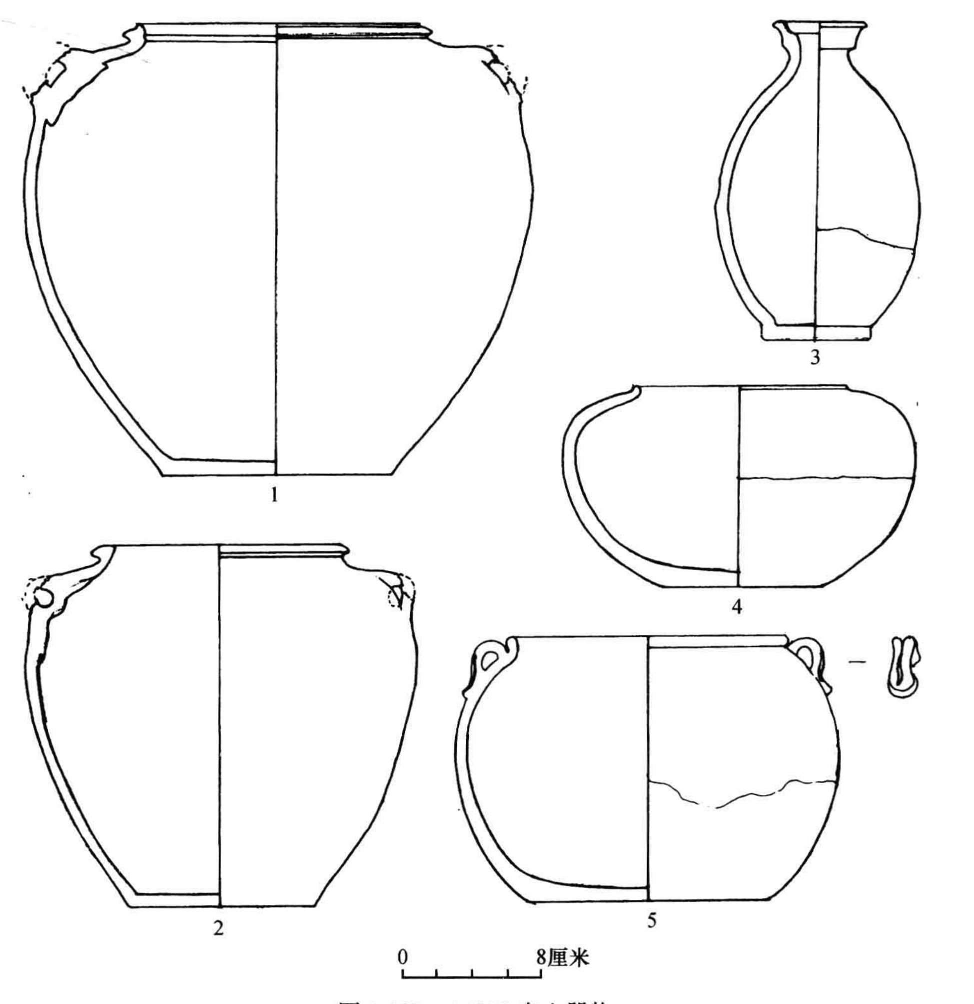


图 3-13B　M238 出土器物

1、2. 陶罐（M238：4、M238：3）　3. 瓷瓶（M238：6）　4. 瓷盂（M238：5）　5. 瓷罐（M238：7）

1；图版 17-2）。

瓷盂 1 件（M238∶5）。灰白胎，酱釉，外施半釉，釉不包底。圆唇，敛口，鼓腹，平底。口径 12.4、腹径 20.4、底径 8.8、高 11.8、壁厚 0.6~1 厘米（图 3-13B，4）。

瓷瓶 1 件。M238∶6，白胎，酱釉，釉不包底，口沿处釉磨去。盘口，束颈，溜肩，垂鼓腹，假圈足。口径 5.2、腹径 12、底径 6.4、高 18.6、壁厚 0.6~0.8 厘米（图 3-13B，3；图版 22-2）。

瓷罐 1 件（M238∶7）。灰白胎，淡青色釉，外施半釉，釉不包底。侈口，圆肩，鼓腹，平底。肩部附加 1 对桥形耳，上有 1 道竖向凹槽。口径 16、腹径 22、底径 14、高 15.6、壁厚 0.6~0.8 厘米（图 3-13B，5；图版 20-1）。

瓷碗 2 件。M238∶9，乳白胎，酱釉，外施半釉，釉不包底。敞口，方圆唇，弧腹，平底，假圈足外撇。口径 10、底径 5.6、高 4、壁厚 0.4~1 厘米（图 3-13A，2）。M238∶10，淡黄胎，黄釉，釉不包底。敞口，方圆唇，弧腹，平底，假圈足外撇，底微凹。口径 12、底径 6、高 4.8、壁厚 0.5~0.8 厘米（图 3-13A，3）。

三彩方枕 1 件（M238∶8）。白胎，除底面外通体包釉。蓝、绿、黄、白四色釉。长方形，上饰梅花。长 12.2、宽 9.8、高 5.6 厘米（图 3-13A，4；图版 17-3）。

铜钱 6 枚。均为五铢钱，铸造较好，方形穿，穿反面有郭。238∶1-1、2，直径 2.4 厘米。238∶1-3~6，直径 2.5 厘米。238∶1-1、3、5，字体较宽，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈等

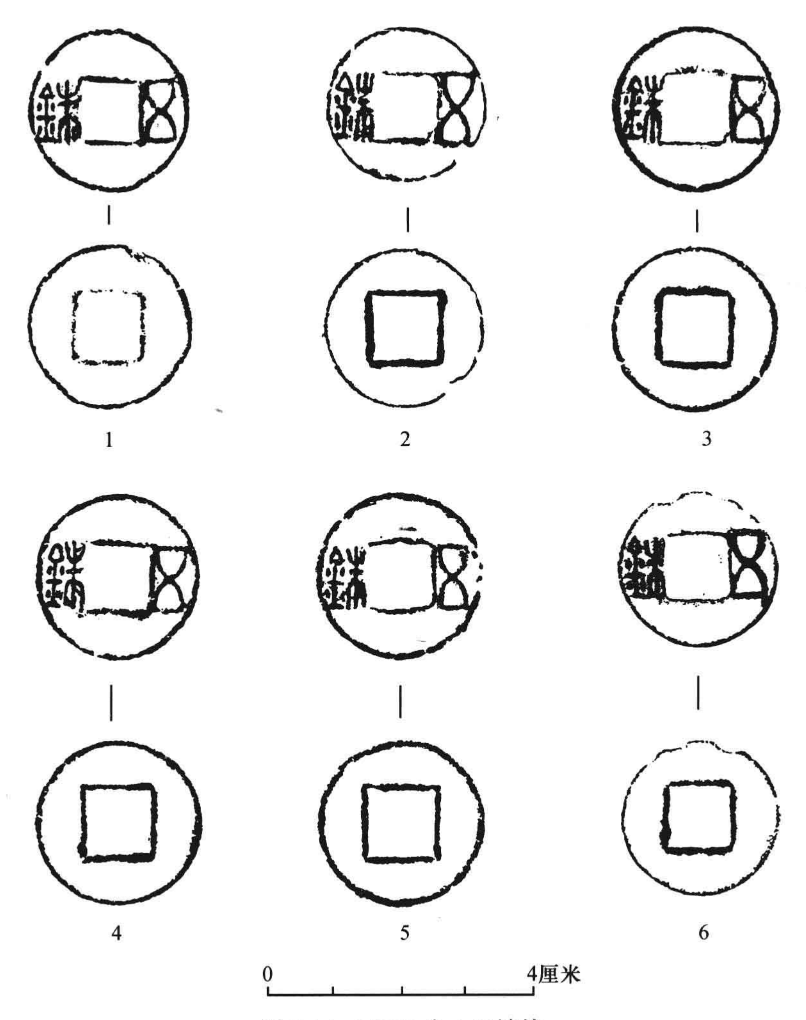


图 3-14 M238 出土五铢钱

1. M238∶1-1 2. M238∶1-2 3. M238∶1-3 4. M238∶1-4 5. M238∶1-5 6. M238∶1-6

边三角形，“朱”字头圆折（图 3-14，1、3、5）。238∶1-2，字体较宽，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈等边三角形，“朱”字头方折（图 3-14，2）。238∶1-4、6，字体较宽，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈镞形，“朱”字头圆折（图 3-14，4、6）。

四、M309

M309 位于第Ⅳ发掘区的北部，T1917 的东部，开口于扰土层下，距地表 2.1 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 183°，由墓道、墓门和墓室三部分组成。墓道位于墓室的南部，平面呈梯形，直壁、平底，长 3、宽 0.8~1.2、深 3.36 米。填土为红褐色，含大量料姜石。墓门高 1.16、宽 1.2 米。墓室弧顶、直壁、平底，平面呈长方形，长 2.66、宽 2~2.2、高 1.48 米。葬具及人骨保存较差。随葬品有 4 件。其中陶罐 2 件、瓷炉 1 件、瓷瓶 1 件，均放置于墓室东南部（图 3-15）。

瓷炉　1 件（M309∶1）。白胎，茶色釉，除底面、三足外通体包釉，局部脱釉严重。敞口，束颈，宽折肩，直腹。平底，三蹄足。肩部和腹部共饰 4 周凸弦纹。口径 12、腹径 20、高 15.4、壁厚 0.4~1 厘米（图 3-16，2）。

瓷瓶　1 件（M309∶2）。侈口，束颈，鼓腹，平实足。白胎，黑釉，釉不包底。颈部饰 1 周凸棱。口径 6、腹径 12、底径 6、高 17.4、壁厚 0.6~1 厘米（图 3-16，3）。

陶罐　2 件。M309∶3，泥质灰陶。直口，斜折沿，圆唇，束颈，鼓肩，斜直腹，平底。口径 18、底径 15.6、高 29.4、壁厚 0.6~1 厘米（图 3-16，1）。M309∶4，残碎。未能修复。

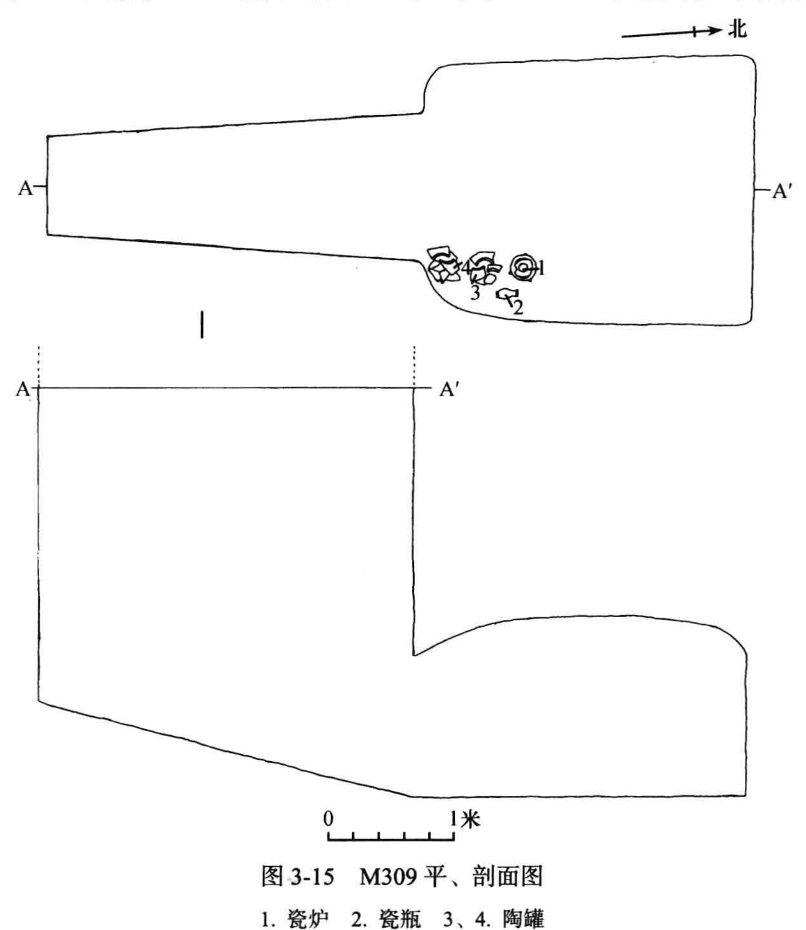


图 3-15　M309 平、剖面图

1. 瓷炉　2. 瓷瓶　3、4. 陶罐

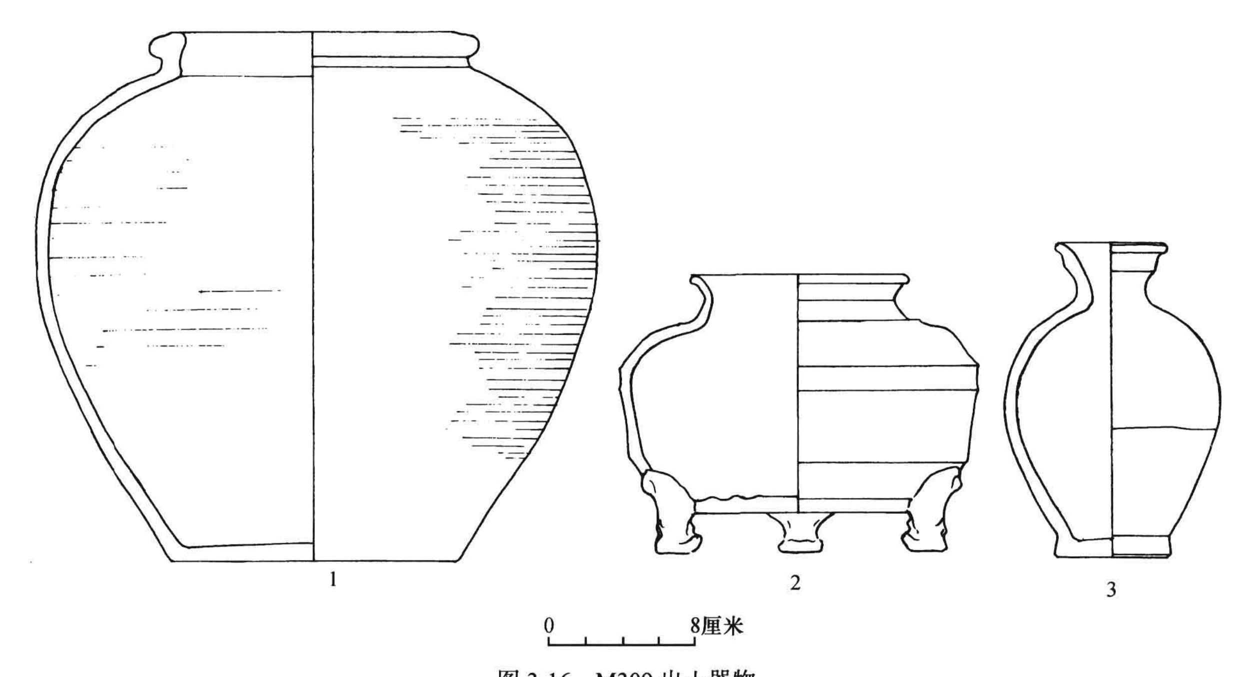


图 3-16　M309 出土器物

1. 陶罐（M309：3）　2. 瓷炉（M309：1）　3. 瓷瓶（M309：2）

五、M343

M343 位于第Ⅵ发掘区的中部，T2416 的西北部，开口于扰土层下，距地表 2.2 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 192°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室的南部，平面呈长方形，直壁、平底，长 1.8、宽 0.76、深 0.48 米。填土为黄褐色花土，含红褐色土块和少量料姜石。墓室顶部被破坏，直壁、平底，平面呈长方形，长 2.3、宽 0.8、残高 0.48 米。墓底有葬具 1 棺，已朽，平面为长方形，长 1.88、宽 0.5 米。棺内有人骨 1 具，葬式为仰身直肢，头向南。随葬品有陶罐 1 件，放置于墓室西南部（图 3-17）。

陶罐　1 件（M343：1）。残碎严重，无法复原。

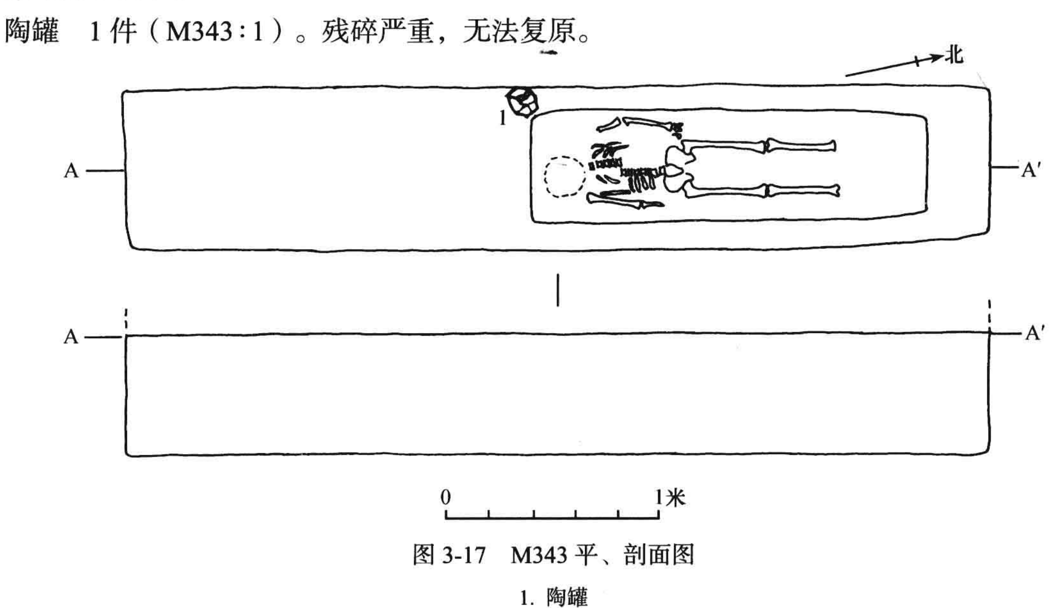


图 3-17　M343 平、剖面图

1. 陶罐

第四章　宋代墓葬

宋代墓葬共发掘110座。其中土坑竖穴墓36座，舟形墓6座，土坑洞室墓48座，砖室墓20座。

第一节　土坑竖穴墓

一、M39

M39位于第Ⅰ发掘区的中部，T1827东北部。开口于耕土层下，距地表约0.3米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向14°。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长2.1、宽0.8~0.9、深0.8米。填土为黄褐色花土，结构略疏松，颗粒粗糙。墓底有葬具1棺，平面呈长方形，长1.4、宽0.48、高0.3米。人骨已粉化。随葬品有2件。其中瓷碗1件、铜钱1枚，发现于填土内（图4-1）。

瓷碗　1件（M39∶2）。酱釉，釉不包底，内地有刮圈。口部残缺，弧腹，平底，短圈足底径6、残高4、壁厚0.4~0.6厘米（图4-2）。

铜钱　1枚（M39∶1）。“崇宁通宝”，瘦金体，旋读，直径3.45厘米（图4-3）。

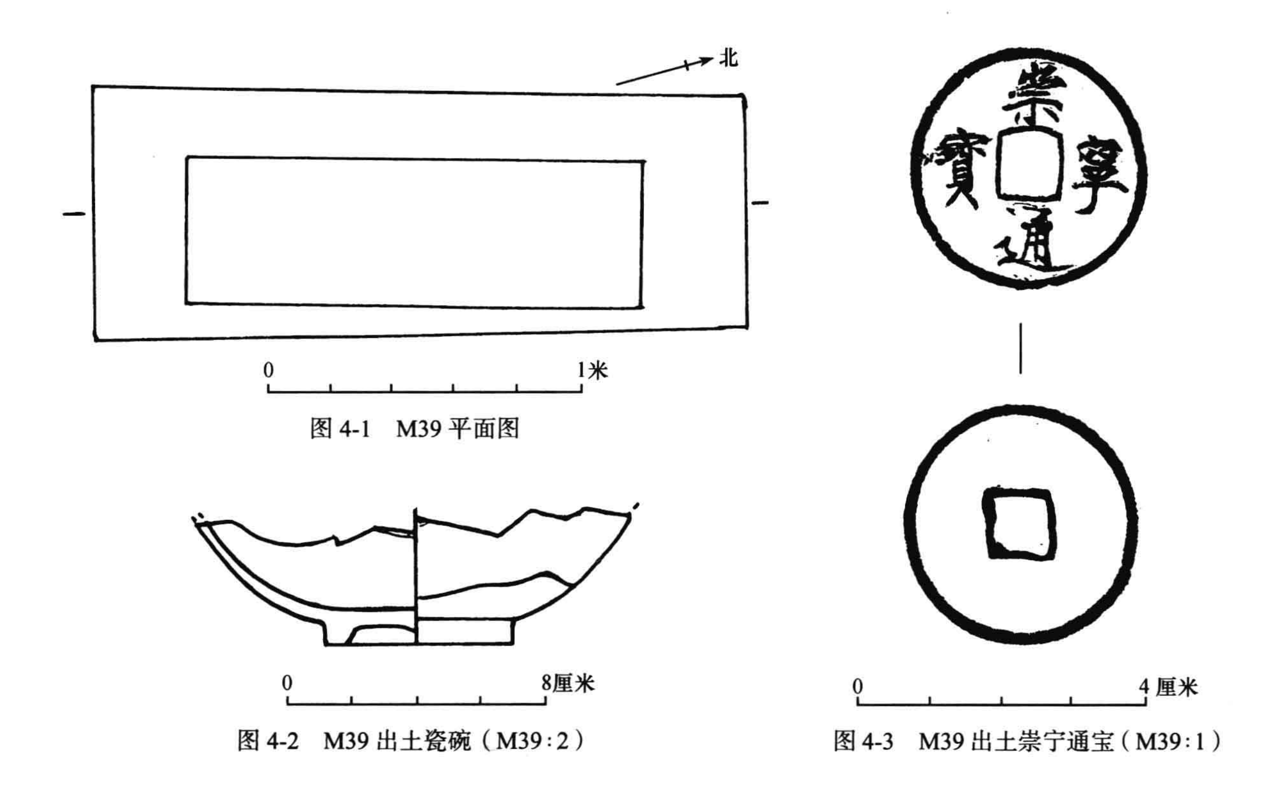


图4-1　M39平面图

图4-2　M39出土瓷碗（M39∶2）

图4-3　M39出土崇宁通宝（M39∶1）

二、M41

M41 位于第Ⅰ发掘区东部，T1830 西北部。开口于耕土层下，被 M24 所打破。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 290°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 1.6、宽 0.6、深 0.8 米。填土为黄褐色花土，结构略紧密。无葬具，墓底有人骨一具，葬式为仰身直肢。无随葬品（图 4-4）。

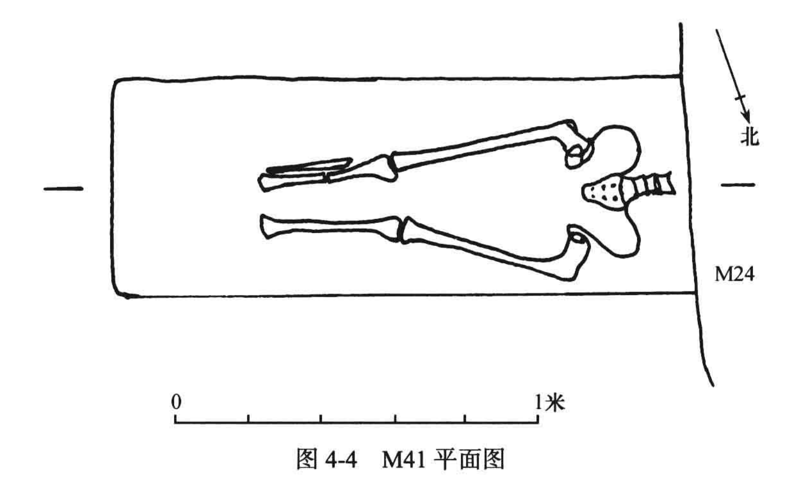


图 4-4　M41 平面图

三、M45

M45 位于第Ⅰ发掘区的西部，T1823 的东北部，开口于耕土层下，距地表 0.3 米。墓葬形制为土坑竖穴砖椁墓，方向 10°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 3.6、宽 2、残深 1.5 米。砖椁仅残余北壁及东壁北部一段，残长 1.5、宽 0.6、高 0.22 米。砌法为单砖错缝平砌，用砖长 37、宽 12、厚 4 厘米，均为素面。填土呈浅黄褐色，土质松软，内含红土块、淤土及料姜石块。墓底未见葬具痕迹，有人骨 2 具，葬式均为仰身直肢，头向西，北为女性，南为男性。随葬品有 3 件（组）。其中瓷碗 1 件、瓷罐 1 件，均放置于墓室南边中部；铜钱 2 枚，位于南侧人骨中部（图 4-5）。

瓷罐　1 件（M45∶2）。白胎，白釉，釉不包底，釉上有微小开片。口残，折沿，宽肩，下腹斜收，平底，矮圈足。腹部饰 11 道竖向凹槽。腹径 14.2、底径 6.8、残高 9、壁厚 0.4~0.6 厘米（图 4-6，1）。

瓷碗　1 件（M45∶3）。青釉，圈足上有细小砂粒。厚圆唇，敞口，深腹，小平底，矮圈足。口径 11.4、底径 3、高 5.4、壁厚 0.5 厘米（图 4-6，2）。

铜钱　2 枚（M45∶1）。字迹不清。

四、M48

M48 位于第Ⅰ发掘区的中部，T1826 的东北部，西距 M33 约 20 米，开口于耕土层下，距地表 0.3 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 352°。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长 2.8、宽 1.7~1.9、残深 1.1 米。填土为黄褐色，土质略硬，内含许多红土块、淤土及料姜石块。墓底有葬具 2 棺，均已朽，平面均呈梯形，东侧棺长 1.7、宽 0.4~0.56 米；西侧棺长 1.68、宽 0.4~0.5 米。棺内各有人骨 1 具，葬式

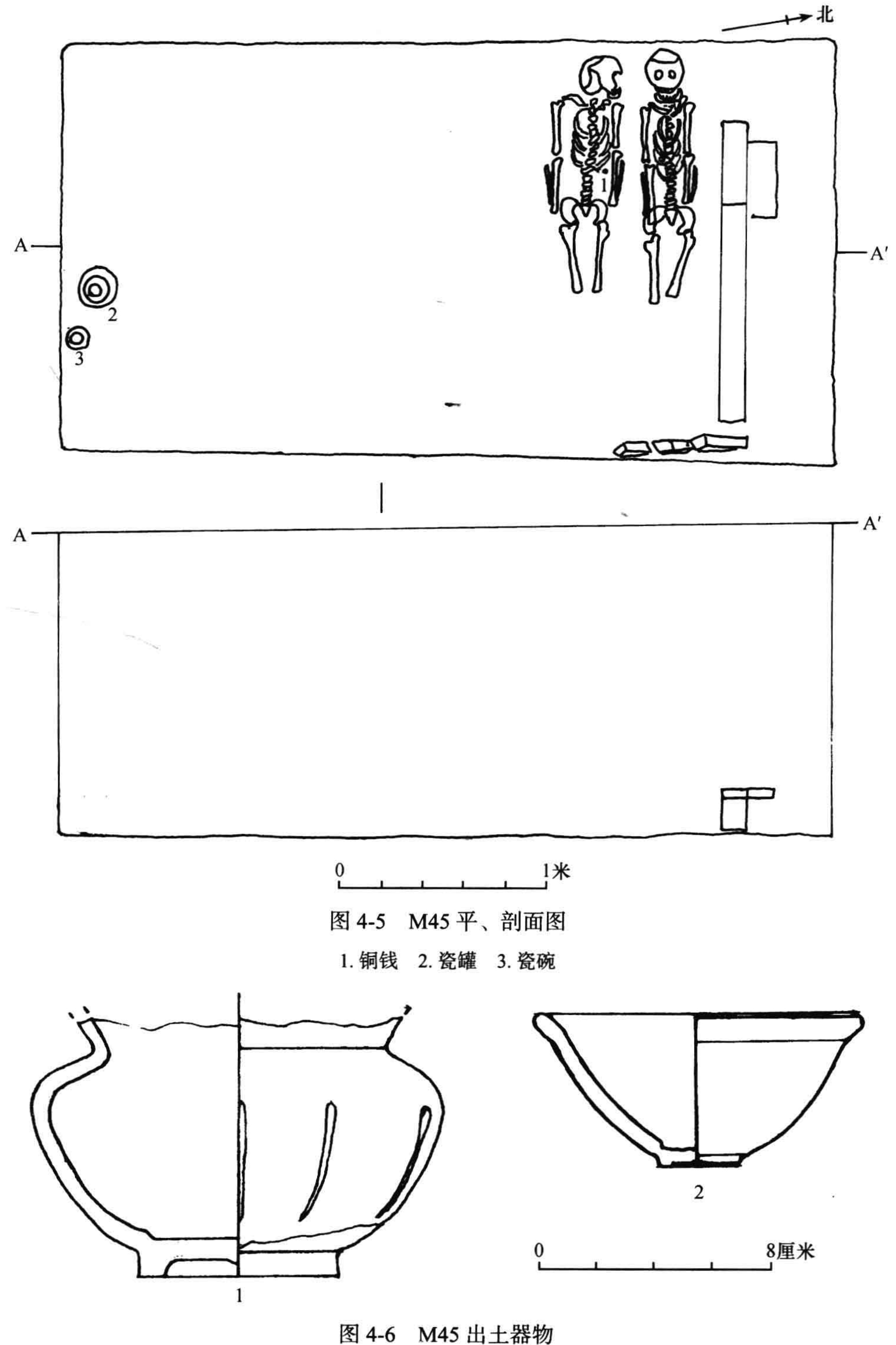


图 4-5　M45 平、剖面图

1. 铜钱　2. 瓷罐　3. 瓷碗

图 4-6　M45 出土器物

1. 瓷罐（M45∶2）　2. 瓷碗（M45∶3）

均为仰身直肢，头向北。随葬品有 5 件（组），其中瓷缸 1 件、灯盏 1 件，均放置于东侧棺南端靠东壁处；瓷碗 1 件，放置于西侧棺人骨南端；铜簪 1 件，放置于西侧棺人骨北端；铜钱 3 枚（1 组），放置于西侧棺人骨中部（图 4-7）。

瓷缸　1 件（M48∶1）。黄褐胎，酱釉，内部及外部口沿下 1 周包釉，口沿处釉磨去。圆唇，

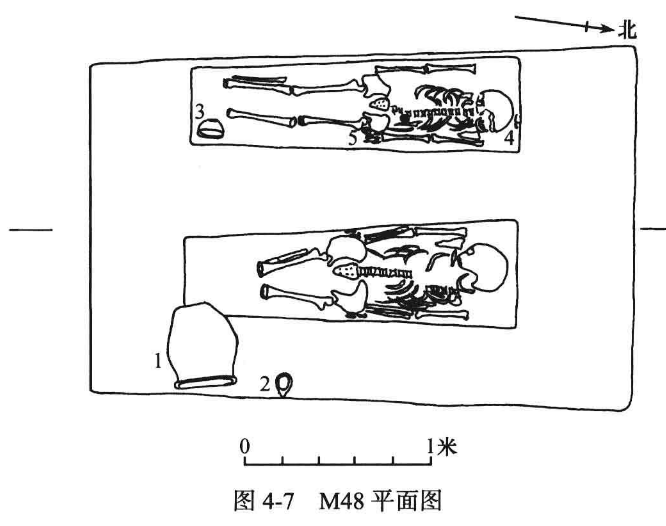


图 4-7　M48 平面图

1. 瓷缸　2. 灯盏　3. 瓷碗　4. 铜簪　5. 铜钱

侈口束颈，鼓肩，弧腹，平底略凹。上腹部饰斜向绳纹，下腹部饰瓦棱纹。口径 33、腹径 39、底径 17、高 50、壁厚 0.8~1.2 厘米（图 4-8，1）。

灯盏　1 件（M48∶2）。红胎，酱釉，釉不包底。敞口，圆唇，斜壁，平底，一侧有一平把手。口径 11~12、通高 4、壁厚 0.6~1.2 厘米（图 4-8，2）。

瓷碗　1 件（M48∶3）。酱釉，釉不包底。敞口，斜直腹，平底，圈足很矮。口径 17、底径 6.3、高 5.8、厚 0.6 厘米（图 4-8，3）。

铜簪　1 件（M48∶4）。蘑菇形首。长 7.8 厘米（图 4-8，4）。

铜钱　3 枚。"淳化元宝" 1 枚（M48∶5-1），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-9，1）。"祥符元宝" 1 枚（M48∶5-2），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-9，2）。"元丰通宝" 1 枚（M48∶5-3），篆书，旋读。直径 2.5 厘米。

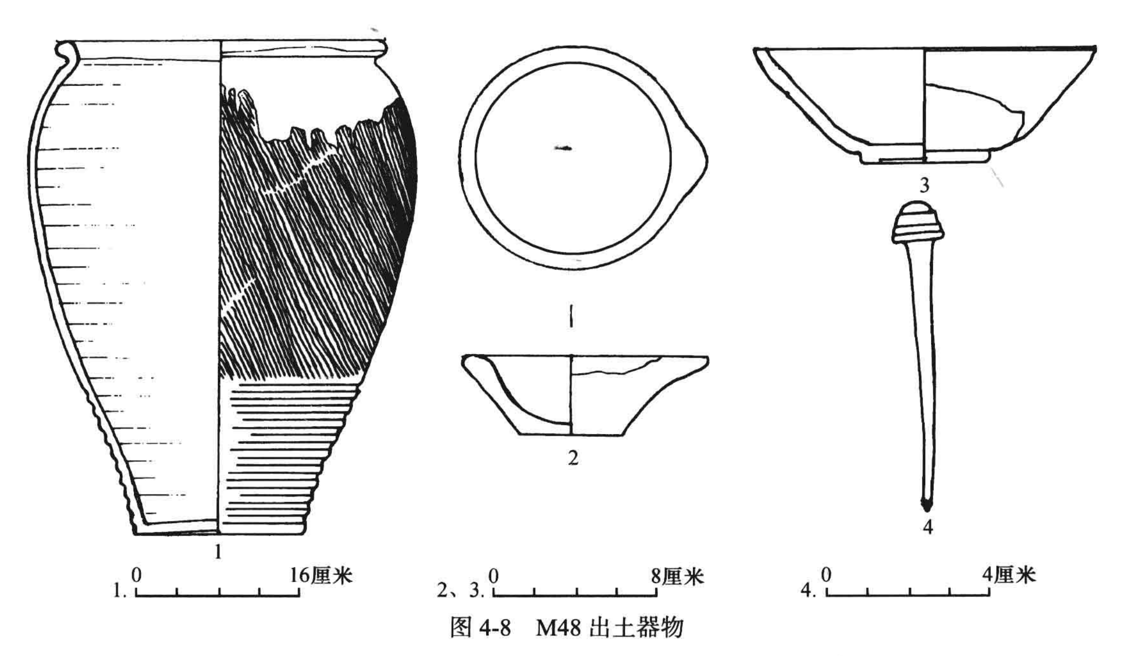


图 4-8　M48 出土器物

1. 瓷缸（M48∶1）　2. 灯盏（M48∶2）　3. 瓷碗（M48∶3）　4. 铜簪（M48∶4）

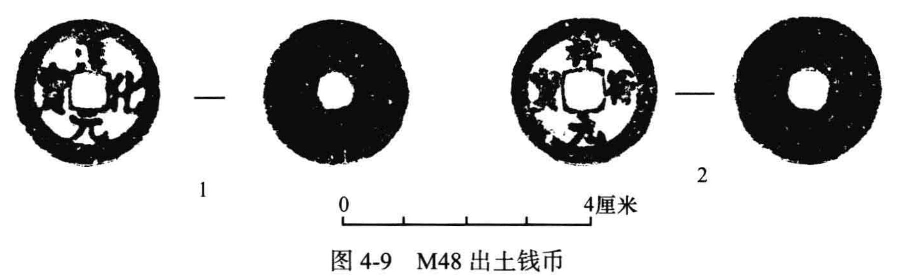


图 4-9　M48 出土钱币

1. 淳化元宝（M48:5-1）　2. 祥符元宝（M48:5-2）

五、M57

M57 位于第Ⅰ发掘区的中部，T1826 的西北部，开口于耕土层下，墓的上部已被破坏，距地表 0.3 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 172°。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长 1.4、宽 0.36~0.5、残深 0.1 米。填土为黄褐色花土，土质略硬，内含许多红土块、淤土及料姜石块。墓底有葬具 1 棺，已朽，平面呈梯形，长 1.2、宽 0.23~0.36 米。棺内有人骨 1 具，葬式为仰身直肢，头向南。随葬品有铜钱 2 枚，放置于人骨的下肢部位（图 4-10）。

铜钱　2 枚。"元祐通宝"1 枚（M57∶1），行书，旋读。直径 2.4 厘米。年号不清者 1 枚。

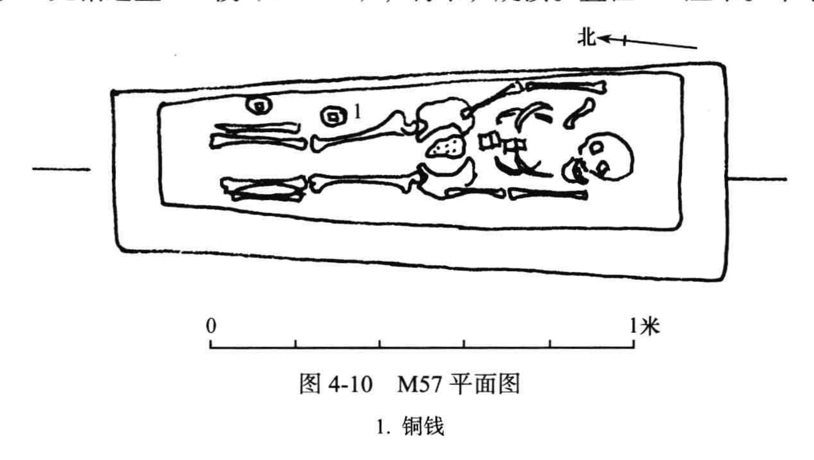


图 4-10　M57 平面图

1. 铜钱

六、M59

M59 位于第Ⅰ发掘区东南部，T1630 中北部，开口耕土层下，距地表约 0.35 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 93°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 2.4、宽 1.2、深 2.2 米。填土为红褐色花土，结构略疏松，颗粒粗糙。墓底有葬具 1 棺，平面呈长方形，长 1.7、宽 0.66、高 0.08 米。人骨保存较差，葬式不清，头向东。无随葬品（图 4-11）。

七、M68

M68 位于第Ⅰ发掘区的南部，T1629 的东南部，开口于耕土层下，距地表约 0.35 米。墓葬形

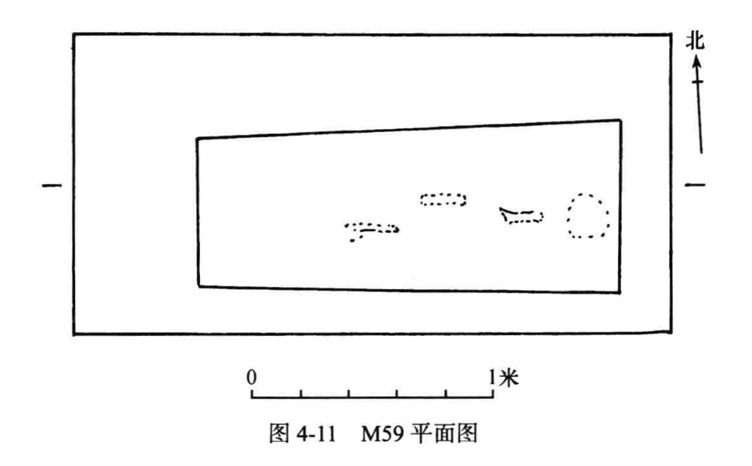


图 4-11　M59 平面图

制为土坑竖穴墓，方向 275°。墓圹平面呈不规则长条形，直壁、平底，长 4.4、宽 1~1.62、深 1.2 米。填土为黄褐色，结构略紧密，含部分灰土块。未发现葬具痕迹，人骨仅有零星朽痕。随葬品有铜钱 1 枚，位于墓底东北部（图 4-12）。

铜钱　1 枚（M68∶1）。五铢钱，“五”字中间两笔较直，“铢”字不清。直径 2.4 厘米（图 4-13）。

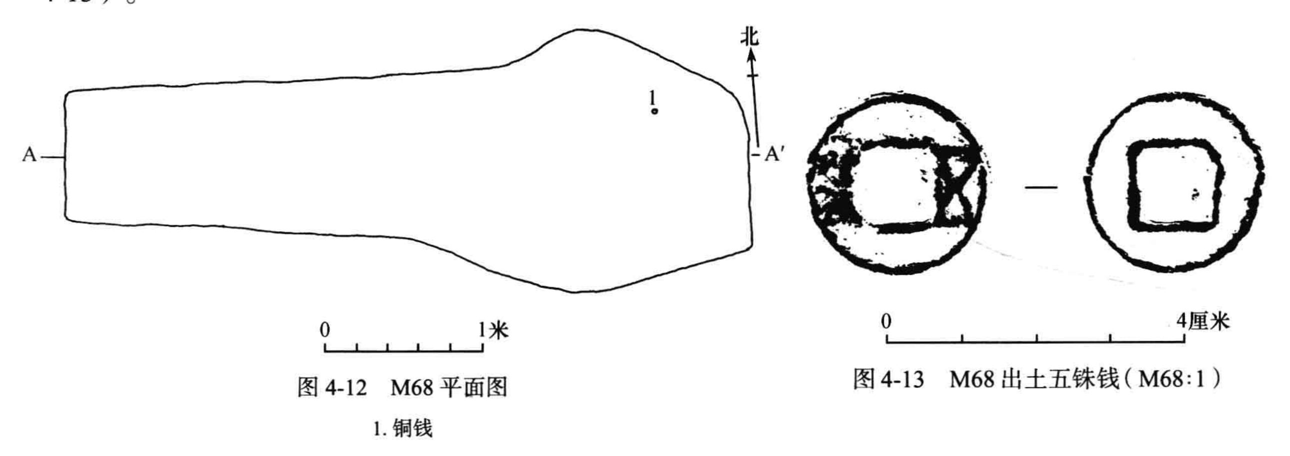


图 4-12　M68 平面图

1. 铜钱

图 4-13　M68 出土五铢钱（M68∶1）

八、M85

M85 位于第 I 发掘区的东北部，T2030 的中部，开口于耕土层下。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 2°。墓圹平面为长方形，直壁、平底，长 2.4、宽 1.2、残深 0.2 米。填土为黄褐色，结构疏松，包含红褐色土块、灰土块及部分料姜石。墓底有葬具 2 棺，已朽，棺平面均呈长方形，东侧棺长 1.84、宽 0.48 米；西侧棺长 1.86、宽 0.5 米。棺内各有人骨 1 具，保存较差，葬式均为仰身直肢，头向北。随葬品有铜钱 8 枚，放置于两骨架大腿两侧（图 4-14）。

铜钱　8 枚。“绍圣元宝”1 枚（M85∶1-1），行书，旋读。直径 2.3 厘米（图 4-15，1）。“至道元宝”1 枚（M85∶1-2），草书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-15，2）。“皇宋通宝”1 枚（M85∶1-2），篆书，直读。直径 2.4 厘米（图 4-15，3）。年号不清者 5 枚。

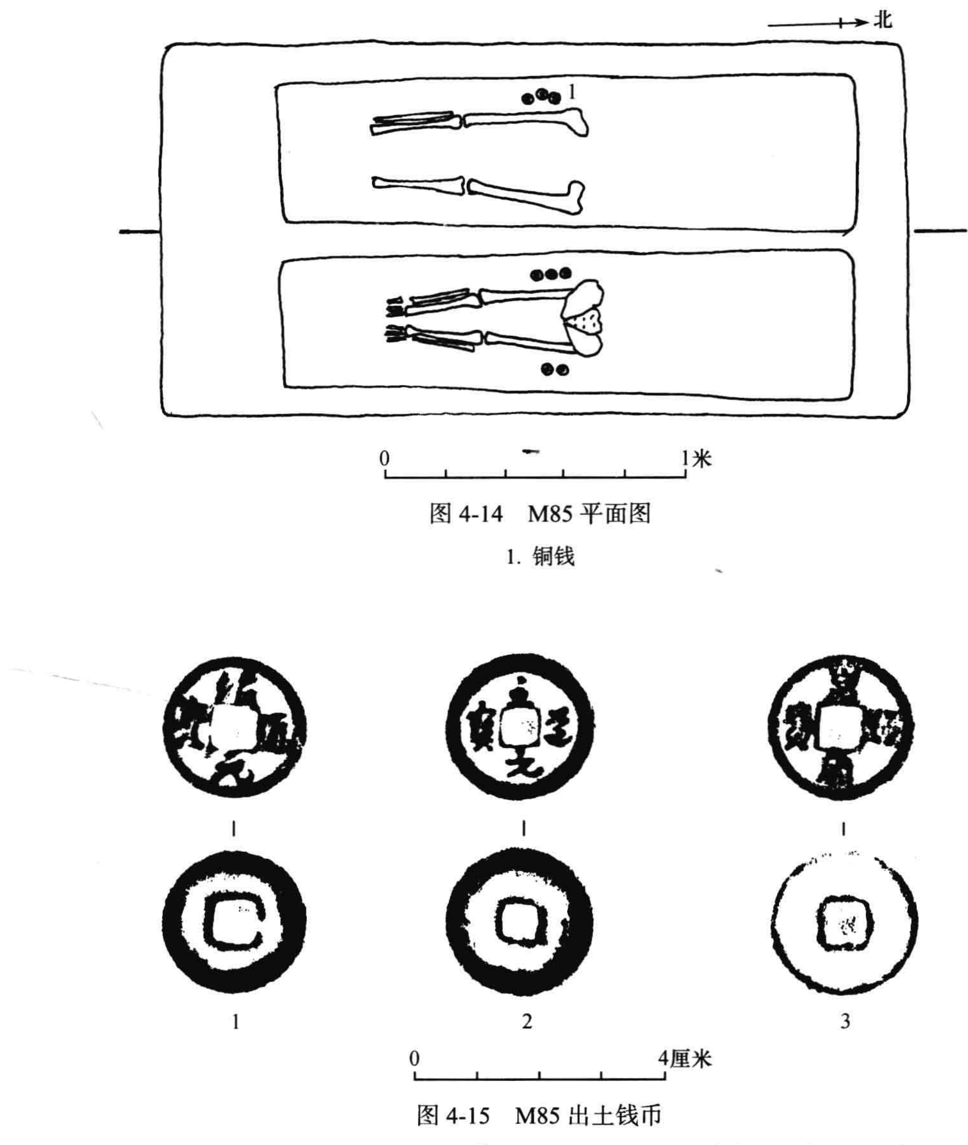


图 4-14　M85 平面图

1. 铜钱

图 4-15　M85 出土钱币

1. 绍圣元宝（M85∶1-1）　2. 至道元宝（M85∶1-2）　3. 皇宋通宝（M85∶1-3）

九、M86

M86 位于第Ⅰ发掘区的西北部，T2124 的东南部，开口于耕土层下。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 100°。墓圹平面近长方形，直壁、平底，长 2.2、宽 0.9~1、残深 0.1~0.12 米。填土为黄褐色花土。未发现葬具痕迹，人骨已粉化。随葬品有铜钱 5 枚，散布于墓底中部（图 4-16）。

铜钱　5 枚。“至和元宝”1 枚（M86∶1-1），篆书，旋读。直径 2.35 厘米（图 4-17，1）。“天圣元宝”1 枚（M86∶1-2），楷书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-17，2）。“大观通宝”1 枚（M86∶1-3），瘦金体，直读。直径 4.1 厘米（图 4-17，3）。“元祐通宝”1 枚（M86∶1-4），行书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-17，4）。“皇宋通宝”1 枚（M86∶1-5），楷书，直读。直径 2.5 厘米（图 4-17，5）。

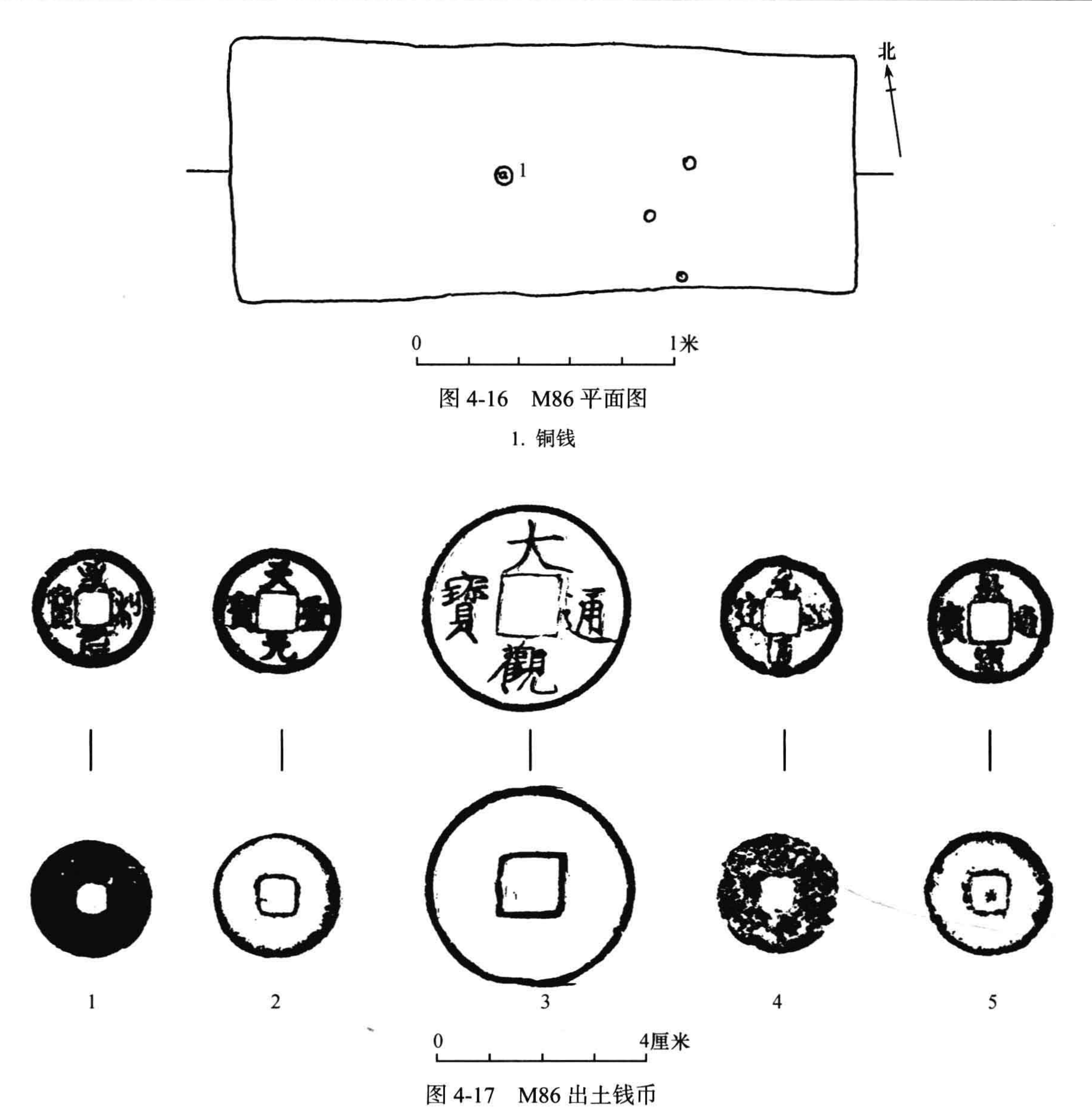


图 4-16　M86 平面图

1. 铜钱

图 4-17　M86 出土钱币

1. 至和元宝（M86∶1-1）　2. 天圣元宝（M86∶1-2）　3. 大观通宝（M86∶1-3）
4. 元祐通宝（M86∶1-4）　5. 皇宋通宝（M86∶1-5）

十、M105

M105 位于第Ⅱ发掘区的东南部，T1128 的北部，开口于耕土层下，距地表 0.3 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 4°。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长 3、宽 1~1.2、深 1 米。填土为红褐色花土。葬具及人骨保存较差，已粉化。随葬品有 2 件，其中残瓷罐 1 件，侧置于墓室西北部；铜钱 1 枚，位于墓室中部（图 4-18）。

瓷罐　1 件（M105∶1）。残，无法复原。

铜钱　1 枚（M105∶2）。“宣和通宝”，楷书，直读。直径 2.4 厘米（图 4-19）。

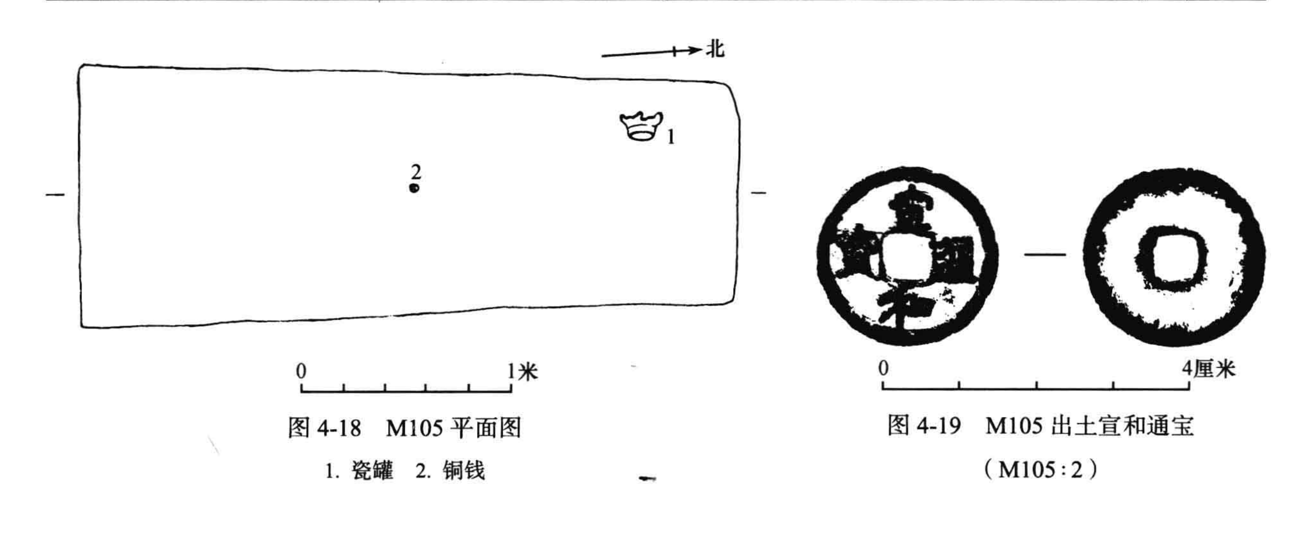


图 4-18　M105 平面图
1. 瓷罐　2. 铜钱

图 4-19　M105 出土宣和通宝（M105:2）

十一、M113

M113 位于第Ⅱ发掘区的西北部，T1425 的东南部，开口于扰土层下，距地表 0.8 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 182°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 1.6、宽 0.46~0.78、残深 0.28 米。填土呈黄褐色，土质疏松，内含红土块及料姜石块、瓷片等。未发现葬具痕迹。只残存零星的人骨。随葬品有瓷碗 1 件，放置于墓室南部（图 4-20）。

瓷碗　1 件（M113:1）。灰白胎，青釉，釉不及底。敞口，弧腹，平底，圈足外撇。口径 15、底径 6、高 5.8、壁厚约 0.8 厘米（图 4-21）。

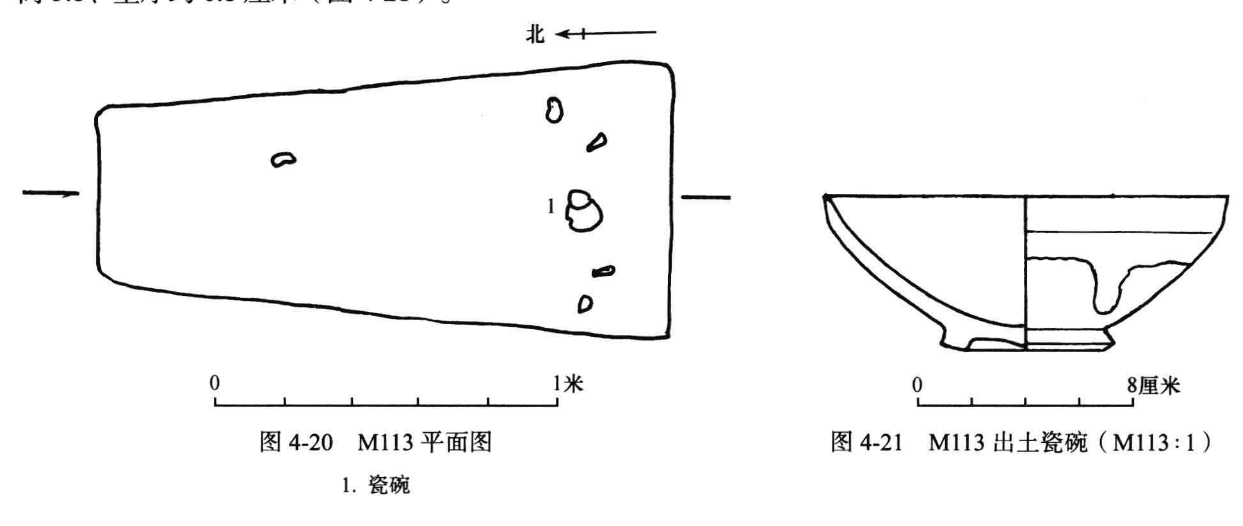


图 4-20　M113 平面图
1. 瓷碗

图 4-21　M113 出土瓷碗（M113:1）

十二、M127

M127 位于第Ⅱ发掘区东南部，T1128 南部，开口于耕土层下，距地表深 0.32 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 6°。墓圹平面近长方形，直壁、平底，长 2、宽 1.1、深 1.2 米。填土为灰褐色花土，质地疏松。墓底有葬具 1 棺，已朽，棺平面为长方形，长 1.72、宽 0.8 米。棺内有人骨 1 具，葬式为仰身直肢。随葬品有铜钱 2 枚，位于人骨两腿间（图 4-22）。

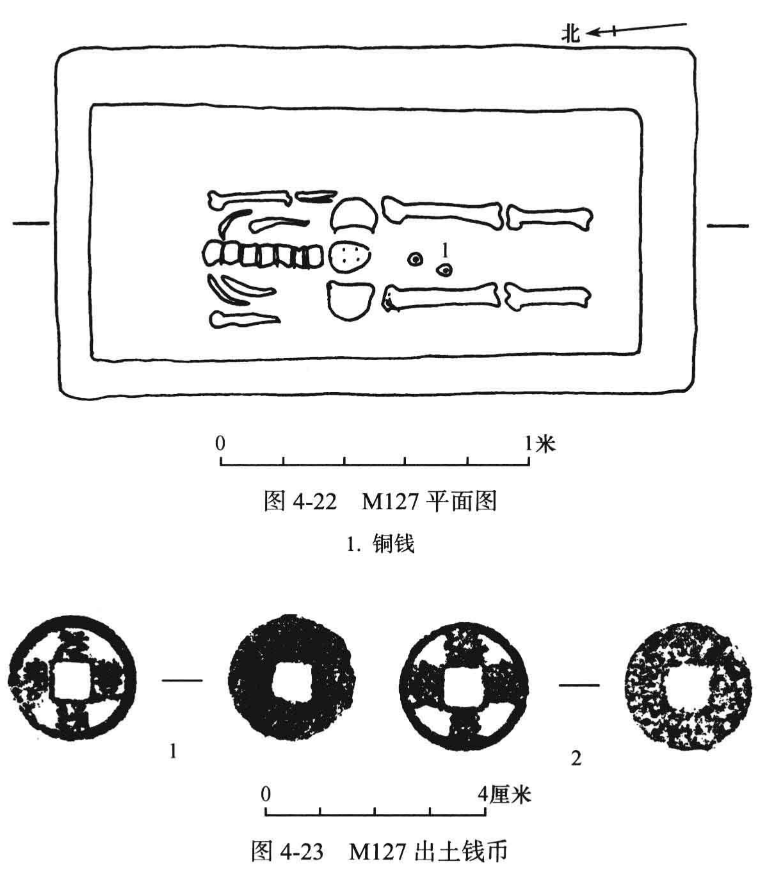


图 4-22　M127 平面图

1. 铜钱

图 4-23　M127 出土钱币

1. 元丰通宝（M127∶1-1）　2. 熙宁元宝（M127∶1-2）

铜钱　2 枚。“元丰通宝”1 枚（M127∶1-1），篆书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-23，1）。“熙宁元宝”1 枚（M127∶1-2），篆书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-23，2）。

十三、M128

M128 位于第Ⅲ发掘区中部，T1026 西部，开口于耕土层下，距地表 0.4 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 185°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 2.6、宽 0.8、深 1.46 米。填土为黄褐色花土，含少量料姜石。墓底有葬具 1 棺，已朽，平面呈梯形，长 1.68、宽 0.4~0.72 米。棺内有人骨 1 具，只残存下肢骨。随葬品有铜钱 4 枚，位于人骨下肢骨西侧（图 4-24）。

铜钱　4 枚。“皇宋通宝”1 枚（M128∶1-1），篆书，直读。直径 2.5 厘米（图 4-25，1）。“元祐通宝”1 枚（M128∶1-2），篆书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-25，2）。年号不清者 2 枚。

十四、M142

M142 位于第Ⅱ发掘区北部，T1427 西南部，开口于耕土层下，距地表 0.3 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 175°。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长 3、宽 1~1.26、残深 1.6 米。填土

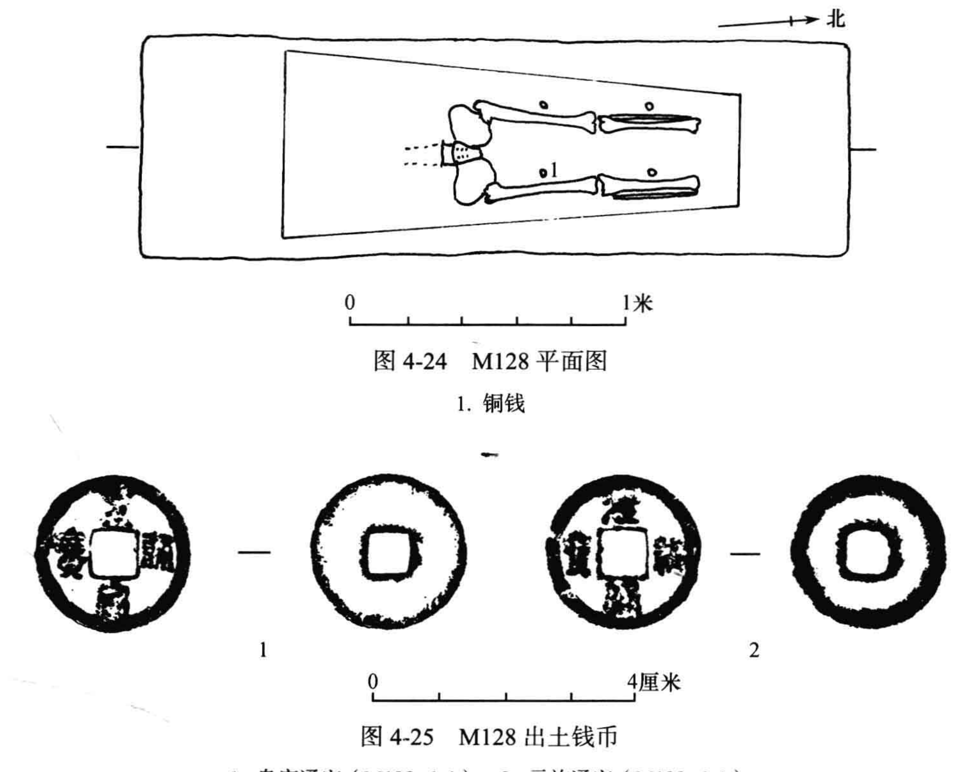


图 4-24　M128 平面图

1. 铜钱

图 4-25　M128 出土钱币

1. 皇宋通宝（M128∶1-1）　2. 元祐通宝（M128∶1-2）

呈黄褐色，土质松软。未发现葬具，人骨保存较差。随葬品有瓷罐 1 件，放置于墓室西北部（图 4-26）。

瓷罐　1 件（M142∶1）。乳白胎，白釉，釉至下腹部，釉上有细小开片。直口内敛，束颈，微鼓腹，最大腹径居下，平底，矮圈足。口沿和肩部有对称的 1 对桥型耳，耳上 2 道竖槽。罐内侧底部 1 周凹槽。口径 10、腹径 13.2、底径 7.6、高 14.2、壁厚 0.3~0.9 厘米（图 4-27；图版 20-2）。

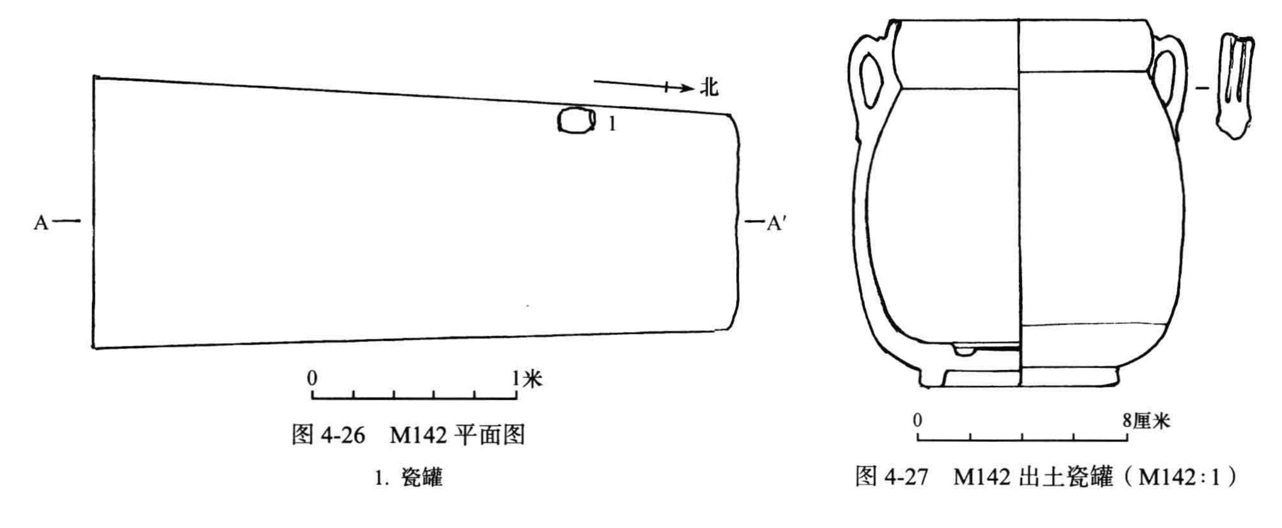


图 4-26　M142 平面图

1. 瓷罐

图 4-27　M142 出土瓷罐（M142∶1）

十五、M159

M159位于第Ⅱ发掘区的西北部，T1522的东南部。开口于扰土层下，打破M156，距地表2.2米，上部被M151打破。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向356°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长1.9、宽1.2、残深1.1米。填土呈黄褐色，土质较黏硬，内含红土块、淤土及姜石块。无葬具及人骨。随葬品有灯台1件（残），发现与填土内（图4-28）。

灯台　1件（M159:1）。淡黄胎，口沿上部覆绿釉，釉上有微小开片。直口微敛，尖唇，宽平沿，口高于沿，直腹，竹节状矮柄，大平底。内口径4、外口径9.2、底径6.4、通高9.4厘米（图4-29）。

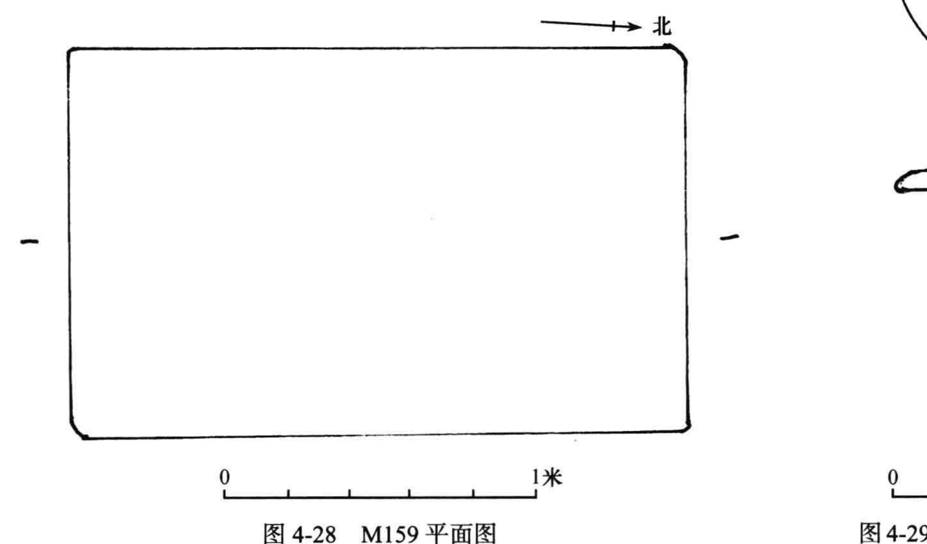


图4-28　M159平面图

图4-29　M159出土瓷灯（M159:1）

十六、M172

M172位于第Ⅱ发掘区的南部，T1226的北部，开口于扰土层下，距地表3.6米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向350°。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长2.7、宽0.8~1、深1.4米。填土为黄褐色，土质疏松，内含较多的料姜石。墓底铺有木炭，未发现葬具痕迹及人骨。随葬品有铜钱3枚，位于墓底中部（图4-30）。

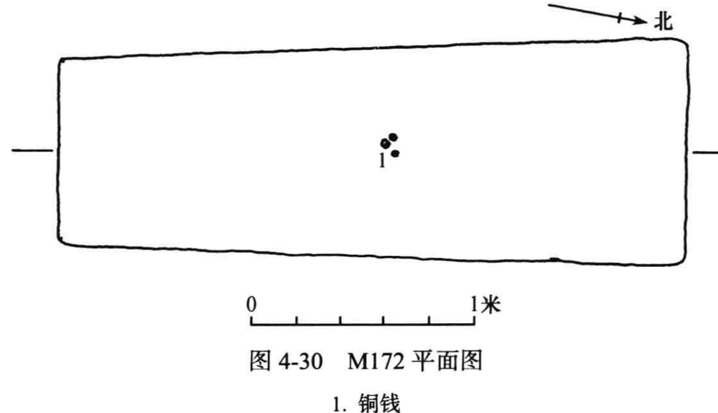


图4-30　M172平面图

1. 铜钱

铜钱　3枚。“皇宋通宝”2枚，楷书，直读。M172∶1-1、3，直径2.5厘米（图4-31，1、3）。“元丰通宝”1枚（M172∶1-2），行书，旋读。直径2.4厘米（图4-31，2）。

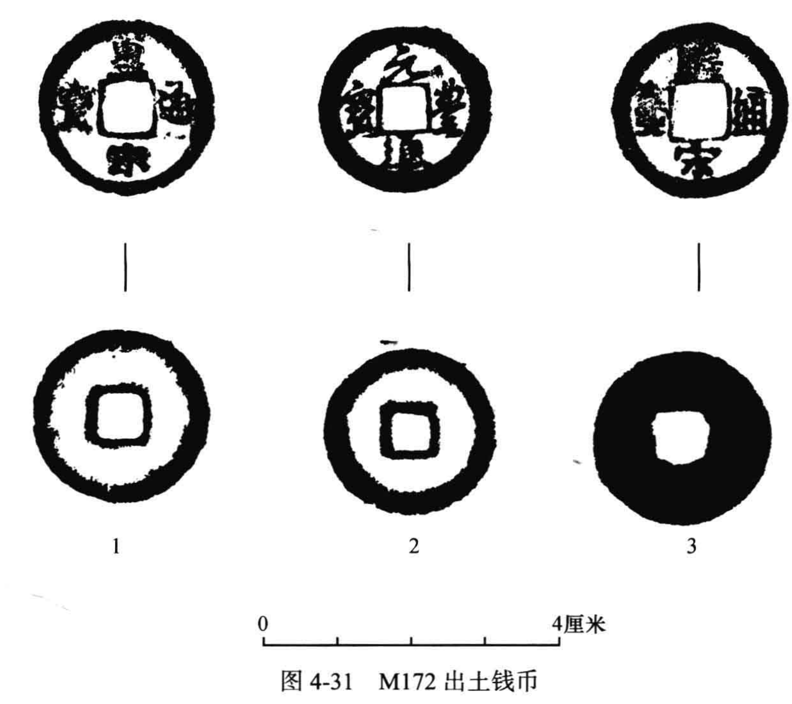


图4-31　M172出土钱币

1、3. 皇宋通宝（M172∶1-1、M172∶1-3）　2. 元丰通宝（M172∶1-2）

十七、M219

M219位于第Ⅱ发掘区西部，T1222北部，开口于扰土层下，距地表3.2米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向175°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长2.6、宽1.3、残深0.2米。填土为黄褐色，土质较硬，含较多碎砖。由于扰乱严重，未发现葬具痕迹，人骨仅残余一段肢骨。随葬品有铜钱2枚，发现于填土中（图4-32）。

铜钱　2枚。“元丰通宝”1枚（M219∶1-1），篆书，旋读。直径2.5厘米（图4-33，1）。“祥符元宝”1枚（M219∶1-2），楷书，旋读。直径2.5厘米（图4-33，2）。

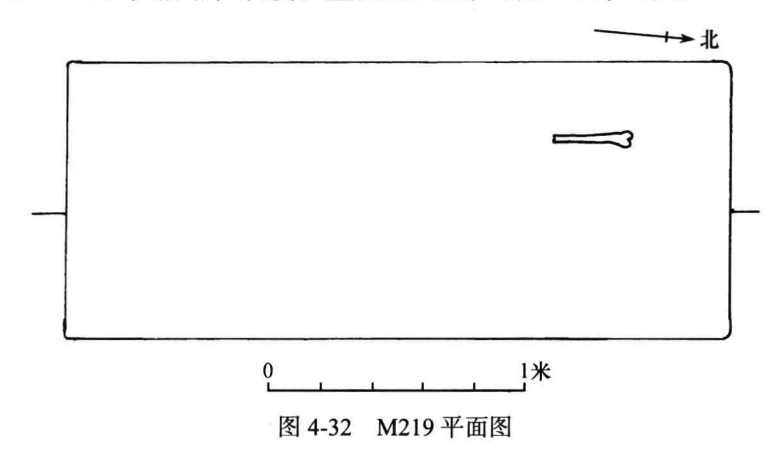


图4-32　M219平面图

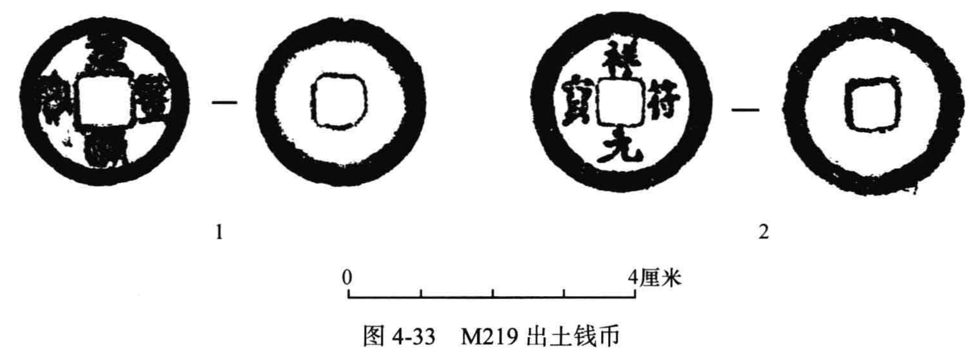


图 4-33　M219 出土钱币

1. 元丰通宝（M219∶1-1）　2. 祥符元宝（M219∶1-2）

十八、M241

M241 位于第Ⅳ发掘区南部，T1815 西南部，开口扰土层下，距地表约 2 米。墓葬形制为竖穴土坑墓，方向 184°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 2.2、宽 0.66、残深 0.22 米。填土为黄褐色花土，土质略疏松。葬具及人骨保存较差。随葬品有铜钱 3 枚，位于人骨下（图 4-34）。

铜钱　3 枚。“天禧通宝”1 枚（M241∶1-1），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-35，1）。“元丰通宝”1 枚（M241∶1-2），行书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-35，2）。“皇宋通宝”1 枚（M241∶1-3），楷书，直读。直径 2.4 厘米。

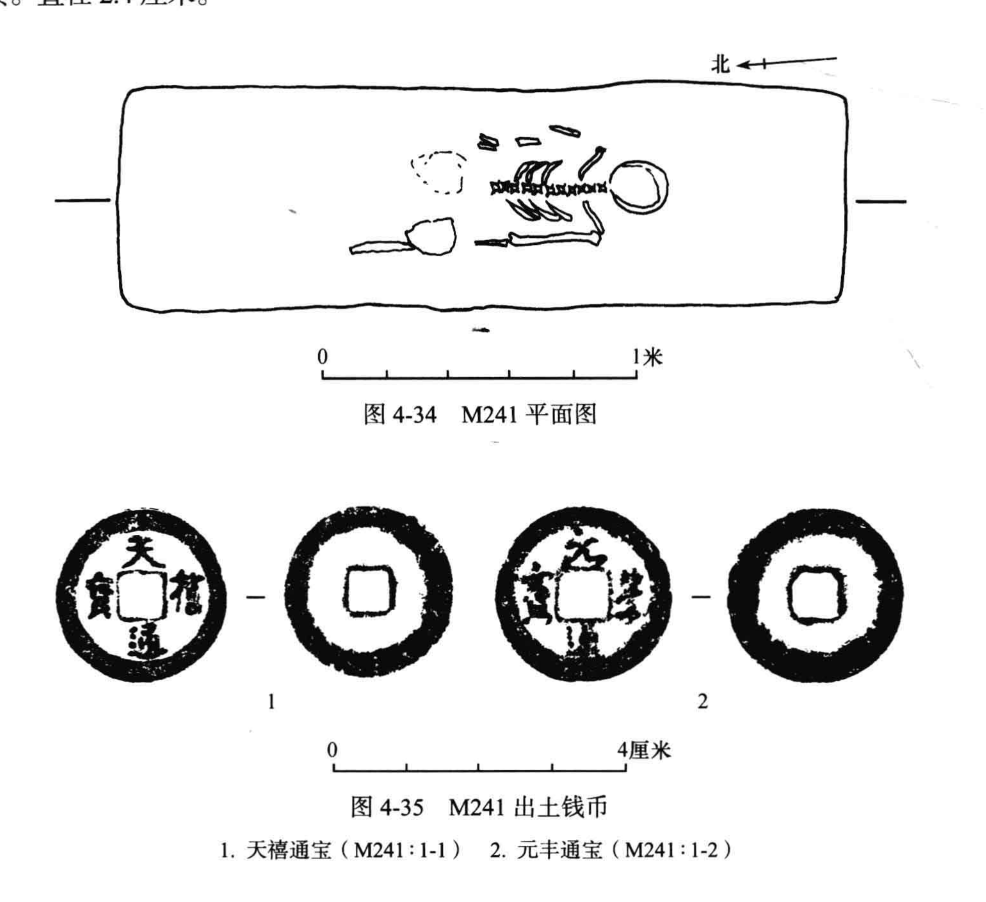


图 4-34　M241 平面图

图 4-35　M241 出土钱币

1. 天禧通宝（M241∶1-1）　2. 元丰通宝（M241∶1-2）

十九、M252

M252位于第Ⅴ发掘区的东南部，T2020的西北部，开口于扰层下，距地表2.2米。墓葬形制为土坑竖穴砖椁墓，方向184°。墓圹平面近长方形，直壁、平底，长3.58、宽1.16~1.26、深1.64。墓圹底部用青砖砌筑椁室，仅残留部分砖墙，椁内长2.1、宽0.64~0.88、残高0.2米。椁室底部未铺砖，椁壁均错缝平砌，东西两壁直，南壁弧形，北壁未砌砖。所用青砖均素面，长27、宽12、厚5厘米。未发现葬具痕迹及人骨。随葬品有2件（组）。其中铜钱7枚（1组），位于椁室中部；瓷罐1件，位于椁室南部（图4-36）。

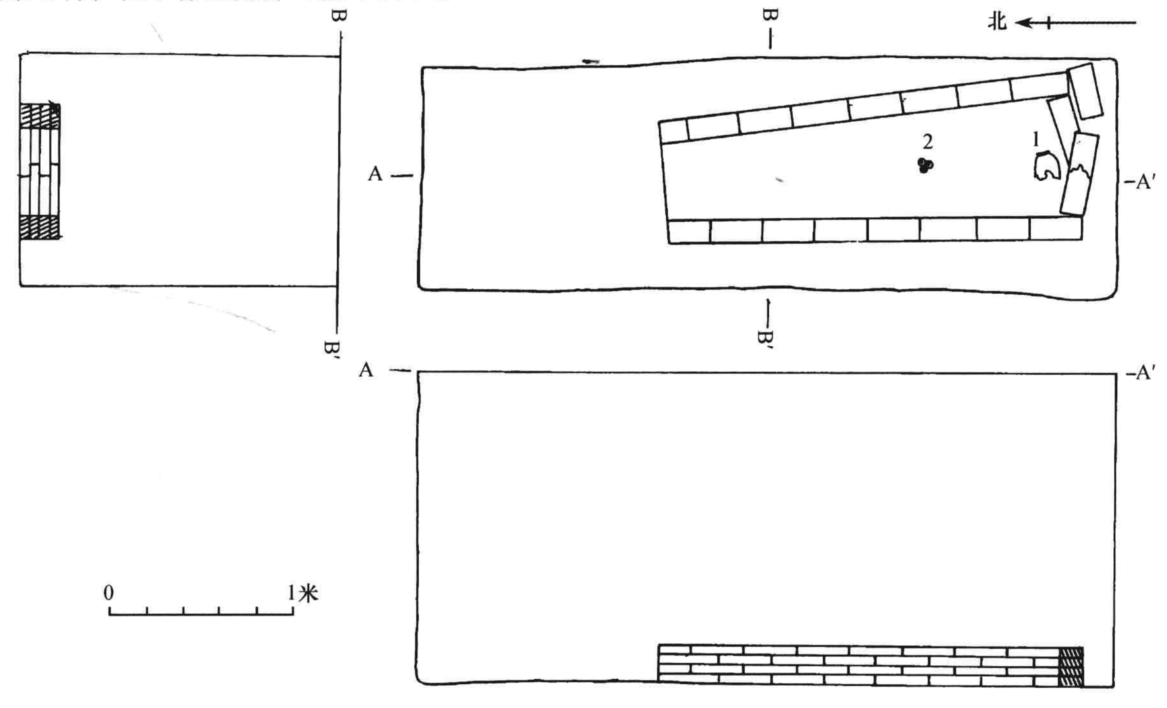


图4-36　M252平、剖面图

1. 瓷罐　2. 铜钱

瓷罐　1件（M252∶1）。红褐胎，黑釉，釉不包底。高直口微敛，圆唇，溜肩，微鼓腹，平底，矮圈足。口部附加1对桥形耳（残），对称分布。口径8.8、腹径12.8、底径7.6、高18.8、壁厚0.6~0.8厘米（图4-37）。

铜钱　7枚。“咸平元宝”1枚（M252∶2-1），楷书，旋读。直径2.4厘米（图4-38，1）。“皇宋通宝”1枚（M252∶2-2），楷书，直读。直径2.5厘米（图4-38，2）。“天禧通宝”1枚（M252∶2-3），楷书，旋读。直径2.6厘米（图4-38，3）。“嘉祐通宝”1枚（M252∶2-4），楷书，直读。直径2.5厘米（图4-38，4）。“熙宁元宝”1枚（M252∶2-5），楷书，旋读。直径2.5厘米（图4-38，5）。“太平通宝”1枚（M252∶2-6），楷书，直读。直径2.4厘米（图4-38，6）。年号不清者1枚。

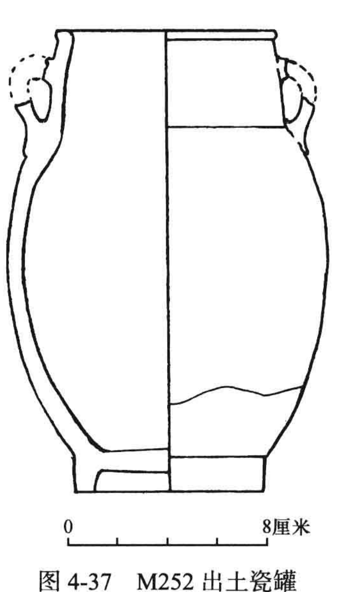


图4-37　M252出土瓷罐

（M252∶1）

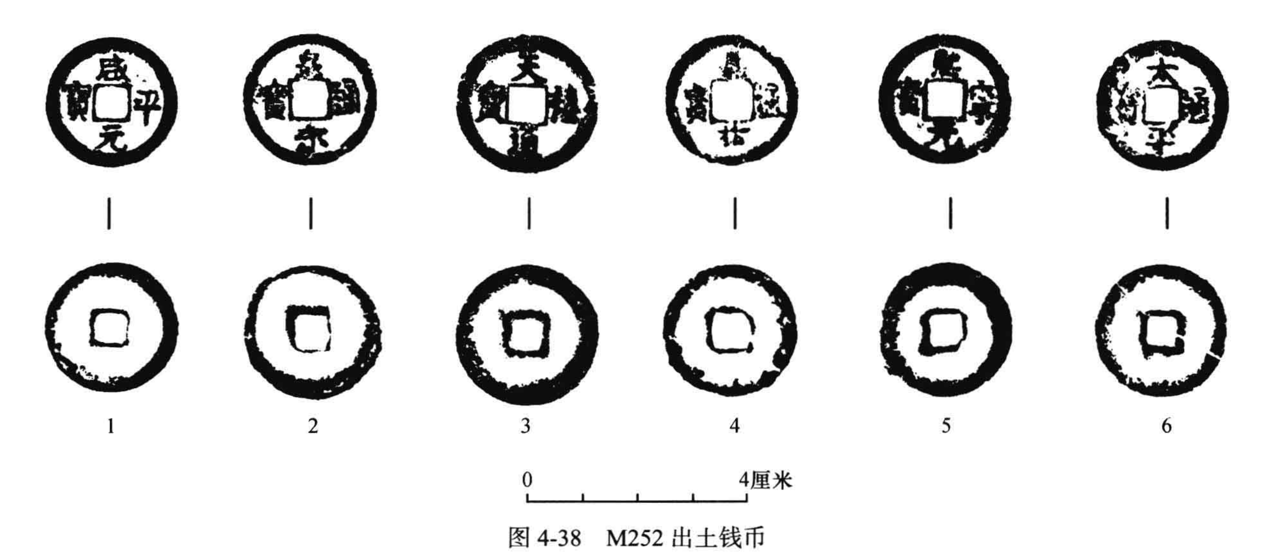


图 4-38 M252 出土钱币

1. 咸平元宝（M252∶2-1） 2. 皇宋通宝（M252∶2-2） 3. 天禧通宝（M252∶2-3） 4. 嘉祐通宝（M252∶2-4） 5. 熙宁元宝（M252∶2-5） 6. 太平通宝（M252∶6）

二十、M266

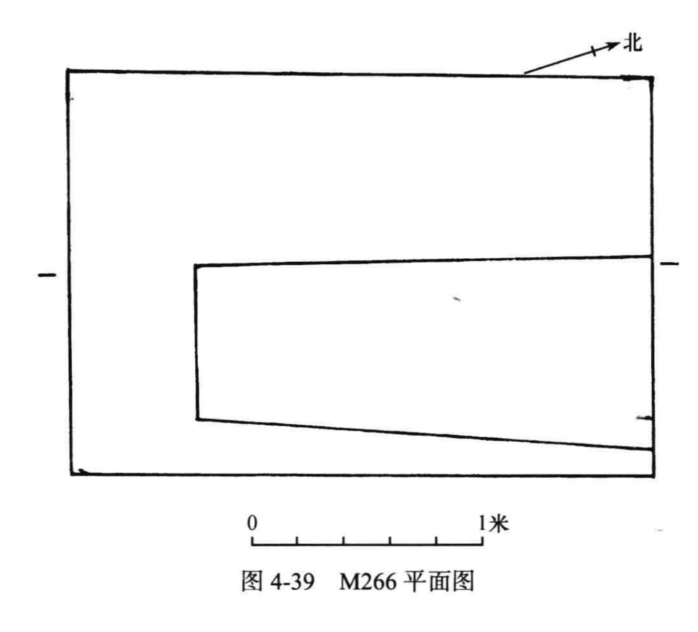


图 4-39 M266 平面图

M266 位于第Ⅴ发掘区西北部，T2112 西北部，开口于扰土层下，距地表 1.5 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 15°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 2.56、宽 1.72、深 2.5 米。填土为红褐色花土。墓底有葬具 1 棺，已朽，平面呈梯形，长 2、宽 0.68~0.9 米。人骨腐朽严重，葬式不明。未发现随葬品（图 4-39）。

二十一、M287

M287 位于第Ⅳ发掘区北部，T1915 南部，延伸至 T1815 内，开口于扰土层下，距地表 2 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 359°。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长 3.54、宽 1.34~1.5、残深 0.4 米。填土为黄褐色花土，含料姜石。墓底有葬具 1 棺，已朽，平面呈长方形，长 1.72、宽 0.6 米。棺内有人骨 1 具，葬式为仰身直肢，头向北。随葬品有铜钱 2 枚，置于人骨两股骨内侧（图 4-40）。

铜钱 2 枚。“至道元宝”1 枚（M287∶1-1），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-41，1）。“熙宁元宝”1 枚（M287∶1-2），楷书，旋读。直径 2.3 厘米（图 4-41，2）。

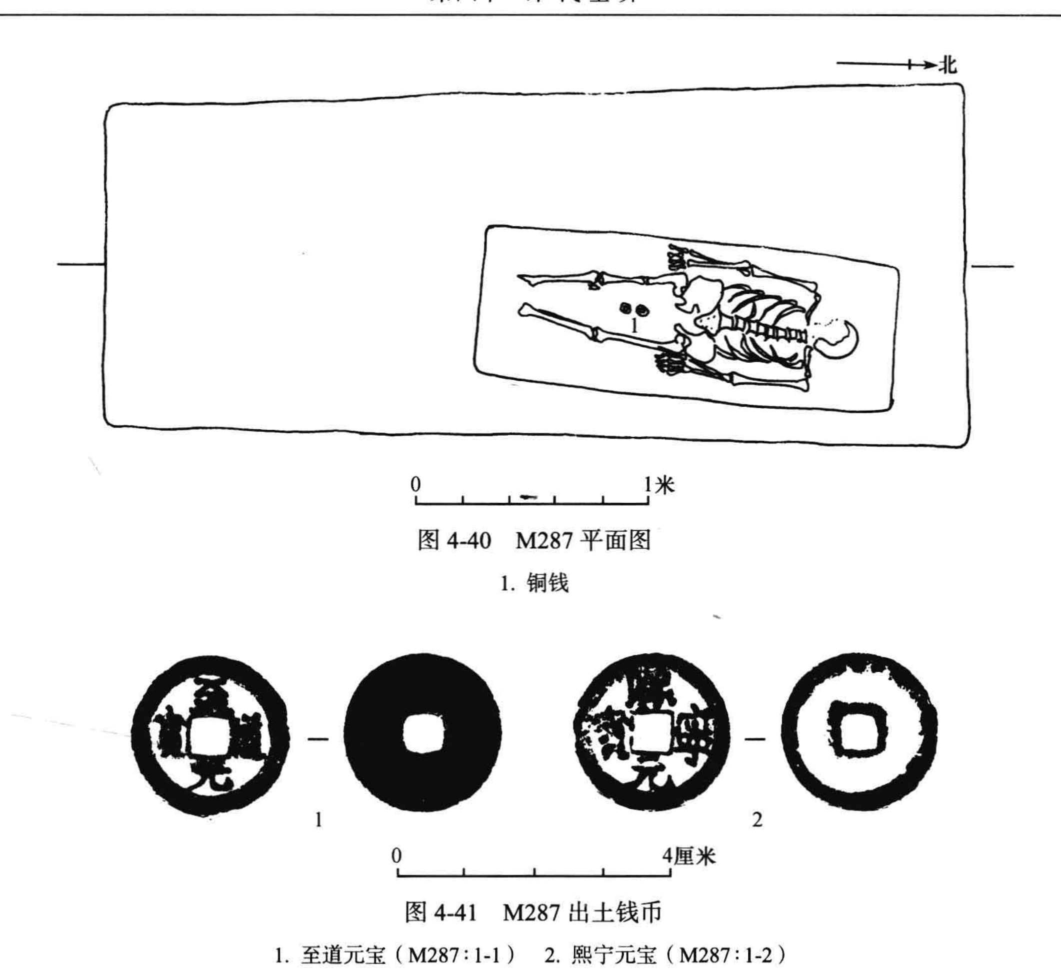


图 4-40　M287 平面图

1. 铜钱

图 4-41　M287 出土钱币

1. 至道元宝（M287∶1-1）　2. 熙宁元宝（M287∶1-2）

二十二、M294

M294 位于第Ⅳ发掘区的北部，T1916 西南部，开口于扰土层下，距地表 2.2 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 312°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，上部及南部被破坏，残长 3.2、宽 2、残深 0.36 米。未发现葬具及人骨。随葬品有 3 件（组），其中瓷罐 1 件、瓷钵 1 件，位于墓室中部；铜钱 19 枚（1 组），位于墓室中北部（图 4-42）。

瓷罐　1 件（M294∶2）。白胎，白釉，釉不包底，釉上有微小开片，局部脱釉。高直口微敞，圆唇，小鼓腹，平底，矮圈足外撇。口和肩部附加 1 对桥形耳，对称分布，耳上有 1 道竖槽。口径 10.2、腹径 14.6、底径 6.8、高 10.8、壁厚 0.4~0.8 厘米（图 4-43，2；图版 20-3）。

瓷钵　1 件（M294∶3）。白胎，白釉，釉不包底，釉上有微小开片。直口微敛，尖唇，深直腹，平底，矮圈足。口径 13.2、腹径 13.6、底径 7、高 10.4、壁厚 0.3~0.6 厘米（图 4-43，1）。

铜钱　19 枚。“元丰通宝”1 枚（M294∶1-1），行书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-44，1）。“明道元宝”1 枚（M294∶1-2），楷书，旋读。直径 2.55 厘米（图 4-44，2）。“开元通宝”1 枚（M294∶1-3），楷书，直读。直径 2.4 厘米（图 4-44，3）。“绍圣元宝”1 枚（M294∶1-4），行书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-44，4）。“咸平元宝”1 枚（M294∶1-5），楷书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-44，5）。“圣宋元宝”1 枚，（M294∶1-6）行书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-44，6）。“至道元宝”1 枚（M294∶1-7），草书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-44，7）。“祥符通宝”1

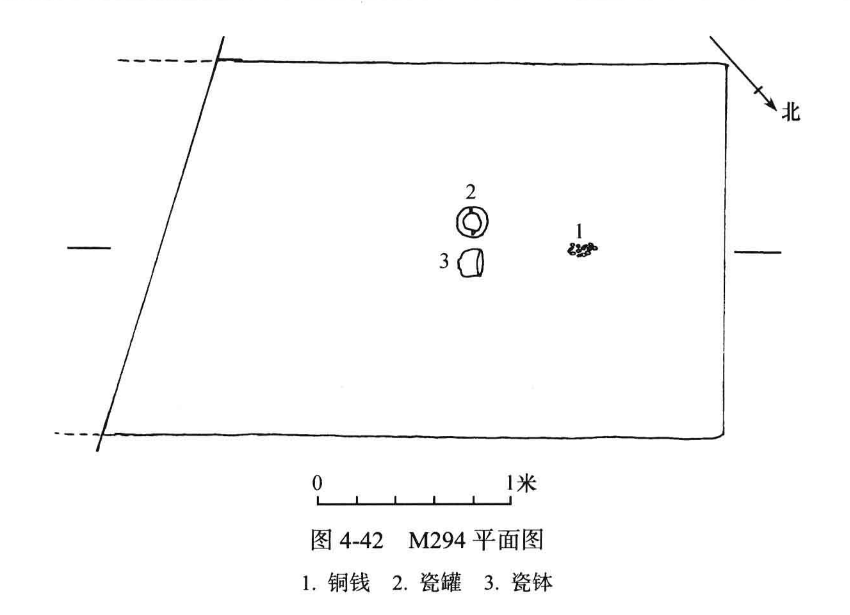


图 4-42 M294 平面图

1. 铜钱 2. 瓷罐 3. 瓷钵

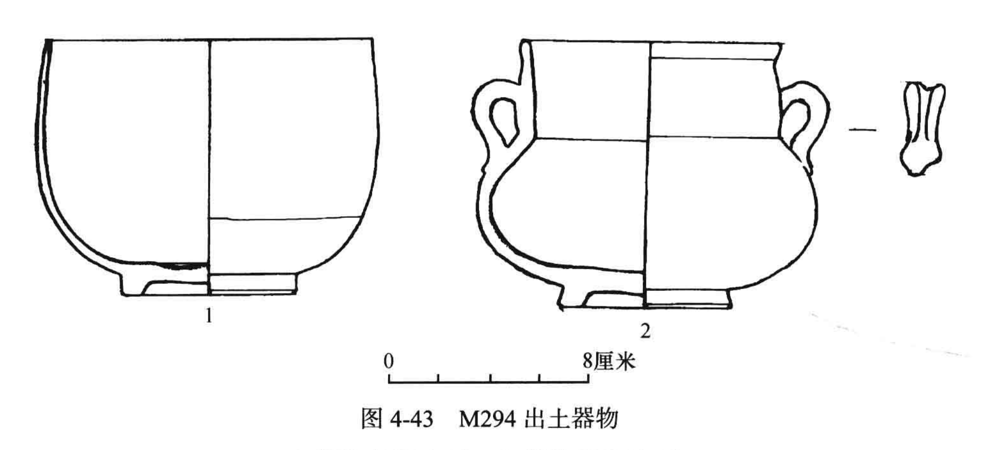


图 4-43 M294 出土器物

1. 瓷钵（M294∶3） 2. 瓷罐（M294∶2）

枚（M294∶1-8），楷书，旋读。直径 2.55 厘米（图 4-44，8）。“嘉祐元宝”1 枚（M294∶1-9），篆书，旋读。直径 2.3 厘米（图 4-44，9）。“皇宋通宝”1 枚（M294∶1-10），楷书，直读。直径 2.5 厘米（图 4-44，10）。“政和通宝”1 枚（M294∶1-11），篆书，直读。直径 2.4 厘米（图 4-44，11）。“元祐通宝”3 枚，行书 2 枚，旋读，M294∶1-12，直径 2.3 厘米（图 4-44，12），M294∶1-13，直径 2.5 厘米（图 4-44，13）；篆书 1 枚（M294∶1-14），旋读，直径 2.4 厘米（图 4-44，14）。“熙宁元宝”2 枚，篆书，旋读。M294∶1-15、17，直径 2.4 厘米（图 4-44，15、17）。“熙宁重宝”1 枚（M294∶1-16），楷书，旋读。直径 3 厘米（图 4-44，16）。年号不清者 2 枚。

二十三、M316

M316 位于第Ⅵ发掘区的中部，T2317 的中北部，开口于扰土层下，距地表 1.5 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 188°。墓圹平面呈梯形，上部被破坏，长 1.8、宽 0.5~0.76、残深 0.38 米。

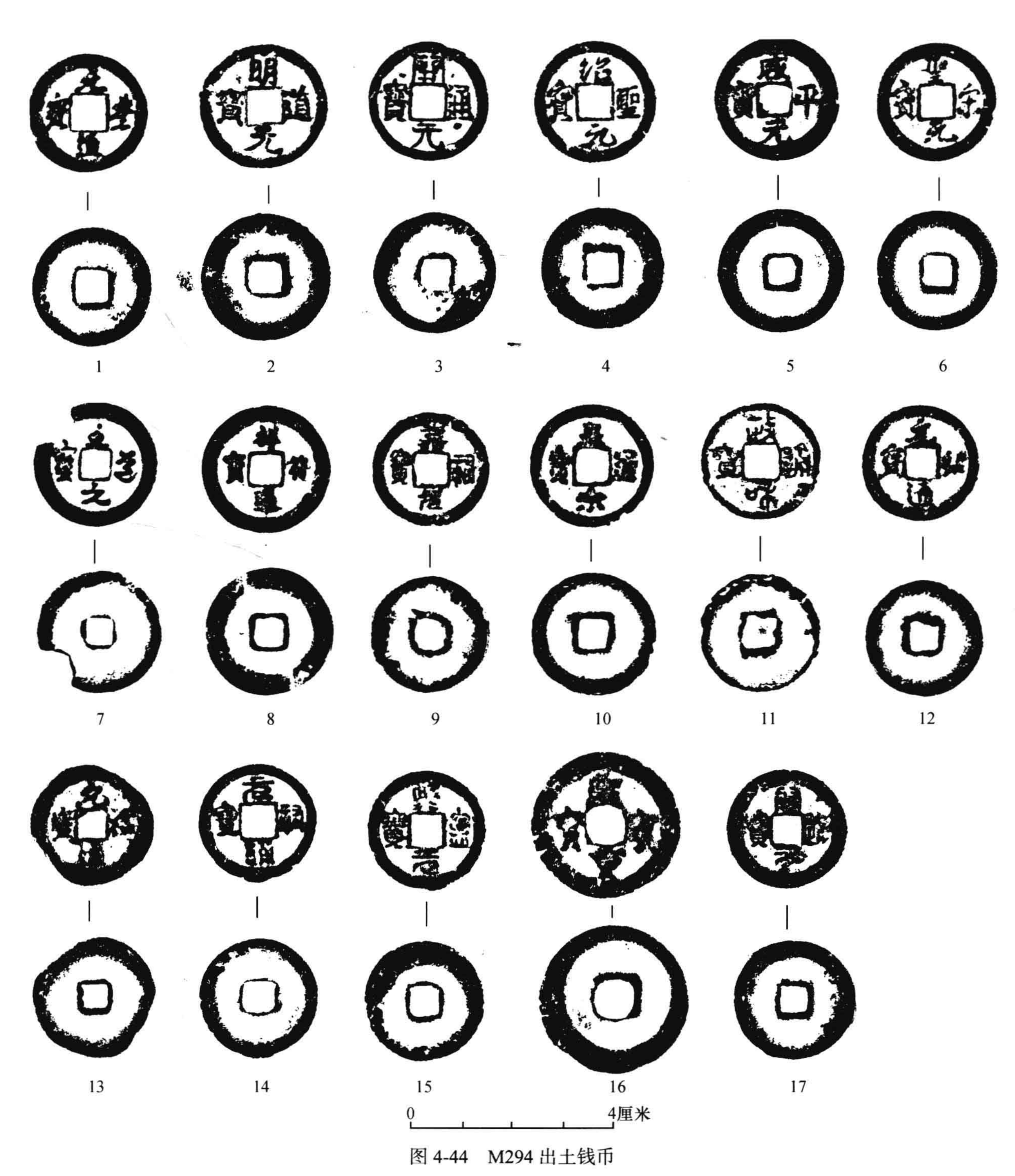


图 4-44 M294出土钱币

1. 元丰通宝(M294:1-1) 2. 明道元宝(M294:1-2) 3. 开元通宝(M294:1-3) 4. 绍圣元宝(M294:1-4) 5. 咸平元宝(M294:1-5) 6. 圣宋元宝(M294:1-6) 7. 至道元宝(M294:1-7) 8. 祥符通宝(M294:1-8) 9. 嘉祐元宝(M294:1-9) 10. 皇宋通宝(M294:1-10) 11. 政和通宝(M294:1-11) 12~14. 元祐通宝(M294:1-12、M294:1-13、M294:1-14) 15、17. 熙宁元宝(M294:1-15、M294:1-17) 16. 熙宁重宝(M294:1-16)

填土为黄褐色花土。未发现葬具，人骨保存较差，只余一半下肢骨。随葬品有瓷罐 1 件，放置于墓室西南角（图 4-45）。

瓷罐　1 件（M316∶1）。白胎，白釉，釉不包底。矮直口微敛，圆唇，束颈，鼓腹，宽圈足略撇。口和肩部附加 1 对桥形耳，对称分布。口径 10、腹径 13.4、通高 7.8、壁厚 0.3~0.6 厘米（图 4-46；图版 20-4）。

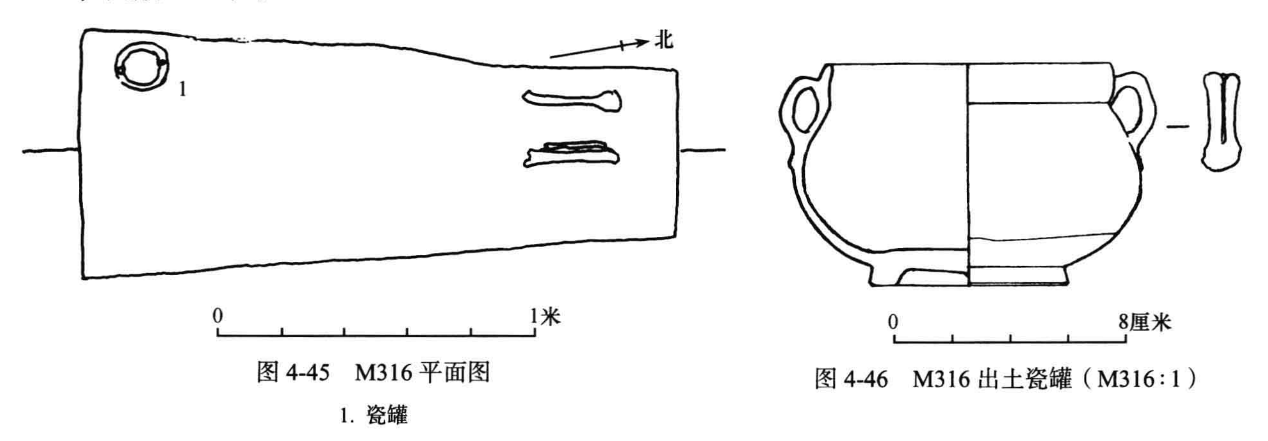


图 4-45　M316 平面图
1. 瓷罐

图 4-46　M316 出土瓷罐（M316∶1）

二十四、M318

M318 位于第Ⅵ发掘区的中部，T2317 的西部，开口于扰土层下，距地表 1.5 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 7°。墓圹平面呈长方形，直壁平底长 2.2、宽 1.12、残深 0.38 米。填土呈红褐色，较疏松。未发现葬具痕迹。人骨保存较差，仅存一半下肢骨。随葬品有 2 件，其中瓷罐 1 件、瓷碗 1 件，均放置于墓室西南部（图 4-47）。

瓷罐　1 件（M318∶1）。白胎，白釉，釉至圈足外壁。矮直口微敞，鼓腹，平底，宽圈足略撇。腹壁饰 10 竖道凹槽。口径 9.2、腹径 12、底径 6.8、通高 9.2、壁厚 0.4~0.9 厘米（图 4-48，1；图版 19-4）。

瓷碗　1 件（M318∶2）。白胎，黑釉，釉不包底。敞口，圆唇，深弧腹，圈足外撇，底部中心突起。口径 10.8、底径 3.6、通高 5、壁厚 0.3~0.8 厘米（图 4-48，2）。

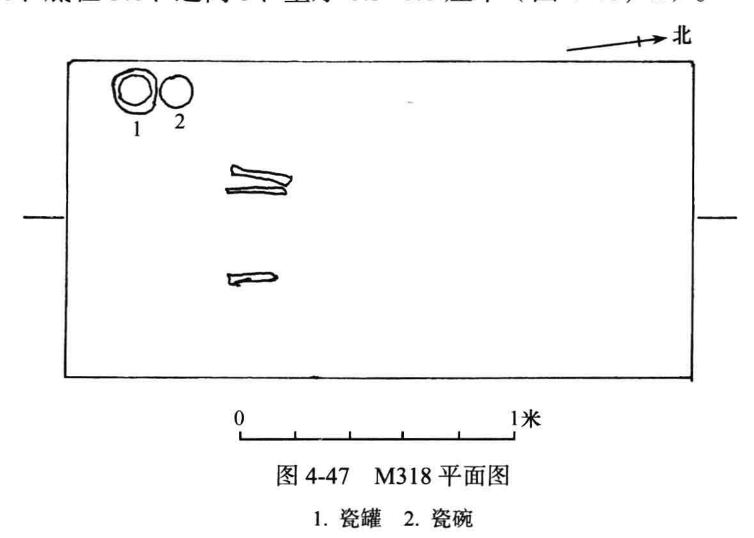


图 4-47　M318 平面图
1. 瓷罐　2. 瓷碗

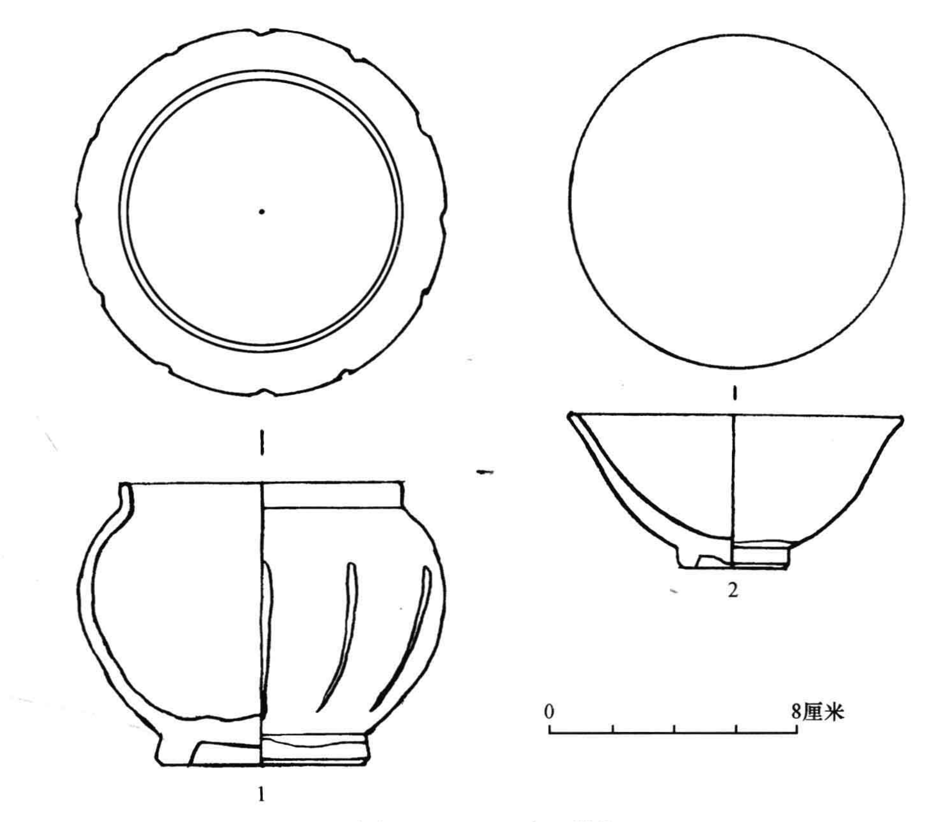


图 4-48 M318 出土器物

1. 瓷罐（M318∶1） 2. 瓷碗（M318∶2）

二十五、M328

M328 位于第Ⅵ发掘区的东南部，T2318 的东北部，开口于扰土层下，距地表 1.8 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 4°。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长 2.2、宽 0.8~0.92、残深 0.4 米。填土为黄褐色，含少量料姜石等。墓底有葬具 1 棺，已朽，平面呈梯形，长 1.8、宽 0.46~0.6 米。棺内有人骨 1 具，仅存部分脊椎骨及头骨，头向北，葬式不明。随葬品有 2 件（组）。其中瓷罐 1 件，置于墓室内东南角；铜钱 3 枚（1 组），放置于棺的中部（图 4-49）。

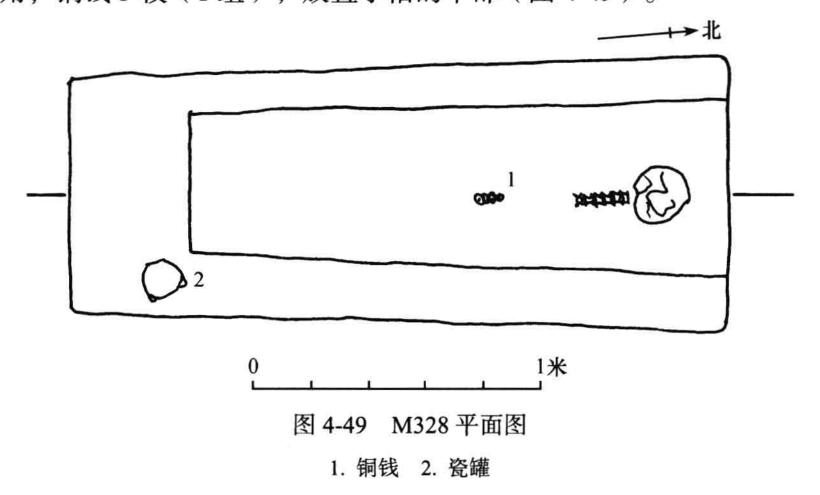


图 4-49 M328 平面图

1. 铜钱 2. 瓷罐

瓷罐　1件（M328∶2）。灰白胎，白釉，釉上有开片，釉不包底。直口微敛，束颈，微鼓腹，宽圈足。口外侧和肩部附加2道竖条形耳，对称分布。口径9.8、腹径13、底径6、高10.4、壁厚0.5厘米（图4-50）。

铜钱　3枚。“开元通宝”1枚（M328∶1-1），楷书，直读。直径2.5厘米（图4-51，1）。“嘉祐通宝”1枚（M328∶1-2），篆书，直读。直径2.4厘米（图4-51，2）。年号不清者1枚。

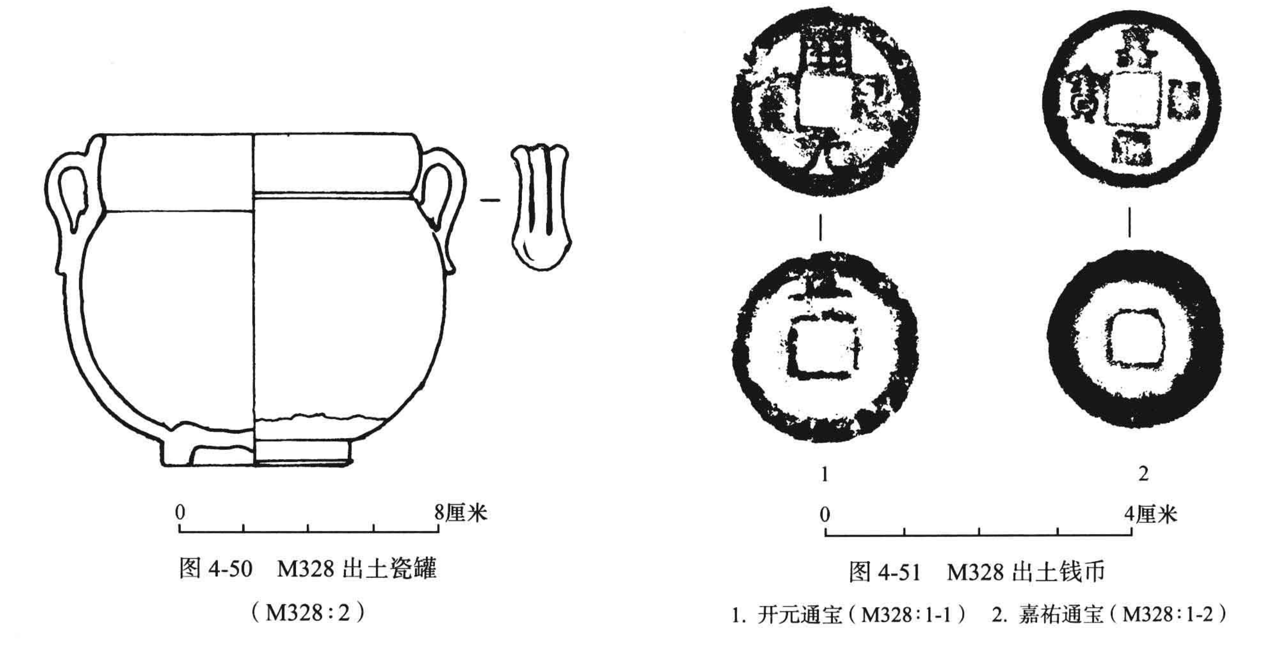


图4-50　M328出土瓷罐（M328∶2）

图4-51　M328出土钱币
1. 开元通宝（M328∶1-1）　2. 嘉祐通宝（M328∶1-2）

二十六、M331

M331位于第Ⅵ发掘区的中部，T2415西南部，开口于扰土层下，距地表2.2米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向345°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长2.2、宽0.7、残深0.5米。填土呈浅灰褐色，土质略松，含黄土块及料姜石等。未发现葬具及人骨。随葬品有瓷罐1件，放置于墓室南部（图4-52）。

瓷罐　1件（M331∶1）。白胎，白釉，釉不包底，釉上局部有开片。直口，圆唇，鼓肩，斜腹，宽圈足微外撇。口外侧1道凹弦纹。口径10、腹径12、底径6.4、通高8.4、壁厚0.4厘米（图4-53）。

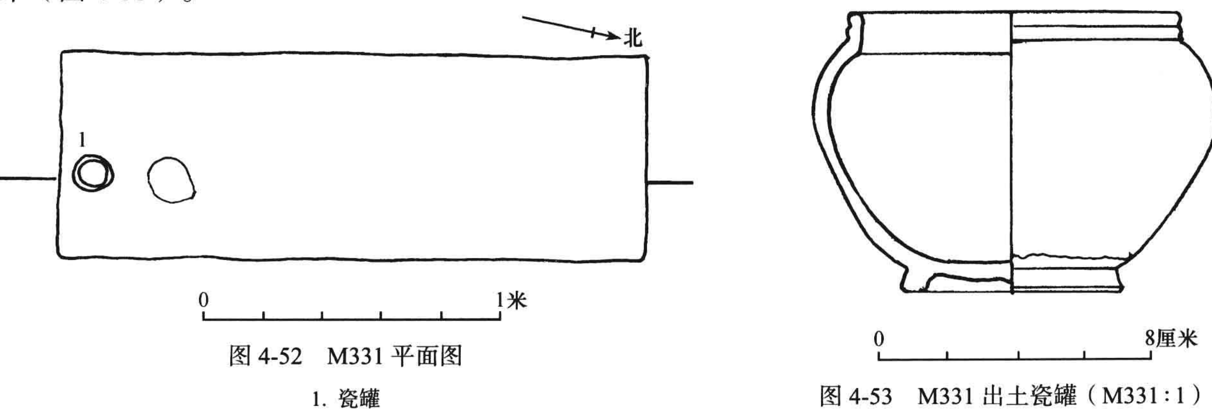


图4-52　M331平面图
1. 瓷罐

图4-53　M331出土瓷罐（M331∶1）

二十七、M332

M332 位于第Ⅵ发掘区的中部，T2415 西北部，开口于扰土层下，距地表 2.2 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 166° 。墓圹平面呈梯形，直壁，底部南高北低，上部已被破坏，长 2.2、宽 0.56~0.6、残深 0.21~0.45 米。填土呈浅灰褐色，土质略松，含黄土块及料姜石等。未发现葬具痕迹。墓底有人骨 1 具，葬式为仰身直肢，头向南。随葬品有瓷罐 1 件，放置于墓室的西南角（图 4-54）。

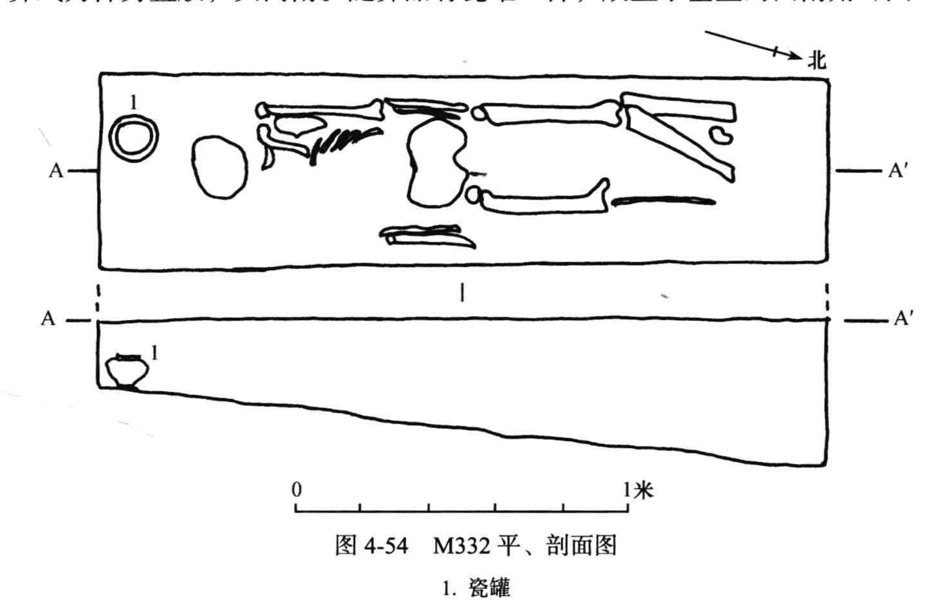


图 4-54　M332 平、剖面图

1. 瓷罐

瓷罐　1 件（M332∶1）。白胎，白釉，釉至下腹，釉上局部有开片。直口，尖唇，鼓肩，斜腹，宽圈足外撇。腹部饰 8 道凹槽。口径 9.2、腹径 12、底径 6、通高 8.6、壁厚 0.3~0.8 厘米（图 4-55；图版 19-5）。

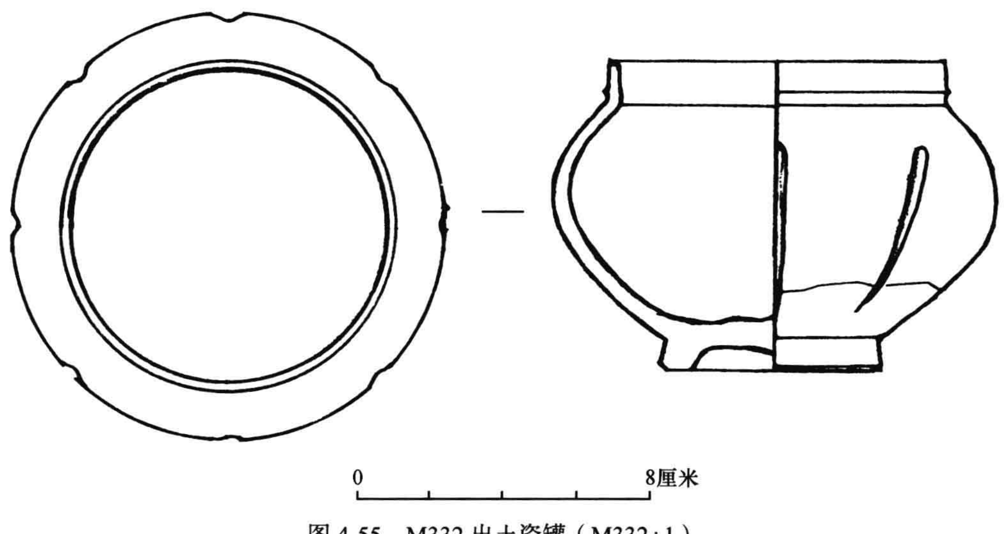


图 4-55　M332 出土瓷罐（M332∶1）

二十八、M333

M333位于第Ⅵ发掘区的中部，T2415的中部，开口于扰土层下，距地表2.2米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向168°。墓圹平面呈长方形，直壁、底部南高北低，长2.4、宽0.76、残深0.22~0.48米。填土呈浅灰色，土质略松，内含黄土块、红土块及料姜石。未发现葬具痕迹。墓底有人骨1具，只残存头骨及部分肢骨。随葬品有2件，其中陶洗1件、瓷罐1件，均放置于墓室的南端（图4-56）。

瓷罐　1件（M333∶1）。灰白胎，白釉，釉不包底。尖圆唇，敞口，高领，圆鼓腹，矮圈足微撇。釉至下腹部。口径11.4、腹径13.4、底径7.2、通高13、壁厚0.5厘米（图4-57，1）。

陶洗　1件（M333∶2）。泥质红陶。圆唇，窄圈沿，直口，矮鼓腹，大平底。口径20、腹径23、底径18.6、通高9.2、壁厚0.8厘米（图4-57，2）。

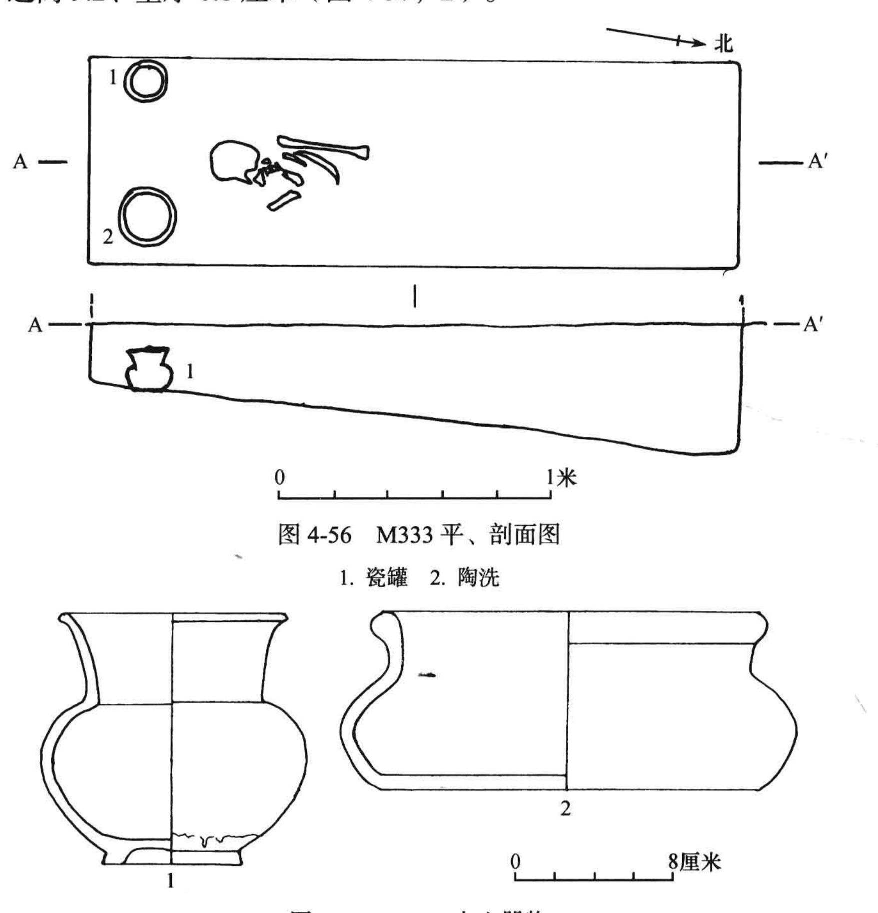


图4-56　M333平、剖面图

1. 瓷罐　2. 陶洗

图4-57　M333出土器物

1. 瓷罐（M333∶1）　2. 陶洗（M333∶2）

二十九、M334

M334位于第Ⅵ发掘区的中部，T2415的西北部，开口于扰土层下，距地表2.2米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向155°。墓圹平面呈长方形，直壁，底部南高北低，上部已破坏，长1.5、宽0.7、

残深 0.25~0.5 米。填土呈浅灰色，土质略松，内含黄土块、淤土及料姜石块。未发现葬具痕迹，墓底有人骨 1 具，只残存头骨及下肢骨，葬式为仰身直肢，头向南。随葬品有 2 件，其中瓷钵 1 件，位于墓室的南端；陶碗 1 件，位于人骨中部（图 4-58）。

瓷钵　1 件（M334∶1）。灰白胎，白釉，釉至近圈足处，釉上有微小开片。直口，尖唇，口外侧 1 道凸棱，深腹，平底，矮圈足。口径 13.2、腹径 14.8、底径 6.8、通高 8.6、壁厚 0.4~1.2 厘米（图 4-59，2）。

陶碗　1 件（M334∶2）。泥质灰陶。直口微敞，斜折沿，圆唇，浅弧腹，微敞口，平底。口径 10、底径 8、高 3.4、壁厚 0.4~0.6 厘米（图 4-59，1）。

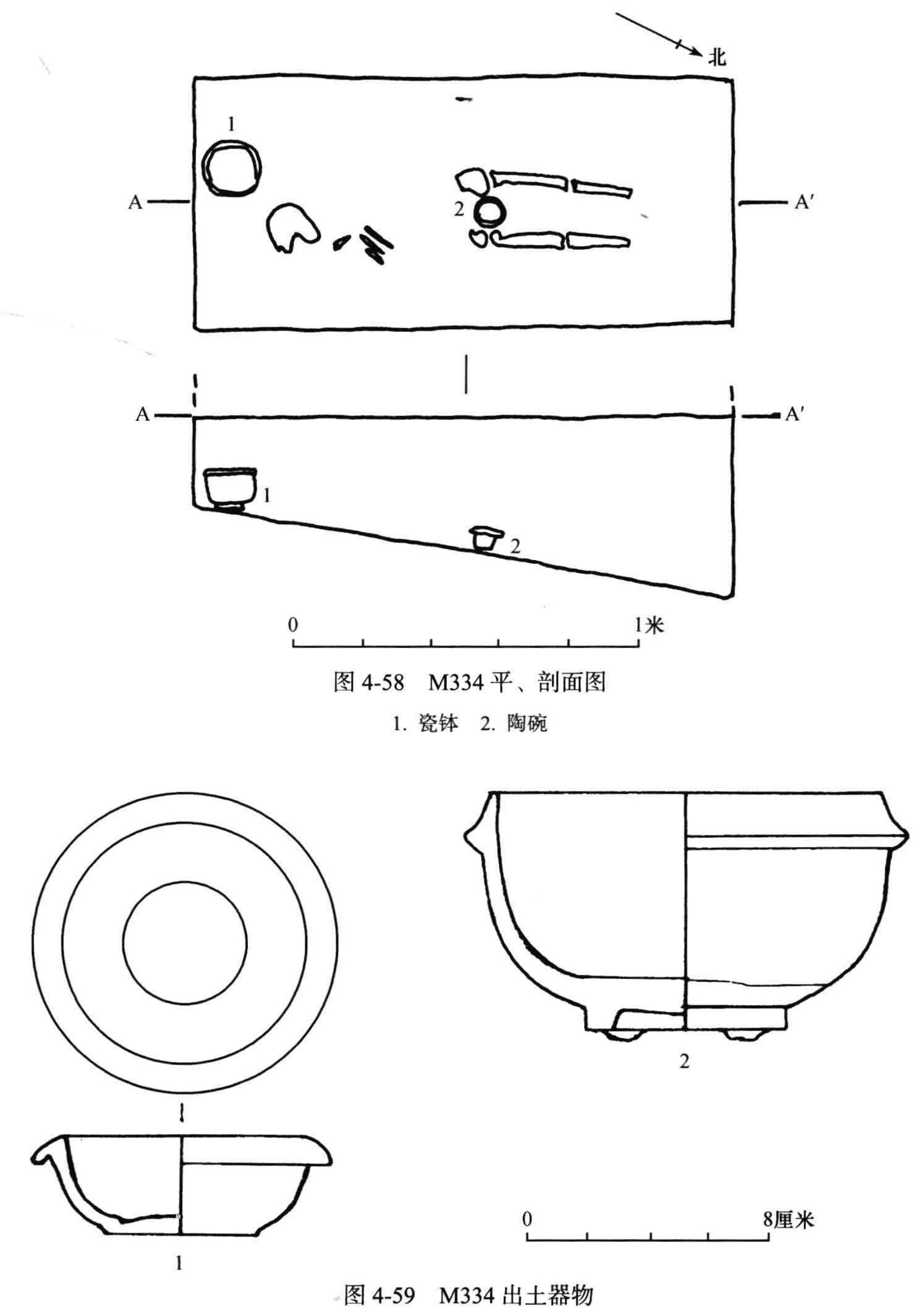


图 4-58　M334 平、剖面图

1. 瓷钵　2. 陶碗

图 4-59　M334 出土器物

1. 陶碗（M334∶2）　2. 瓷钵（M334∶1）

三十、M335

M335位于第Ⅵ发掘区的中部，T2415的东北部，开口于扰土层下，距地表2米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向163°。墓圹平面呈梯形，直壁，底部南高北低长2.3、宽0.6~0.9、残深0.2~0.3米。填土为浅黄褐色，土质略松，内含料姜石。未发现葬具痕迹，墓底有人骨1具，葬式为仰身直肢，头向南。随葬品有料珠7颗，放置于墓主的头部（图4-60）。

料珠 7颗（M335∶1）。圆形，中间穿孔。较大1颗，直径1.2厘米；较小6颗，直径0.9厘米；穿孔直径0.25厘米（图4-61）。

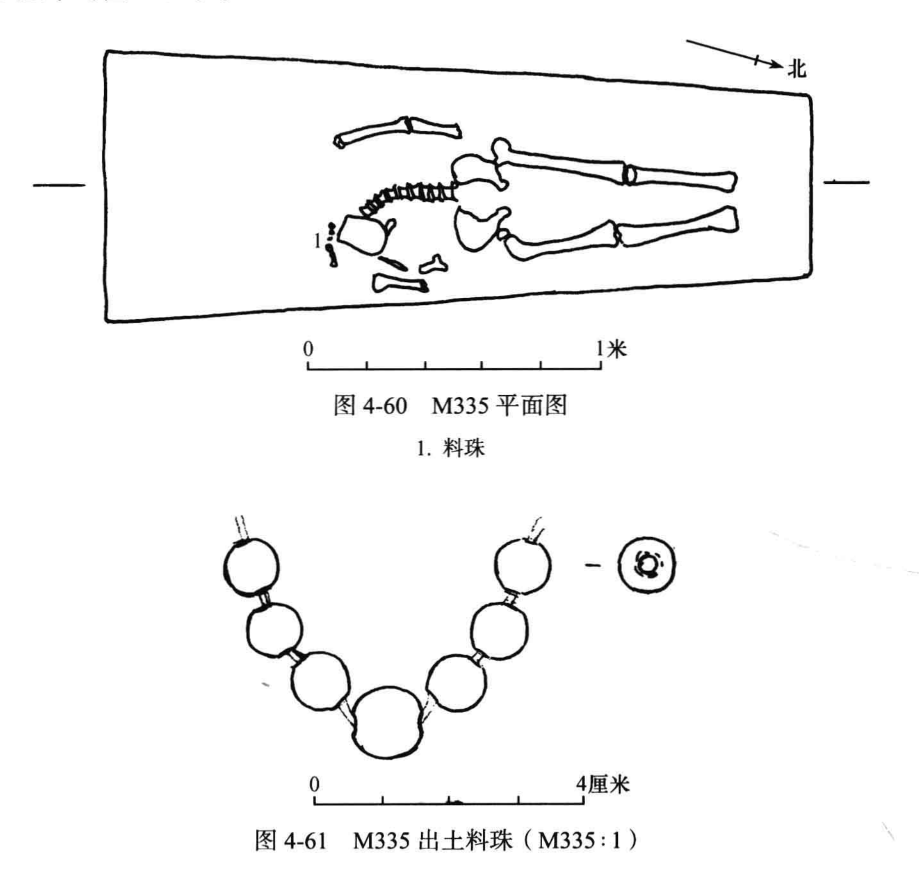


图4-60 M335平面图

1. 料珠

图4-61 M335出土料珠（M335∶1）

三十一、M336

M336位于第Ⅵ发掘区的中部，T2415的东北部，开口于扰土层下，距地表2米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向170°。墓圹平面呈梯形，直壁，底部南高北低。南北长2.2、宽0.9~1.1、残深0.2~0.4米。填土为浅黄褐色花土，土质略松，内含料姜石。未发现葬具痕迹，墓底有人骨1具，葬式为仰身直肢，头向南。随葬品有2件（组）。其中铜钱10枚，置于人骨胸部；瓷罐1件，置于墓室西南部（图4-62）。

瓷罐 1件（M336∶1）。白胎、白釉，除圈足外通体包釉。敞口，圆唇，高领，鼓肩，弧腹，最大径居上，平底，矮圈足。腹部饰14道竖凹槽。口径12.6、腹径14.6、底径7.8、高11.4、壁厚0.3~0.5厘米（图4-63）。

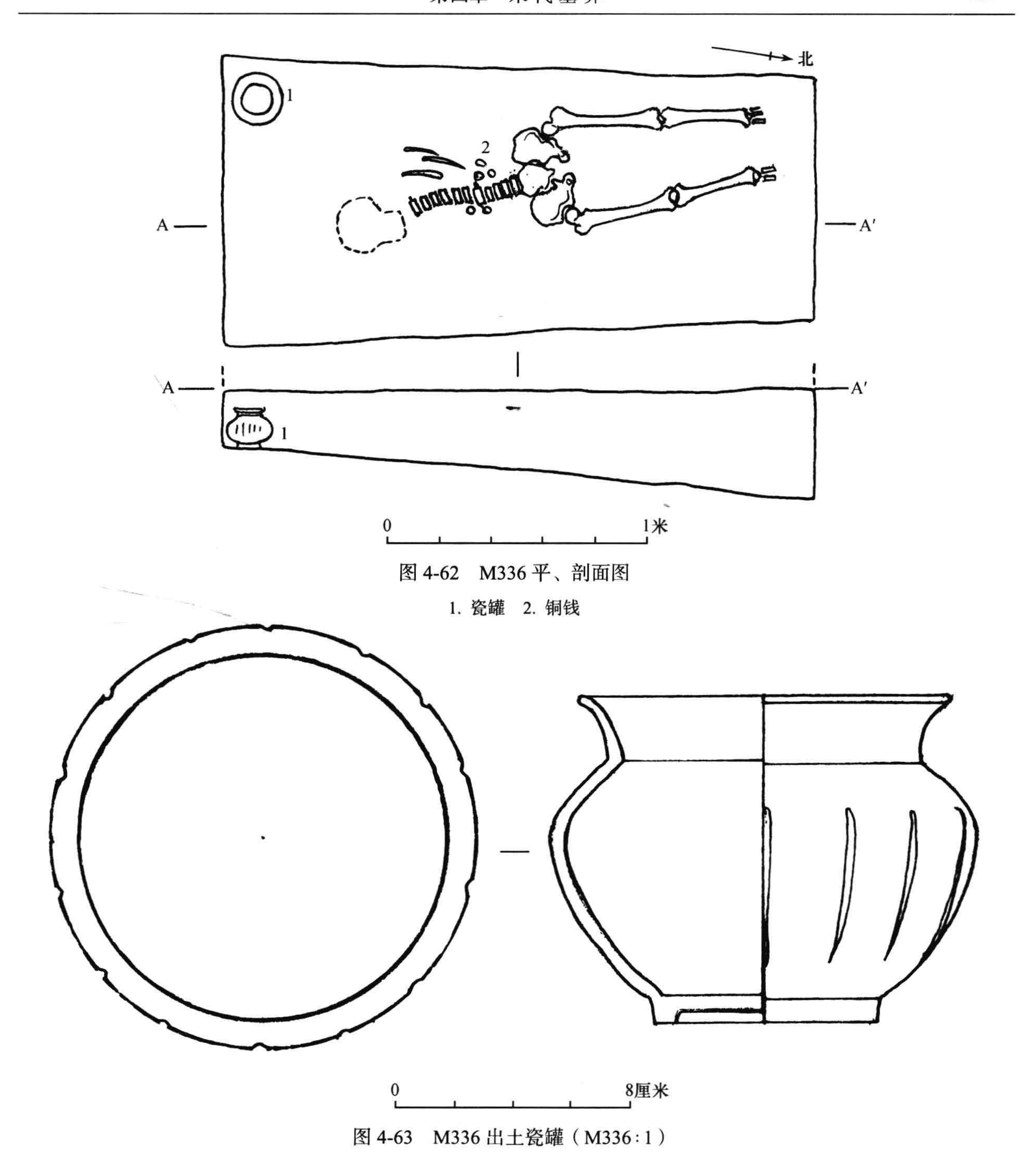


图 4-62 M336 平、剖面图

1. 瓷罐 2. 铜钱

图 4-63 M336 出土瓷罐（M336∶1）

铜钱 10枚。“开元通宝”2枚，楷书，直读。M336∶2-1，直径2.3厘米（图4-64，1）；M336∶2-2，直径2.4厘米（图4-64，2）。“元丰通宝”1枚（M336∶2-3），行书，旋读。直径2.4厘米（图4-64，3）。“咸平元宝”1枚（M336∶2-4），楷书，旋读。直径2.4厘米（图4-64，4）。“祥符通宝”1枚（M336∶2-5），楷书，旋读。直径2.4厘米（图4-64，5）。“景德元宝”1枚（M336∶2-6），楷书，旋读。直径2.5厘米（图4-64，6）。“熙宁元宝”2枚，篆书1枚（M336∶2-7），旋读，直径2.4厘米（图4-64，7）；楷书1枚（M336∶2-8），旋读，直径2.5厘米（图4-64，8）。“皇宋通宝”2枚，篆书1枚（M336∶2-9），直读，直径2.4厘米（图4-64，9）；楷书1枚（M336∶2-10），直读，直径2.4厘米（图4-64，10）。

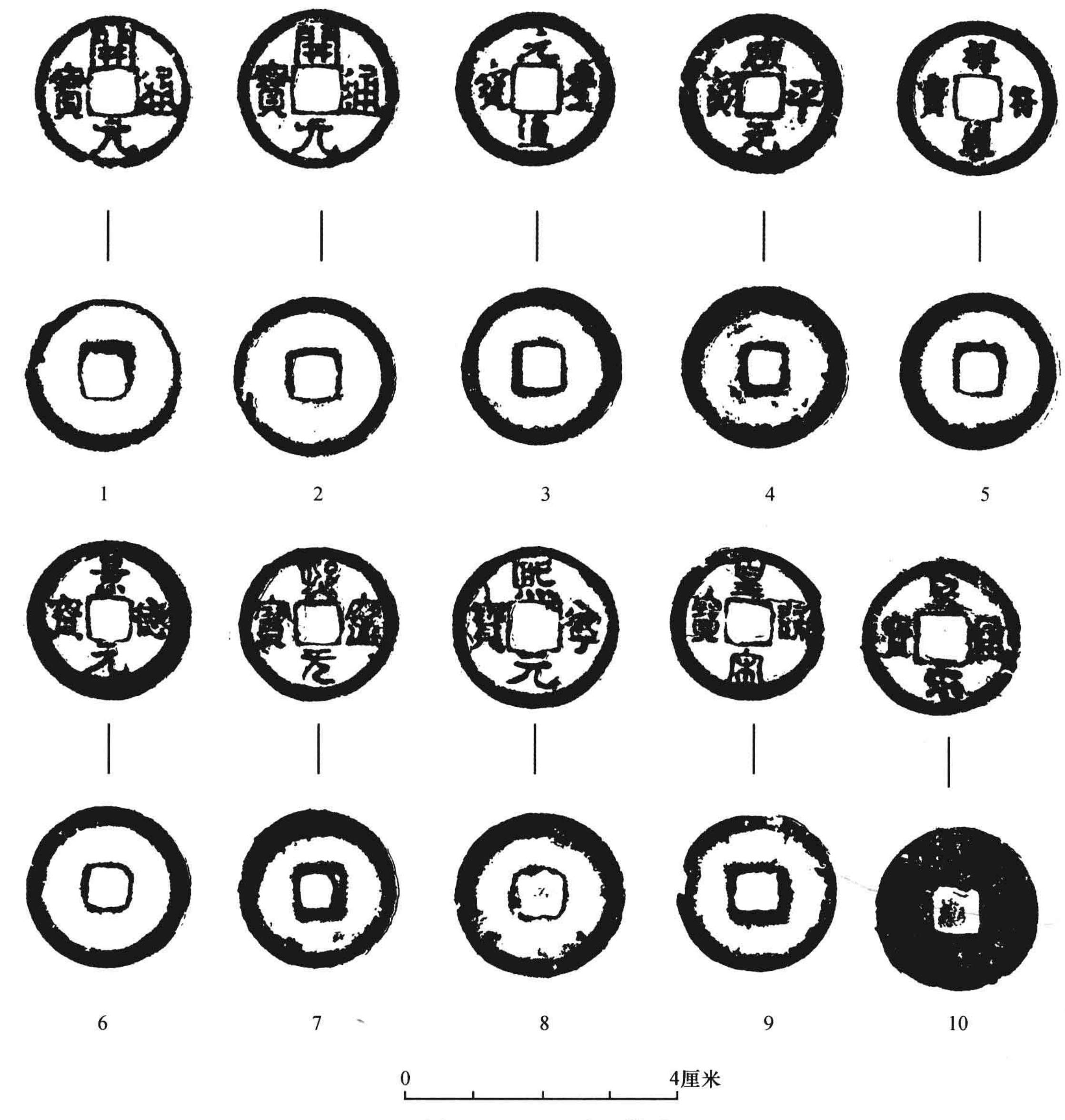


图 4-64 M336 出土钱币

1、2. 开元通宝（M336：2-1、M336：2-2） 3. 元丰通宝（M336：2-3） 4. 咸平元宝（M336：2-4）
5. 祥符通宝（M336：2-5） 6. 景德元宝（M336：2-6） 7、8. 熙宁元宝（M336：2-7、M336：2-8）
9、10. 皇宋通宝（M336：2-9、M336：2-10）

三十二、M337

M337 位于第Ⅵ发掘区的中部，T2515 的中部，开口于扰土层下，距地表 1.6 米。墓葬形制土坑竖穴墓，方向 178°。墓圹平面呈梯形，直壁，底部南高北低，长 2、宽 0.6~0.76、残深 0.24~0.4 米。填土为黄褐色，土质硬，含料姜石。葬具保存较差，墓底有人骨 1 具，葬式为仰身直肢，头向南。随葬品有瓷罐 1 件，置于墓室的南端（图 4-65）。

瓷罐 1 件（M337:1）。白胎，白釉，釉不包底。敞口，鼓腹，平底，直圈足。口外部中间 1 周突起，腹部刻 10 道竖槽。口径 10.4、腹径 12、底径 7.2、通高 8.8、壁厚 0.5~0.6 厘米（图 4-66）。

图 4-65　M337 平、剖面图

1. 瓷罐

图 4-66　M337 出土瓷罐（M337:1）

三十三、M342

M342 位于第Ⅵ发掘区的西北部，T2413 的东北角，开口于扰土层下，距地表 2.2 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 170°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，南北长 2.4、宽 1.2、残深 0.34 米。填土呈浅灰色，土质略松，含黄、红土块及料姜石。未发现葬具痕迹。墓底有人骨 1 具，只存头骨及下肢骨，葬式为仰身直肢，头向南。无随葬品（图 4-67）。

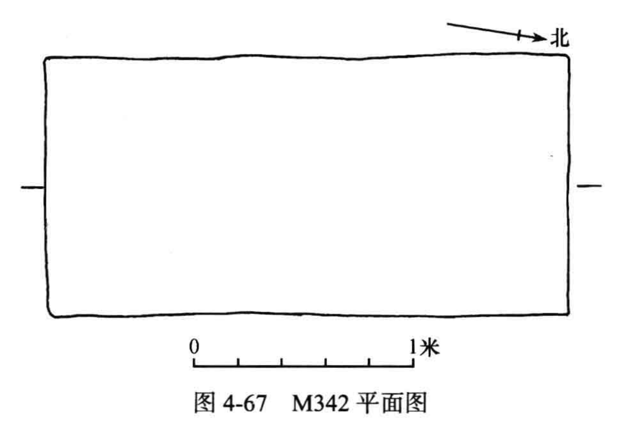


图 4-67　M342 平面图

三十四、M347

M347位于第Ⅵ发掘区的东南部，T2419的南部，开口于扰土层下，距地表2.2米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向182°。墓圹平面呈长方形，直壁，底部南高北低，长2.1、宽0.8、残深0.1~0.4米。墓室南部用青砖铺地，总长0.98、宽0.7米。砖素面，长28、宽14、厚5厘米。填土为红褐色，含黄褐色、灰褐色土。未见葬具及人骨。随葬品有3件（组）。其中瓷枕1件、瓷罐1件，均位于墓室北部；铜钱4枚（1组），位于墓室中部（图4-68）。

瓷枕　1件（M347∶2）。淡红胎，除底面外通体包釉，纹饰部分绿釉，其余褐色釉。腰形。顶面略凹，底面平。侧面浮雕九童子在缠枝花卉中嬉戏的图案。长25、宽18.6、高10.6厘米（图4-69，1；图版17-4）。

瓷罐　1件（M347∶3）。浅黄胎，白釉，釉至下腹近足处。直口微敞，鼓肩，弧腹，平底，矮圈足。口沿外部饰1周凸棱，下腹部饰10道凹槽。口径10、腹径13、底径6.4、通高9、壁厚0.6厘米（图4-69，2）。

铜钱　4枚。“天禧通宝”1枚（M347∶1-1），楷书，旋读。直径2.5厘米（图4-70，1）。“熙宁元宝”1枚（M347∶1-2），篆书，旋读。直径2.3厘米（图4-70，2）。“至道元宝”1枚（M347∶1-3），草书，旋读。直径2.4厘米（图4-70，3）。“开元通宝”1枚（M347∶1-4），楷书，直读。直径2.3厘米（图4-70，4）。

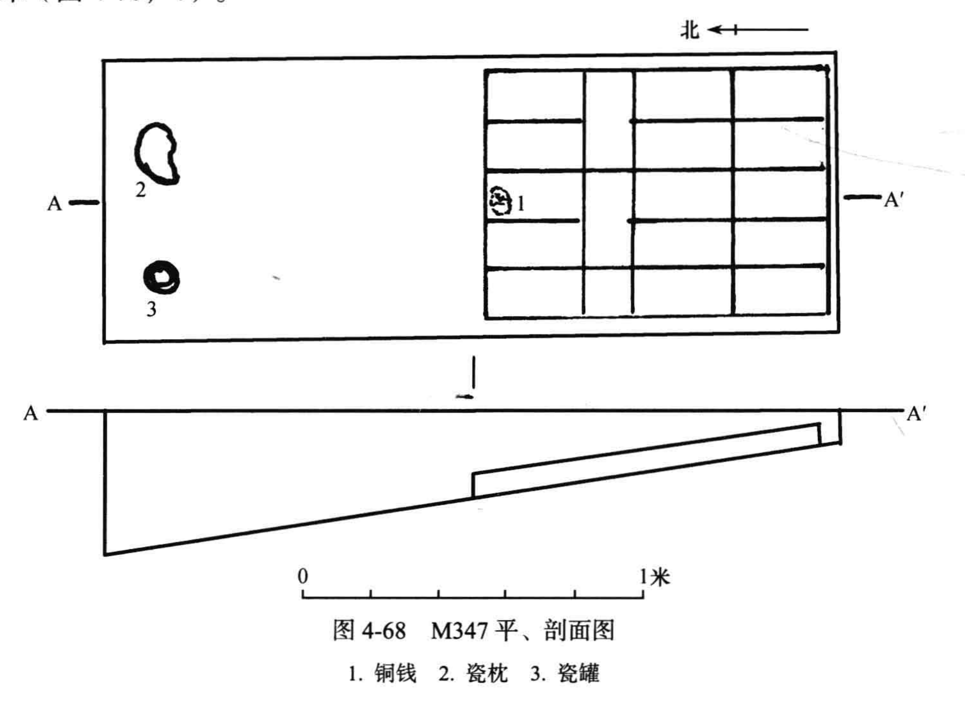


图4-68　M347平、剖面图

1. 铜钱　2. 瓷枕　3. 瓷罐

三十五、M361

M361位于第Ⅵ发掘区的东南部，T2319的中部，开口于扰土层下，距地表2.2米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向180°。墓圹平面近长方形，直壁、平底，长2.9、宽0.9~1、残深0.3米。填

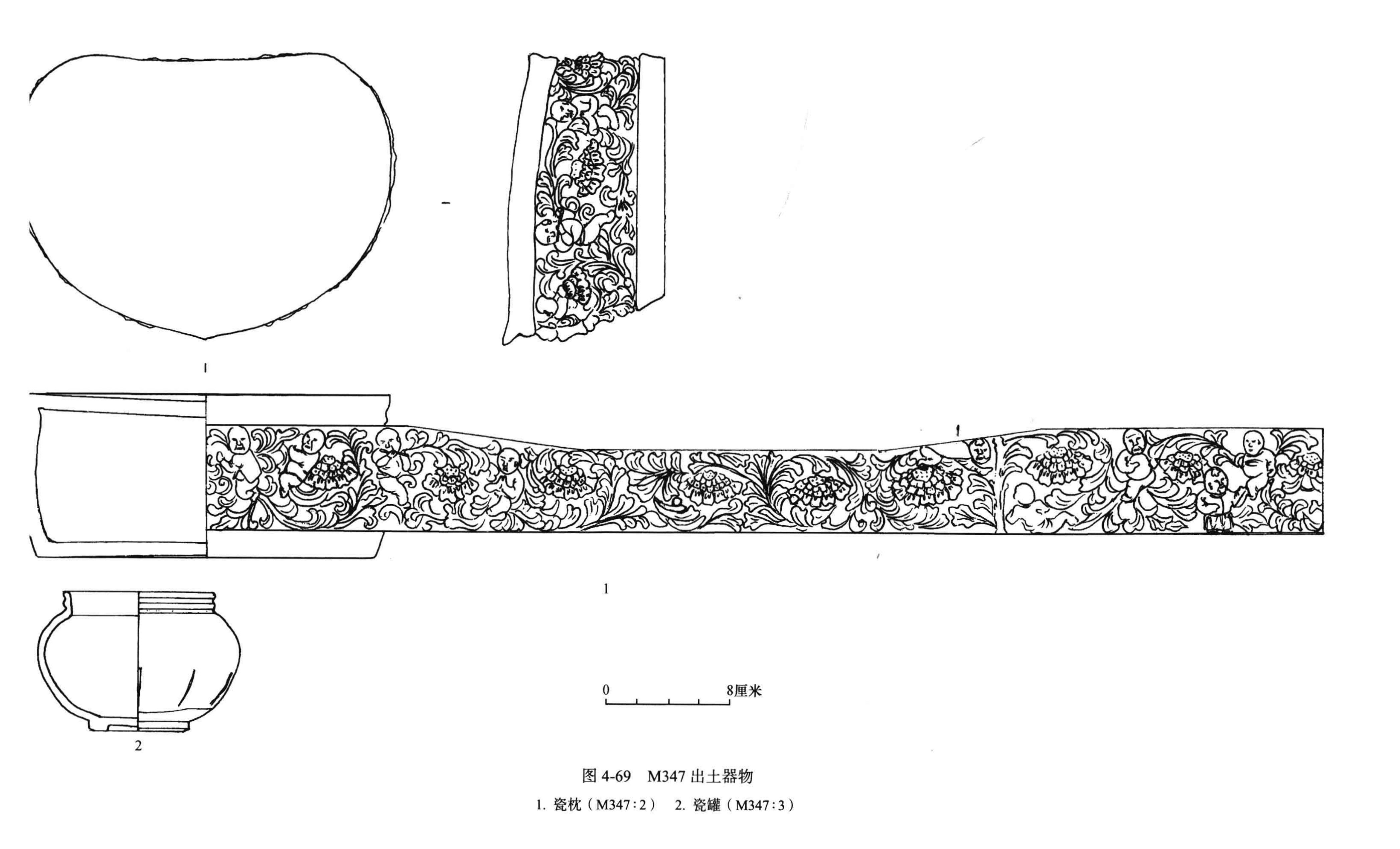


图 4-69　M347 出土器物

1. 瓷枕（M347∶2）　2. 瓷罐（M347∶3）

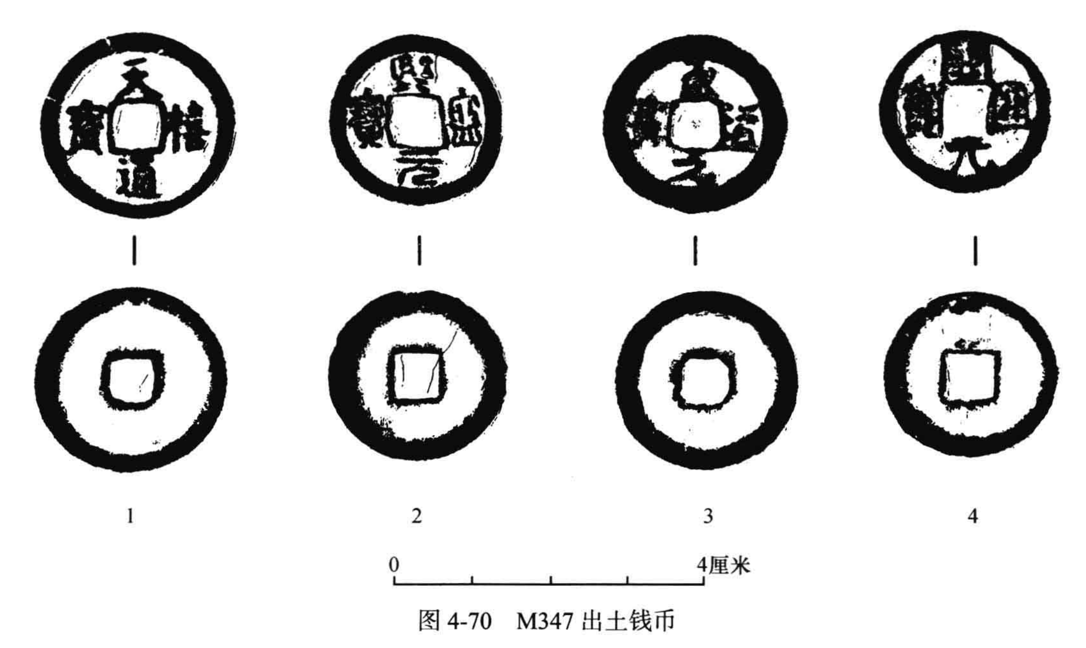


图 4-70　M347 出土钱币

1. 天禧通宝（M347∶1-1）　2. 熙宁元宝（M347∶1-2）　3. 至道元宝（M347∶1-3）　4. 开元通宝（M347∶1-4）

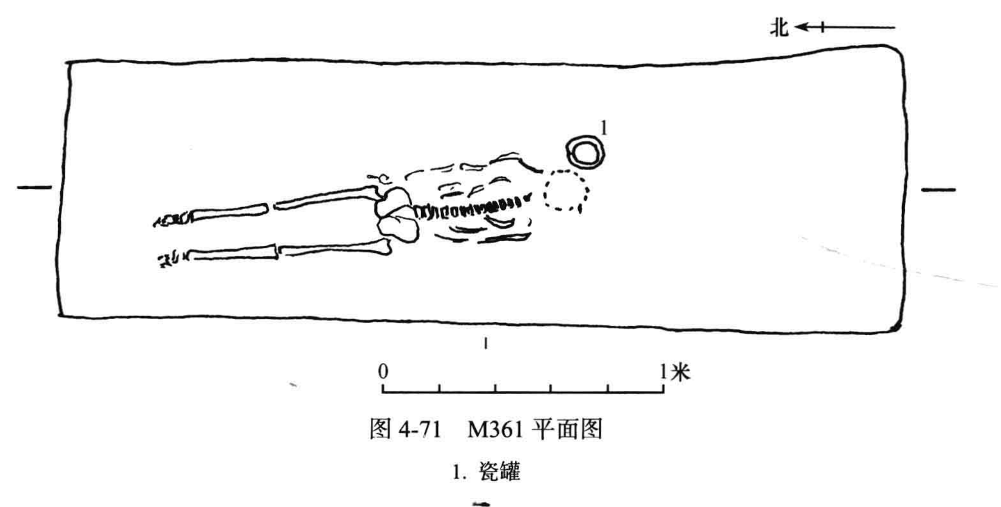


图 4-71　M361 平面图

1. 瓷罐

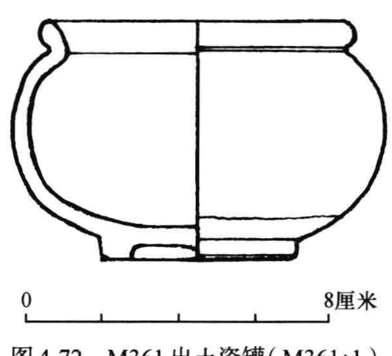


图 4-72　M361 出土瓷罐（M361∶1）

土为黄褐色，包含红土块、灰土块等。未发现葬具痕迹。墓底有人骨 1 具，葬式为仰身直肢，头向南。随葬品有瓷罐 1 件，置于头骨右侧（图 4-71）。

瓷罐　1 件（M361∶1）。乳白胎，白釉，釉上有开片，釉不包底。侈口，卷圆唇，束颈，鼓腹，矮圈足。口径 8、腹径 10、底径 5.2、高 6.4、壁厚 0.5~0.6 厘米（图 4-72）。

三十六、M404

M404 位于第Ⅰ发掘区的南部，T1627 的西部，开口于扰土层下，距地表深 2.2 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 10°。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长 2.8、宽 0.9~1.1、深 0.9 米。

填土为褐色，土质疏松。未发现葬具痕迹及人骨。随葬品有2件，其中瓷罐1件、瓷碗1件，均位于墓室东南部（图4-73）。

瓷罐　1件（M404∶1）。白胎，白釉，釉不包底。微敛口，鼓腹，平底，矮圈足。口外侧1周凸棱。口径10、腹径13.2、底径7.2、高8.6、壁厚0.4~0.5厘米（图4-74，1）。

瓷碗　1件（M404∶2）。乳白胎，茶绿色釉，釉不包底。敞口，尖圆唇，深弧腹，平底，窄圈足。内底有刮圈，腹壁内刻1周6组牡丹花。口径16、底径5.6、通高7厘米（图4-74，2）。

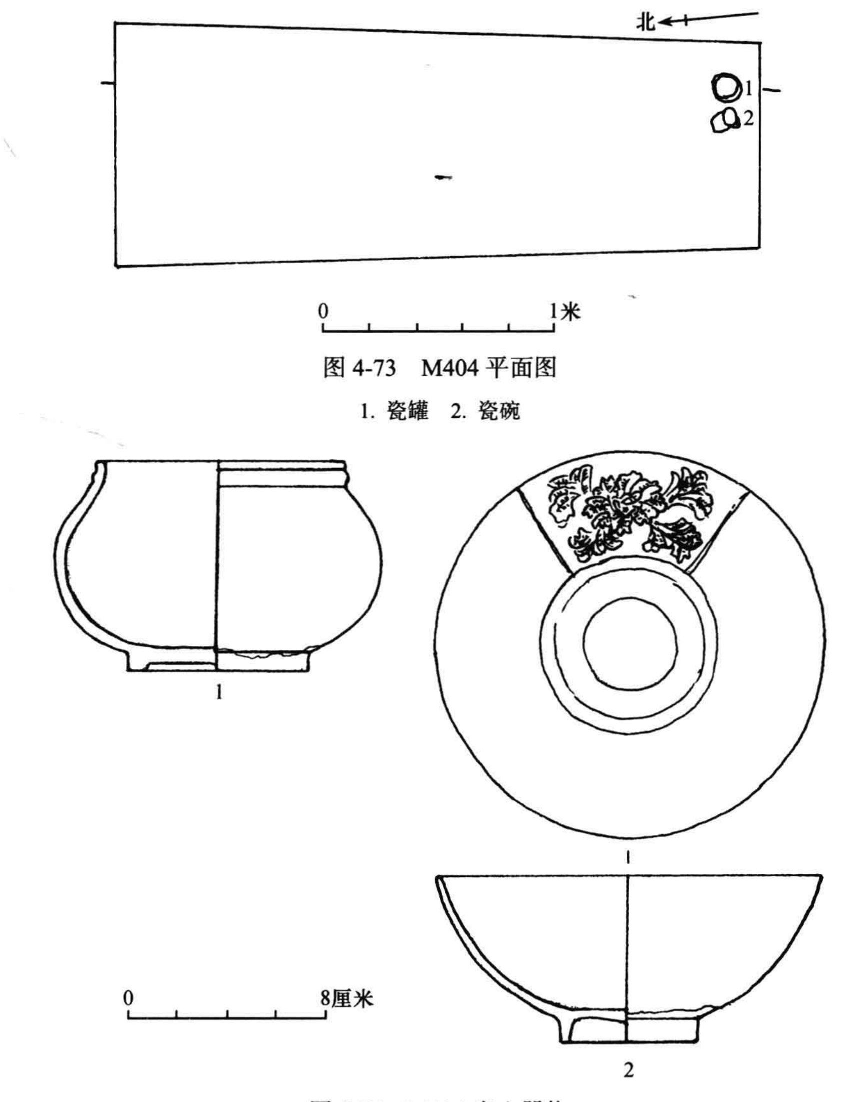


图4-73　M404平面图

1. 瓷罐　2. 瓷碗

图4-74　M404出土器物

1. 瓷罐（M404∶1）　2. 瓷碗（M404∶2）

第二节　舟　形　墓

一、M61

M61位于第Ⅰ发掘区的西部，T1722西北部。开口耕土层下，距地表0.5米。墓葬形制为舟形墓，

方向 171° 。被破坏严重。墓圹近梯形，直壁、平底，长 3.3、宽 1~1.2、残深 0.6 米。墓圹内用青砖砌筑墓室，呈舟形，长 3、宽 0.46~0.8、残高 0.43 米。墓室未见铺地砖，北壁未砌砖，其余三壁用单砖错缝平砌。砖均素面，长 28、宽 14、厚 2 厘米。填土为浅红褐色花土，土质略松，内含青砖块、黄土块、淤土及姜石块。墓底未发现葬具、人骨架及随葬品（图 4-75）。

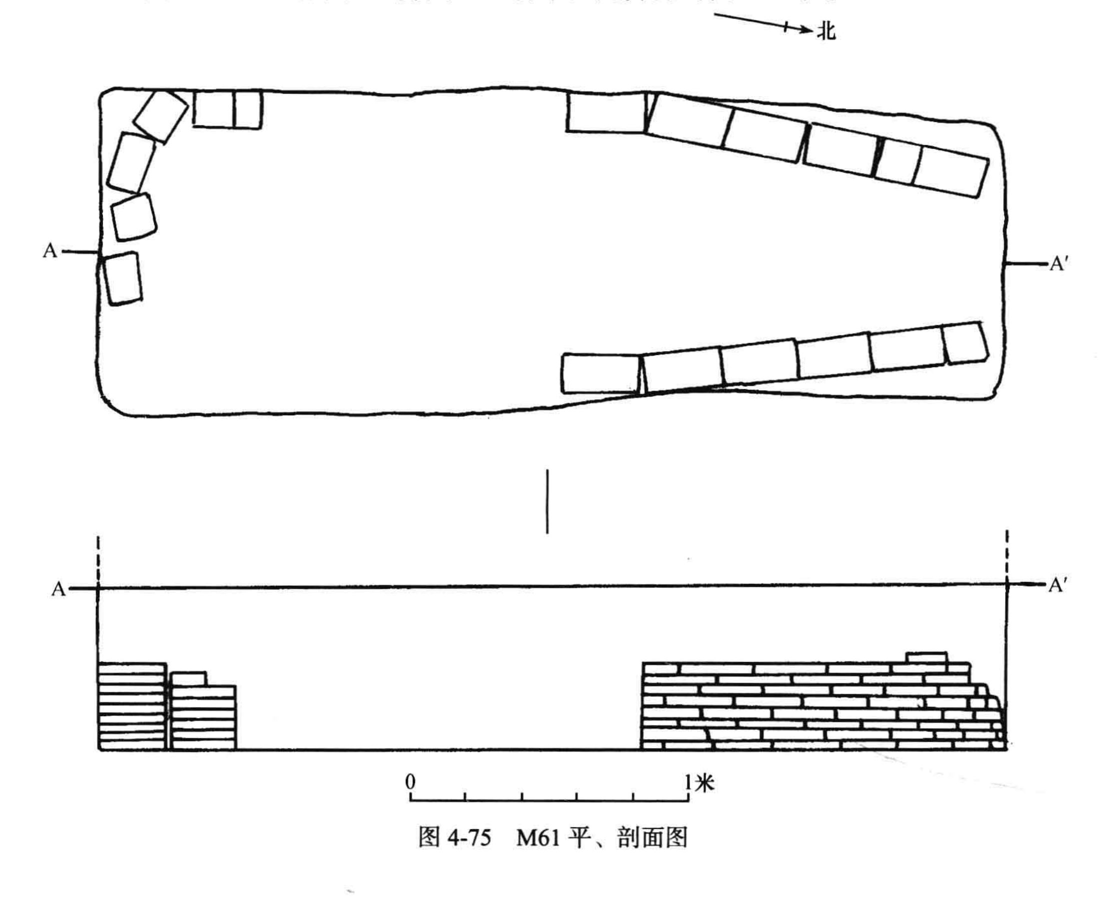


图 4-75 M61 平、剖面图

二、M70

M70 位于第 I 发掘区东南部，T1629 北部，开口于耕土层下，距地表 0.24 米。墓葬形制为舟形墓，方向 176° 。由墓道、墓门和墓室三部分组成，上部被破坏。墓道位于墓室南端，残存部分平面近长方形，直壁、平底，长 1.72、宽 0.82、深 1.4 米。拱形墓门宽 0.9、高 0.84、进深 0.28 米。两壁用单砖平砌，券顶用侧立砖单层纵砌，其上用土填平后再铺一层平砖。门外用青砖垒砌封门墙，高 0.84 米，单砖错缝平砌。

墓圹平面近长方形，长 2.1、宽 1.1~1.2、残深 1.4 米。圹内用素砖砌筑墓室，平面呈舟形，长 1.84、宽 0.6~0.92、高 0.4~1 米。墓室底部未见铺地砖；两侧用青砖错缝平砌，下部直，上部叠涩内收。顶部用单砖覆盖，南高北低呈阶梯状。所用青砖均素面，长 28、宽 14、厚 4 厘米。填土呈黄褐色，质略硬，含灰褐色硬土块、料姜石块。葬具情况不详。墓室西侧人骨仅存头骨和部分肢骨，葬式为仰身直肢，头向南；墓室东南部另有肢骨堆放零乱，可能属二次迁葬。随葬品有 4 件（组）。其中瓷罐 1 件、铜镜 1 件、铜钗 1 件、铜钱 42 枚（1 组），均放置于墓室西侧的人骨附近（图 4-76；图版 11-1）。

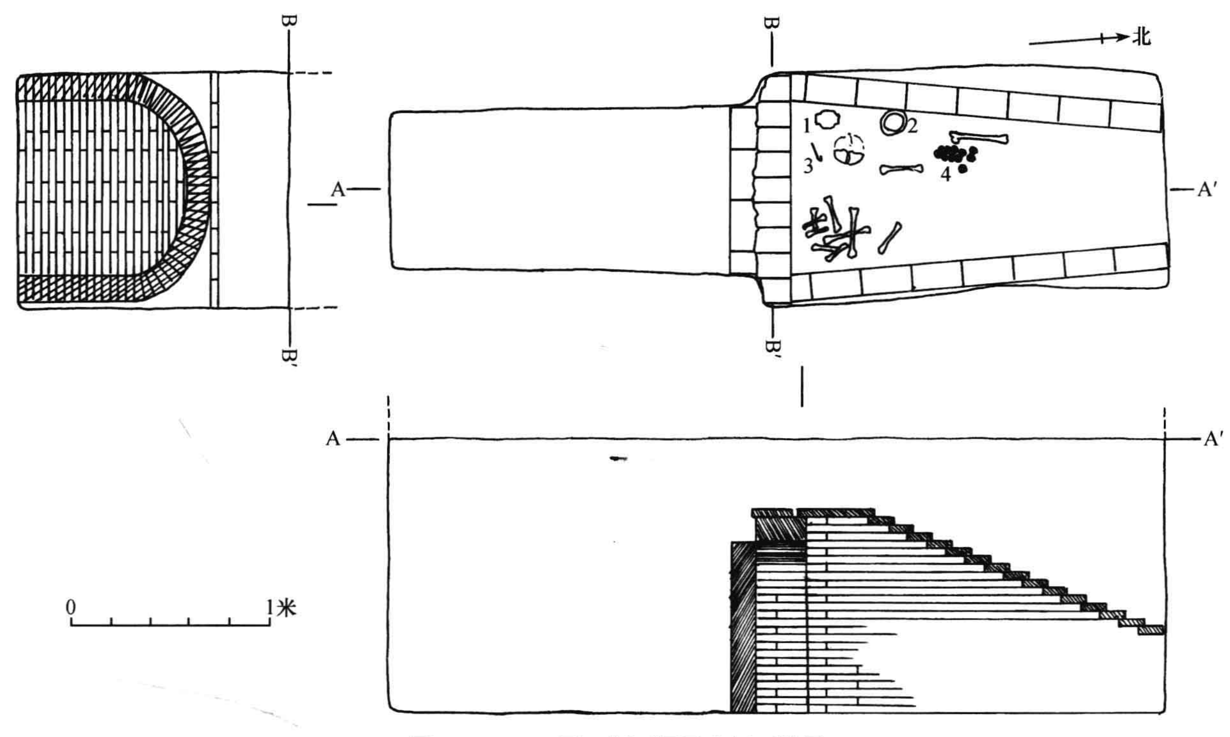


图 4-76　M70 平、剖面图及墓门正视图
1. 铜镜　2. 瓷罐　3. 铜钗　4. 铜钱

瓷罐　1 件（M70∶2）。白胎，白釉，釉不包底。侈口，圆唇，束颈，弧鼓腹，平底，矮圈足外撇。器身饰 8 道凹槽。口径 12、底径 6.8、通高 10、壁厚 0.3~0.8 厘米（图 4-77，1；图版 19-1）。

铜镜　1 件（M70∶1）。双凤花卉镜。"亚"字形，圆纽，花瓣花纽座。座外两周八边形联珠纹。其外饰两只展翅飞翔的凤鸟，各衔一支花卉。凤鸟花卉外饰 1 周圆形联珠纹。素缘。镜体宽 11.8、缘厚 0.2 厘米（图 4-78；图版 31-3）。

铜钗　1 件（M70∶3）。铜条折成。长约 6.4 厘米（图 4-77，2）。

铜钱　42 枚。"至道元宝"2 枚，草书，旋读。M70∶4-1，直径 2.5 厘米（图 4-79，1）。"景德元宝"1 枚（M70∶4-2），楷书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-79，2）。"治平通宝"1 枚（M70∶4-3），楷书，直读。直径 2.5 厘米（图 4-79，3）。"祥符元宝"1 枚（M70∶4-4），楷书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-79，4）。"开元通宝"6 枚，楷书，直读。M70∶4-5，直径 2.5 厘米（图 4-79，5）。"元祐通宝"7 枚，行书 1 枚，旋读，直径 2.4 厘米（图 4-79，6）；篆书 6 枚，旋读，M70∶4-12，直径 2.4 厘米（图 4-79，12），M70∶4-17，直径 2.5 厘米（图 4-79，17）。"天圣元宝"1 枚（M70∶4-7），楷书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-79，7）。"熙宁元宝"4 枚（M70∶4-8），楷书 1 枚，旋读，直径 2.3 厘米（图 4-79，8）；篆书 3 枚，旋读，M70∶4-15，直径 2.5 厘米（图 4-79，15），M70∶4-16，直径 2.4 厘米（图 4-79，16）。"绍圣元宝"5 枚，篆书，旋读。M70∶4-9，直径 2.4 厘米（图 4-79，9）。"太平通宝"1 枚（M70∶4-10），楷书，直读。直径 2.5 厘米（图 4-79，10）。"至和元宝"1 枚（M70∶4-11），篆书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-79，11）。"元丰通宝"4 枚，行书 1 枚，旋读，M70∶4-13，直径 2.4 厘米（图 4-79，13）；篆书 3 枚，旋读，M70∶4-14，直径 2.5 厘米（图 4-79，14）。"天禧通宝"1 枚（M70∶4-18），楷书，旋读。直径 2.6 厘米（图 4-79，18）。"皇宋通宝"5 枚，

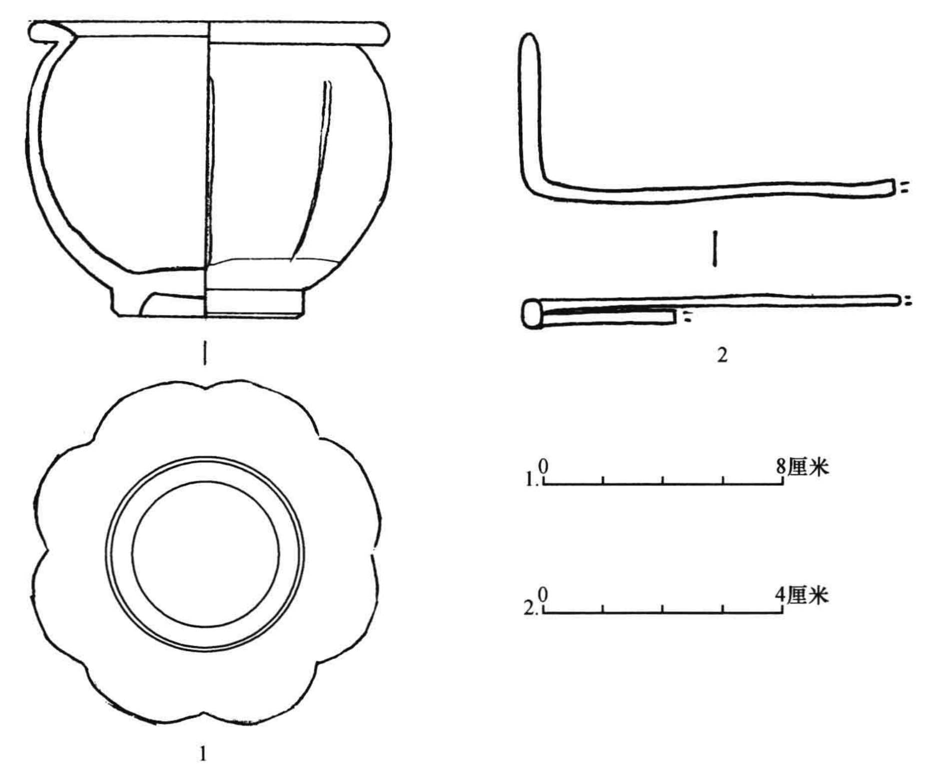


图 4-77　M70 出土器物

1. 瓷罐（M70∶2）　2. 铜钗（M70∶3）

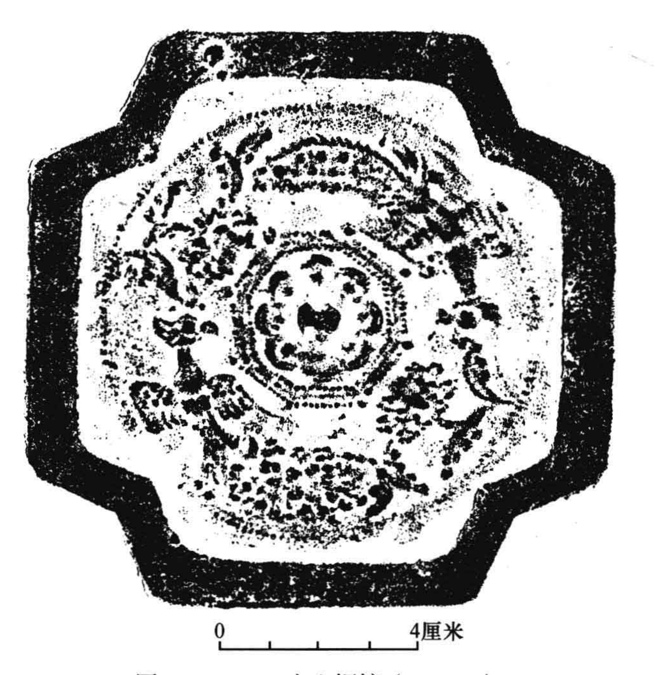


图 4-78　M70 出土铜镜（M70∶1）

篆书 2 枚，直读，M70∶4-19，直径 2.5 厘米（图 4-79，19）；楷书 3 枚，直读，M70∶4-20，直径 2.5 厘米（图 4-79，20）。年号不清者 2 枚。

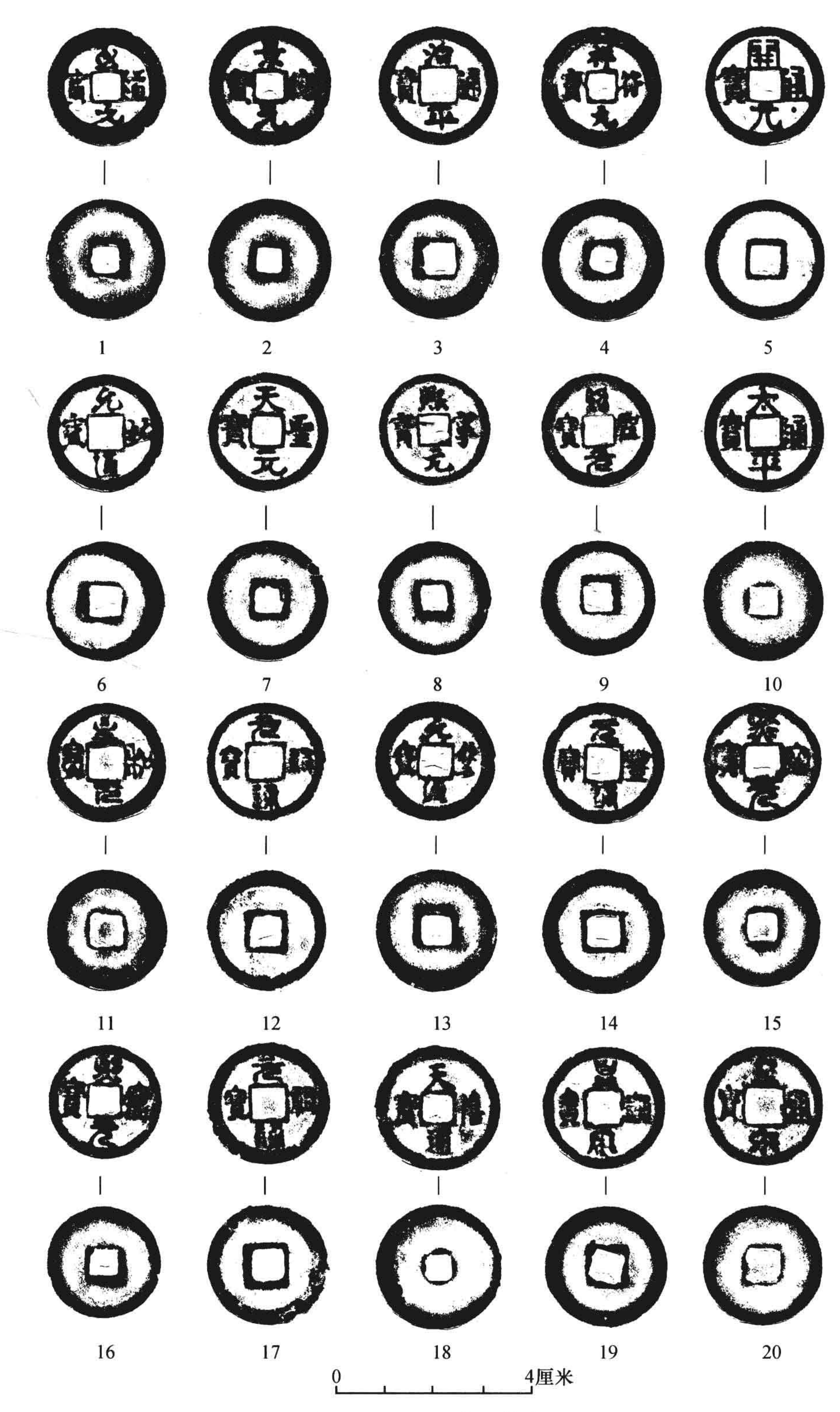


图 4-79　M70 出土钱币

1. 至道元宝（M70∶4-1）　2. 景德元宝（M70∶4-2）　3. 治平通宝（M70∶4-3）　4. 祥符元宝（M70∶4-4）　5. 开元通宝（M70∶4-5）　6. 元祐通宝（M70∶4-6）　7. 天圣元宝（M70∶4-7）　8. 熙宁元宝（M70∶4-8）　9. 绍圣元宝（M70∶4-9）　10. 太平通宝（M70∶4-10）11. 至和元宝（M70∶4-11）　12、17. 元祐通宝（M70∶4-12、M70∶4-17）　13、14. 元丰通宝（M70∶4-13、M70∶4-14）　15、16. 熙宁元宝（M70∶4-15、M70∶4-16）　18. 天禧通宝（M70∶4-18）　19、20. 皇宋通宝（M70∶4-19、M70∶4-20）

三、M167

M167位于第Ⅱ发掘区东部，T1229东北部，开口于扰土层下，距地表约1.55米。墓葬形制为舟形墓，方向177°，上部被破坏。墓形平面呈舟形，直壁、平底，长3.1、宽0.9~1.6、残深0.6米。墓圹内用青砖砌筑墓室，呈舟形，长2.4、宽0.64~1.1、残高0.56米。底部未见铺地砖；东、西、北三壁采用侧立砖与平砖成行交替砌筑的方式砌成，侧立砖每行中用顺砖与丁砖交替排列，平砖用单砖错缝平砌两行为一组。南壁用平砖斜向交错砌成，呈弧形。所用砖均素面，长27.5、宽13.5、

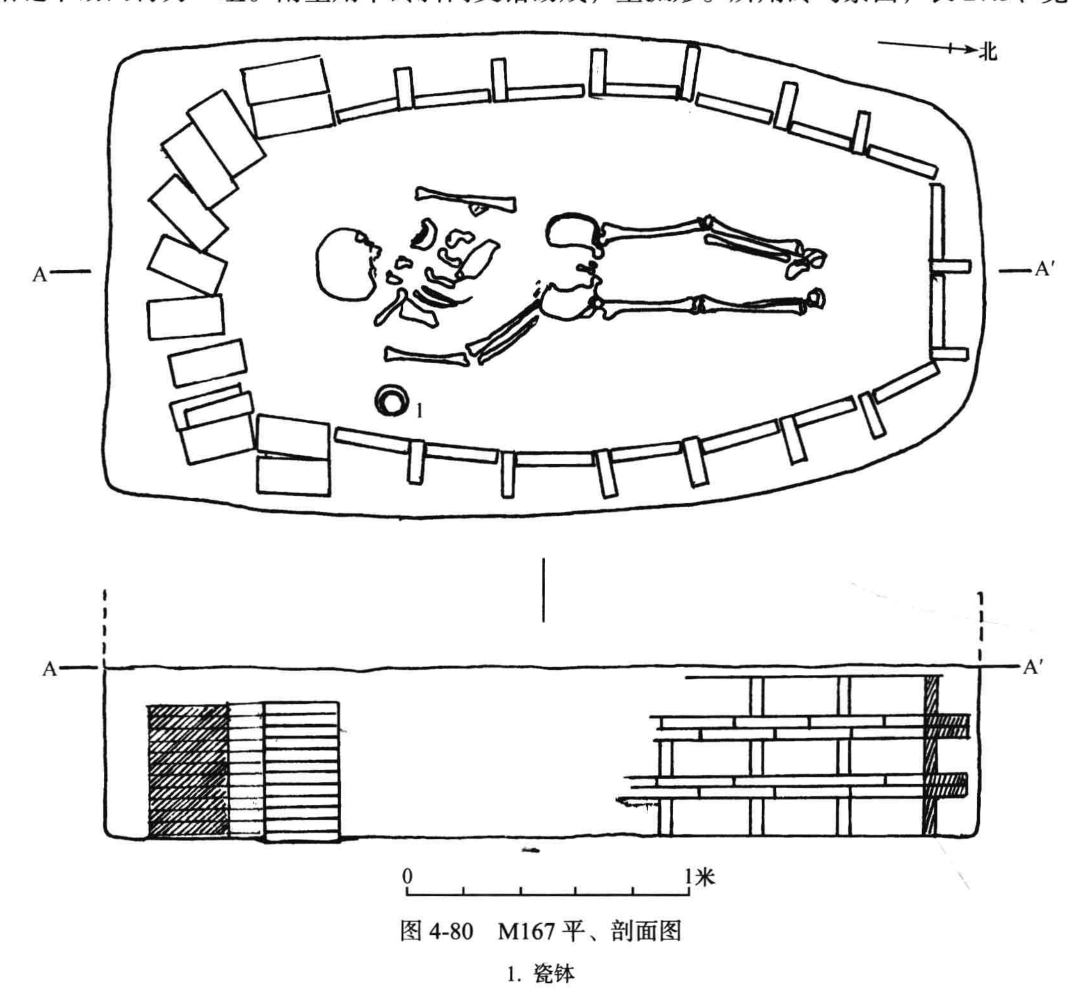


图4-80 M167平、剖面图

1. 瓷钵

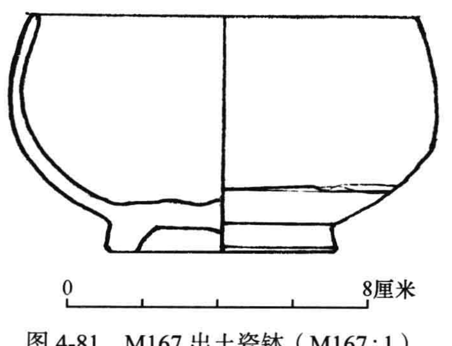


图4-81 M167出土瓷钵（M167:1）

厚4厘米。墓底未发现葬具痕迹，人骨架1具，保存较好，葬式为仰身直肢，头向南。随葬品有瓷钵1件，位于头骨东侧（图4-80；图版11-2）。

瓷钵 1件（M167:1）。淡黄胎，白釉，釉不包底。敛口，深鼓腹，平底，矮圈足外撇。口径10.4、腹径11.2、底径6、高6厘米（图4-81；图版18-3）。

四、M217

M217位于第Ⅱ发掘区的西部，T1322的东北部，开口于扰土层下，距地表2米，打破M218。墓葬形制为舟形墓，方向194°。墓葬上部已被破坏。墓圹平面呈圆角长方形，直壁、平底，长2.5、宽1、残深0.64米。墓圹内用青砖砌筑椁室，建造时，先铺一层地砖，再行砌筑，墓室底部平面呈梯形，长2.08、宽0.46~0.6、残高0.64米。铺地砖为横向对缝平铺；四壁为单砖错缝平砌，至0.46米高时，叠涩内收。填土呈浅黄色，土质略硬，含红土块、碎砖块、料姜石。未发现葬具痕迹及人骨。随葬品有铜钱4枚，放置于墓底中部（图4-82；图版11-3）。

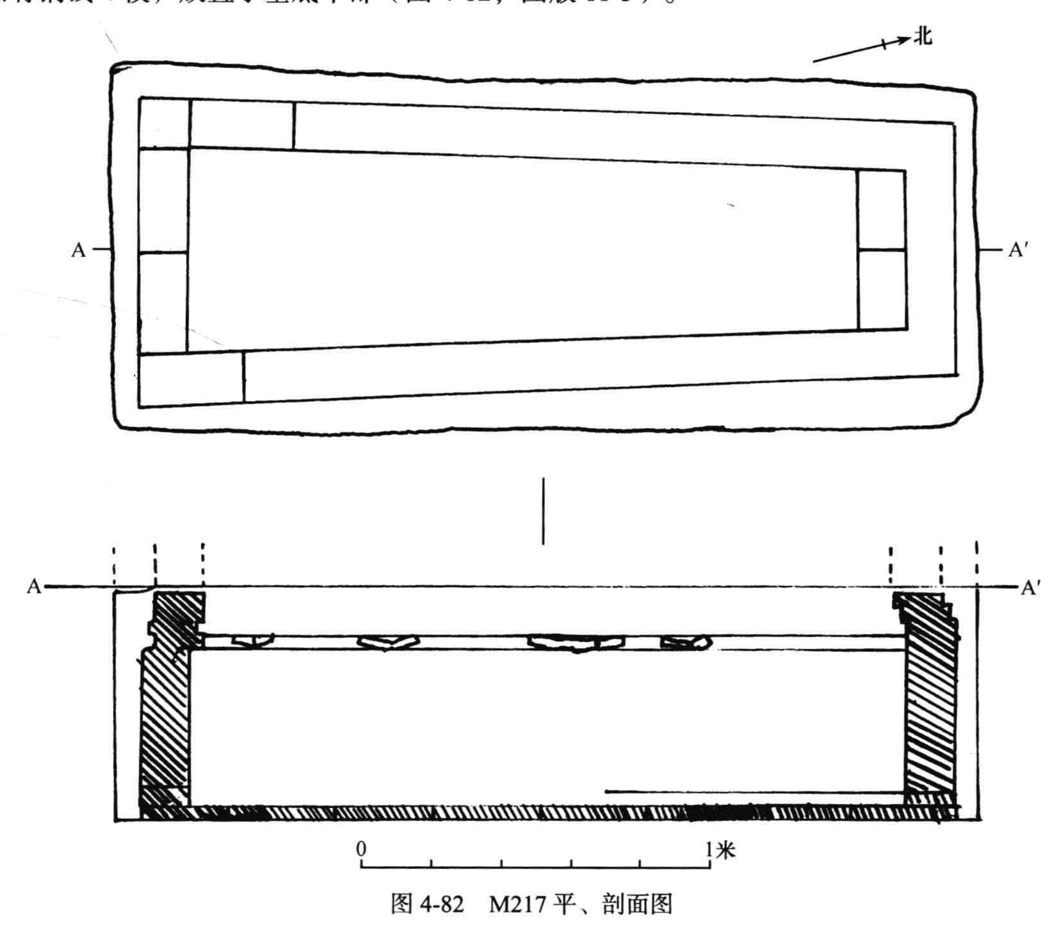


图4-82　M217平、剖面图

铜钱　4枚。“咸平元宝”1枚（M217∶1-1），楷书，旋读。直径2.4厘米（图4-83，1）。“治平元宝”1枚（M217∶1-2），篆书，旋读。直径2.4厘米（图4-83，2）。“元祐通宝”2枚，行书，旋读。M217∶1-3、4，直径2.5厘米（图4-83，3、4）。

五、M257

M257位于第Ⅴ发掘区的西北部，T2213的西南部，开口于扰土层下，距地表1.7米。墓葬形制为舟形墓，方向175°，上部及南部被破坏。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，南北长3、东西

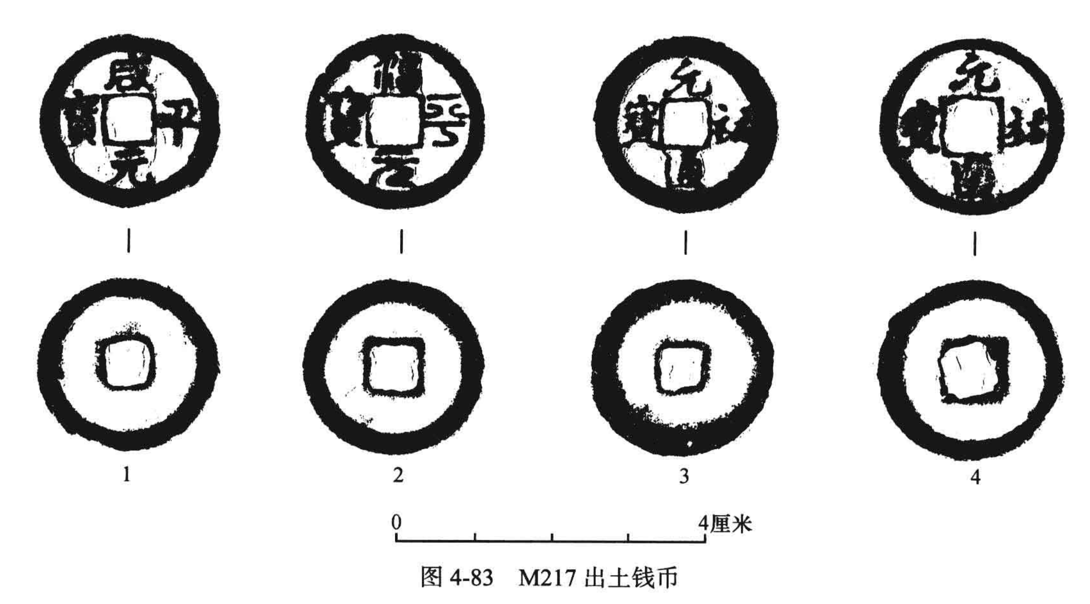


图 4-83 M217 出土钱币

1. 咸平元宝（M217∶1-1） 2. 治平元宝（M217∶1-2） 3、4. 元祐通宝（M217∶1-3、M217∶1-4）

宽 1.42、残深 1.08 米。墓圹内用青砖砌筑墓室，平面呈舟形，残长 2.14、宽 0.92、残高 0.58 米。建造时，先纵向、横向交错平铺铺地砖，再砌四壁。东西两壁用侧立砖斜砌一层，再向上错缝平砌。北壁竖直，最下一层为竖砖横砌，其上两层用扁立砖横砌，再上为平铺。南壁和顶部遭破坏。填土为黄褐色花土。未发现葬具痕迹及人骨。随葬品有铜钱 1 枚，位于墓室中部（图 4-84；图版 11-4）。

铜钱 1 枚（M257∶1）。“嘉祐通宝”，楷书，直读。直径 2.5 厘米。

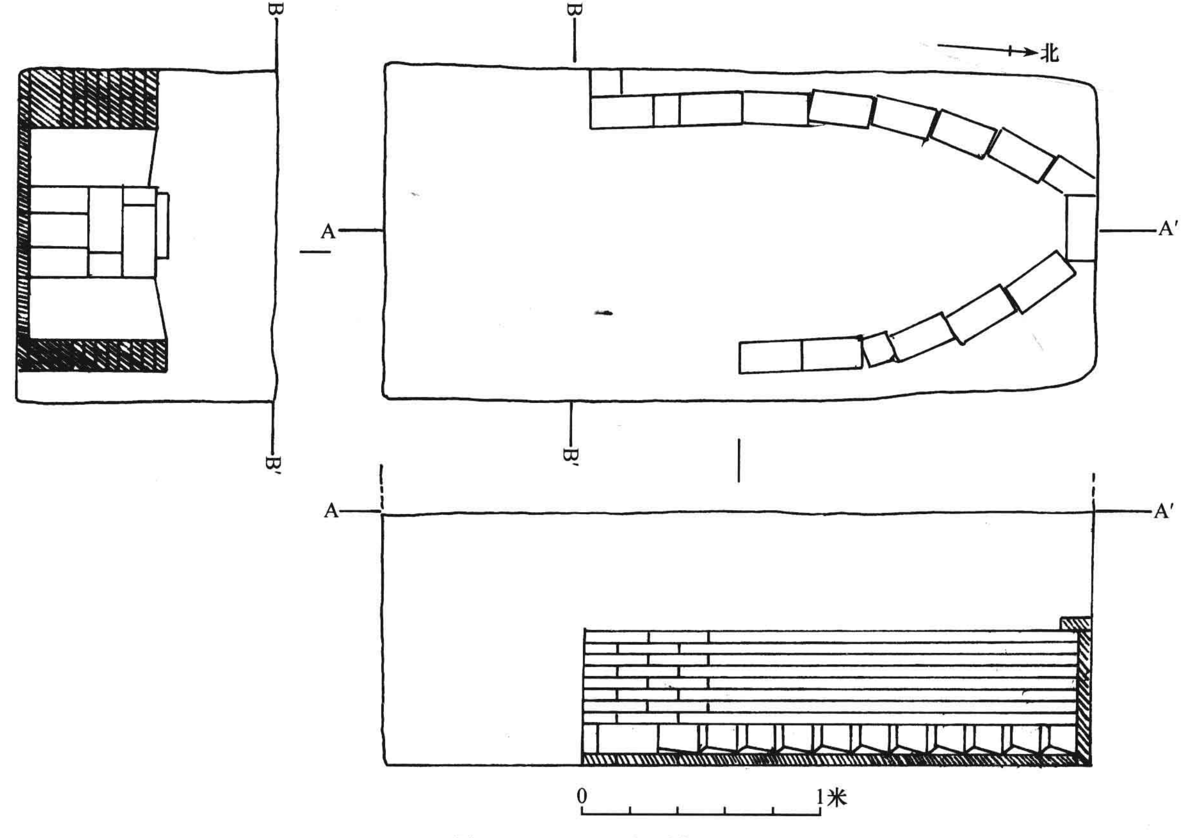


图 4-84 M257 平、剖面图

六、M378

M378位于第Ⅵ发掘区的西北部，T2514的西北部，延伸至T2614内，开口于扰土层下，距地表2.2米。墓葬形制为舟形墓，方向358°。墓葬上部及西部遭破坏。墓圹平面为长方形，直壁、平底，南北长2.78、宽1.19、残深0.54米。墓圹内以单砖砌筑墓室，内长2.2、宽0.74、残高0.5米。墓室底部仅存北部少量铺地砖，错缝平铺；壁为单砖错缝平砌，南壁竖直，北、西壁为弧形。所用青砖均素面，长28、宽12、厚5厘米。两砖之间用黄泥黏接。填土呈浅黄褐色，土质略松，含红、灰土块、料姜石。未发现葬具痕迹、人骨及随葬品（图4-85）。

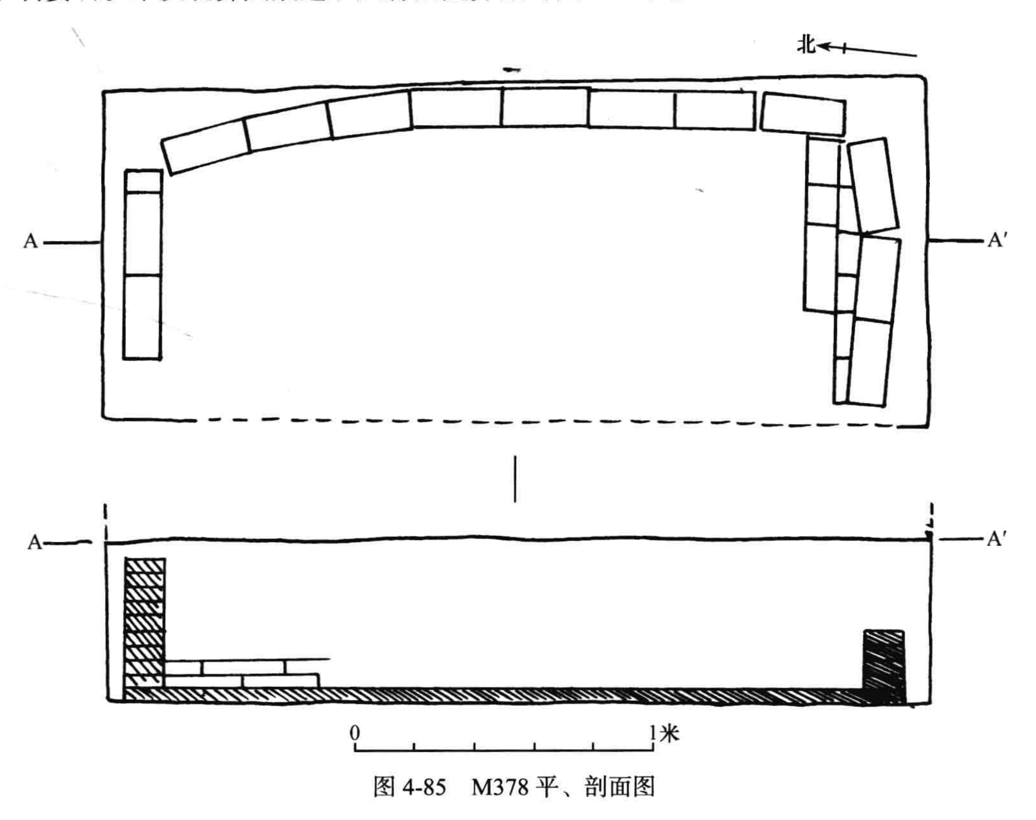


图4-85　M378平、剖面图

第三节　土坑洞室墓

一、M10

M10位于第Ⅰ发掘区的北部，T1925的西北角。开口耕土层下，距地表0.3米，打破M23。墓葬形制为土坑洞室墓，方向190°，由墓道和墓室两部分组成，上部被破坏。墓道位于墓室的南部，平面呈梯形，底部斜坡，长2.2、宽2.1~2.14、深0.56~1.6米。填土为黄褐色，夹有红色土块和料姜石。墓室顶残，直壁，底部平面近方形，长3.1~3.2、残高1.6米。墓底有葬具2棺，东西并列，已朽，平面呈梯形东侧棺长1.8、宽0.6~0.7米；西侧棺长2、宽0.6~0.74米。葬式均为仰身直肢，头向北。随葬品有2件（组）。其中铜钱15枚（1组），置于东侧人骨中部；瓷缸1件，位于墓室西南角（图

4-86）。

瓷缸 1件（M10∶1）。砖红胎，肩部饰酱釉，垂泪较为显著。侈口，圆唇，束颈，鼓肩，下腹斜收，平底。肩腹有绳纹和圆形陶拍击打的痕迹，下腹部饰数周瓦棱纹。口径36、底径16.8、高53厘米（图4-87）。

铜钱 15枚。“绍圣元宝”2枚，篆书，旋读。M10∶2-1、2-12，直径2.4厘米（图4-88，1、12）。“熙宁元宝”1枚（M10∶2-2），楷书，旋读。直径2.5厘米（图4-88，2）。“天禧通宝”1枚（M10∶2-3），楷书，旋读。直径2.6厘米（图4-88，3）。“淳化元宝”1枚（M10∶2-4），楷书，旋读。直径2.4厘米（图4-88，4）。“景祐元宝”1枚（M10∶2-5），楷书，旋读。直径2.5厘米（图4-88，5）。“元祐通宝”1枚（M10∶2-6），篆书，旋读。直径2.4厘米（图4-88，6）。“祥符通宝”1枚（M10∶2-7），楷书，旋读。直径2.5厘米（图4-88，7）。“景德元宝”2枚，楷书，旋读。M10∶2-8、2-9，直径2.5厘米（图4-88，8、9）。“天圣元宝”2枚，楷书1枚（M10∶2-10），旋读。直径2.5厘米（图4-88，10）；篆书1枚（M10∶2-11），旋读，直径2.5厘米（图4-88，11）。“皇宋通宝”1枚（M10∶13），楷书，直读，花穿。直径2.4厘米（图4-88，13）。“治平元宝”1枚（M10∶14），楷书，旋读。直径2.4厘米（图4-88，14）。“元丰通宝”1枚（M10∶2-15），行书，旋读。直径2.4厘米（图4-88，15）。

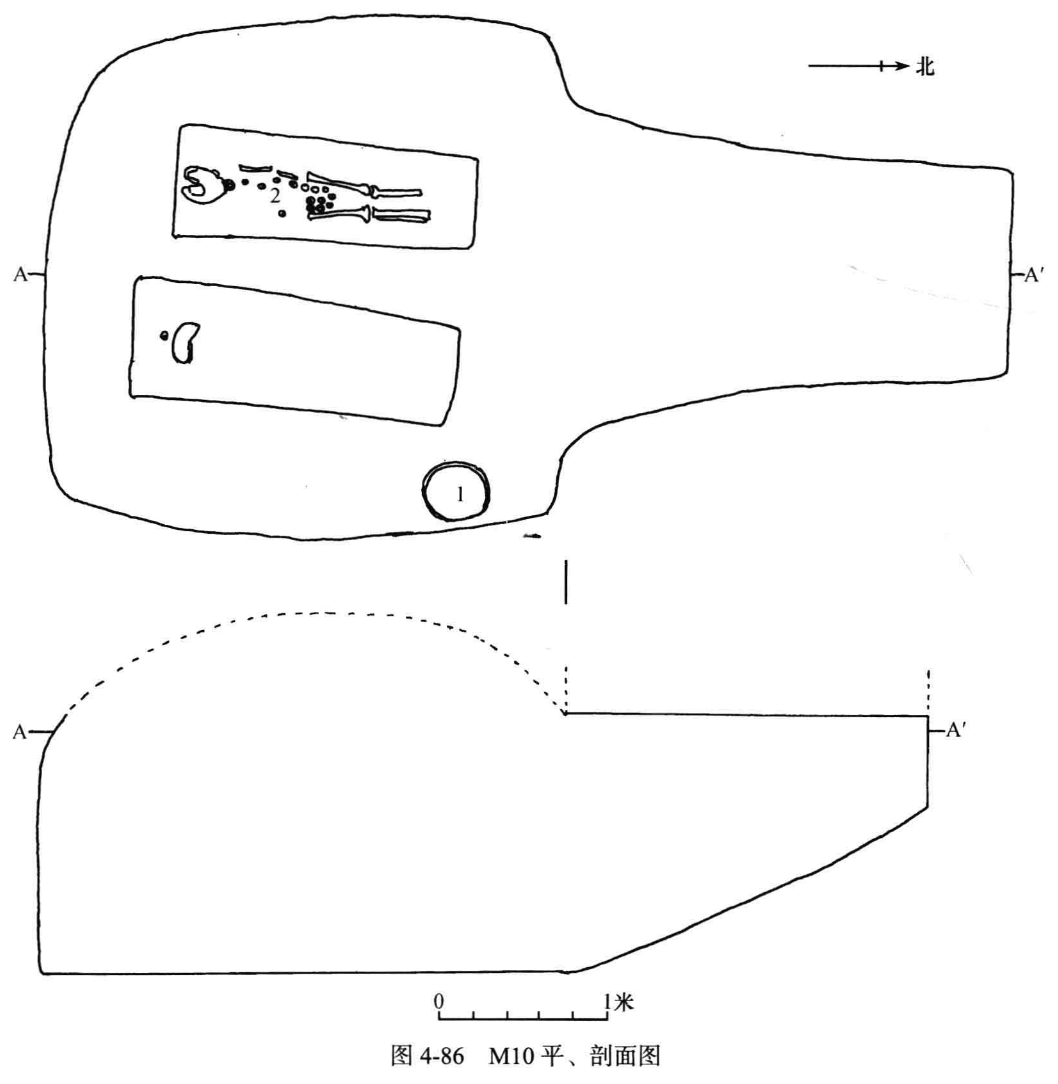


图4-86 M10平、剖面图

1. 瓷缸 2. 铜钱

二、M15

M15位于第Ⅰ发掘区东南部，T1629西北部，延伸至T1729内，开口于耕土层下，距地表0.3米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向185°，由墓道、墓门和墓室三部分组成。墓门为拱形，宽0.74、高1.2米。东西两壁用单砖平砌，顶部用单层侧立砖纵券。门外侧用立砖纵向垒砌成封门墙，高0.94米。墓道平面呈长方形，直壁、平底，长2、宽1、深3.5米。填土呈黄褐色，土质略松，含红土块、碎骨及料姜石。墓室弧形顶、直壁、平底，底部平面呈长方形，长2.8、宽2、高1.7米。墓底没有棺床，呈倒"凹"字形，高0.05米，表面铺砖，为纵向、横向砖成排交替平铺。用砖均素面，长26、宽13、厚5厘米。未发现葬具痕迹，人骨已粉化。随葬品有24件（组）。其中铜镜1件、铜钗1件，位于墓室中部；瓷碗4件、瓷碟10件、瓷罐2件、瓷瓶2件，位于墓室西部；铁环4件，铜钱40枚（1组），散置于墓室内（图4-89；图版8-1）。

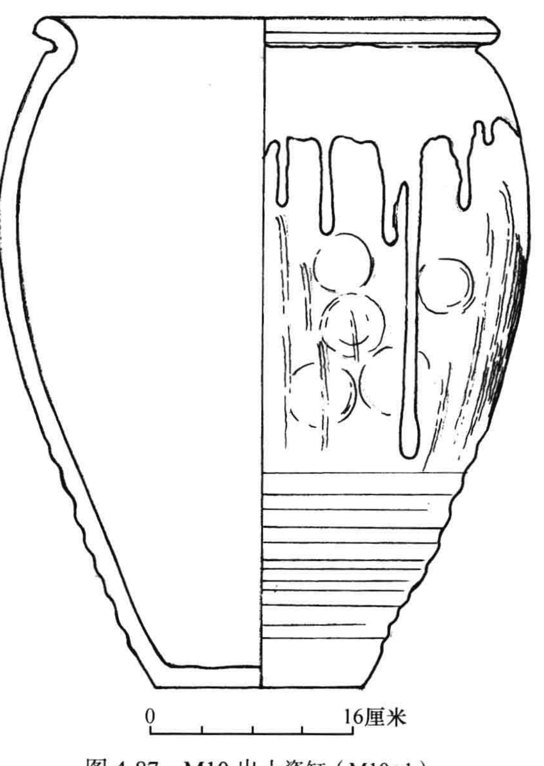


图4-87 M10出土瓷缸（M10:1）

瓷碟 10件。形制相同。白釉。侈口，尖圆唇，折腹，平底。M15:6，口径12、底径4.8、高2厘米（图4-90，5）。形制相同的有10件。

瓷碗 4件。M15:11，酱釉。敞口，尖圆唇，弧腹，窄圈足。口沿内侧饰1周黑彩。口径19.7、底径6.2、高5.8厘米（图4-90，1）。M15:12，酱釉，釉不包底。敞口，卷圆唇，弧腹，矮圈足。口径9.4、底径3.8、高3.4、壁厚0.4厘米（图4-90，6）。M15:13，通体施白釉，内壁和底部刻折枝花卉。侈口，尖圆唇，弧腹，矮圈足。口径13.6、底径3.2、高3.8、厚0.2~0.3厘米（图4-90，2）。M15:14，白釉，釉不包底。侈口，圆唇，折腹，窄圈足微外撇。口径17.2、圈足径6、高5厘米（图4-90，3）。

瓷罐 2件。M15:20，敛口，方唇，鼓肩，下腹斜收，宽矮圈足。肩部饰4个桥形耳。口径9、底径8、高28厘米（图4-90，10）。M15:21，白釉，外壁釉不包底，釉面有冰裂纹。侈口，圆唇，束颈，鼓肩，弧腹，矮圈足外撇。口径12、底径7、高12.5、厚0.4厘米（图4-90，9）。

瓷瓶 2件。M15:19，通体施绿釉。喇叭形口，卷沿，尖圆唇，长颈，鼓肩，弧腹，喇叭口圈足。口径12.6、底径9、高24.6、厚0.5厘米（图4-90，11；图版22-4）。M15:22，通体施黑釉。侈口，方唇，短细颈，鼓肩，弧腹，平底。口径5、底径7.2、高19.6、厚0.4厘米（图4-90，8；图版22-3）。

铁环 4件。形制、尺寸均相同。M15:15，锈蚀严重，环形。直径6厘米（图4-90，4）。

铜钗 1件（M15:25）。铜条折叠而成。长14厘米（图4-90，7）。

铜钱 40枚。"元祐通宝"4枚，行书2枚，旋读，M15:24-1，直径2.45厘米（图4-91，1），M15:24-4，直径2.4厘米（图4-91，4）；篆书2枚，旋读，M15:24-2，直径2.4厘米（图4-91，2），M15:24-3，直径2.45厘米（图4-91，3）。"绍圣元宝"3枚，篆书2枚，旋读，M15:24-5、M15:24-7，直径2.4厘米（图4-91，5、7）；行书1枚（M15:24-6），旋读，直径2.4厘米（图4-91，6）。"皇宋通宝"7枚，楷书1枚（M15:24-8），直读，直径2.5厘米（图4-91，8）；篆书4枚，直读，M15:24-9，直径2.5厘米（图4-91，9），M15:24-20，直径2.4厘米（图4-91，20）；隶书2枚，直读，

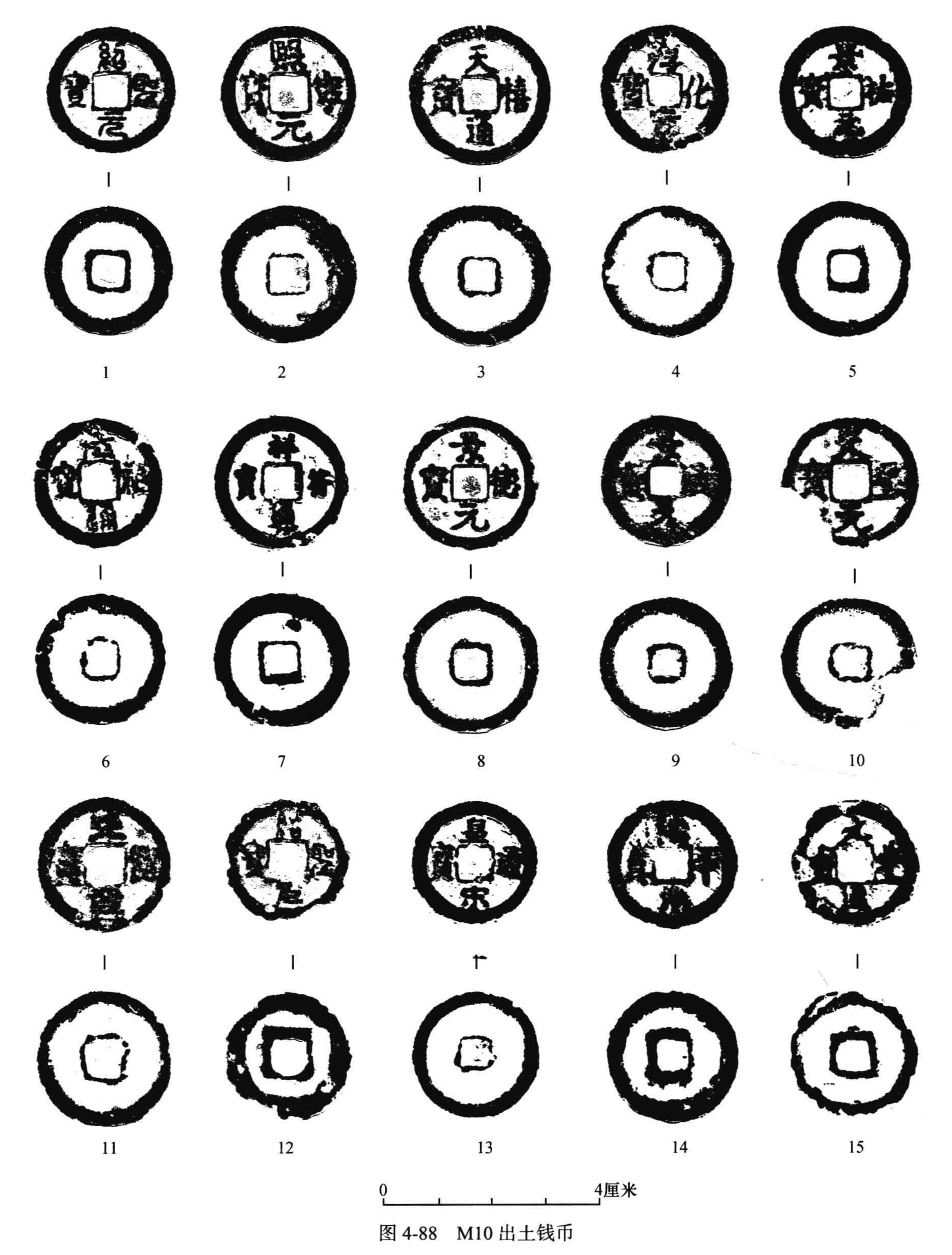


图 4-88 M10 出土钱币

1、12. 绍圣元宝（M10∶2-1、M10∶2-12） 2. 熙宁元宝（M10∶2-2） 3. 天禧通宝（M10∶2-3） 4. 淳化元宝（M10∶2-4） 5. 景祐元宝（M10∶2-5） 6. 元祐通宝（M10∶2-6） 7. 祥符通宝（M10∶2-7） 8、9. 景德元宝（M10∶2-8、M10∶2-9） 10、11. 天圣元宝（M10∶2-10、M10∶2-11） 13. 皇宋通宝（M10∶2-13） 14. 治平元宝（M10∶2-14） 15. 元丰通宝（M10∶2-15）

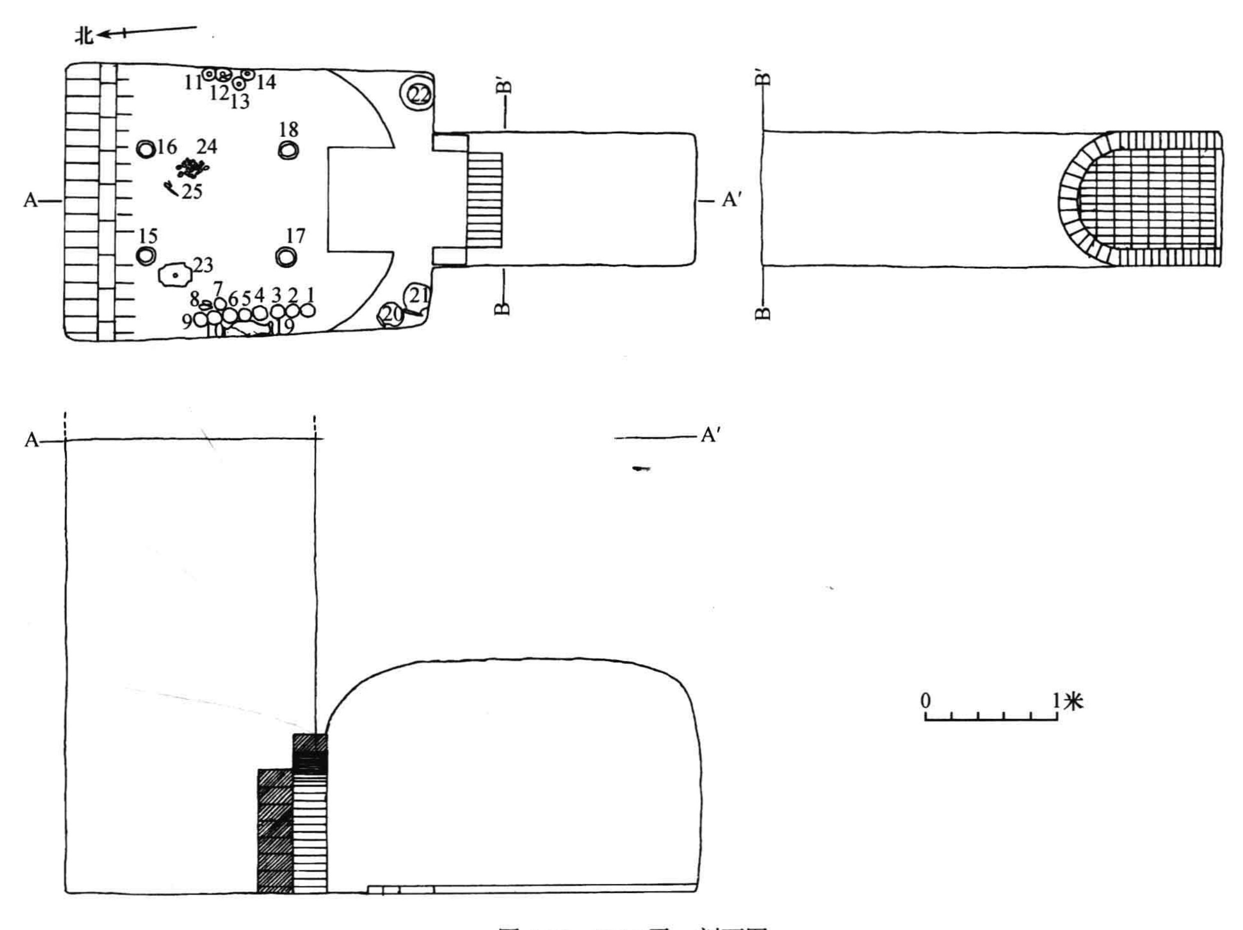


图 4-89　M15 平、剖面图

1~10. 瓷碟　11~14. 瓷碗　15~18. 铁环　19. 瓷瓶　20. 罐　21. 瓷罐　22. 瓷瓶　23. 铜镜　24. 铜钱　25. 铜钗

M15∶24-10，直径 2.5 厘米（图 4-91，10）。“熙宁重宝”3 枚，楷书 2 枚，旋读，M15∶24-11，直径 3 厘米（图 4-91，11）；篆书 1 枚，旋读，M15∶24-12，直径 2.9 厘米（图 4-91，12）。“熙宁元宝”3 枚，楷书，旋读。M15∶24-13，直径 2.5 厘米（图 4-91，13）；M15∶24-14，直径 2.35 厘米（图 4-91，14）。“元丰通宝”8 枚，行书 6 枚，旋读，M15∶24-15，直径 2.4 厘米（图 4-91，15），M15∶24-16，直径 2.45 厘米（图 4-91，16），M15∶24-17，直径 2.9 厘米（图 4-91，17），M15∶24-18，直径 3 厘米（图 4-91，18）；篆书 2 枚，旋读，M15∶24-19，直径 2.45 厘米（图 4-91，19）。“开元通宝”2 枚，楷书，直读。M15∶24-21，直径 2.45 厘米（图 4-91，21）；M15∶24-28，直径 2.5 厘米（图 4-91，28）。“咸平元宝”1 枚（M15∶24-22），楷书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-91，22）。“景德元宝”1 枚（M15∶24-23），楷书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-91，23）。“治平元宝”1 枚（M15∶24-24），篆书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-91，24）。“至和元宝”1 枚（M15∶24-25），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-91，25）。“治平通宝”2 枚，楷书 1 枚（M15∶24-26），直读，直径 2.25 厘米（图 4-91，26）；篆书 1 枚（M15∶24-27），直读，直径 2.45 厘米（图 4-91，27）。“至道元宝”1 枚（M15∶24-29），楷书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-91，29）。“祥符元宝”1 枚（M15∶24-30），楷书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-91，30）。2 枚年号不清。

铜镜　1 件（M15∶23）。缠枝四花镜。“亚”字形，圆纽，纽外 4 株同形花枝环绕。每株花枝上一片繁茂的叶纹并开出一朵大花。素缘。镜体宽 14.5、缘厚 0.2 厘米（图 4-92；图版 31-1）。

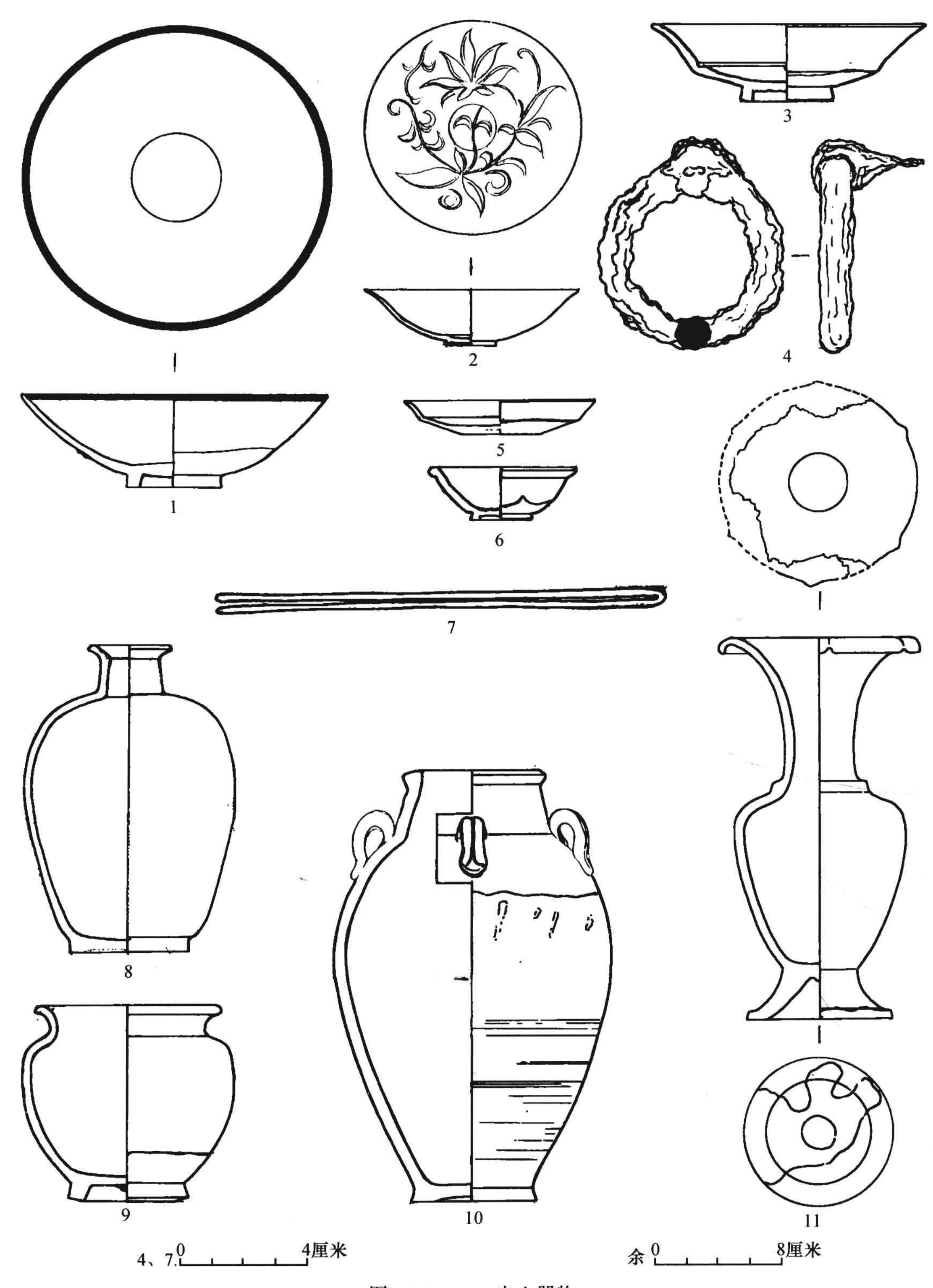


图 4-90 M15 出土器物

1~3、6. 瓷碗（M15∶11、M15∶13、M15∶14、M15∶12） 4. 铁环（M15∶15） 5. 瓷碟（M15∶6）

7. 铜钗（M15∶25） 8、11. 瓷瓶（M15∶22、M15∶19） 9、10. 瓷罐（M15∶21、M15∶20）

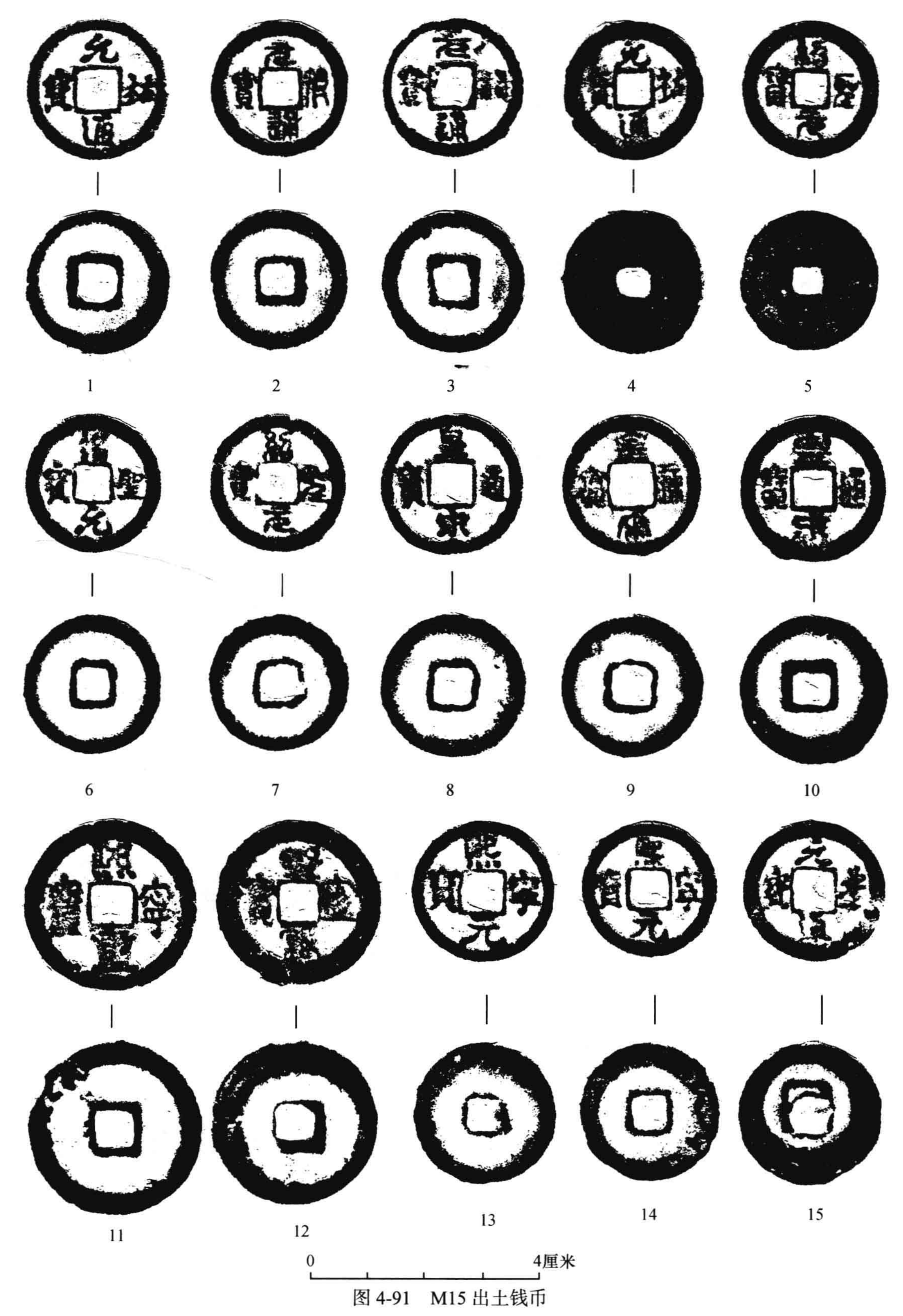


图 4-91　M15 出土钱币

1~4. 元祐通宝（M15：24-1、M15：24-2、M15：24-3、M15：24-4）　5~7. 绍圣元宝（M15：24-5、M15：24-6、M25：24-7）　8~10. 皇宋通宝（M15：24-8、M15：24-9、M15：24-10）　11、12. 熙宁重宝（M15：24-11、M15：24-12）　13、14. 熙宁元宝（M15：24-13、M15：24-14）　15. 元丰通宝（M15：24-15）

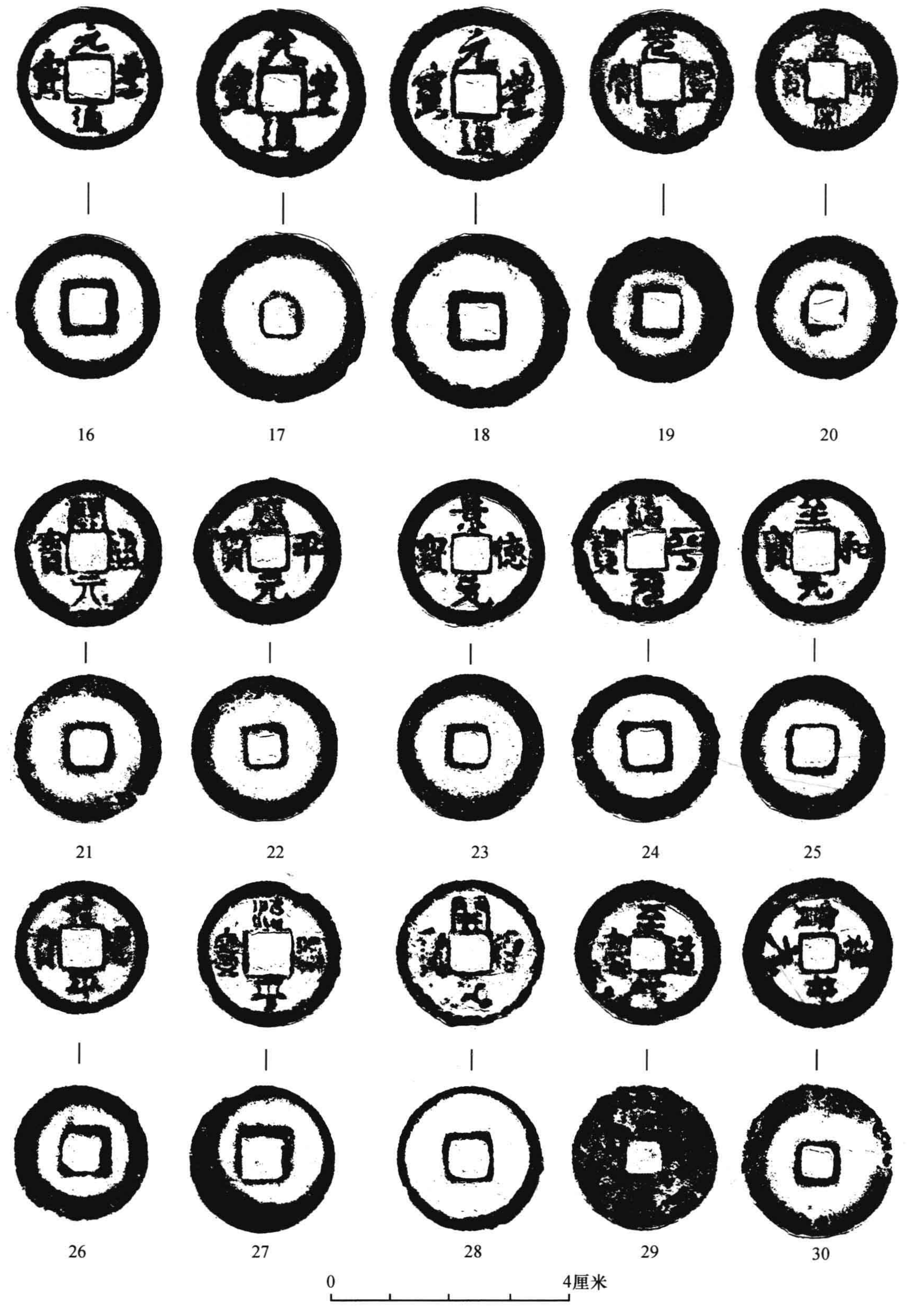


图 4-91　M15 出土钱币（续）

16~19. 元丰通宝（M15∶24-16、M15∶24-17、M15∶24-18、M15∶24-19）　20. 皇宋通宝（M15∶24-20）　21、28. 开元通宝（M15∶24-21、M15∶24-28）　22. 咸平元宝（M15∶24-22）　23. 景德元宝（M15∶24-23）　24. 治平元宝（M15∶24-24）　25. 至和元宝（M15∶24-25）　26、27. 治平通宝（M15∶24-26、M15∶24-27）　29. 至道元宝（M15∶24-29）　30. 祥符元宝（M15∶24-30）

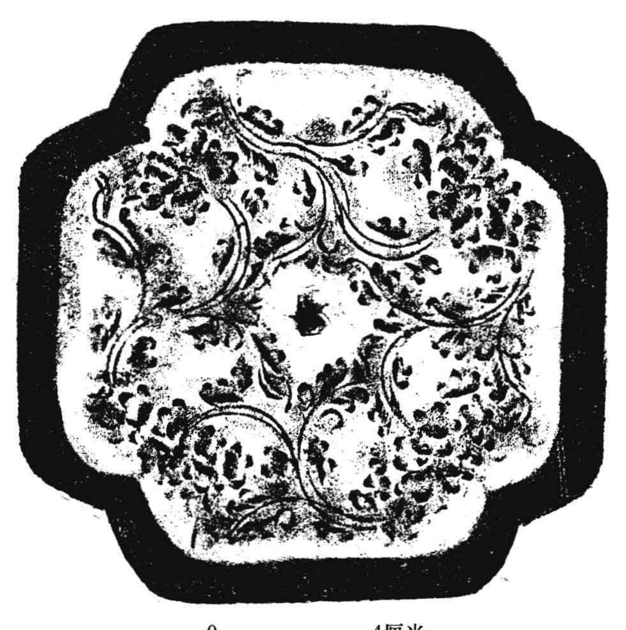


图 4-92 M15 出土铜镜（M15∶23）

三、M17

M17 位于第Ⅰ发掘区的西北部，T1924 的东北角，耕土层下开口，距地表约 0.3 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 190° ，由墓道、墓门和墓室三部分组成。上部被破坏，墓道位于墓室的南部，平面为长方形，直壁、底部略与墓室平，长 2、宽 0.9~1、残深 1.2 米。填土为黄褐色，内含红土块和少量的料姜石。墓门宽 1、残高 1.2 米，用大小不同的碎石封堵。墓室顶部残，直壁、平底，底部平面近方形，长 2.32~2.5、残高 1.2 米。墓室内有葬具 3 棺，已朽，平面呈梯形，均长约 1.6 米，东棺宽 0.2~0.24 米。棺内各有人骨 1 具，保存较差，葬式均为仰身直肢，头向北。随葬品有 5 件（组），其中瓷缸 1 件，置于墓室西南角；黑釉碗 1 件，置于墓室东南角；铁犁铧 1 件，置于墓室西部；黑釉罐 1 件，位于墓室西北角；铜钱 2 枚（1 组），位于墓室中部（图 4-93）。

瓷缸 1 件（M17∶1）。无法修复。

瓷碗 1 件（M17∶2）。黑釉，釉不包底，敞口，斜直腹，平底，矮圈足。整体厚重。内底有刮圈。口径 11.9、底径 5、高 5、壁厚 0.5 厘米（图 4-94，1）。

瓷罐 1 件（M17∶3）。红褐胎，酱釉，通体包釉。敞口，卷圆唇，束颈，鼓肩，下腹斜收，矮圈足。口径 6.8、腹径 19.6、底径 8.8、通高 21.8、壁厚 0.6 厘米（图 4-94，2）。

铁犁铧 1 件（M17∶4）。断面呈菱形。长 18.6、残宽 14.6 厘米。

铜钱 2 枚。“绍圣元宝”1 枚（M17∶5-1），篆书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-95，1）。“元丰通宝”1 枚（M17∶5-2），篆书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-95，2）。

四、M18

M18 位于第Ⅰ发掘区的西北部，T1924 西南角，部分延伸至 T1829 内。开口于耕土层下，距地表 0.3

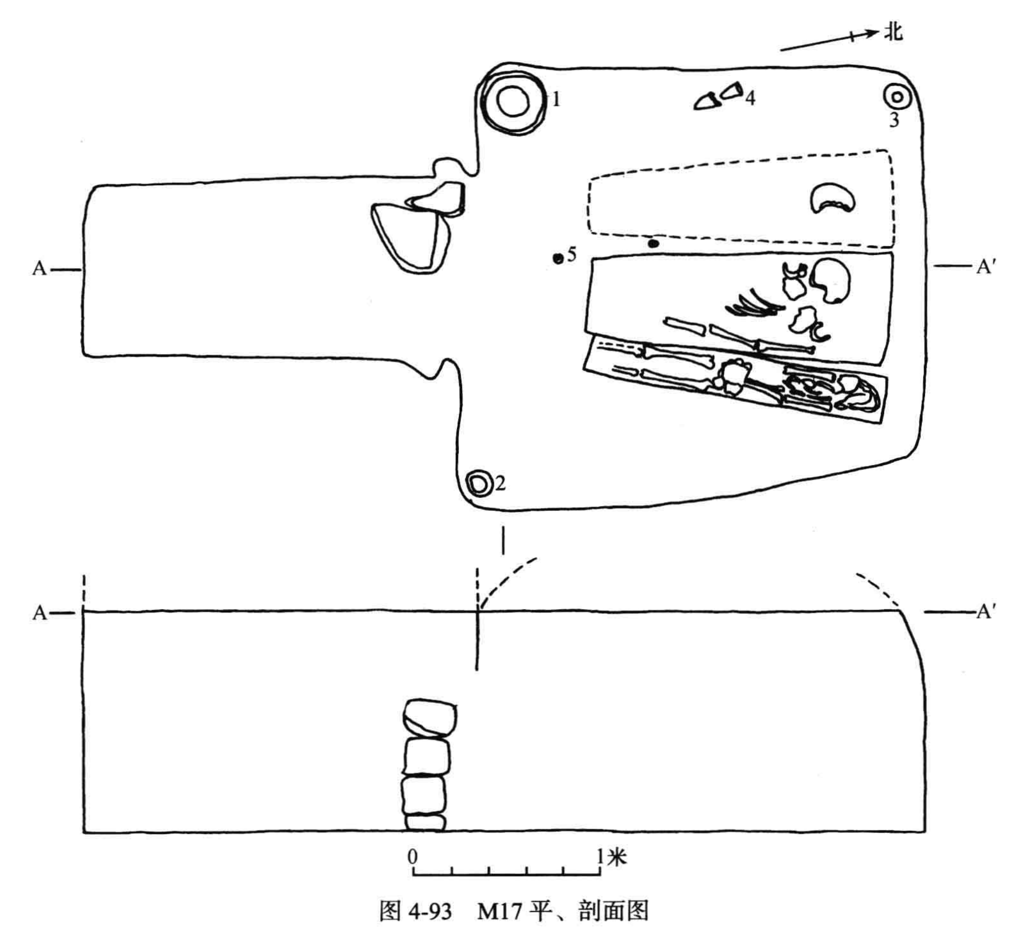


图 4-93 M17 平、剖面图

1. 瓷缸 2. 瓷碗 3. 瓷罐 4. 铁犁铧 5. 铜钱

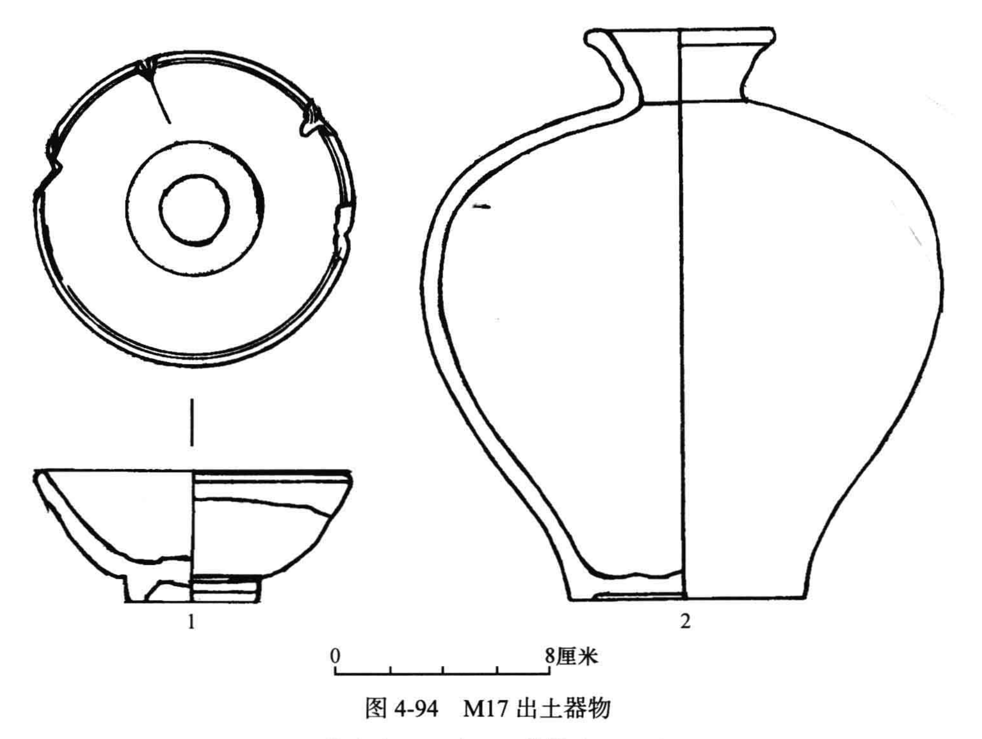


图 4-94 M17 出土器物

1. 瓷碗（M17:2） 2. 瓷罐（M17:3）

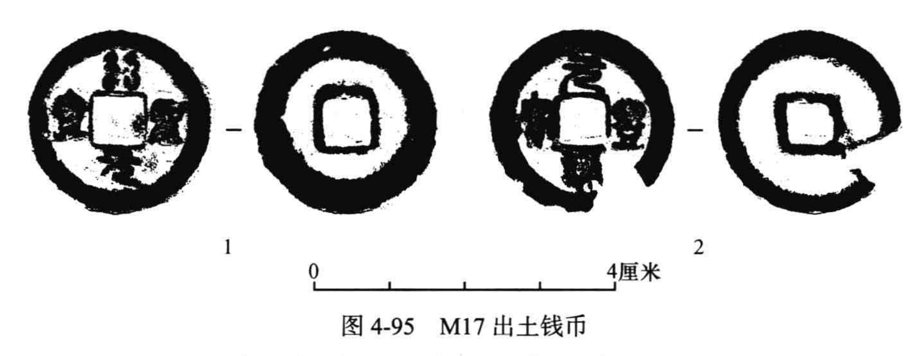


图 4-95　M17 出土钱币

1. 绍圣元宝（M17∶5-1）　2. 元丰通宝（M17∶5-2）

米。上部被 M4 打破墓葬形制为土坑洞室墓，方向 185°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室的南部，平面呈梯形，直壁、平底，长 2、宽 0.68~0.8、残深 0.4 米。填土为黄褐色花土，土质疏松，内含许多草木灰。墓室顶部遭破坏，底部平面近长方形，长 2.95、宽 1.9、残高 0.4 米。墓底有葬具 2 棺，东西并列，平面均为长方形，东侧棺长 1.8、宽 0.4 米；西侧棺长 1.86、宽 0.4 米。棺内各有人骨 1 具，葬式均为仰身直肢，头向北。随葬品有 2 件，其中铜镜 1 件，放置于东墓主足端；瓷罐 1 件，放置于墓室的西南角（图 4-96）。

铜镜　1 件（M18∶1）。圆形，圆纽，纽座外 1 周凸弦纹，窄素缘。直径 7.5、厚 0.3 厘米（图版 31-2）。

瓷罐　1 件（M18∶2）。黄褐胎，白釉，釉不包底。直口，圆唇，鼓肩，弧腹，矮圈足。口部 1 道凹弦纹，腹部有 8 道竖槽。口径 9.2、腹径 12、底径 6.8、高 9.6、壁厚 0.5~0.6 厘米（图 4-97）。

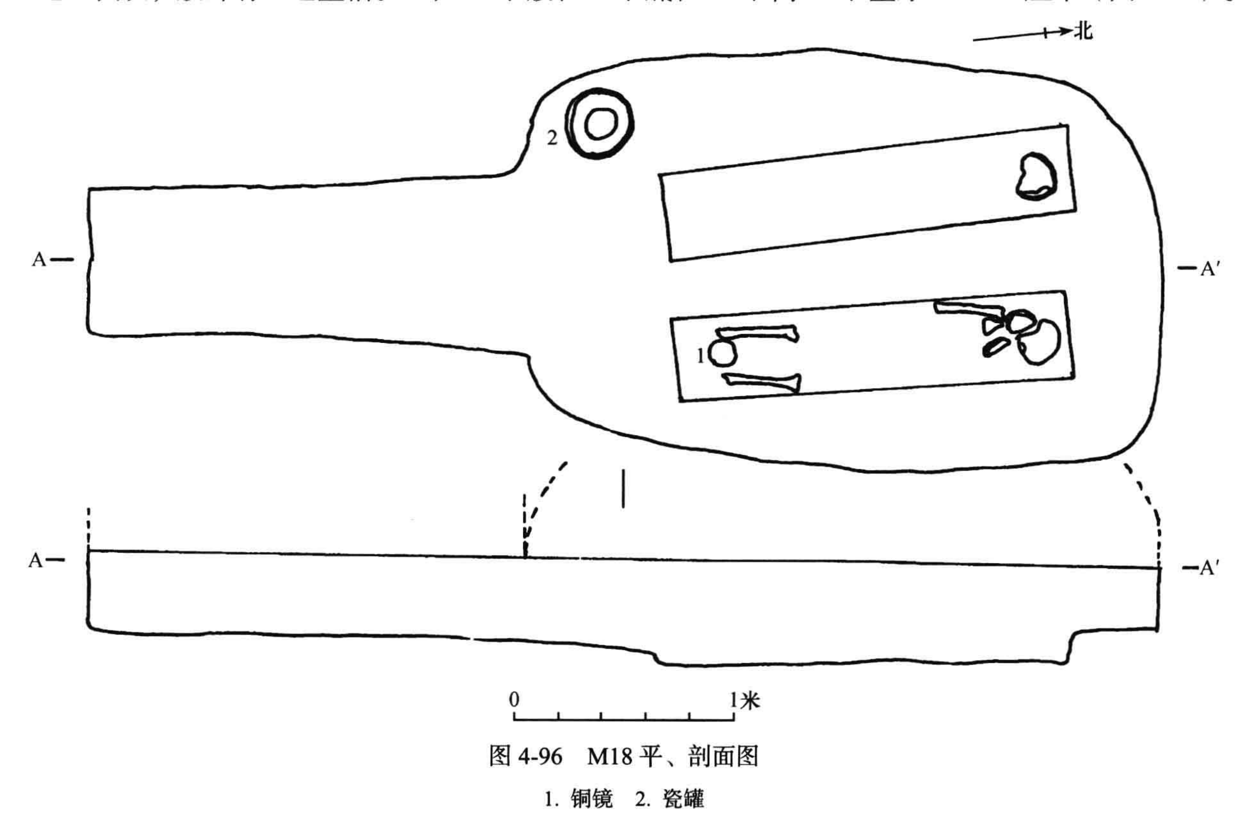


图 4-96　M18 平、剖面图

1. 铜镜　2. 瓷罐

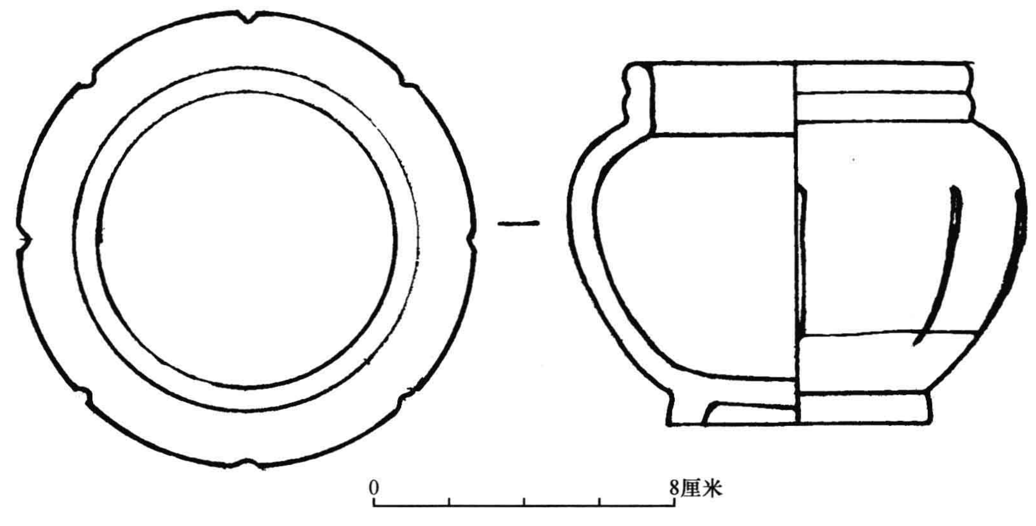


图 4-97 M18 出土陶罐（M18∶2）

五、M26

M26 位于第Ⅰ发掘区的中部，T1927 的西南部，开口于耕土层下，距地表 0.2 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 176° ，由墓道、墓门和墓室三部分组成。墓道位于墓室的北部，平面长方形，直壁、平底，残长 1.8、宽 1~1.2、残深 1.2 米。填土为红褐色，含有褐色土块、黄土块和沙土块等。墓门宽 1.2、残高 1.2 米，用青砖平砌成封门墙封堵。墓室顶部被破坏，直壁、平底，平面近梯形，

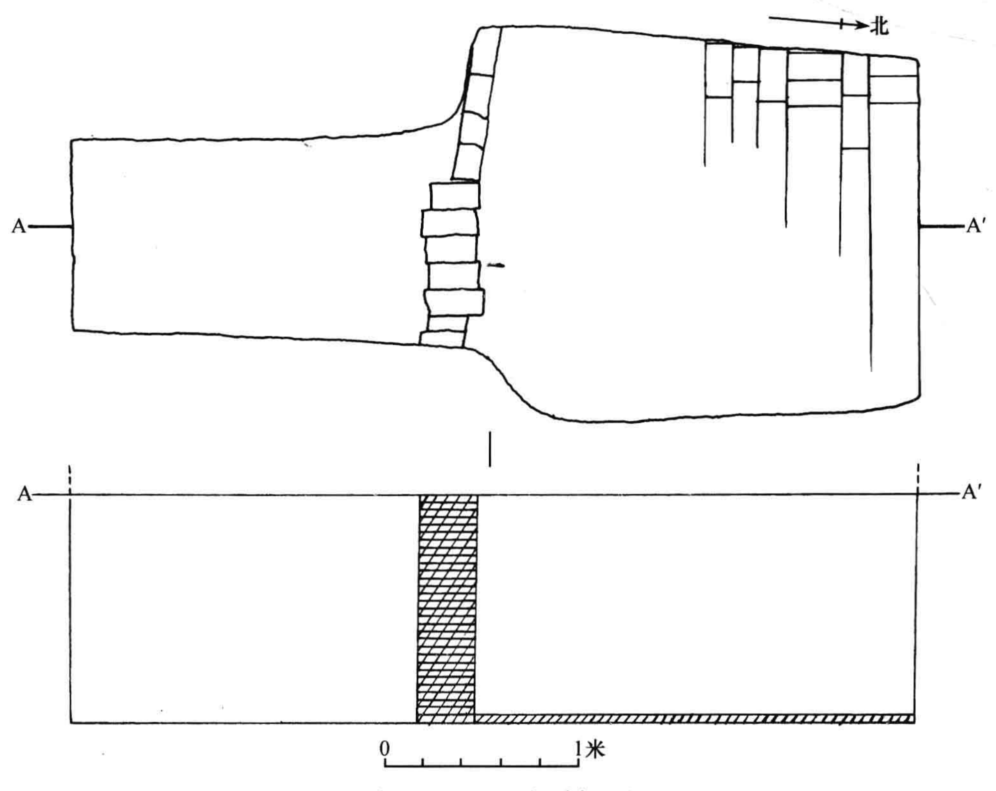


图 4-98 M26 平、剖面图

长 2.3、宽 1.8~2.16、残高 1.2 米。墓室底部铺砖，为纵向一排、横向一排交替平铺，砖长 26、宽 14、厚 4 厘米。未发现葬具及人骨痕迹。随葬品有瓷碗 1 件，发现于填土内（图 4-98）。

瓷碗　1 件（M26∶1）。灰白胎，白釉，釉不包底。敞口，尖唇，深折腹，矮圈足外撇。口径 9.2、底径 4.2、高 4.8、壁厚 0.3~0.5 厘米（图 4-99）。

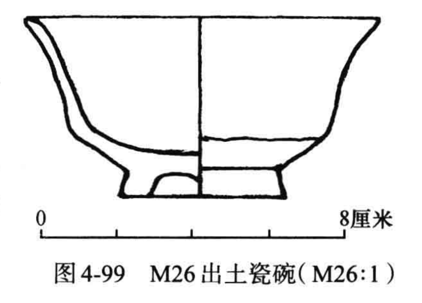


图 4-99　M26 出土瓷碗（M26∶1）

六、M51

M51 位于第 I 发掘区的东部，T1730 的东北部，开口于耕土层下，距地表 0.2 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 182°，由墓道、墓门和墓室三部分组成。墓道位于墓室的南侧，平面呈梯形，直壁、平底，长 2.3、宽 0.88~1.12、残深 1.2 米。填土呈黄褐色，土质较硬，结构较紧密，含红褐色硬土块和白色料姜石颗粒等。墓门宽 1.12、残高 1.2 米，以不规则形状的条形青石封堵，现存高度 1.2、厚 0.4 米。墓室顶部被破坏，直壁、平底，平面不规则形，长 2.6、宽 0.6~1.6、残高 1.2 米。墓底有葬具 1 棺，已朽，平面呈梯形，长 1.6、宽 0.5~0.56 米。棺内有人骨 1 具，葬式为仰身直肢，头向南。墓室内充满淤积的黄褐色砂土，质软结构稍疏松。随葬品有 2 件（组）。其中瓷罐 1 件，位于棺内西侧中部；铜钱 10 枚（1 组），散置于棺内（图 4-100）。

瓷罐　1 件（M51∶2）。浅黄胎，酱釉，釉不包底。直口微敛，尖圆唇，鼓肩，弧腹，平底，矮圈足。口与肩部连接处饰 1 对竖耳，对称分布。口径 9.6、腹径 12.8、底径 5.6、通高 10、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 4-101）。

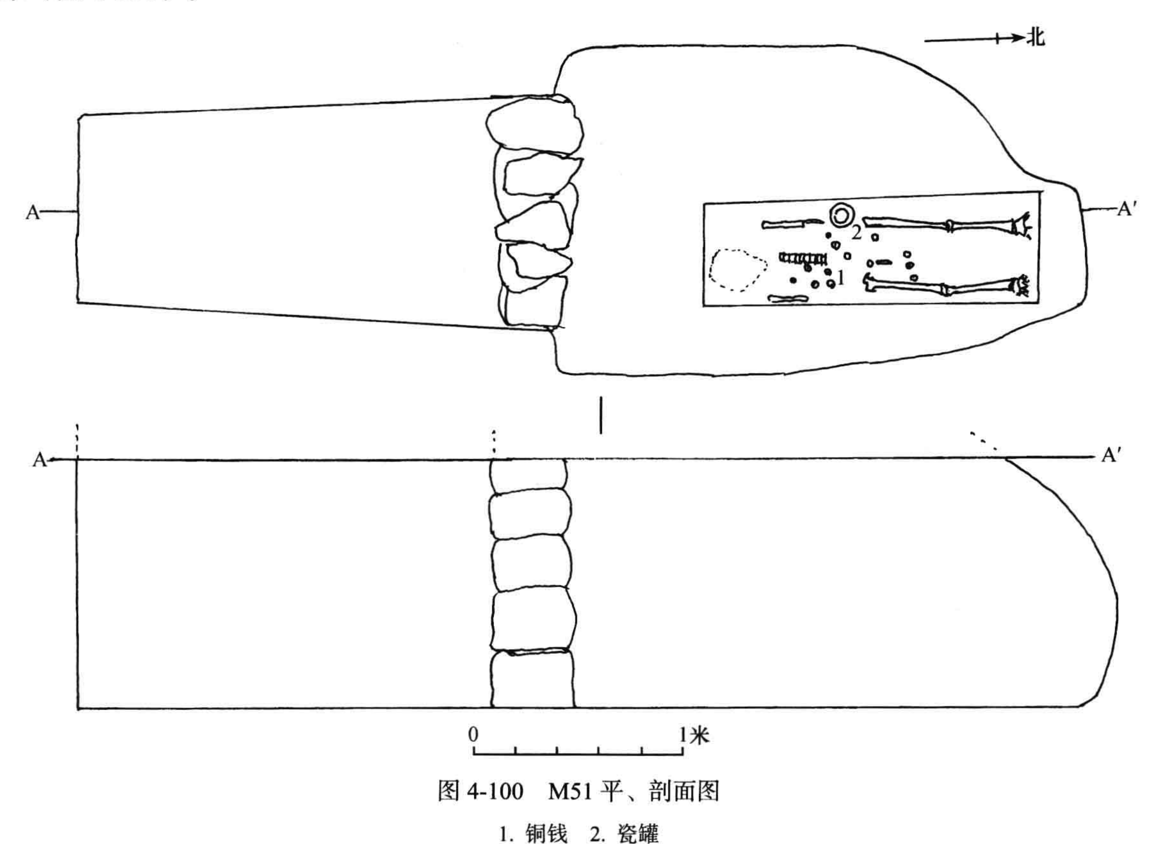


图 4-100　M51 平、剖面图

1. 铜钱　2. 瓷罐

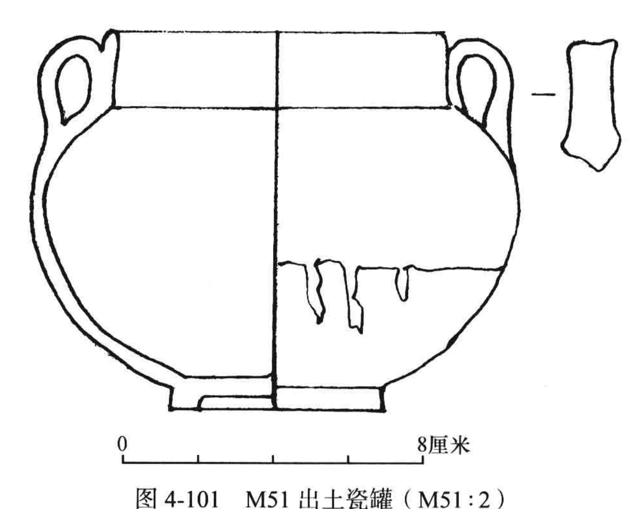


图 4-101　M51 出土瓷罐（M51∶2）

铜钱　10 枚。“熙宁元宝”2 枚，篆书，旋读。M51∶1-1、2，直径均 2.4 厘米（图 4-102，1、2）。“天禧通宝”1 枚（M51∶1-3），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-102，3）。“绍圣元宝”1 枚（M51∶1-4），行书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-102，4）。“皇宋通宝”2 枚，楷书，直读。M51∶1-5，花穿，直径 2.4 厘米（图 4-102，5）；M51∶1-6，直径 2.4 厘米（图 4-102，6）。“治平元宝”1 枚，篆书，旋读。直径 2.4 厘米。“圣宋元宝”1 枚，行书，旋读。直径 2.5 厘米。“至和元宝”1 枚，楷书，旋读。直径 2.5 厘米。年号不清者 1 枚。

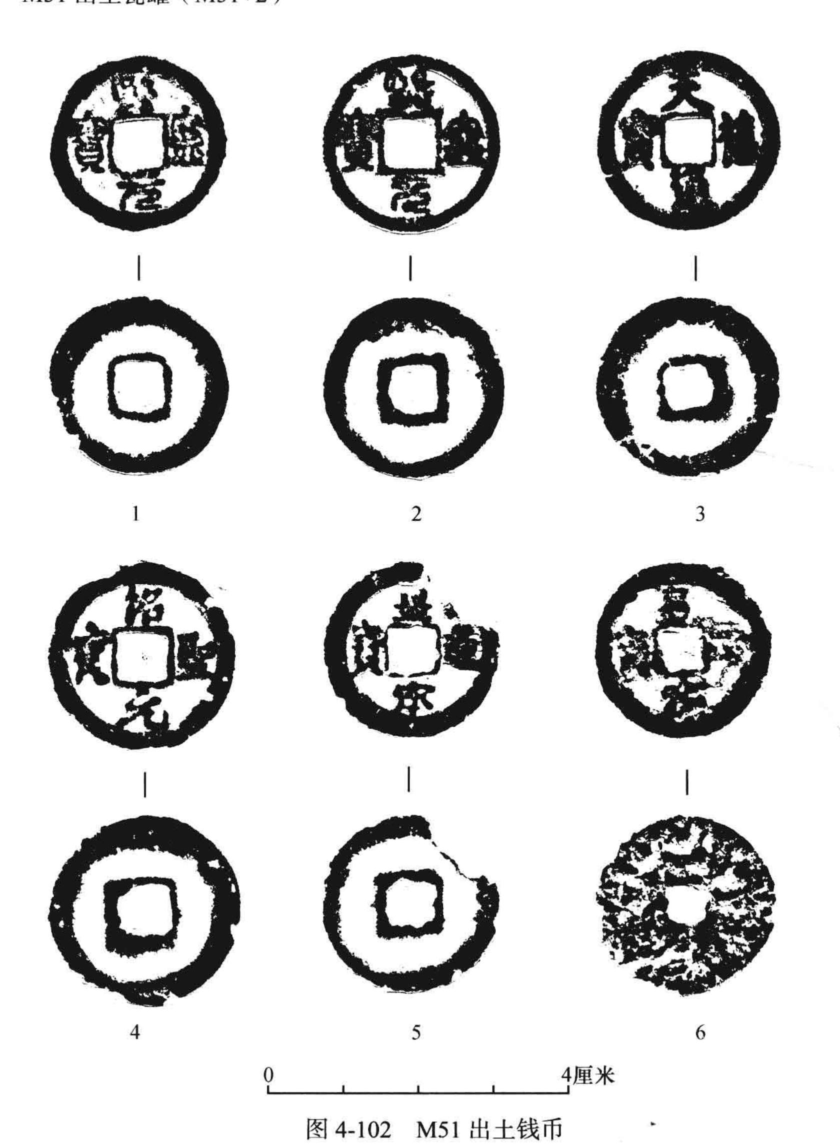


图 4-102　M51 出土钱币

1、2. 熙宁元宝（M51∶1-1、M51∶1-2）　3. 天禧通宝（M51∶1-3）　4. 绍圣元宝（M51∶1-4）

5、6. 皇宋通宝（M51∶1-5、M51∶1-6）

七、M54

M54 位于第Ⅰ发掘区的中部，T1826 的西北部，开口耕土层下，距地表 0.3 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 185°，由墓道和墓室两部分组成。墓道平面呈长方形，直壁、平底，残长 0.7、宽 0.68、残深 0.4 米。填土呈浅黄褐色，土质略硬，内含许多红土块、淤土及料姜石块。墓室顶部被破坏，直壁、平底，平面近长方形，长 3.6、宽 1.7、残高 0.4 米。墓底有葬具 2 棺，东侧棺平面呈梯形，已朽，长 1.4、宽 0.42~0.6 米；西侧棺长 1.68、宽 0.4~0.5 米。棺内各有人骨 1 具，葬式均为仰身直肢，头皆向北。随葬品有铜钱 5 枚，放置于东侧棺人骨的腹部（图 4-103）。

铜钱　5 枚。"祥符通宝"1 枚（M54：1-1），楷书，旋读。直径 2.6 厘米（图 4-104，1）。"元丰通宝"1 枚（M54：1-2），行书，旋读。直径 2.3 厘米（图 4-104，2）。年号不清者 3 枚。

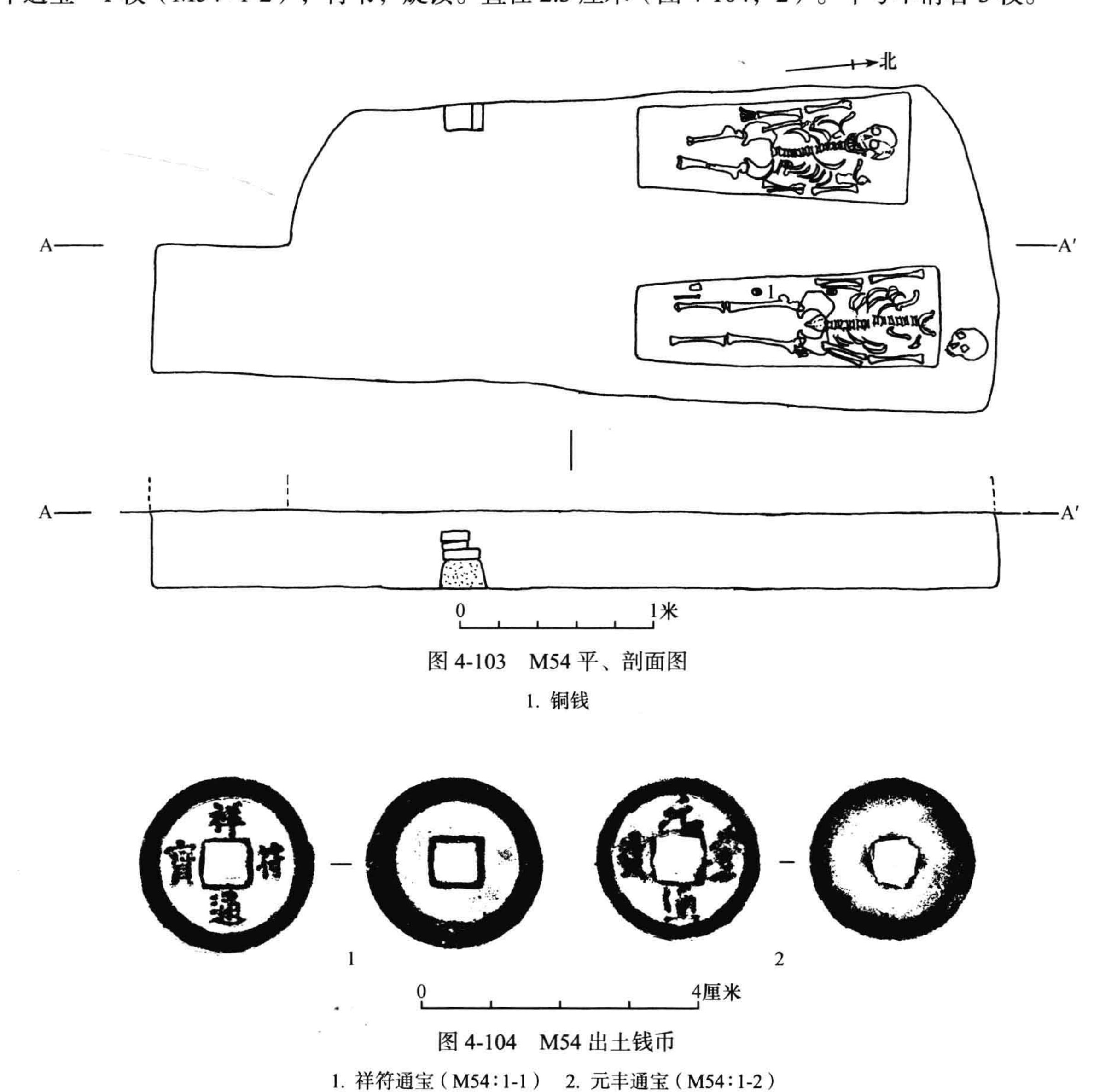


图 4-103　M54 平、剖面图

1. 铜钱

图 4-104　M54 出土钱币

1. 祥符通宝（M54：1-1）　2. 元丰通宝（M54：1-2）

八、M69

M69位于第Ⅰ发掘区的东南部，T1629的东北部，开口耕土层下，距地表为0.6米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向184°，由墓道、墓门和墓室三部分组成。墓道平面近长方形，直壁、平底，残长1、宽1、残深0.8米。填土为黄褐色，含少量料姜石、红褐色土块等。墓门残高0.8、宽0.9米。用石块和砖块垒成封门墙封堵。墓室顶部被破坏，直壁、平底，平面呈长方形，长2.06、宽1.3、残高0.8米。墓底有葬具2棺，均已朽，平面呈长方形，均长1.6、宽1、高0.1米。棺内各有人骨1具，葬式均为仰身直肢，头向南。随葬品有3件（组），其中铜钱44枚（1组），放置于墓室中部；瓷罐2件，一件放置于墓室东南角，一件（残）放置于墓道中部（图4-105）。

瓷罐　2件。M69∶1，白胎，白釉，釉上有微小开片，釉不包底。侈口，卷沿，圆唇，鼓腹，矮圈足。口径12.6、腹径13、底径6.6、高9.2、壁厚0.5~0.6厘米（图4-106，1）。M69∶2，黄褐胎，白釉，釉不包底。直口内敛，尖圆唇，鼓腹，最大腹径居中，平底，矮圈足。口和腹上部有1对桥形耳。口径9、腹径15、底径6、高11、壁厚0.4~0.5厘米（图4-106，2）。

铜钱　44枚。“崇宁重宝”2枚，隶书，直读。M69∶3-1，直径3.5厘米（图4-107，1）；M69∶3-2，

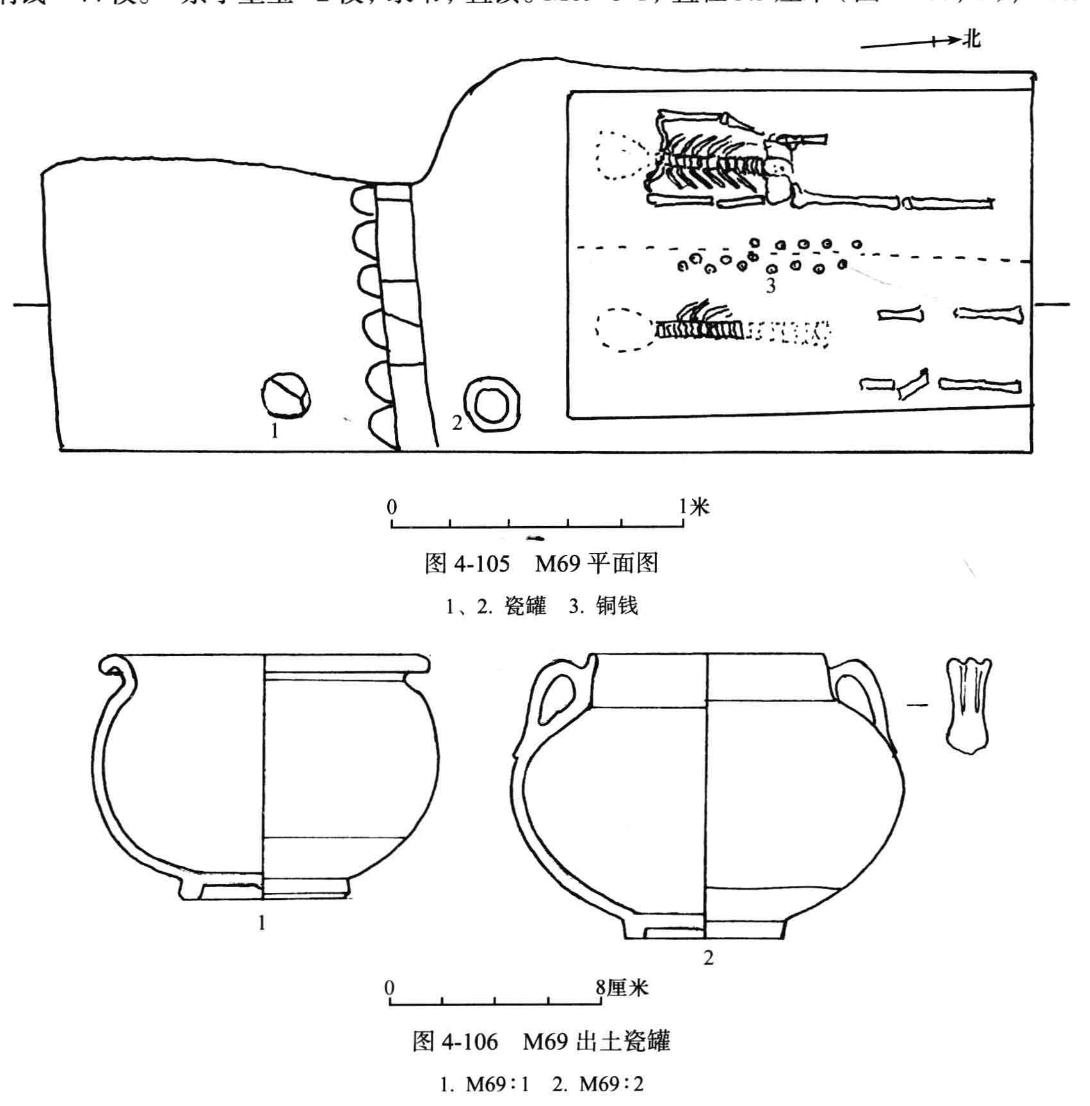


图4-105　M69平面图

1、2. 瓷罐　3. 铜钱

图4-106　M69出土瓷罐

1. M69∶1　2. M69∶2

直径 3.3 厘米（图 4-107，2）。“宣和通宝”1 枚（M69∶3-3），篆书，直读。直径 3.3 厘米（图 4-107，3）。“绍圣元宝”1 枚（M69∶3-4），行书，旋读。直径 3 厘米（图 4-107，4）。“元祐通宝”3 枚，篆书 2 枚，旋读，M69∶3-5、28，直径 2.4 厘米（图 4-107，5、28）；行书 1 枚（M69∶3-6），旋读，花穿，直径 2.5 厘米（图 4-107，6）。“熙宁重宝”1 枚（M69∶3-7），楷书，旋读。直径 3.1 厘米（图 4-107，7）。“熙宁元宝”4 枚，楷书 2 枚，M69∶3-8，直径 2.4 厘米（图 4-107，8）；篆书 2 枚，旋读，M69∶3-9，花穿，直径 2.5 厘米（图 4-107，9），M69∶3-10，直径 2.4 厘米（图 4-107，10）。“天圣元宝”4 枚，楷书 3 枚，旋读，M69∶3-11，直径 2.5 厘米（图 4-107，11）；篆书 1 枚（M69∶3-12），旋读，直径 2.6 厘米（图 4-107，12）。“开元通宝”5 枚，楷书，直读。M69∶3-13，直径 2.5 厘米（图 4-107，13）。“嘉祐通宝”1 枚（M69∶3-14），篆书，直读。直径 2.45 厘米（图 4-107，14）。“天禧通宝”1 枚（M69∶3-15），楷书，旋读。直径 2.45 厘米（图 4-107，15）。“景德元宝”1 枚（M69∶3-16），楷书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-107，16）。“皇宋通宝”5 枚，楷书 3 枚，直读，M69∶3-17，直径 2.4 厘米（图 4-107，17），M69∶3-18，直径 2.5 厘米（图 4-107，18）；篆书 2 枚，直读，直径 2.5 厘米。“明道元宝”1 枚（M69∶3-19），篆书，旋读。直径 2.45 厘米（图 4-107，19）。“元丰通宝”11 枚，行书 6 枚，旋读，M69∶3-20、22，直径 3 厘米（图 4-107，20、22），M69∶3-21，直径 2.8 厘米（图 4-107，21），M69∶3-24，直径 2.2 厘米（图 4-107，24），M69∶3-25，直径 2.4 厘米（图 4-107，25）；篆书 5 枚，旋读，M69∶3-23，直径 2.9 厘米（图 4-107，23），M69∶3-26，直径 2.4 厘米（图 4-107，26），M69∶3-27，直径 2.5 厘米（图 4-107，27）。年号不清者 3 枚。

九、M76

M76 位于第Ⅰ发掘区的西部，T1823 的西南部，开口于耕土层下，距地表 0.4 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 173°，由墓道、墓门和墓室三部分组成。墓道位于墓室的南端，底部呈斜坡式，残长 1、宽 0.84~1.08、残深 0~0.8 米。填土为黄褐色花土。墓门位于墓室的南端，宽 1.08、残高 0.8 米。墓室顶部被破坏，直壁、平底，平面呈椭圆形，长 2.3、宽 2.6、残高 0.8 米。墓底有葬具 1 棺，已朽，平面呈梯形，长 1.8、宽 0.62~0.7 米。棺内有人骨 1 具，葬式为仰身直肢，头向南。随葬品有 3 件（组），其中瓷罐 1 件，放置于人骨右肩部；瓷碗 1 件，放置于人骨西侧中南部；铜钱 21 枚（1 组），放置于人骨下方（图 4-108）。

瓷罐 1 件（M76∶1）。已残碎，无法复原。

瓷碗 1 件（M76∶2）。红胎，白釉，外釉至口沿下。敞口，尖圆唇，弧腹，平底，矮圈足。口径 15.2、底径 6、通高 5.2、壁厚 0.4~0.6 厘米（图 4-109；图版 18-2）。

铜钱 21 枚。“元祐通宝”1 枚（M76∶3-1），篆书，旋读。直径 2.45 厘米（图 4-110，1）。“元符通宝”1 枚（M76∶3-2），篆书，旋读，花穿。直径 2.4 厘米（图 4-110，2）。“元丰通宝”2 枚，行书 1 枚，旋读，M76∶3-3，直径 2.4 厘米（图 4-110，3）；楷书 1 枚，旋读，直径 2.4 厘米。“皇宋通宝”2 枚，篆书 1 枚，直读，M76∶3-4，直径 2.45 厘米（图 4-110，4）；楷书 1 枚，直读，直径 2.45 厘米。“圣宋元宝”1 枚（M76∶3-5），行书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-110，5）。“开元通宝”4 枚，楷书，直读。M76∶3-6，直径 2.4 厘米（图 4-110，6）；M76∶3-7，直径 2.3 厘米（图 4-110，7）。五铢钱 1 枚（M76∶3-8），“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈三角形，“朱”字头圆折。直径 2.5 厘米（图 4-110，8）。“淳化元宝”1 枚（M76∶3-9），楷书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-110，9）。“乾元重宝”1 枚（M76∶3-10），楷书，直读。直径 2.4 厘米（图 4-110，10）。“嘉

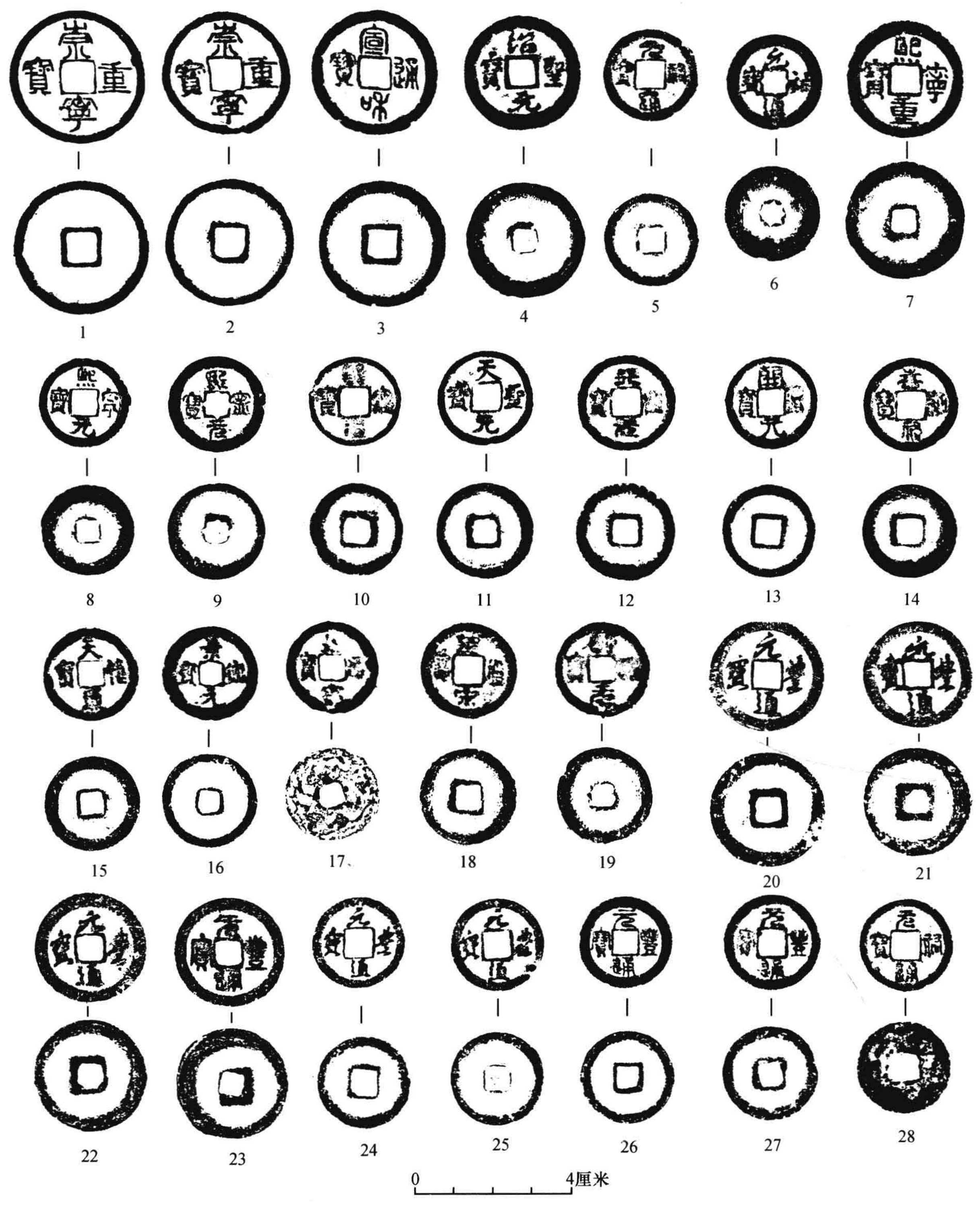


图4-107 M69出土钱币

1、2. 崇宁重宝（M69∶3-1、M69∶3-2） 3. 宣和通宝（M69∶3-3） 4. 绍圣元宝（M69∶3-4） 5、6、28. 元祐通宝（M69∶3-5、M69∶3-6、M69∶3-28） 7. 熙宁重宝（M69∶3-7） 8~10. 熙宁元宝（M69∶3-8、M69∶3-9、M69∶3-10） 11、12. 天圣元宝（M69∶3-11、M69∶3-12） 13. 开元通宝（M69∶3-13） 14. 嘉祐通宝（M69∶3-14） 15. 天禧通宝（M69∶3-15） 16. 景德元宝（M69∶3-16） 17、18. 皇宋通宝（M69∶3-17、M69∶3-18） 19. 明道元宝（M69∶3-19） 20~27. 元丰通宝（M69∶3-20、M69∶3-21、M69∶3-22、M69∶3-23、M69∶3-24、M69∶3-25、M69∶3-26、M69∶3-27）

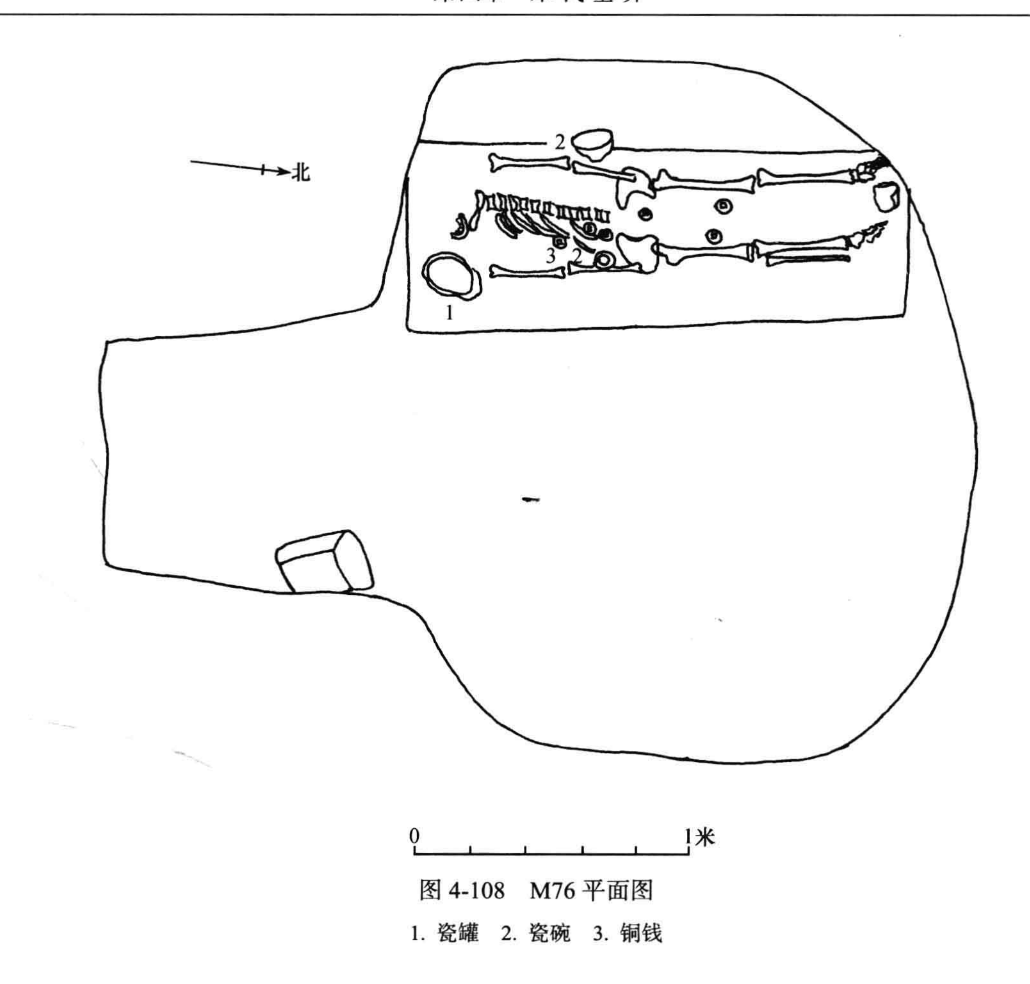


图 4-108 M76 平面图

1. 瓷罐 2. 瓷碗 3. 铜钱

祐通宝”1 枚（M76∶3-11），篆书，直读，花穿。直径 2.5 厘米（图 4-110，11）。“政和通宝”2 枚，篆书，直读。M76∶3-12，直径 2.7 厘米（图 4-110，12）；M76∶3-13，直径 3 厘米（图 4-110，13）。“熙宁重宝”1 枚（M76∶3-14），楷书，旋读，花穿。直径 3.3 厘米（图 4-110，14）。“熙宁元宝”3 枚，楷书 2 枚，旋读，M76∶3-15，花穿，直径 2.4 厘米（图 4-110，15）；篆书 1 枚（M76∶3-16），旋读，直径 2.3 厘米（图 4-110，16）。

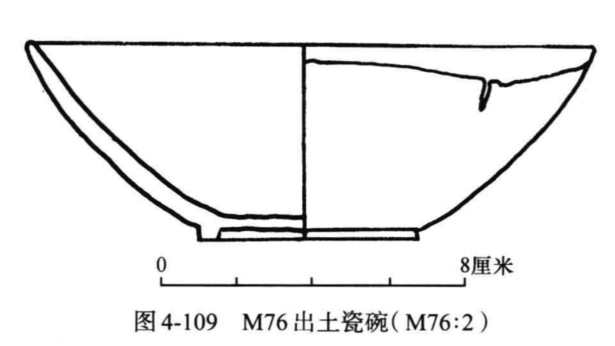


图 4-109 M76 出土瓷碗（M76∶2）

十、M78

M78 位于第 I 发掘区东南部，T1630 西北部，开口于耕土层下，距地表 0.3 米，打破 M84。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 175°，由墓道、墓门和墓室三部分组成，上部遭破坏。墓道位于墓室南端，残存部分平面呈梯形，直壁平底，残长 1.7、宽 0.8~1、残深 1.4 米。填土为黄褐色，结构疏松。墓门宽 1、残高 1.4 米，用青砖砌成两重封门墙，均错缝平砌，残高 0.24 米。所用青砖均素面，长 26、宽 14、厚 6 厘米。墓室顶部不存，直壁，底部平面呈横长方形，长 2.1、宽 1.6、残高 1.4 米。

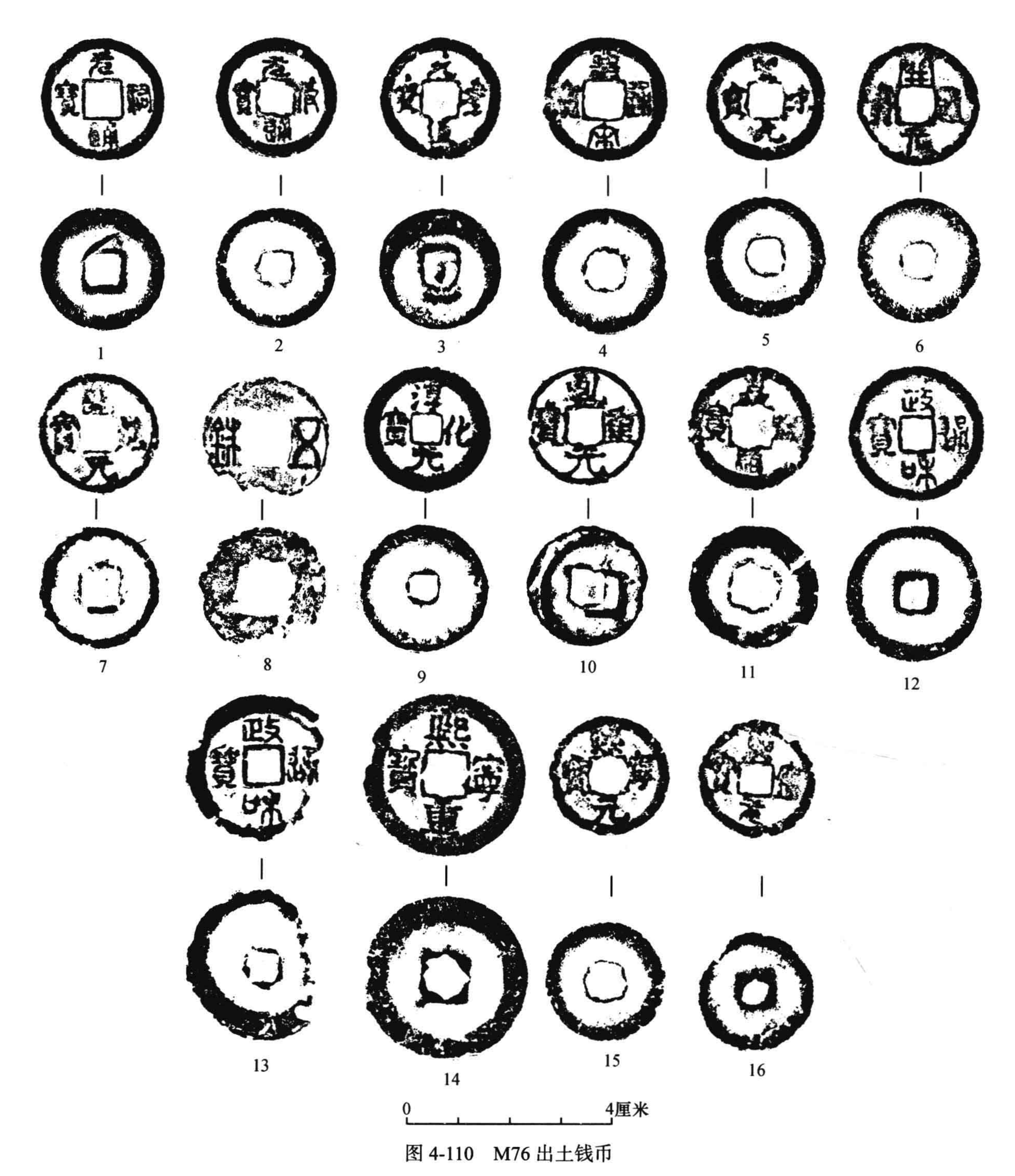


图 4-110 M76 出土钱币

1. 元祐通宝（M76:3-1） 2. 元符通宝（M76:3-2） 3. 元丰通宝（M76:3-3） 4. 皇宋通宝（M76:3-4） 5. 圣宋元宝（M76:3-5）6、7. 开元通宝（M76:3-6、M76:3-7） 8. 五铢（M76:3-8） 9. 淳化元宝（M76:3-9） 10. 乾元重宝（M76:3-10） 11. 嘉祐通宝（M76:3-11） 12、13. 政和通宝（M76:3-12、M76:3-13） 14. 熙宁重宝（M76:3-14） 15、16. 熙宁元宝（M76:3-15、M76:3-16）

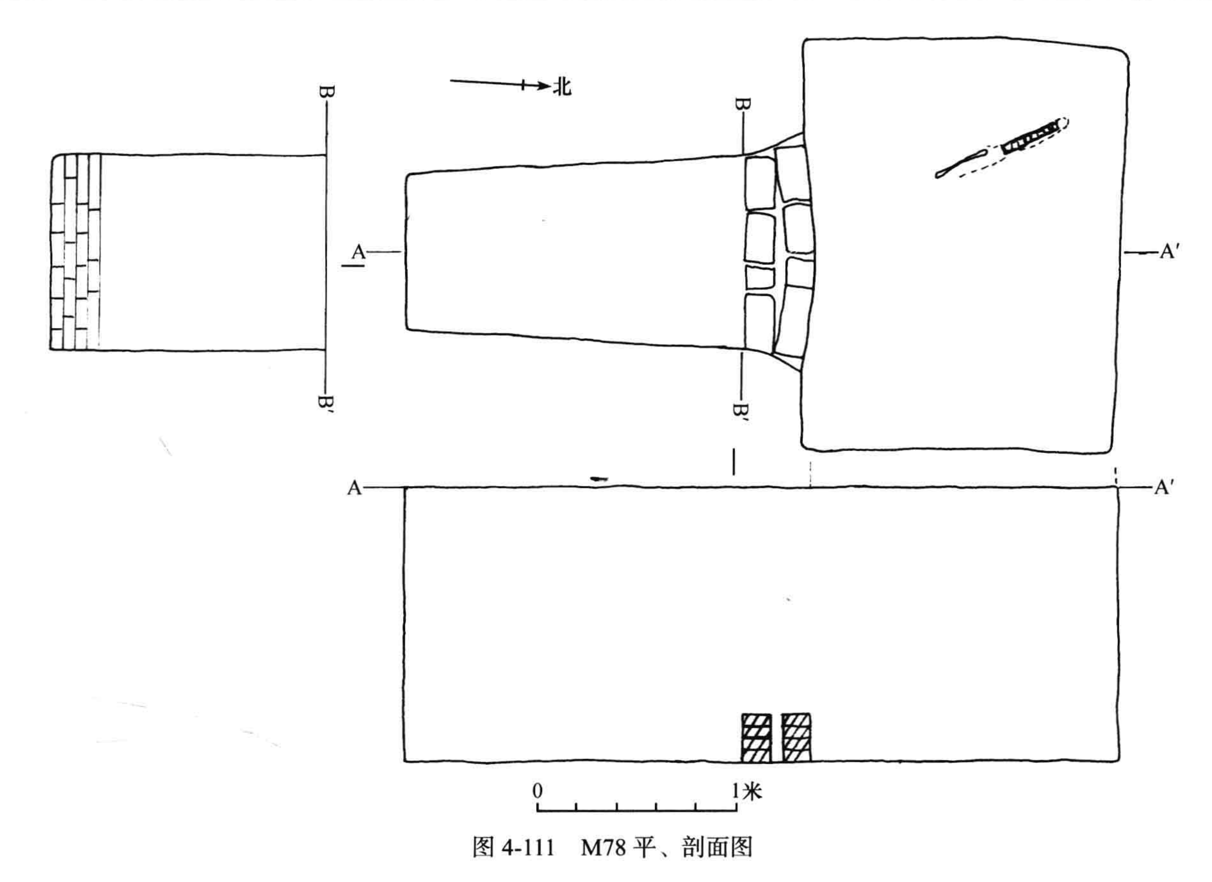


图 4-111 M78 平、剖面图

未发现葬具痕迹。人骨仅残余部分脊椎骨和一段肢骨。随葬品有瓷罐 1 件，发现于墓室填土中（图 4-111）。

瓷罐 1 件（M78∶1）。白胎，白釉，釉不包底，釉上有微小开片。直口，圆唇，鼓腹，矮圈足。腹部 11 道凹棱。口径 10、腹径 13、底径 5.6、高 7.4、壁厚 0.3~0.6 厘米（图 4-112）。

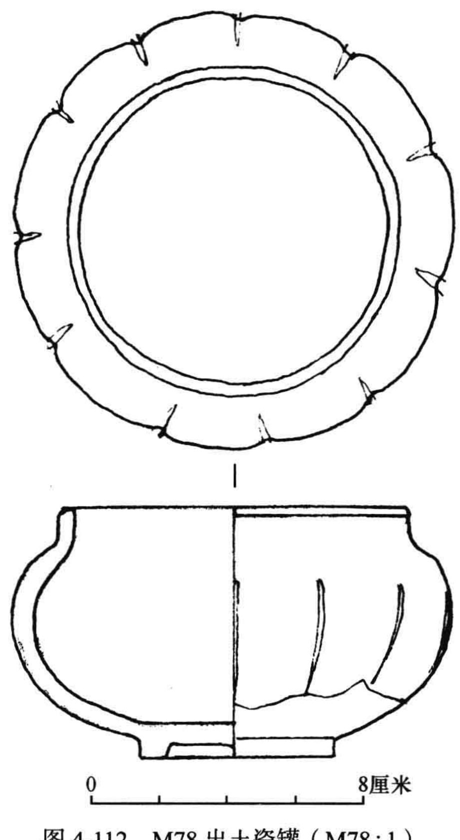


图 4-112 M78 出土瓷罐（M78∶1）

十一、M79

M79 位于第Ⅰ发掘区的中部，T1727 的北部，开口于耕土层下，距地表约 0.3 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 189°，由墓道、墓门和墓室三部分组成。墓道位于墓室的南部，平面呈梯形，直壁、平底，长 1.82、宽 0.8~1、深 1.3 米。填土为灰褐色花土。墓门宽 1、残高 1.3 米，以不规则形石块堆砌成封门墙。墓室顶残，弧壁，底部，平面呈不规则长方形，长 3.5~3.8、宽 0.34~1.45、残高 1.3 米，顶部已坍塌损坏。墓底有葬具 1 棺，放置于墓室北部，已朽，平面呈长方形，长 1.7、宽 0.42 米。棺内有人骨 1 具，葬式为仰身直肢，头向西北。随葬品有 2 件（组），其中铜簪 2 件，放置于人骨头骨处；铜钱 2 枚（1 组），放置于人骨的脚端（图 4-113）。

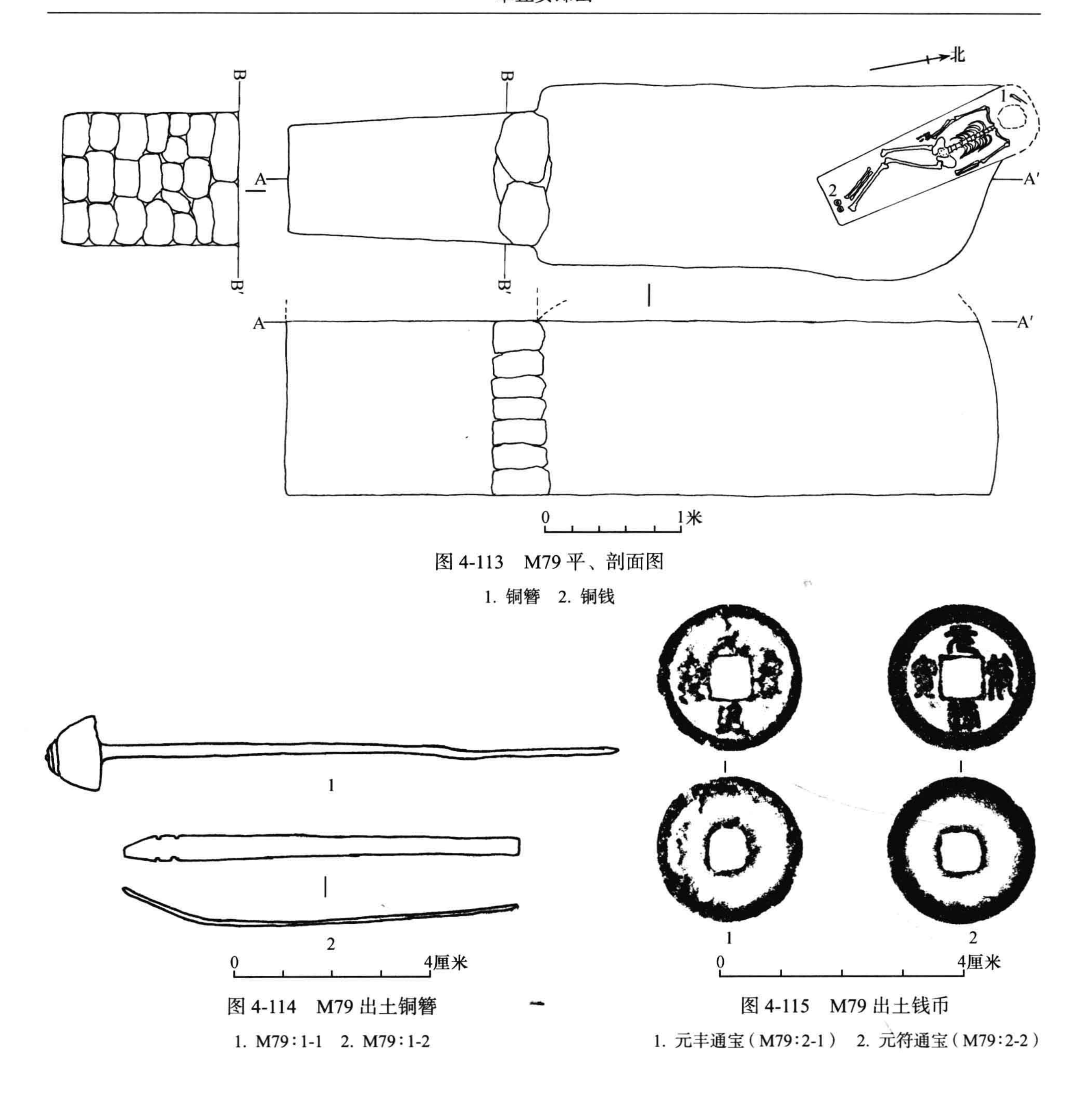


图 4-113 M79 平、剖面图

1. 铜簪 2. 铜钱

图 4-114 M79 出土铜簪

1. M79∶1-1 2. M79∶1-2

图 4-115 M79 出土钱币

1. 元丰通宝（M79∶2-1） 2. 元符通宝（M79∶2-2）

铜簪 2 件。M79∶1-1，蘑菇状纽，身细长，尾部尖。总长 11.8 厘米（图 4-114，1）。M79∶1-2，长条形。长 8 厘米（图 4-114，2）。

铜钱 2 枚。“元丰通宝” 1 枚（M79∶2-1），行书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-115，1）。“元符通宝” 1 枚（M76∶2-2），篆书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-115，2）。

十二、M87

M87 位于第 I 发掘区的东北部。T2030 中部。开口耕土层下，打破生土。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 3°。只残存棺床前部的砖砌凹口，长 1.8、宽 1.2、残深 0.2 米。填土为黄褐色花土，含红褐色土块，黏土性质，结构疏松。未发现葬具、人骨和随葬品（图 4-116）。

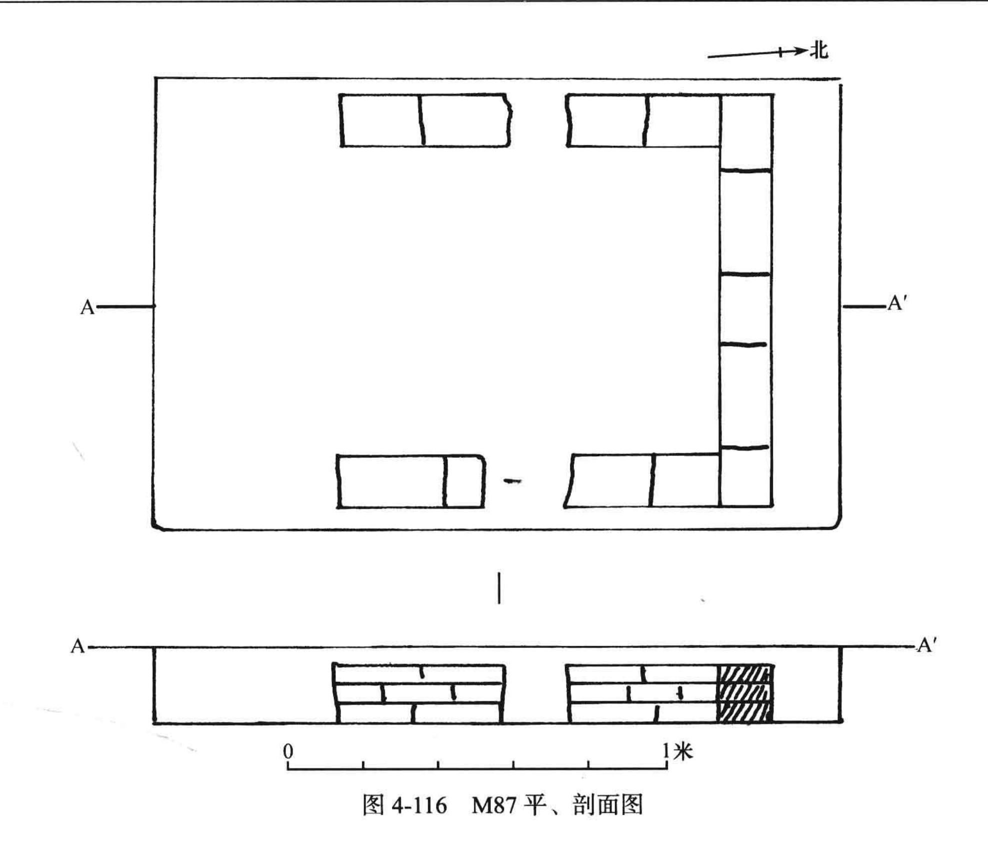


图 4-116 M87 平、剖面图

十三、M88

M88 位于第 I 发掘区的东南部，T1630 的西南部，开口于耕土层下，距地表 0.3 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 176°，由墓道、墓门和墓室三部分组成。墓道位于墓室的南侧，平面呈长方形，直壁、平底，长 2、宽 0.8、深 2 米。填土呈灰褐色，结构较紧密，内含红褐色硬土块，料姜石等。墓门呈微拱形，宽 0.8、高 1 米，以不规则形状的长条石堆砌成封门墙。墓室弧顶、直壁、平底，平面近长方形，长 2.4、宽 1.28、高 1.46 米。墓室内有葬具 2 棺，已朽，平面均近长方形，西侧棺长 1.7、宽 0.5 米；东侧棺长 1.7、宽 0.48~0.58 米。棺内各有人骨 1 具保存较好，葬式均为仰身直肢，头向北。随葬品有铜钱 6 枚，放置于西侧人骨下（图 4-117）。

铜钱 5 枚。五铢钱 1 枚（M88∶1-1），“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈三角形，“朱”字头方折。直径 2.6 厘米（图 4-118，1）。“咸平元宝”1 枚（M88∶1-2），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-118，2）。“元祐通宝”1 枚（M88∶1-3），篆书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-118，3）。“绍圣元宝”2 枚，行书，旋读。M88∶1-4、5，直径 2.3 厘米（图 4-118，4、5）。

十四、M89

M89 位于第 I 发掘区的西北部，T2022 的北部，开口于耕土层下，距地表 0.2 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 170°。该墓遭严重破坏，只残存部分墓道、墓门、甬道及棺床的南壁，残长 2.2、残深 0.26 米。墓道位于墓室的南部，平面呈长方形，直壁、平底，残长 1.14、宽 1.4、残深 0.22 米。

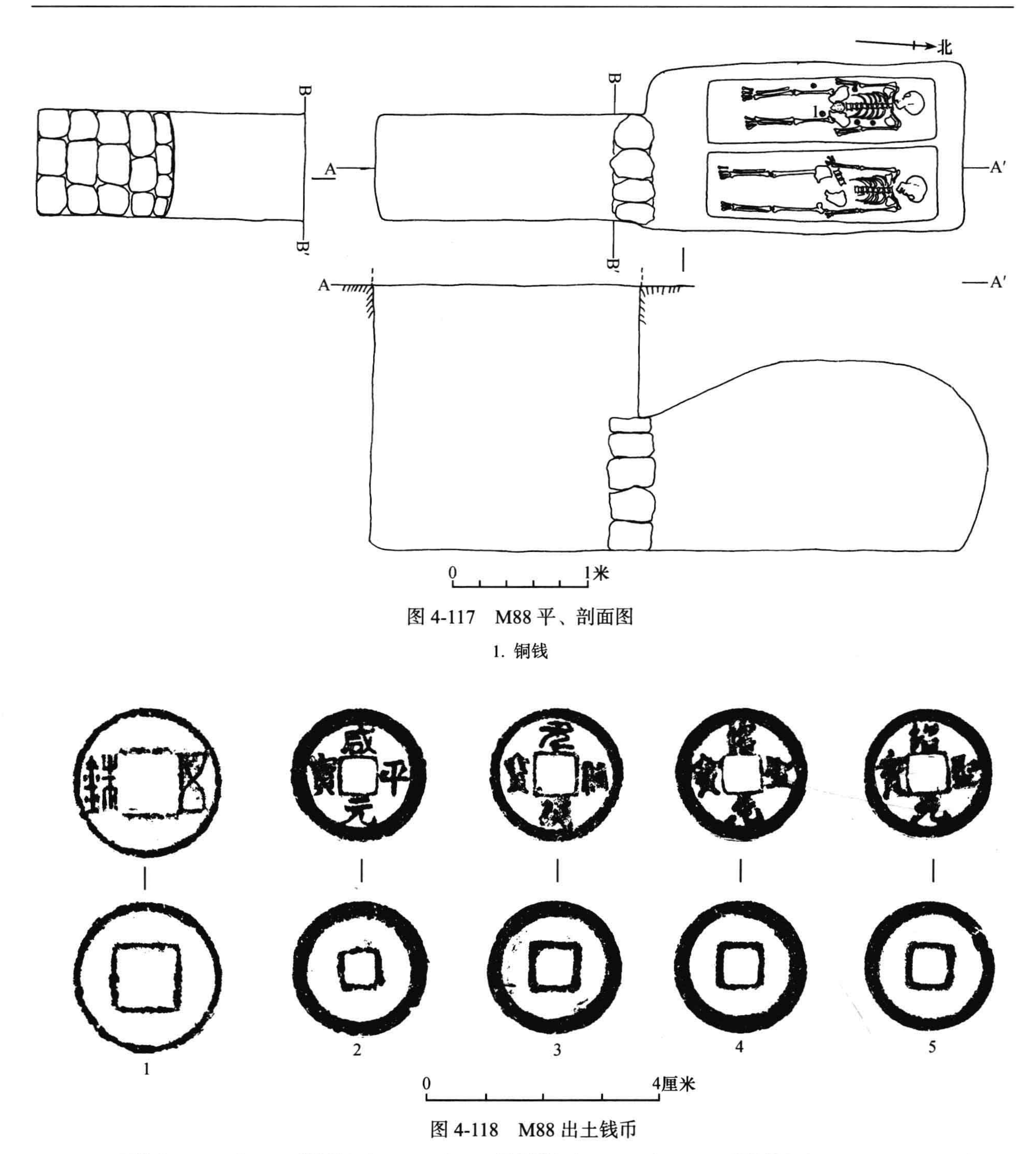


图 4-117　M88 平、剖面图

1. 铜钱

图 4-118　M88 出土钱币

1. 五铢（M88∶1-1）　2. 咸平元宝（M88∶1-2）　3. 元祐通宝（M88∶1-3）　4、5. 绍圣元宝（M88∶1-4、M88∶1-5）

墓门宽 0.9 米，用长 27、宽 13.5、厚 5 厘米的素面青砖砌成，封门墙残高 0.22 米。棺床呈倒“凹”字形，南壁残存高度仅 0.26 米。填土呈浅黄褐色，土质略硬，内含红土块、淤土及料姜石等。未见葬具及人骨。无随葬品（图 4-119）。

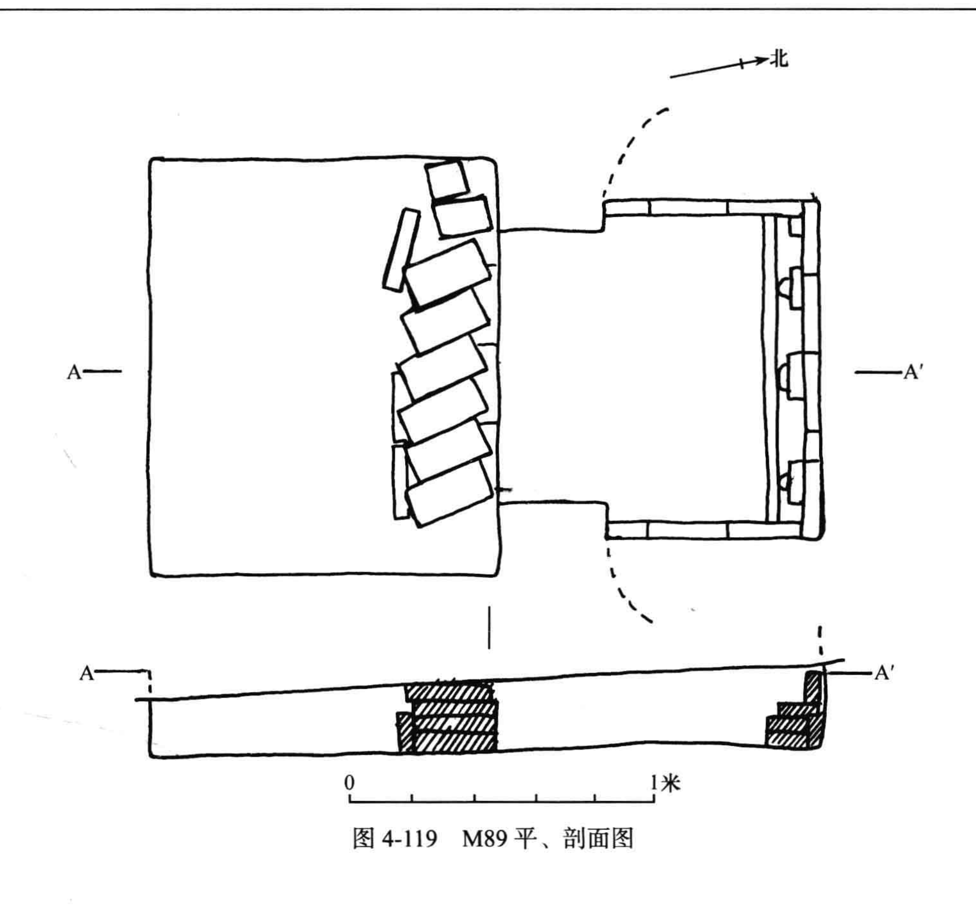


图 4-119　M89 平、剖面图

十五、M91

M91 位于第Ⅰ发掘区的北部，T2028 的西北部，开口于耕土层下。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 155°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室的南部，平面呈长方形，直壁、平底，长 2.4、宽 1、深 1.4 米。填土为红褐色，结构较紧密。墓室顶部被破坏，直壁、平底，平面近椭圆形，长 2.76、宽 2.44、残高 1.4 米。未发现葬具痕迹及人骨。随葬品有瓷碗 4 件，发现于填土内（图 4-120）。

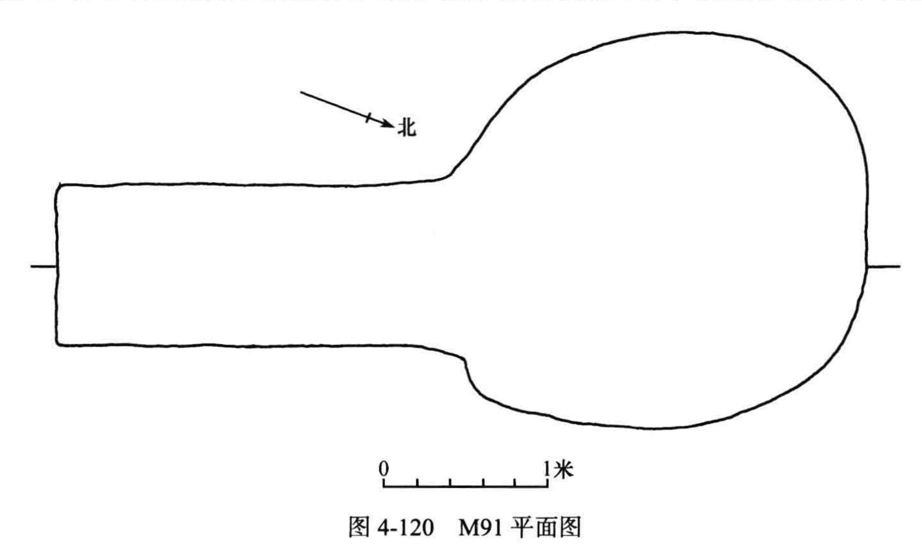


图 4-120　M91 平面图

瓷碗　4件。M91∶1，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，尖圆唇，平底、窄圈足。口径18、底径6、高6.6、壁厚0.5~0.7厘米（图4-121，1）。M91∶2，酱釉，釉不包底。碗内底有刮圈痕迹。敞口，尖圆唇，平底，窄圈足。口径17.2、底径6、高6.6、厚0.6厘米（图4-121，2）。M91∶3，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，圆唇，平底，宽圈足。口径16、底径6、高5.2、厚约0.3厘米（图4-121，3）。M91∶4，酱釉，釉不包底，内有刮圈。敞口，尖圆唇，腹壁有一凸棱，窄圈足。口径18、底径6、高6.3、厚约0.5厘米（图4-121，4）。

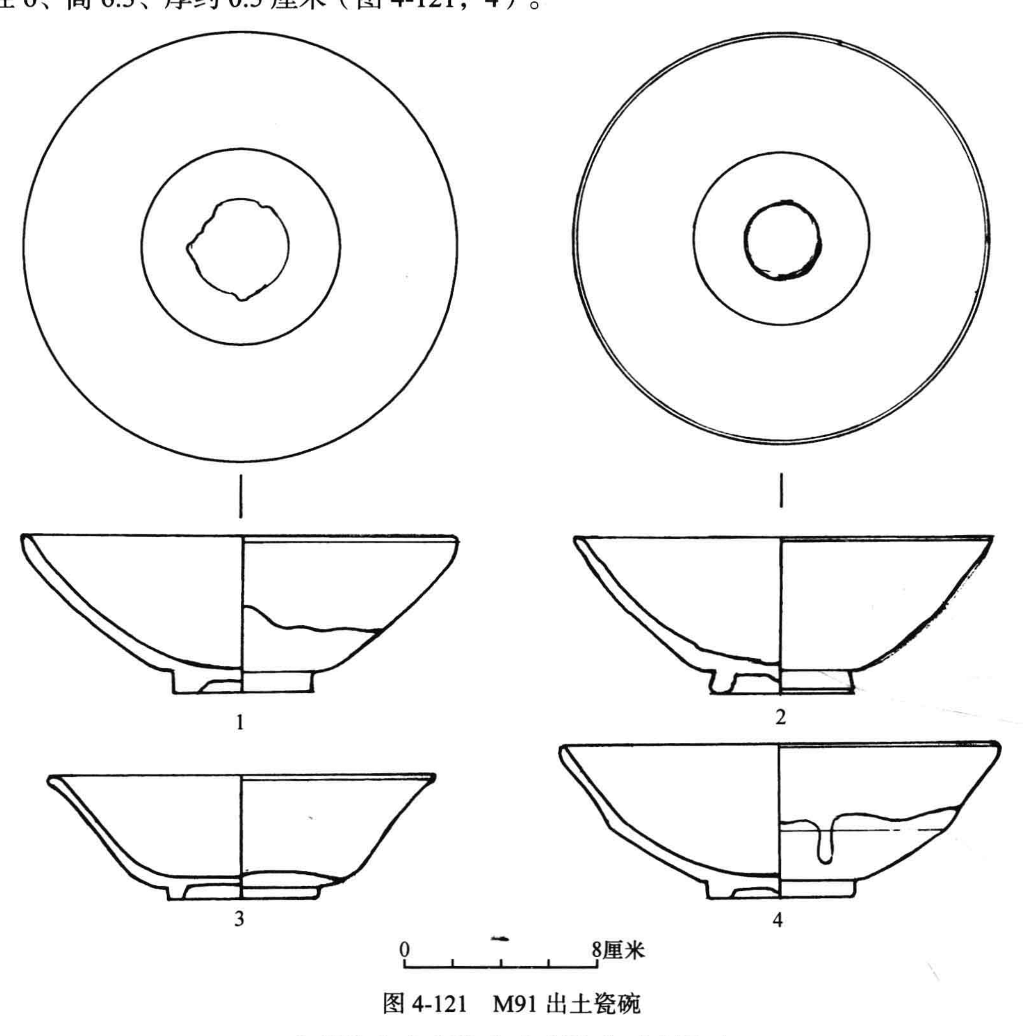


图4-121　M91出土瓷碗

1. M91∶1　2. M91∶2　3. M91∶3　4. M91∶4

十六、M92

M92位于第Ⅰ发掘区的东部，T1730内，开口耕土层下，距地表0.5米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向185°，由墓道、墓门和墓室三部分组成。墓道位于墓室的南端，平面呈梯形，直壁、平底，残长0.8、宽1.12~1.18、深0.96米。填土为灰白色，土质疏松，含料姜石、青砖块。墓门位于墓室的南端，宽0.8、高0.78米，用青砖块砌筑成封门墙。墓室顶部被破坏，直壁、平底，平面呈长方形，南北长1.96、宽1.1、残高0.96米。墓室内有葬具1棺，已朽，平面呈梯形，南北长1.85、宽0.3~0.5米。棺内有人骨一具，葬式为仰身直肢，头向南。随葬品有3件（组）。其中瓷罐1件、玉簪3件（1

组）、铜钗 1 件，均放置于墓主的头部（图 4-122）。

瓷罐　1 件（M92∶1）。白釉，通体包釉。侈口，卷圆唇，束颈，鼓肩，下腹斜收，平底，矮圈足。口径 9.2、腹径 12、底径 6、高 8、壁厚 0.6 厘米（图 4-123，1）。

玉簪　3 件。M92∶2-1，断面为扁圆形，簪首折成弧形。长 9.5 厘米（图 4-123，2）。

铜钗　1 件（M92∶3）。铜条折成“U”形。长 10.4 厘米（图 4-123，3）。

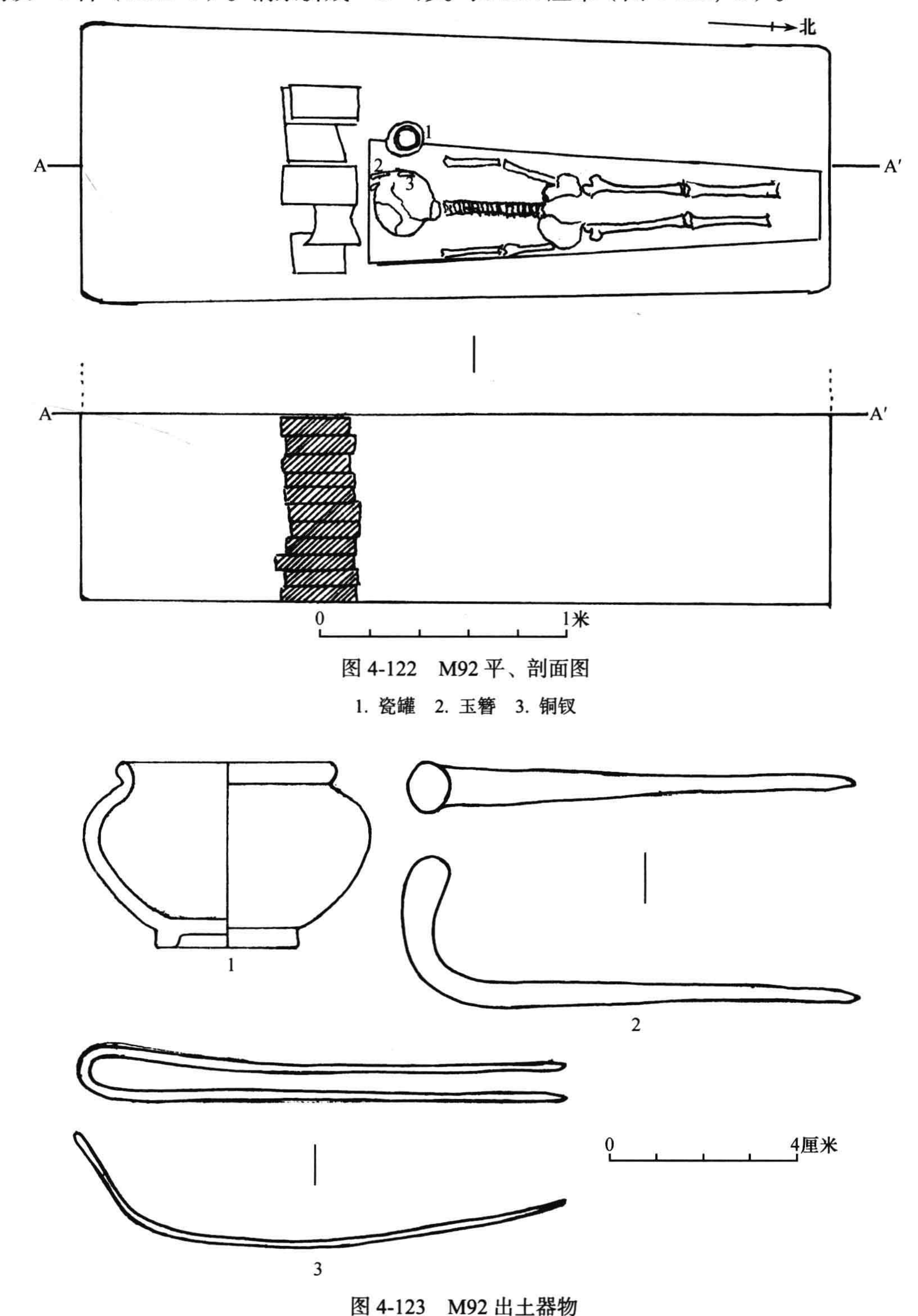


图 4-122　M92 平、剖面图

1. 瓷罐　2. 玉簪　3. 铜钗

图 4-123　M92 出土器物

1. 瓷罐（M92∶1）　2. 玉簪（M92∶2-1）　3. 铜钗（M92∶3）

十七、M115

M115位于第Ⅱ发掘区的西北部，T1423的西北部，部分延伸至T1422内，开口于扰土层下，距地表1.6米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向170°，由墓道、墓门和墓室三部分组成，上部被破坏。墓道位于墓室的南部，平面呈长方形，直壁、平底，长1.4、宽1.2、深0.3米。墓门宽1.2，残高0.3米，用残青砖砌筑封门墙，残高0.14米，斜向交错砌筑，砖长16、宽10~14、厚4厘米。填土呈黄褐色，土质较硬，内含淤土、红土块及料姜石块。墓室顶部被破坏，直壁、平底，平面呈圆形，直径2.5、残高0.6米。墓底有葬具2棺，均已朽，平面均呈梯形，北棺长1.8、宽0.34~0.58米；南棺长1.6、宽0.32~0.42米。棺内各有人骨1具，葬式均为仰身直肢，头向西。随葬品有2件（组）。其中瓷钵1件，放置于南棺头骨北侧；铜钱51枚（1组），分别放置于两骨架的腹部及下肢骨两侧（图4-124）。

瓷钵　1件（M115∶1）。乳白胎，白釉，釉不包底。直口微敛，尖唇，深直腹，平底，矮圈足。口径10.8、腹径11.2、底径6、高7.2、壁厚0.2~0.4厘米（图4-125）。

铜钱　51枚。“崇宁重宝”3枚，隶书，直读。M115∶2-1、2，直径3.3厘米（图4-126，1、2）。“元祐通宝”3枚，行书1枚（M115∶2-3），旋读，花穿，直径2.9厘米（图4-126，3）；篆书2枚，M115∶2-4，直径2.9厘米（图4-126，4）。“圣宋元宝”3枚，行书，旋读，M115∶2-5，直径

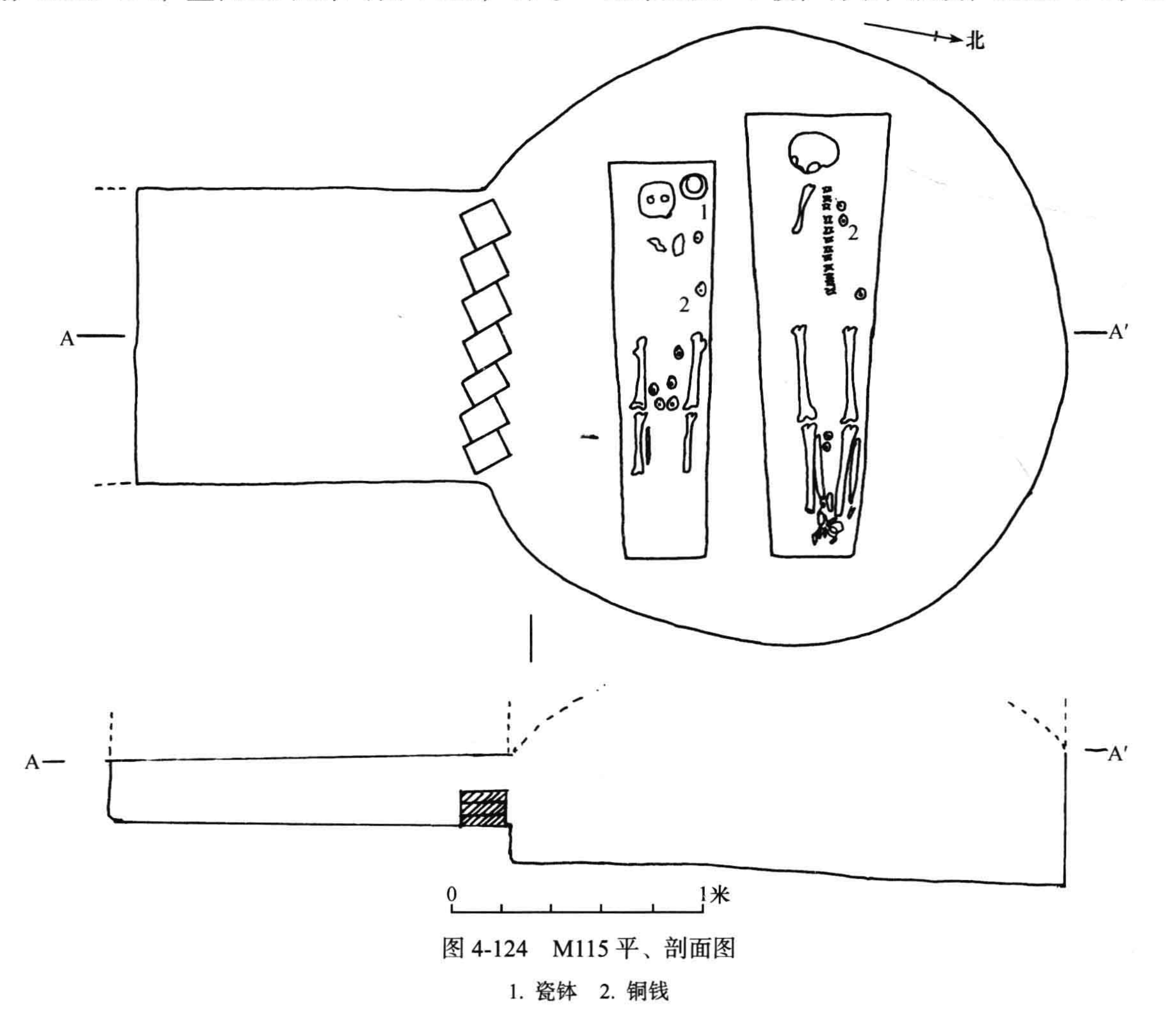


图4-124　M115平、剖面图

1. 瓷钵　2. 铜钱

3 厘米（图 4-126，5），M115∶2-6，直径 2.4 厘米（图 4-126，6）。“熙宁元宝”5 枚，楷书 4 枚，旋读，M115∶2-7、32，直径 2.4 厘米（图 4-126，7、32）；篆书 1 枚（M115∶2-22），旋读，直径 2.4 厘米（图 4-126，22）。“熙宁重宝”1 枚（M115∶2-8），楷书，旋读。直径 3 厘米（图 4-126，8）。“咸平元宝”2 枚，楷书，旋读。M115∶2-9、10，直径 2.4 厘米（图 4-126，9、10）。“开元通宝”4 枚，楷书，直读。M115∶2-11~13，直径 2.4 厘米（图 4-126，11~13）。“皇宋通宝”5 枚，楷书 2 枚，直读，M115∶2-14、16，直径 2.4 厘米（图 4-126，14、16）；篆书 3 枚，直读，M115∶2-15，直径 2.4 厘米（图 4-126，15）。“至道元宝”1 枚（M115∶2-17），草书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-126，17）。“至和元宝”1 枚（M115∶2-18），篆书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-126，18）。“绍圣元宝”2 枚，行书 1 枚（M115∶2-19），旋读，直径 2.35 厘米（图 4-126，19）；篆书 1 枚，旋读，直径 2.4 厘米。“政和通宝”1 枚（M115∶2-20），楷书，直读。直径 2.5 厘米（图 4-126，20）。“天圣元宝”2 枚，篆书，旋读。M115∶2-21、23，直径 2.4 厘米（图 4-126，21、23）。“嘉祐通宝”1 枚（M115∶2-24），楷书，直读。直径 2.5 厘米（图 4-126，24）。“元丰通宝”8 枚，行书 5 枚，旋读，M115∶2-25、28、29，直径 2.4 厘米（图 4-126，25、28、29），M115∶2-27，直径 2.8 厘米（图 4-126，27）；篆书 3 枚，旋读，M115∶2-26，直径 2.4 厘米（图 4-126，26），M115∶2-30，

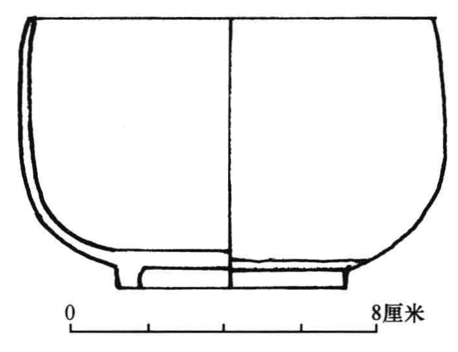


图 4-125　M115 出土瓷钵（M115∶1）

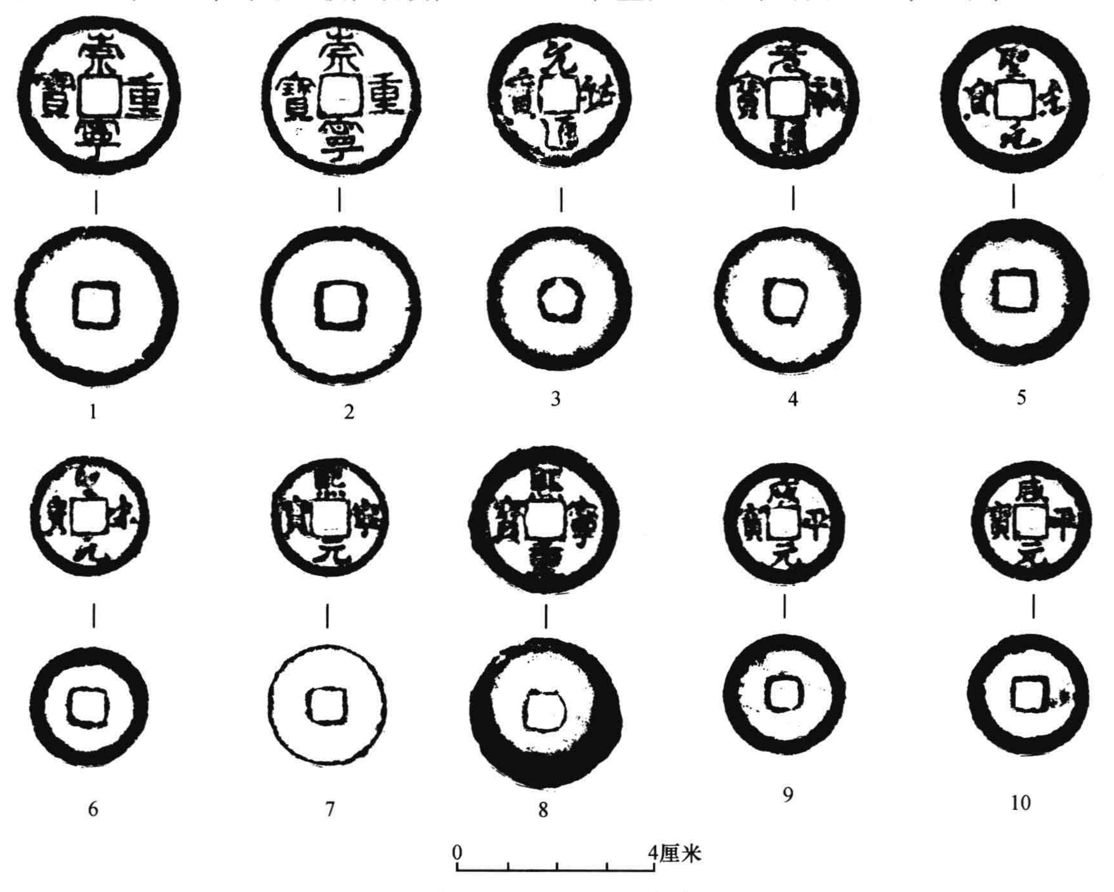


图 4-126　M115 出土钱币

1、2. 崇宁重宝（M115∶2-1、M115∶2-2）　3、4. 元祐通宝（M115∶2-3、M115∶2-4）　5、6. 圣宋元宝（M115∶2-5、M115∶2-6）　7. 熙宁元宝（M115∶2-7）　8. 熙宁重宝（M115∶2-8）　9、10. 咸平元宝（M115∶2-9、M115∶2-10）

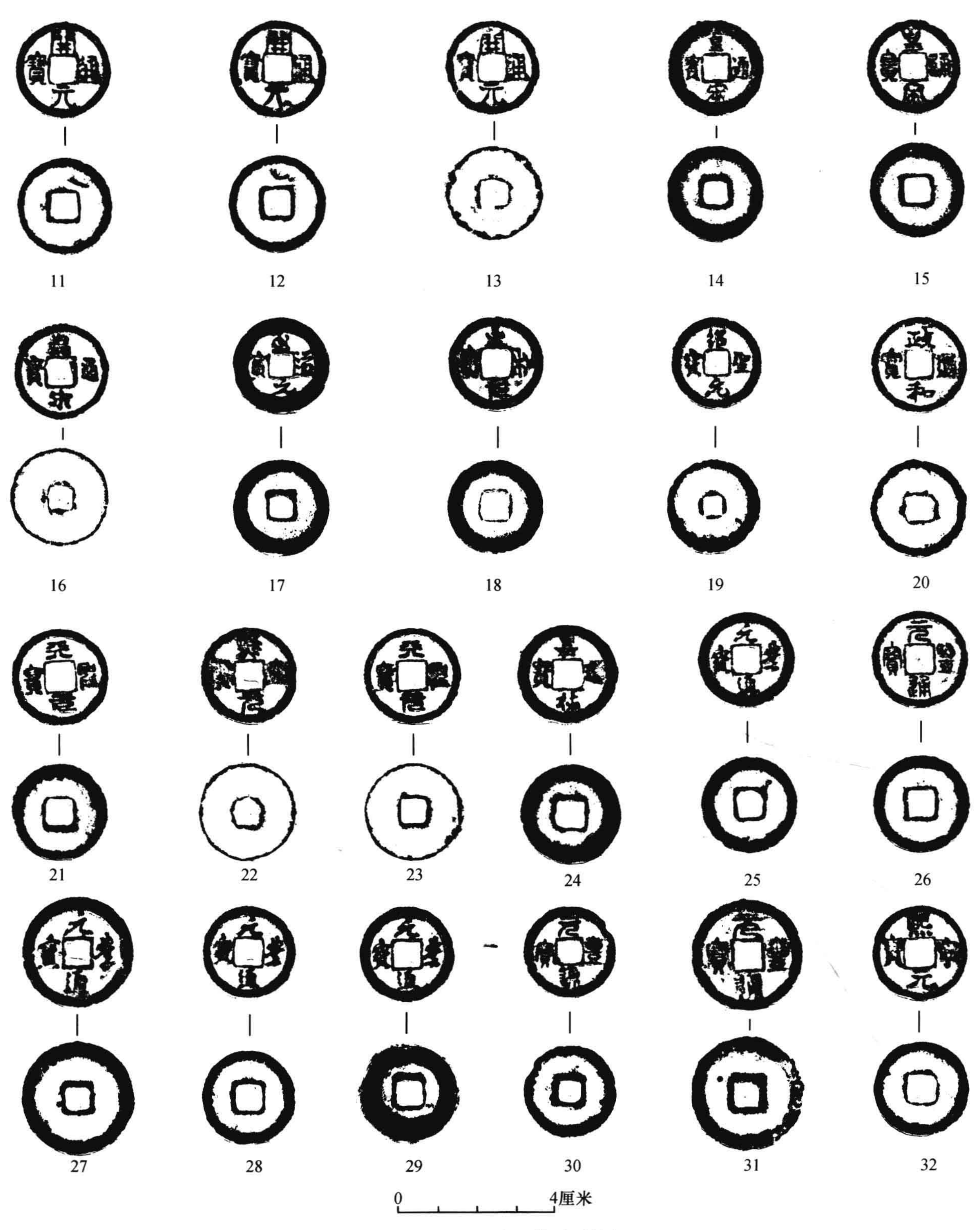


图 4-126 M115 出土钱币（续）

11~13. 开元通宝（M115：2-11、M115：2-12、M115：2-13） 14~16. 皇宋通宝（M115：2-14、M115：2-15、M115：2-16） 17. 至道元宝（M115：2-17） 18. 至和元宝（M115：2-18） 19. 绍圣元宝（M115：2-19） 20. 政和通宝（M115：2-20） 21、23. 天圣元宝（M115：2-21、M115：2-23） 22、32. 熙宁元宝（M115：2-22、M115：2-32） 24. 嘉祐通宝（M115：2-24） 25~31. 元丰通宝（M115：2-25、M115：2-26、M115：2-27、M115：2-28、M115：2-29、M115：2-30、M115：2-31）

直径 2.3 厘米（图 4-126，30），M115∶2-31，直径 2.8 厘米（图 4-126，31）。年号不清者 9 枚。

十八、M126

M126 位于第Ⅱ发掘区的南部，T1327 的西部，开口于扰土层下，距地表 1.3 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 185° 。墓道未清理。墓室顶部被破坏，直壁、平底，平面呈长方形，长 2.4、宽 0.6~0.8、残高 0.4 米。未发现葬具痕迹。墓底有人骨 1 具，葬式为仰身直肢，头向南。随葬品有 2 件（组），其中瓷罐 1 件，放置于头骨的东南方；铜钱 107 枚（1 组），分别放置于人骨的上肢部，腰下部和下肢部（图 4-127）。

瓷罐　1 件（M126∶1）。浅红褐胎，白釉，釉不包底，釉上有微小开片。直口微敛，圆唇，鼓腹，平底，矮圈足微撇。口部和上腹部饰 1 对桥形耳，耳上刻 1 道竖槽。口径 10、腹径 14、底径 6、高 9.4、壁厚 0.4~0.5 厘米（图 4-128）。

铜钱　107 枚。“祥符元宝”7 枚，楷书，旋读。M126∶2-1~6，直径 2.5 厘米（图 4-129，1~6）；M126∶2-7，直径 2.4 厘米（图 4-129，7）。“祥符通宝”4 枚，楷书，旋读。M126∶2-8~11，直径 2.5 厘米（图 4-129，8~11）。“咸平元宝”2 枚，楷书，旋读。M126∶2-12、13，直径 2.5 厘米（图 4-129，12、13）。“圣宋元宝”1 枚（M126∶2-14），行书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-129，14）。“元符通宝”1 枚（M126∶2-15），篆书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-129，15）。“至和通宝”1 枚（M126∶2-16），篆书，旋读。直径 2.3 厘米（图 4-129，16）“至和元宝”3 枚，楷书，旋读。M126∶2-51、52、53，直径 2.4 厘米（图 4-129，51、52、53）。“元丰通宝”14 枚，篆书 5 枚，旋读，M126∶2-17、80、81，直径 2.4 厘米（图 4-129，17、80、81）；行书 9 枚，旋读，M126∶2-72，花穿，直径 2.4 厘米（图 4-129，72），M126∶2-74~76、78，直径 2.4 厘米（图 4-129，74~76、78），M126∶2-73、77、79，直径 2.3 厘米（图 4-129，73、77、79）。“治平元宝”5 枚，楷书，旋读。M126∶2-18~21，直

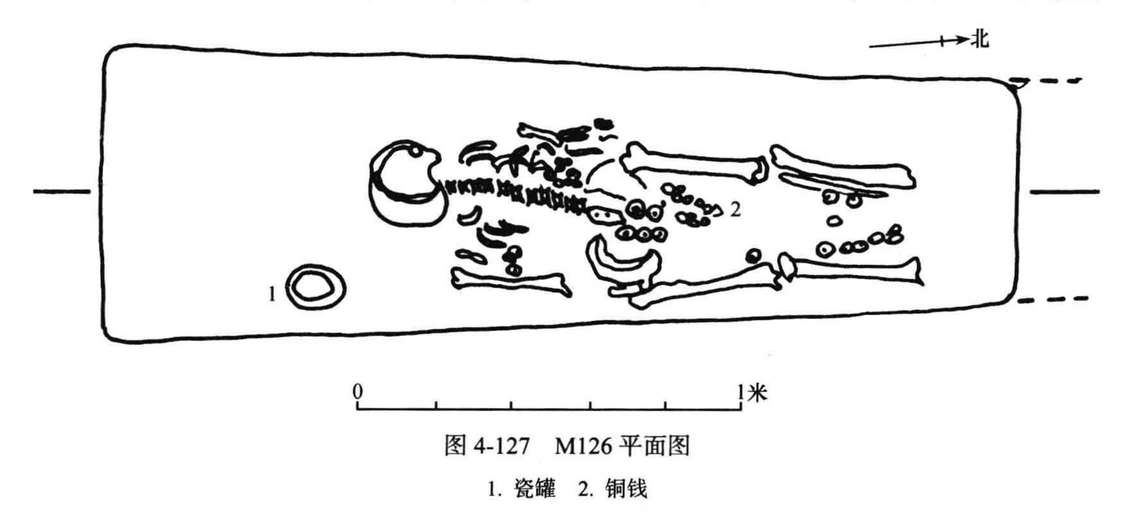


图 4-127　M126 平面图

1. 瓷罐　2. 铜钱

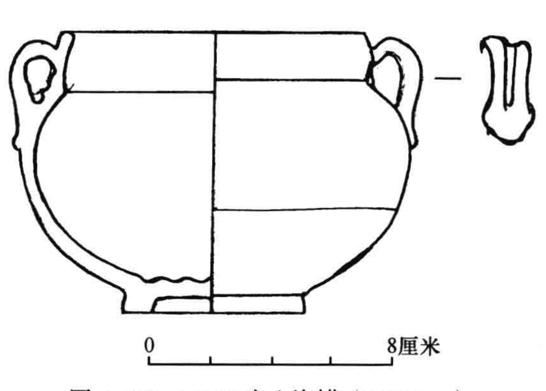


图 4-128　M126 出土瓷罐（M126∶1）

径 2.4 厘米（图 4-129，18~21）；M126∶2-22，直径 2.3 厘米（图 4-129，22）。“景德元宝”4 枚，楷书，旋读。M126∶2-23~25，直径 2.5 厘米（图 4-129，23~25）；M126∶2-26，直径 2.4 厘米（图 4-129，26）。“熙宁元宝”9 枚，篆书 4 枚，旋读。M126∶2-27、28，直径 2.4 厘米（图 4-129，27、28），M126∶2-29、35，直径 2.3 厘米（图 4-129，29、35）；楷书 5 枚，旋读，M126∶2-30、33、34，直径 2.4 厘米（图 4-129，30、33、34），M126∶2-31、32，直径 2.3 厘米（图 4-129，31、32）。“皇宋通宝”12 枚，篆书 5 枚，直读，M126∶2-36、37、40，直径 2.4 厘米（图 4-129，36、37、40），M126∶2-38，直径 2.5 厘米（图 4-129，38），M126∶2-39，花穿，直径 2.5 厘米（图 4-129，39）；楷书 7 枚，直读，M126∶2-41，直径 2.5 厘米（图 4-129，41），M126∶2-42，花穿，

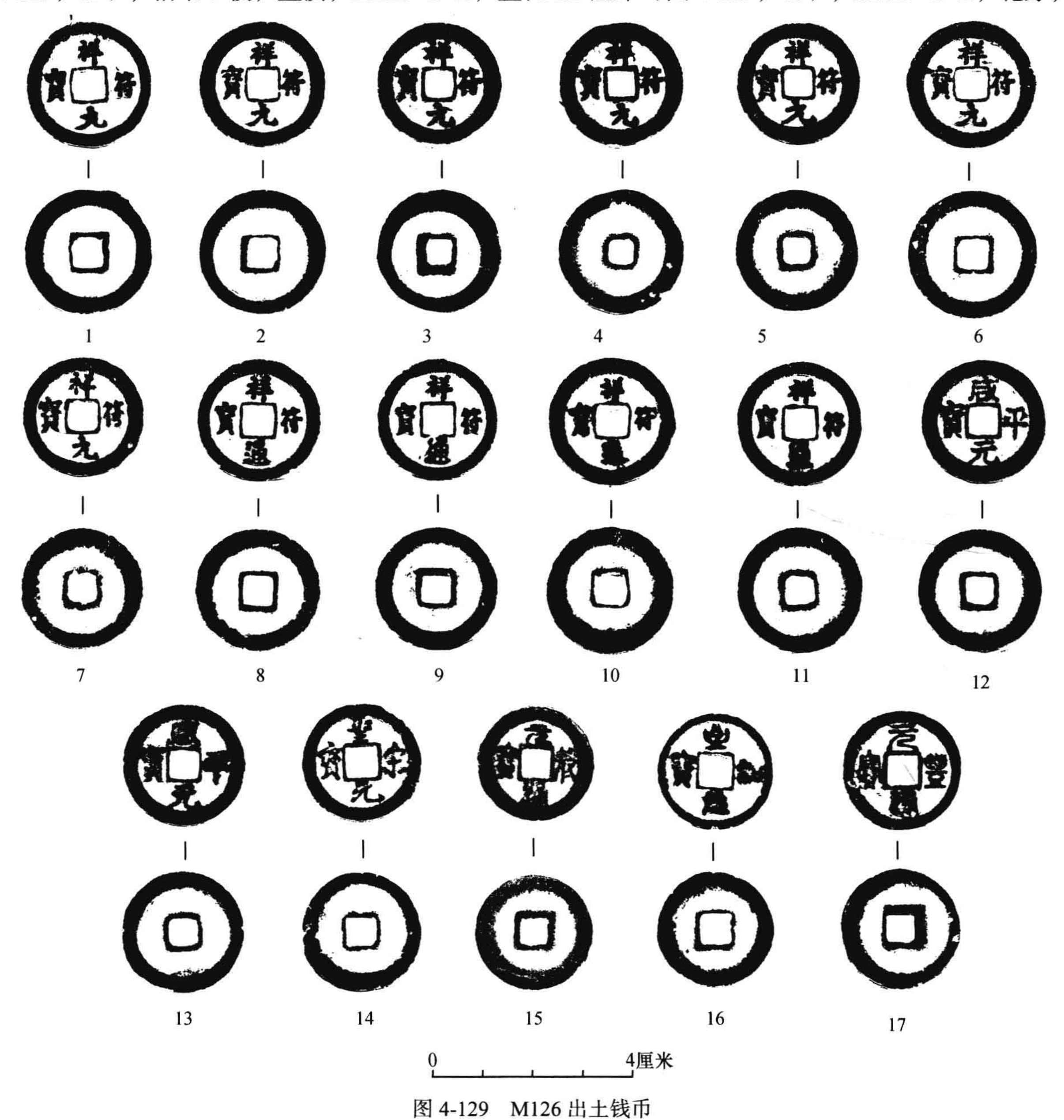


图 4-129　M126 出土钱币

1~7. 祥符元宝（M126∶2-1、M126∶2-2、M126∶2-3、M126∶2-4、M126∶2-5、M126∶2-6、M126∶2-7）　8~11. 祥符通宝（M126∶2-8、M126∶2-9、M126∶2-10、M126∶2-11）　12、13. 咸平元宝（M126∶2-12、M126∶2-13）　14. 圣宋元宝（M126∶2-14）　15. 元符通宝（M126∶2-15）　16. 至和通宝（M126∶2-16）　17. 元丰通宝（M126∶2-17）

直径 2.4 厘米（图 4-129，42），M126∶2-43~47，直径 2.4 厘米（图 4-129，43~47）。“天禧通宝” 3 枚，楷书，旋读，M126∶2-48，直径 2.4 厘米（图 4-129，48），M126∶2-49、50，直径 2.6 厘米（图 4-129，49、50）。“天圣元宝” 11 枚，楷书 7 枚，旋读，M126∶2-54~56，63~65，直径 2.5 厘米（图 4-129，54~56、63~65）；篆书 4 枚，M126∶2-57、58、66、67，直径 2.5 厘米（图 4-129，57、58）。“嘉祐通宝” 6 枚，篆书 4 枚，直读，M126∶2-59、60、68、69，直径 2.5 厘米（图 4-129，59、60）；楷书 2 枚，直读，M126∶2-61、70，直径 2.5 厘米（图 4-129，61、70）。“嘉祐元宝” 2 枚，楷书，旋读。M126∶2-62、71，直径 2.3 厘米（图 4-129，62、71）。“绍圣元宝” 6 枚，行书 5 枚，旋读，M126∶2-82、84~87，直径 2.4 厘米（图 4-129，82、84~87）；篆书 1 枚（M126∶2-83），旋读，直

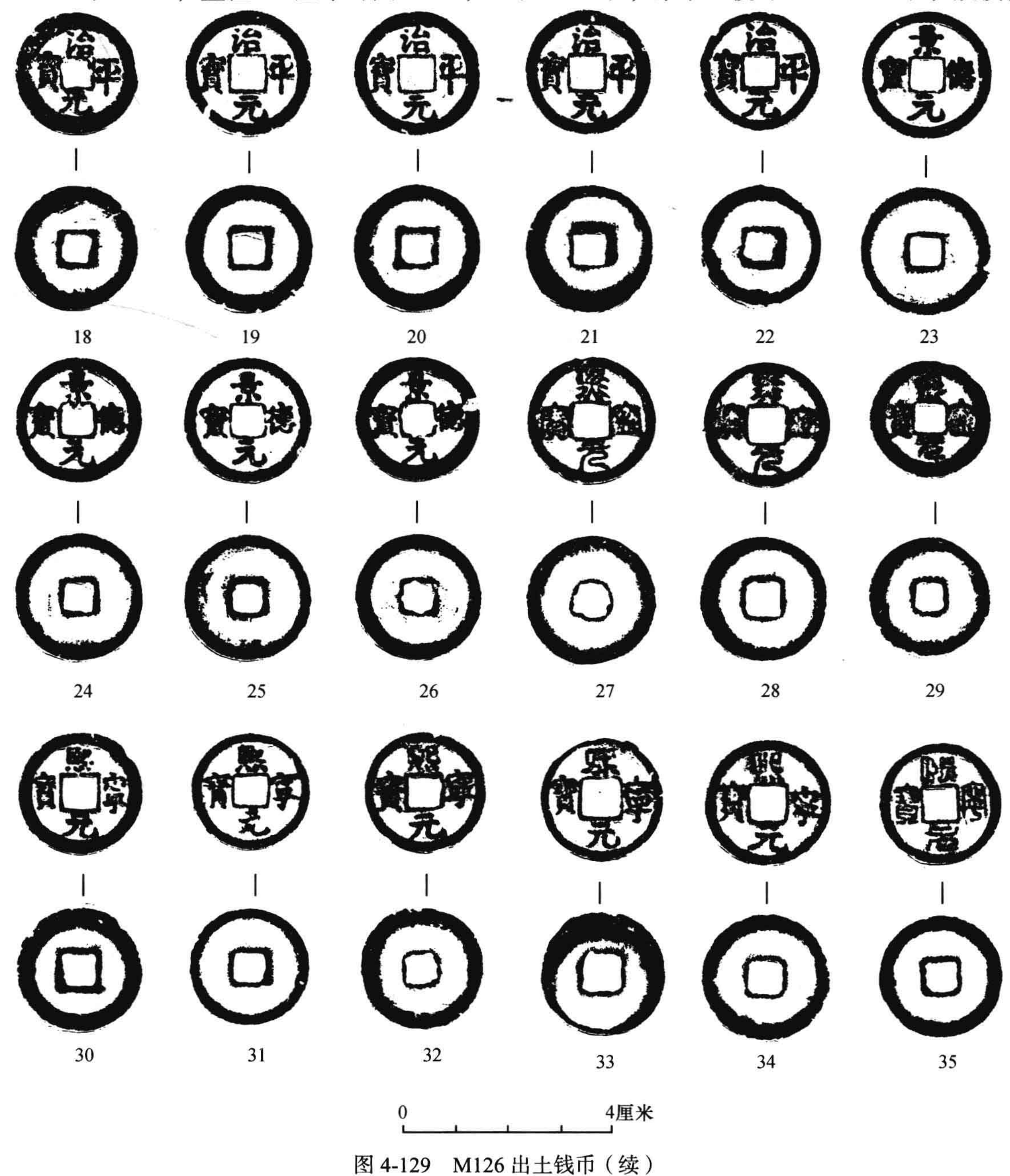


图 4-129　M126 出土钱币（续）

18~22. 治平元宝（M126∶2-18、M126∶2-19、M126∶2-20、M126∶2-21、M126∶2-22）　23~26. 景德元宝（M126∶2-23、M126∶2-24、M126∶2-25、M126∶2-26）　27~35. 熙宁元宝（M126∶2-27、M126∶2-28、M126∶2-29、M126∶2-30、M126∶2-31、M126∶2-32、M126∶2-33、M126∶2-34、M126∶2-35）

径 2.4 厘米（图 4-129，83）。“政和通宝”3 枚，篆书 2 枚，直读，M126∶2-88、89，直径 2.5 厘米（图 4-129，88、89）；楷书 1 枚（M126∶2-90），直读，直径 2.4 厘米（图 4-129，90）。“元祐通宝”8 枚，篆书 7 枚，旋读，M128∶2-91~97，直径 2.4 厘米（图 4-129，91~97）；行书 1 枚，旋读，M128∶2-98，直径 2.4 厘米（图 4-129，98）。“开元通宝”4 枚，楷书，直读。M128∶2-99，背面穿上一月，直径 2.4 厘米（图 4-129，99）；M128∶2-100~102，直径 2.3 厘米（图 4-129，100~102）。“至道元宝”2 枚，楷书 1 枚，旋读，M128∶2-103，直径 2.4 厘米（图 4-129，103）；草书 1 枚（M128∶2-104），旋读，直径 2.4 厘米（图 4-129，104）。年号不清者 3 枚。

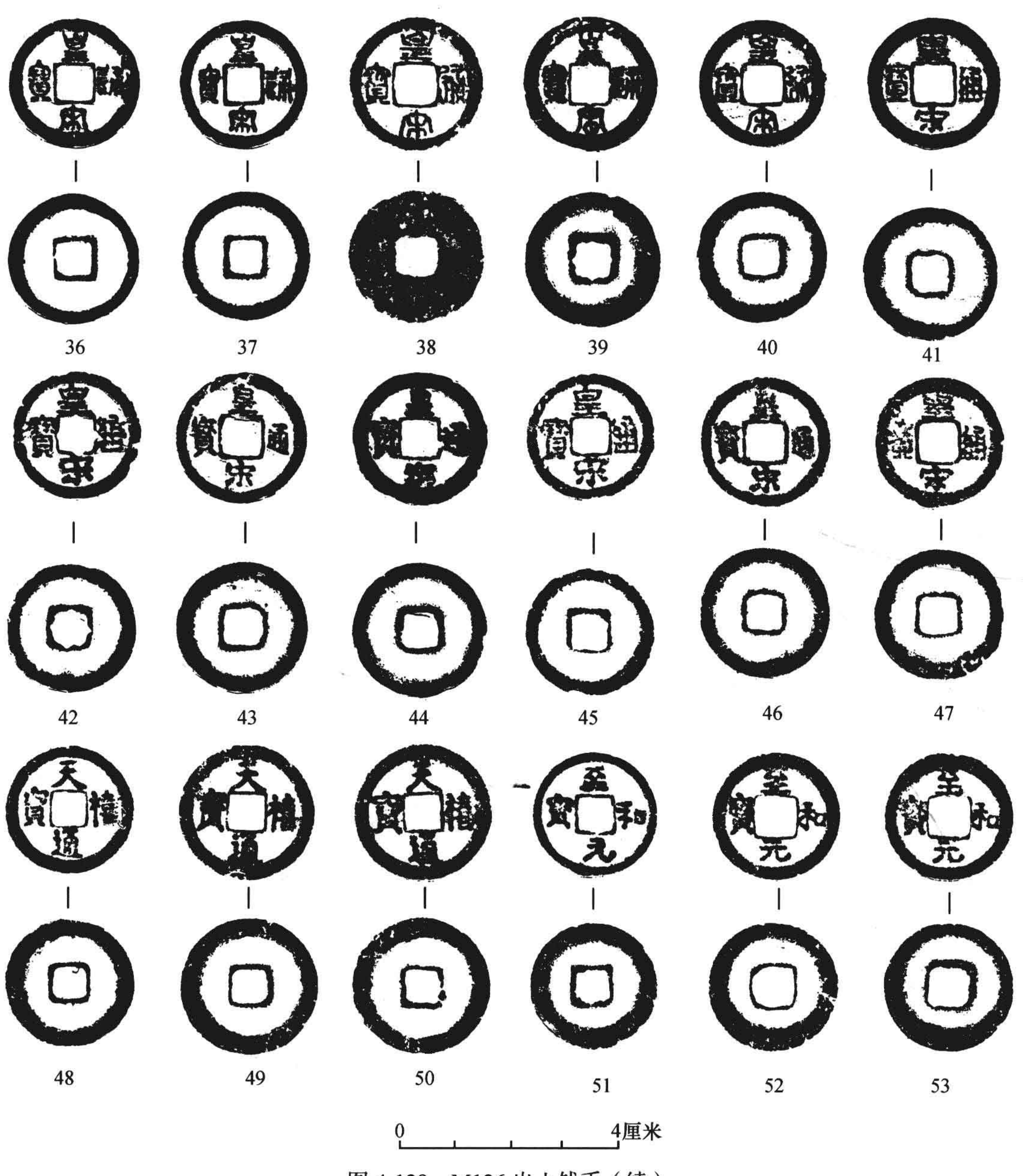


图 4-129 M126 出土钱币（续）

36~47. 皇宋通宝（M126∶2-36、M126∶2-37、M126∶2-38、M126∶2-39、M126∶2-40、M126∶2-41、M126∶2-42、M126∶2-43、M126∶2-44、M126∶2-45、M126∶2-46、M126∶2-47） 48~50. 天禧通宝（M126∶2-48、M126∶2-49、M126∶2-50） 51~53. 至和元宝（M126∶2-51、M126∶2-52、M126∶2-53）

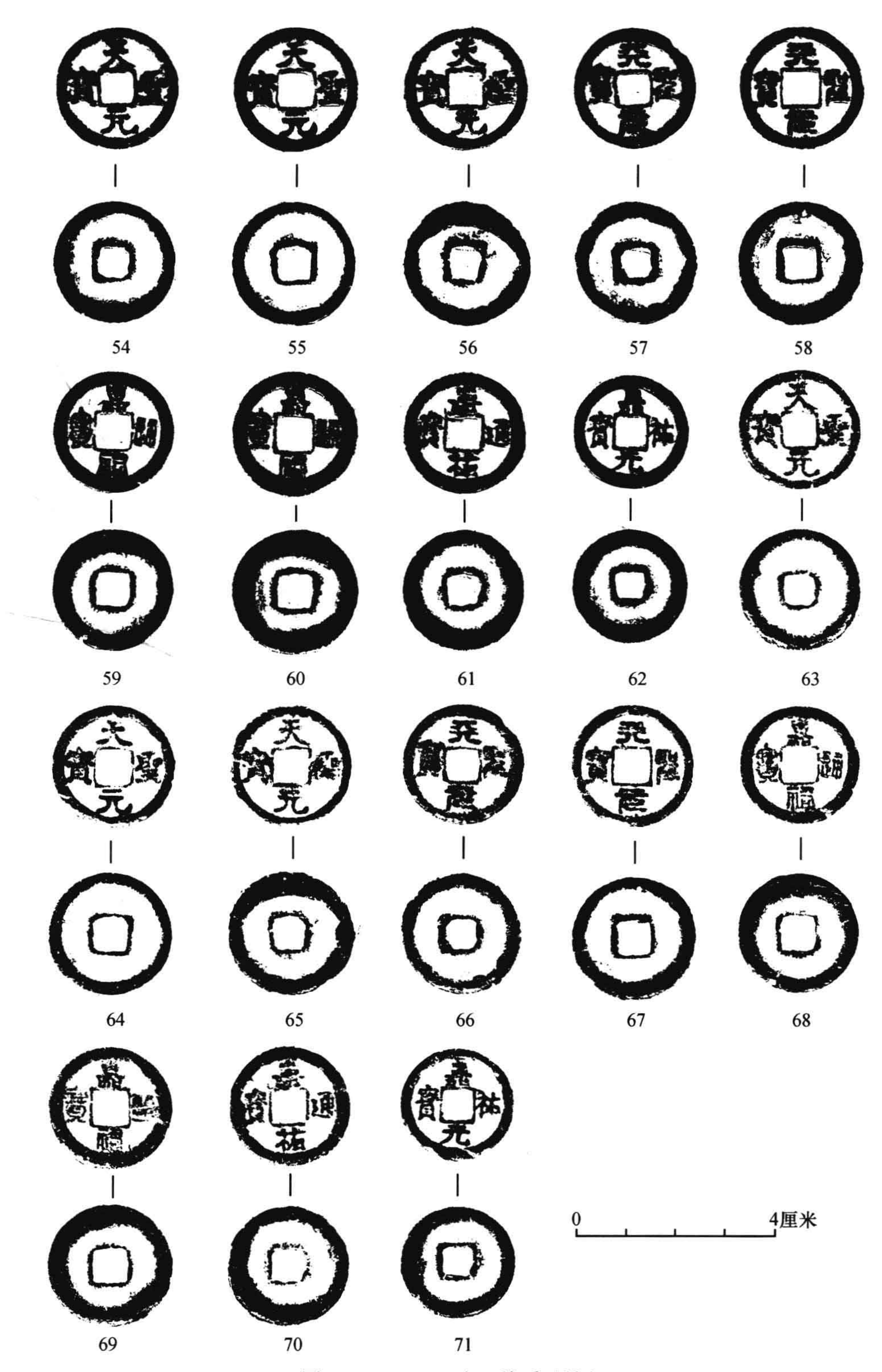


图 4-129　M126 出土钱币（续）

54~58、63~67. 天圣元宝（M126∶2-54、M126∶2-55、M126∶2-56、M126∶2-57、M126∶2-58、M126∶2-63、M126∶2-64、M126∶2-65、M126∶2-66、M126∶2-67）　59~61、68~70. 嘉祐通宝（M126∶2-59、M126∶2-60、M126∶2-61、M126∶2-68、M126∶2-69、M126∶2-70）　62、71. 嘉祐元宝（M126∶2-62、M126∶2-71）

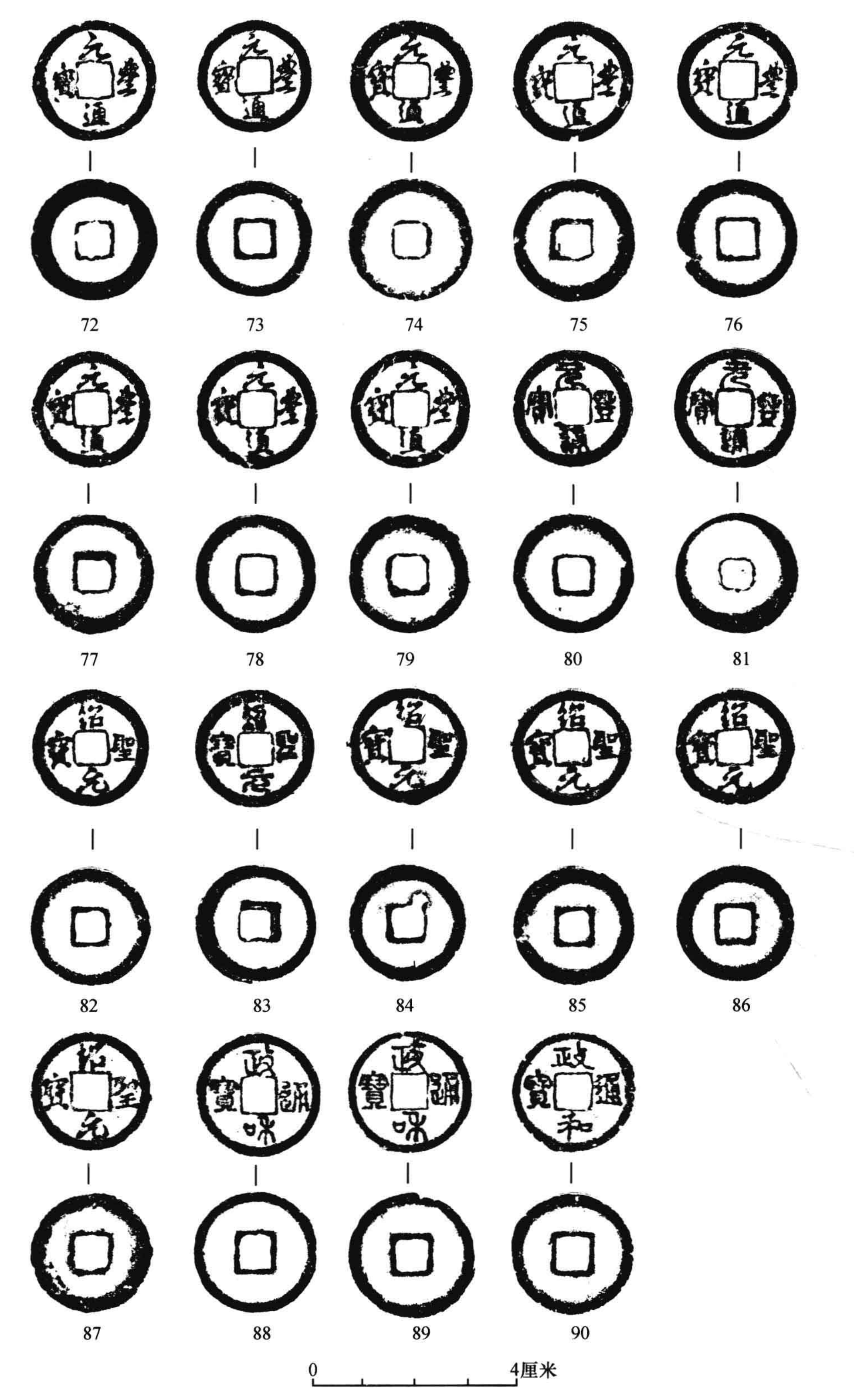


图 4-129 M126 出土钱币（续）

72~81. 元丰通宝（M126∶2-72、M126∶2-73、M126∶2-74、M126∶2-75、M126∶2-76、M126∶2-77、M126∶2-78、M126∶2-79、M126∶2-80、M126∶2-81） 82~87. 绍圣元宝（M126∶2-82、M126∶2-83、M126∶2-84、M126∶2-85、M126∶2-86、M126∶2-87） 88~90. 政和通宝（M126∶2-88、M126∶2-89、M126∶2-90）

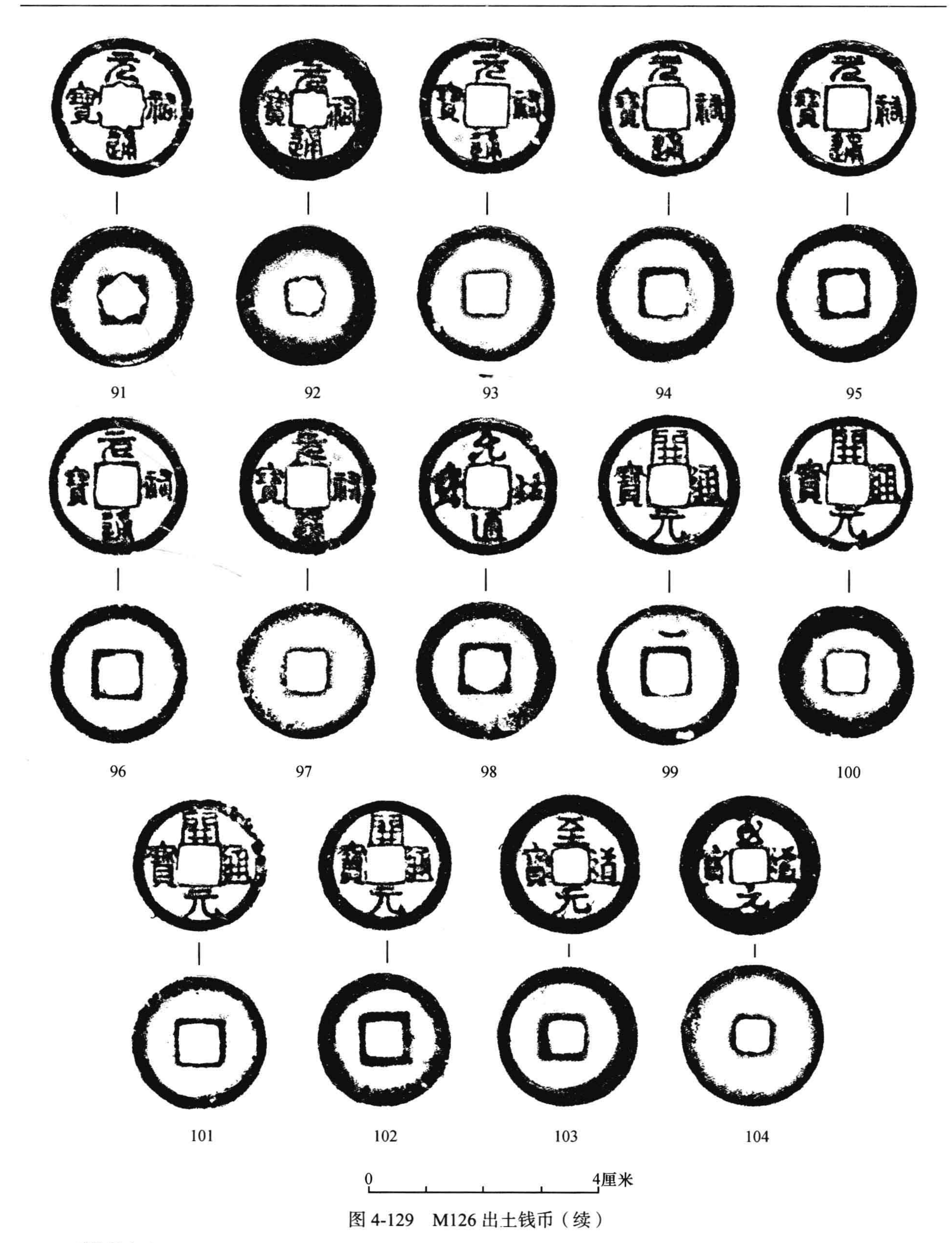


图 4-129　M126 出土钱币（续）

91~98. 元祐通宝（M126：2-91、M126：2-92、M126：2-93、M126：2-94、M126：2-95、M126：2-96、M126：2-97、M126：2-98）
99~102. 开元通宝（M126：2-99、M126：2-100、M126：2-101、M126：2-102）　103、104. 至道元宝（M126：2-103、M126：2-104）

十九、M129

M129位于第Ⅲ发掘区中部，T1026中部，开口于耕土层下，距地表0.3米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向186°，由墓道、墓门和墓室三部分组成，上部被破坏。墓道位于墓室的南部，平面呈长方形，直壁、平底，残长1.2、宽0.8、残深0.74米。填土为黄褐色花土，内含料姜石。墓门宽0.8米，残高0.74米封门墙用青砖纵向错缝平砌而成，残高0.12米。砖素面，长27、宽13、厚6厘米。墓室顶部不详，直壁、平底，底部平面近长方形，长1.9、最宽0.86、残高0.74米。未发现葬具痕迹。人骨仅存头骨痕迹。随葬品有铜钱29枚，散置于墓室内（图4-130）。

铜钱 29枚。“开元通宝”4枚，楷书3枚，直读，M129∶1-1、2，直径2.4厘米（图4-131，1、2）；篆书1枚（M129∶1-3），直读，直径2.5厘米（图4-131，3）。“治平元宝”2枚，楷书1枚（M129∶1-4），旋读，直径2.4厘米（图4-131，4）；篆书1枚（M129∶1-5），旋读，直径2.3厘米（图4-131，5）。“天圣元宝”2枚，楷书，旋读。M129∶1-6、7，直径2.5厘米（图4-131，6、7）。“元丰通宝”5枚，行书4枚，旋读，M129∶1-8、21，直径2.5厘米（图4-131，8、21）；篆书2枚，旋读。M129∶1-9、10，直径2.4厘米（图4-131，9、10）。“绍圣元宝”1枚（M129∶1-11），楷书，旋读。直径2.4厘米（图4-131，11）。“祥符元宝”2枚，楷书，旋读。M129∶1-12、22，直径2.5厘米（图4-131，12、22）。“政和通宝”1枚（M129∶1-13），篆书，直读。直径2.5厘米（图4-131，13）。“景祐元宝”1枚（M129∶1-14），篆书，旋读。直径2.6厘米（图4-131，14）。“元祐通宝”1枚（M129∶1-15），篆书，旋读。直径2.4厘米（图4-131，15）。“咸平元宝”2枚，楷书，旋读。M129∶1-16，直径2.4厘米（图4-131，16）。“景德元宝”1枚（M129∶1-17），楷书，旋读。直径2.5厘米（图4-131，17）。“熙宁元宝”4枚，楷书3枚，旋读，M129∶1-18，直径2.4厘米（图4-131，18）；篆书1枚（M129∶1-19），旋读，直径2.4厘米（图4-131，19）。“皇宋通宝”2枚，楷书，直读。M129∶1-20，直径2.4厘米（图4-131，20）。

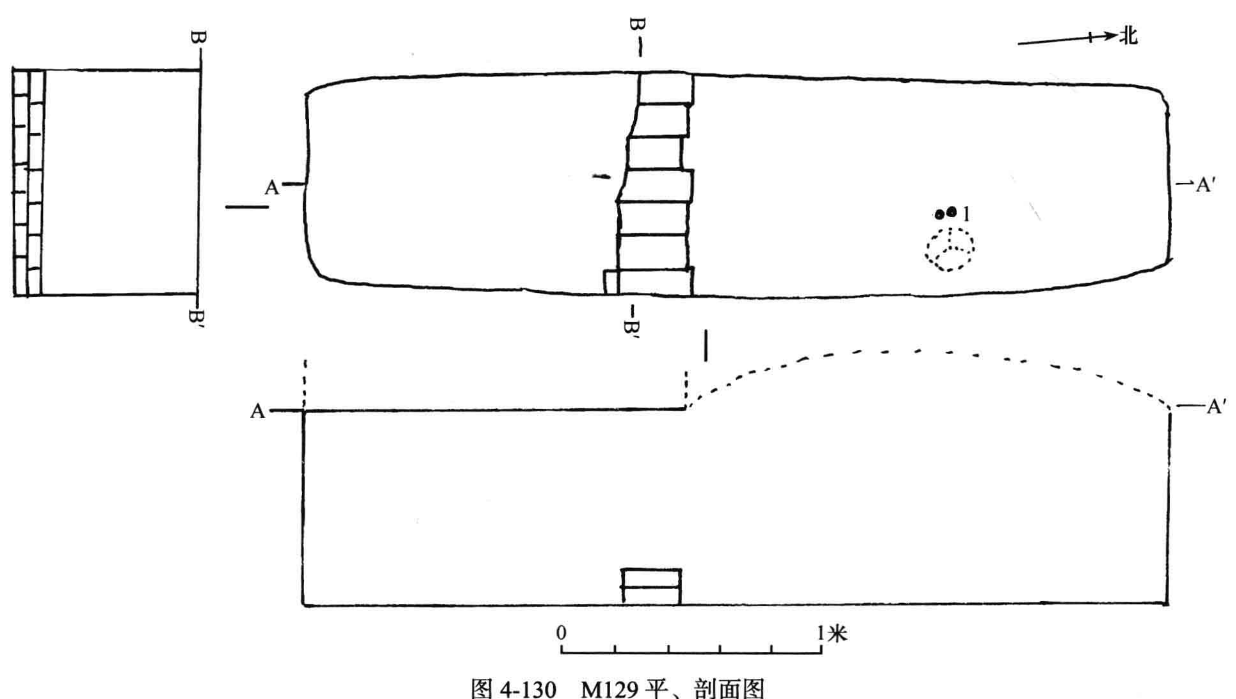


图4-130 M129平、剖面图

1. 铜钱

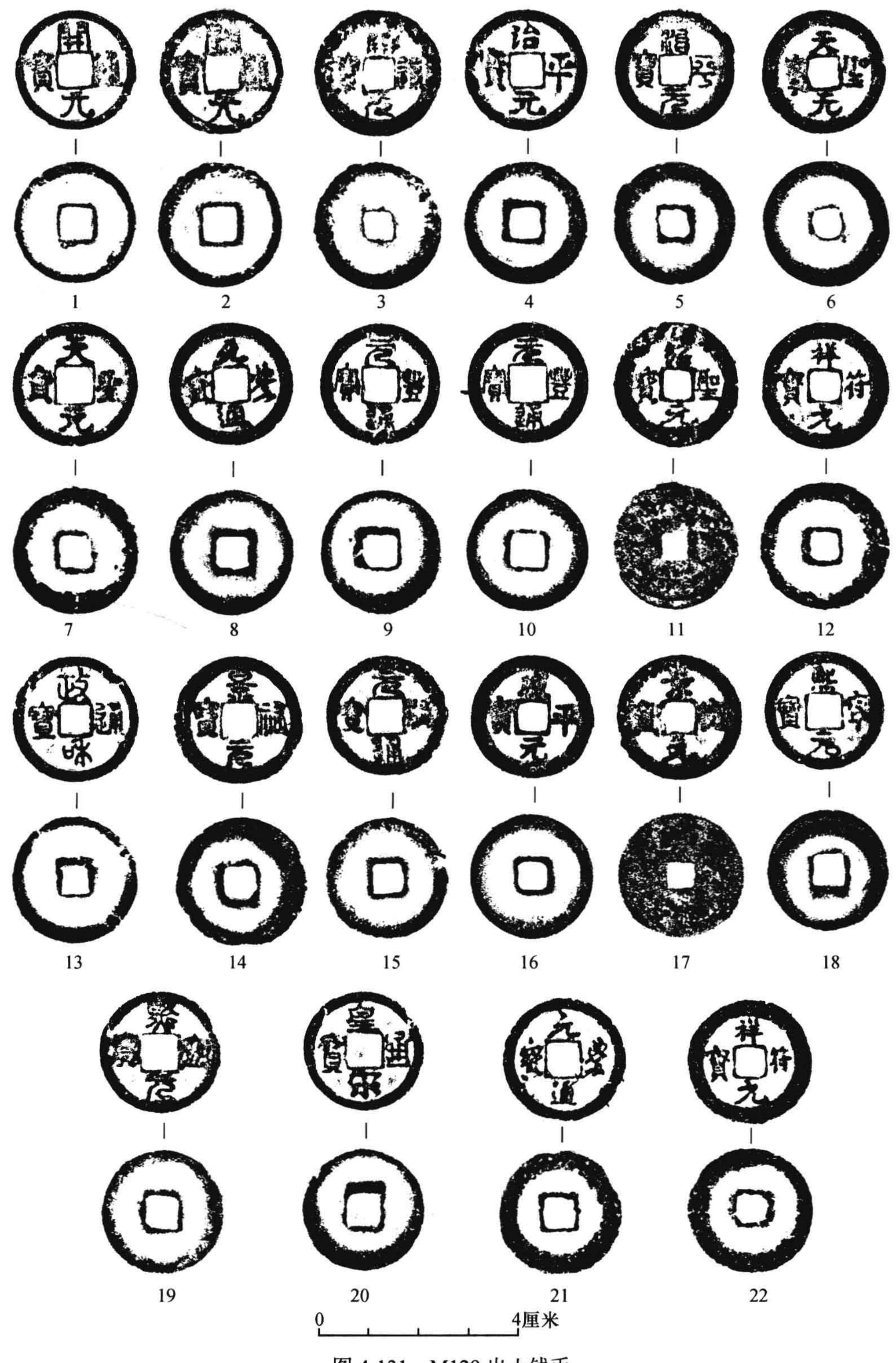


图4-131 M129出土钱币

1~3. 开元通宝（M129∶1-1、M129∶1-2、M129∶1-3） 4、5. 治平元宝（M129∶1-4、M129∶1-5） 6、7. 天圣元宝（M129∶1-6、M129∶1-7） 8~10、21. 元丰通宝（M129∶1-8、M129∶1-9、M129∶1-10、M129∶1-21） 11. 绍圣元宝（M129∶1-11） 12、22. 祥符元宝（M129∶1-12、M129∶1-22） 13. 政和通宝（M129∶1-13） 14. 景祐元宝（M129∶1-14） 15. 元祐通宝（M129∶1-15） 16. 咸平元宝（M129∶1-16） 17. 景德元宝（M129∶1-17）18、19. 熙宁元宝（M129∶1-18、M129∶1-19） 20. 皇宋通宝（M129∶1-20）

二十、M131

M131位于第Ⅱ发掘区东南部，T1129西南部，开口于耕土层下，距地表0.35米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向182°，由墓道、墓门和墓室三部分组成，全长5米，顶部已遭破坏。墓道位于墓室的南侧，平面呈长方形，直壁、平底，长2.2、宽0.88、深1.4米。填土为黄褐色花土，土质疏松。墓门宽0.88米，封门石现存两层，高0.4米。墓室顶部被破坏，直壁、平底，平面近梯形，长2.8、宽0.9~1.14、高1.4米。葬具已腐朽，仅残存棺钉。未发现人骨。随葬品有铜钱1枚，位于墓室中部（图4-132）。

铜钱　1枚（M131：1）。“咸平元宝”，楷书，旋读，直径2.4厘米（图4-133）。

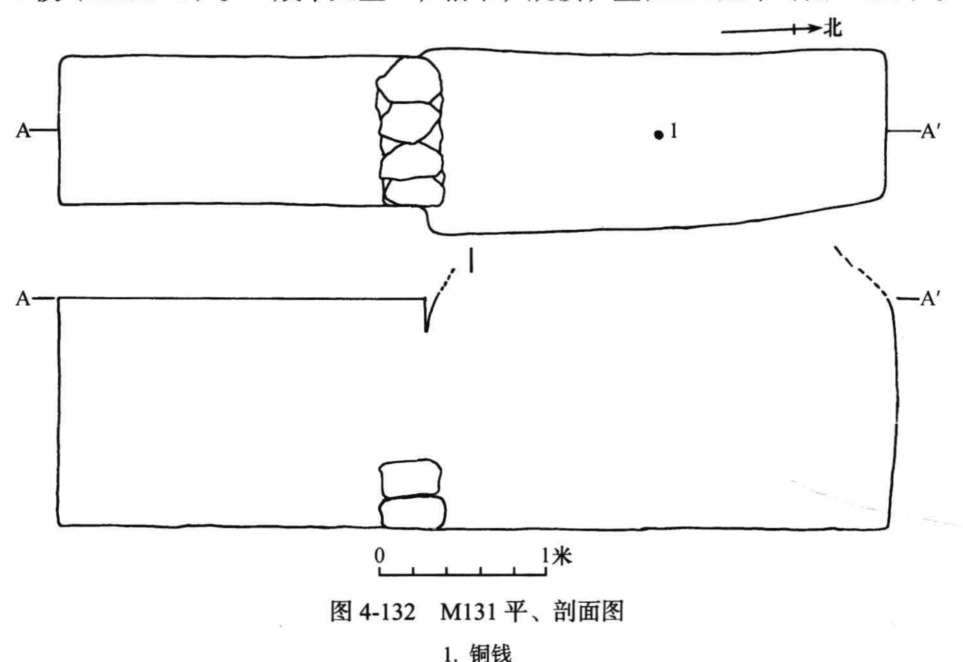


图4-132　M131平、剖面图

1. 铜钱

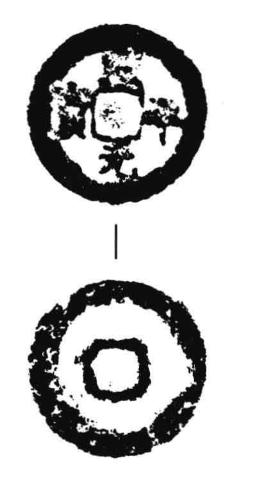


图4-133　M131出土咸平元宝（M131：1）

二十一、M137

M137位于第Ⅱ发掘区西部，T1421东南部，延伸至T1521内，开口于耕土层下，距地表0.4米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向160°，由墓道、墓门和墓室三部分组成。墓道位于墓室的南部，平面呈梯形，直壁、平底，残长2.2、宽0.8~1、深3.6米。填土呈黄褐色，内含碎砖块、红土块、料姜石。墓门宽1、高1.4米，用不规则石块封堵，残高0.4米。墓室弧顶、直壁、平底，底部平面呈梯形，长2、宽1.4~1.76、高1.6米。墓室内有葬具2棺，已朽，平面均呈梯形，东侧棺长1.78、宽0.44~0.5米；西侧棺长1.7、宽0.38~0.5米。两棺内各有人骨1具，葬式均为仰身直肢，头向北。随葬品有铜钱2枚，置于东侧人骨腹部（图4-134）。

铜钱　2枚。“大观通宝”1枚（M137：1-1），瘦金体，直读，

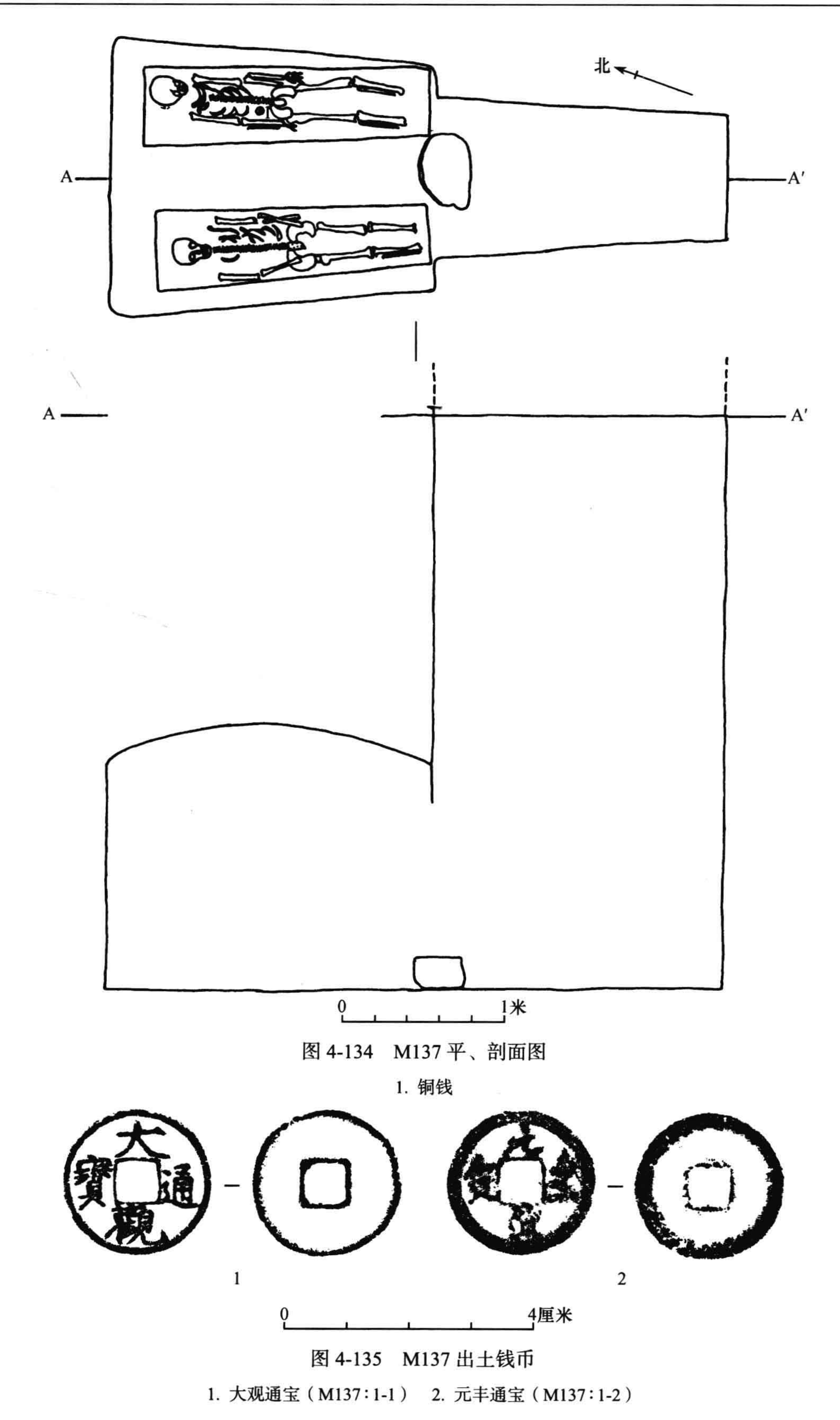


图 4-134　M137 平、剖面图

1. 铜钱

图 4-135　M137 出土钱币

1. 大观通宝（M137∶1-1）　2. 元丰通宝（M137∶1-2）

直径 2.4 厘米（图 4-135，1）。“元丰通宝” 1 枚（M137∶1-2），行书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-135，2）。

二十二、M147

M147位于第Ⅱ发掘区北部，T1425的中南部，开口于耕土层下，距地表0.3米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向170°，由墓道、墓门和墓室三部分组成，上部遭破坏。墓道位于墓室的南部，平面呈梯形，直壁、平底，残长1.18、宽0.8~0.98、深1.6米。填土为黄褐色，土质松软，含少量青砖和料姜石。墓门宽1、高0.93米，下部用黄土填实，上部用单砖错缝平砌。墓室弧顶、直壁、平底，底部平面近圆形，直径2.3、高1.2米。墓底设有铺地砖，仅存中部，为纵向一排、横向一排交替平铺。墓底未发现葬具痕迹，有人骨1具，仅存部分肢骨，散乱堆放。随葬品有铜钱4枚，位于人骨中部（图4-136）。

铜钱　4枚。“开元通宝”1枚（M147∶1-1），楷书，直读。直径2.5厘米（图4-137，1）。“熙宁元宝”2枚，篆书1枚，旋读，直径2.4厘米（图4-137，2）；楷书1枚（M147∶1-4），旋读，花穿，直径2.4厘米（图4-137，4）。“元丰通宝”1枚（M147∶1-3），篆书，旋读。直径2.5厘米（图4-137，3）。

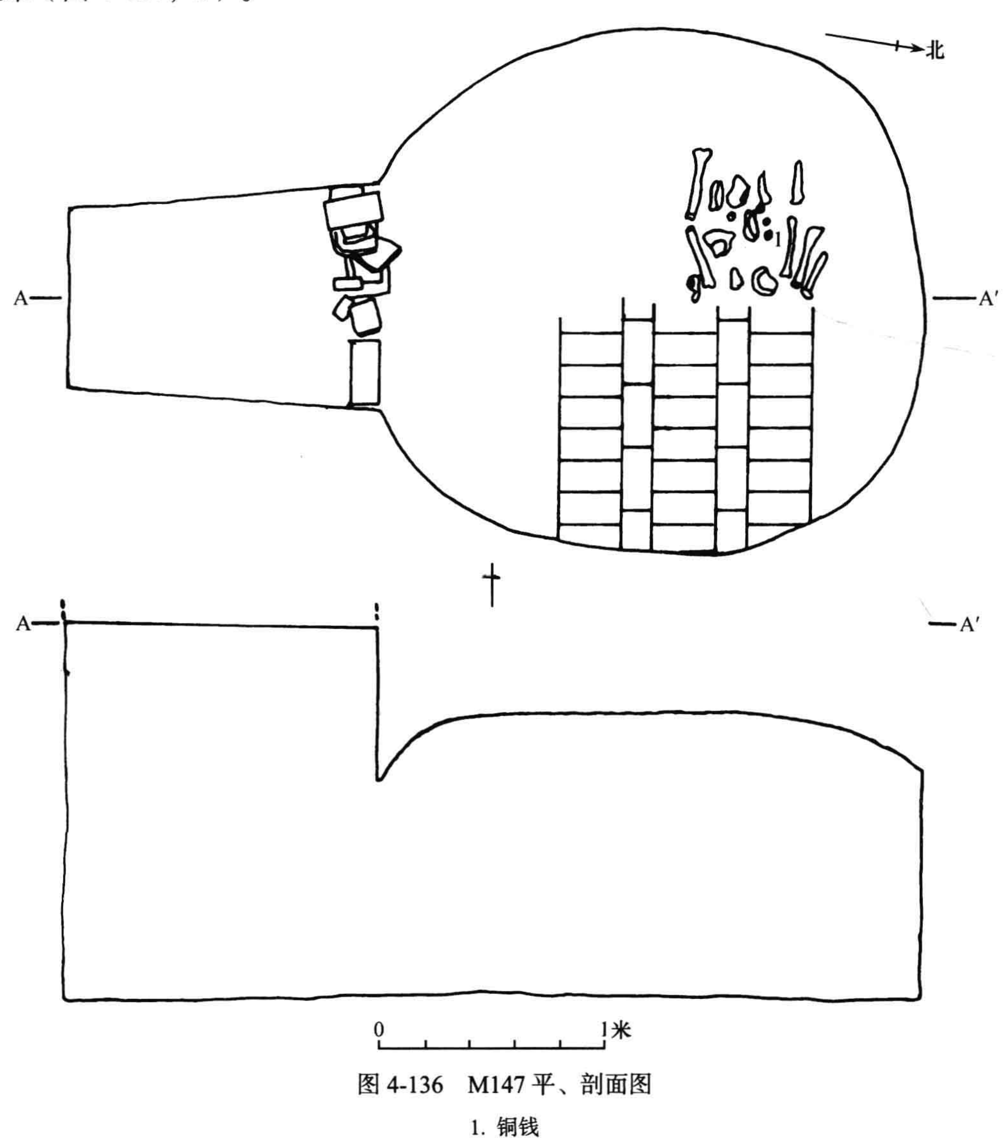


图4-136　M147平、剖面图

1. 铜钱

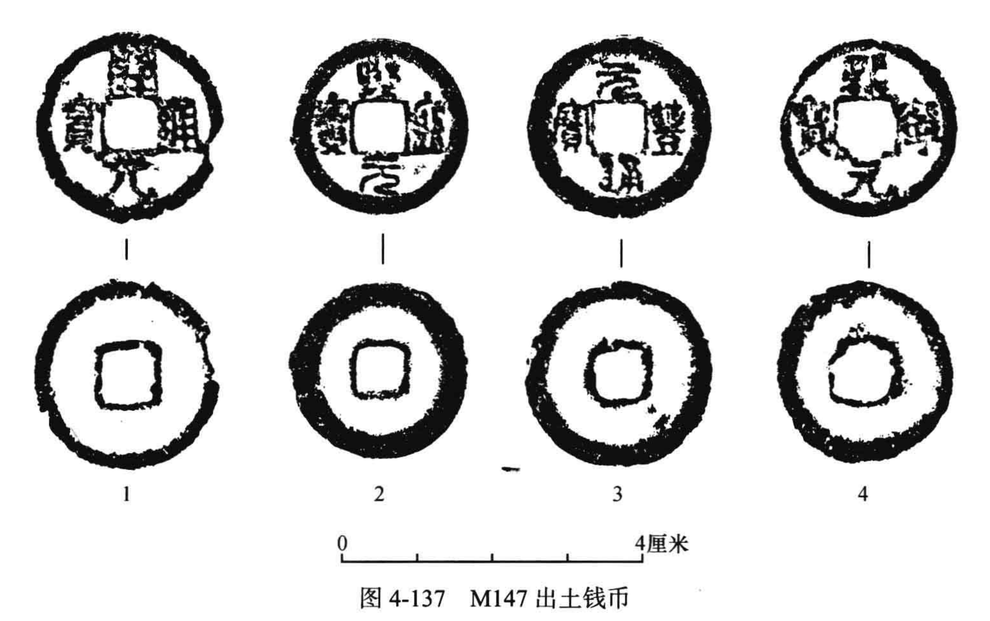


图 4-137　M147 出土钱币

1. 开元通宝（M147：1-1）　2、4. 熙宁元宝（M147：1-2、M147：1-4）　3. 元丰通宝（M147：1-3）

二十三、M156

M156 位于第Ⅱ发掘区西北部，T1522 东部，开口于扰土层下，距地表 2.3 米，被 M141、M151、M152、M159 打破。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 183°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室的南侧，残长 0.12、宽 0.9、残深 1.1 米。填土呈黄褐色，土质略硬，含红土块、淤土及料姜石。墓室顶部被破坏，弧壁、平底，底部平面呈椭圆形，长径 3.8、短径 2.8、残高 1.1 米。未发现葬具痕迹、人骨及随葬品（图 4-138）。

二十四、M161

M161 位于第Ⅲ发掘区中部，T1025 中部，开口于耕土层下，距地表 0.4 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向为 176°，由墓道、墓门和墓室三部分组成，全长 4.8 米。墓道平面呈长方形，直壁、平底，长 2.4、宽 0.7、深 4 米。填土为红褐色花土，含大量料姜石。墓门宽 0.7、高 0.9 米，用不规则石块封堵。墓室弧顶、直壁、平底，底部平面近长方形，长 2.4、宽 1.36、高 1 米。未发现葬具痕迹和人骨。随葬品有 6 件，其中瓷碗 5 件，位于洞室南端；铜钱 1 枚，位于洞室中南部（图 4-139）。

瓷碗　5 件。M161∶1，浅红褐胎，茶绿釉，外施半釉，至口沿下，内底有刮圈。敞口，尖圆唇，斜直腹，腹部中间略折，平底中心突起，矮圈足。口径 16.4、底径 6、高 4.4、壁厚 0.5~0.6 厘米（图 4-140，1）。M161∶2，浅红褐胎，茶绿釉，外釉至口沿下，内底有刮圈。敞口略敛，弧腹略直，中部略折，平底中心外突，矮圈足。口径 16、底径 5.6、高 4.4、壁厚 0.4~0.6 厘米（图 4-140，2）。M161∶3，浅黄胎，酱釉，外施半釉。敞口，尖圆唇，弧腹较深，平底，矮圈足。口径 12、底径 4.4、通高 4.6、壁厚 0.4~0.6 厘米（图 4-140，5）。M161∶4，浅红褐胎，茶绿釉，外釉施至口沿下，内底有刮圈。敞口，弧腹略鼓，平底，矮圈足。口径 16、底径 6、高 4.4、壁厚 0.4~0.6 厘米（图 4-140，

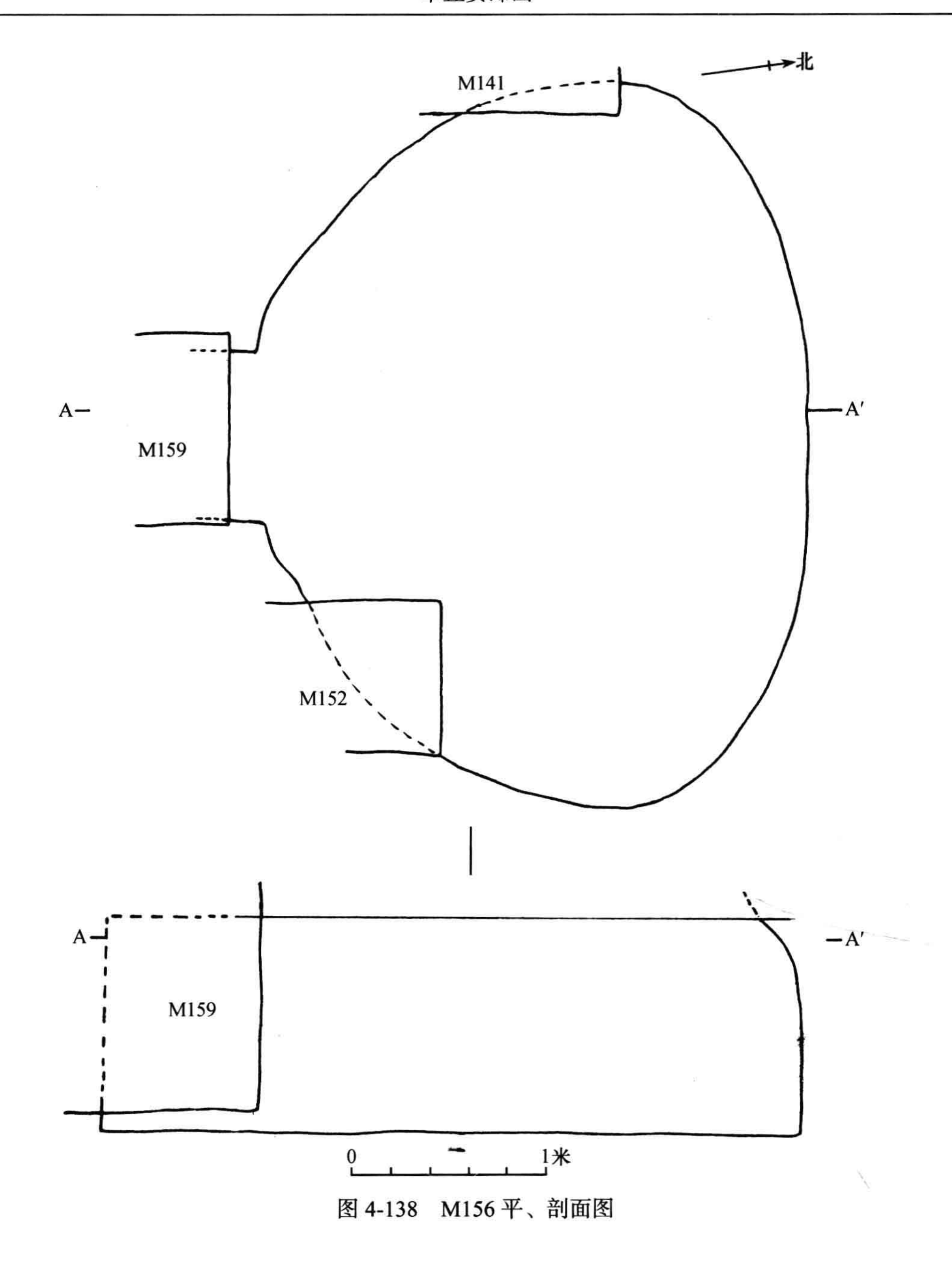


图 4-138 M156 平、剖面图

3）。M161∶5，浅黄胎，酱釉，外施半釉，釉不包底，内底有刮圈。尖圆唇，深弧腹，平底，矮圈足。口径 12、底径 4.8、高 4.6、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 4-140，4）。

铜钱 1 枚（M161∶6）。字迹不清。

二十五、M164

M164 位于第Ⅱ发掘区的东部，T1329 的北部，部分过隔梁延伸至 T1429 内。开口于扰土层下，距地表 0.6 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 175°，由墓道、墓门和墓室三部分组成。墓道位于墓室的南部，平面呈梯形，直壁、平底，长 2.6、宽 1~1.24、深 3.2 米。填土为黄褐色，土质松散，

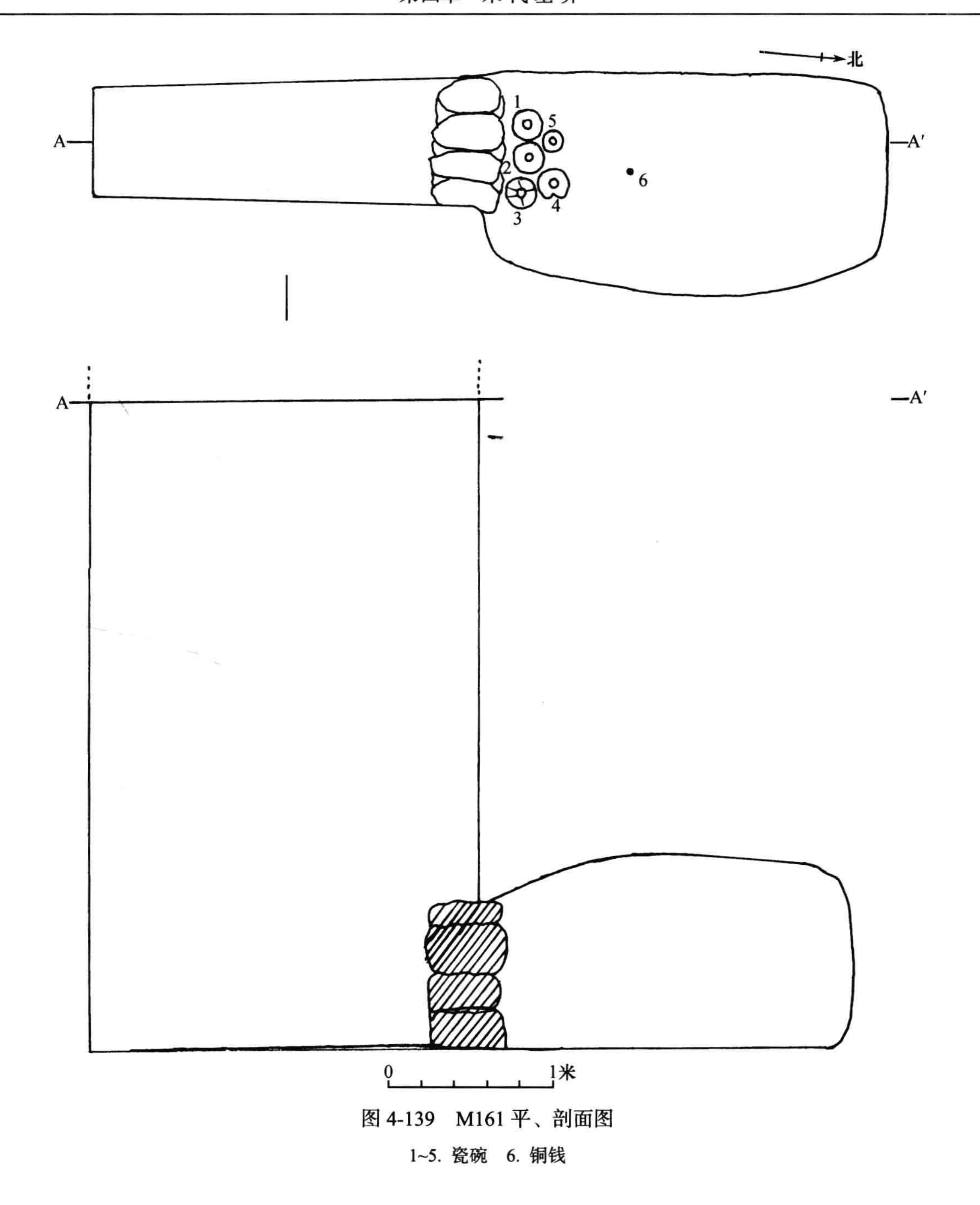


图 4-139　M161 平、剖面图
1~5. 瓷碗　6. 铜钱

内含许多红土块、料姜石。墓门宽 1.24、高 1.8 米，用不规则的石块封堵。墓室弧顶、直壁、平底，平面呈圆形，直径 3.5、高 2.4 米。墓底未见葬具，人骨已粉化。无随葬品（图 4-141）。

二十六、M181

M181 位于第Ⅲ发掘区中部，T0927 北部，延伸至 T1027 的南部，开口于耕土层下，距地表 0.3 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 190°，由墓道、墓门和墓室三部分组成，全长 3.2 米，上部被破坏。墓道位于墓室的南部，平面近长方形，长 1.88、宽 0.76~0.84、残深 1.34 米。填土为黄褐色，含少

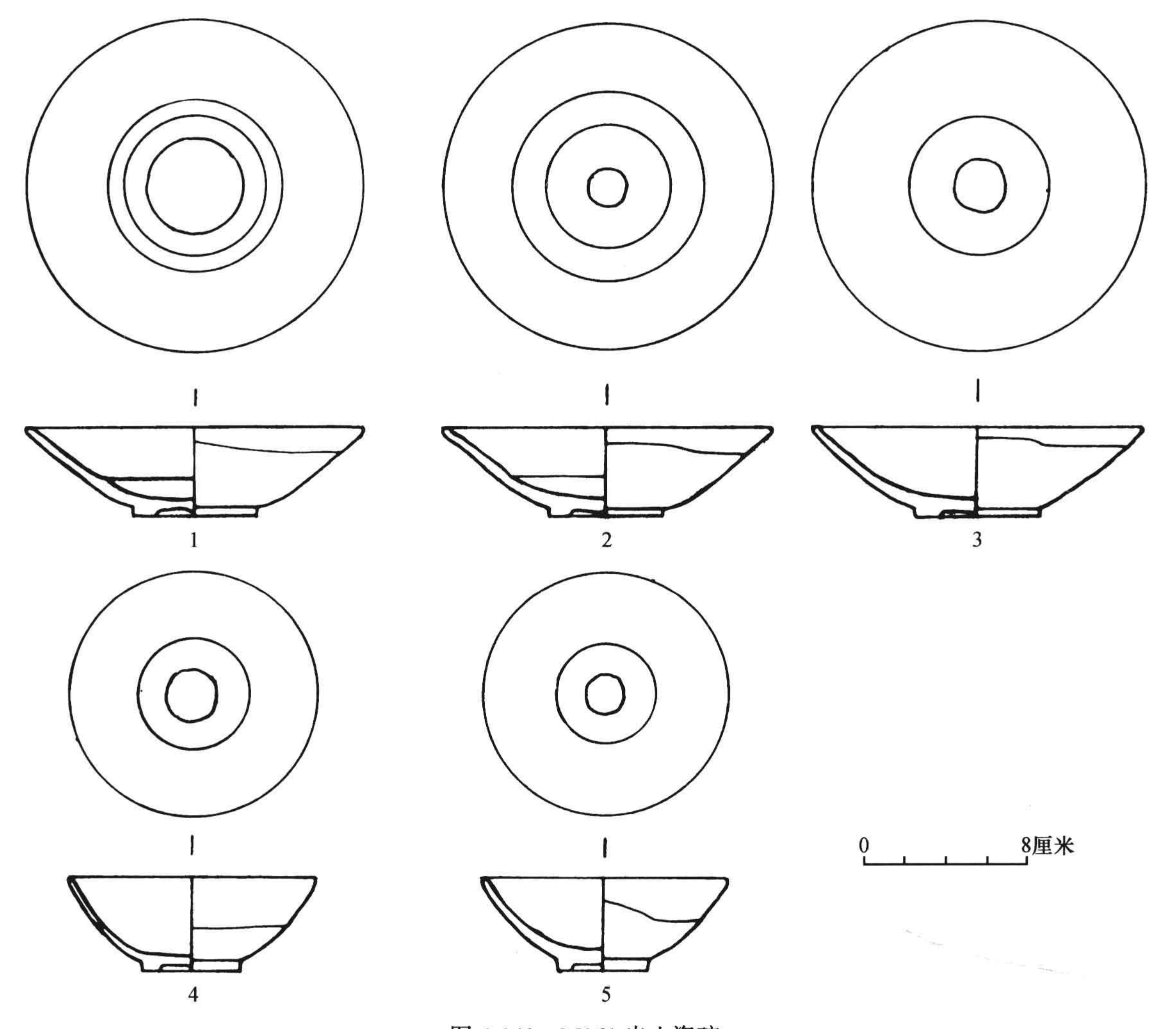


图 4-140 M161 出土瓷碗

1. M161∶1 2. M161∶2 3. M161∶4 4. M161∶5 5. M161∶3

量料姜石。墓门宽 0.88、高 0.6 米，用不规则石块封堵。墓室弧顶（残），直壁、平底，底部平面近长方形，长 1.32、宽 0.86、残高 1.34 米。未发现葬具痕迹，人骨已粉化。随葬品有 2 件（组），其中瓷罐 1 件，放置于墓室东南部；铜钱 11 枚（1 组），放置于墓室中部（图 4-142）。

瓷罐 1 件（M181∶2）。淡黄色胎，紫红釉，外施半釉，不包底。直口微敛，圆唇，鼓肩，斜弧腹，平底中心外凸，矮圈足。最大径偏上，口和肩部附加 1 对桥形耳，对称分布。口径 9.2、腹径 14.2、底径 6.8、高 11、壁厚 0.3~0.5 厘米（图 4-143）。

铜钱 11 枚。“元祐通宝”2 枚，篆书 1 枚（M181∶1-1），旋读，直径 2.4 厘米（图 4-144，1）；行书 1 枚（M181∶1-2），旋读，直径 2.5 厘米（图 4-144，2）。“熙宁元宝”1 枚（M181∶1-3），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-144，3）。“淳化元宝”1 枚（M181∶1-4），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-144，4）。“政和通宝”1 枚（M181∶1-5），楷书，直读。直径 2.4 厘米（图 4-144，5）。“景德元宝”1 枚（M181∶1-6），楷书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-144，6）。“天圣元宝”1 枚（M181∶1-7），篆书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-144，7）。“五铢”2 枚，M181∶1-8、9，直径 2.6 厘米（图 4-144，8、9）。“至和元宝”2 枚，楷书，旋读。M181∶1-10、11，直径 2.4 厘米（图 4-144，10、11）。“至和通宝”1 枚（M181∶1-12），篆书，直读。直径 2.4 厘米（图 4-144，12）。“皇宋通宝”2 枚，

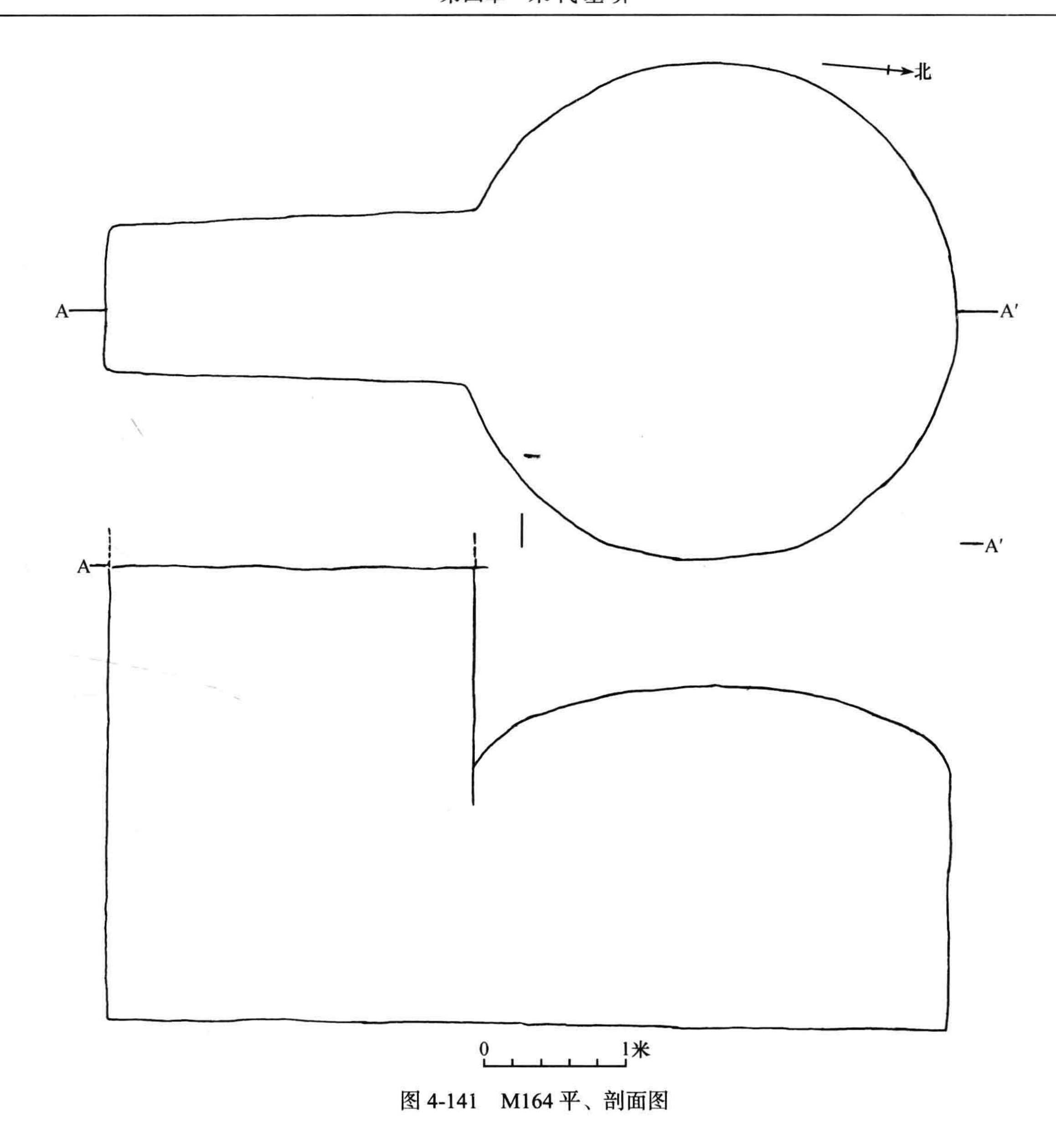


图 4-141 M164 平、剖面图

楷书 1 枚（M181∶1-13），直读，直径 2.4 厘米（图 4-144，13）；篆书 1 枚（M181∶1-14），直读，直径 2.4 厘米（图 4-144，14）。

二十七、M202

M202 位于第Ⅱ发掘区东北部，T1528 西北部，开口于扰土层下，距地表 2.4 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 270° ，由墓道、墓门和墓室三部分组成，上部被破坏。墓道平面呈梯形，残长 2、宽 0.7~1、残深 1.8 米。填土为黄褐色，含红褐土块、少量料姜石等。墓门宽 1、高 1 米。墓室弧顶，直壁、平底，底部平面呈梯形，长 2.6、宽 1.24~1.64、高 1.3 米。墓底有葬具 1 棺，平面呈梯形，长 2.12、宽 0.5~0.74 米。随葬品有 3 件，其中铜钱 1 枚，位于棺中北部；瓷罐 1 件、瓷碗 1 件，位于棺南端（图 4-145；图版 8-3）。

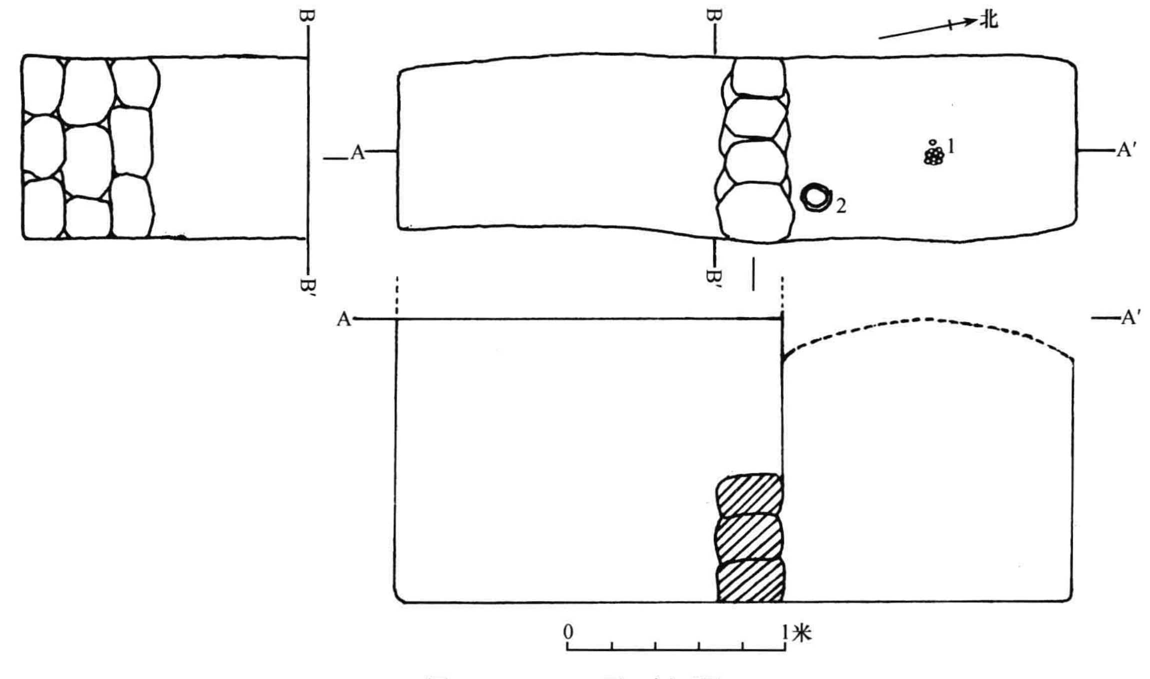


图 4-142　M181 平、剖面图

1. 铜钱　2. 瓷罐

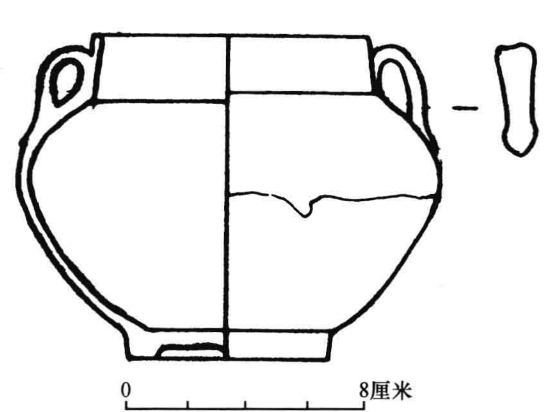


图 4-143　M181 出土瓷罐（M181∶2）

铜钱　1 枚（M202∶1）。字迹不清。

瓷罐　1 件（M202∶2）。残碎不能修复。

瓷碗　1 件（M202∶3）。残碎不能修复。

二十八、M206

M206 位于第Ⅱ发掘区南部，T1326 的南部，部分延伸至 T1226 内。开口于扰土层下，距地表 3.2 米，上部被 M173 打破。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 185°。墓道未清理。墓室顶部被破坏，直壁，平底，平面呈梯形，长 2.8、宽 0.8~1.3、残高 1 米。墓室内有葬具 2 棺，已朽，棺平面均为梯形，东侧棺长 1.6、宽 0.28~0.42 米；西侧棺长 1.6、宽 0.4~0.44 米。人骨已粉化。无随葬品（图 4-146）。

二十九、M218

M218 位于第Ⅱ发掘区西部，T1322 东北部，开口于扰土层下，距地表 2 米，上部被 M217 打破。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 194°，由墓道和墓室两部分组成，上部已被破坏。墓道位于墓室的南部，平面呈梯形，直壁平底，长 2.4、宽 0.6~1.16、残深 0.9 米。填土呈浅黄褐色，土质略硬，含红土块、料姜石。墓室顶残，直壁、平底，底部平面呈梯形，长 2.6、宽 1.16~1.6、残高 0.9 米。墓底有葬具 1 棺，已朽，平面呈梯形，长 1.9、宽 0.4~0.6 米。棺内有人骨 1 具，葬式为仰身直肢，头向北，墓主头枕

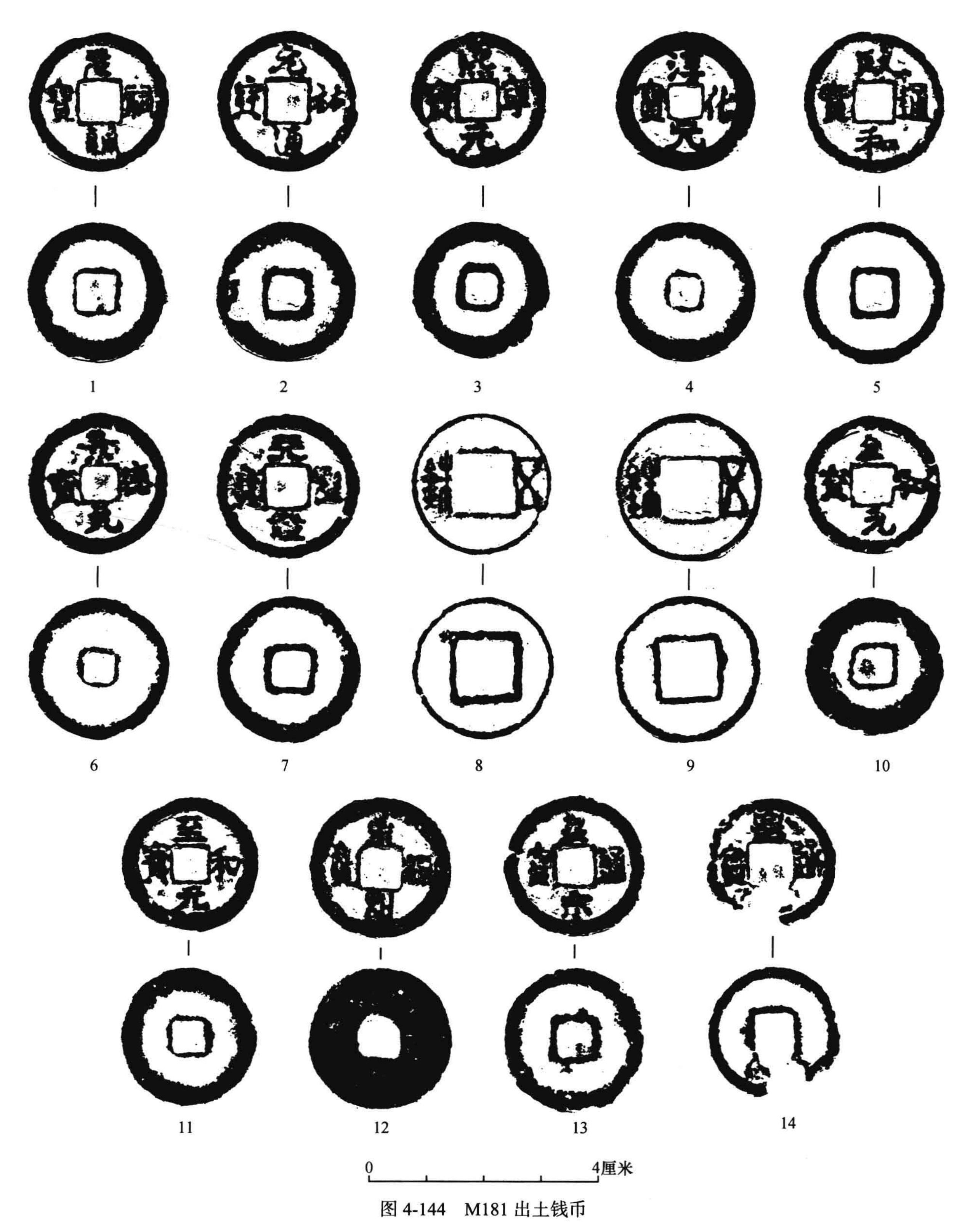


图 4-144　M181 出土钱币

1、2. 元祐通宝（M181∶1-1、M181∶1-2）　3. 熙宁元宝（M181∶1-3）　4. 淳化元宝（M181∶1-4）　5. 政和通宝（M181∶1-5）　6. 景德元宝（M181∶1-6）　7. 天圣元宝（M181∶1-7）　8、9. 五铢（M181∶1-8、M181∶1-9）　10、11. 至和元宝（M181∶1-10、M181∶1-11）　12. 至和通宝（M181∶1-12）　13、14. 皇宋通宝（M181∶1-13、M181∶1-14）

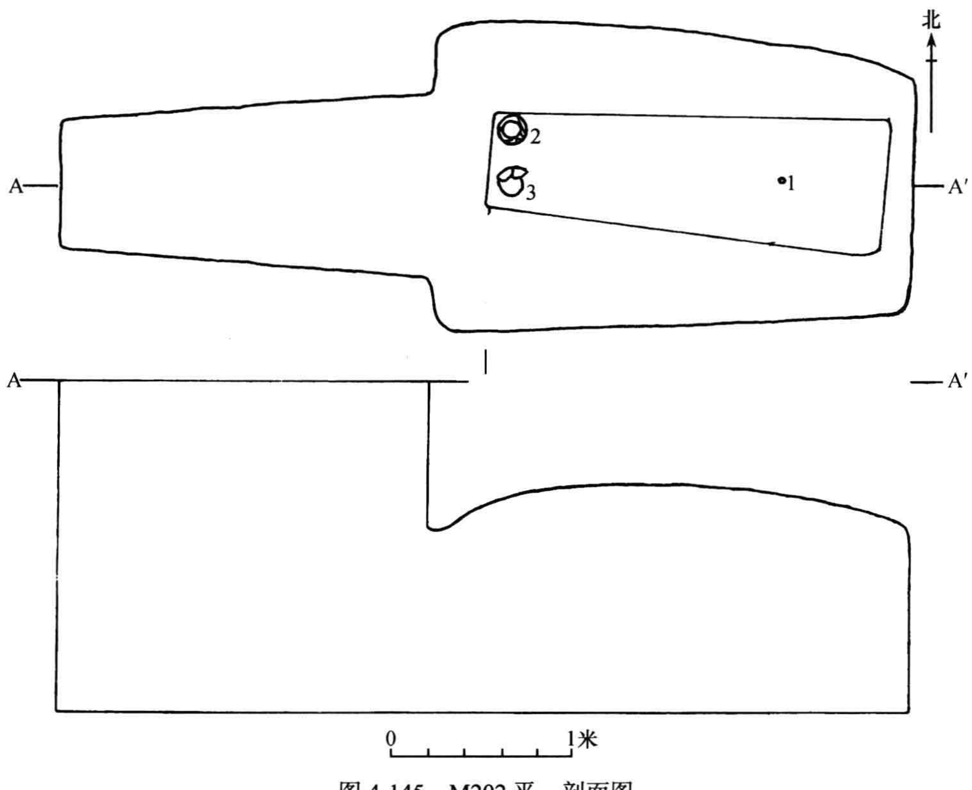


图 4-145 M202 平、剖面图
1. 铜钱 2. 瓷罐 3. 瓷碗

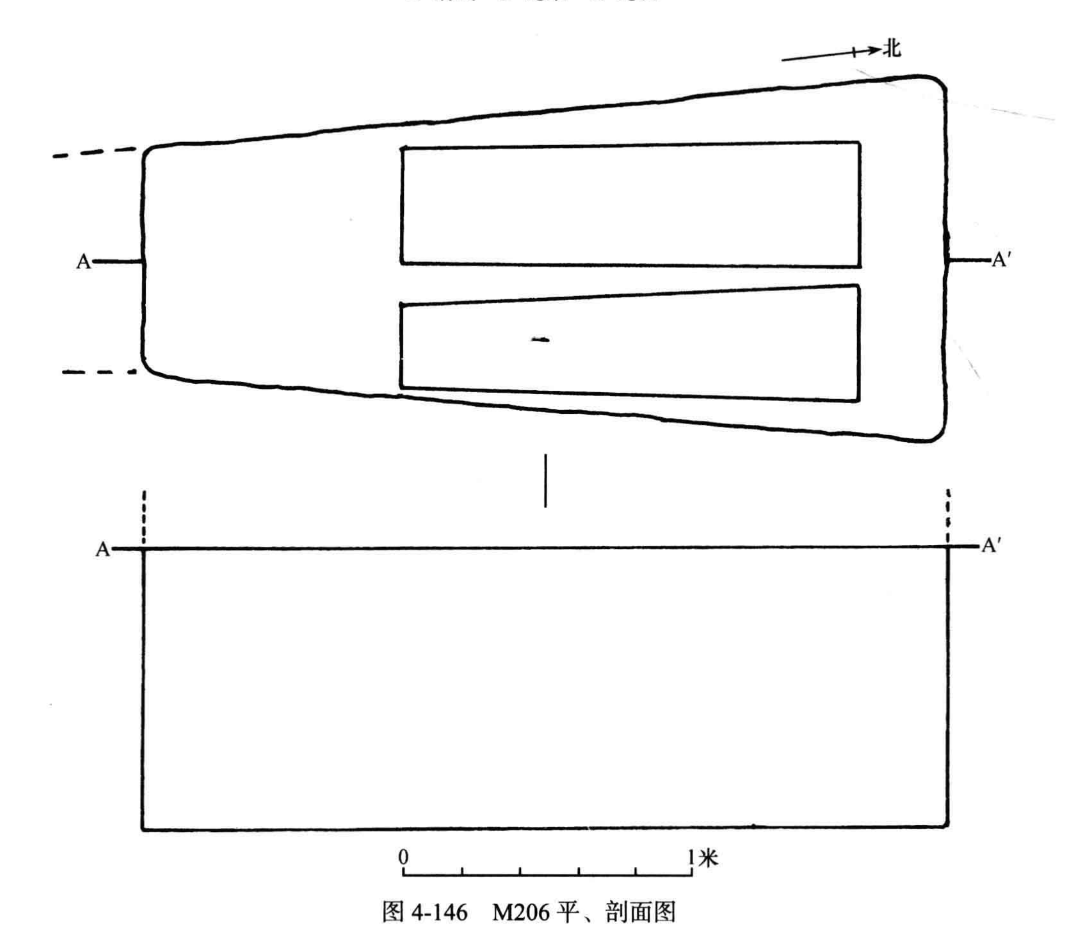


图 4-146 M206 平、剖面图

土坯一块。随葬品有铜钱5枚，分放置于人骨颈部及下肢骨东侧（图4-147）。

铜钱　5枚。“至道元宝”1枚（M218∶1-1），草书，旋读。直径2.35厘米（图4-148，1）。“祥符元宝”1枚（M218∶1-2），楷书，旋读。直径2.4厘米（图4-148，2）。“天圣元宝”1枚（M218∶1-3），篆书，旋读。直径2.4厘米（图4-148，3）。“熙宁元宝”1枚（M218∶1-4），篆书，旋读。直径2.4厘米（图4-148，4）。“元丰通宝”1枚（M218∶1-5），行书，旋读。直径2.3厘米。

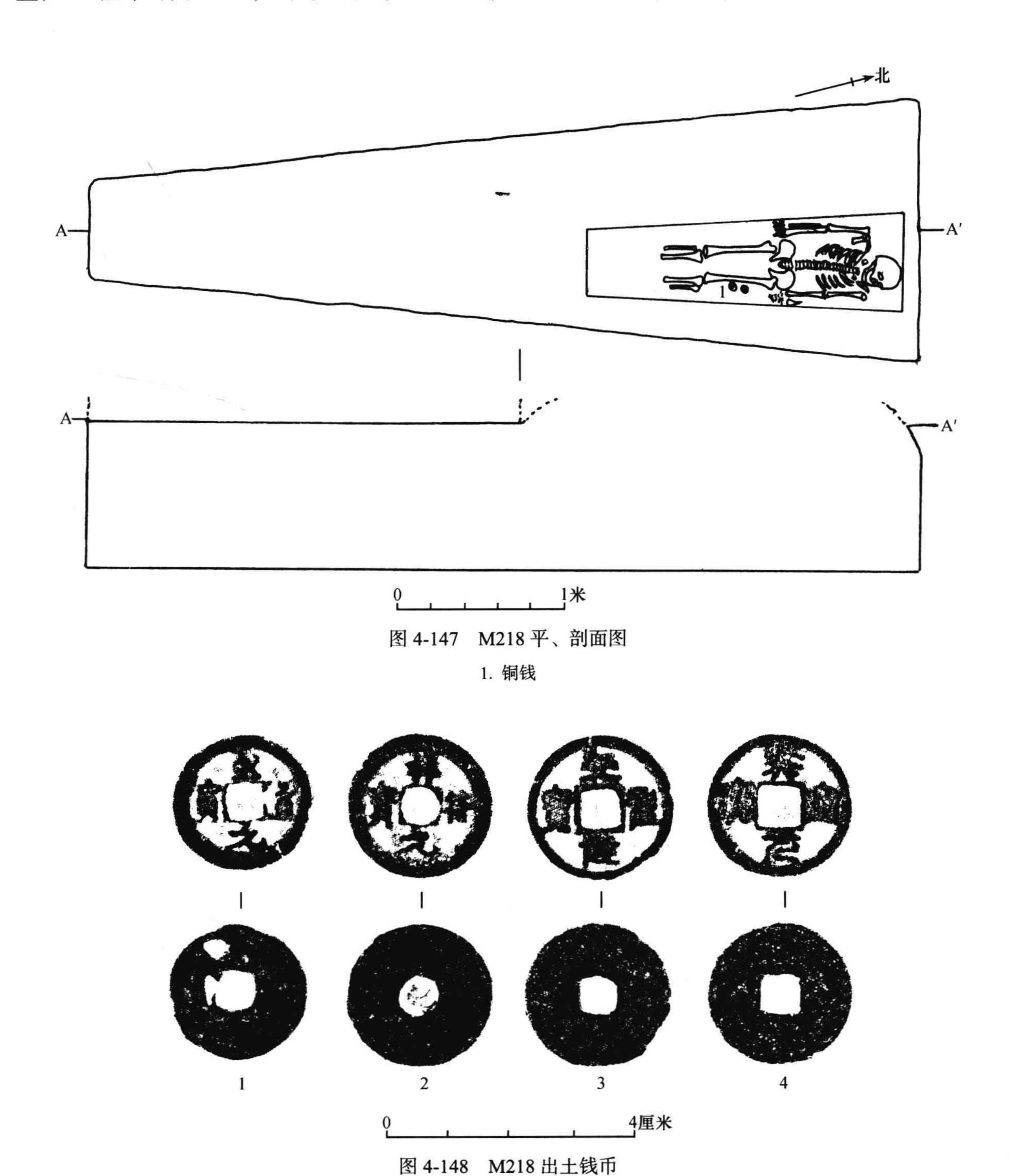


图4-147　M218平、剖面图

1. 铜钱

图4-148　M218出土钱币

1. 至道元宝（M218∶1-1）　2. 祥符元宝（M218∶1-2）　3. 天圣元宝（M218∶1-3）　4. 熙宁元宝（M218∶1-4）

三十、M237

M237 位于第Ⅳ发掘区的南部，T1716 北部。开口扰土层下，距地表 2.2 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 177°，由墓道、墓门和墓室三部分组成，上部被破坏。墓道平面呈长方形，直壁、平底，长 1.18、宽 0.6、残深 0.84 米。墓门宽 0.6、残高 0.84 米，封门墙由不规则的石块砌成。墓室位于墓道北侧，顶部被破坏，直壁、平底，平面呈长方形，长 1.42、宽 0.6、残高 0.84 米。墓室内未发现葬具及人骨痕迹。填土为黄褐色花土。随葬品有铜带饰 4 件，位于墓底中部（图 4-149）。

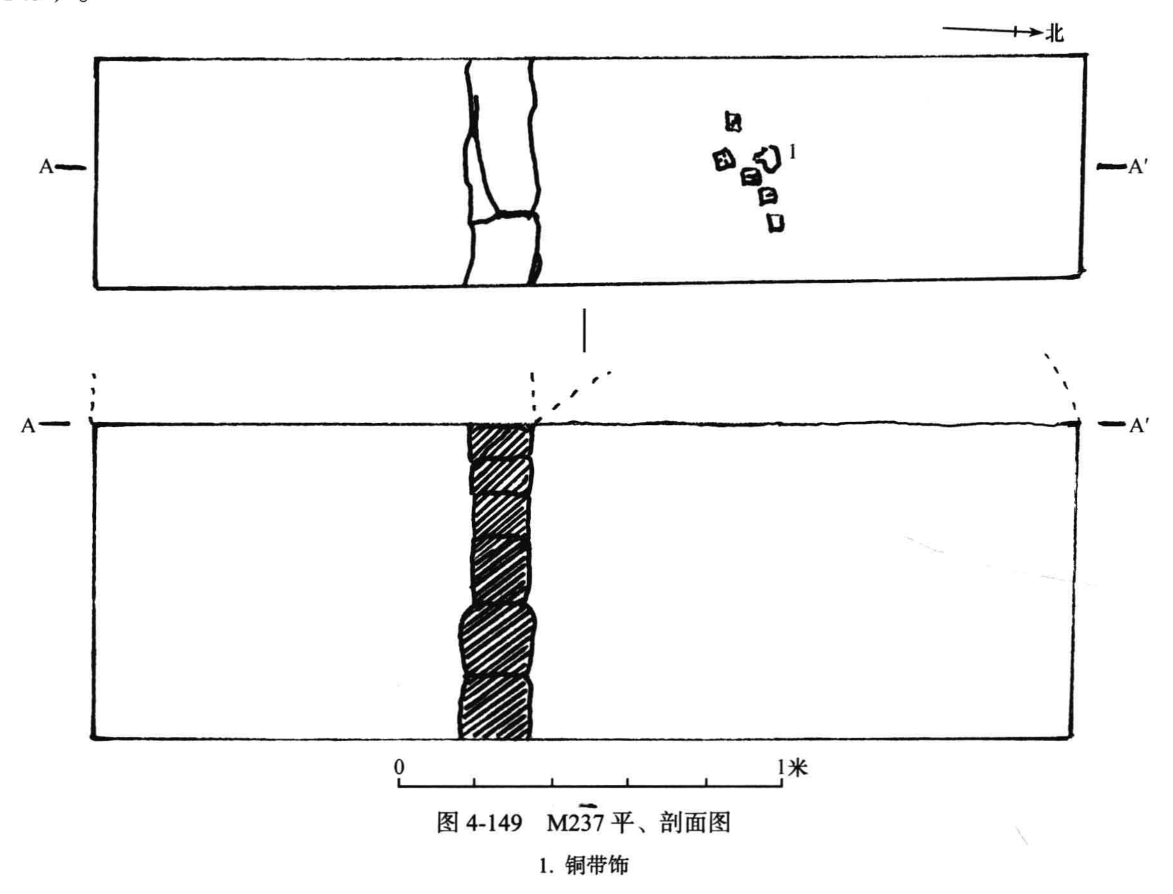


图 4-149　M237 平、剖面图

1. 铜带饰

铜带饰　4 件（M237∶1）。分别为环形和方形。M237∶1-1，长 2.6、宽 2.2、厚 0.6 厘米（图 4-150，1）。M237∶1-2，长 3、宽 2.4、厚 0.6 厘米（图 4-150，2）。M237∶1-3，长 2.1、宽 1.4、厚 0.5 厘米（图 4-150，3）。M237∶1-4，长径 3.9、短径 2.1、厚 0.4 厘米（图 4-150，4）。

三十一、M259

M259 位于第Ⅴ发掘区西北部，T2113 北部，开口于扰土层下，距地表 1.8 米，北部被 M260 的墓道打破。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 201°，由墓道、墓门和墓室三部分组成，墓的上部被破坏，仅存墓底。墓道位于墓室的南侧，平面呈梯形，直壁、平底，长 1.02、宽 0.8~0.88、残深 0.1 米。

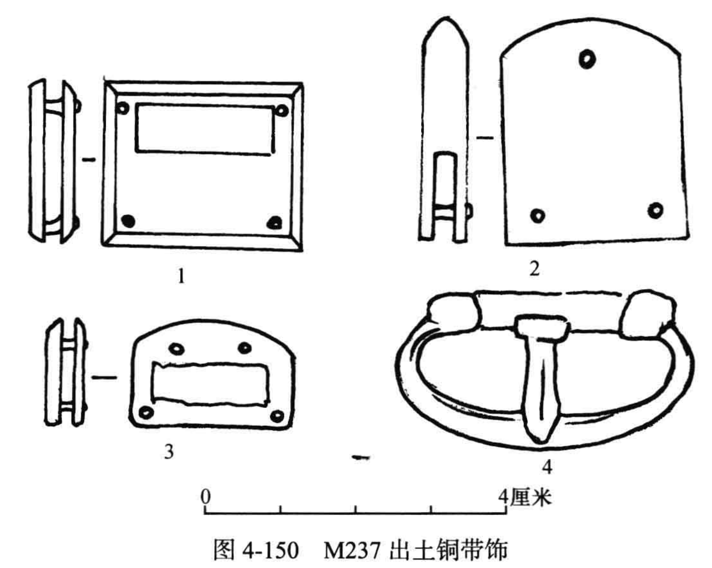


图 4-150　M237 出土铜带饰

1. M237∶1-1　2. M237∶1-2　3. M237∶1-3　4. M237∶1-4

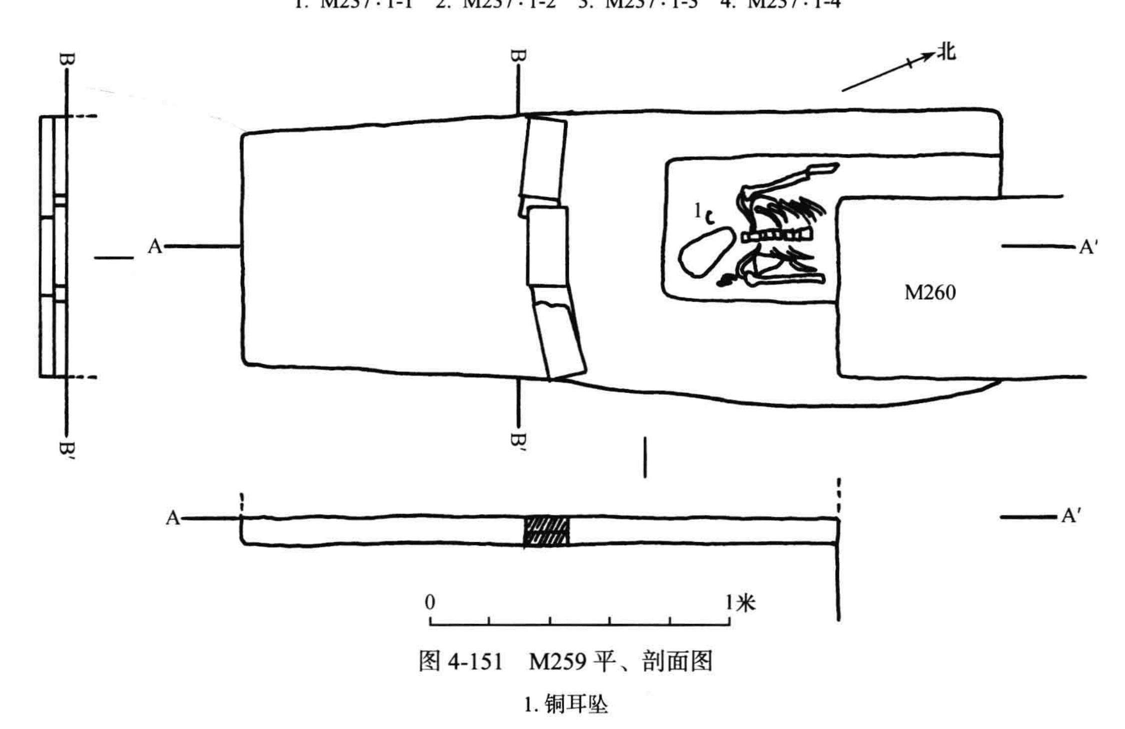


图 4-151　M259 平、剖面图

1. 铜耳坠

墓门宽 0.88 米，用青砖横向错缝平砌封门墙，残高 0.1 米。砖均素面，长 26、宽 13、厚 4 厘米。墓室顶部被破坏，底部平面近长方形，长 1.4、宽 0.9~0.96、残深 0.1 米。墓底有葬具 1 棺，已朽，平面呈长方形。棺内有人骨 1 具，仅存上半身，葬式为仰身直肢，头向南。随葬品有铜耳坠 1 对，置于头骨两侧（图 4-151）。

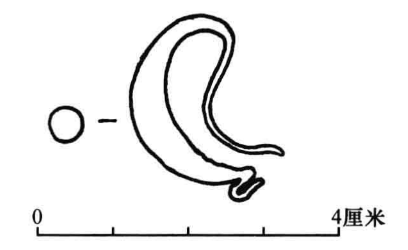


图 4-152　M259 出土铜耳坠（M259∶1）

铜耳坠　1 对（M259∶1）。形制一致，“U”字形。长约 2.5 厘米（图 4-152）。

三十二、M263

M263 位于第Ⅴ发掘区西北部，T2212 东部。开口于扰土层下，打破 M258，距地表 2.2 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 180°，由墓道、墓门和墓室三部分组成。墓道平面为长方形，直壁、平底，长 2、宽 0.9、残深 2 米。填土为灰白色花土，土质较硬。墓门宽 0.9、高 1.1 米。墓室弧顶（残），直壁、平底，平面呈椭圆形，长径 2.6、短径 2.2、残高 1.4 米。未发现葬具及人骨架。无随葬品（图 4-153）。

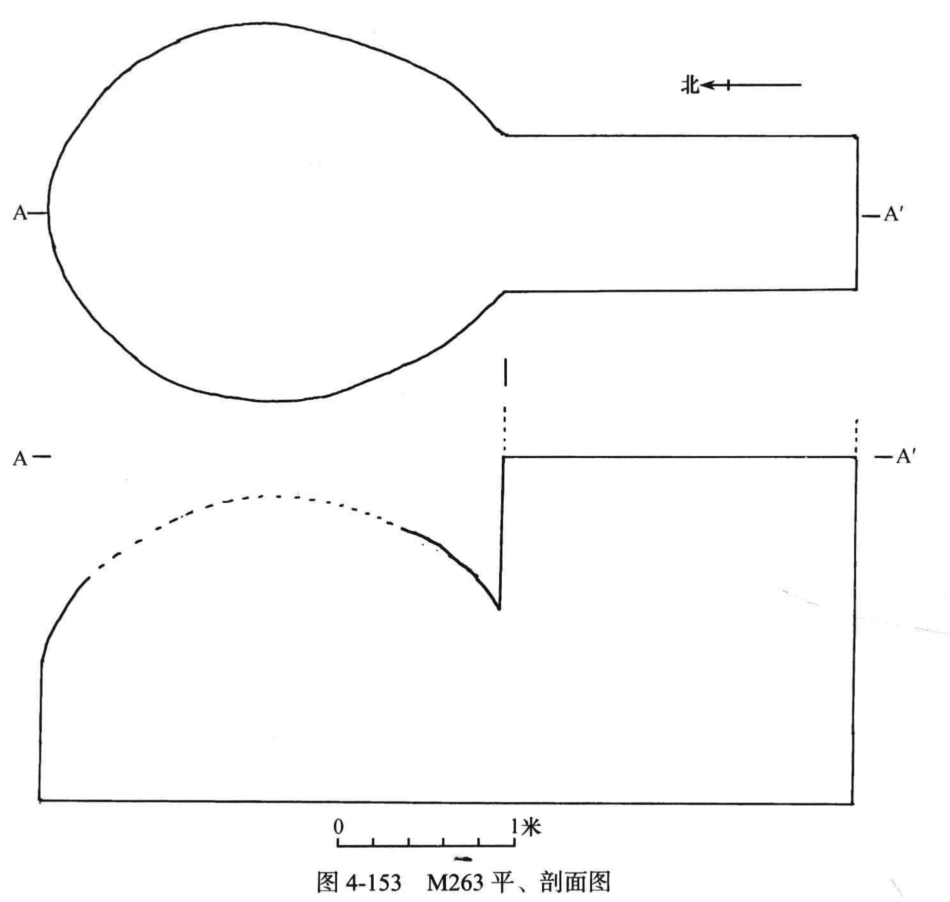


图 4-153 M263 平、剖面图

三十三、M265

M265 位于第Ⅴ发掘区西北部，T2212 西北部，开口扰土层下，距地表 2 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 195° ，由墓道、墓门和墓室三部分组成。墓道平面呈长方形，直壁、平底，长 2.14、宽 1.1、深 1.7 米。填土为黄褐色花土。墓门为弧形，宽 1.1、高 0.86 米。墓室弧顶、直壁、平底，平面近梯形，长 2.14、宽 1.12~1.4、高 1.15 米。墓底未发现葬具及人骨。随葬品有骨饰 1 件，位于墓室中部（图 4-154）。

骨饰 1 件（M265∶1）。平面近“亚”字形，长约 2、宽约 1.5 厘米（图 4-155）。

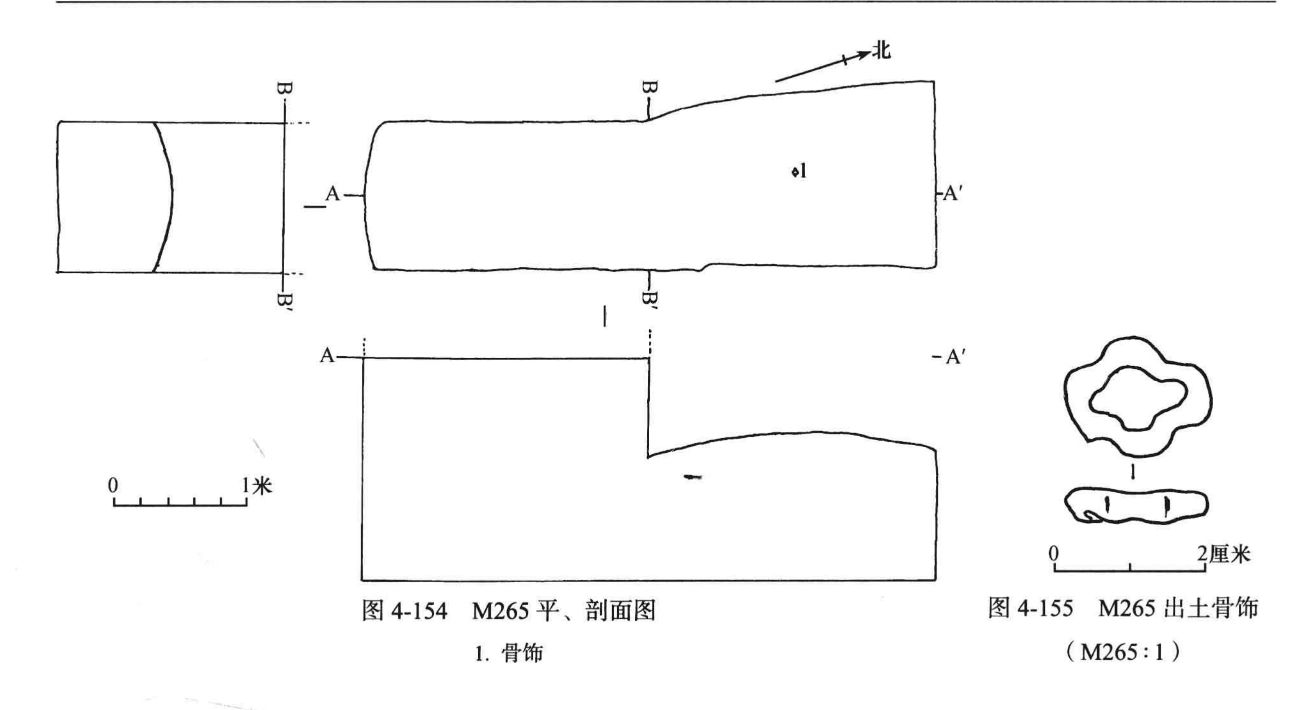


图 4-154　M265 平、剖面图
1. 骨饰

图 4-155　M265 出土骨饰
（M265：1）

三十四、M267

M267 位于第Ⅴ发掘区中部，T2216 东南角，延伸至 T2217 内，开口于扰土层下，距离地表 2 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 178° ，由墓道、墓门、甬道和墓室四部分组成，墓葬上部遭严重破坏，墓道未清理。墓门宽 0.96、残高 0.76 米，用青砖砌成封门墙，斜向平砌。甬道宽 0.96、残高 0.71、进深 0.48 米。墓室平面为圆形，直径 2.5、残高 0.76 米。墓底铺有一层铺地砖，自墓门处延伸至整个墓底，铺地砖主体横向错缝平铺。墓底设有棺床，呈倒“凹”字形，高 0.4 米，南缘用砖砌成须弥座式，束腰部分饰有壶门。所用青砖均素面，长 26、宽 13、厚 5 厘米，两砖之间用黄泥黏接。未发现葬具痕迹及人骨。随葬品有 4 件（组），其中铜钱 31 枚（1 组），位于棺床中部；铁环 4 件（1 组），位于棺床的东西两部；瓷钵 2 件，位于墓底南端（图 4-156）。

瓷钵　2 件。M267：3，白胎，白釉、局部浅绿色，釉上有微小开片，釉不包底。直口，尖唇，深腹，平底，矮圈足略外撇。口径 12、底径 6、高 8、壁厚 0.3~0.6 厘米（图 4-157，2）。M267：4，黄褐胎，白釉，釉上细小开片，釉不包底。敛口，斜折沿，尖圆唇，深弧腹，平底，矮圈足。口径 13.8、底径 6、高 6.6、壁厚 0.5~0.6 厘米（图 4-157，3）。

铁环　4 件。形制相同。M267：2-1，内径 6.6 厘米，断面圆形、直径 1.5 厘米（图 4-157，1）。

铜钱　31 枚。“景德元宝” 5 枚，楷书，旋读。M267：1-1~5，直径 2.5 厘米（图 4-158，1~5）。“祥符通宝” 1 枚（M267：1-6），楷书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-158，6）。“祥符元宝” 1 枚（M267：1-7），楷书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-158，7）。“熙宁元宝” 4 枚，楷书，旋读。M267：1-8，直径 2.5 厘米（图 4-158，8）；M267：1-9，直径 2.3 厘米（图 4-158，9）；M267：1-10，花穿，直径 2.4 厘米（图 4-158，10）。“明道元宝” 2 枚，楷书，旋读。M267：1-11、12，直径 2.6 厘米（图 4-158，11、12）。“咸平元宝” 1 枚（M267：1-13），楷书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-158，13）。“太平通宝” 1 枚（M267：1-14），楷书，直读。直径 2.4 厘米（图 4-158，14）。“治平元宝” 1 枚（M267：1-15），篆书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-158，15）。“绍圣元宝” 2 枚，行书 1 枚（M267：1-16），旋读，直径 2.5 厘米（图 4-158，16）；篆书 1 枚（M267：1-18），旋读，直径 2.4 厘米（图 4-158，

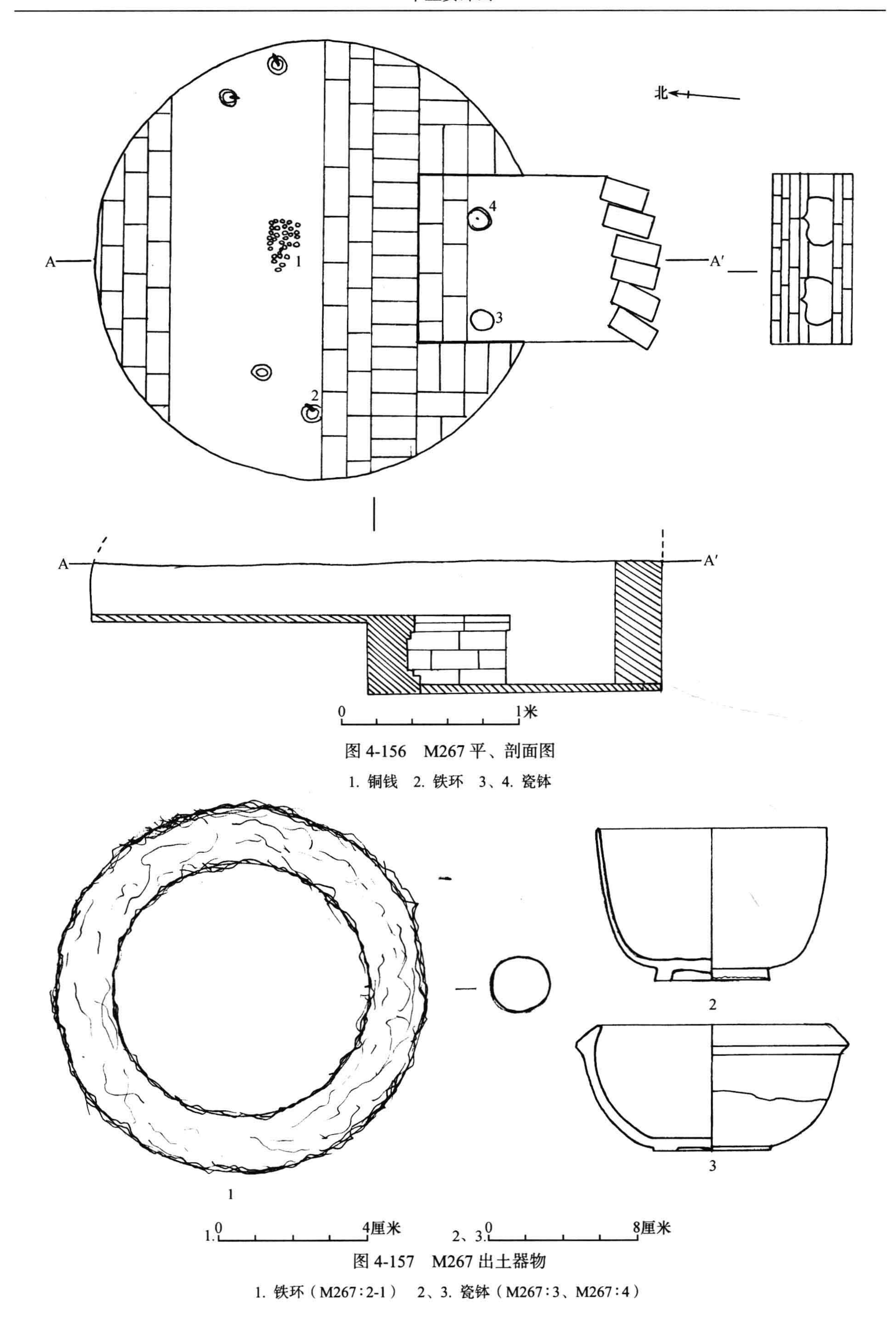


图4-156　M267平、剖面图

1. 铜钱　2. 铁环　3、4. 瓷钵

图4-157　M267出土器物

1. 铁环（M267∶2-1）　2、3. 瓷钵（M267∶3、M267∶4）

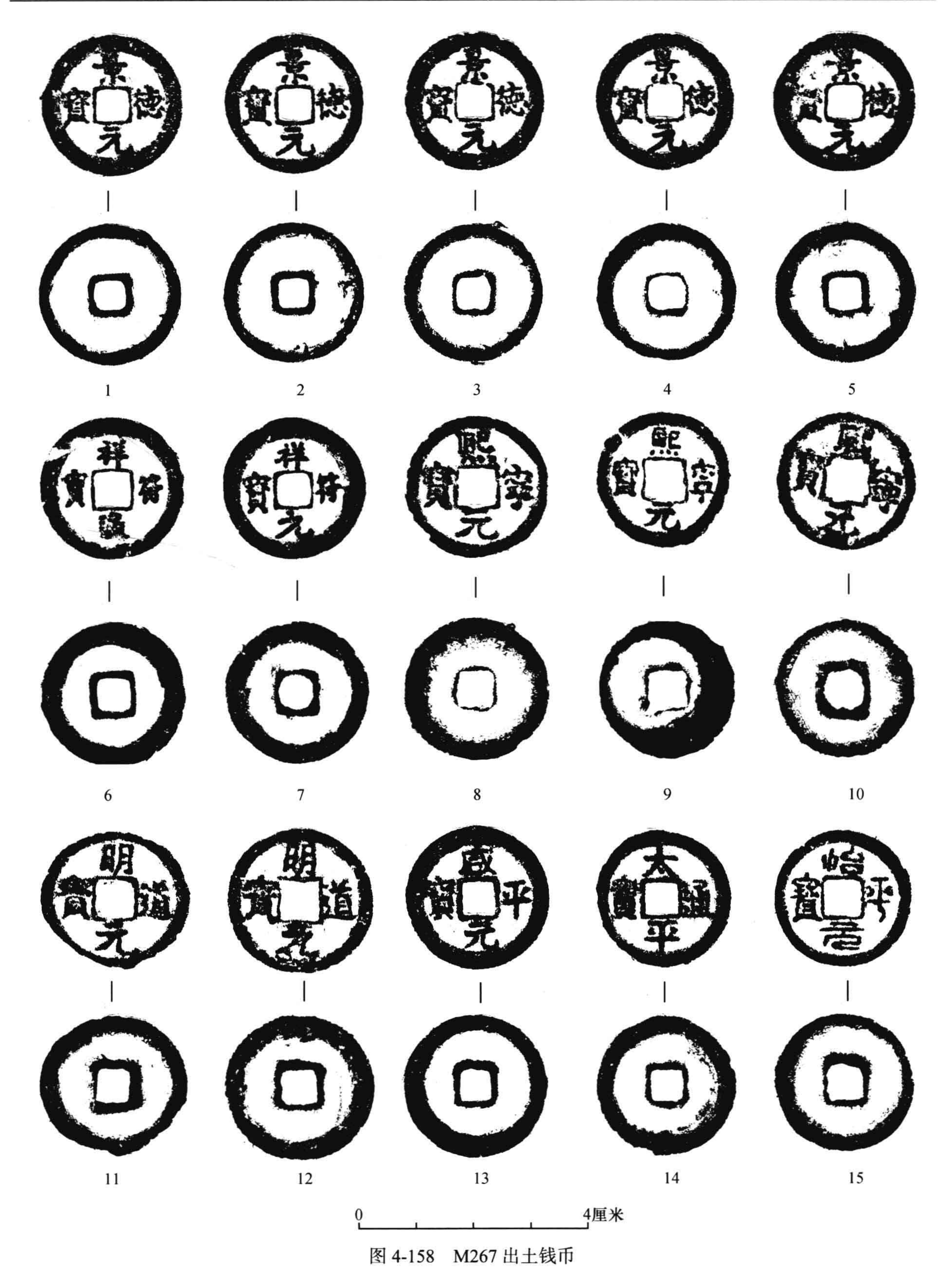


图4-158 M267出土钱币

1~5. 景德元宝（M267∶1-1、M267∶1-2、M267∶1-3、M267∶1-4、M267∶1-5） 6. 祥符通宝（M267∶1-6） 7. 祥符元宝（M267∶1-7） 8~10. 熙宁元宝（M267∶1-8、M267∶1-9、M267∶1-10） 11、12. 明道元宝（M267∶1-11、M267∶1-12） 13. 咸平元宝（M267∶1-13） 14. 太平通宝（M267∶1-14） 15. 治平元宝（M267∶1-15）

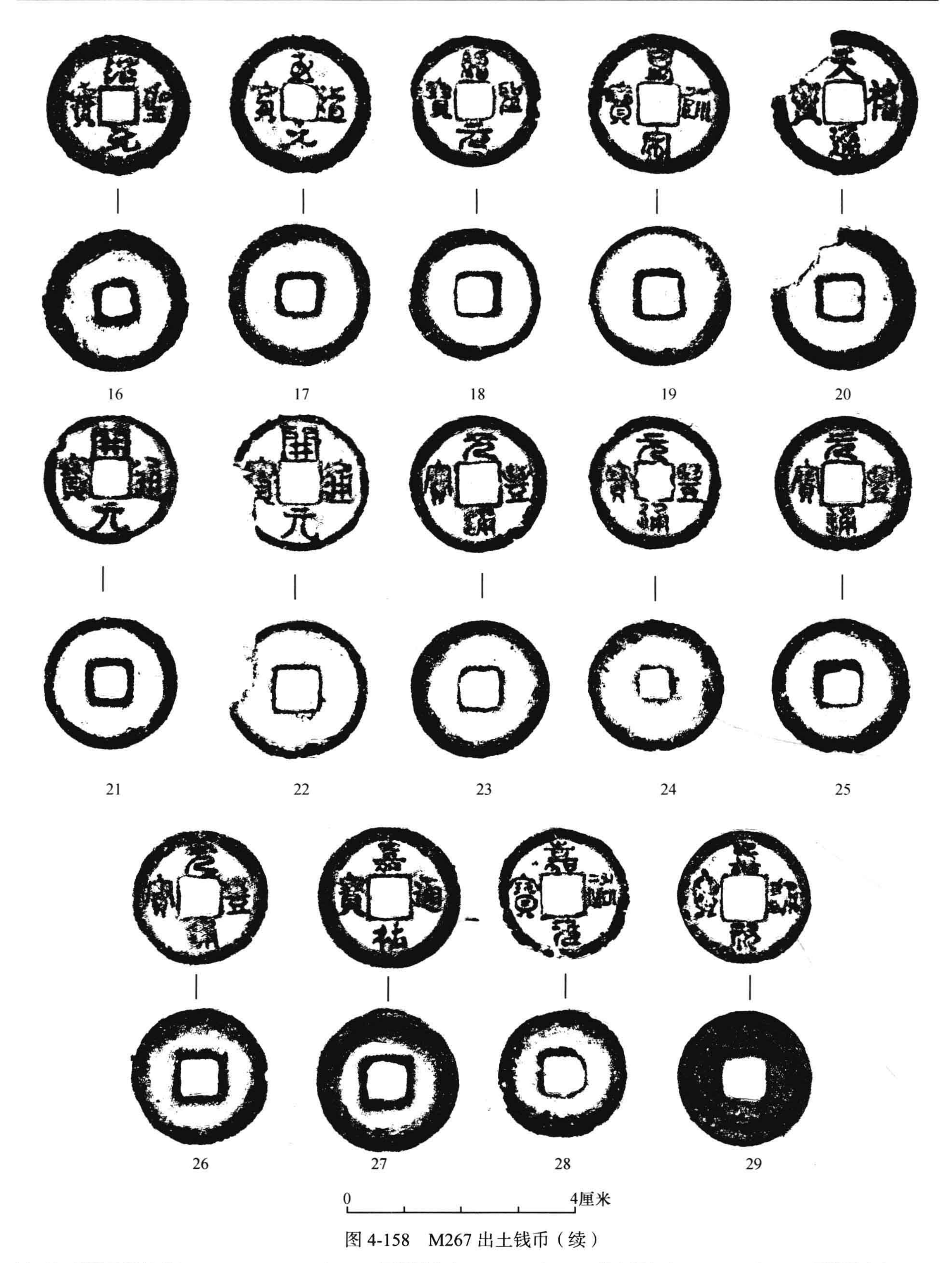


图 4-158 M267 出土钱币（续）

16、18. 绍圣元宝（M267∶1-16、M268∶1-18） 17. 至道元宝（M267∶1-17） 19. 皇宋通宝（M267∶1-19） 20. 天禧通宝（M267∶1-20） 21、22. 开元通宝（M267∶1-21、M267∶1-22） 23~26. 元丰通宝（M267∶1-23、M267∶1-24、M267∶1-25、M267∶1-26） 27、29. 嘉祐通宝（M267∶1-27、M267∶1-29） 28. 嘉祐元宝（M267∶1-28）

18）。“至道元宝”1枚（M267∶1-17），草书，旋读。直径2.5厘米（图4-158，17）。“皇宋通宝”2枚，篆书，直读。M267∶1-19，直径2.4厘米（图4-158，19）。“天禧通宝”1枚（M267∶1-20），楷书，旋读。直径2.5厘米（图4-158，20）。“开元通宝”2枚，楷书，直读。M267∶1-21，直径2.4厘米（图4-158，21）；M267∶1-22，直径2.3厘米（图4-158，22）。“元丰通宝”4枚，篆书，旋读。M267∶1-23~26，直径2.4厘米（图4-158，23~26）；M267∶1-24，花穿。“嘉祐元宝”1枚（M267∶1-28），篆书，旋读。直径2.3厘米（图4-158，28）。“嘉祐通宝”2枚，楷书1枚（M267∶1-27），直读，直径2.4厘米（图4-158，27）；篆书1枚（M267∶1-29），直读，直径2.3厘米（图4-158，29）。

三十五、M271

M271位于第Ⅵ发掘区西北部，T2111东北部，延伸至T2211东南部，距地表2米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向184°，由墓道和墓室两部分组成。墓道平面为梯形，直壁、平底，长2.3、宽1.2~1.3、残深1.24米。填土为黄褐色花土。墓室顶部遭破坏，直壁、平底，底部平面为圆形，直径2.2、残高1.24米。墓室内未发现葬具及人骨痕迹。无随葬品（图4-159）。

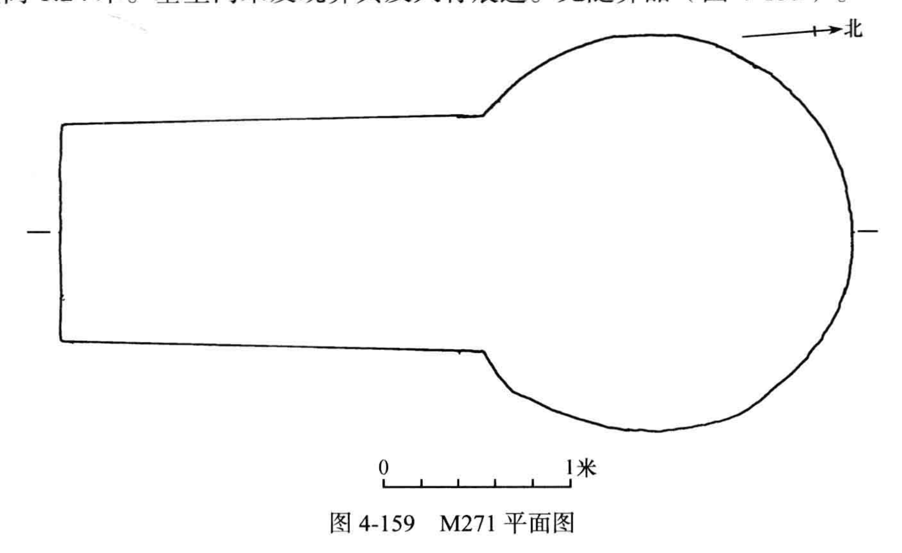


图4-159 M271平面图

三十六、M289

M289位于第Ⅳ发掘区北部，T1915东南部，开口于扰土层下，距地表2米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向180°，由墓道、墓门和墓室三部分组成。墓道平面呈梯形，直壁、平底，残长2.3、宽1.36~1.5、残深1.5米。填土为红褐色，含黄褐色花土。墓门呈弧形，宽1.36、高1.1米。墓室弧顶、直壁、平底，平面近长方形，长2、宽1.36~1.4、高1.3米。未见葬具和人骨。随葬品有3件，其中瓷钵1件、瓷罐2件，均放置于墓室东南部（图4-160）。

瓷罐 2件。M289∶1，乳白胎，白釉，釉不包底，外釉至近圈足处，釉上有微小开片。直口微敞，圆唇，束领。鼓腹，平底，矮圈足。口径10、腹径13.2、底径7.6、高7.2、壁厚0.5~0.7厘米（图4-161，1）。M289∶2，淡黄胎，白釉，釉不包底，外釉至下腹部，釉上有微小开片。直口圆唇，

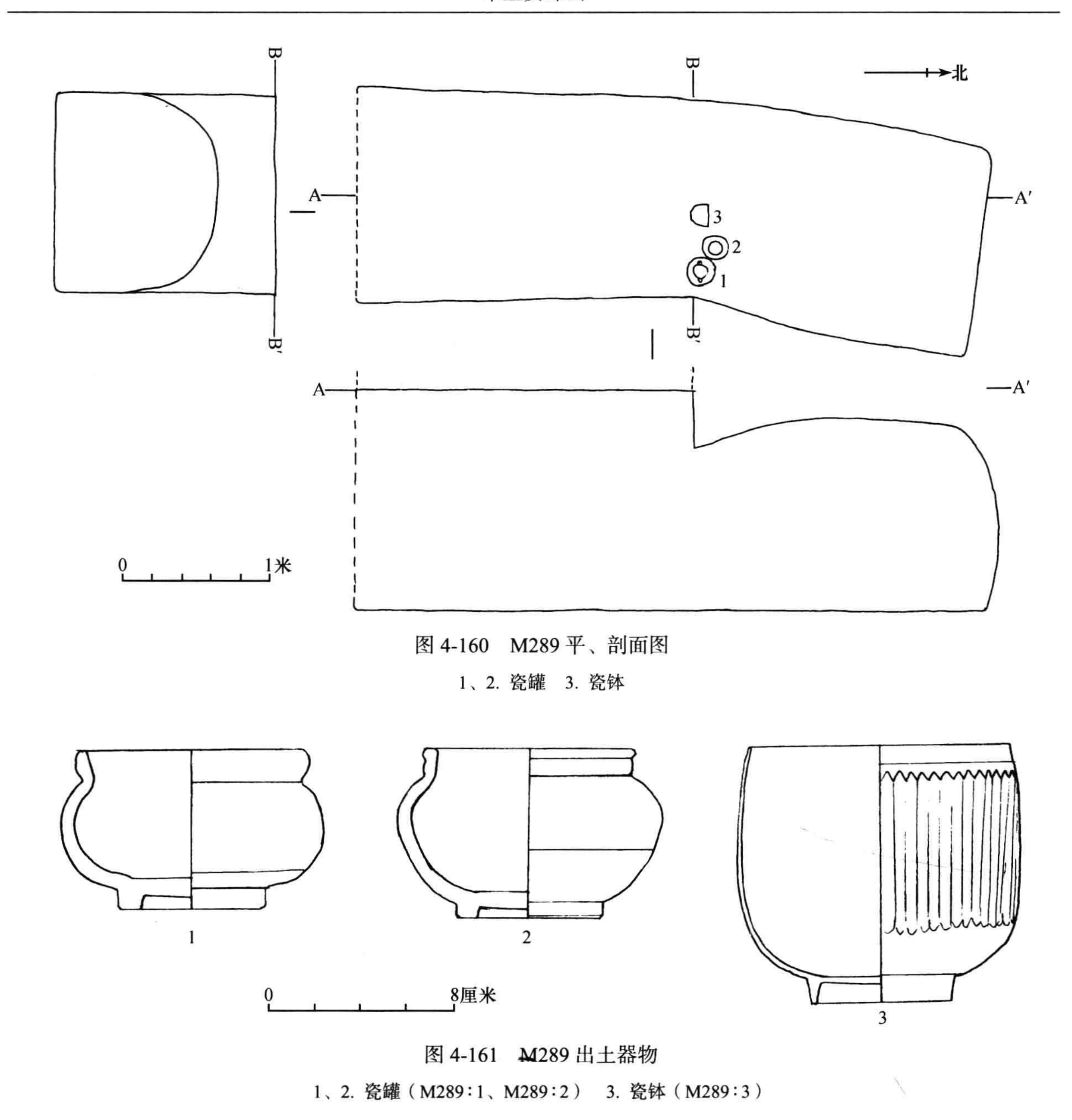


图 4-160　M289 平、剖面图

1、2. 瓷罐　3. 瓷钵

图 4-161　M289 出土器物

1、2. 瓷罐（M289∶1、M289∶2）　3. 瓷钵（M289∶3）

鼓腹，平底，矮圈足。口外部两周凹槽。口径 9.2、腹径 11.6、底径 6.4、通高 7.4、壁厚 0.4~0.7 厘米（图 4-161，2）。

瓷钵　1 件（M289∶3）。白胎，通体包釉。直口，尖唇，深直腹，平底，窄圈足。腹部刻饰近竹叶形竖棱。口径 12、腹径 12、底径 6、高 11.2、壁厚 0.2~0.3 厘米（图 4-161，3；图版 19-3）。

三十七、M302

M302 位于第Ⅴ发掘区中部，T2015 中部，开口于扰层下，距地表 1.8 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 180°，由墓道、墓门和墓室三部分组成，上部被破坏。墓道位于墓室的南部，直壁、

平底，平面近长方形，长2.7、宽1、残深1.08米。填土呈黄褐色。墓门为青砖砌成的券顶门洞，门洞高0.8、宽0.6、进深0.27米。两壁为单砖纵向平砌；券顶分两层，下层侧立砖纵券、上层平砖纵券；两层券顶上垫一层土后，再纵向平铺一层青砖。所用青砖均素面，长27、宽13、厚5厘米。墓室顶部被破坏，直壁、平底，底部平面近长方形，长2.2、宽1.2~1.4、残高1.08米。未发现葬具痕迹及人骨。随葬品有2件，其中铜钱1枚，位于墓室中部；瓷罐1件，位于墓室南端（图4-162）。

瓷罐　1件（M302∶1）。乳白胎，白釉，釉不包底。直口，圆唇，鼓腹，平底，中心突起，矮圈足。口径10.4、腹径13.6、底径7.2、高9.4、壁厚0.4~0.5厘米（图4-163）。

铜钱　1枚（M302∶2）。"景德元宝"，楷书，旋读。直径2.4厘米（图4-164）。

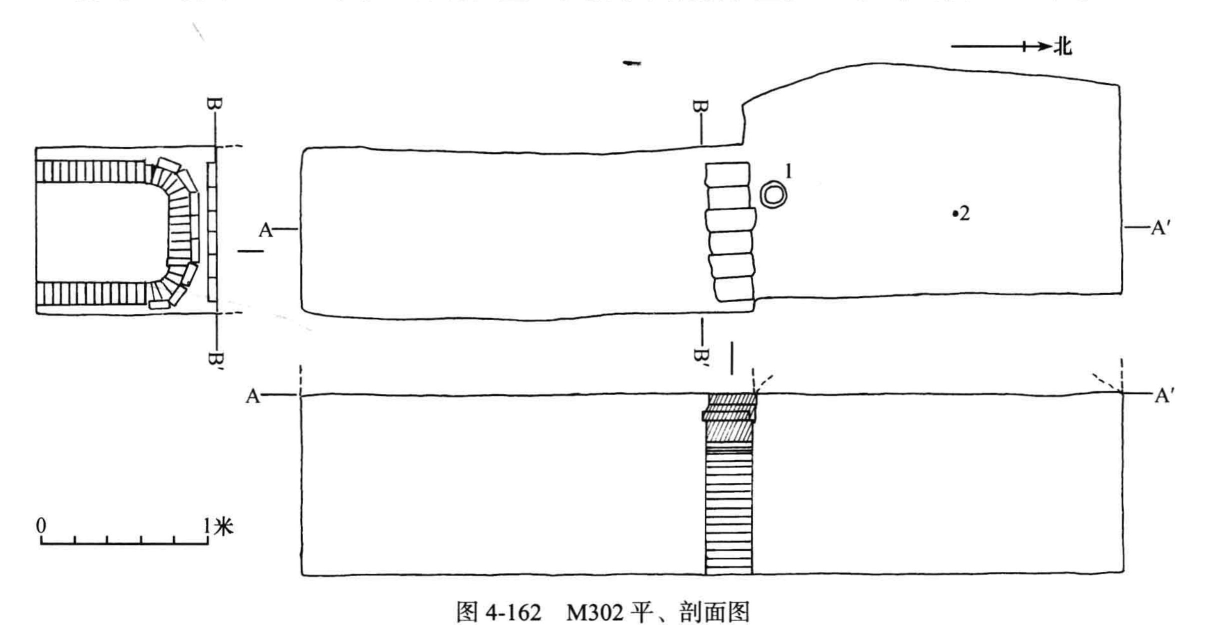


图4-162　M302平、剖面图

1. 瓷罐　2. 铜钱

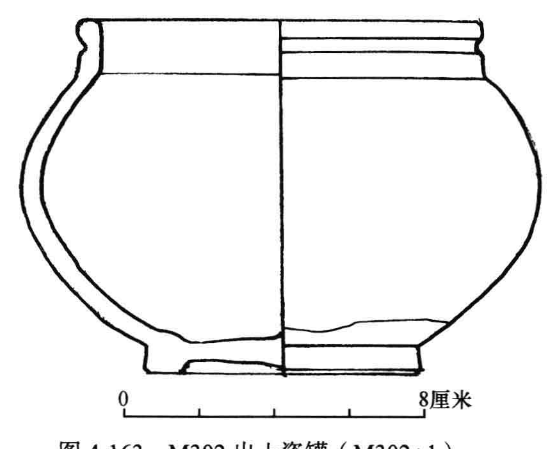
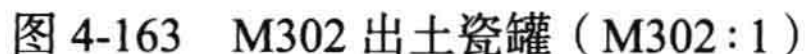



图4-163　M302出土瓷罐（M302∶1）

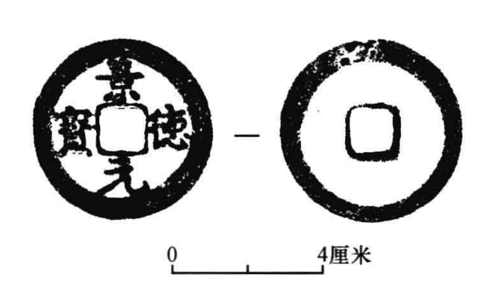


图4-164　M302出土景德元宝（M302∶2）

三十八、M304

M304位于第Ⅴ发掘区中部，T2016北部，开口于扰土层下，距地表2.5米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向178°，由墓道、墓门、甬道和墓室组成，上部已被破坏。墓道位于墓室南端，残存部分平面呈梯形，直壁、平底，长1.54、宽0.68~1.02、残深1米。填土呈黄褐色，土质略硬，含料姜石。墓门宽0.72、残高1米，用青砖砌成封门墙，残高0.4米，单砖错缝平砌，略呈弧形。甬道宽、残高同墓门，进深0.26米，两壁单砖平砌，未见铺地砖。墓室平面为椭圆形，长径2.3、短径2.08、残高1米。墓底设有棺床，呈倒“凹”字形，高0.2米。棺床表面铺砖，主体横向错缝平铺；南缘砌砖、直壁。所用青砖均素面，长26、宽13、厚5厘米，两砖之间用黄泥黏接。未发现葬具痕迹、人骨及随葬品（图4-165）。

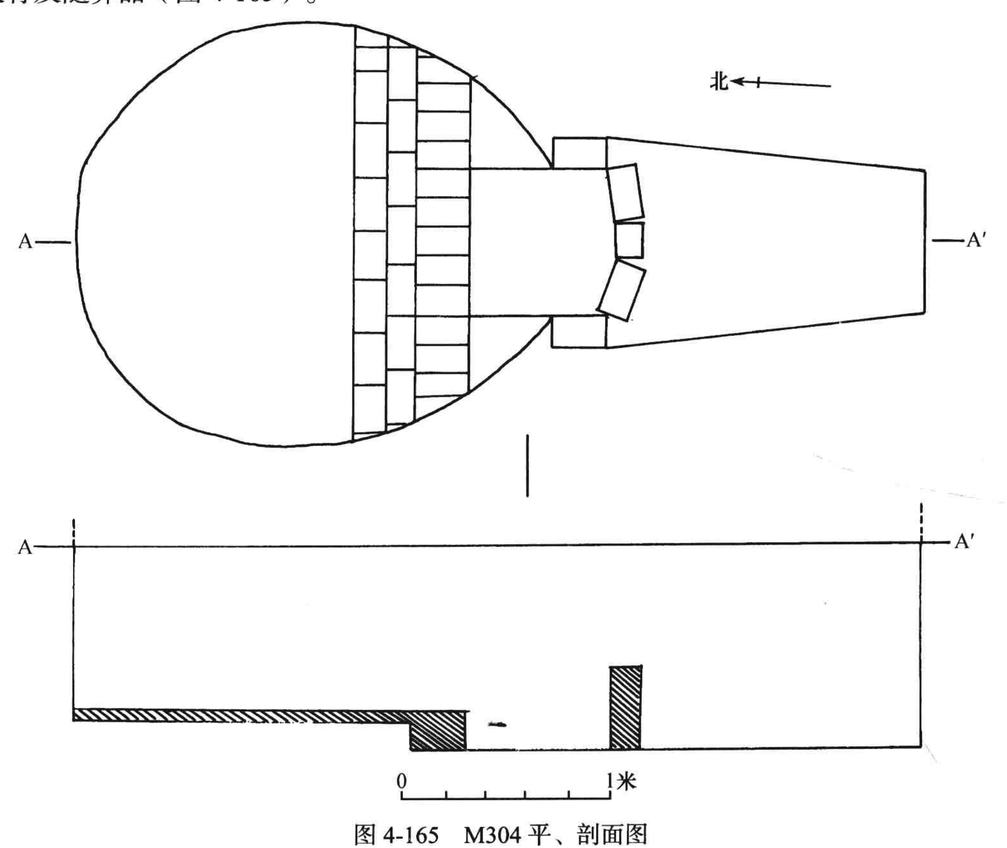


图4-165　M304平、剖面图

三十九、M307

M307位于第Ⅳ发掘区北部，T1916北部，延伸至T2016内，开口于扰土层下，距地表2米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向186°，由墓道、墓门和墓室三部分组成，上部被破坏。墓道位于墓室的南部，平面大致呈梯形，长2.9、宽0.9~1、残深1.76米。墓门呈拱形，宽1、高1.22米，未见封门墙痕迹。墓室弧顶（残），直壁、平底，底部平面呈长方形，长2.9、宽2.2、残高1.1米。整个墓底可能原来铺砖作为棺床，由于破坏严重，仅残存南部正立面，宽0.84、高0.34米，呈“须弥座”式，上下叠涩部分用横砖错缝平砌，中间束腰部分分别用纵向侧立砖与横向侧立砖交错砌成，

饰有变形壶门。所用青砖均素面，长 27、宽 13、厚 4 厘米。未发现葬具痕迹及人骨。填土呈红褐色，含料姜石块。随葬品有 2 件（组），其中瓷盘 1 件，放置于棺床南端；铜钱 2 枚（1 组），放置于墓室中部（图 4-166）。

瓷盘　1 件（M307∶2）。白胎，白釉，外釉至中部，釉不包底，内底有刮圈。敞口，尖圆唇，浅折腹，平底，矮直圈足。口径 16、底径 5.6、高 3.8、壁厚 0.4~0.6 厘米（图 4-167）。

铜钱　2 枚。“天圣元宝”，篆书，旋读。M307∶1-1，直径 2.6 厘米（图 4-168，1）；M307∶1-2，残，直径 2.5 厘米（图 4-168，2）。

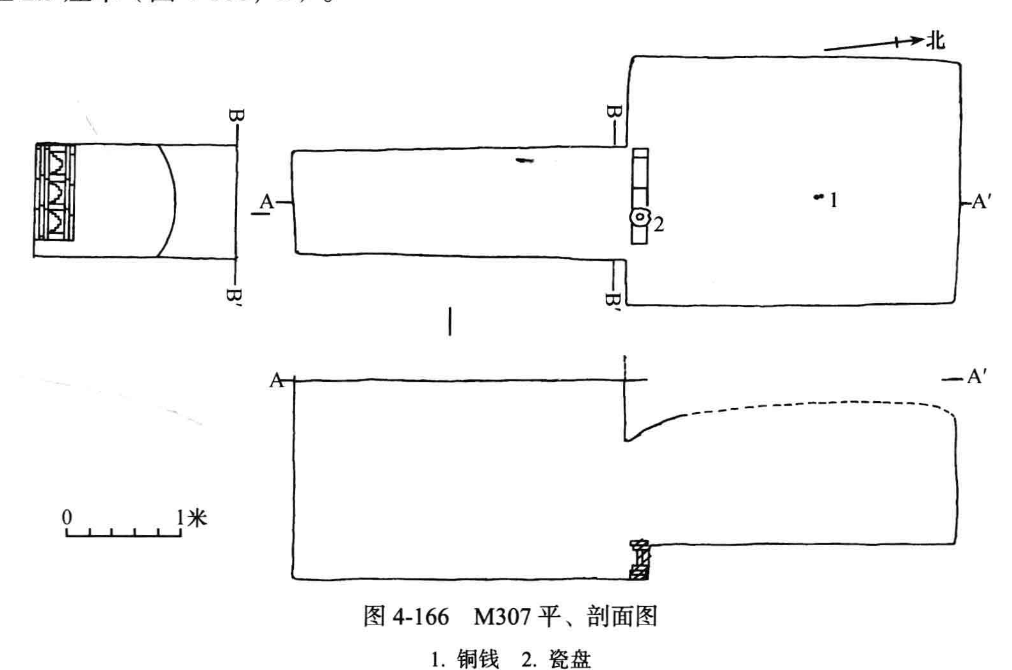


图 4-166　M307 平、剖面图

1. 铜钱　2. 瓷盘

0　8厘米

图 4-167　M307 出土瓷盘（M307∶2）

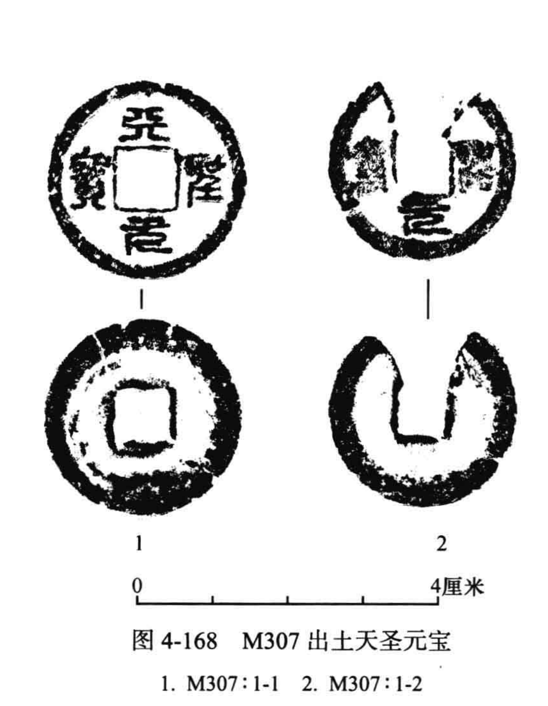


图 4-168　M307 出土天圣元宝

1. M307∶1-1　2. M307∶1-2

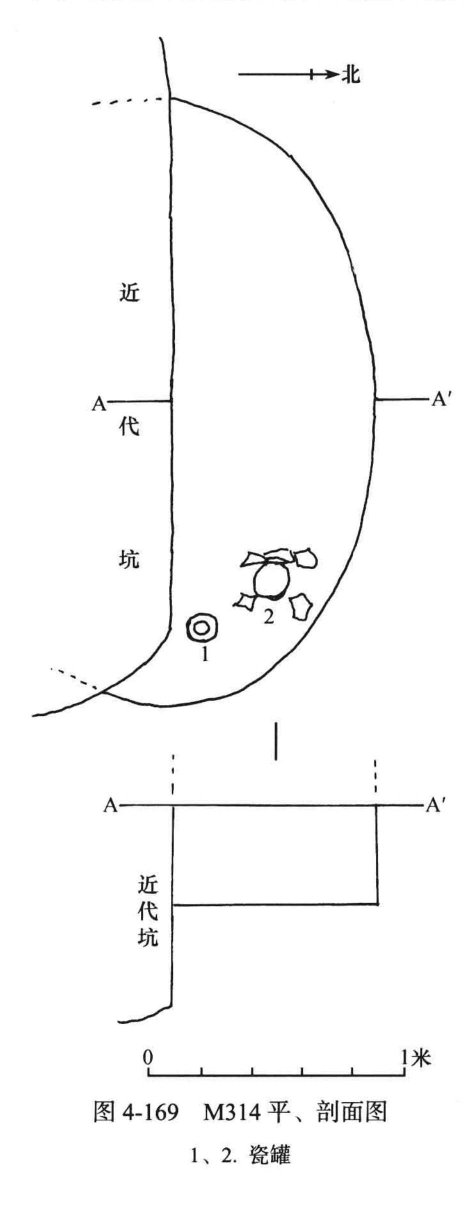


图 4-169 M314 平、剖面图
1、2. 瓷罐

四十、M314

M314 位于第Ⅳ发掘区北部，T1915 东北部，延伸至 T1916 西北部，开口于扰土层下，距地表 2 米。墓葬形制为土坑洞室墓，被近代扰坑破坏，仅存洞室底部的北半部，方向不明。墓室残长 2.4、宽 0.8、残高 0.4 米。填土为黄褐色。未发现葬具痕迹及人骨。随葬品有 3 件（组），其中瓷罐 2 件，均放置于墓室东北角；铜钱 6 枚（1 组），填土中发现（图 4-169）。

瓷罐 2 件。M314∶2，白胎，茶绿釉，剔花，花纹酱釉。尖唇，直口，折肩，直腹，平底，圈足略撇。腹壁上部两周凹弦纹，中绘黑花。口径 13.2、腹径 15.2、底径 8、通高 10、壁厚 0.6~1 厘米（图 4-170，2）。M314∶3，白胎，白釉，釉不包底。口部残。鼓腹，喇叭状圈足。腹壁上刻 12 竖条形装饰。口径不详，腹径 13.6、底径 6.4、残高 9、壁厚 0.5~0.6 厘米（图 4-170，1）。

铜钱 6 枚。“皇宋通宝”1 枚（M314∶1-1），篆书，直读。直径 2.5 厘米（图 4-171，1）。“景祐元宝”1 枚（M314∶1-2），篆书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-171，2）。“开元通宝”1 枚（M314∶1-3），楷书，直读。直径 2.3 厘米（图 4-171，3）。“熙宁元宝”1 枚（M314∶1-4），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-171，4）。“至道元宝”1 枚（M314∶1-5），草书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-171，5）。“嘉祐通宝”1 枚（M314∶1-6），楷书，直读。直径 2.5 厘米（图 4-171，6）。

四十一、M358

M358 位于第Ⅵ发掘区东南部，T2419 西部，开口于扰土层下，距地表 2.2 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 182°，由墓道、墓门和墓室三部分组成，上部被破坏。墓道为斜坡式，平面呈梯形，直壁，残长 2.86、宽 1~1.2、残深 0.8~1.5 米。填土为黄褐色花土，含料姜石。墓门呈拱形，宽 0.96、高 1.2 米。用青砖砌筑封门墙，砌法为单砖交替斜向平砌，砖长 27、宽 13、厚 5 厘米。墓室顶部呈弧形，高 1.29 米，直壁，底部平面近圆角梯形，长 2.28、宽 1.52~2.22 米。墓室底部有棺床，平面呈倒“凹”字形，高 0.15 米，未发现铺砖痕迹。棺床的南部东、北、西三壁包砖，砌法为单砖错缝平砌，所用青砖均素面，长 27、宽 13、厚 5 厘米。未发现葬具，人骨已粉化。随葬品有 2 件（组），其中瓷罐 1 件，位于墓底西南部；铜钱 20 枚（1 组），位于棺床中部（图 4-172）。

瓷罐 1 件（M358∶1）。灰白胎，白釉，釉上有开片，釉至下腹，不包底。直口微敛，尖圆唇，鼓肩，弧腹，平底，矮圈足微撇。口和肩部附加 1 对桥形耳，对称分布，耳上刻 2 道竖槽。口径 11、腹径 15.2、底径 7.8、高 13.4、壁厚 0.4 厘米（图 4-173；图版 20-5）。

铜钱 20 枚。“开元通宝”1 枚（M358∶2-1），楷书，直读，背面穿上一月。直径 2.5 厘米（图

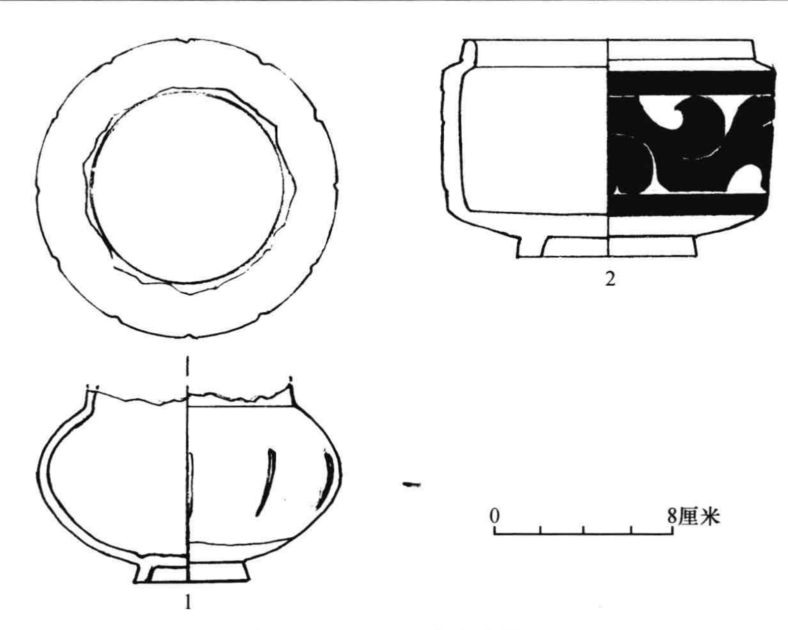


图 4-170 M314 出土瓷罐

1. M314:3 2. M314:2

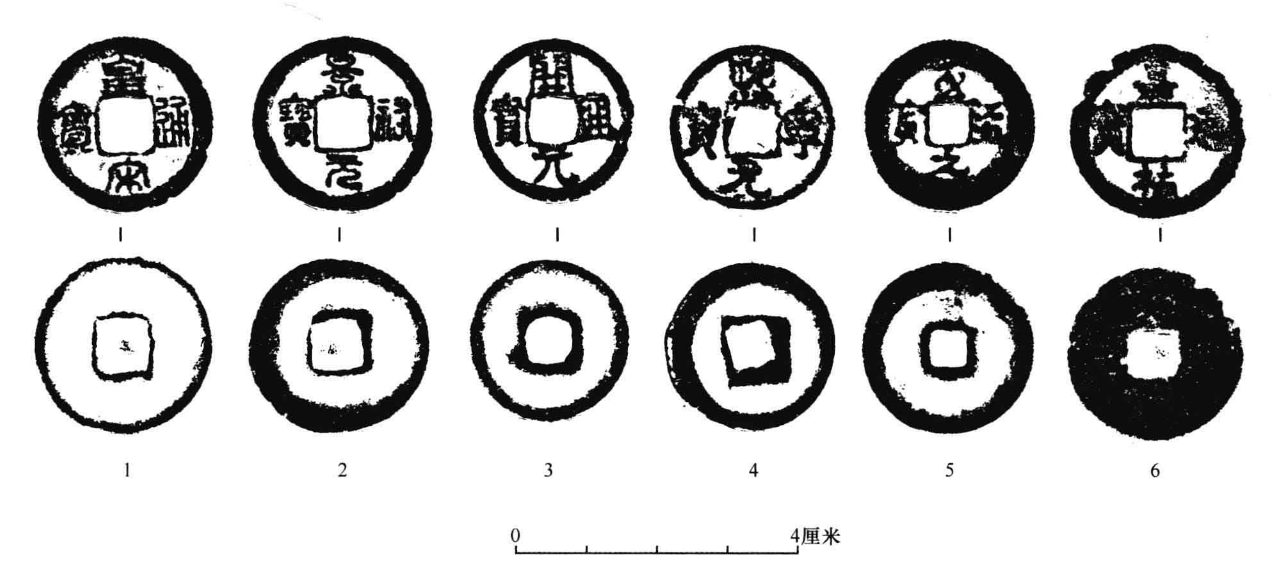


图 4-171 M314 出土钱币

1. 皇宋通宝(M314:1-1) 2. 景祐元宝(M314:1-2) 3. 开元通宝(M314:1-3) 4. 熙宁元宝(M314:1-4) 5. 至道元宝(M314:1-5) 6. 嘉祐通宝(M314:1-6)

4-174,1)。“至和元宝”1枚(M358:2-2),楷书,旋读。直径2.4厘米(图4-174,2)。“天禧通宝”2枚,楷书,旋读。M358:2-3、4,直径2.5厘米(图4-174,3、4)。“祥符元宝”2枚,楷书,旋读。M358:2-5、6,直径2.5厘米(图4-174,5、6)。“天圣元宝”2枚,楷书,旋读。M358:2-7,直径2.5厘米(图4-174,7)。“元祐通宝”1枚(M358:2-8),篆书,旋读。直径2.4厘米(图4-174,8)。“元丰通宝”2枚,篆书1枚(M358:2-9),旋读,直径2.4厘米(图4-174,9);行书1枚(M358:2-10),旋读,直径2.4厘米(图4-174,10)。“熙宁元宝”1枚(M358:2-11),篆书,旋读。直径2.3厘米(图4-174,11)。“明道元宝”1

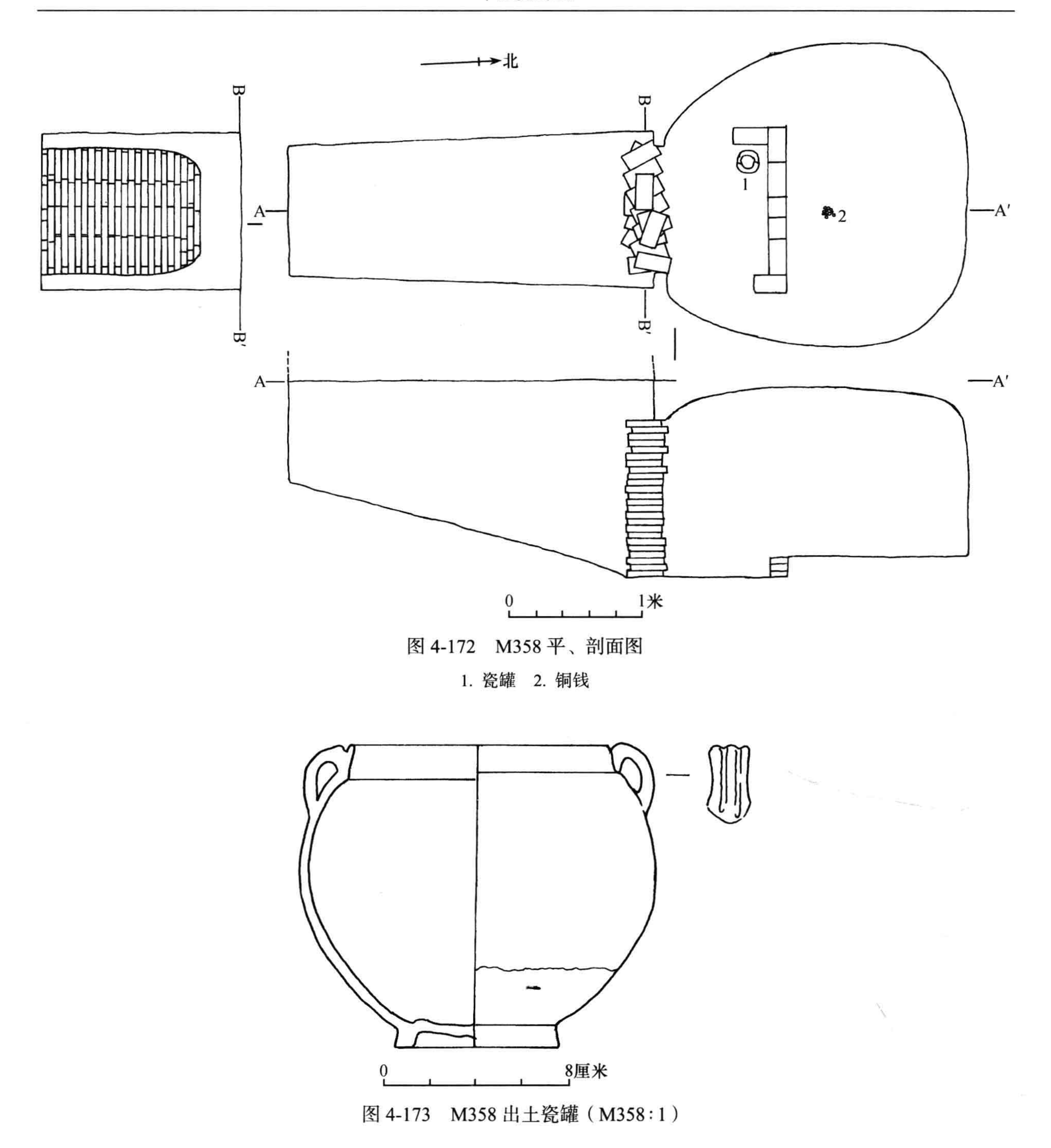


图 4-172　M358 平、剖面图

1. 瓷罐　2. 铜钱

图 4-173　M358 出土瓷罐（M358∶1）

枚（M358∶2-12），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-174，12）。“嘉祐通宝”2 枚，楷书，直读。M358∶2-13，直径 2.4 厘米（图 4-174，13）。“景祐元宝”1 枚（M358∶2-14），篆书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-174，14）。“绍圣元宝”1 枚（M358∶2-15），行书，旋读。直径 2.5 厘米。“治平元宝”1 枚（M358∶2-16），楷书，旋读。直径 2.4 厘米。年号不清者 3 枚。

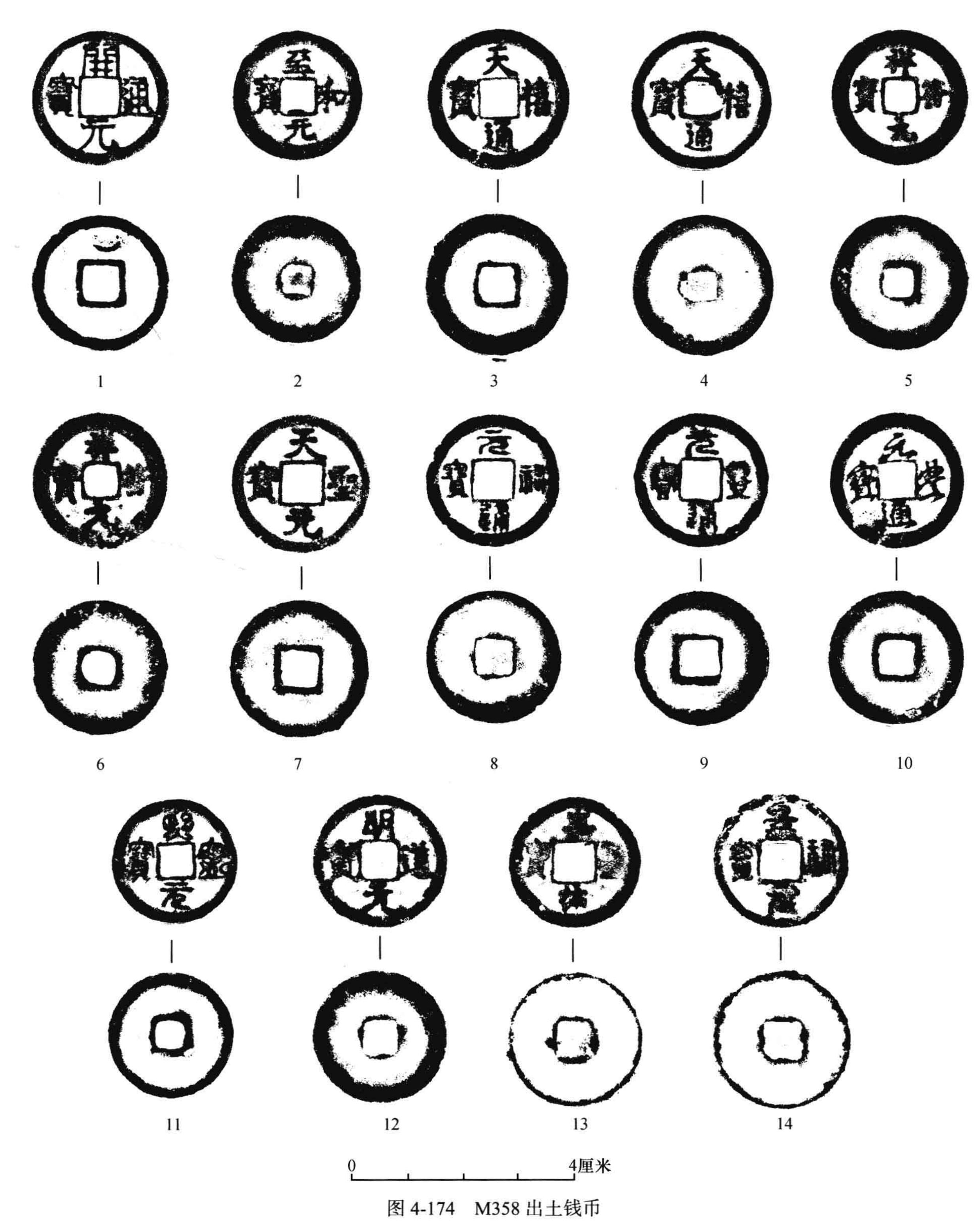


图4-174　M358出土钱币

1. 开元通宝（M358∶2-1）　2. 至和元宝（M358∶2-2）　3、4. 天禧通宝（M358∶2-3、M358∶2-4）　5、6. 祥符元宝（M358∶2-5、M358∶2-6）　7. 天圣元宝（M358∶2-7）　8. 元祐通宝（M358∶2-8）　9、10. 元丰通宝（M358∶2-9、M358∶2-10）　11. 熙宁元宝（M358∶2-11）　12. 明道元宝（M358∶2-12）　13. 嘉祐通宝（M358∶2-13）　14. 景祐元宝（M358∶2-14）

四十二、M362

M362位于第Ⅵ发掘区的东南部，T2319的东南部，开口于扰土层下，上部被严重破坏，现存墓口距地表深2.2米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向182°，由墓道和墓室两部分组成。墓道平面呈梯形，长1.2、宽0.69~0.9、残深0.2米。填土为黄褐色花土。墓室顶部遭破坏，直壁、平底，平面近梯形，长2、宽0.9~1、残高0.2米。墓底有葬具1棺，已朽，平面呈梯形，长1.84、宽0.34~0.62米。棺内有人骨1具，葬式为仰身直肢，头向南。随葬品有瓷罐1件，置于头骨东南部（图4-175）。

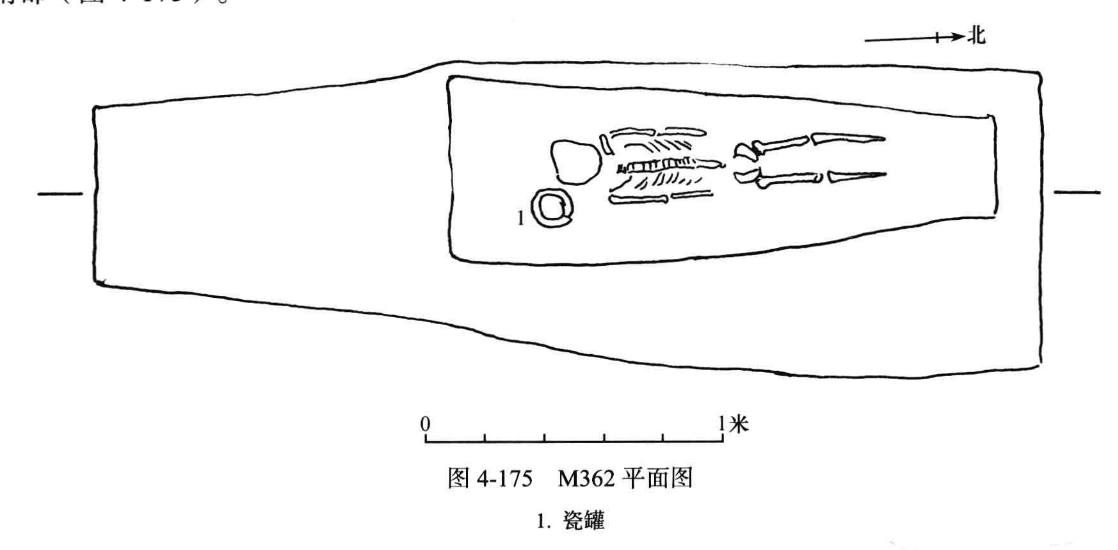


图4-175 M362平面图
1. 瓷罐

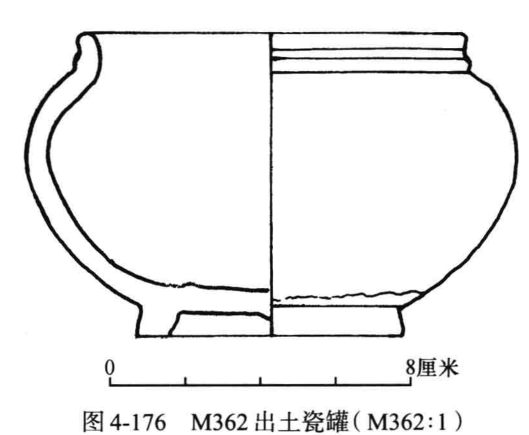


图4-176 M362出土瓷罐（M362∶1）

瓷罐 1件（M362∶1）。灰白胎，白釉，外釉至近圈足处，不包底。矮口微敞，矮卷沿，鼓腹，平底，圈足微撇。口径9.8、腹径12.6、底径6.8、通高8、壁厚0.6厘米（图4-176）。

四十三、M363

M363位于第Ⅵ发掘区西北部，T2613东南部，部分延伸至T2513东北部。开口于扰土层下，距地表2.2米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向190°，由墓道、墓门和墓室三部分组成。墓道位于墓门南端，平面呈长方形，长1.6、宽1.14米，底部南高北低，呈坡状，残深1.3~1.5米。填土为浅黄褐色花土，土质较硬，含料姜石。墓门位于墓室南端，宽1、高1.03米，用长25、宽14、厚5厘米青砖砌筑，仅残存东侧倚柱一小部分。墓室弧顶（残），直壁、平底，平面近梯形，南北长2.4、宽2~2.5、残高1.3米。墓室内无葬具，人骨保存较差，已粉化。随葬品有铜钱1枚，置于墓室北部（图4-177）。

铜钱 1枚（M363∶1）。"绍圣元宝"，行书，旋读，直径2.4厘米（图4-178）。

图 4-177　M363 平、剖面图

四十四、M379

M379 位于第Ⅵ发掘区的西北部，T2413 的西部，开口于扰土层下，上部被 M350 打破，距地表 2.5 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 195°，由墓道、墓门和墓室三部分组成。墓道位于墓室的南端，平面呈梯形，直壁、平底，南北长 2、宽 1.3~1.45、残深 1.6 米。墓门呈弧形，宽 1.45、高 1.2 米。墓室弧顶（残），直壁、平底，平面呈长方形，长 2.02、宽 0.16、残高 1.6 米。未发现葬具痕迹及人骨。填土呈黄褐色，土质略硬，内含红土块、灰土块及料姜石块。随葬品有2件，其中铜钱1枚、瓷碗1件，均放置于墓室的西北角(图4-179)。

瓷碗　1 件（M379∶2）。白胎，白釉，外釉至足部近底处。敞口，尖圆唇，斜直腹，平底，矮圈足。口径 18、底径 6.4、高 7.6、壁厚 0.4~0.5 厘米（图 4-180）。

铜钱　1 枚（M379∶1）。“咸平元宝”，楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-181）。

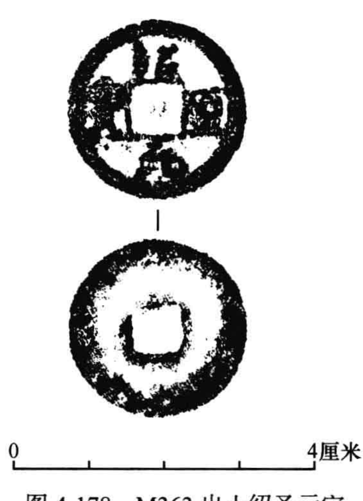


图 4-178　M363 出土绍圣元宝（M363∶1）

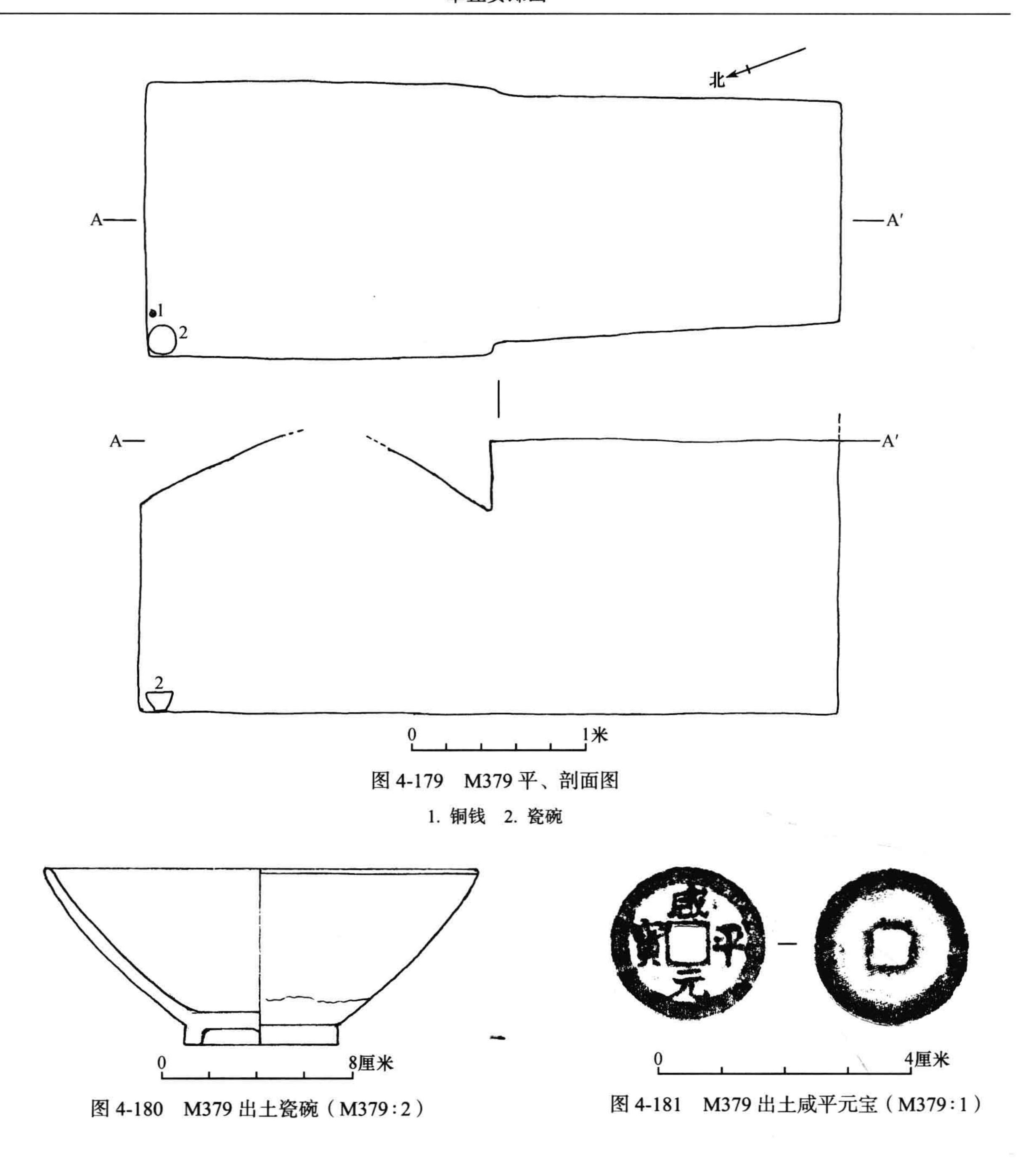


图 4-179 M379 平、剖面图

1. 铜钱 2. 瓷碗

图 4-180 M379 出土瓷碗（M379 : 2）

图 4-181 M379 出土咸平元宝（M379 : 1）

四十五、M380

M380 位于第Ⅵ发掘区的东南部，T2319 的东南部，部分压在东隔梁下，开口于扰土层下，距地表 2.4 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 184°，由墓道、墓门和墓室三部分组成。墓道平面近长方形，长 2.2、宽 0.72~0.8、深 2 米。填土为黄褐色花土。墓门用数块自然石块封堵，顶部呈弧形，高 0.8、宽 0.8 米。墓室弧顶、直壁、平底，底部平面呈梯形，长 2.3、宽 1.2~1.48、高 1.04 米。未发现葬具痕迹，人骨保存较差，已粉化。随葬品有瓷罐 2 件，放置于墓室的东南角，紧贴封门石（图 4-182）。

图 4-182　M380 平、剖面图

1、2. 瓷罐

瓷罐　2 件。M380∶1，黄褐胎，白釉，釉不包底。敛口，圆唇，鼓肩，斜腹，平底，矮圈足。口与肩部 1 对桥形耳，对称分布。口径 11、腹径 14、底径 6.8、高 8、壁厚 0.4 厘米（图 4-183）。M380∶2，形制同 M380∶1。

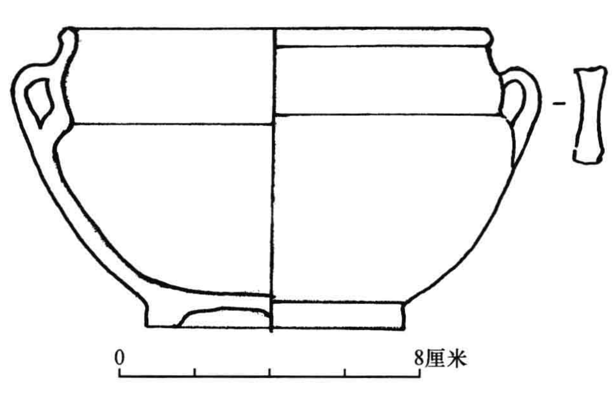


图 4-183　M380 出土瓷罐（M380∶1）

四十六、M385

M385 位于第Ⅵ发掘区的西北部，T2513 的西南部，开口于扰土层下，距地表 2.5 米，墓的上部已被破坏。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 190°，由墓道、墓门和墓室三部分组成。墓道位于墓室的南端，平面呈梯形，直壁、平底，南北长 2.3、宽 0.8~1、残深 1.6 米。填土呈浅黄褐色，土质略松，内含许多红土块，灰土块。墓门呈弧形，宽 1、高 1.2 米。墓室平面为圆角长方形，顶残、直壁、平底，壁面未经加工，略显粗糙，南北长 2.4、宽 2.2、残高 1.4 米。因破坏严重，葬具及人骨夹杂在填土内，葬式不详。随葬品有 5 件，其中铜镜和铜钗各 1 件，置于墓室的东北部；瓷碗、瓷钵、粉盒各 1 件，置于墓室的东南部（图 4-184）。

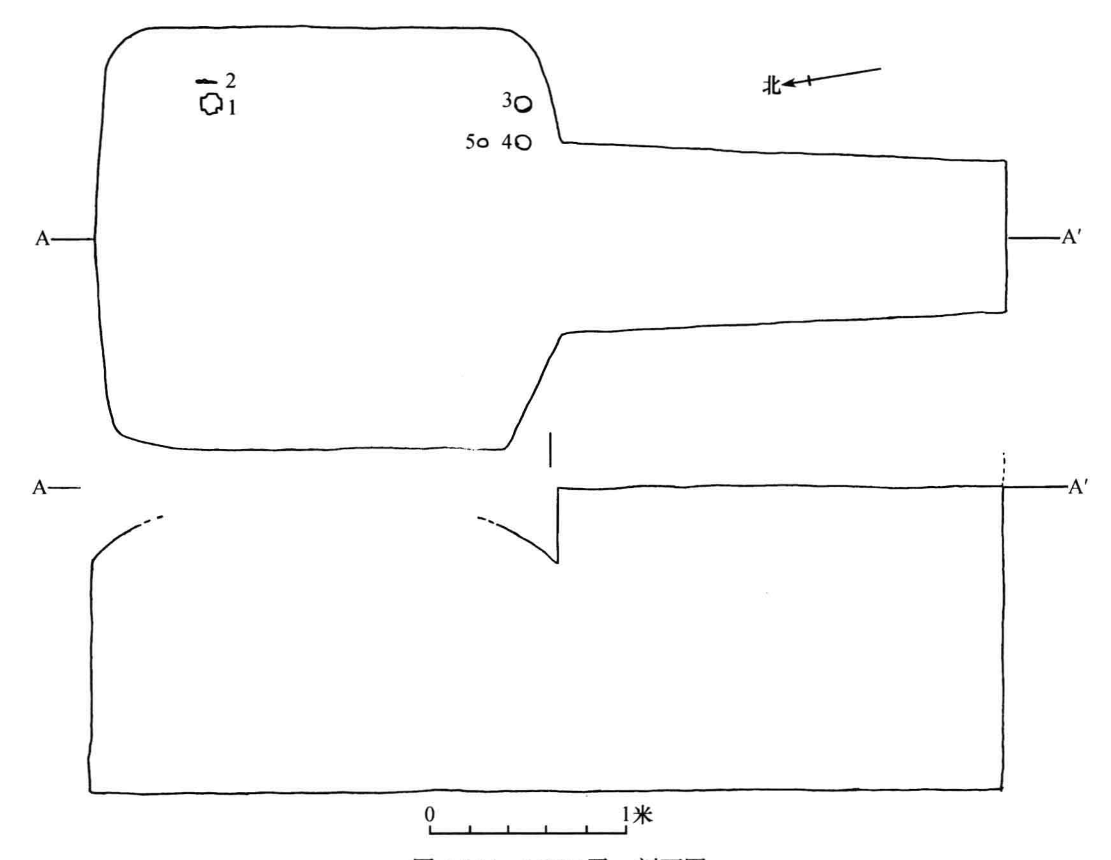


图 4-184　M385 平、剖面图

1. 铜镜　2. 铜钗　3. 瓷碗　4. 瓷钵　5. 粉盒

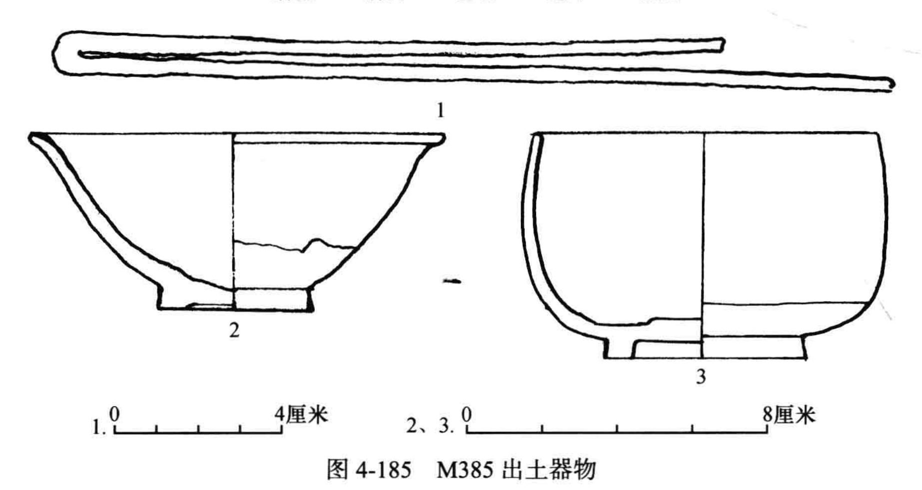


图 4-185　M385 出土器物

1. 铜钗（M385∶2）　2. 瓷碗（M385∶3）　3. 瓷钵（M385∶4）

铜镜　1 件（M385∶1）。“亚”字形，圆纽，花瓣纹纽座。座外饰 1 周圆形联珠纹，其外饰 4 朵缠枝花卉，花头对着“亚”字形的四边，花卉外饰 1 周圆形联珠纹。素缘。镜体宽 10.4、厚 0.15 厘米（图 4-186；图版 31-6）。

铜钗　1 件（M385∶2）。铜条对折而成。长 11.1 厘米（图 4-185，1）。

瓷碗　1 件（M385∶3）。白胎，黑釉，外釉至下腹部。敞口，圆唇，斜直壁，平底，矮圈足。口径 11、底径 4、高 4.8、壁厚 0.3~0.5 厘米（图 4-185，2）。

瓷钵　1件（M385∶4）。黄褐胎，酱釉，釉不包底，口沿处釉磨去。直口微敛，圆唇，深弧腹，平底较厚，矮圈足、外釉至下腹部。口径9.2、腹径9.6、底径5.2、高6、壁厚0.3~0.5厘米（图4-185，3）。

粉盒　1件（M385∶5）。已碎，无法复原。

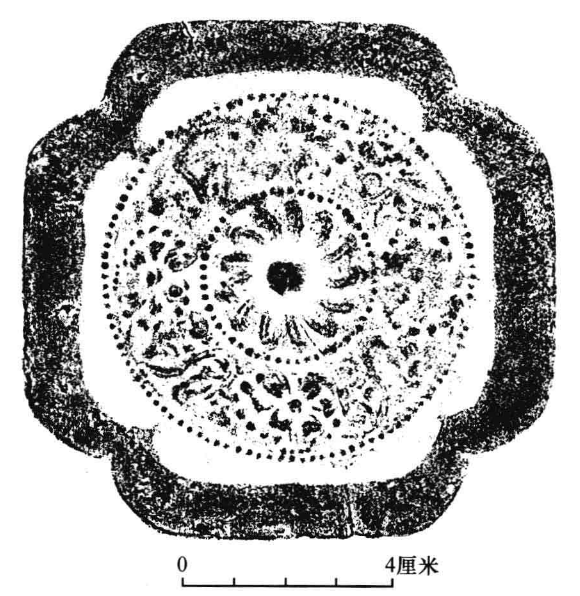


图4-186　M385出土铜镜（M385∶1）

四十七、M391

M391位于第Ⅰ发掘区南部，T1627东北部，开口于扰土层下，距地表2米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向177°，由墓道、墓门和墓室三部分组成，上部被破坏，仅存底部。墓道残存部分平面呈长方形，直壁、平底，长1.26、宽1、深1米。填土为黄褐色，

图4-187　M391平、剖面图及棺床须弥座正视图

1. 瓷罐　2. 瓷碗

含料姜石。墓门宽 0.6、残高 1 米，两侧底部有砖砌须弥座、束腰部分用侧立砖斜砌，但是座上没有砖砌门框。用青砖砌成封门墙，残高 1 米，下部用单砖斜向平砌、上部用横砖错缝平砌。墓室平面呈圆形，直径 2.5、残高 1 米。墓底设有棺床，呈倒“凹”字形，高 0.3 米。棺床表面铺砖，为纵向一排、横向一排交替平铺；南缘用砖砌成须弥座，束腰部分饰有壸门。所用青砖均素面，长 24、宽 14、厚 4 厘米。未发现葬具痕迹及人骨。随葬品有 2 件，其中瓷罐 1 件、瓷碗 1 件，发现于墓底南端（图 4-187）。

瓷罐 1 件（M391∶1）。白胎，白釉，釉上有开片，釉不包底。侈口，圆唇，束颈，微鼓腹较深，平底，矮圈足。口径 8.4、腹径 8、底径 6.6、通高 11、壁厚 0.4~0.6 厘米（图 4-188，1；图版 20-6）。

瓷碗 1 件（M391∶2）。黄褐胎，白釉、口沿有 1 周酱釉，釉不包底，釉上有微小开片。敞口，尖圆唇，弧腹，矮圈足。口径 15.2、底径 4、高 6、壁厚 0.4~0.5 厘米（图 4-188，2；图版 18-6）。

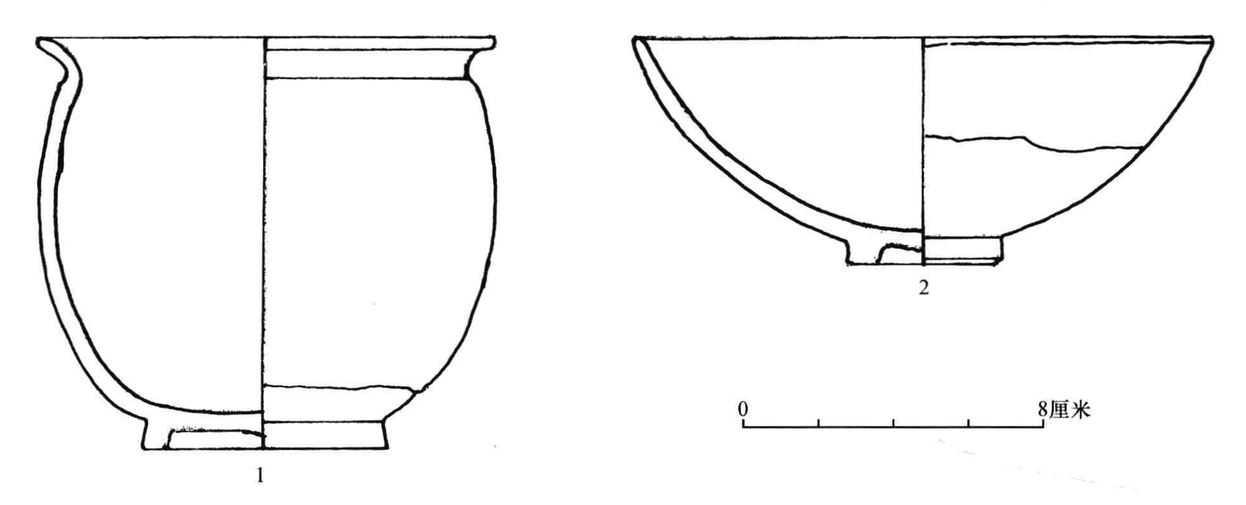


图 4-188 M391 出土器物

1. 瓷罐（M391∶1） 2. 瓷碗（M391∶2）

四十八、M393

M393 位于第Ⅰ发掘区西南部，T1624 东北部，开口于扰土层下，距地表 3 米，上部被 M388 打破。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 185°，由墓道、墓门、甬道和墓室四部分组成，上部已被破坏。墓道位于墓室南端，平面呈梯形，直壁、底部斜坡状，长 2.06、宽 1~1.2、残深 1.26~1.46 米。填土呈浅黄褐色，土质略硬，含料姜石。墓门为砖砌仿木式门楼，上部残损，宽 1.2、残高 1.46 米。门楼两侧下部砌出须弥座，座上砌出上额、槫柱、门额、立颊，门额上砌出砖雕“花卉形”门簪 2 枚。门洞宽 0.64、高 1.2 米，为单层券顶，用侧立砖纵券，券顶与门框之间用残砖平铺填充。甬道宽 1.2、残高 1.46、进深 0.2 米。墓室顶残，直壁平底，底部平面呈圆形，直径 2.5、残高 1.46 米。墓底设棺床，呈倒“凹”字形，高 0.4 米，南缘用砖砌成须弥座，束腰部分留有长方形孔洞。所用青砖均素面，长 26、宽 13、厚 4 厘米，两砖之间用黄泥黏接。葬具及人骨保存较差，已腐朽。随葬品有 5 件（组），其中瓷罐 2 件，1 件位于棺床东部、1 件位于棺床西北部；瓷盘 2 件，位于棺床西北部；铜钱 32 枚（1 组），散布于棺床中部（图 4-189；图版 8-2）。

瓷罐 2 件。M393∶1，白胎，白釉，釉上有微小开片，釉不包底。侈口，圆唇，束颈，鼓肩，

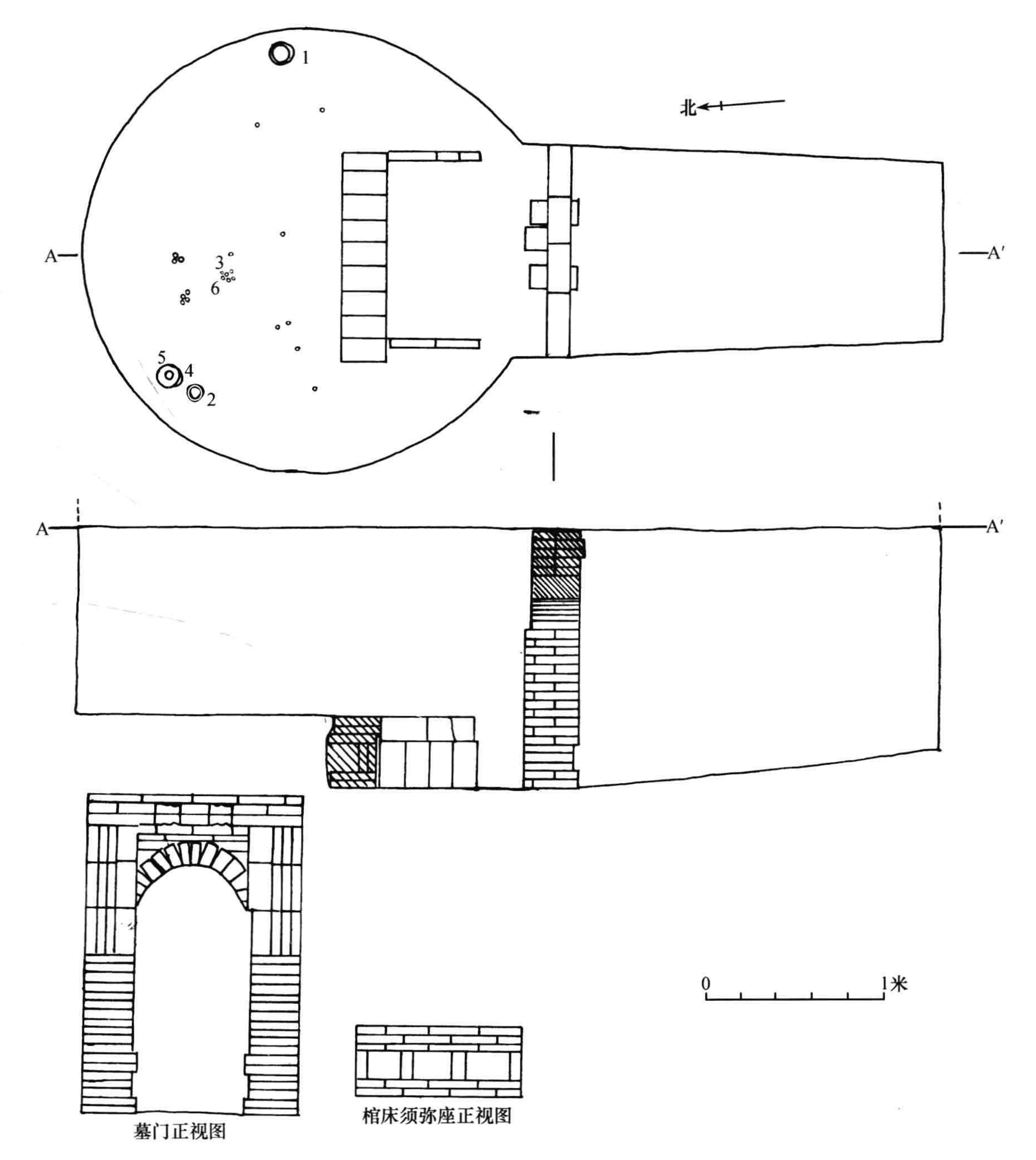


图 4-189　M393 平、剖面图及墓门、棺床须弥座正视图

1、2. 瓷罐　3、6. 铜钱　4、5. 瓷盘

弧腹，平底，矮圈足。腹部饰 7 道竖凹槽。口径 10、腹径 12、底径 6、高 8.4、壁厚 0.4~0.5 厘米（图 4-190，4）。M393∶2，黄褐胎，白釉，釉不包底，釉上有微小开片。直口微敛，尖圆唇，微鼓腹，平底，矮圈足外撇。口部 2 个竖耳，对称分布，耳上刻凹槽。口径 8.4、底径 5.8、高 8.8、壁厚 0.4~0.6 厘米（图 4-190，2）。

瓷盘　2 件，形制相同。M393∶4，乳白胎，白釉，釉不包底，釉上有微小开片。花瓣形敞口，尖圆唇，矮折腹，平底。底书“廉□”二字。口径 17.8、底径 6、高 2.6、壁厚 0.3~0.6 厘米（图 4-190，1）。M393∶5，底书“廉丘”二字。口径 13.4、底径 5.2、高 2.8、壁厚 0.2~0.5 厘米（图 4-190，3）。

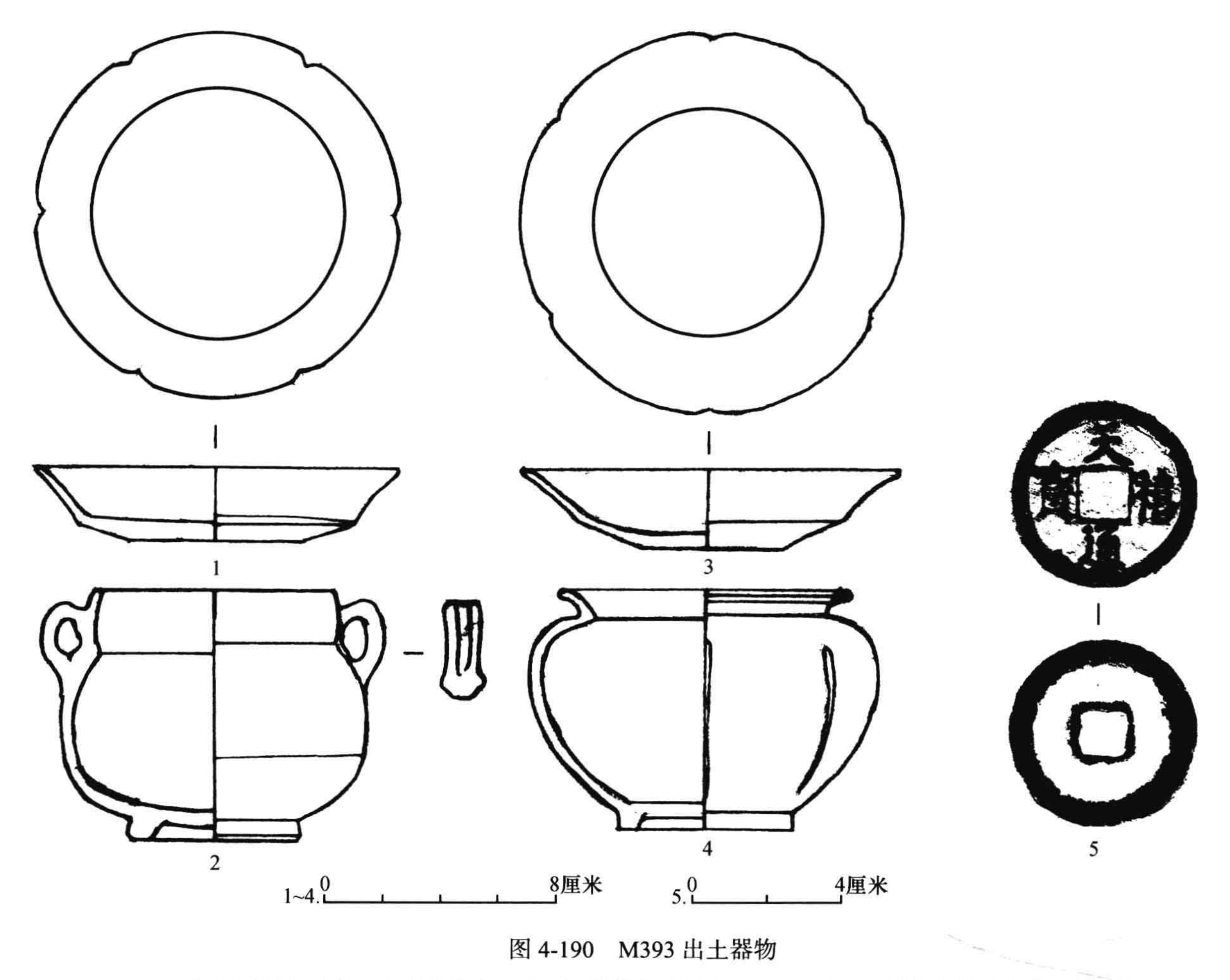


图 4-190 M393 出土器物

1、3. 瓷盘（M393∶4、M393∶5） 2、4. 瓷罐（M393∶2、M393∶1） 5. 天禧通宝（M393∶3）

铜钱 32 枚。“天禧通宝”1 枚（M393∶3），楷书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-190，5）。“元祐通宝”3 枚，行书，旋读。M393∶6-1、2，直径 2.3 厘米（图 4-191，1、2）；M393∶6-3，直径 2.4 厘米（图 4-191，3）。“天圣元宝”2 枚，楷书 1 枚（M393∶6-4），旋读，直径 2.4 厘米（图 4-191，4）；篆书 1 枚（M393∶6-5），旋读，直径 2.5 厘米（图 4-191，5）。“祥符元宝”2 枚，楷书，旋读。M393∶6-6、7，直径 2.5 厘米（图 4-191，6、7）。“圣宋元宝”2 枚，篆书，旋读。M393∶6-8，直径 2.4 厘米（图 4-191，8）；M393∶6-9，直径 2.3 厘米（图 4-191，9）。“皇宋通宝”5 枚，篆书 2 枚，直读，M393∶6-10，直径 2.3 厘米（图 4-191，10），M393∶6-11，直径 2.5 厘米（图 4-191，11）；楷书 3 枚，直读，M393∶6-12、13，直径 2.4 厘米（图 4-191，12、13），M393∶6-14，花穿，直径 2.4 厘米（图 4-191，14）。“元丰通宝”4 枚，行书 2 枚，旋读，M393∶6-15、16，直径 2.4 厘米（图 4-191，15、16）；篆书 2 枚（M393∶6-17），旋读，直径 2.3 厘米（图 4-191，17），M393∶6-18，直径 2.5 厘米（图 4-191，18）。“治平元宝”1 枚（M393∶6-19），篆书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-191，19）。“明道元宝”1 枚（M393∶6-20），篆书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-191，20）。“淳化元宝”1 枚（M393∶6-21），行书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-191，21）。“开元通宝”1 枚（M393∶6-22），楷书，直读。直径 2.3 厘米（图 4-191，22）。“政和通宝”1 枚（M393∶6-23），楷书，直读。直径 2.4 厘米（图 4-191，23）。“至道元宝”1 枚（M393∶6-24），草书，旋读。直径 2.45 厘米（图 4-191，24）。“景德元宝”1 枚（M393∶6-25），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-191，

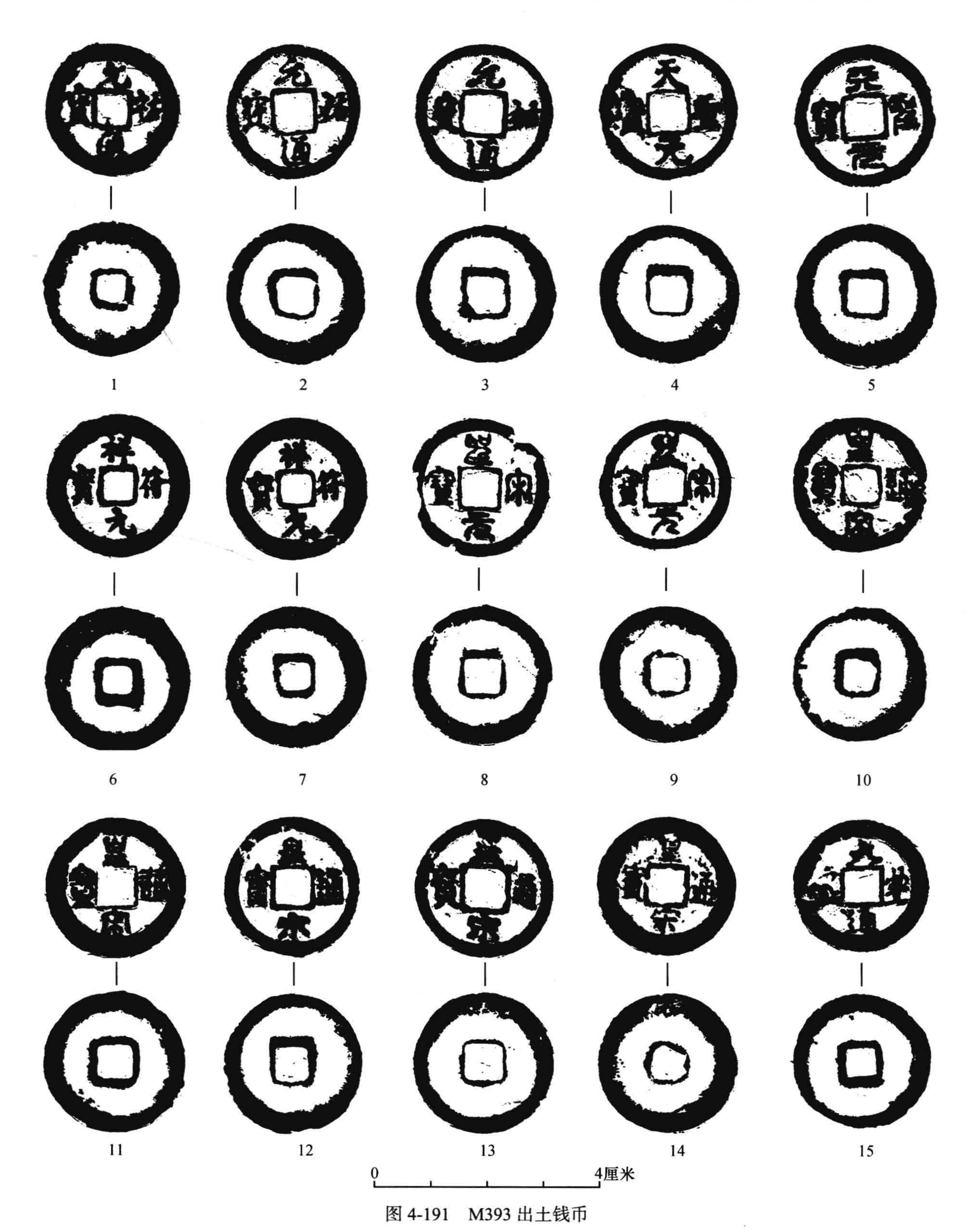


图 4-191　M393 出土钱币

1~3. 元祐通宝（M393∶6-1、M393∶6-2、M393∶6-3）　4、5. 天圣元宝（M393∶6-4、M393∶6-5）　6、7. 祥符元宝（M393∶6-6、M393∶6-7）　8、9. 圣宋元宝（M393∶6-8、M393∶6-9）　10~14. 皇宋通宝（M393∶6-10、M393∶6-11、M393∶6-12、M393∶6-13、M393∶6-14）　15. 元丰通宝（M393∶6-15）

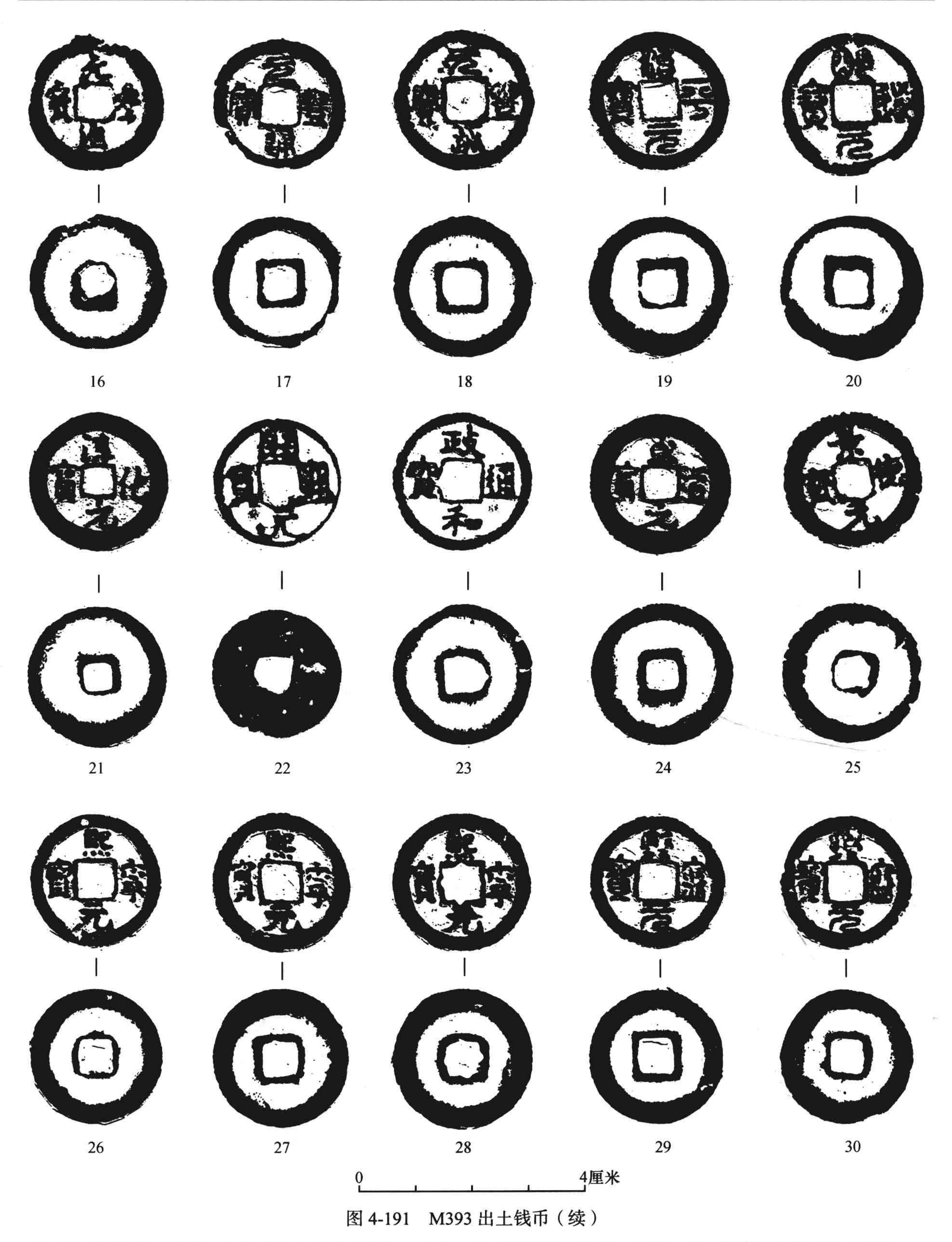


图 4-191　M393 出土钱币（续）

16~18. 元丰通宝（M393∶6-16、M393∶6-17、M393∶6-18）　19. 治平元宝（M393∶6-19）　20. 明道元宝（M393∶6-20）
21. 淳化元宝（M393∶6-21）　22. 开元通宝（M393∶6-22）　23. 政和通宝（M393∶6-23）　24. 至道元宝（M393∶6-24）
25. 景德元宝（M393∶6-25）　26~30. 熙宁元宝（M393∶6-26、M393∶6-27、M393∶6-28、M393∶6-29、M393∶6-30）

25）。“熙宁元宝”6枚，楷书3枚，旋读，M393∶6-26，直径2.3厘米（图4-191，26），M393∶6-27，直径2.4厘米（图4-191，27），M393∶6-28，花穿，直径2.4厘米（图4-191，28）；篆书3枚，旋读，M393∶6-29、30，直径2.3厘米（图4-191，29、30），M393∶6-31，直径2.4厘米。

第四节　砖　室　墓

一、M6

M6位于第Ⅰ发掘区西部，T1824西南部，开口于耕土层下，打破M60，距地表0.3米。墓葬形制为圆形砖室墓，方向193°，由墓道、墓门、甬道和墓室四部分组成，墓葬上部仅西北部被破坏，仅存部分墓道和墓室底部。墓道位于墓室南端，平面呈梯形，直壁、底部为斜坡式，残长2.36、宽0.96~1.54、残深1.6~1.9米。墓门宽0.76、残高0.46米，外侧用整块大石板封堵。甬道宽、残高同墓门，进深0.54米，两壁用单砖错缝平砌，底部未铺砖。墓圹直径3.16、残深1.9米。圹内用青砖砌筑墓室，直径2.48、残高0.04米，仅残存零星铺地砖和最下层的部分壁砖。墓底设棺床，呈倒“凹”字形，高0.5米，南缘用砖砌成须弥座，残，束腰部分饰有壶门。用砖均素面，长28、宽14、厚4厘米，两砖之间用黄泥黏接。填土为灰褐色，土质较硬，含料姜石。未发现葬具痕迹和人骨。随葬品有陶罐1件，位于墓底东南部（图4-192）。

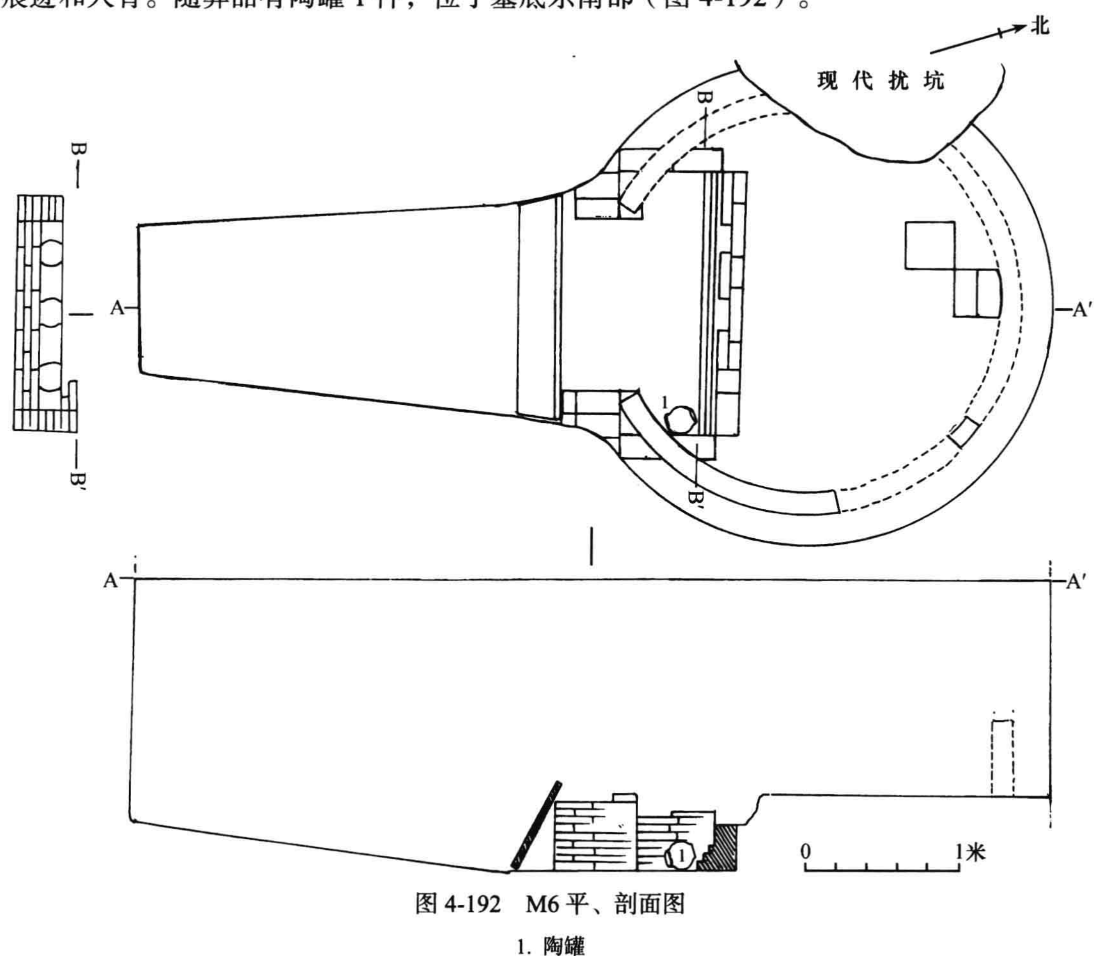


图4-192　M6平、剖面图

1. 陶罐

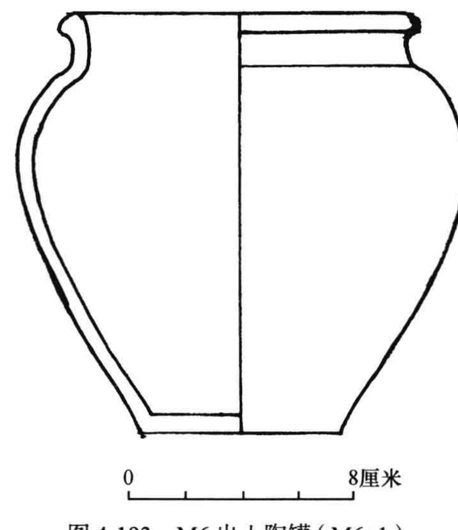


图4-193 M6出土陶罐（M6:1）

陶罐 1件（M6:1）。泥质红陶。直口微敞，方圆唇，矮领，鼓肩，斜腹，平底。口径12.4、腹径16、底径7.2、高15、壁厚0.5~0.7厘米（图4-193；图版21-2）。

二、M49

M49位于第Ⅰ发掘区西部，T1824东南角，开口于耕土层下，距地表0.5米，打破M67。墓葬形制为圆形砖室墓，方向170°。由墓道、墓门、甬道和墓室四部分组成，上部被破坏，东北部被一晚期坑打破。墓道位于墓室南端，残存部分平面呈梯形，底部斜坡，长2.42、宽1.4~1.6、深1.42~2.48米。墓门为砖砌仿木式门楼，上部残失，宽1.6、残高2.4米。门楼下部设须弥座、束腰部分饰有壶门，上砌门额、立颊、上额、榑柱，门额上饰两枚长方形门簪。门洞宽0.9、高1.82米，为双层券顶，下层侧立砖纵券、上层平砖纵券，上层刻饰为波浪形。门洞外侧用横长方形石板封砌。甬道宽、高同门洞、进深0.4米，铺地砖为平铺一排横砖、一排纵砖；两壁下部为须弥座、束腰部分饰有壶门，上部错缝平砌；券顶同门洞。墓圹直径2.84、残深2.48米。圹内用青砖砌筑墓室，直径2.52、残高2.32米。墓底设棺床，呈倒“凹”字形，高0.62米，南缘用砖砌成须弥座，束腰部分饰有壶门。建造时先在墓底铺一层地砖，再砌筑墓室。棺床南侧的铺地砖为一排纵砖、两排横砖，棺床表面为方砖错缝平铺；墓壁用单砖错缝平砌；穹隆顶，残。用砖均素面，长28、宽14、厚4厘米，两砖之间用白灰黏接。

墓壁上用青砖雕砌出仿木结构。立砌4根倚柱，将墓壁分成四部分。倚柱上承普柏枋，枋上置柱头铺作4朵、补间铺作3朵，均为把头绞项造，铺作上承替木、素枋，素枋之上开始内收为穹隆顶。墓壁及门楼外壁均用白灰涂抹，大部分已脱落。

填土为黄褐色，结构较紧密，含碎砖块、料姜石。未见葬具痕迹、人骨及随葬品（图4-194A、B）。

三、M77

M77位于第Ⅰ发掘区南部，T1725中部，开口于耕土层下，距地表0.3米，上部被M73打破。墓葬形制为圆形砖室墓，方向172°，被破坏严重，仅残余部分墓道和墓室下部。墓道位于墓室南端，残存部分平面呈梯形，直壁平底，残长0.98、宽1.4~1.16、残深1.42米。墓圹直径2.98、残深1.42米。圹内用青砖砌筑墓室，直径2.5、残高0.9米。建造时，先在墓底铺一层地砖，再砌筑墓室。铺地砖仅残余北壁下两块，横向平铺；墓壁主体用单砖错缝平砌；墓顶可能为穹隆顶。所用青砖均素面，长28、宽14、厚4厘米，两砖之间用黄泥黏接。

墓壁上用青砖雕砌出仿木结构，大部分残失。北壁中部下方设一假门，宽0.28、高0.28米，外砌门额、立颊，内砌版门两扇。北壁中部上方设一散斗。

未发现葬具痕迹和人骨。随葬品有陶盆1件，位于墓底西南部；铜钱6枚，散布于墓底（图4-195）。

陶盆 1件（M77:1）。泥质红陶。敞口，平折沿，方唇，斜腹略弧，平底略凹。下腹部通体饰瓦棱纹。口径37.2、底径18、高11.6、壁厚1~1.4厘米（图4-196）。

铜钱 6枚（M77:2）。锈蚀严重。

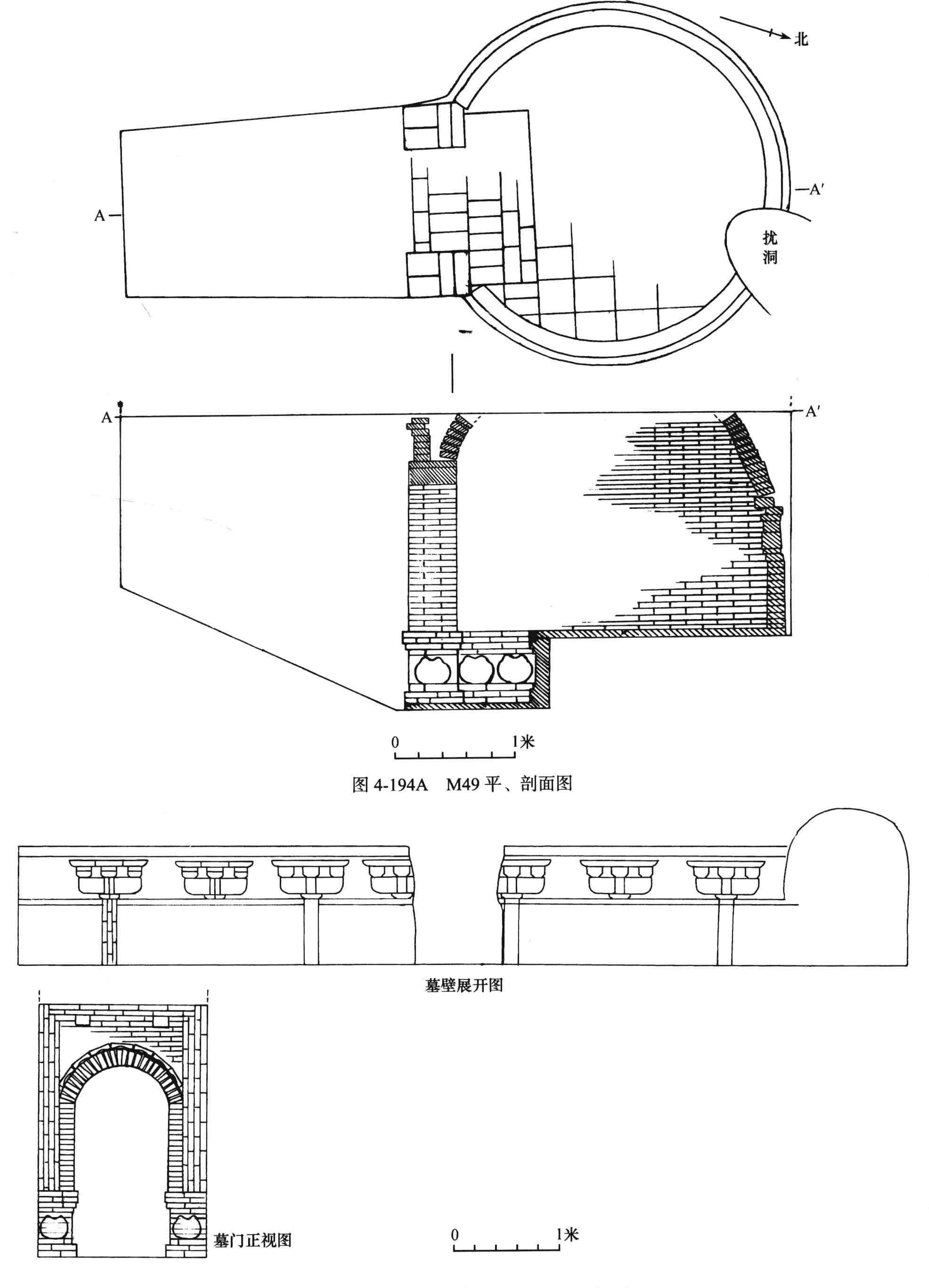


图 4-194A　M49 平、剖面图

图 4-194B　M49 墓壁展开图及墓门正视图

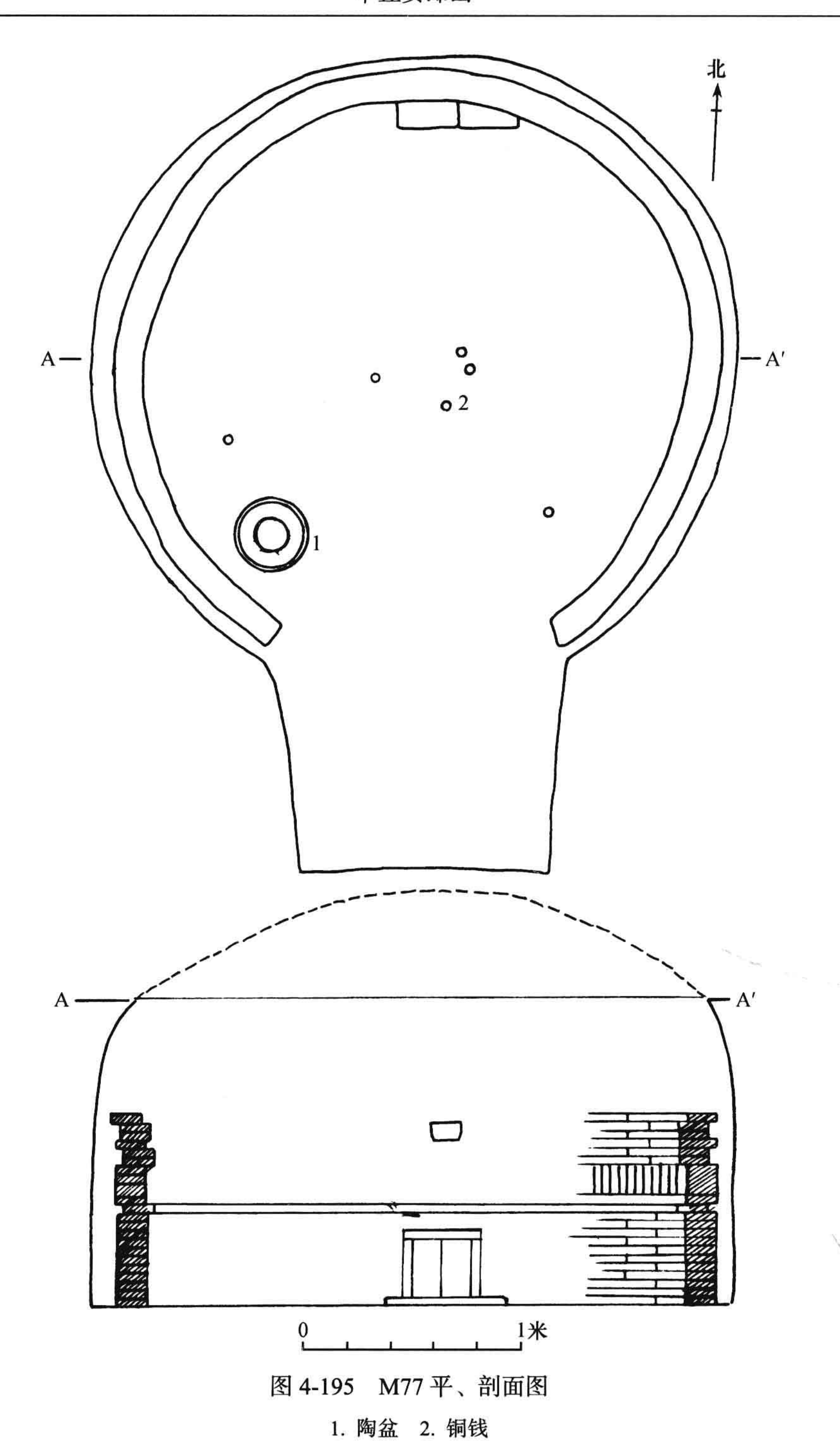


图 4-195 M77 平、剖面图

1. 陶盆 2. 铜钱

0 8厘米

图 4-196 M77 出土陶盆（M77∶1）

四、M94

M94位于第Ⅰ发掘区东部，T1831北部，开口于耕土层下，距地表0.26米。墓葬形制为圆形砖室墓，方向169°，被严重破坏，仅存部分墓道、墓室下部的西半部分和东南角。墓道位于墓室南端，残存部分平面呈梯形，直壁、平底，残长2.16、宽0.9~1、残深1.07米。墓圹直径3.1、残深1.07米。圹内用青砖砌筑墓室，直径2.7、残高1.04米。未见铺地砖，墓壁主体用单砖错缝平砌，墓顶不存。所用青砖均素面，长28、宽14、厚5厘米，两砖之间用黄泥黏接。墓壁上用青砖雕砌出仿木结构，大部分残失。仅存西壁北部的一根倚柱中段、西壁中部一柜、西壁南部一衣架。墓壁上均涂白灰，大部分脱落。填土为黄褐色，结构较紧密，含料姜石。未发现葬具痕迹、人骨及随葬品（图4-197）。

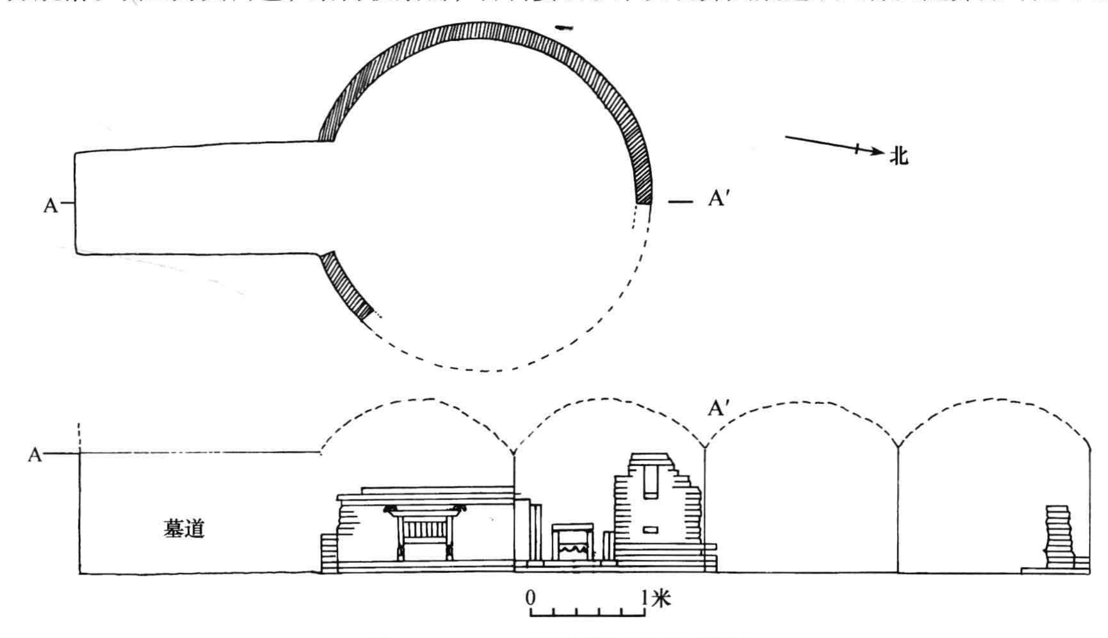


图4-197 M94平面图及墓壁展开图

五、M104

M104位于第Ⅱ发掘区西南部，T1123东南部，开口于耕土层下，距地表0.3米。墓葬形制为圆形砖室墓，方向176°，由墓道、墓门、甬道、墓室四部分组成（图4-198A、B；图版9-1）。墓道位于墓室南端，平面呈梯形，直壁、平底，长2.4、宽1.2~1.7、深2.84米。墓门为砖砌仿木式门楼，顶部略残，高3.2、宽1.7米。门楼下部设须弥座，上砌门额、立颊、上额、槫柱，门额上饰2枚方形门簪。上额上方置普柏枋，枋上置1朵斗拱。上置替木、撩檐枋，撩檐枋上置檐椽、飞檐椽、板瓦、筒瓦、门脊。门楼外壁用白灰涂抹，并有彩绘，大部分已脱落。拱形门洞宽0.9、高1.66米，为双层券顶，下层侧立砖纵券、上层平砖纵券。门洞外侧用青砖错缝平砌成封门墙（图版9-2）。甬道宽、高同门洞、进深0.92米，两壁下部为须弥座，上部错缝平砌；券顶同门洞。墓圹直径3、深2.84米。圹内用青砖砌筑墓室，直径2.56、高2.14米。墓底未铺砖；墓壁下部用一层正立丁砖、中上部用两层侧立丁砖砌成，层间砌以平砖；顶部错缝平砌成穹隆顶。墓底设棺床，呈倒“凹”字形，高0.46米，南缘用砖砌成须弥座，束腰部分饰有壸门。用砖均素面，长27、宽13、厚5厘米，

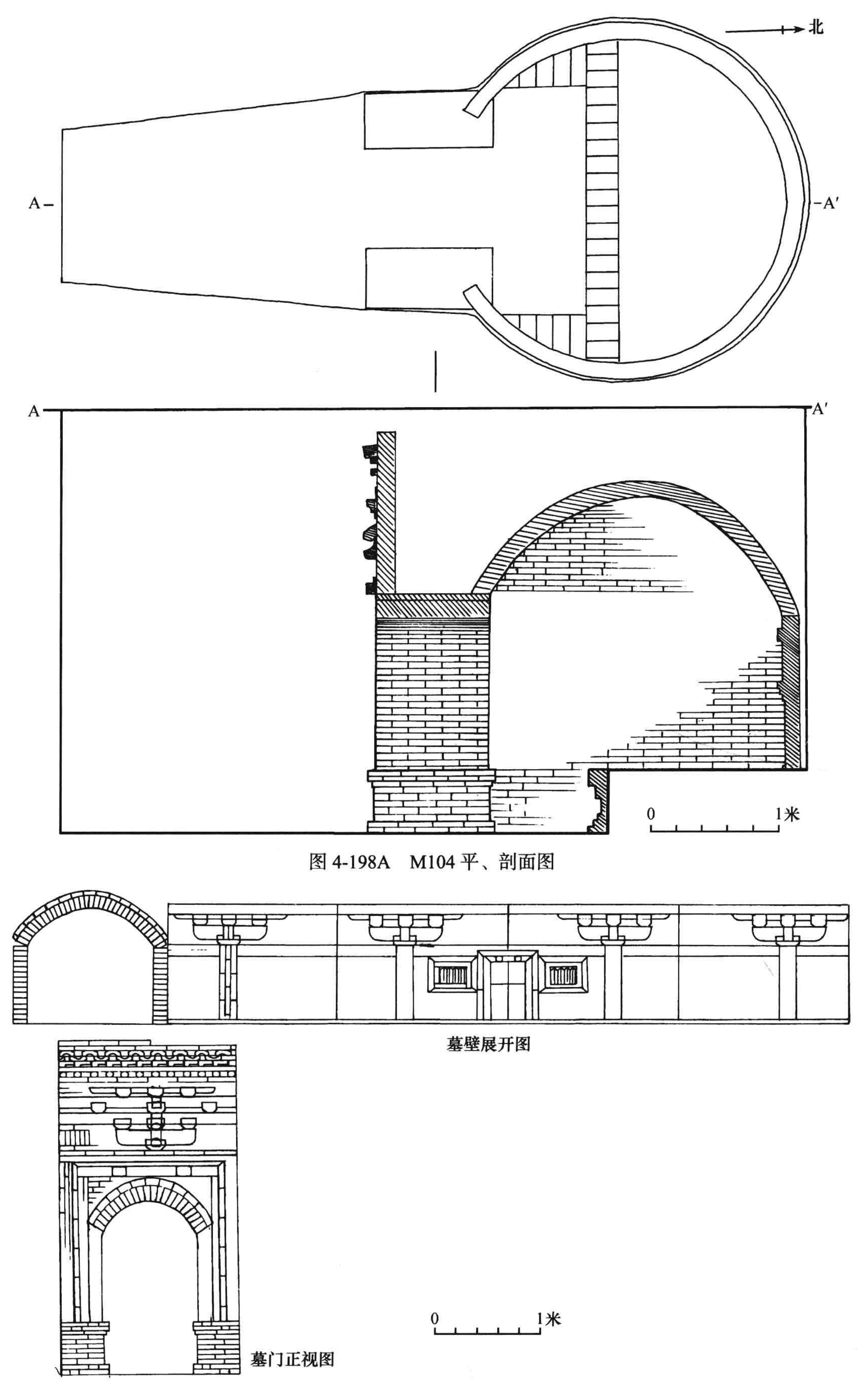


图 4-198A　M104 平、剖面图

图 4-198B　M104 墓壁展开图及墓门正视图

两砖之间用黄泥黏接（图版 9-3）。

墓壁上用青砖雕砌出仿木结构。立砌四根倚柱，将墓壁分成四部分。倚柱上承普柏枋，枋上置柱头铺作 4 朵，均为把头绞项造，铺作上承替木、素枋，素枋之上开始内收为穹隆顶。北壁中部下方设一假门，高 0.54、宽 0.28 米，外砌门额、立颊、上额、槫柱，门额上饰方形门簪 2 枚；内砌版门两扇。假门两侧上部各置一破子棂窗。假门上方有一散斗，上承替木（图版 9-4）。墓壁均用白灰涂抹，大部分已脱落。

墓道填土为黄褐色，结构较紧密，含料姜石；墓室全被淤土填满。未见葬具痕迹及人骨。随葬品有铜钱 4 枚，位于棺床中部。

铜钱　4 枚。"景德元宝" 1 枚（M104∶1-1），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-199，1）。"皇宋通宝" 1 枚（M104∶1-2），篆书，直读。直径 2.4 厘米（图 4-199，2）。"熙宁重宝" 1 枚（M104∶1-3），楷书，旋读。直径 2.9 厘米（图 4-199，3）。"熙宁元宝" 1 枚（M104∶1-4），篆书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-199，4）。

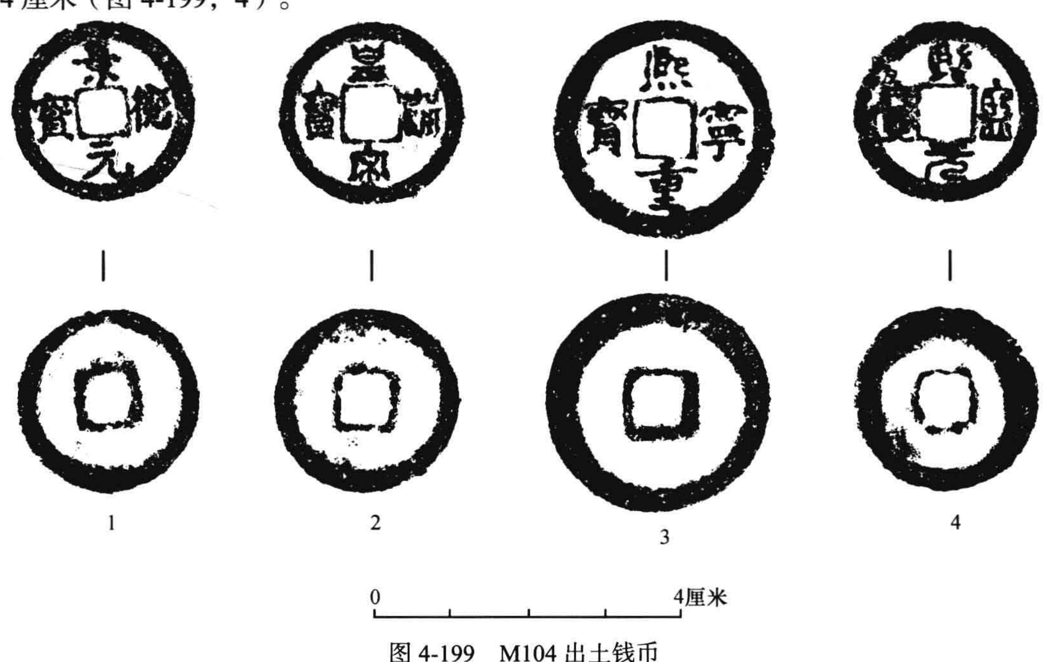


图 4-199　M104 出土钱币

1. 景德元宝（M104∶1-1）　2. 皇宋通宝（M104∶1-2）　3. 熙宁重宝（M104∶1-3）　4. 熙宁元宝（M104∶1-4）

六、M106

M106 位于第Ⅱ发掘区西南部，T1121 西北部，开口于耕土层下，距地表深 0.3 米。墓葬形制为圆形砖室墓，方向 175°。由墓道、墓门、甬道和墓室四部分组成。墓道、墓门、甬道被严重破坏，均已残损，形制不详。墓圹直径 3.94、残深 3.08 米。圹内用青砖砌筑墓室，直径 3.48、残高 2.6 米。建造时先在墓底铺一层地砖，再砌筑墓室。铺地砖为纵向一排、横向一排交替平铺；墓壁用单砖错缝平砌；穹隆顶，残。墓底设棺床，呈倒"凹"字形，高 0.44 米，南缘用砖砌成须弥座，束腰部分饰有壶门。用砖均素面，长 28、宽 14、厚 5 厘米，两砖之间用白灰黏接。

墓壁上用青砖雕砌出仿木结构。立砌 4 根倚柱，将墓壁分成四部分。倚柱上承普柏枋，枋上置柱头铺作 4 朵，补间铺作 3 朵，均为把头绞项造，铺作上承替木、素枋，素枋之上开始内收为穹隆顶。

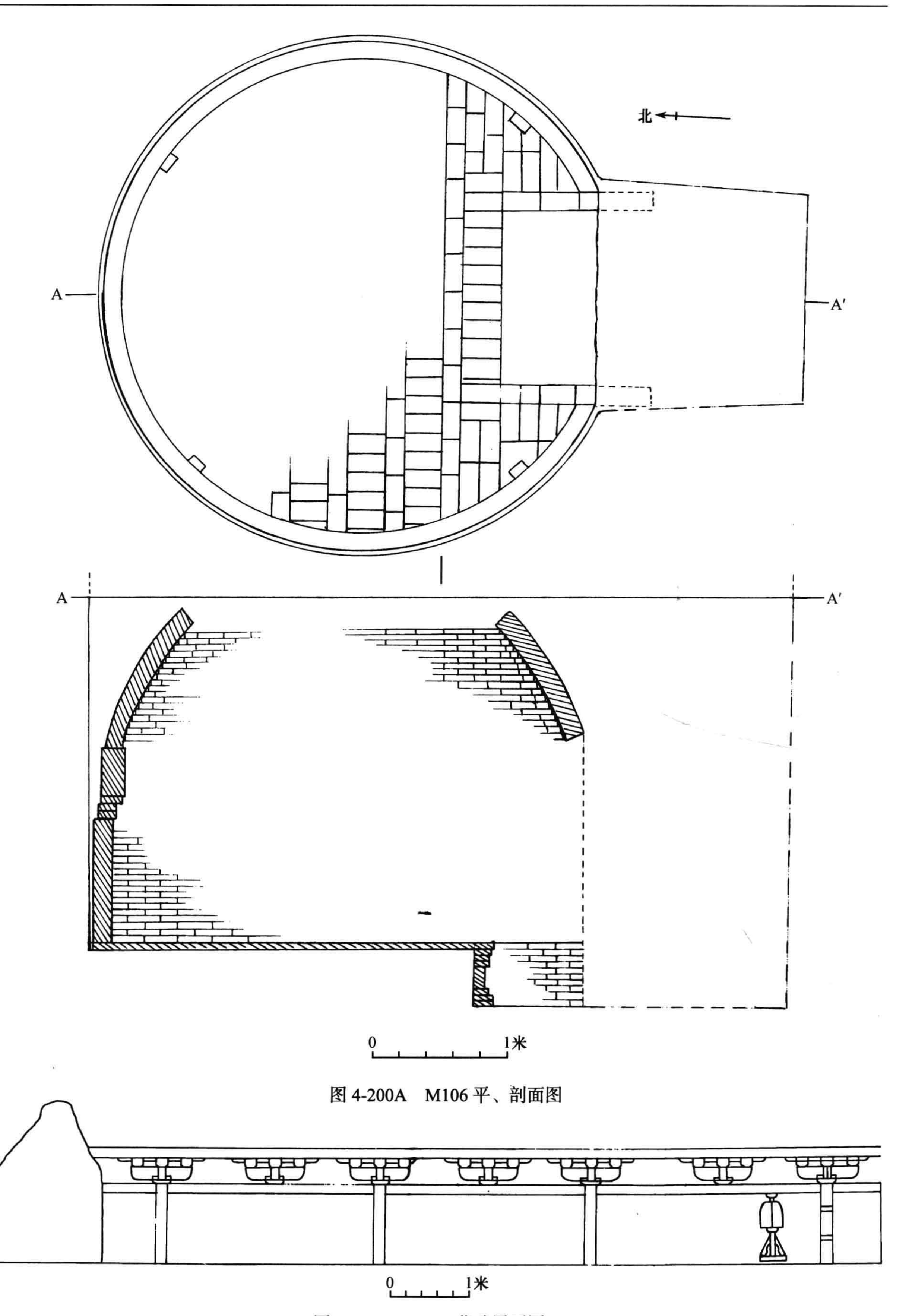


图 4-200A　M106 平、剖面图

图 4-200B　M106 墓壁展开图

东壁南部设一灯台。墓壁均用白灰涂抹，原绘有彩绘，大部分脱落，仅残存零星红色、褐色彩。

填土为黄褐色，含碎砖块、料姜石。未见葬具痕迹。墓底原有人骨两具，被扰乱严重。随葬品有铜钱 46 枚，发现于墓室填土中（图 4-200A、B）。

铜钱　46 枚。“崇宁重宝” 4 枚，隶书，直读，M106∶1-1、2，直径 3.3 厘米（图 4-201，1、2），M106∶1-3、4，直径 3.5 厘米（图 4-201，3、4）。“皇宋通宝” 4 枚，楷书 3 枚，直读，M106∶1-5、7，

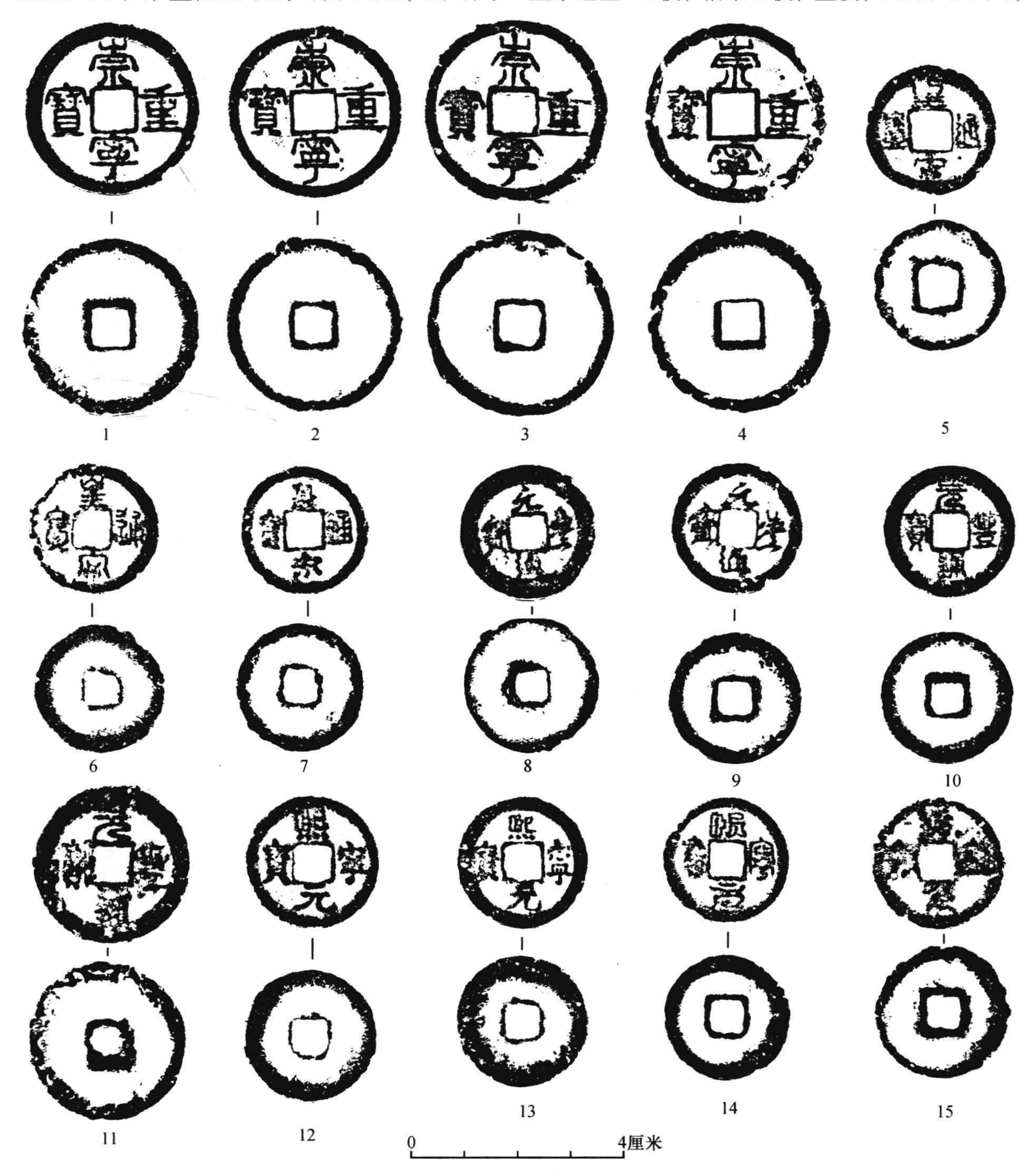


图 4-201　M106 出土钱币

1~4. 崇宁重宝（M106∶1-1、M106∶1-2、M106∶1-3、M106∶1-4）　5~7. 皇宋通宝（M106∶1-5、M106∶1-6、M106∶1-7）　8~11. 元丰通宝（M106∶1-8、M106∶1-9、M106∶1-10、M106∶1-11）　12~15. 熙宁元宝（M106∶1-12、M106∶1-13、M106∶1-14、M106∶1-15）

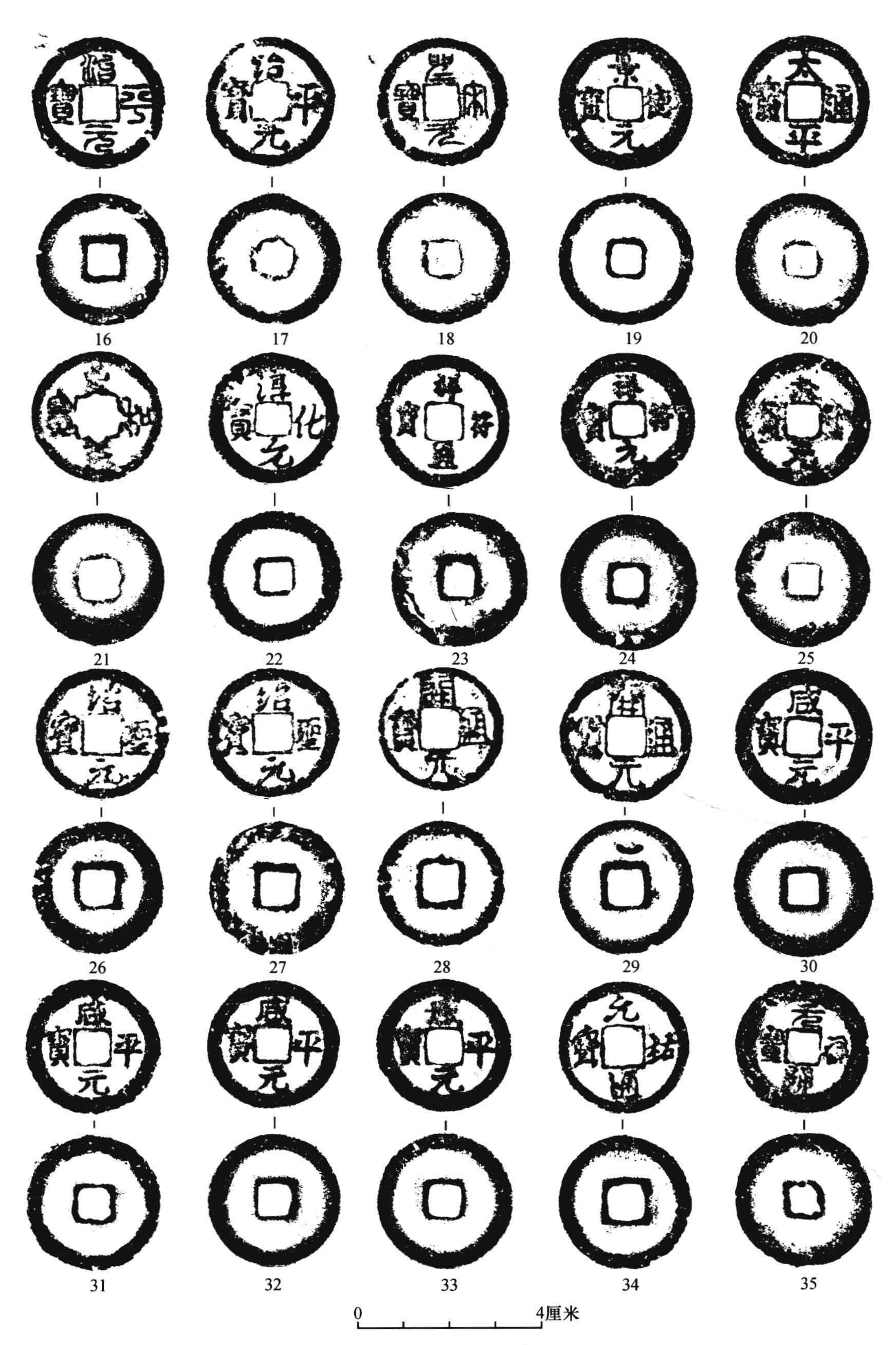


图 4-201　M106 出土钱币（续）

16、17. 治平元宝（M106∶1-16、M106∶1-17）　18. 圣宋元宝（M106∶1-18）　19. 景德元宝（M106∶1-19）　20. 太平通宝（M106∶1-20）　21. 至和元宝（M106∶1-21）　22. 淳化元宝（M106∶1-22）　23. 祥符通宝（M106∶1-23）　24. 祥符元宝（M106∶1-24）　25. 天圣元宝（M106∶1-25）　26、27. 绍圣元宝（M106∶1-26、M106∶1-27）　28、29. 开元通宝（M106∶1-28、M106∶1-29）　30~33. 咸平元宝（M106∶1-30、M106∶1-31、M106∶1-32、M106∶1-33）　34、35. 元祐通宝（M106∶1-34、M106∶1-35）

直径2.4厘米（图4-201，5、7）；篆书1枚（M106∶1-6），直读，直径2.5厘米（图4-201，6）。“元丰通宝”5枚，行书2枚，旋读，M106∶1-8、9，直径2.5厘米（图4-201，8、9）；篆书3枚，旋读，M106∶1-10，直径2.5厘米（图4-201，10），M106∶1-11，直径3厘米（图4-201，11）。“熙宁元宝”5枚，楷书3枚，旋读，M106∶1-12、13，直径2.5厘米（图4-201，12、13）；篆书2枚，旋读，M106∶1-14，直径2.4厘米（图4-201，14），M106∶1-15，直径2.5厘米（图4-201，15）。“治平元宝”2枚，篆书1枚（M106∶1-16），旋读，直径2.45（图4-201，16）；楷书1枚（M106∶1-17），旋读，花穿，直径2.4厘米（图4-201，17）。“圣宋元宝”1枚（M106∶1-18），篆书，旋读。直径2.4厘米（图4-201，18）。“景德元宝”1枚（M106∶1-19），楷书，旋读。直径2.5厘米（图4-201，19）。“太平通宝”1枚（M106∶1-20），楷书，直读。直径2.5厘米（图4-201，20）。“至和元宝”1枚（M106∶1-21），篆书，旋读，花穿。直径2.4厘米（图4-201，21）。“淳化元宝”2枚，行书1枚（M106∶1-22），旋读，直径2.4厘米（图4-201，22）；楷书1枚，旋读，直径2.5厘米。“祥符通宝”1枚（M106∶1-23），楷书，旋读。直径2.4厘米（图4-201，23）。“祥符元宝”2枚，楷书，旋读，M106∶1-24，直径2.4厘米（图4-201，24）。“天圣元宝”1枚（M106∶1-25），楷书，旋读。直径2.5厘米（图4-201，25）。“绍圣元宝”2枚，行书，旋读，M106∶1-26、27，直径2.4厘米（图4-201，26、27）。“开元通宝”5枚，楷书，直读。M106∶1-28，直径2.3厘米（图4-201，28）；M106∶1-29，背面穿上一月，直径2.5厘米（图4-201，29）。“咸平元宝”4枚，楷书，旋读。M106∶1-30~33，直径2.5厘米（图4-201，30-33）。“元祐通宝”4枚，行书1枚（M106∶1-34），旋读，直径2.4厘米（图4-201，34）；篆书3枚，旋读，M106∶1-35，直径2.5厘米（图4-201，35）。年号不清者1枚。

七、M108

M108位于Ⅱ发掘区西南部，T1123西部，开口于耕土层下，距地表0.28米。墓葬形制为圆形砖室墓，方向182°，由墓道、墓门和墓室三部分组成，墓葬上部被破坏，墓道前端、墓门及墓室的西半部分被近代墓打破。墓道位于墓室南端，平面呈长方形，直壁、平底，长2.8、宽1、残深3.04米。墓门呈拱弧形，高1.25、宽0.7、进深0.28米，为双层券顶，下层侧立砖纵券、上层平砖纵券。墓圹直径3.1、残深3.04米。圹内用青砖砌筑墓室，直径2.7、残高3米。建造时先在墓底铺一层地砖，再砌筑墓室。铺地砖为纵向一排、横向一排交替平铺；墓壁主体用单砖错缝平砌；穹隆顶，残。用砖均素面，长28、宽14、厚4厘米，两砖之间用白灰黏接。

墓壁上用青砖雕砌出仿木结构。现存东壁上2根倚柱，倚柱上承普柏枋，枋上置柱头铺作2朵，均为把头绞项造，铺作上承替木、素枋，素枋之上开始内收为穹隆顶。墓壁均用白灰涂抹，大部分脱落。

墓道填土为灰褐色，土质较硬，含料姜石；墓室内为坍塌土和淤土，结构较松。未发现葬具痕迹、人骨及随葬品（图4-202）。

八、M116

M116位于第Ⅱ发掘区西北部，T1421东南部，开口于耕土层下，距地表0.5米。墓葬形制为圆形砖室墓，方向165°，被严重破坏，仅存墓室下部的西半部分。墓圹直径2.7、残深1.48米。圹内用单砖砌筑墓室，直径2.34、残高1.36米。未见铺地砖，墓壁主体用单砖错缝平砌，穹隆顶残。

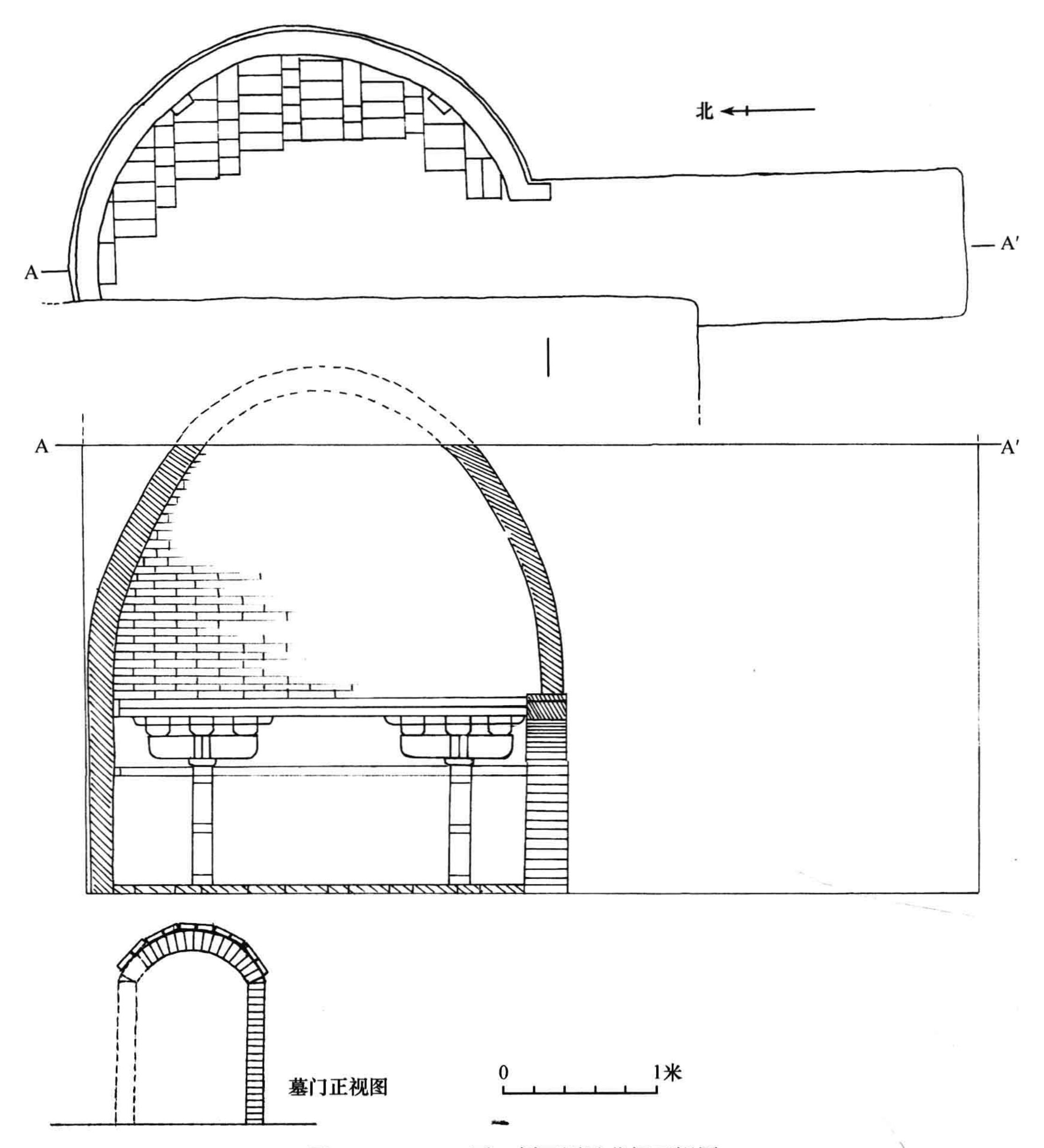


图 4-202　M108 平、剖面图及墓门正视图

所用砖均素面，长 26、宽 14、厚 4 厘米，两砖之间用白灰黏接。

墓壁上用青砖雕砌出仿木结构。西壁上残存 2 根贴砌的倚柱，倚柱上承普柏枋，枋上置柱头铺作 2 朵，补间铺作 2 朵。柱头铺作均为把头绞项造，补间铺作仅雕砌出泥道拱、齐心斗。其中，泥道拱均用整砖表示，没有卷杀。铺作上承素枋，素枋之上开始内收为穹隆顶。北壁中部下方设一假门，高 0.26、宽 0.28 米，外砌门额、立颊、上额、榑柱，门额上饰方形门簪两枚；内砌版门两扇。墓壁均用白灰涂抹，大部分已脱落。

填土为黄褐色，结构疏松，含大量青砖块。未发现葬具痕迹及人骨。随葬品有 5 件（组），其中陶盆 1 件、瓷碗 1 件、瓷罐 1 件、铜镜 1 件、铜钱 23 枚（1 组），发现于填土中（图 4-203）。

陶盆　1 件（M116∶1）。泥质红陶。直口略敞，卷圆唇，直腹，平底。口径 8.8、底径 8、高 7、壁厚 0.3~0.6 厘米（图 4-204，3）。

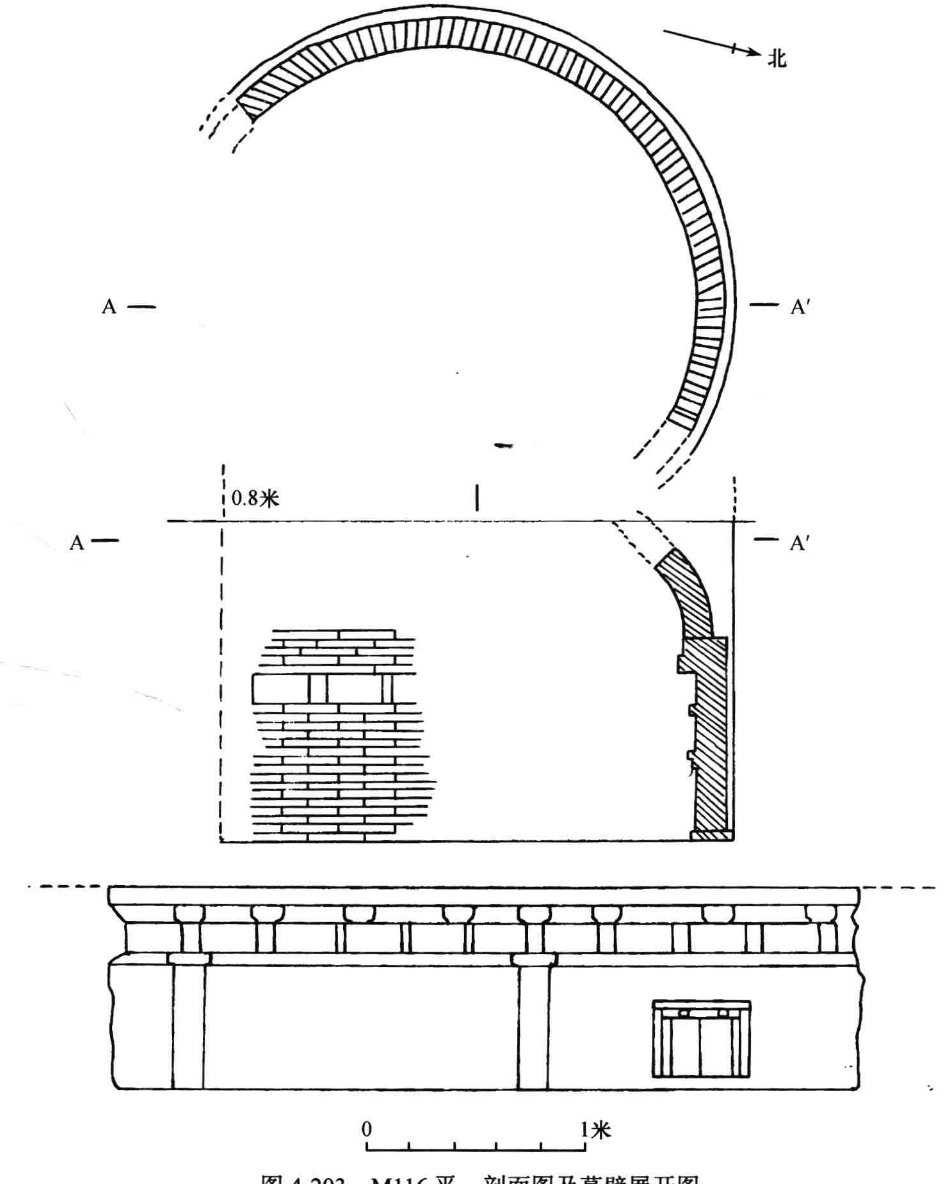


图 4-203　M116 平、剖面图及墓壁展开图

瓷碗　1 件（M116∶2）。白胎，酱釉，釉不包底。敞口，圆唇，斜直腹微弧，矮圈足。口径 12.8、底径 5.6、高 3.2、壁厚 0.3~0.5 厘米（图 4-204，2）。

瓷罐　1 件（M116∶4）。浅黄胎，白釉，釉不包底，釉上有微小开片。敞口，圆唇，高领，鼓肩，弧腹，矮圈足外撇。腹部 8 道竖槽。口径 9.2、腹径 11.2、底径 5.6、通高 11.6、壁厚 0.3~0.6 厘米（图 4-204，1；图版 19-2）。

铜镜　1 件（M116∶5）。缠枝四花镜。“亚”字形，桥形纽，花瓣纹纽座，座外 1 周圆形细联珠纹。其外饰 4 朵缠枝花卉，花头均对“亚”字形内角。花卉外饰 1 周“亚”字形联珠纹。素缘，镜体宽 13.4、体厚 0.1、缘厚 0.2 厘米（图 4-205；图版 31-5）。

铜钱　23 枚。“天禧通宝”2 枚，楷书，旋读。M116∶3-1、2，直径 2.5 厘米（图 4-206，1、2）。“元丰通宝”5 枚，行书 2 枚，旋读，M116∶3-3、4，直径 2.4 厘米（图 4-206，3、4）；篆书 3 枚，旋读，M116∶3-5~7，直径 2.4 厘米（图 4-206，5~7）。“元祐通宝”5 枚，行书 3 枚，旋读，M116∶

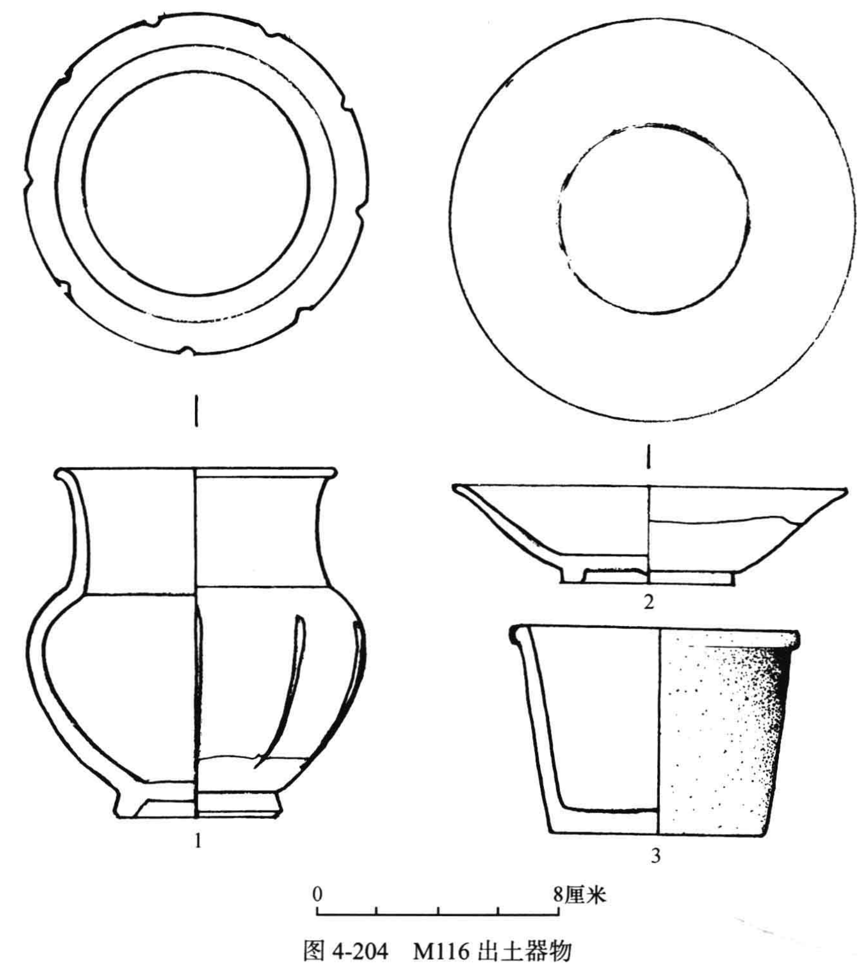


图 4-204　M116 出土器物

1. 瓷罐（M116∶4）　2. 瓷碗（M116∶2）　3. 红陶盆（M116∶1）

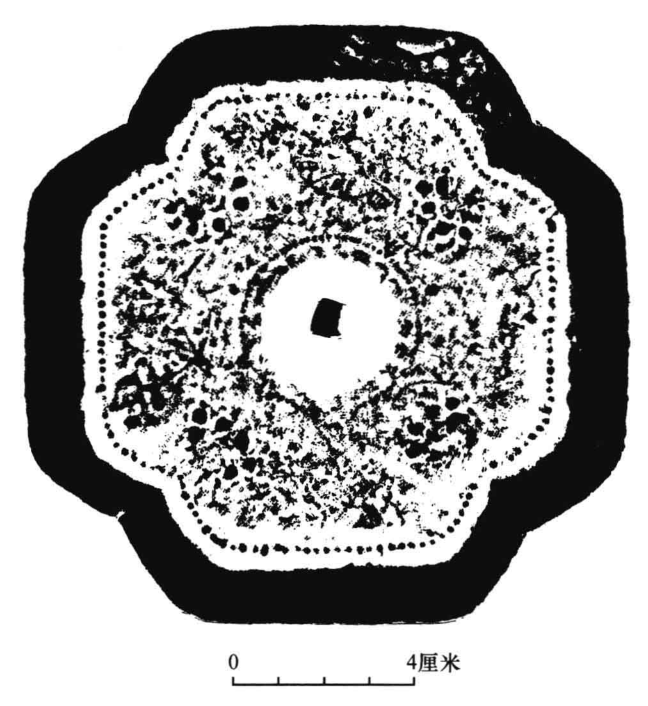


图 4-205　M116 出土铜镜（M116∶5）

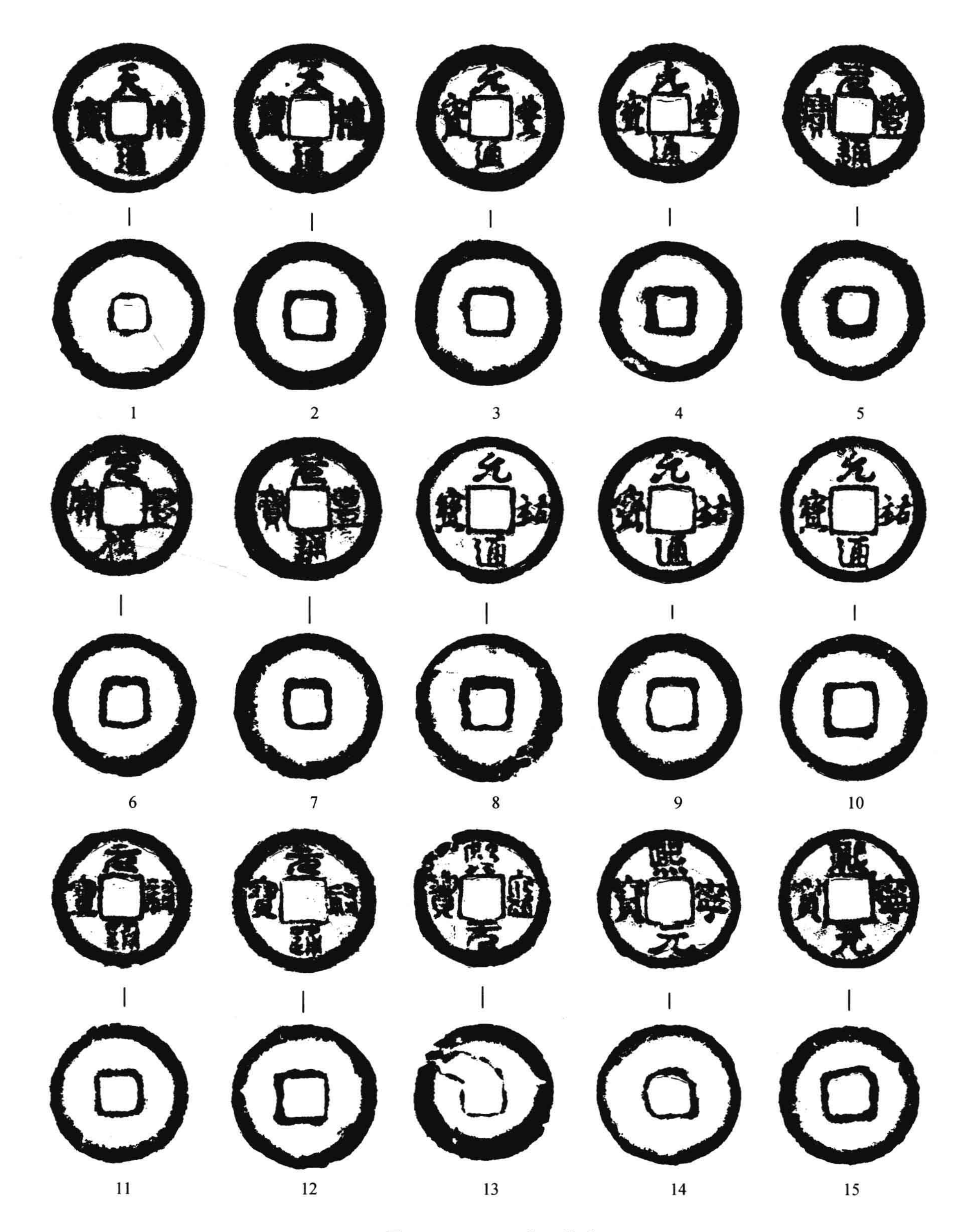


图4-206 M116出土钱币

1、2. 天禧通宝（M116∶3-1、M116∶3-2） 3~7. 元丰通宝（M116∶3-3、M116∶3-4、M116∶3-5、M116∶3-6、M116∶3-7） 8~12. 元祐通宝（M116∶3-8、M116∶3-9、M116∶3-10、M116∶3-11、M116∶3-12） 13~15. 熙宁元宝（M116∶3-13、M116∶3-14、M116∶3-15）

3-8~10，直径 2.4 厘米（图 4-206，8~10）；篆书 2 枚，M116∶3-11、12，直径 2.4 厘米（图 4-206，11、12）。“熙宁元宝”3 枚，篆书 1 枚（M116∶3-13），旋读，直径 2.4 厘米（图 4-206，13）；楷书 2 枚，旋读，M116∶3-14、15，直径 2.5 厘米（图 4-206，14、15）。“元符通宝”1 枚（M116∶3-16），行书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-206，16）。“景祐元宝”1 枚（M116∶3-17），楷书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-206，17）。“至道元宝”1 枚（M116∶3-18），草书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-206，18）。“绍圣元宝”1 枚（M116∶3-19），行书，旋读。直径 2.35 厘米（图 4-206，19）。“祥符通宝”1 枚（M116∶3-20），楷书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-206，20）。“开元通宝”1 枚（M116∶3-21），楷书，直读。直径 2.5 厘米（图 4-206，21）。“皇宋通宝”1 枚（M116∶3-22），篆书，直读。直径 2.5 厘米（图 4-206，22）。“至和元宝”1 枚（M116∶3-23），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-206，23）。

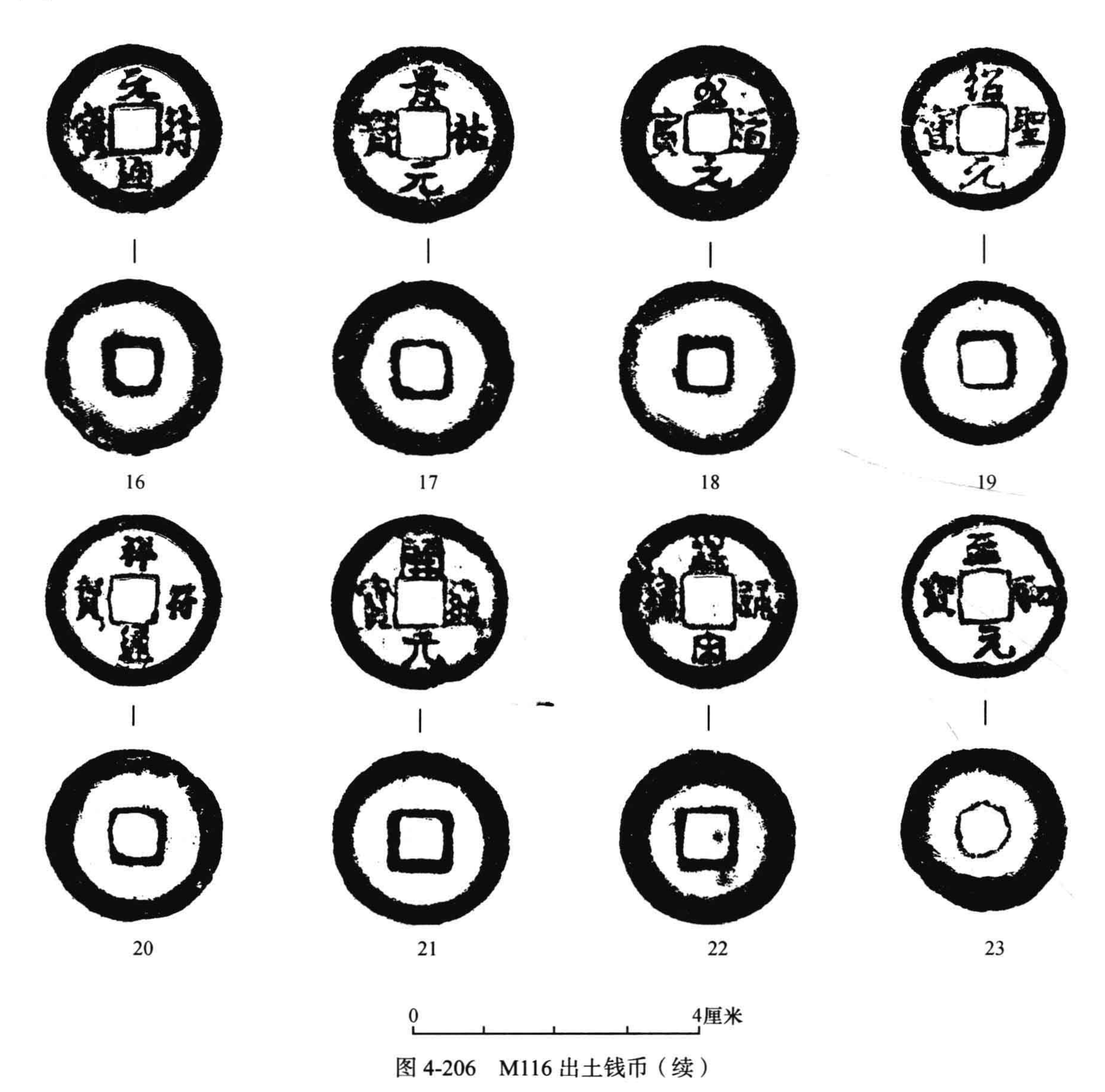


图 4-206 M116 出土钱币（续）

16. 元符通宝（M116∶3-16） 17. 景祐元宝（M116∶3-17） 18. 至道元宝（M116∶3-18） 19. 绍圣元宝（M116∶3-19） 20. 祥符通宝（M116∶3-20） 21. 开元通宝（M116∶3-21） 22. 皇宋通宝（M116∶3-22） 23. 至和元宝（M116∶3-23）

九、M118

M118位于第Ⅱ发掘区中部，T1425西北部，开口于耕土层下，距离地表0.4米。墓葬形制为圆形砖室墓，方向177°，大部分被破坏至底部，只残存墓葬下部的北半部分。墓圹直径2.94、残深1.66米。圹内用青砖砌筑墓室，直径2.5、残高1.5米。建造时先在墓底铺一层地砖，再砌筑墓室。铺地砖仅残存北壁下一排，为横向平铺；墓壁及顶部为单砖错缝平砌，据残存部分推测为直壁、穹隆顶。用砖均素面，长28、宽14、厚4厘米，两砖之间用白灰黏接。

墓壁上用青砖雕砌出仿木结构，现存倚柱2根。倚柱上承普柏枋，普柏枋上置柱头铺作2朵，为把头绞项造，铺作上承替木、素枋，素枋之上开始内收为穹隆顶。北壁中部下方设一假门，宽0.26、高0.28米，砌出上额、槫柱、门额、立颊，未见门板。墓壁均用白灰涂抹，大部分已脱落。

填土呈黄褐色，土质略硬，含大量碎砖、红土块、淤土及料姜石。未发现葬具痕迹、人骨及随葬品（图4-207A、B）。

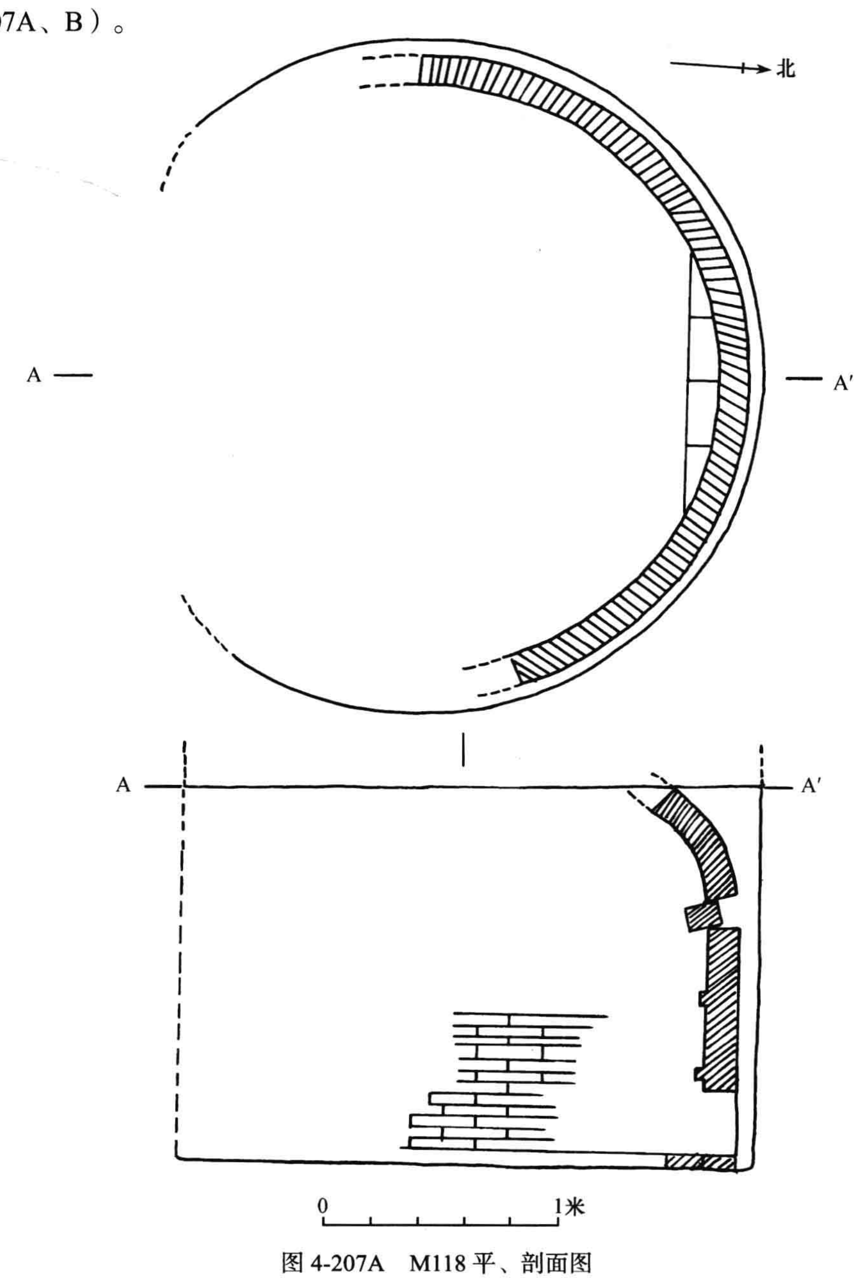


图4-207A　M118平、剖面图

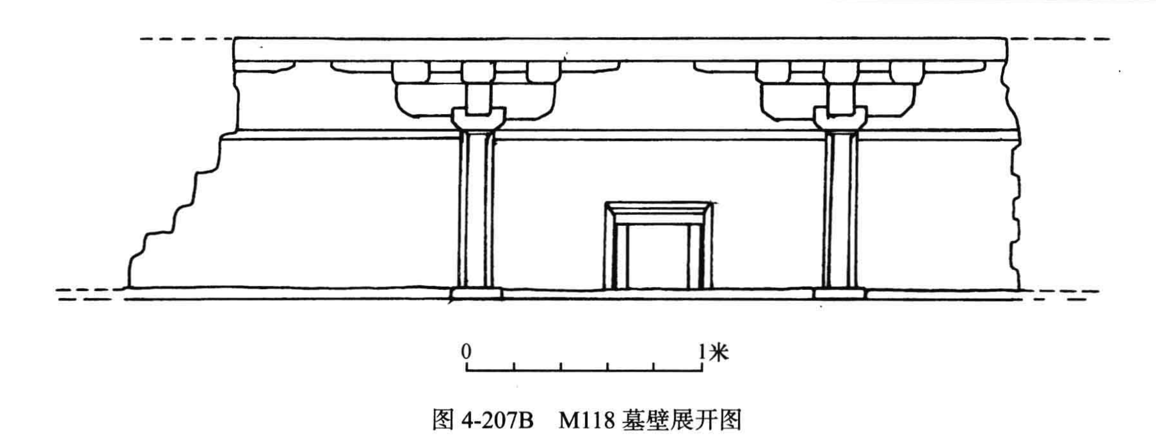


图 4-207B　M118 墓壁展开图

十、M139

M139 位于第Ⅲ发掘区中部，T1027 西北部，开口于耕土层下，距地表 0.4 米。墓葬形制为圆形砖室墓，方向 174° ，由墓道、墓门、甬道、墓室四部分组成，上部及墓室西部被破坏。墓道位于墓室南端，残存部分平面呈长方形，直壁、平底，长 1.7、宽 1.08、残深 0.8 米。墓门宽 0.8、残高 0.34 米，未发现封门设施。甬道宽 0.8、残高 0.34、进深 0.28 米，壁用单砖平砌而成。墓圹直径 3.24、残深 0.8 米。圹内用青砖砌筑墓室，直径 3、残高 0.56 米。建造时先在墓底铺一层地砖，再砌筑墓室。铺地砖仅存北半部分，横向错缝平铺；墓壁为单砖错缝平砌；顶不存。用砖均素面，长 28、宽 14、厚 4 厘米，两砖之间用白灰黏接。

墓壁上用青砖雕砌出仿木结构。残存四根倚柱，均只有下半部分。倚柱间砌有砖雕家具等器物。北壁中部下方设假门，残存槫柱、门额、立颊、地栿、门砧，下设台基和一级台阶，门额、立颊内砌版门两扇，右扇向南微启。东壁中部雕砌一桌两椅，东南部砌一长方形家具（图 4-208A、B）。

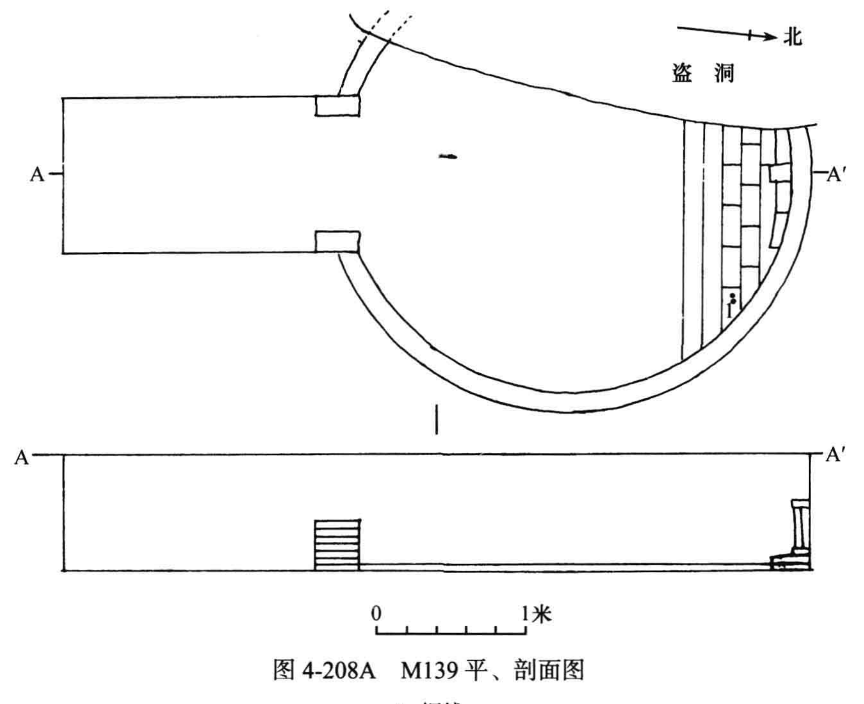


图 4-208A　M139 平、剖面图

1. 铜钱

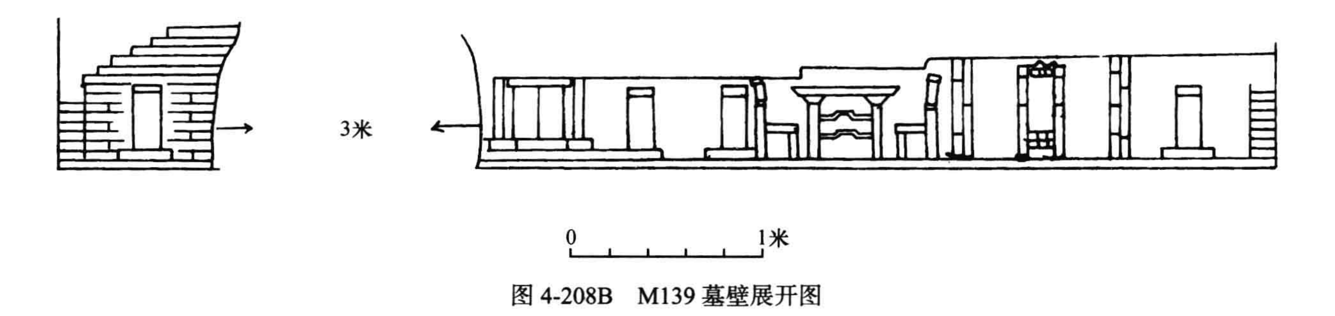


图 4-208B　M139 墓壁展开图

填土为红褐色，结构略疏松。未发现葬具痕迹及人骨。随葬品有铜钱 2 枚，发现于墓室东北部。

铜钱　2 枚。锈蚀严重。

十一、M174

M174 位于第Ⅱ发掘区南部，T1326 南部，延伸至 T1226 内，开口于扰土层下，距地表 2 米，被 M173 打破。墓葬形制为圆形砖室墓，方向 178°，已被破坏至墓底，残存部分墓道和墓室部分壁砖。墓道位于墓室南端，残存部分平面呈长方形，直壁、平底，残长 1.3、宽 1、残深 0.5 米。墓圹直径 3.4、残深 0.5 米。圹内用青砖砌筑墓室，直径 3、残高 0.24 米。未发现铺地砖，墓壁用单砖错缝平砌而成。用砖均素面，长 30、宽 15、厚 5 厘米，两砖之间用白灰黏接。填土呈黄褐色，土质略硬，含红土块、料姜石。未发现葬具痕迹及人骨。随葬品有铜钱 4 枚，放置于墓室的东南部（图 4-209）。

铜钱　3 枚。“熙宁元宝”1 枚（M174∶1-1），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-210，1）。“绍

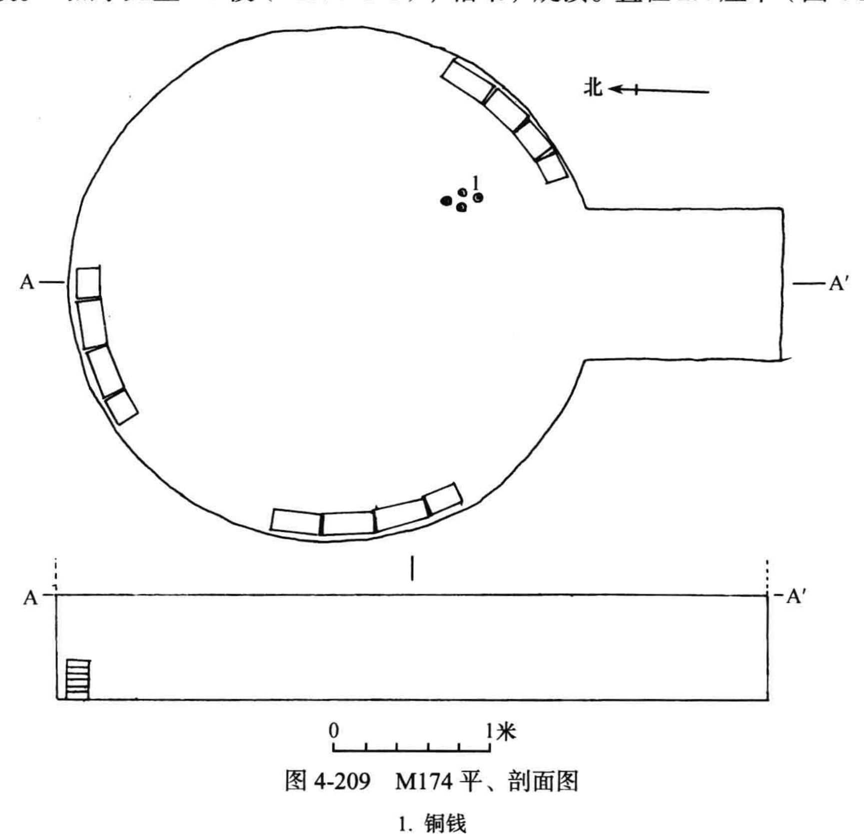


图 4-209　M174 平、剖面图

1. 铜钱

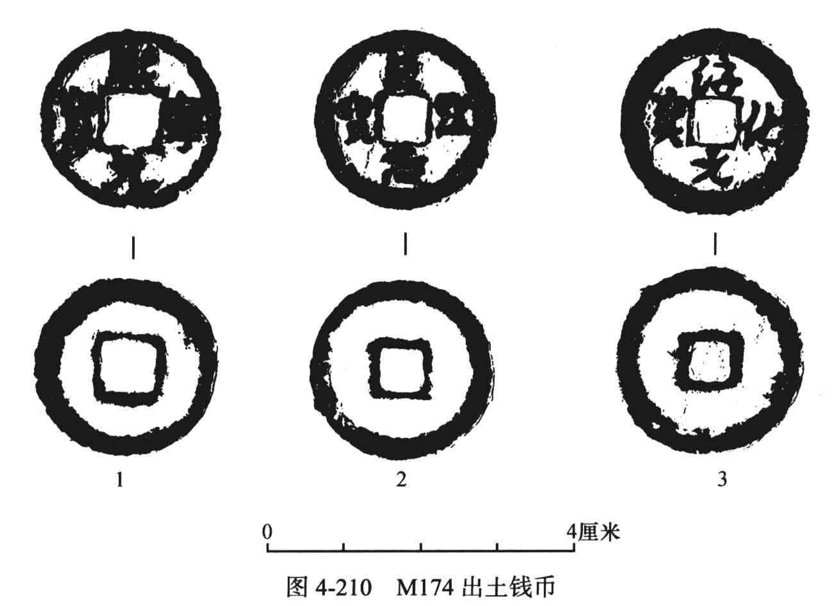


图 4-210 M174 出土钱币

1. 熙宁元宝（M174∶1-1） 2. 绍圣元宝（M174∶1-2） 3. 淳化元宝（M174∶1-3）

圣元宝”1 枚（M174∶1-2），篆书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-210，2）。“淳化元宝”1 枚（M174∶1-3），草书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-210，3）。

十二、M208

M208 位于第Ⅱ发掘区西部，T1323 东南部，开口于扰土层下，距离地表 2 米。墓葬形制为圆形砖室墓，方向 187°，由墓道、墓门、甬道、墓室组成，上部被破坏。墓道位于墓室南端，残存部分平面呈长方形，直壁、平底，长 1.7、宽 1.06、残深 1.3 米。墓门宽 0.72、残高 1.3 米，未见封门设施。甬道宽、残高同墓门，进深 0.42 米，仅残余两壁部分砖，单砖错缝平砌。墓圹直径 2.72、残深 1.3 米。圹内用青砖砌筑墓室，直径 2.3、残高 0.82 米。建造时，先铺一层地砖，再砌筑墓室。铺地砖仅存南侧少部分砖，中间纵向平铺、两侧横向平铺；墓壁单砖错缝平砌；顶部残，推测为穹隆顶。墓底设有棺床，呈倒“凹”字形，高 0.5 米，南缘用砖砌成须弥座式，束腰部分饰有壸门。所用青砖均素面，长 28、宽 14、厚 4 厘米，两砖之间用黄泥黏接。

墓壁上用青砖雕砌出仿木结构。贴砌四根倚柱，将墓壁平分成四部分。倚柱上承普柏枋，枋上置柱头铺作 4 朵，补间铺作 3 朵。柱头铺作为把头绞项造，上承替木、素枋。补间铺作均只有齐心斗，上承替木、素枋。素枋之上开始内收。北壁中部下方设一假门，宽 0.26、高 0.28 米。砌出门额、立颊、地栿，门额、立颊内砌版门两扇。

填土呈黄褐色，土质略硬，含许多青砖块、红土块、料姜石。未发现葬具痕迹。棺床上有人骨 1 具，只残存下肢骨及头骨，葬式为仰身直肢，头向东。随葬品有 5 件（组），其中瓷碗 3 件，2 件位于棺床东北部，1 件位于棺床东南部；蚌饰 1 组，位于人骨头骨下方；铜钱 50 枚（1 组），置于人骨腹部（图 4-211）。

瓷碗 3 件。M208∶1，白胎酱釉，釉不包底。敞口，卷圆唇，弧腹，矮圈足。口径 11.6、底径 3.8、高 4.2、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 4-212，3）。M208∶2，白瓷，通体包釉，釉上有微小开片。敞口，尖圆唇，斜直腹，矮圈足。口径 14、底径 3.6、高 5、壁厚 0.2~0.5 厘米（图 4-212，4；图版

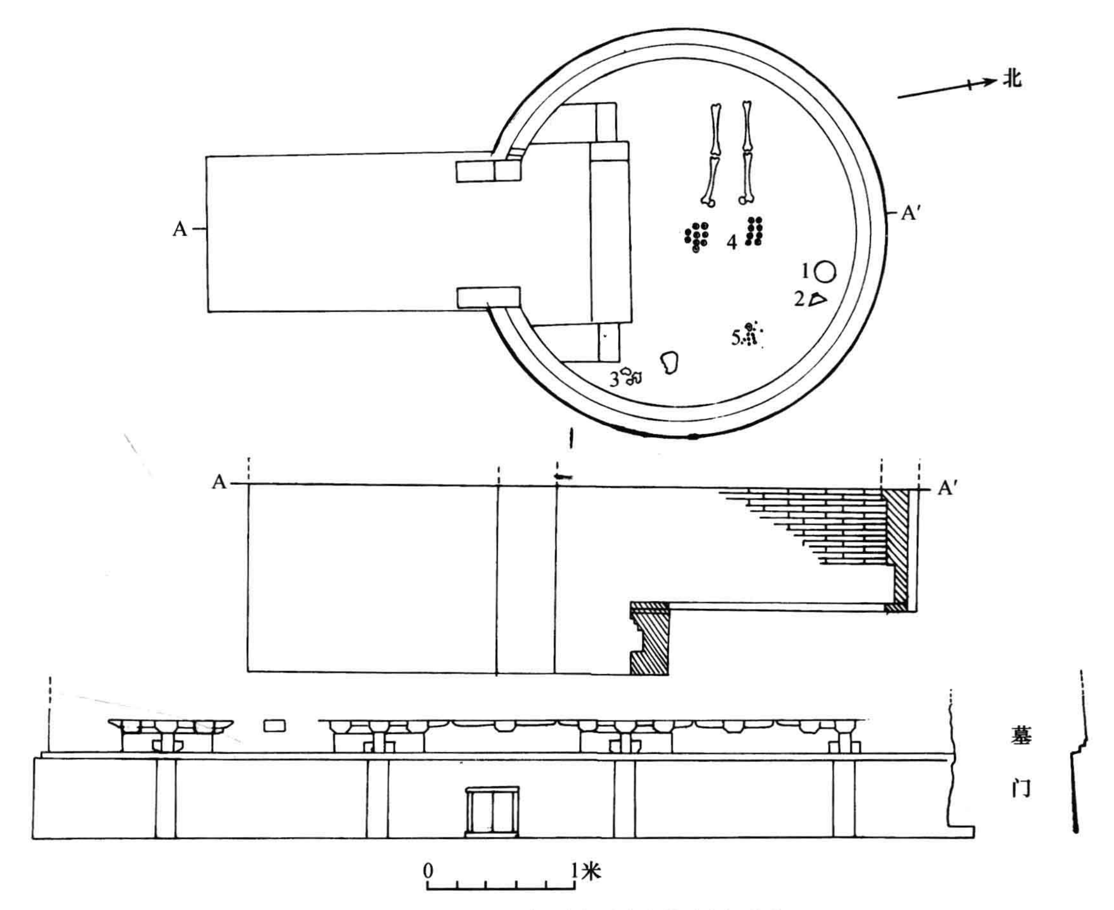


图 4-211　M208 平、剖面图及墓壁展开图

1~3. 瓷碗　4. 铜钱　5. 蚌饰

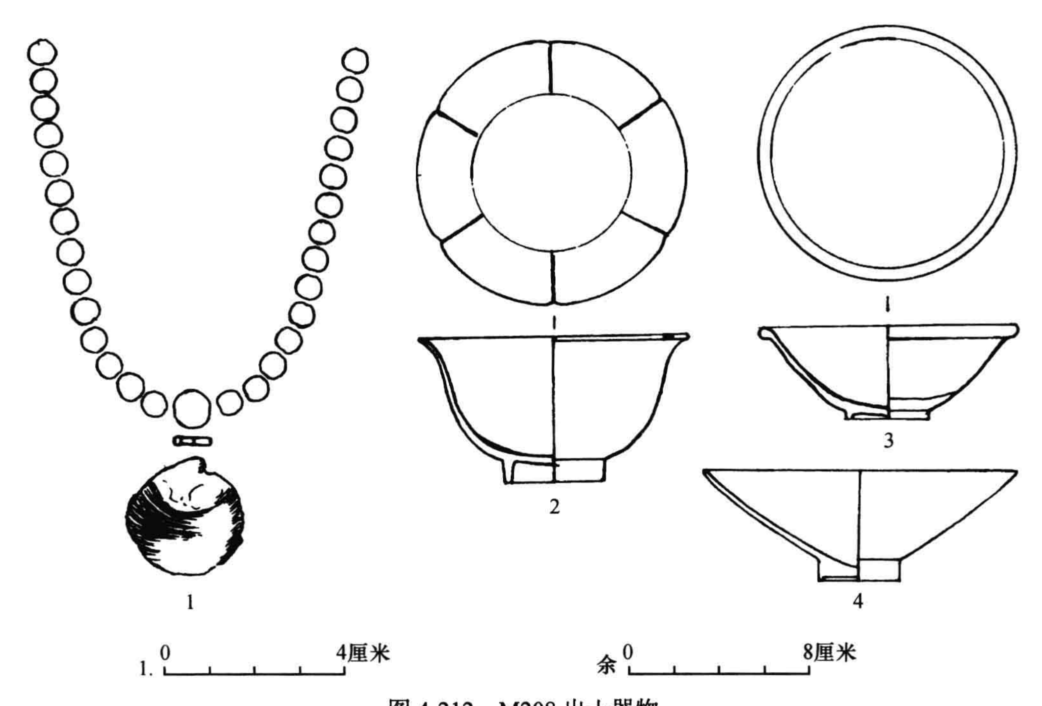


图 4-212　M208 出土器物

1. 蚌饰（M208∶5）　2~4. 瓷碗（M208∶3、M208∶1、M208∶2）

18-4）。M208∶3，黄褐胎，青釉，通体包釉。敞口，花瓣口沿，深弧腹，圈足稍高。腹部6棱。口径12、底径4.2、高6.6、壁厚0.2~0.4厘米（图4-212，2；图版18-5）。

蚌饰 1组（M208∶5）。28颗小珠，直径0.6厘米；1颗大珠，直径0.9厘米，珠上均有方孔，边长0.15厘米；1件柄形物，长0.7厘米；1枚圆形蚌壳，直径2.5厘米（图4-212，1）。

铜钱 50枚。“元丰通宝”10枚，行书5枚，旋读，M208∶4-1、2、5，直径2.8厘米（图4-213，1、2、5），M208∶4-3，背面穿左上一星，直径2.9厘米（图4-213，3），M208∶4-4，直径3厘米（图4-213，4）；篆书5枚，旋读，M208∶4-6、7，直径2.9厘米（图4-213，6、7），M208∶4-8、9，直径2.4厘米（图4-213，8、9），M208∶4-10，直径2.5厘米（图4-213，10）。“圣宋元宝”1枚（M208∶4-11），篆书，旋读。直径2.4厘米（图4-213，11）。“天圣元宝”1枚（M208∶4-12），篆书，旋读。直径2.4厘米（图4-213，12）。“祥符元宝”2枚，楷书，旋读。M208∶4-13、15，直径2.5厘米（图4-213，13、15）。“祥符通宝”1枚（M208∶4-14），楷书，旋读，花穿。直径2.5厘米（图4-213，14）。“景祐元宝”1枚（M208∶4-16），篆书，旋读。直径2.5厘米（图4-213，16）。“治平元宝”3枚，楷书，旋读。M208∶4-17、18，直径2.4厘米（图4-213，17、18）。“熙宁重宝”3枚，篆书2枚，旋读，M208∶4-19、20，直径2.9厘米（图4-213，19、20）；楷书1枚（M208∶4-22），旋读，直径3厘米（图4-213，22）。“熙宁元宝”5枚，篆书1枚（M208∶4-21），旋读，直径2.4厘米（图4-213，21）；楷书4枚，旋读，M208∶4-23~26，直径2.5厘米（图4-213，23~26）。“皇宋通宝”4枚，篆书2枚，直读，M208∶4-27、28，直径2.5厘米（图4-213，27、28）；楷书2枚，直读，直径2.4厘米（图4-213，29、30）。“嘉祐通宝”2枚，篆书，直读。M208∶4-31，直径2.3厘米（图4-213，31）；M208∶4-32，直径2.5厘米。“嘉祐元宝”1枚，楷书，旋读。M208∶4-33，直径2.4厘米（图4-213，33）。“开元通宝”4枚，楷书，直读，M208∶4-34、35，背面穿上一月，直径2.5厘米（图4-213，34、35），M208∶4-36，直径2.5厘米（图4-213，36）。“景德元宝”2枚，楷书，旋读。M208∶4-37、38，直径2.5厘米（图4-213，37、38）。“元祐通宝”4枚，篆书3枚，旋读，M208∶4-39~41，直径2.5厘米（图4-213，39~41）；行书1枚（M208∶4-42），旋读，直径2.5厘米（图4-213，42）。“天禧通宝”1枚，楷书，旋读。直径2.4厘米。年号不清者5枚。

十三、M209

M209位于第Ⅱ发掘区西部，T1323西南部，开口于扰土层下，距地表1.8米。墓葬形制为圆形砖室墓，方向194°，上部被破坏，仅残存墓道和墓室底部。墓道位于墓室南端，平面呈梯形，直壁平底，长3、宽1.2~1.5、残深2.2米。墓圹直径3.06、残深2.2米。圹内用青砖砌筑墓室，直径2.34、残高0.4米。未见铺地砖，墓壁用单砖错缝平砌，顶部不存。墓底设有棺床，呈倒“凹”字形，高0.4米，南缘用砖砌成须弥座式，束腰部分饰有壶门。所用青砖均素面，长28、宽14、厚4厘米，两砖之间用黄泥黏接。残墓壁均用白灰涂抹，原来可能都绘有彩绘，现仅棺床须弥座处留有简单褐色线条。填土呈黄褐色，土质略松，含青砖块、红土块、淤土及料姜石。未发现葬具痕迹及人骨。随葬品有铜钱11枚，发现于棺床西部（图4-214）。

铜钱 11枚。“元丰通宝”2枚，篆书，旋读。M209∶1-1，直径2.8厘米（图4-215，1）；M209∶1-4，直径2.9厘米（图4-215，4）。“政和通宝”1枚（M209∶12），楷书，直读。直径2.9厘米（图4-215，2）。“熙宁重宝”2枚，楷书，旋读。M209∶1-3，直径2.9厘米（图4-215，3）；M209∶1-6，直径2.8厘米（图4-215，6）。“元祐通宝”1枚（M209∶1-5），篆书，旋读。直径2.9

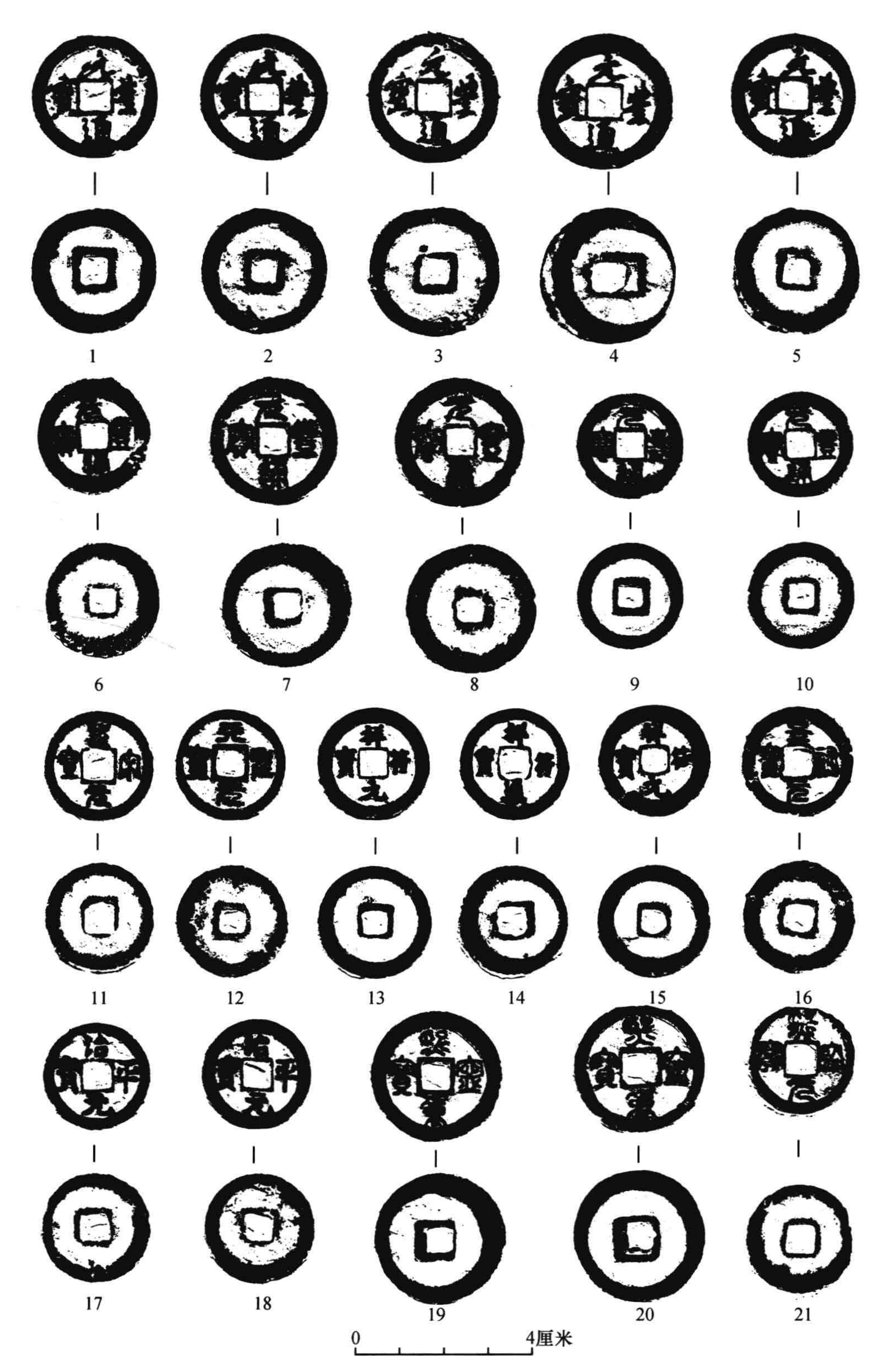


图 4-213　M208 出土钱币

1~10. 元丰通宝（M208：4-1、M208：4-2、M208：4-3、M208：4-4、M208：4-5、M208：4-6、M208：4-7、M208：4-8、M208：4-9、M208：4-10）　11. 圣宋元宝（M208：4-11）　12. 天圣元宝（M208：4-12）　13、15. 祥符元宝（M208：4-13、M208：4-15）　14. 祥符通宝（M208：4-14）　16. 景祐元宝（M208：4-16）　17、18. 治平元宝（M208：4-17、M208：4-18）　19、20. 熙宁重宝（M208：4-19、M208：4-20）　21. 熙宁元宝（M208：4-21）

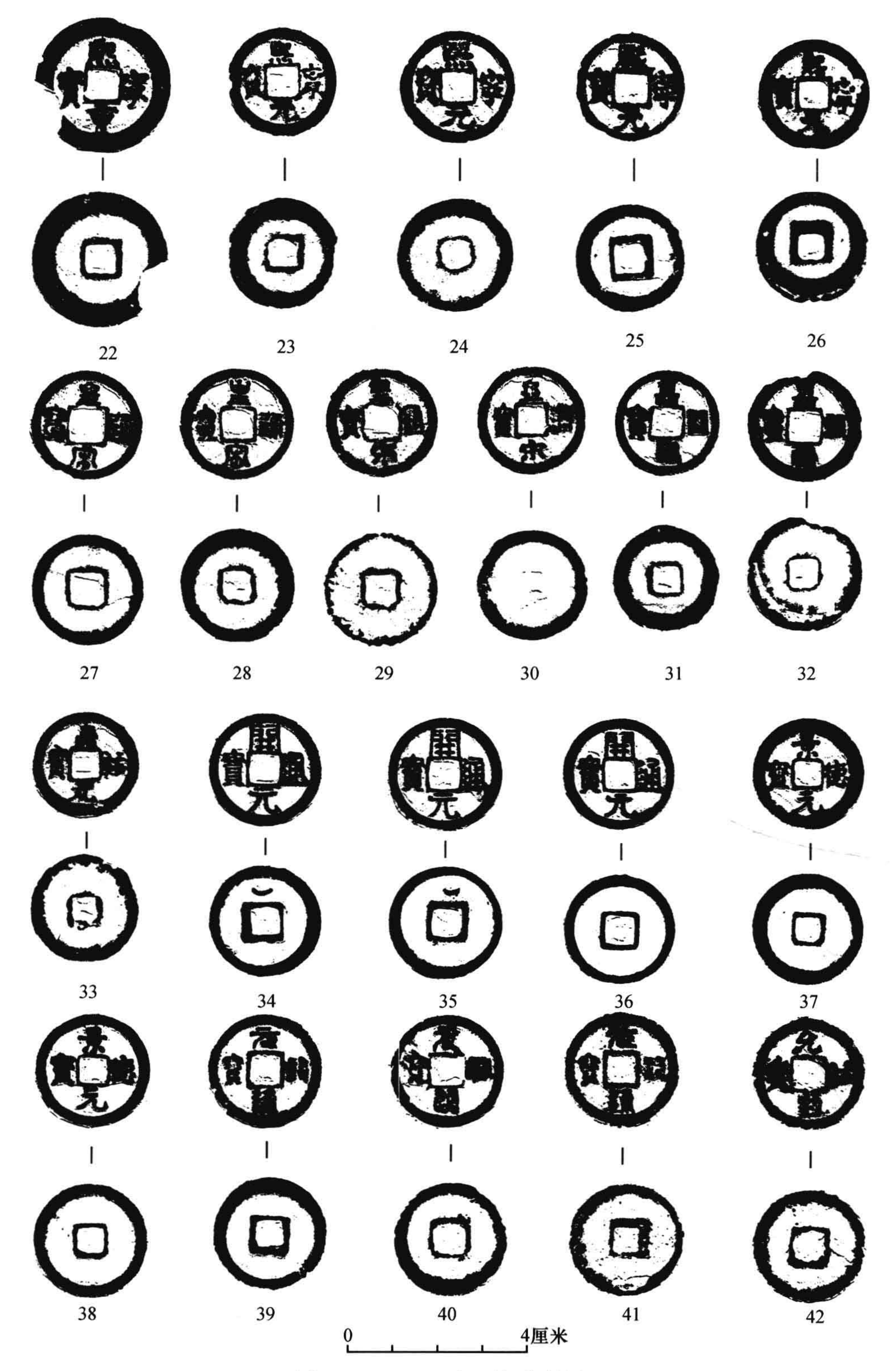


图 4-213　M208 出土钱币（续）

22. 熙宁重宝（M208：4-22）　23~26. 熙宁元宝（M208：4-23、M208：4-24、M208：4-25、M208：4-26）　27~30. 皇宋通宝（M208：4-27、M208：4-28、M208：4-29、M208：4-30）　31、32. 嘉祐通宝（M208：4-31、M208：4-32）　33. 嘉祐元宝（M208：4-33）　34~36. 开元通宝（M208：4-34、M208：4-35、M208：4-36）　37、38. 景德元宝（M208：4-37、M208：4-38）　39~42. 元祐通宝（M208：4-39、M208：4-40、M208：4-41、M208：4-42）

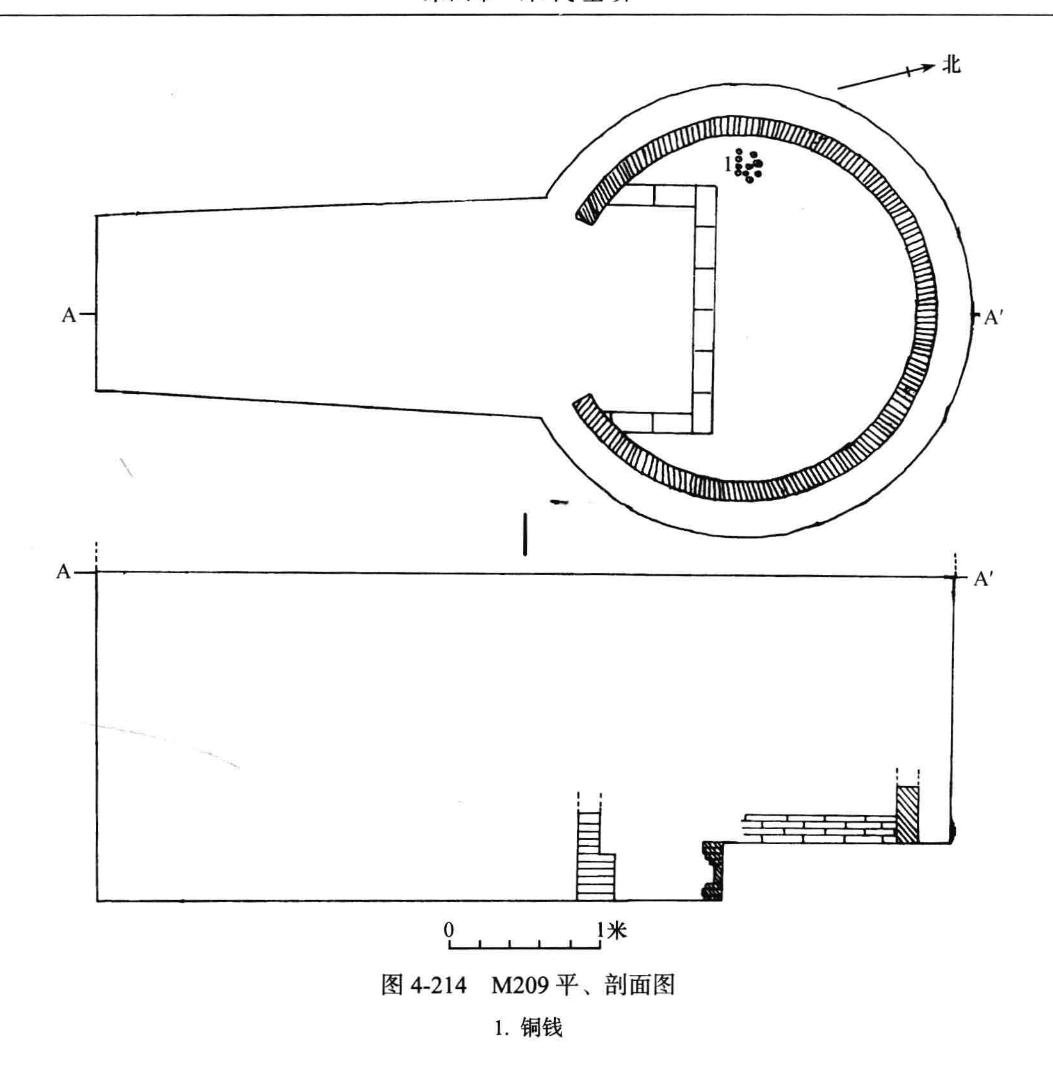


图 4-214　M209 平、剖面图

1. 铜钱

厘米（图 4-215，5）。“咸平元宝”1 枚（M209∶1-7），楷书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-215，7）。“熙宁元宝”2 枚，篆书 1 枚（M209∶1-8），旋读，直径 2.35 厘米（图 4-215，8）；楷书 1 枚，旋读，直径 2.4 厘米。“至道元宝”1 枚（M209∶1-9），草书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-215，9）。年号不清者 1 枚。

十四、M350

M350 位于第Ⅵ发掘区西北部，T2413 西南部，开口于扰土层下，距地表 2.2 米，打破 M379。墓葬形制为圆形砖室墓，方向 190°，由墓道、墓门、甬道和墓室四部分组成，上部已被破坏，墓室东南部被一近代洞室墓打破。墓道位于墓室的南端，残存部分平面呈梯形，直壁、底部斜坡，长 2.04、宽 1~1.62、残深 1.6~1.9 米。墓门宽 0.8、残高 0.76 米，原为砖砌仿木式门楼，仅残存须弥座及一侧立颊、槫柱的下端，须弥座南侧束腰部分饰有壸门。用青砖砌成封门墙，两层砖为一组、斜向交替砌筑，残高 0.4 米。甬道宽、残高同墓门、进深 0.54 米，未见铺地砖；两壁下部为须弥座、束腰部分饰有壸门，上部错缝平砌。墓圹直径 2.9、残深 1.9 米。圹内用青砖砌筑墓室，直径 2.3、残高 0.6 米。未见铺地砖，墓壁用单砖错缝平砌。墓底设有棺床，呈倒“凹”字形，高 0.5 米，南缘用砖砌

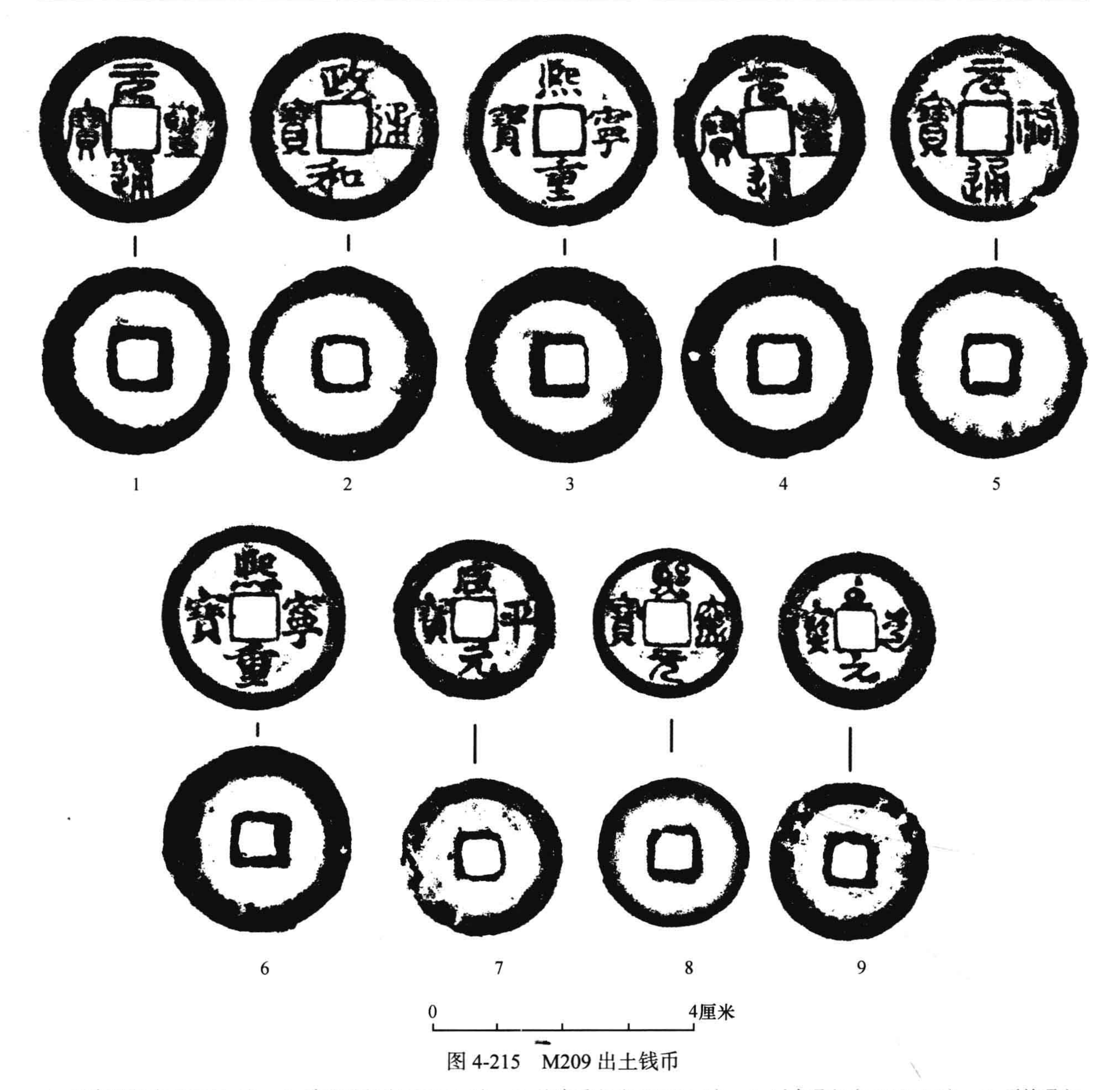


图 4-215 M209 出土钱币

1. 元丰通宝（M209∶1-1） 2. 政和通宝（M209∶1-2） 3. 熙宁重宝（M209∶1-3） 4. 元丰通宝（M209∶1-4） 5. 元祐通宝（M209∶1-5） 6. 熙宁重宝（M209∶1-6） 7. 咸平元宝（M209∶1-7） 8. 熙宁元宝（M209∶1-8） 9. 至道元宝（M209∶1-9）

成须弥座式，束腰部分饰有壸门。所用青砖均素面，长 26、宽 13、厚 5 厘米，两砖之间用黄泥黏接。墓壁上可能原有仿木结构，现仅存 3 根倚柱。填土呈浅灰褐色，土质略松，含料姜石。未发现葬具痕迹及人骨。随葬品有 3 件，其中瓷灯 1 件、陶盆 1 件、陶罐 1 件，均发现于棺床东部（图 4-216）。

瓷灯 1 件（M350∶1）。乳白胎，白釉，釉不包底。直口，宽折沿，尖唇，短柄，喇叭状矮圈足。柄上有数周凹槽，足上有 1 周凸棱。口内径 5.2、口外径 13.2、底径 6.4、通高 11.4 厘米（图 4-217，1）。

陶盆 1 件（M350∶2）。泥质红陶。敞口，宽折沿，圆唇，斜直腹，大平底。口径 47、底径 25.8、高 13.6、壁厚 0.8~1 厘米（图 4-217，2）。

陶罐 1 件（M350∶3）。残碎，未能修复。

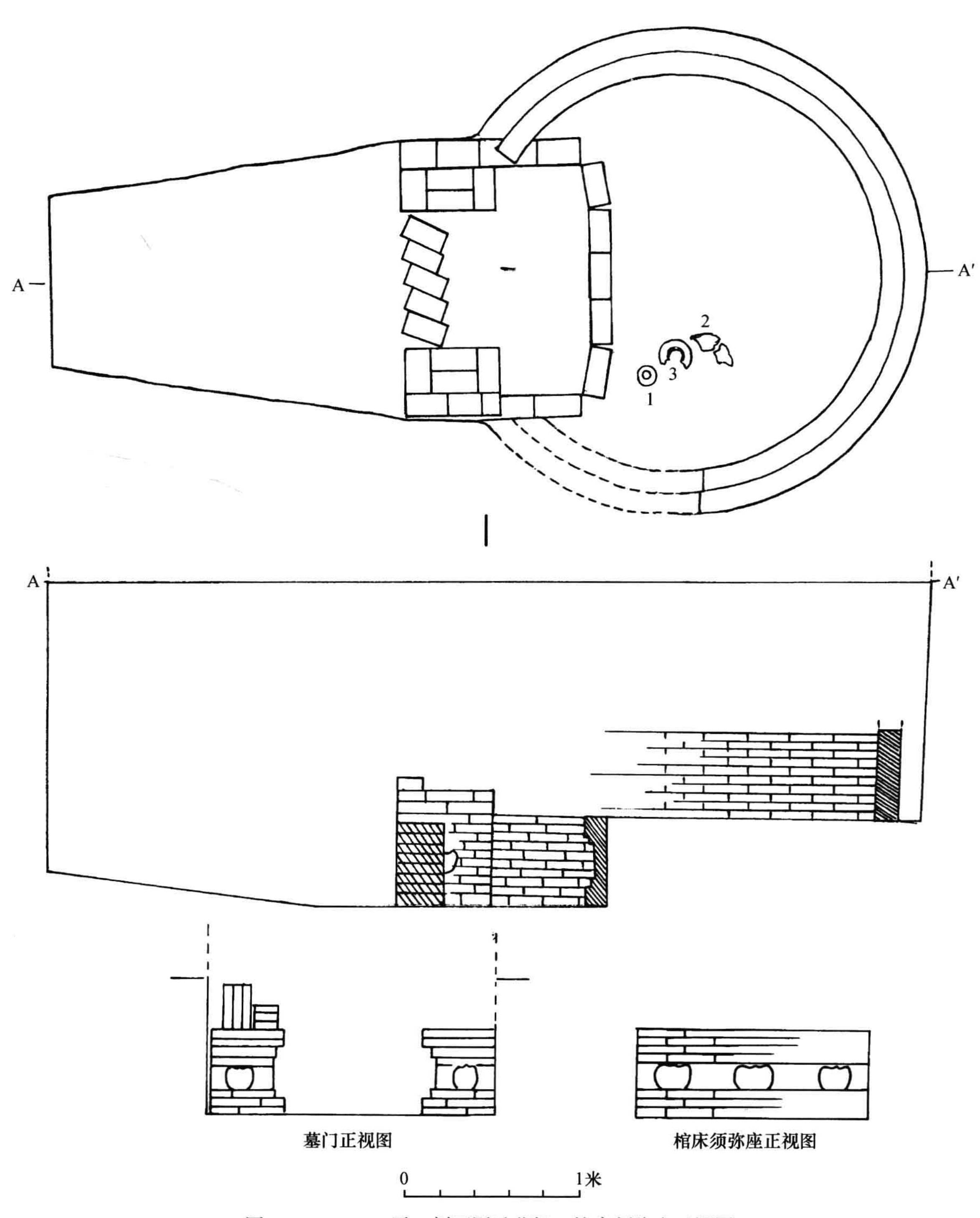


图 4-216　M350 平、剖面图及墓门、棺床须弥座正视图

1. 瓷灯　2. 陶盆　3. 陶罐

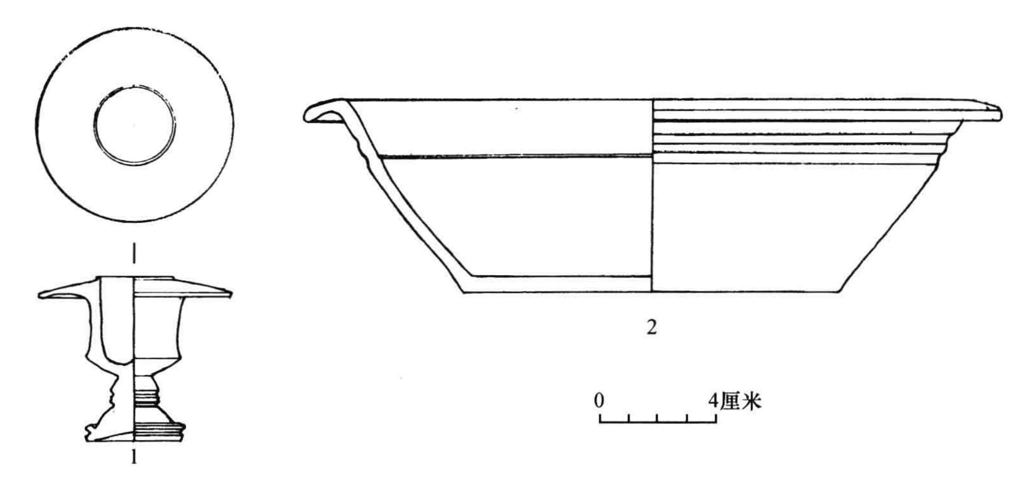


图 4-217 M350 出土器物

1. 瓷灯（M350∶1） 2. 陶盆（M350∶2）

十五、M388

M388 位于第Ⅰ发掘区西北部，T1624 中部，开口于扰土层下，距地表 3 米，打破 M393。墓葬形制为近圆形砖室墓，方向 185°，由墓道、墓门、甬道和墓室四部分组成，上部被破坏，仅存墓室下部。墓道位于墓室南端，残存部分平面呈梯形，直壁、平底，长 2.2、宽 1.3~1.8、残深 1.7 米。墓门为砖砌仿木式门楼，宽 0.96、残高 1 米，残存须弥座、倚柱、槫柱、立颊，须弥座束腰部分饰有壶门。甬道宽、残高同墓门、进深 0.5 米，未见铺地砖，两壁下部须弥座与门楼须弥座一致、上部错缝平砌。墓圹直径 2.6、残深 1.7 米。圹内用青砖砌筑墓室，直径 2.1、残高 0.7 米。未见铺地砖，墓壁主体用单砖错缝平砌，顶部残。墓底设有棺床，呈倒“凹”字形，高 0.5 米，南缘用青砖砌成须弥座式，束腰部分饰有壶门。所用青砖均素面，长 26、宽 13、厚 4 厘米，两砖之间用黄泥黏接。

墓壁上用青砖雕砌出仿木结构。立砌 4 根倚柱将墓壁平分成四部分。倚柱上各置柱头铺作 1 朵，为把头绞项造，部分已残失。北壁中部下方设一假门，宽 0.24、高 0.3 米，外砌门额、立颊，门额上砌 2 枚近菱形门簪；内砌版门两扇。门两侧的上方设有破子棂窗。东壁中部设有一桌两椅。西壁中部设有一衣架、一柜。墓壁上均涂白灰，大部分脱落。

填土呈灰褐色，土质略松，含许多红土块、料姜石。未发现葬具痕迹、人骨及随葬品（图 4-218；图版 10-1）。

十六、M389

M389 位于第Ⅰ发掘区南部，探方 T1624 东部，延伸至 T1625 内，开口于扰土层下，距地表 3 米。墓葬形制为圆形砖室墓，方向 185°，被严重破坏，仅存墓道和墓室底部。阶梯式墓道位于墓室南端，平面呈梯形，残长 1.96、宽 1.32~1.48、残深 0.62~1.4 米；残存三级台阶，高 0.22、宽 0.22~0.54 米。墓圹直径 3.3、残深 1.4 米。圹内用青砖砌筑墓室，直径 2.9 米，只残存最底层部分壁砖，推测为单砖错缝平砌。墓底中北部比南端高 0.8 米，可能原设有棺床。所用青砖均素面，长 26、宽 13、

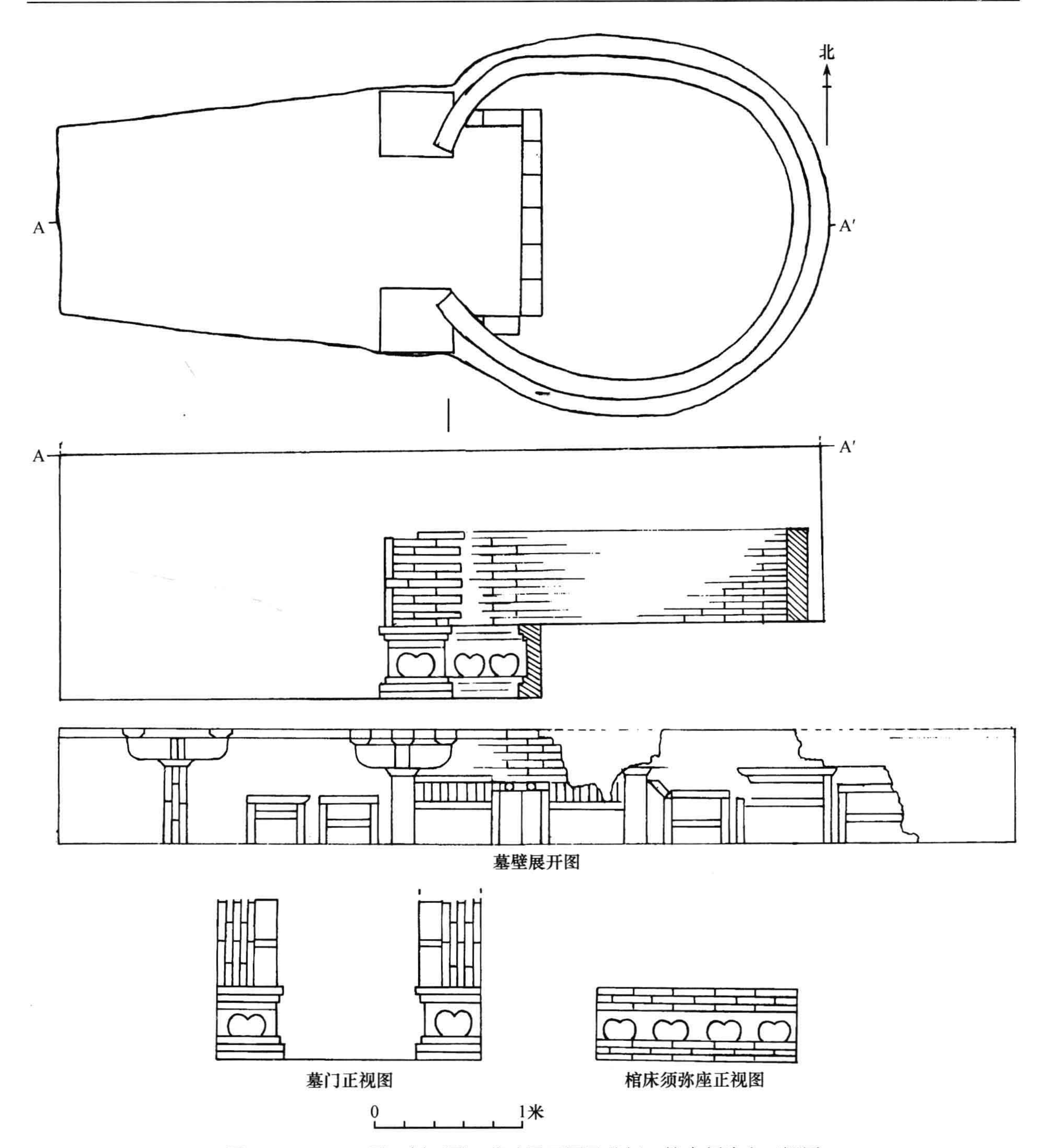


图 4-218　M388 平、剖面图、墓壁展开图及墓门、棺床须弥座正视图

厚 4 厘米。填土呈浅黄褐色，土质略硬，含红土块、料姜石。未发现葬具痕迹及人骨。随葬品有陶盆 1 件，发现于墓室的东南部（图 4-219）。

陶盆　1 件（M389∶1）。泥质红陶。大敞口，宽平折沿，尖圆唇，斜腹，平底微凹。腹部饰 3 周凹槽。口径 52、底径 26、高 14.8、壁厚 0.8~1.2 厘米（图 4-220）。

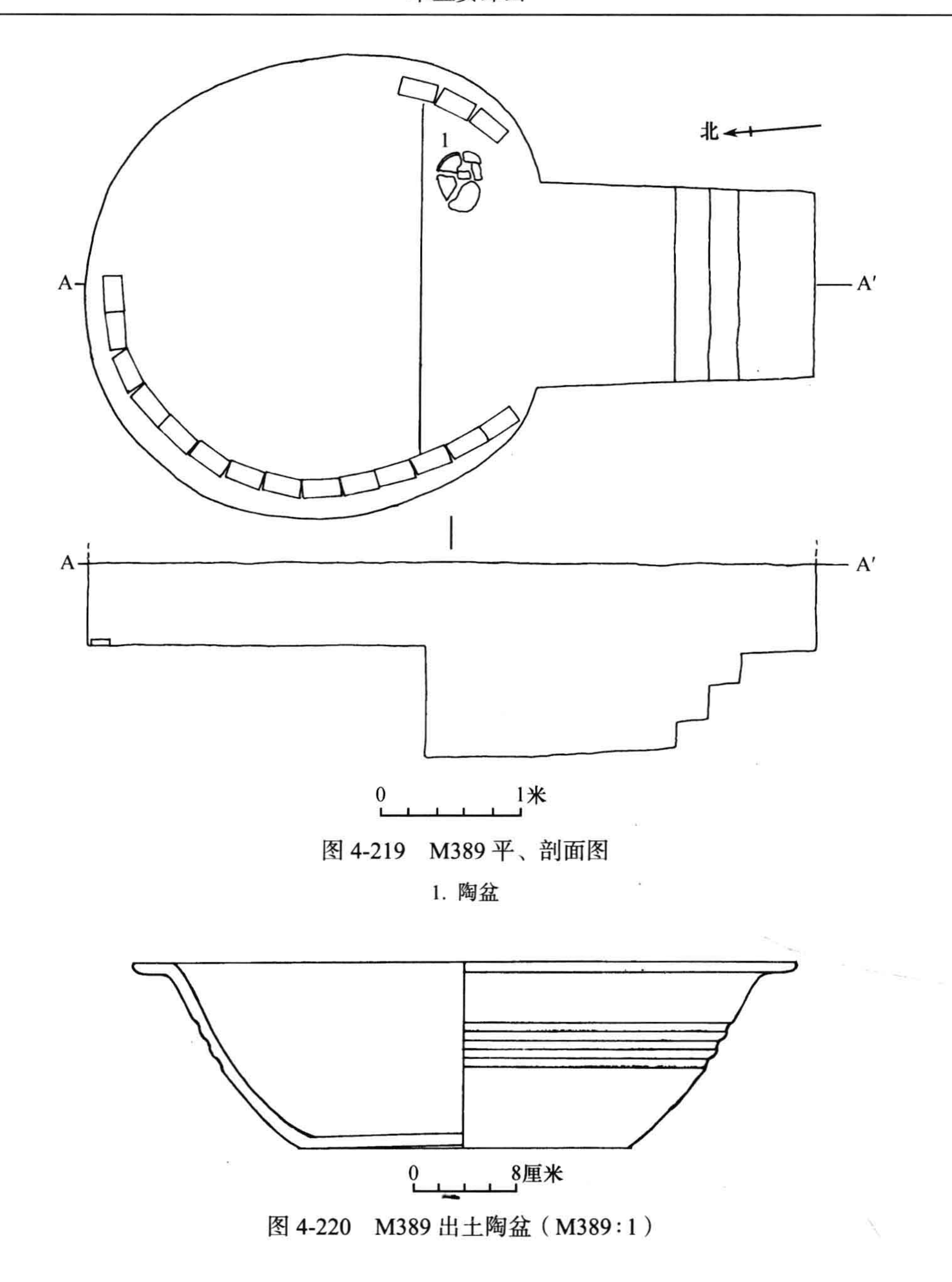


图 4-219 M389 平、剖面图

1. 陶盆

图 4-220 M389 出土陶盆（M389∶1）

十七、M394

M394 位于第Ⅰ发掘区南部，T1625 中部，开口于扰土层下，距地表 2.5 米。墓葬形制为圆形砖室墓，方向 185°，被严重破坏，仅存部分墓道和墓室下部的南半部。墓道位于墓室南端，残存部分平面呈梯形，直壁平底，残长 1、宽 1.2~1.36、残深 0.9 米。墓圹直径 2.54、残深 0.9 米。墓圹内用青砖砌筑墓室，直径 2、残高 0.85 米。建造时，先在墓底铺一层地砖，再砌筑墓室。铺地砖仅存北半部分，为纵向错缝平铺；墓壁用单砖错缝平砌。所用青砖均素面，长 26、宽 13、厚 5 厘米，两砖之间用黄泥黏接。墓壁上原砌有砖雕仿木结构，绝大部分被破坏，仅存西南壁上一根倚柱的下段。填土为浅灰色，含红土块、青砖块及近代杂物。未发现葬具痕迹、人骨及随葬品（图 4-221）。

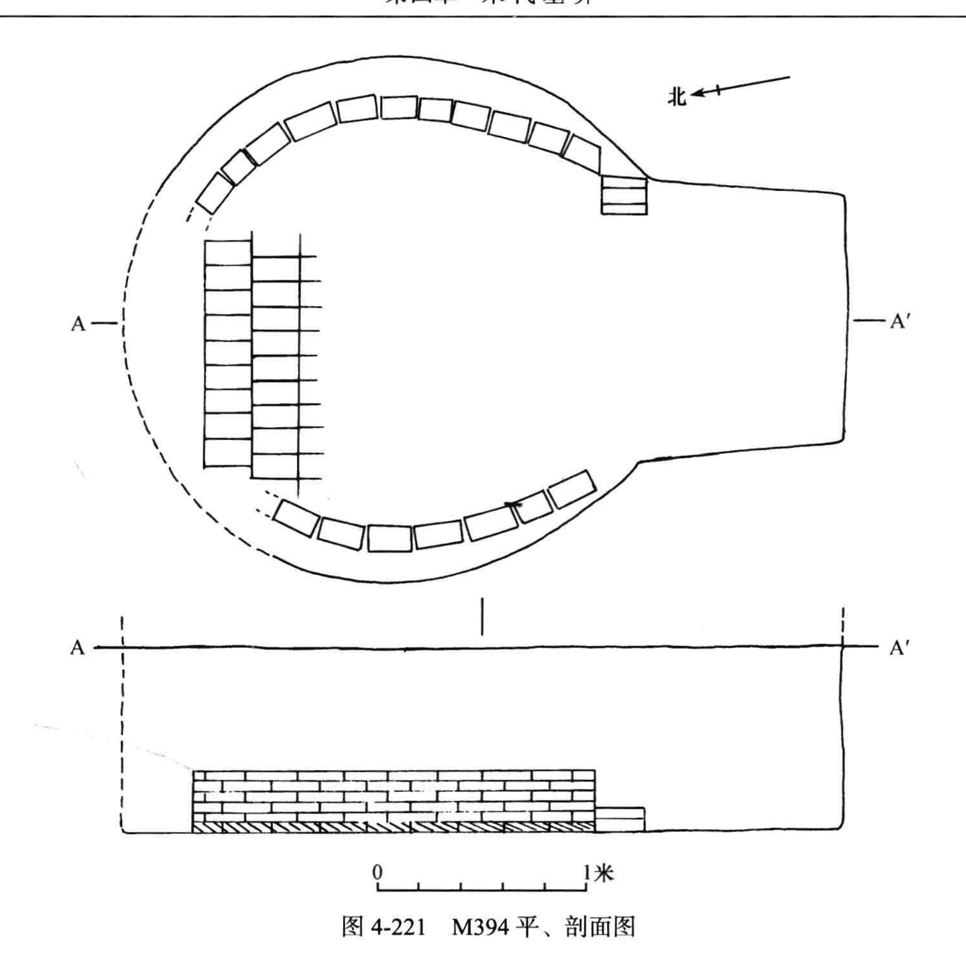


图 4-221　M394 平、剖面图

十八、M395

M395 位于第Ⅰ发掘区西南部，T1623 西北部，开口于扰土层下，距地表 3 米。墓葬形制为圆形砖室墓，方向 170°，由墓道、墓门、甬道和墓室四部分组成，上部已被破坏。墓道位于墓室南端，残存部分平面呈梯形，直壁、底部斜坡，长 2.4、宽 1.2~1.66、残深 1.42~1.58 米。墓门为砖砌仿木式门楼，宽 0.8、残高 1.04 米，残存须弥座、立颊、槫柱、倚柱，须弥座束腰部分饰有壶门。甬道宽、残高同墓门，进深 0.5 米，两壁下部设有须弥座、束腰部分饰有壶门，其上单砖错缝平砌。墓圹直径 3.04、残深 1.6 米。圹内用青砖砌筑墓室，直径 2.52、残高 1.04 米。墓底设有棺床，呈倒“凹”字形，高 0.52 米。建造时，先在棺床表面铺一层砖，再砌筑墓室。铺地砖为纵向一排、横向一排交替平铺；墓壁主体为单砖错缝平砌。棺床南缘用砖砌成须弥座式，束腰部分饰有壶门。所用青砖均素面，长 26、宽 13、厚 4 厘米，两砖之间用黄泥黏接。

墓壁上用青砖雕砌出仿木结构。立砌四根倚柱，将墓壁分成四部分。倚柱上承普柏枋，枋上可能原有斗拱，现已不存。北壁中部下方设一假门，高 0.34、宽 0.24 米。假门外砌上额、槫柱、门额、立颊，门额上饰 2 枚近圆形门簪；内砌版门两扇。北壁中部上方普柏枋上置补间铺作 1 朵，把头绞项造，残。东壁雕砌一桌两椅。西壁雕砌一衣架、一柜。南壁上甬道两侧各砌一破子棂窗。墓室砖壁上遍涂白灰，原来可能绘有彩绘，大部分脱落，仅棺床须弥座上保留有墨线花卉。

填土为黄褐色，含红土块、青砖块。未见葬具痕迹及人骨。随葬品有 3 件（组），其中瓷罐 1 件，位于棺床东部；铜镜 1 件，位于棺床南部；铜钱 22 枚（1 组），位于棺床中部（图 4-222，1~5；

图版 10-2）。

瓷罐　1 件（M395∶1）。黄褐胎，白釉，釉不包底。侈口，尖唇，束颈，鼓肩近折，斜弧腹，平底，矮圈足。口径 10、腹径 14、底径 6.8、高 9.8、壁厚 0.4~0.6 厘米（图 4-223）。

铜镜　1 件（M395∶2）。圆形，纽残，主体纹饰因锈蚀不清。宽素缘。缘内侧饰 1 周联珠纹。直径 11、体厚 0.1 厘米（图 4-224）。

铜钱　22 枚。“嘉祐元宝”1 枚（M395∶3-1），楷书，旋读。直径 2.3 厘米（图 4-225，1）。“至和元宝”1 枚（M395∶3-2），楷书，旋读，花穿。直径 2.5 厘米（图 4-225，2）。“淳化元宝”1 枚（M395∶3-3），楷书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-225，3）。“祥符元宝”2 枚，楷书，旋读。

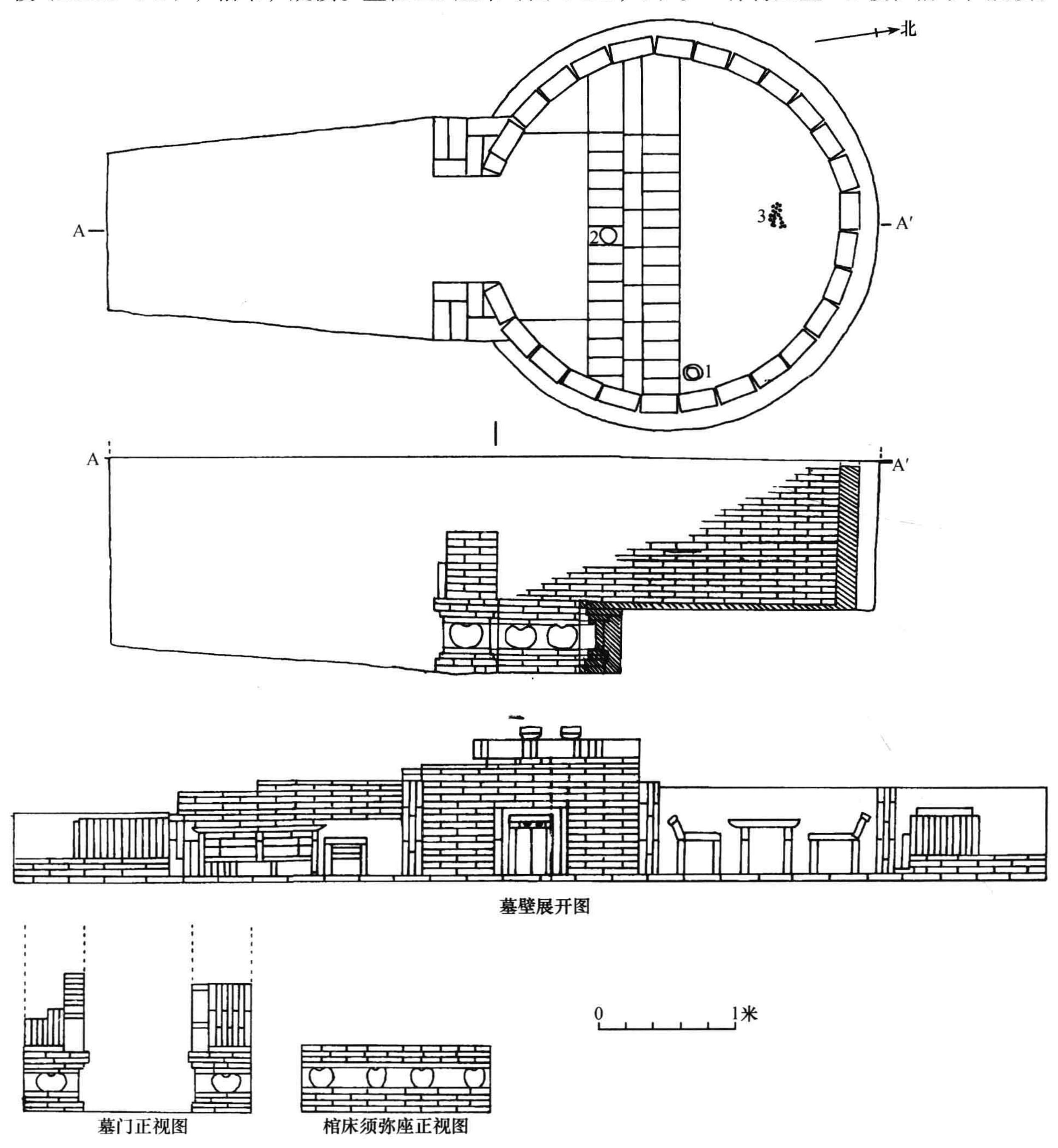


图 4-222　M395 平、剖面图、墓壁展开图及墓门、棺床须弥座正视图

1. 瓷罐　2. 铜镜　3. 铜钱

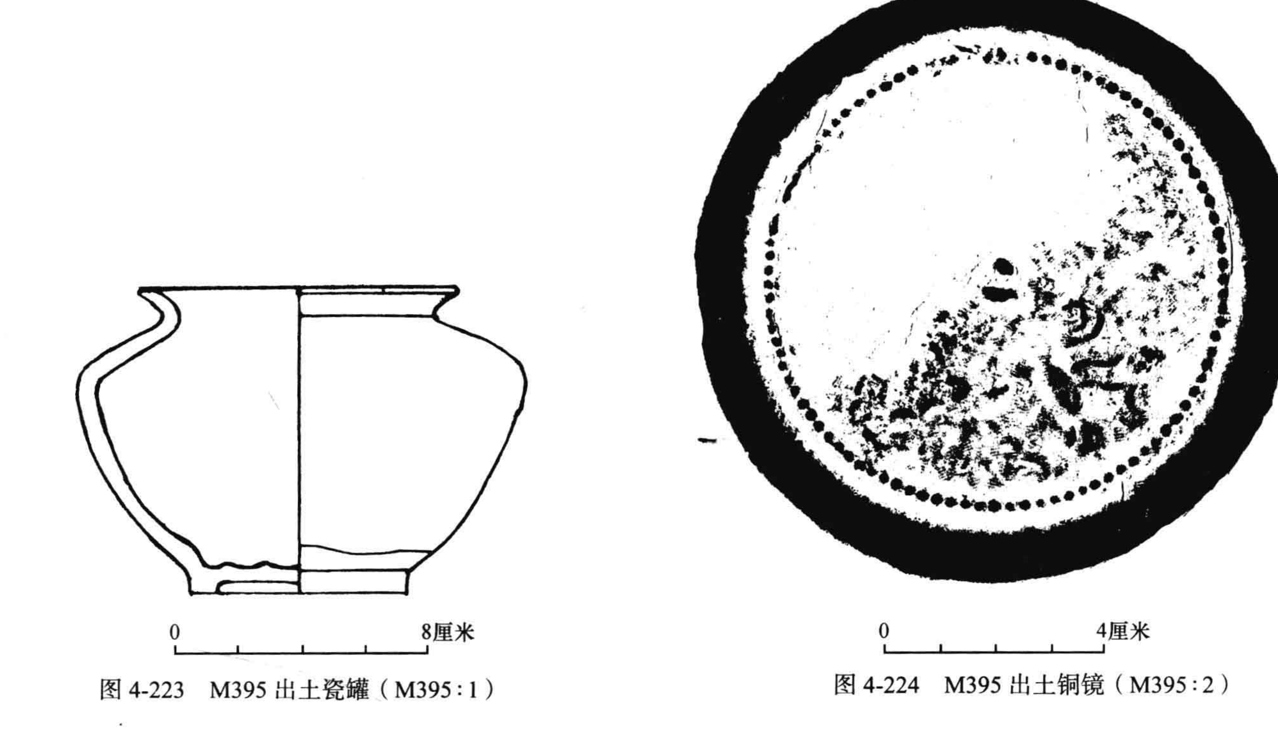


图 4-223　M395 出土瓷罐（M395∶1）

图 4-224　M395 出土铜镜（M395∶2）

M395∶3-4，花穿，直径 2.5 厘米（图 4-225，4）。“天禧通宝”1 枚（M395∶3-5），楷书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-225，5）。“天圣元宝”1 枚（M395∶3-6），篆书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-225，6）。“景祐元宝”1 枚（M395∶3-7），篆书，旋读。直径 2.5 厘米（图 4-225，7）。“元祐通宝”1 枚（M395∶3-8），篆书，旋读。直径 2.4 厘米（图 4-225，8）。“元丰通宝”7 枚，行书 4 枚，旋读，M395∶3-9~11，直径 2.5 厘米（图 4-225，9~11）；篆书 3 枚，旋读，M395∶3-12、14，直径 2.5 厘米（图 4-225，12、14），M395∶3-13，直径 2.4 厘米（图 4-225，13）。“熙宁元宝”4 枚，篆书 3 枚，旋读，M395∶3-15，直径 2.3 厘米（图 4-225，15），M395∶3-16，直径 2.5 厘米（图 4-225，16）；楷书 1 枚，旋读，直径 2.3 厘米。“皇宋通宝”2 枚，篆书 1 枚（M395∶3-17），直读，直径 2.4 厘米（图 4-225，17）；楷书 1 枚（M395∶3-18），直读，直径 2.5 厘米（图 4-225，18）。

十九、M411

M411 位于发掘区以外，在第Ⅵ区西北方，开口于扰土层下，距地表 2.2 米。墓葬形制为圆形砖室墓，方向 192°，被严重破坏，仅存部分墓道和墓室底部。墓道位于墓室南端，残存部分平面呈长方形，直壁平底，残长 1.02、宽 0.8、残深 1 米。墓圹直径 2.54、残深 1 米。圹内用青砖砌筑墓室，未见铺地砖，壁砖仅存最下层的一部分，推测为单砖错缝平砌。墓底设有棺床，呈倒“凹”字形，高 0.2 米，南缘用砖砌，仅存底层部分砖。所用青砖均素面，长 26、宽 13、厚 4 厘米，两砖之间用黄泥黏接。填土为浅黄褐色，土质略松，含红土块、料姜石。未发现葬具痕迹及人骨。随葬有瓷碗 1 件，发现于棺床西北部（图 4-226）。

瓷碗　1 件（M411∶1）。白胎，白釉，釉不包底。敞口，尖圆唇，斜弧腹，平底，矮圈足略撇。口径 12.2、底径 4.8、高 5、壁厚 0.4~0.6 厘米（图 4-227）。

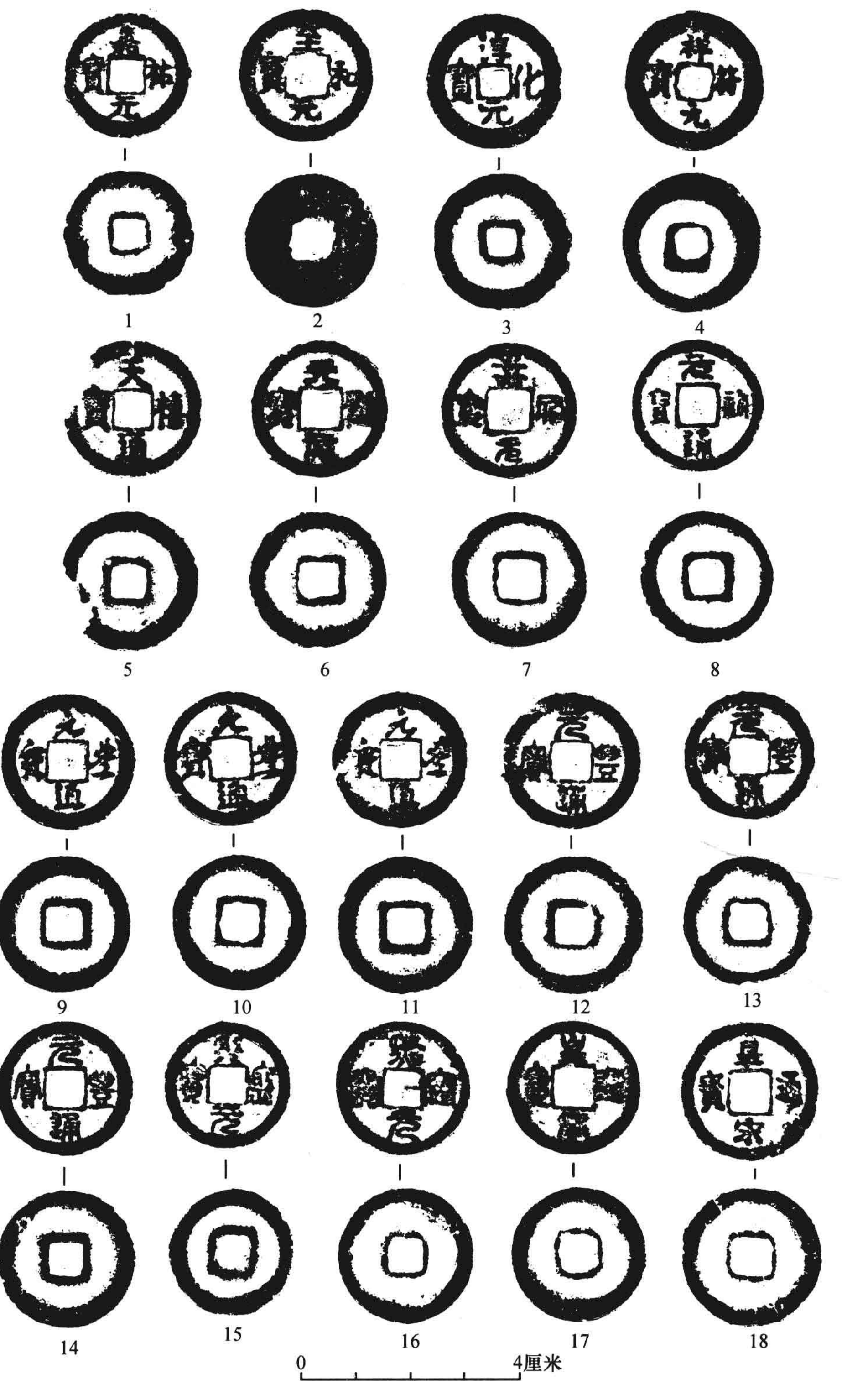


图 4-225 M395 出土钱币

1. 嘉祐元宝（M395：3-1） 2. 至和元宝（M395：3-2） 3. 淳化元宝（M395：3-3） 4. 祥符元宝（M395：3-4） 5. 天禧通宝（M395：3-5） 6. 天圣元宝（M395：3-6） 7. 景祐元宝（M395：3-7） 8. 元祐通宝（M395：3-8） 9~14. 元丰通宝（M395：3-9、M395：3-10、M395：3-11、M395：3-12、M395：3-13、M395：3-14） 15、16. 熙宁元宝（M395：3-15、M395：3-16） 17、18. 皇宋通宝（M395：3-17、M395：3-18）

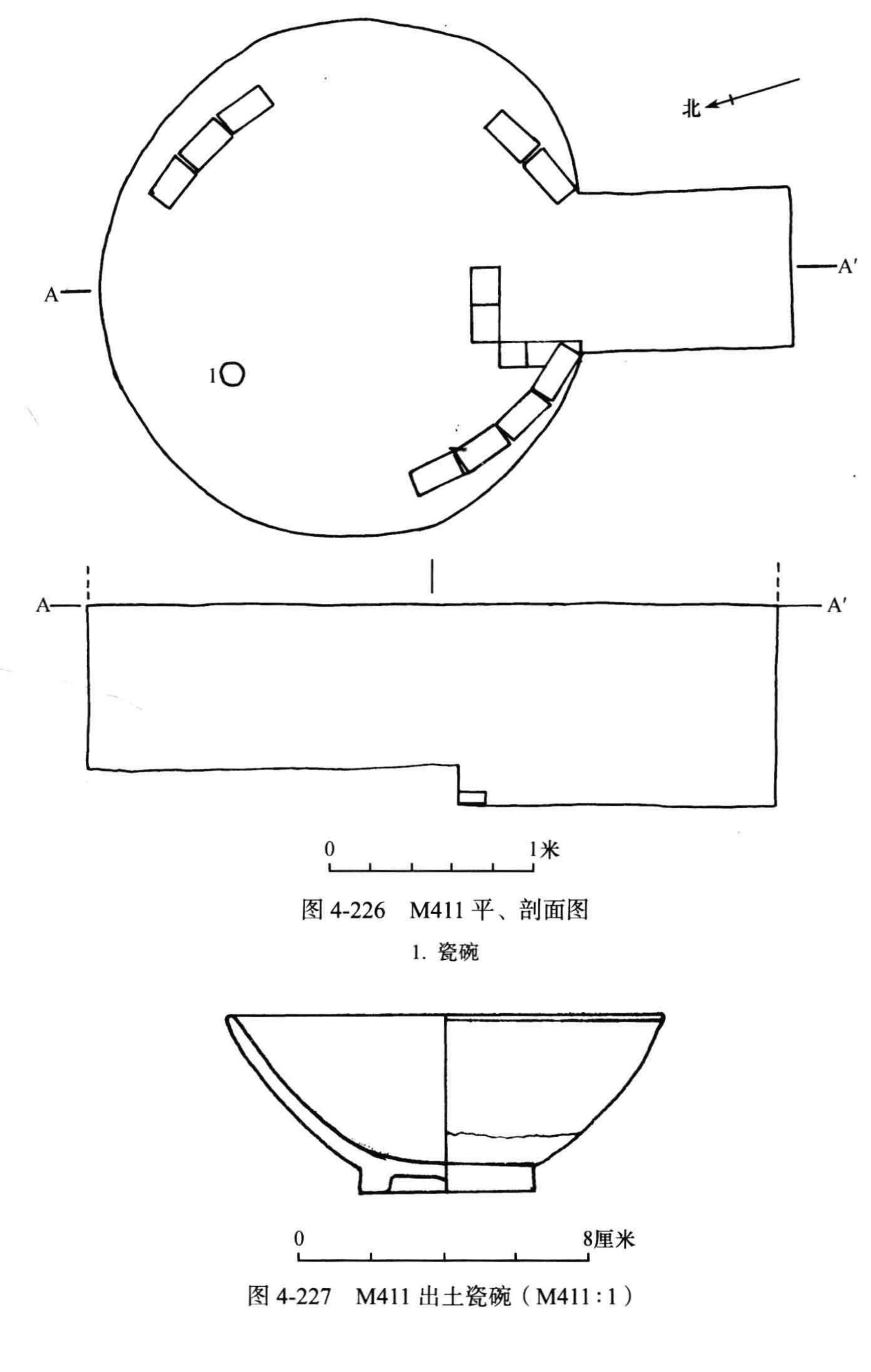


图4-226 M411平、剖面图

1. 瓷碗

图4-227 M411出土瓷碗（M411∶1）

二十、M416

M416位于第Ⅴ发掘区西北300米处，开口于扰土层下，距地表2米。墓葬形制为圆形砖室墓，方向190°，由墓道、墓门、甬道、墓室四部分组成，被破坏至底，东部被晚期坑打破。阶梯式墓道位于墓室南端，平面呈梯形，残长1.56、宽1.32~1.48、残深1.78米；残存一级台阶，台面宽0.36、台高0.22米。墓门宽0.68、残高0.12米，两侧残存须弥座的下部。甬道宽、残高同墓门，进深0.9米，两壁仅存须弥座的下部，铺地砖为纵向一排、横向一排错缝平铺。墓圹直径3.26、残深1.78米。圹内用青砖砌筑墓室，直径2.56米，只残存最底层部分壁砖，推

测为单砖错缝平砌。墓底设有棺床，呈倒“凹”字形，高 0.4 米，南缘用砖砌成须弥座，束腰部分留有方形孔洞。所用青砖均素面，长 28、宽 14、厚 6 厘米。填土呈黄褐色，土质略硬。未发现葬具痕迹、人骨及随葬品（图 4-228）。

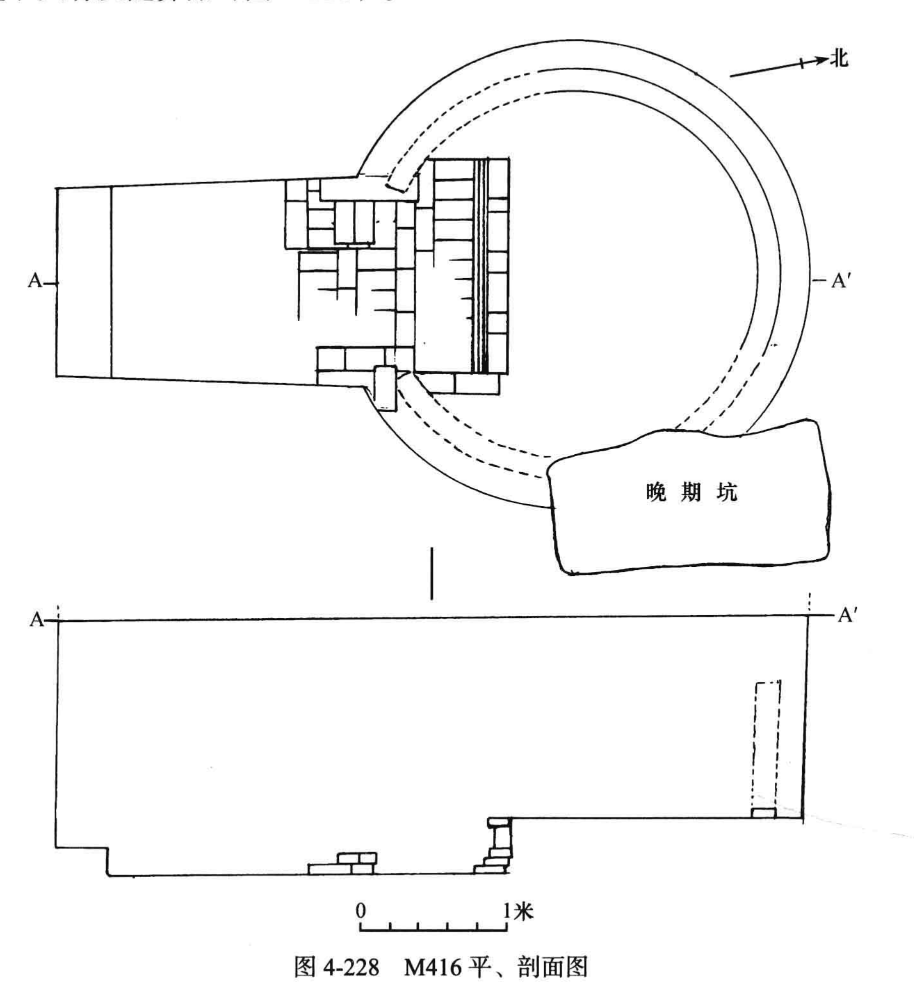


图 4-228 M416 平、剖面图

第五章　金代墓葬

第一节　土坑竖穴墓

一、M317

M317位于第Ⅵ发掘区东南部，T2318的中部，开口于扰土层下，距地表2米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向182°。墓圹上部被破坏，平面呈梯形，直壁、平底，长1.9、宽0.9~1.04、残深0.2米。墓底葬具已朽，人骨保存较差，葬式为仰身直肢，头向南。填土为黄褐色花土，含红褐色土块。随葬品有6件（组），其中铜钱9枚（1组），放置于人骨架头骨下方；铜耳坠1对，放置于头骨左右侧；瓷罐2件、瓷碗1件、瓷瓶1件，均放置于墓室北端（图5-1）。

瓷罐　2件。M317∶3，白胎，白釉，釉上有开片，釉不包底。敞口，高领，鼓腹，最大腹径居上，平底略凸，宽圈足略撇。腹壁上饰3条竖槽。口径10、腹径14、底径7.2、高13、壁厚0.4~0.6厘米（图5-2，1）。M317∶4，白胎，釉至底部近足处，釉上有开片。尖圆唇，鼓腹，平底，宽圈足略撇。口外1周凸棱。口径8.4、腹径10.4、底径5.6、高6.8、壁厚0.5~0.6厘米（图5-2，4）。

瓷瓶　1件（M317∶5）。白胎，茶绿釉，釉不包底。局部脱釉，内底有刮圈。口径15.6、底径5.6、高7.2、壁厚0.3~0.5厘米（图5-2，3）。

瓷碗　1件（M317∶6）。白胎，酱釉，通体包釉，仅圈足磨去。尖唇，深腹略弧，平底，高

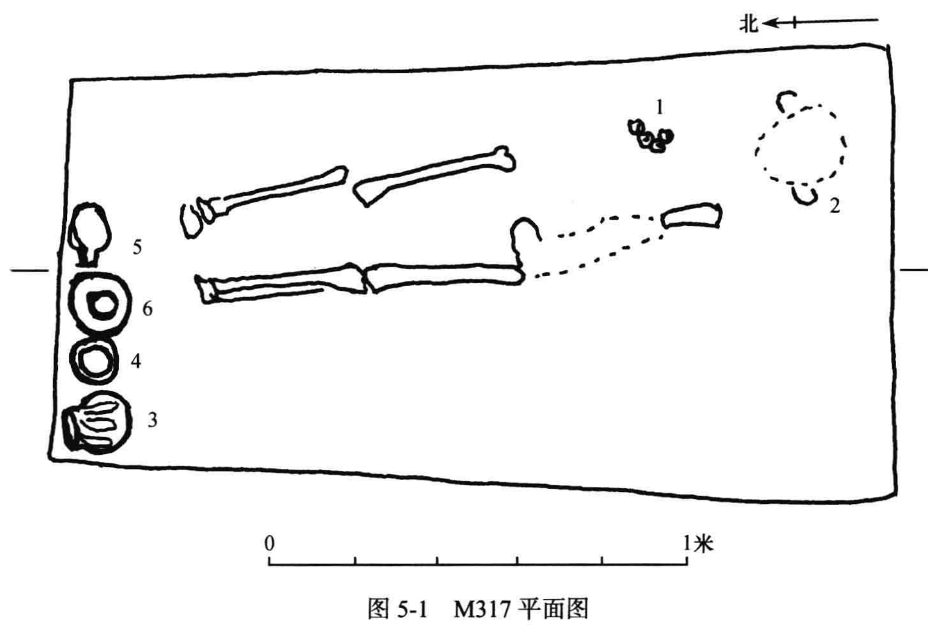


图5-1　M317平面图

1. 铜钱　2. 铜耳坠　3、4. 瓷罐　5. 瓷瓶　6. 瓷碗

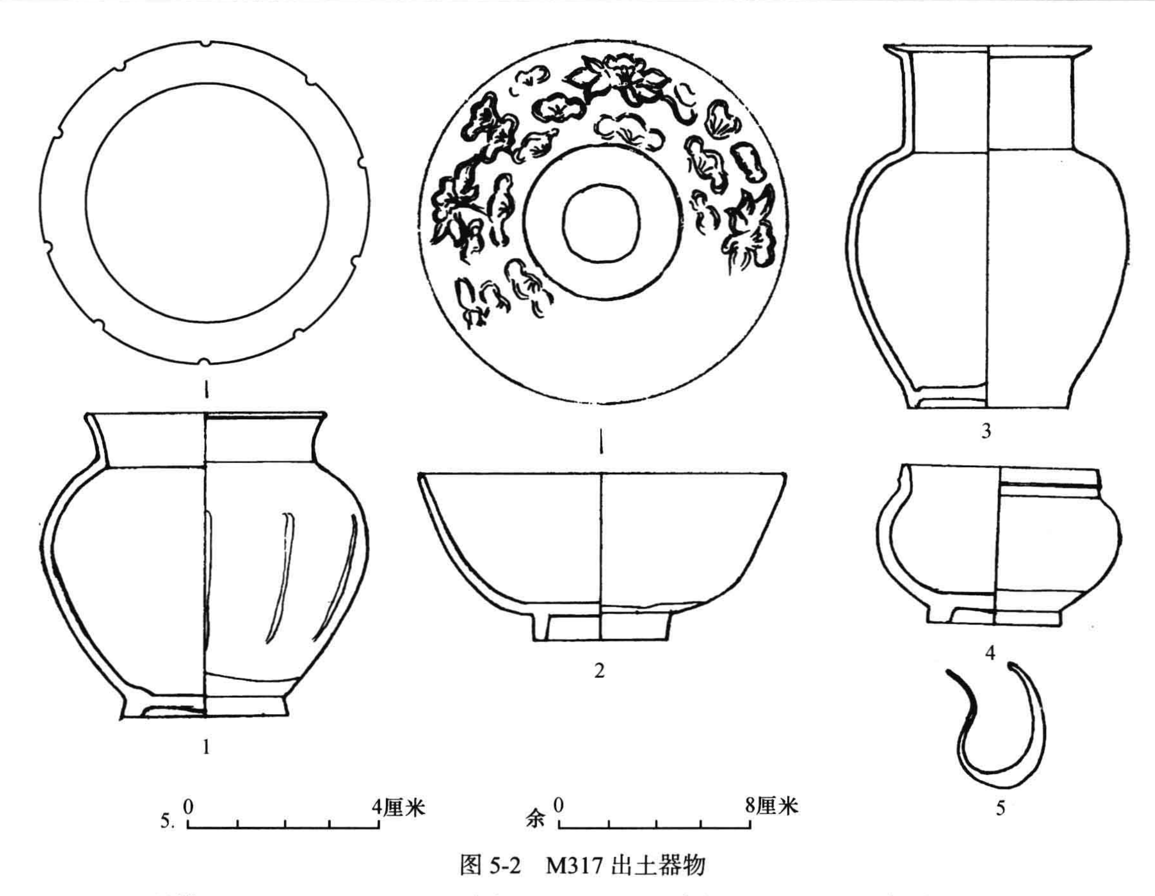


图 5-2 M317 出土器物

1、4. 瓷罐（M317∶3、M317∶4） 2. 瓷碗（M317∶6） 3. 瓷瓶（M317∶5） 5. 铜耳坠（M317∶2）

直圈足。碗内壁上绘花，碗心刮圈。口径 8.6、腹径 12、底径 6.8、高 7.2、壁厚 0.4~0.6 厘米（图 5-2，2）。

铜耳坠 1 对（M317∶2）。两件形制相同，“U”字形。长约 3.2 厘米（图 5-2，5）。

铜钱 9 枚。“治平元宝”1 枚（M317∶1-1），篆书，直读。直径 2.4 厘米（图 5-3，1）。“绍圣元宝”1 枚（M317∶1-2），篆书，旋读。直径 2.4 厘米（图 5-3，2）。“祥符元宝”1 枚（M317∶1-3），楷书，旋读。直径 2.5 厘米（图 5-3，3）。“开元通宝”1 枚（M317∶1-4），楷书，直读。直径 2.5 厘米（图 5-3，4）。“淳化元宝”1 枚（M317∶1-5），行书，旋读。直径 2.4 厘米（图 5-3，5）。“熙宁元宝”3 枚，篆书，旋读。M317∶1-6，直径 2.5 厘米（图 5-3，6）；M317∶1-7，直径 2.3 厘米（图 5-3，7）；M317∶1-8，直径 2.4 厘米（图 5-3，8）。“元丰通宝”1 枚（M317∶1-9），篆书，旋读。直径 2.4 厘米（图 5-3，9）。

二、M322

M322 位于第Ⅵ发掘区的中部，T2317 的中部，开口于扰土层下。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 180°。墓圹平面呈长方形，直壁、斜坡状底，长 2.1、宽 0.8、深 0.6~0.7 米。填土为黄褐色花土。墓底有葬具 1 棺，已朽，平面呈长方形，长 1.75、宽 0.6 米。棺内有人骨 1 具，葬式为仰身直肢。随葬品有 3 件。其中铜钱 1 枚，放置于人骨架盆骨下方；瓷碗 2 件，放置于墓室南部（图 5-4）。

瓷碗 2 件。M322∶2，浅黄胎，酱釉，釉不包底。内底有刮圈。敞口，斜直腹，平底。宽

图 5-3　M317 出土钱币

1. 治平元宝（M317∶1-1）　2. 绍圣元宝（M317∶1-2）　3. 祥符元宝（M317∶1-3）　4. 开元通宝（M317∶1-4）
5. 淳化元宝（M317∶1-5）　6~8. 熙宁元宝（M317∶1-6、M317∶1-7、M317∶1-8）　9. 元丰通宝（M317∶1-9）

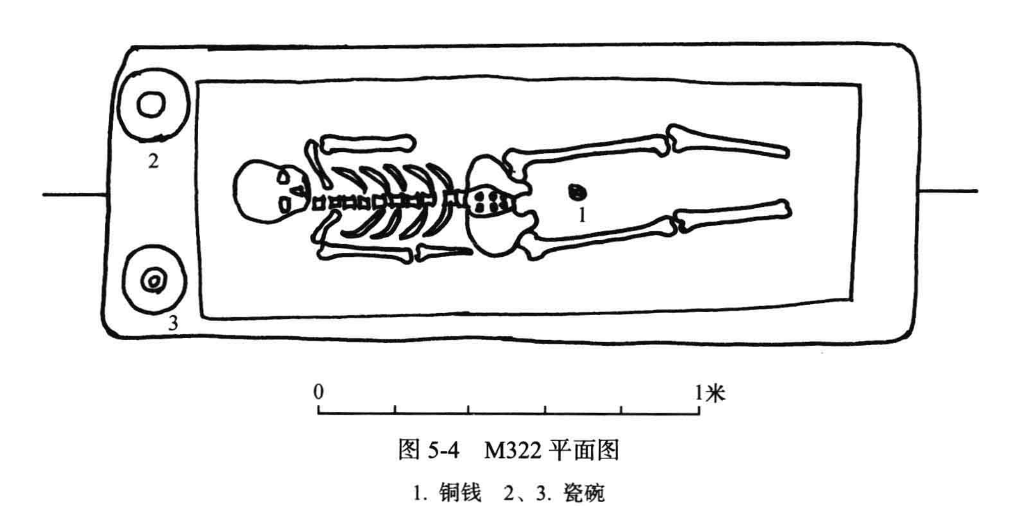


图 5-4　M322 平面图

1. 铜钱　2、3. 瓷碗

直圈足。口径16、底径6、高6、壁厚0.3~0.5厘米（图5-5，2）。M322：3，淡黄胎，酱釉，釉至近圈足处。敞口，斜弧腹，平底，宽圈足。口径16、底径6.4、高5.4、壁厚0.2~0.5厘米（图5-5，1）。

铜钱　1枚（M322：1）。“皇宋通宝”，楷书，直读。直径2.4厘米（图5-6）。

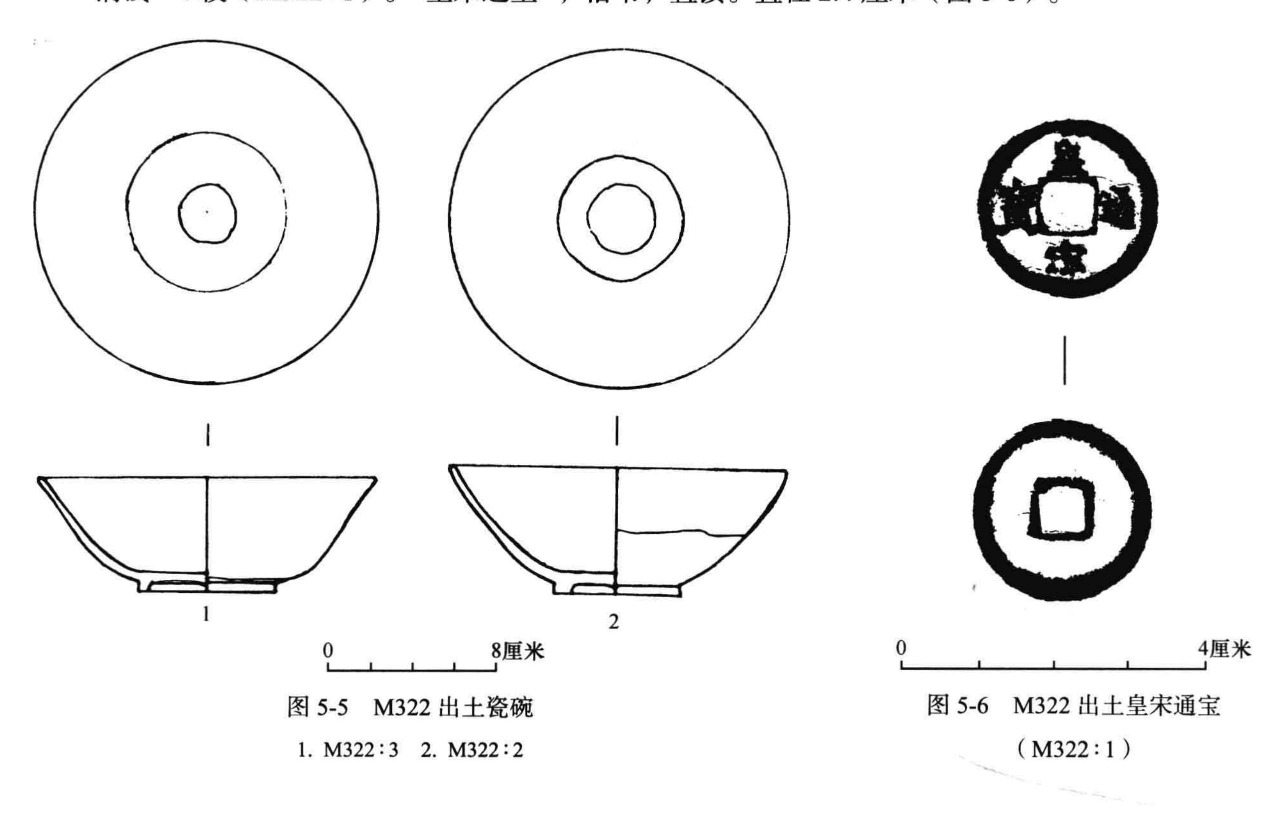


图5-5　M322出土瓷碗
1. M322：3　2. M322：2

图5-6　M322出土皇宋通宝
（M322：1）

第二节　土坑洞室墓

一、M7

M7位于第Ⅰ发掘区的北部，T2025的西南部，开口于耕土层下，距地表0.3米，打破M23。墓葬形制为土坑洞室墓，方向175°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室的南部，平面呈梯形，直壁、底为斜坡，长2.3、宽0.6~1.14、残深0.18米。填土呈灰白色，结构疏松。墓室顶部遭破坏，直壁、底为斜坡，墓底平面呈梯形，长2.7、宽1.14~2.12、残高0.24~0.42米。墓室及墓道西壁交界处有一近圆形壁龛，南北长0.58、东西宽0.32米。墓底有葬具2棺，东西并列排放，均已朽，东棺平面呈梯形，长2、宽0.32~0.6米，棺内放置大量木炭块；西棺平面呈梯形，长1.64、宽0.46米，棺底部铺一层厚0.03米的石灰。棺内各有人骨1具，东男西女，葬式均为仰身直肢，头皆向北。随葬品有2件（组），其中铜钱2枚（1组），放置于棺内；瓷缸1件，残，放置于墓室（图5-7）。

瓷缸（残）　1件（M7：2）。残碎，未复原。

铜钱　2枚。“元丰通宝”1枚（M7：2-1），行书，旋读。直径2.5厘米（图5-8，1）。“元祐通宝”1枚（M7：2-2），篆书，旋读。直径2.4厘米（图5-8，2）。

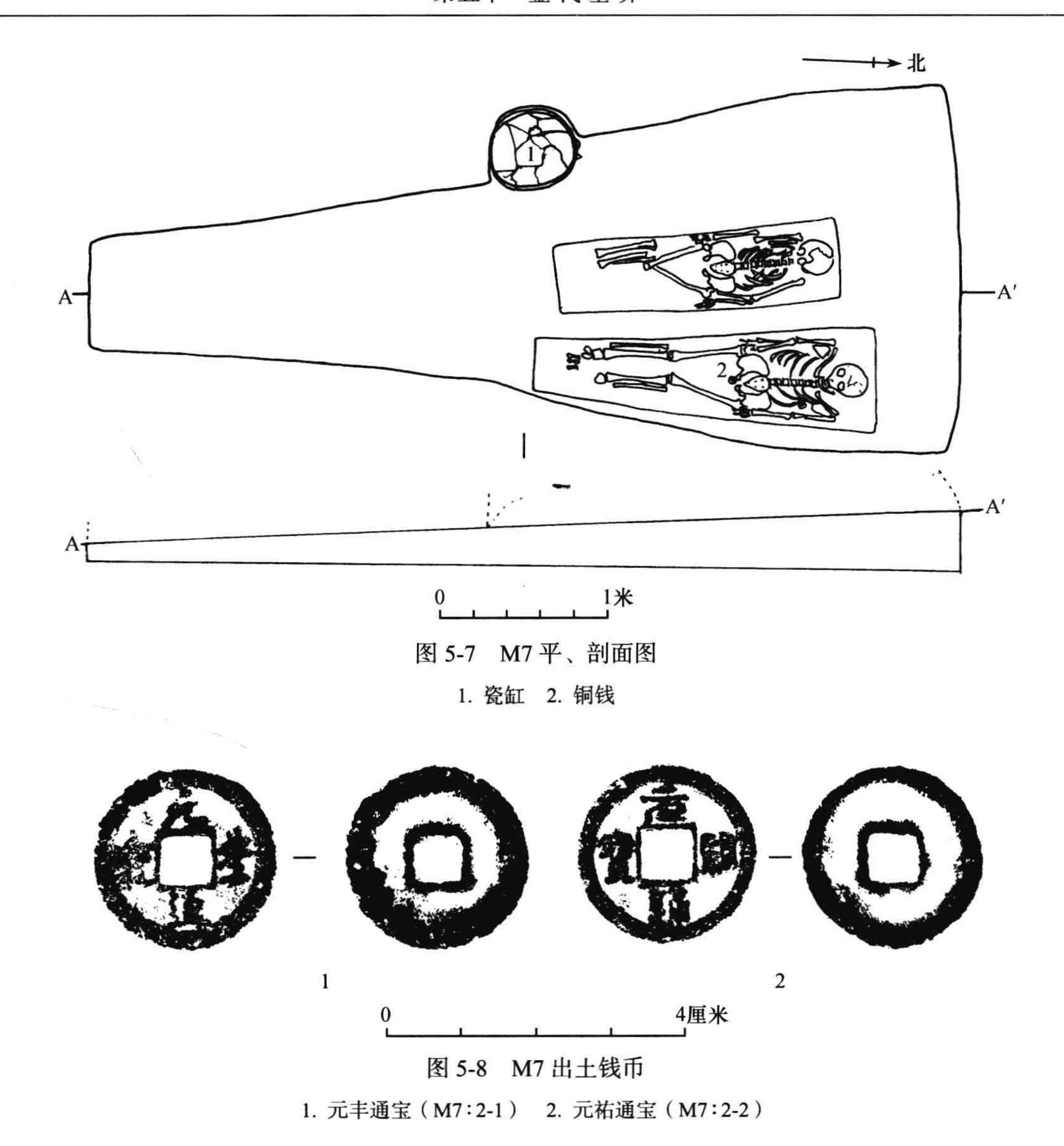


图 5-7　M7 平、剖面图

1. 瓷缸　2. 铜钱

图 5-8　M7 出土钱币

1. 元丰通宝（M7∶2-1）　2. 元祐通宝（M7∶2-2）

二、M22

M22 位于第Ⅰ发掘区的东部，T1729 的西北部，开口于耕土层下，距地表 1.8 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 195°，由墓道、墓门和墓室三部分组成。墓道平面呈梯形，直壁、底为斜坡，长 1.5、宽 0.6~0.7、深 1.6~1.8 米。填土为灰褐色，结构较疏松，包含少量料姜石。墓门用石块封堵，高 0.8、宽 0.64 米。墓室弧顶、弧壁、平底，平面呈长方形，长 2.1、宽 0.8、高 1 米。墓底有葬具 1 棺，已朽，平面呈长方形，长 1.86、宽 0.54 米。棺内有人骨 1 具，葬式为仰身直肢，头向南。随葬品有 2 件（组），其中铜钱 2 枚（1 组），放置于骨架脊椎正下方；瓷碗 1 件，残，放置于墓室南端（图 5-9）。

瓷碗　1 件（M22∶1）。浅黄胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口略内敛，深腹，斜直壁，平底圈足。内壁略低。口径 18、底径 7、高 6、壁厚 0.4~0.5 厘米（图 5-10）。

铜钱　2 枚。均为五铢钱。铸造较好，外郭清晰，方形穿，穿反面有郭，钱径均 2.6 厘米。M22∶2-1，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈等边三角形，“朱”字头圆折（图 5-11，1）。M22∶2-2，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈镞形，“朱”字头方折（图 5-11，2）。

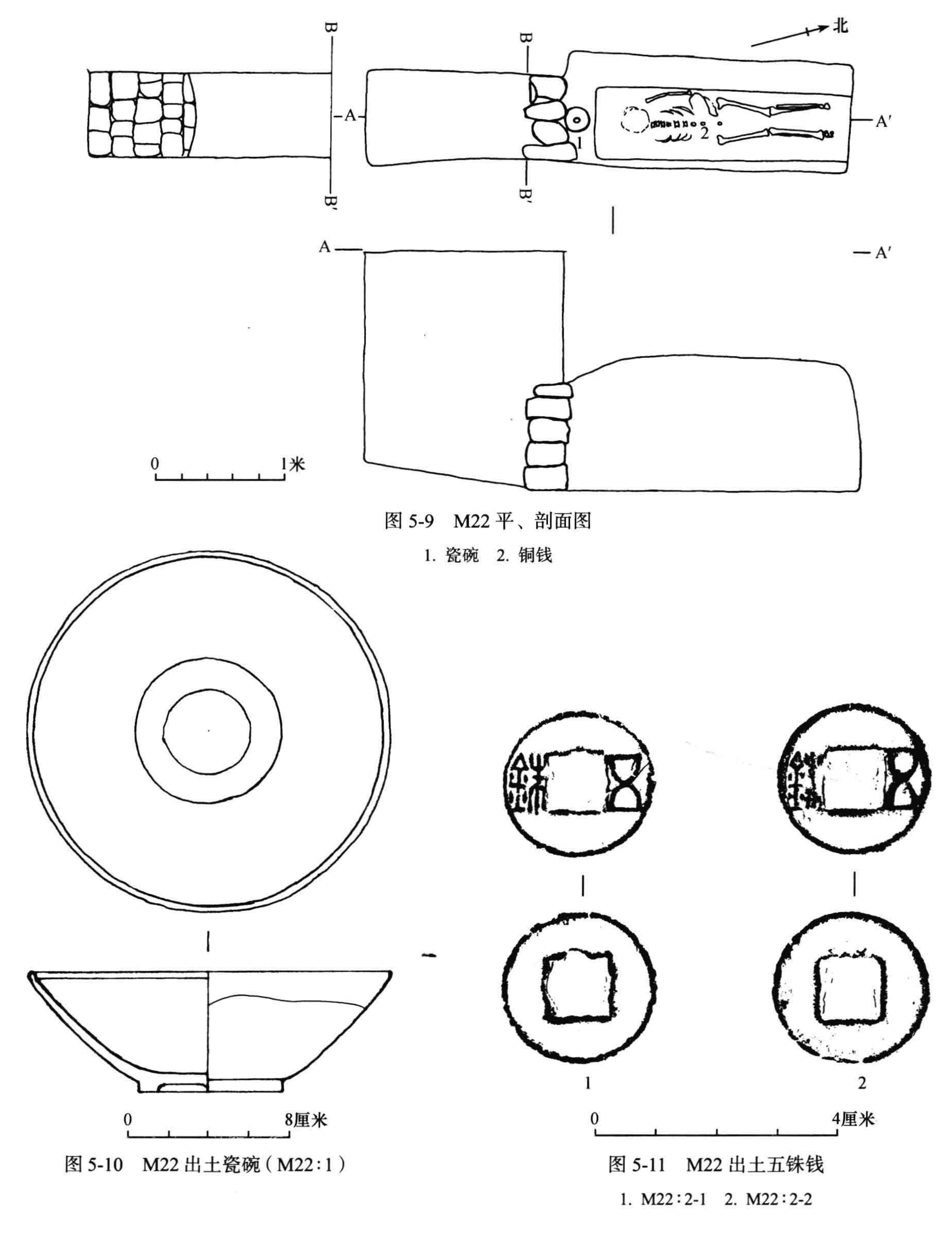


图 5-9 M22 平、剖面图

1. 瓷碗 2. 铜钱

图 5-10 M22 出土瓷碗（M22：1）

图 5-11 M22 出土五铢钱

1. M22：2-1 2. M22：2-2

三、M29

M29 位于第Ⅰ发掘区的西北部，T1922 的东南部，开口于耕土层下，距地表 1.6 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 190°，由墓道、墓门甬道和墓室四部分组成。墓道位于墓室的南部，平面呈梯形，底部呈斜坡状，南北长 1.96、宽 1.18~1.6、残深 1.45 米。墓门位于墓室的南部，由双行纵砖错缝筑砌。

甬道东西内宽 1.04、进深 0.34 米，3 层砖，东西两壁为单行纵砖错缝筑砌。墓室平面呈圆形，直径 2.48、残高 1.45 米。未发现葬具。人骨架只残留三节肢骨及头骨。随葬品有 5 件（组），其中瓷碗 2 件，1 件放置于墓门处，1 件放置于棺床上；陶罐 1 件、瓷罐 1 件、铜钱 3 枚（1 组），均放置于洞室内棺床上（图 5-12）。

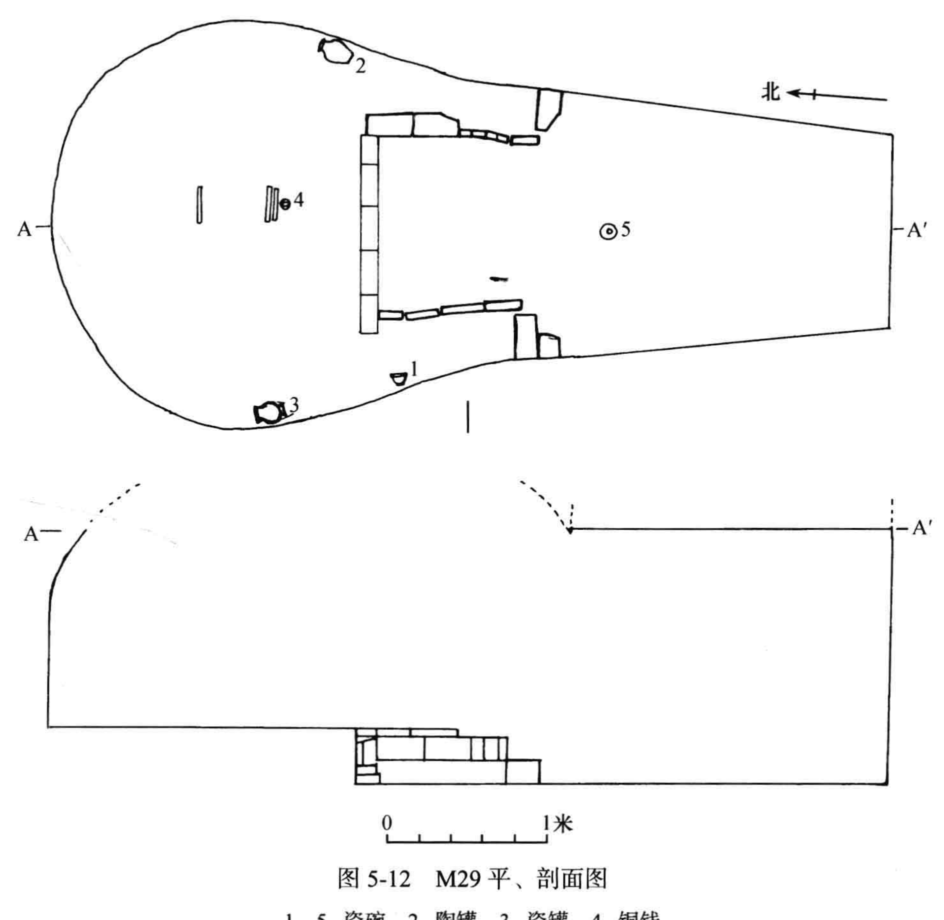


图 5-12 M29 平、剖面图

1、5. 瓷碗 2. 陶罐 3. 瓷罐 4. 铜钱

瓷碗 2 件。M29∶1，黄褐胎，白釉，釉上微小开片，釉不包底。敞口略敛，尖唇，深腹，腹壁较直，平底圈足。内平于外，足根与地垂直。口径 16、底径 5.6、高 6.6、壁厚 0.3~0.6 厘米（图 5-13，1）。M29∶5，乳白胎，黑釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，尖唇，深腹，腹壁先收后鼓，平底小圈足。口径 16.4、底径 6.4、高 5.2、壁厚 0.2~0.4 厘米（图 5-13，2）。

陶罐 1 件（M29∶2）。泥质红陶。圆唇，宽折沿，束颈，鼓腹居中，平底。素面。口径 22、腹径 24、底径 9.2、高 21.6、壁厚 0.6~1 厘米（图 5-13，3；图版 21-3）。

瓷罐 1 件（M29∶3）。白胎，白釉，釉不包底，釉上有微小开片。直口微侈，高领，鼓肩，斜直腹急收，高圈足外撇，圈足下部外折。口径 10.4、腹径 13.8、底径 6.4、高 14、壁厚 0.4~1.6 厘米（图 5-13，4；图版 19-6）。

铜钱 3 枚。“景德元宝”1 枚（M29∶4-1），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 5-14，1）。“开元通宝”1 枚（M29∶4-2），楷书，直读。直径 2.4 厘米（图 5-14，2）。“熙宁元宝”1 枚（M29∶4-3），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 5-14，3）。

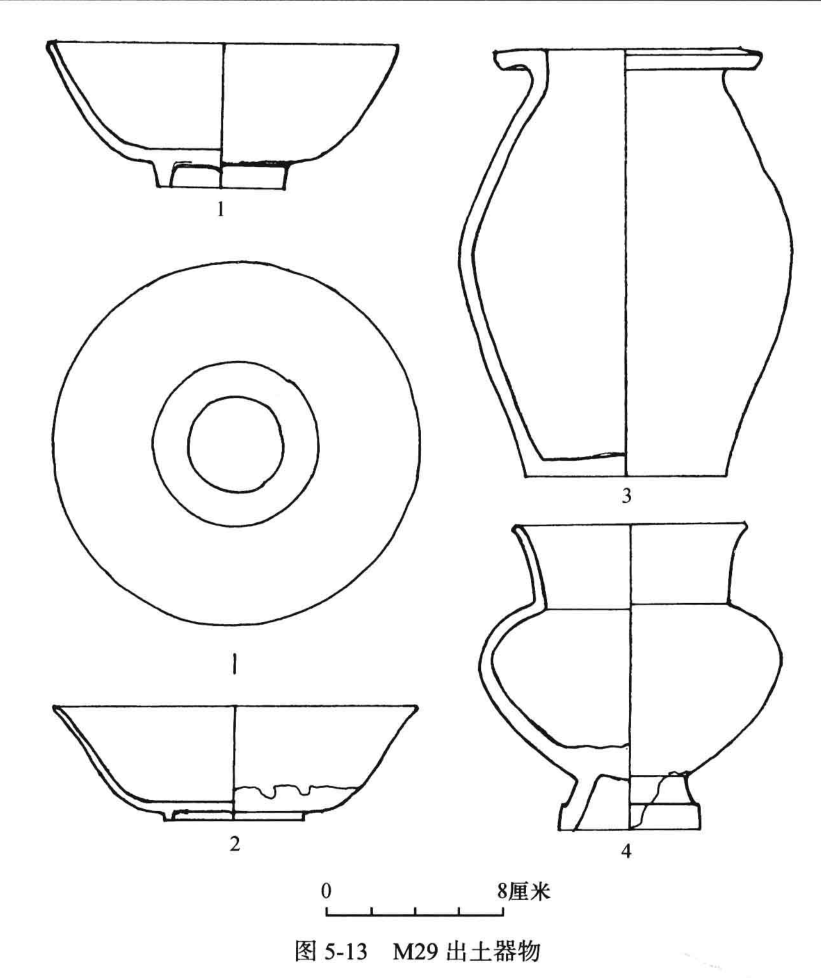


图 5-13　M29 出土器物

1、2. 瓷碗（M29∶1、M29∶5）　3. 陶罐（M29∶2）　4. 瓷罐（M29∶3）

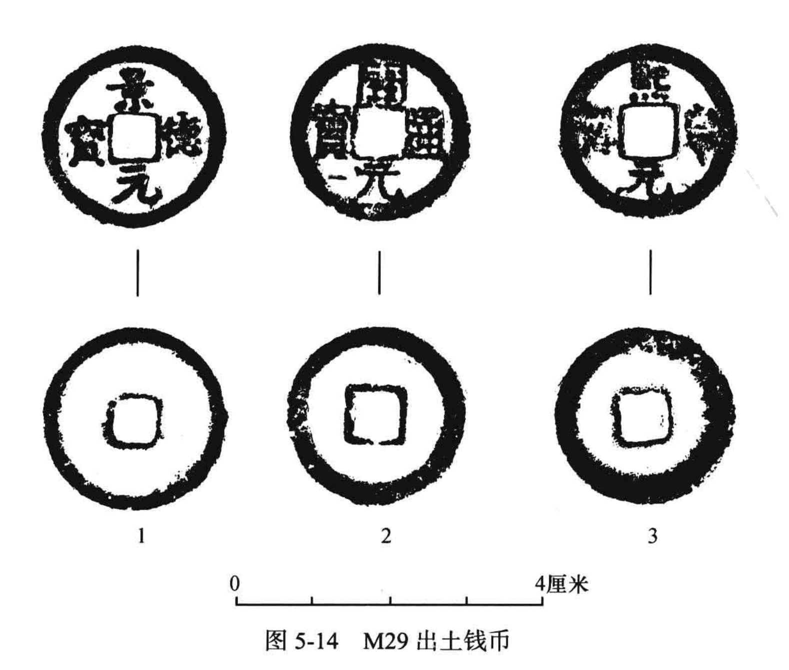


图 5-14　M29 出土钱币

1. 景德元宝（M29∶4-1）　2. 开元通宝（M29∶4-2）　3. 熙宁元宝（M29∶4-3）

四、M74

M74位于第Ⅰ发掘区的西南部，T1624的北部，部分延伸至T1724内，开口于耕土层下，距地表0.3米。墓葬形制为土坑洞室墓，墓道未清理，方向185°。墓室顶部遭破坏，平底，平面呈梯形，长3.2、宽0.8~1.4、残高0.8米。墓底有葬具1棺，已朽，平面呈梯形，长1.8、宽0.4~0.5米。棺内有人骨1具，保存较差，葬式为仰身直肢，头向南。随葬品有3件（组），其中陶罐1件、陶盆1件，发现于填土中；铜钱12枚（1组），放置于墓主的胸部及下肢骨两侧（图5-15）。

陶罐　1件（M74:1）。泥质红陶，侈口微敛，圆唇，溜肩，鼓腹，下腹斜收，小平底。肩部两侧附加1对桥形耳。口径20.8、腹径34、底径12.8、高33、壁厚0.6~0.8厘米（图5-16，1；图版21-4）。

陶盆　1件（M74:2）。泥质灰陶。圆唇，宽平折沿，直腹，平底。口径17.2、底径9.2、高7.2、壁厚0.6~0.9厘米（图5-16，2）。

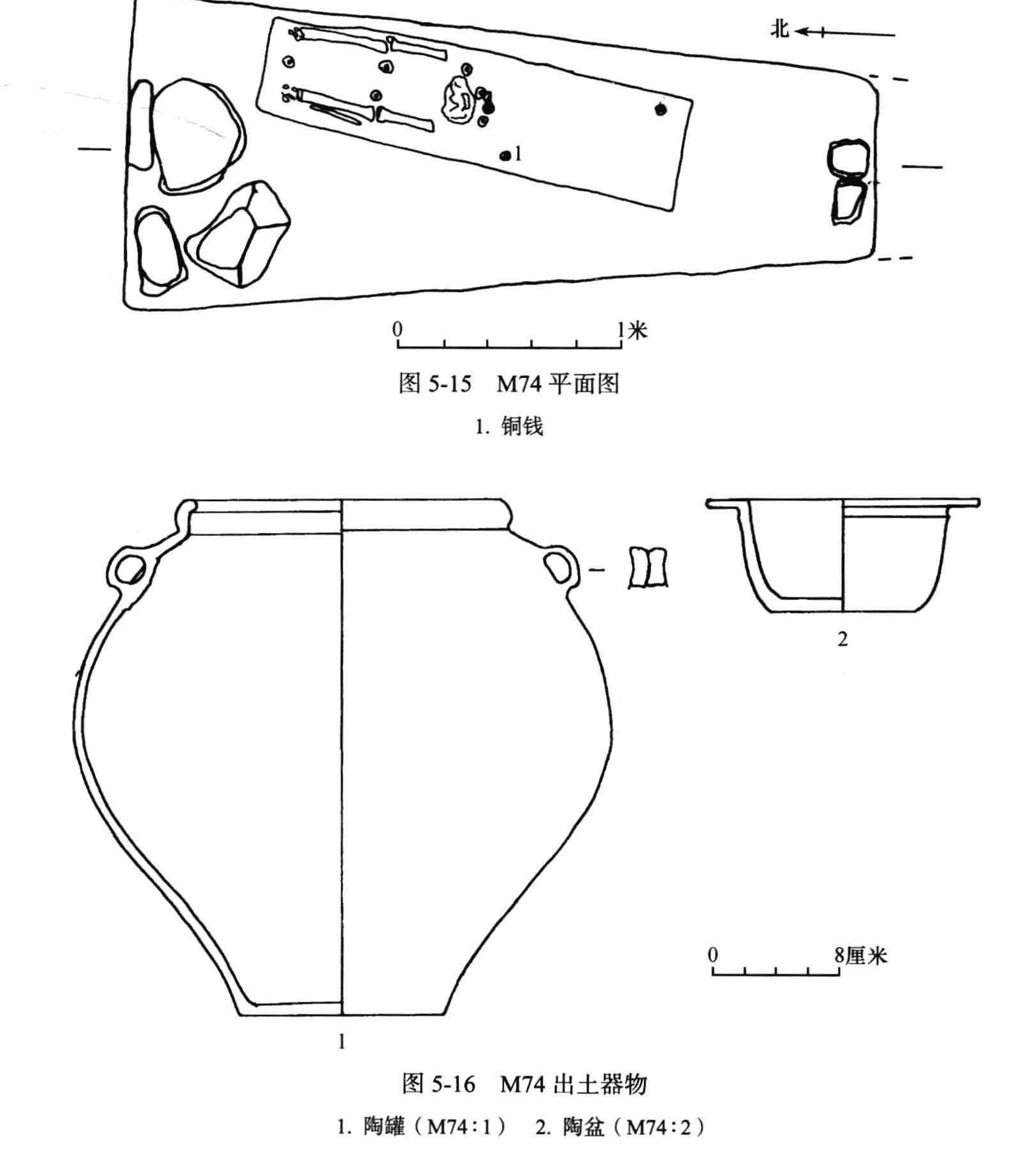


图5-15　M74平面图

1. 铜钱

图5-16　M74出土器物

1. 陶罐（M74:1）　2. 陶盆（M74:2）

铜钱 12 枚。“大定通宝”1 枚（M74∶3-1），楷书，直读。直径 2.4 厘米（图 5-17，1）。“元祐通宝”1 枚（M74∶3-2），篆书，旋读。直径 2.4 厘米（图 5-17，2）。“嘉祐通宝”1 枚（M74∶3-3），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 5-17，3）。“元丰通宝”2 枚，行书 1 枚（M74∶3-4），旋读，花穿，直径 2.5 厘米（图 5-17，4）；篆书 1 枚（M74∶3-5），旋读，直径 2.4 厘米（图 5-17，5）。“开元通宝”2 枚，楷书，直读。M74∶3-6，直径 2.3 厘米（图 5-17，6）；M74∶3-7，直径 2.5 厘米（图 5-17，7）。“熙宁元宝”3 枚，楷书 2 枚，旋读，M74∶3-8，直径 2.4 厘米（图 5-17，8）；篆书 1 枚（M74∶3-9），旋读，直径 2.4 厘米（图 5-17，9）。“皇宋通宝”1 枚（M74∶3-10），楷书，直读。直径 2.5 厘米（图 5-17，10）。“祥符通宝”1 枚，楷书，旋读。直径 2.5 厘米。

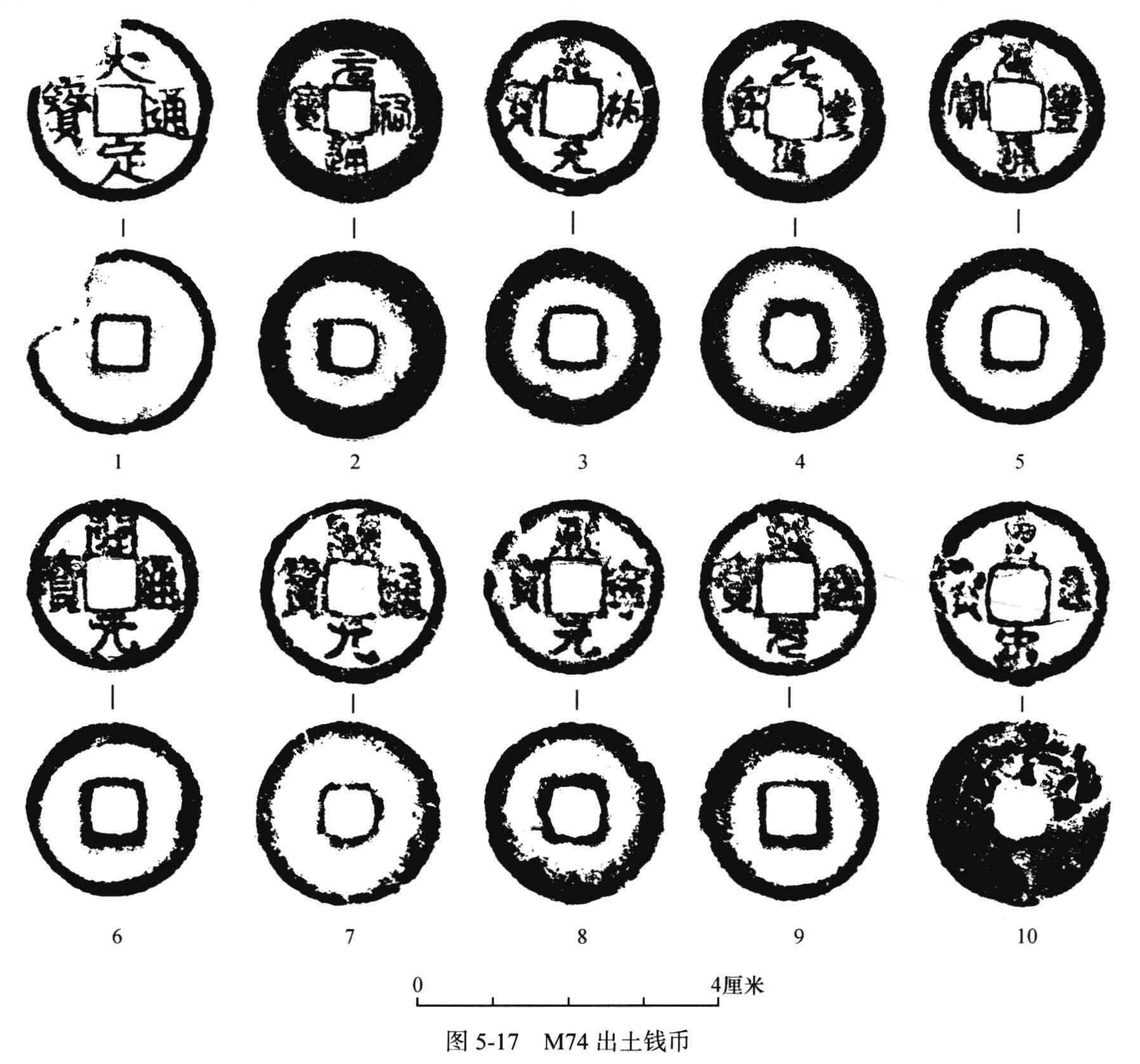


图 5-17 M74 出土钱币

1. 大定通宝（M74∶3-1） 2. 元祐通宝（M74∶3-2） 3. 嘉祐元宝（M74∶3-3） 4、5. 元丰通宝（M74∶3-4、M74∶3-5） 6、7. 开元通宝（M74∶3-6、M74∶3-7） 8、9. 熙宁元宝（M74∶3-8、M74∶3-9） 10. 皇宋通宝（M74∶3-10）

五、M239

M239 位于第Ⅳ发掘区南部，T1814 东南部，开口于扰土层下，距地表约 1.8 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 185°，由墓道、墓门和墓室三部分组成，上部被破坏。墓道位于墓室南部，平

面呈长方形，直壁、平底，长 2.94、宽 0.86、残深 2.4 米。填土为红褐色。墓门宽 0.86、高 1 米。墓室弧顶、直壁、平底，底部平面呈长方形，长 2.56、宽 1.76、残高 1.1 米。墓底未发现葬具痕迹及人骨架。随葬品有铜钱 5 枚，位于墓室中部（图 5-18）。

铜钱　5 枚（M239∶1）。字迹不清。

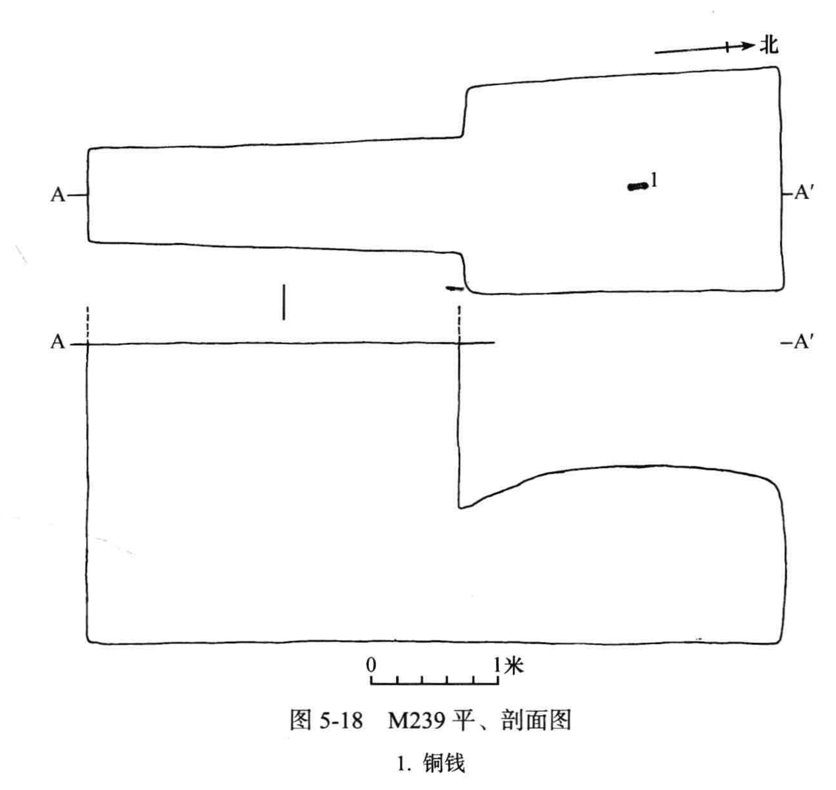


图 5-18　M239 平、剖面图

1. 铜钱

六、M329

M329 位于第Ⅵ发掘区东南部，T2319 西部，开口于扰土层下，距地表 2.2 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 176°，由墓道、墓门和墓室三部分组成。墓道平面呈梯形，直壁、平底，长 2.1、宽 0.6~0.9、残深 1.68 米。填土为黄褐色花土，含料姜石、草木灰等。墓门呈拱形，宽 0.9、高 0.98 米，用不规则的石块砌成封门墙。墓室顶部为弧形，直壁、平底，底部平面呈长方形，长 2.2、宽 1.46、高 1.3 米。墓底有葬具 1 棺，已朽，平面近梯形，长 1.92、宽 0.8~0.9 米。棺内有人骨 2 具，为夫妻合葬，人骨保存较差，葬式均为仰身直肢，东女西男，头向北。随葬品有 5 件（组），其中瓷瓶 1 件、瓷碟 1 件、瓷碗 2 件，均置于墓室的南端；铜钱 4 枚（1 组），置于棺中部（图 5-19）。

瓷瓶　1 件（M329∶2）。灰白胎，酱釉，釉至中部。盘形口，细直颈，宽肩，斜直腹，矮圈足。口径 5.8、腹径 13.6、底径 7.2、高 16.4、壁厚 0.5 厘米（图 5-20，1）。

瓷碟　1 件（M329∶3）。青花，圈足内底不包釉。敞口，浅弧腹，尖圈足。内口沿处 1 周青花线，碗心 1 周青花线。口径 13、底径 8、高 3、壁厚 0.3~0.5 厘米（图 5-20，2）。

瓷碗　2 件。M329∶4，浅黄褐胎，酱釉，釉不包底。碗心刮圈。敞口，尖唇，斜直腹，平底，宽平圈足。口径 15.4、底径 6.4、高 4、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 5-20，3）。M329∶5，灰白胎，酱釉，

图 5-19 M329 平、剖面图

1. 铜钱 2. 瓷瓶 3. 瓷碟 4、5. 瓷碗

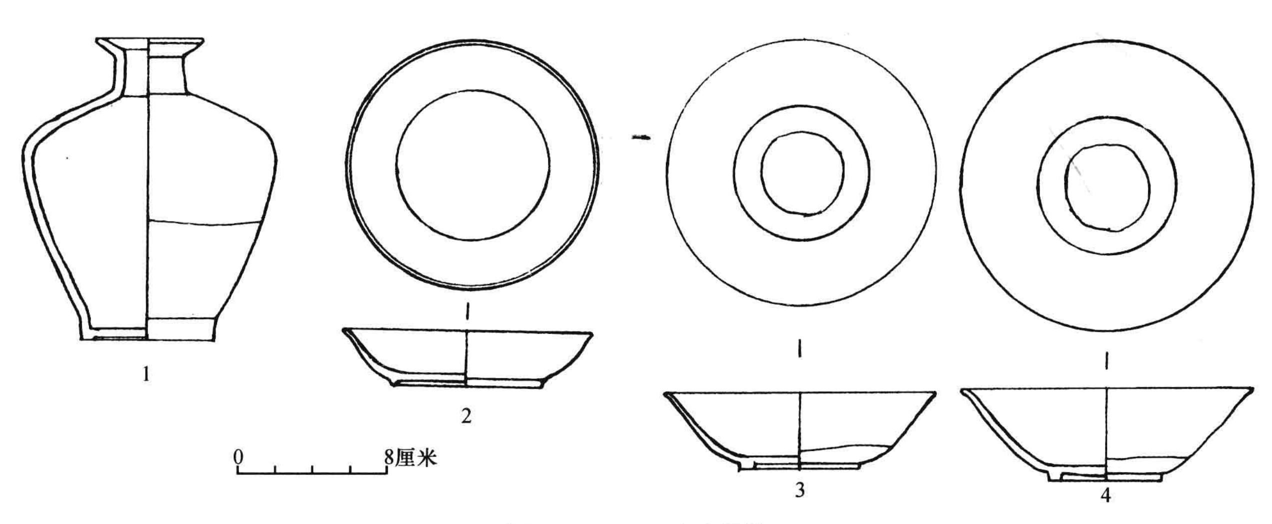


图 5-20 M329 出土器物

1. 瓷瓶（M329∶2） 2. 瓷碟（M329∶3） 3、4. 瓷碗（M329∶4、M329∶5）

釉不包底，内底有刮圈。敞口，尖唇，斜直腹，平底，宽平圈足。口径15.8、底径6、高5、壁厚0.3~0.5厘米（图5-20，4）。

铜钱　4枚。“景祐元宝”2枚，楷书，旋读。M329∶1-1，直径2.4厘米（图5-21，1）；M329∶1-2，直径2.5厘米（图5-21，2）。“祥符元宝”1枚（M329∶1-3），楷书，旋读。直径2.4厘米（图5-21，3）。“元祐通宝”1枚，篆书，旋读。直径2.4厘米。

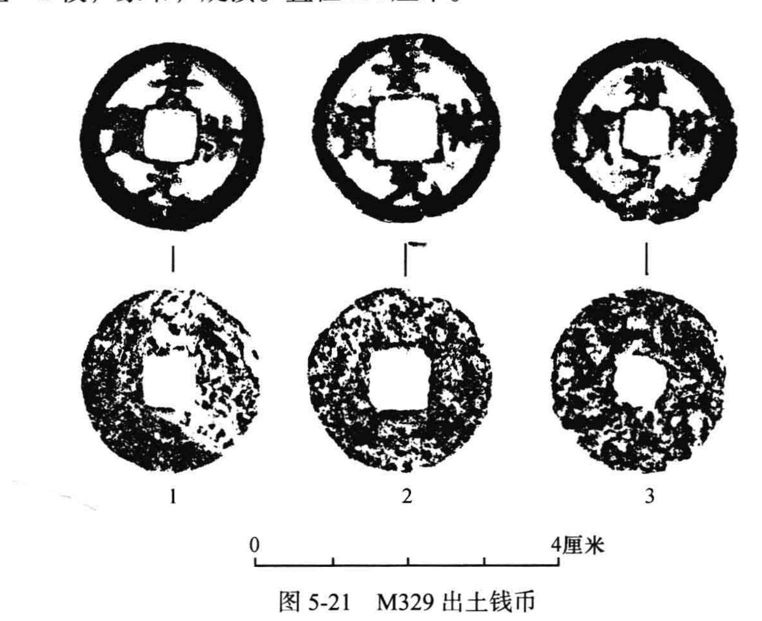


图5-21　M329出土钱币

1、2. 景祐元宝（M329∶1-1、M329∶1-2）　3. 祥符元宝（M329∶1-3）

第六章　元代墓葬

元代的墓葬共发掘22座，其中土坑竖穴墓有6座，土坑洞室墓有10座，砖室墓有6座。

第一节　土坑竖穴墓

一、M31

M31位于第Ⅰ发掘区的东北部，T1930的中部偏南，开口于耕土层下，距地表0.3米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向3°。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长3.2、宽0.9~1.2、深1.3米。填土为红褐色，结构较紧密。墓室底部葬具及人骨粉化，保存较差。随葬品有6件，其中瓷碟4件，3件放置于墓室中部，1件放置于墓室北部；瓷碗1件，位于墓室中部；瓷罐1件，放置于墓室北部（图6-1）。

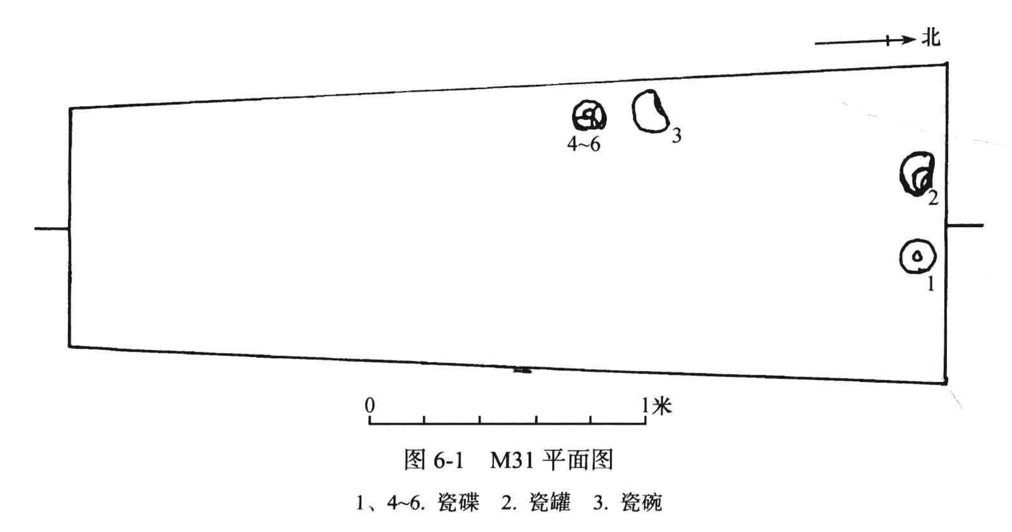


图6-1　M31平面图

1、4~6. 瓷碟　2. 瓷罐　3. 瓷碗

瓷碟　4件。M31∶1，黄褐胎，白釉，脱釉严重，釉不包底。大敞口，尖圆唇，浅直腹，平底，矮圈足。口径11.2、底径6.8、高2.6、壁厚0.2~0.3厘米（图6-2，3）。M31∶4~6，形制与M31∶1相同。

瓷罐　1件（M31∶2）。灰白胎，黑釉，釉不包底。敛口，鼓肩，弧腹，假圈足，平底。口部四系十字形分布。口径12、腹径16、底径8.4、高13.4、壁厚0.5~0.6厘米（图6-2，2）。

瓷碗　1件（M31∶3）。淡黄胎，黑釉，釉不包底，内底有刮圈。大敞口，尖唇，深腹，腹壁先收后鼓，平底，矮圈足。口径15.2、底径6、高5.2、壁厚0.2~0.4厘米（图6-2，1）。

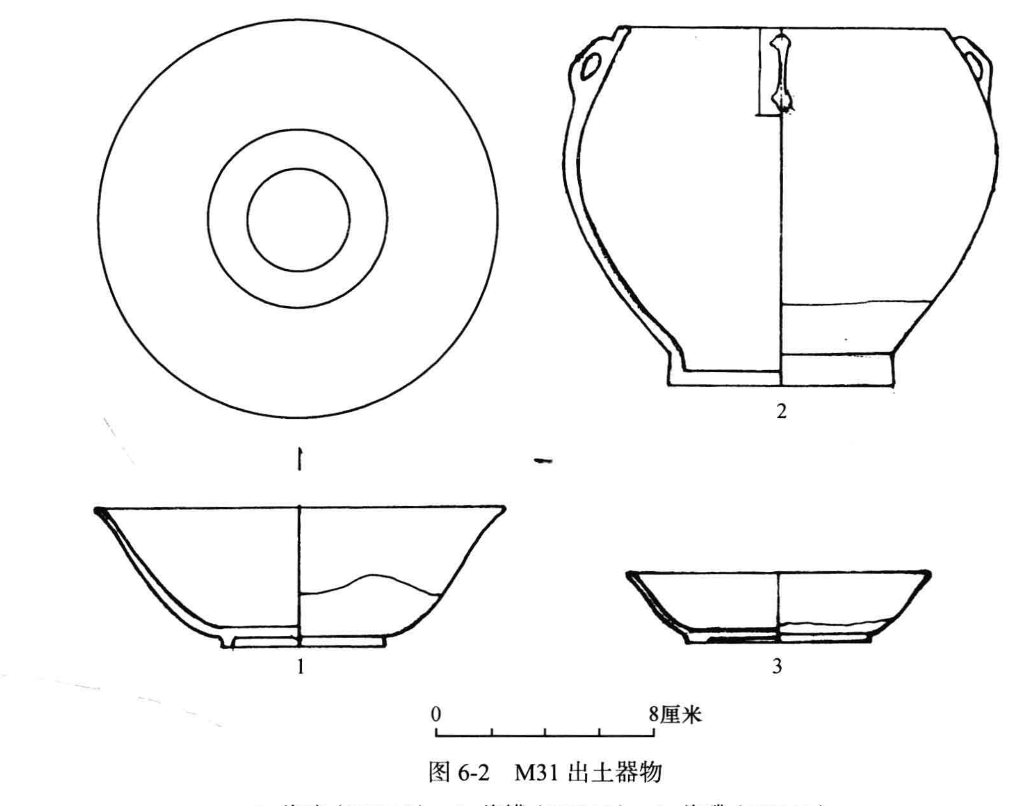


图 6-2　M31 出土器物

1. 瓷碗（M31∶3）　2. 瓷罐（M31∶2）　3. 瓷碟（M31∶1）

二、M80

M80 位于第 I 发掘区的中部，T1727 的中部，开口于耕土层下，被 M79 打破，距地表 0.3 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 6°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 2.4、宽 0.8、深 0.4 米。填土为黄褐色，结构较疏松，含红褐色土块，少量料姜石等。墓底有葬具 1 棺，已朽，平面呈长方形，长 1.6、宽 0.5 米。棺内有人骨 1 具，葬式为仰身直肢，头向北。随葬品有 2 件（组），其中铜钱 2 枚（1 组），放置于人骨右侧肋骨处；瓷碗 1 件，放置于棺外南（图 6-3）。

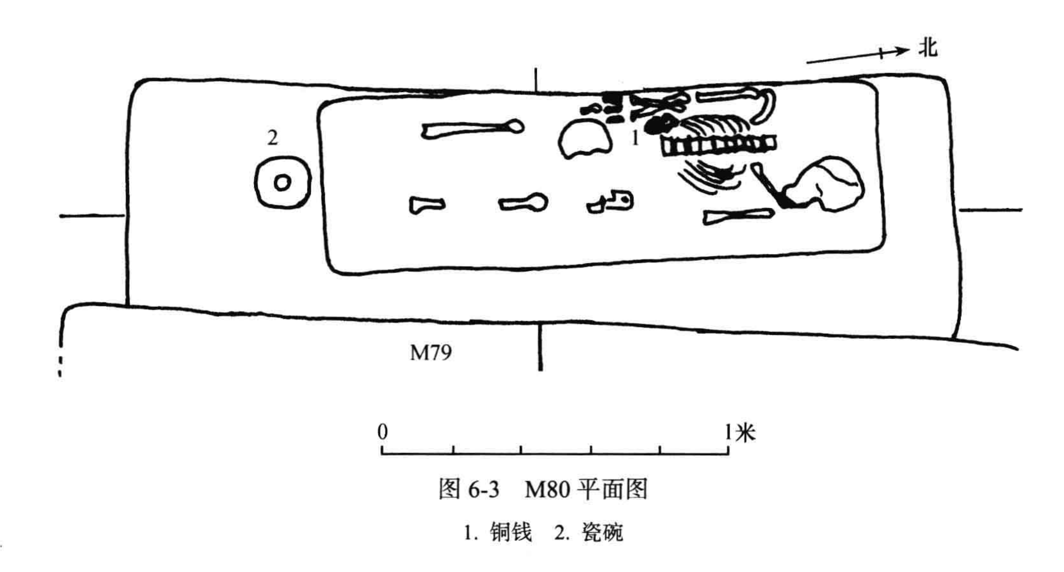


图 6-3　M80 平面图

1. 铜钱　2. 瓷碗

瓷碗　1 件（M80∶2）。浅黄胎，红褐釉，外施半釉，内底有刮圈。敞口，尖唇，弧腹，平底，矮圈足。口径 16.2、底径 6.4、高 6、壁厚 0.3~0.5 厘米（图 6-4）。

铜钱　2 枚。“治平元宝”1 枚（M80∶1-1），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 6-5，1）。“元丰通宝”1 枚（M80∶1-2），篆书，旋读。直径 2.5 厘米（图 6-5，2）。

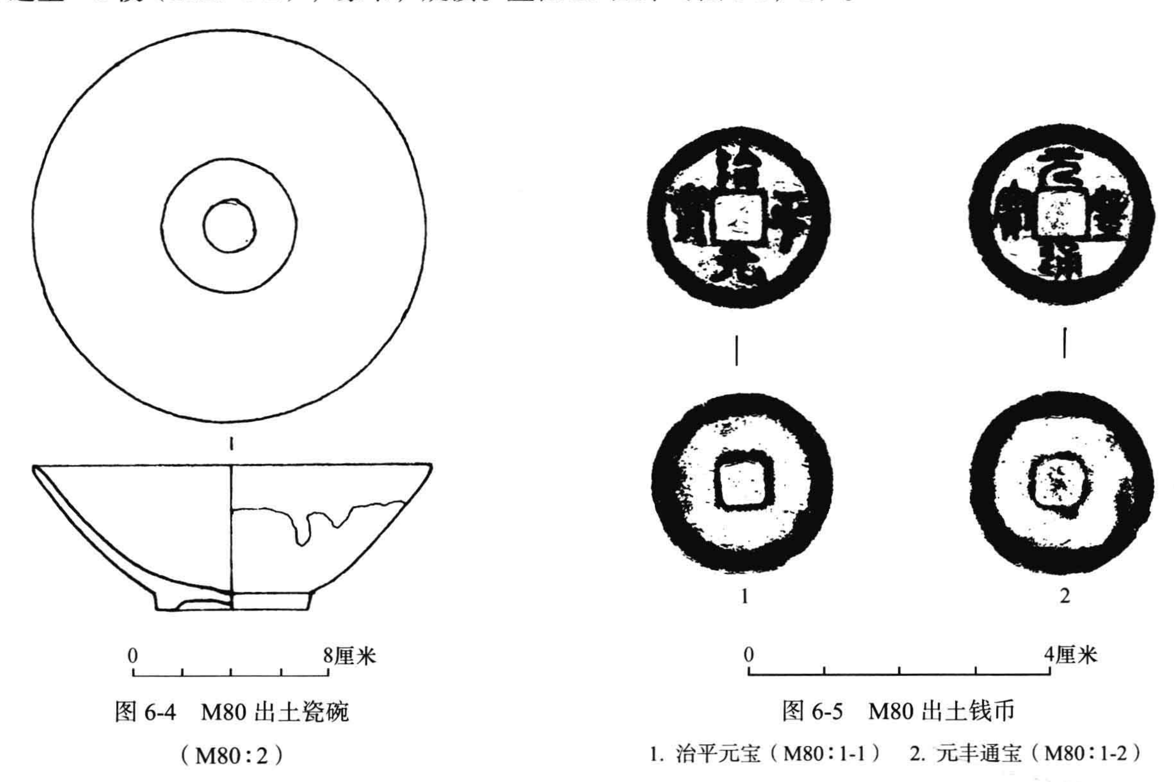


图 6-4　M80 出土瓷碗
（M80∶2）

图 6-5　M80 出土钱币
1. 治平元宝（M80∶1-1）　2. 元丰通宝（M80∶1-2）

三、M81

M81 位于第Ⅰ发掘区的西部，T1724 的西北部，开口于耕土层下，距地表 0.25 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 170°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 1.8、宽 0.62、深 0.2 米。填土为灰白色，内含料姜石、硬土块。墓底有葬具 1 棺，已朽，仅存少量灰痕。棺内有人骨 1 具，葬式为仰身直肢，头向南。随葬品有 2 件，其中瓷碗 1 件，放置于人骨上肢西侧；瓷罐 1 件，放置于墓底东北角（图 6-6）。

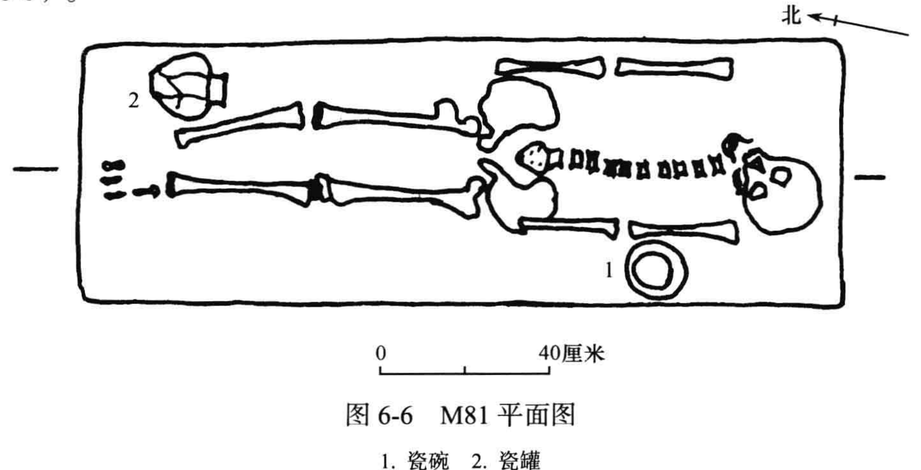


图 6-6　M81 平面图
1. 瓷碗　2. 瓷罐

瓷碗　1件（M81∶1）。乳白胎泛黄，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。侈口，尖圆唇，弧腹，平底，矮圈足，内低于外。口径17.2、底径6、高5.4、壁厚0.3~0.6厘米（图6-7，1）。

瓷罐　1件（M81∶2）。乳白胎，酱釉泛绿，釉不包底。侈口，尖圆唇，束颈，鼓肩，弧腹，平底，矮圈足。器身1周竖向瓜棱。口径10、腹径12、底径5.6、高12.4、壁厚0.4~0.5厘米（图6-7，2）。

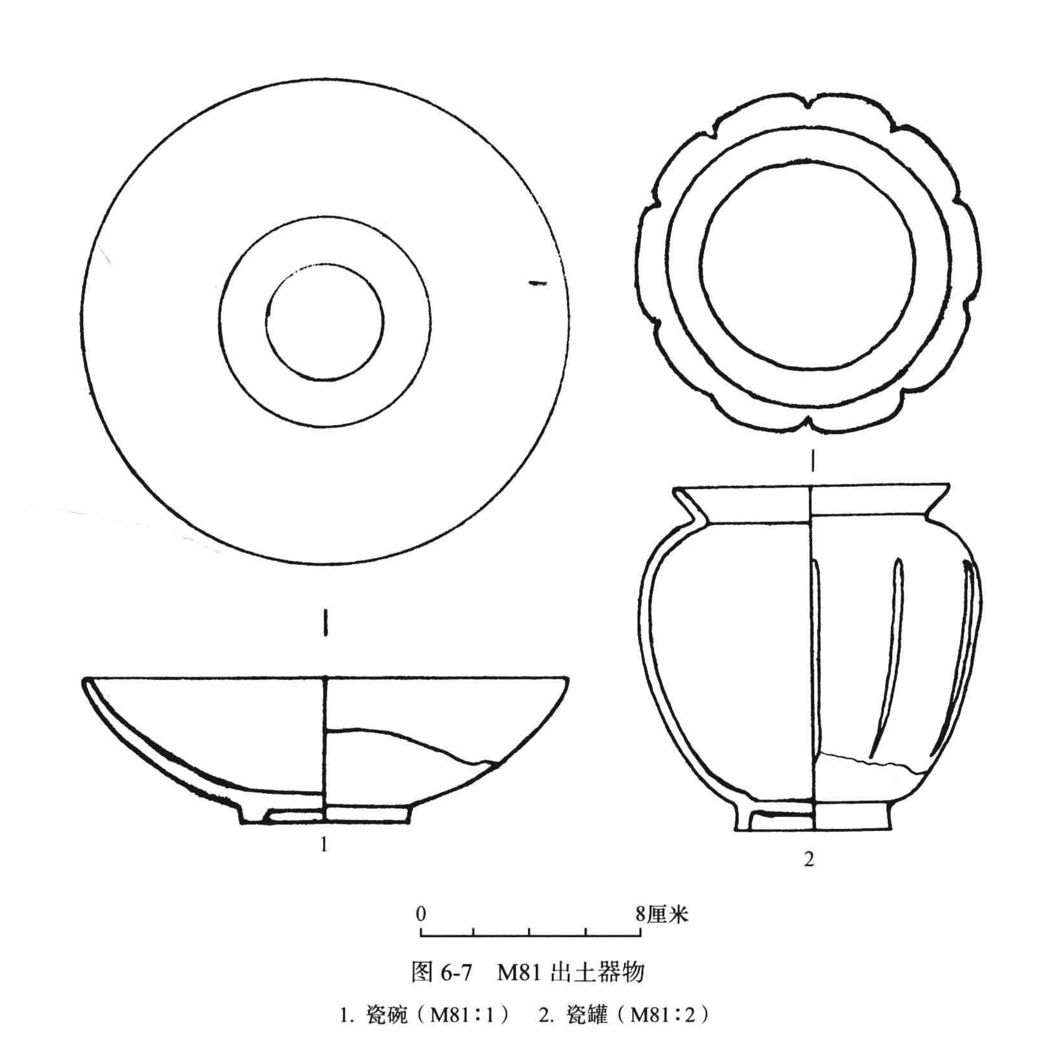


图6-7　M81出土器物

1. 瓷碗（M81∶1）　2. 瓷罐（M81∶2）

四、M82

M82位于第Ⅰ发掘区的东南部，T1630的西北部，开口于耕土层下，打破M84，距地表0.35米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向353°，墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长2.7、宽1.75、深1.6米。填土为黄褐色，结构略疏松。墓底有葬具2棺，近长方形，东侧棺长1.83、宽0.6米；西侧棺长1.83、宽0.5米。棺内人骨保存较差仰身直肢，头向北。随葬品有6件，其中瓷罐1件，放置于墓室西北角；铜钱1枚，放置于墓室东侧棺内中部；瓷碗2件、瓷瓶1件，放置于墓室东南部；铜镜1件，位于东侧棺内中部（图6-8）。

瓷罐　1件（M82∶1）。浅酱色釉，除圈足外通体包釉。小直口，斜折沿，尖圆唇，溜肩，鼓腹，下腹斜收，最大腹径居上，矮圈足。口径6.4、腹径20.4、底径9.6、高26、壁厚0.6厘米（图6-9，4）。

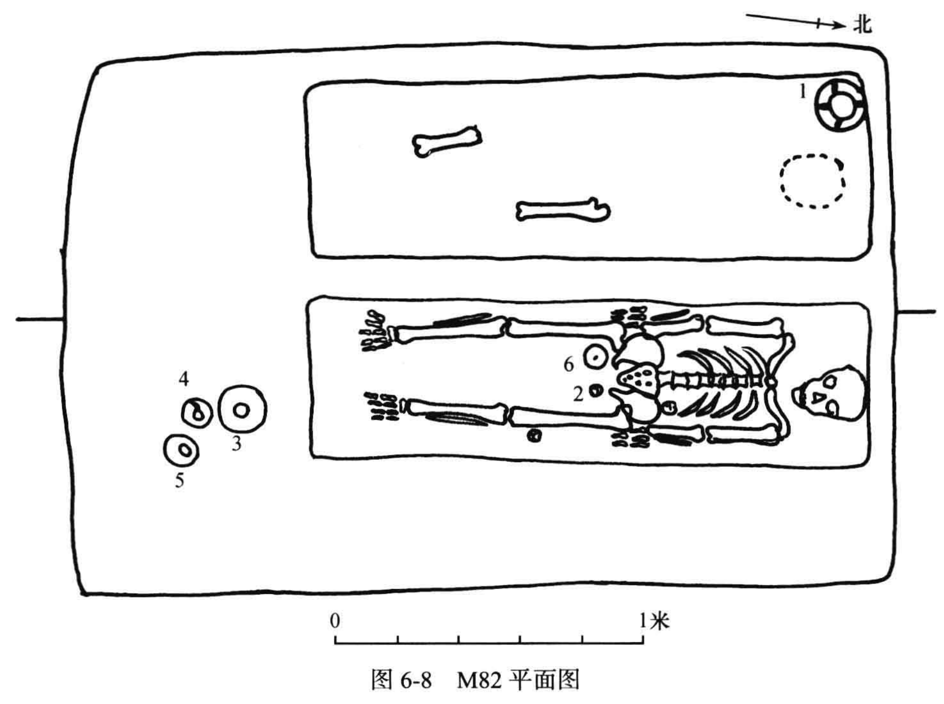


图 6-8 M82 平面图

1. 瓷罐 2. 铜钱 3、5. 瓷碗 4. 瓷瓶 6. 铜镜

瓷碗 2件。M82∶3，红胎，黑釉，口沿下不包釉。侈口，尖圆唇，弧腹，平底，矮圈足。外壁有纵横刻划纹，内底有刮圈。口径16、底径6.4、高6.2、壁厚0.3~0.5厘米（图6-9，1）。M82∶5，淡黄胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。侈口，圆唇，弧腹，平底，矮圈足。口径17.2、底径6.4、高4、壁厚0.3~0.7厘米（图6-9，2）。

瓷瓶 1件（M82∶4）。黄褐胎，酱釉，釉不包底。侈口，方圆唇，束颈，鼓腹，底微内凹，矮圈足，平足。腹部饰6道凹弦纹。口径6.4、腹径14、底径8、高24、壁厚0.5~1厘米（图6-9，3）。

铜钱 1枚（M82∶2）。剪轮五铢，“五”字中间两笔弯曲，“铢”字的“金”字头呈等腰三角形，“朱”字头圆折。直径2.3厘米（图6-10）。

铜镜 1件（M82∶6）。湖州孙家镜。圆形，银锭纽。纽左右两侧各有一长方形框，框上饰云纹，下饰花卉。框内均有铭文：右为“湖州孙家”，左为“青鸾宝鉴”。框外饰1周凸弦纹。窄素缘。直径7.8、缘厚0.4厘米（图6-11；图版32-2）。

五、M141

M141位于第Ⅱ发掘区的西北部，T1522的南部，开口于扰土层下，距地表1.5米，打破M156。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向350°。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长2.3、宽0.8~1.1、残深0.8米。填土呈黄褐色，土质较松，内含许多红土块、淤土及姜石块。墓底有葬具1棺，平面为梯形，长2、宽0.42~0.6米。棺内有人骨1具，葬式为仰身直肢，头向北。随葬品有铜钱4枚，放置于墓主腹部及下肢骨外侧（图6-12）。

铜钱 4枚。“景德元宝”1枚（M141∶1-1），楷书，旋读。直径2.4厘米（图6-13，1）。“元祐通宝”1枚（M141∶1-2），篆书，旋读。直径2.4厘米（图6-13，2）。“元丰通宝”1枚（M141∶1-3），行书，旋读。直径2.4厘米（图6-13，3）。年号不清者1枚。

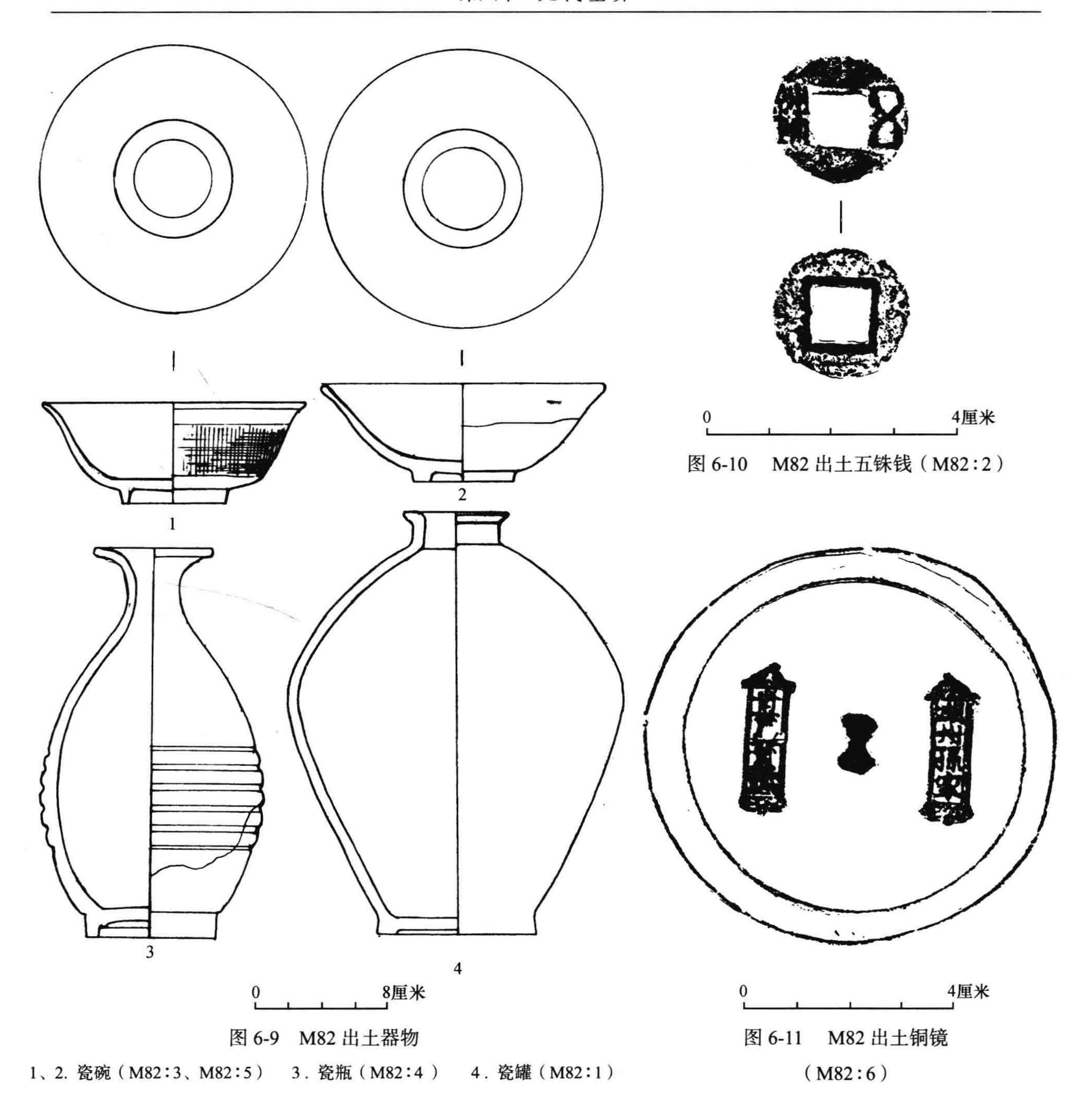


图 6-9 M82 出土器物

1、2. 瓷碗（M82∶3、M82∶5） 3. 瓷瓶（M82∶4） 4. 瓷罐（M82∶1）

图 6-10 M82 出土五铢钱（M82∶2）

图 6-11 M82 出土铜镜（M82∶6）

六、M247

M247 位于第Ⅴ发掘区的东北部，T2019 的东北部，开口于扰土层下，距地表 2 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 3°。墓圹上部被破坏，平面呈长方形，直壁、平底，长 1.8、宽 0.72、深 1.5 米。填土呈黄褐色，土质略硬，含许多红土块、淤土及料姜石。墓底未发现葬具和人骨。随葬品有 2 件（组），其中瓷碗 1 件、铜钱 8 枚（1 组），均置于墓室东南角（图 6-14）。

瓷碗 1 件（M247∶1）。黄褐胎，酱釉，外釉至口沿下，内底有刮圈。敞口，尖圆唇，深弧腹，平底中心略突，圈足稍高。口径 17.2、底径 6.8、高 8、壁厚 0.5~0.6 厘米（图 6-15）。

图 6-12 M141 平面图

1. 铜钱

图 6-13 M141 出土钱币

1. 景德元宝（M141∶1-1） 2. 元祐通宝（M141∶1-2） 3. 元丰通宝（M141∶1-3）

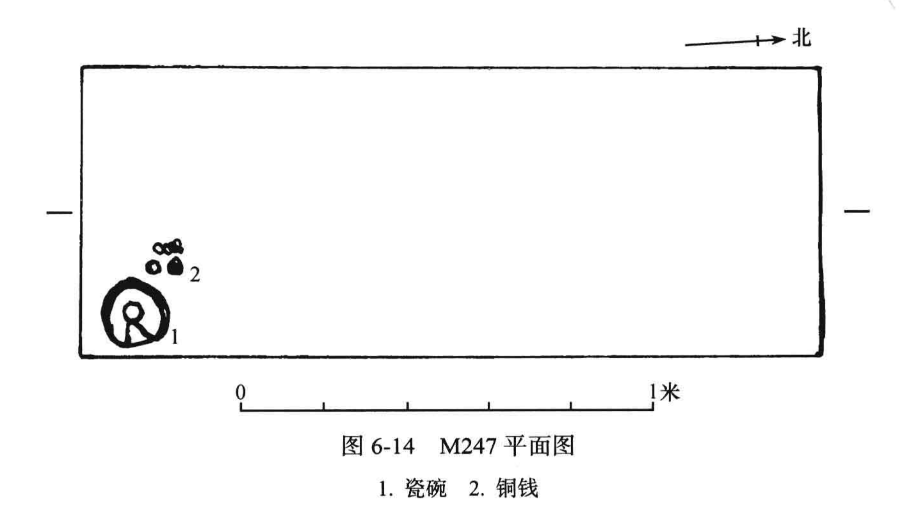


图 6-14 M247 平面图

1. 瓷碗 2. 铜钱

铜钱　8枚。“熙宁重宝”1枚（M247:2-1），楷书，旋读。直径2.8厘米（图6-16，1）。“太平通宝”1枚（M247:2-2），楷书，直读。直径2.3厘米（图6-16，2）。“祥符元宝”1枚（M247:2-3），楷书，旋读。直径2.4厘米（图6-16，3）。“祥符通宝”1枚（M247:2-4），楷书，旋读。直径2.4厘米（图6-16，4）。字迹不清者4枚。

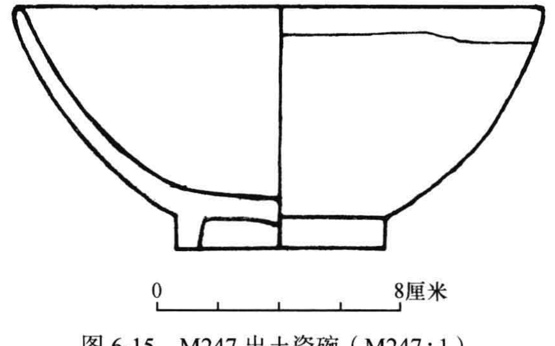


图6-15　M247出土瓷碗（M247:1）

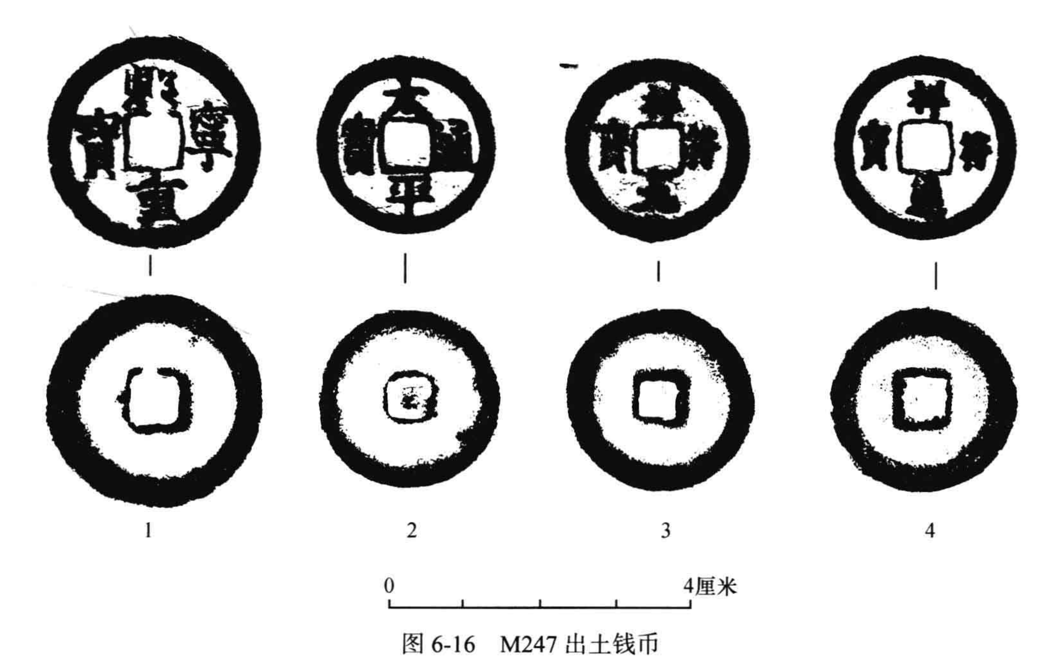


图6-16　M247出土钱币
1. 熙宁重宝（M247:2-1）　2. 太平通宝（M247:2-2）　3. 祥符元宝（M247:2-3）　4. 祥符通宝（M247:2-4）

第二节　土坑洞室墓

一、M56

M56位于第Ⅰ发掘区的中部，T1727的北部，向北延伸至T1827南部，开口于耕土层下，距地表0.8米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向190°，由墓道、墓门和墓室三部分组成。墓道位于墓室的南部，平面呈长方形，直壁、平底，长2、宽0.8、深0.8米。填土为黄褐色，结构疏松。墓门残高0.8、宽0.8米，用不规则石块砌成封门墙。墓室顶部遭破坏，直壁、平底，底部平面呈梯形，长2.6、宽1.1~1.4、残高0.8米。墓室内有葬具1棺，已朽，平面呈梯形，长1.95、宽0.64~0.8米。棺内有人骨1具，葬式为仰身直肢，头向北。随葬品有瓷碗1件，放置于墓室南端（图6-17）。

瓷碗　1件（M56:1）。淡黄胎，酱釉，釉不包底。敞口，尖圆唇，斜弧腹，平底，矮圈足。口径16、底径5.2、高5、壁厚0.3~0.4厘米（图6-18）。

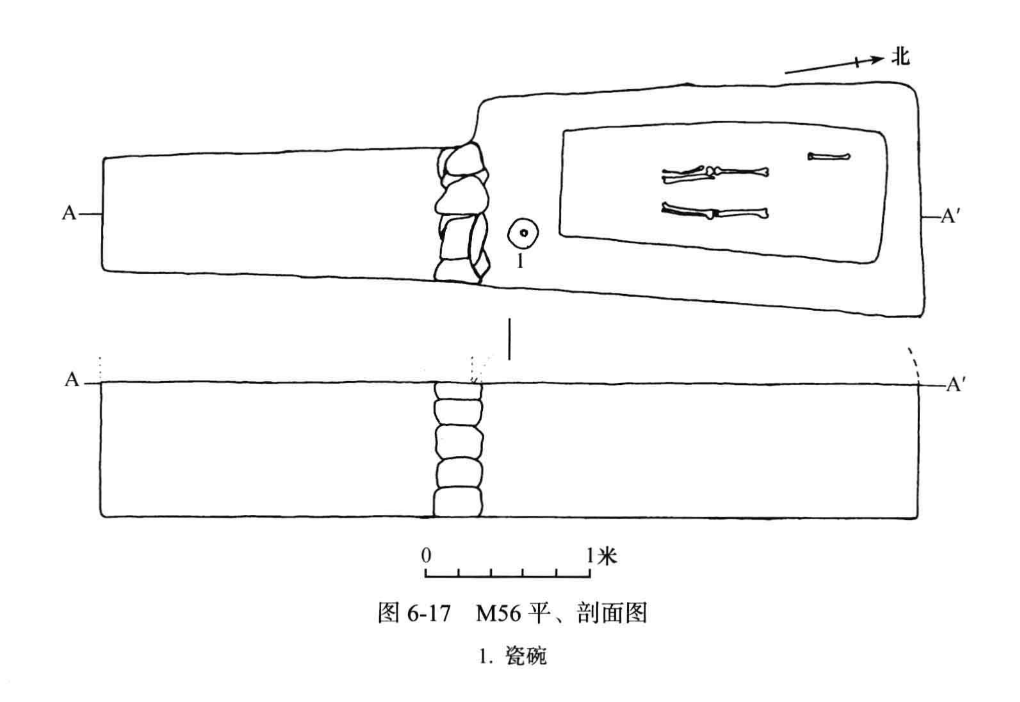


图 6-17　M56 平、剖面图

1. 瓷碗

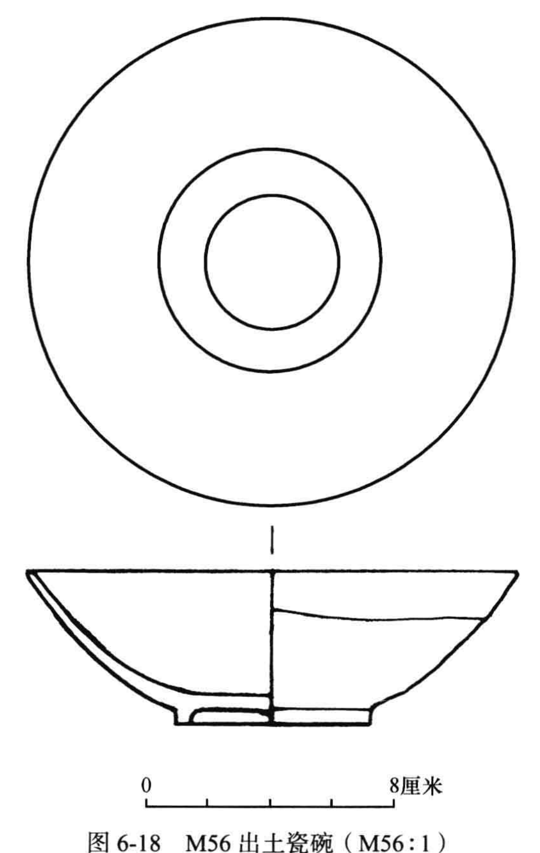


图 6-18　M56 出土瓷碗（M56∶1）

二、M83

M83 位于第Ⅰ发掘区的西北部，T2023 的南部，开口于耕土层下，距离地表 0.35 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 184°，由墓道、墓门和墓室三部分组成，被破坏严重。墓道位于墓室的南部，平面呈梯形，直壁、平底，残长 0.9、宽 0.87~1.1、残深 0.7 米。填土呈红褐色，土质略硬，内含黄土块、淤土及姜石块。墓门宽 1.1、残高 0.7 米，用不规则石块砌成封门墙。墓室顶部被破坏，直壁、平底，底部平面呈梯形，长 2.9、宽 1.6~2.08、残高 0.7 米。墓室内东西并排放置 2 棺，已朽，平面呈梯形。东侧棺长 1.9、宽 0.46~0.6 米；西侧棺长 1.62、宽 0.42~0.6 米。棺内人骨保存较差，只存部分下肢骨。随葬品有 2 件（组），其中玉壶春瓶 1 件，放置于墓室西北部；铜钱 5 枚（1 组），放置于西棺中北部（图 6-19）。

玉壶春瓶　1 件（M83∶1）。白胎，茶绿色釉，釉不包底，釉下刻花。敞口，圆唇，束颈，鼓腹，最大腹径居下，矮圈足。上腹部刻花草纹。口径 7.6、腹径 16.8、底径 7、高 22.6、壁厚 0.4~0.8 厘米（图 6-20）。

铜钱　5 枚。“皇宋通宝”1 枚（M83∶2-1），楷书，直读，花穿。直径 2.5 厘米（图 6-21，1）。“元丰通宝”1 枚（M83∶2-2），篆书，旋读。直径 2.4 厘米（图 6-21，2）。“元祐通宝”2 枚，行书，旋读。M83∶2-3，直径 2.3 厘米（图 6-21，3）。字迹不清者 1 枚。

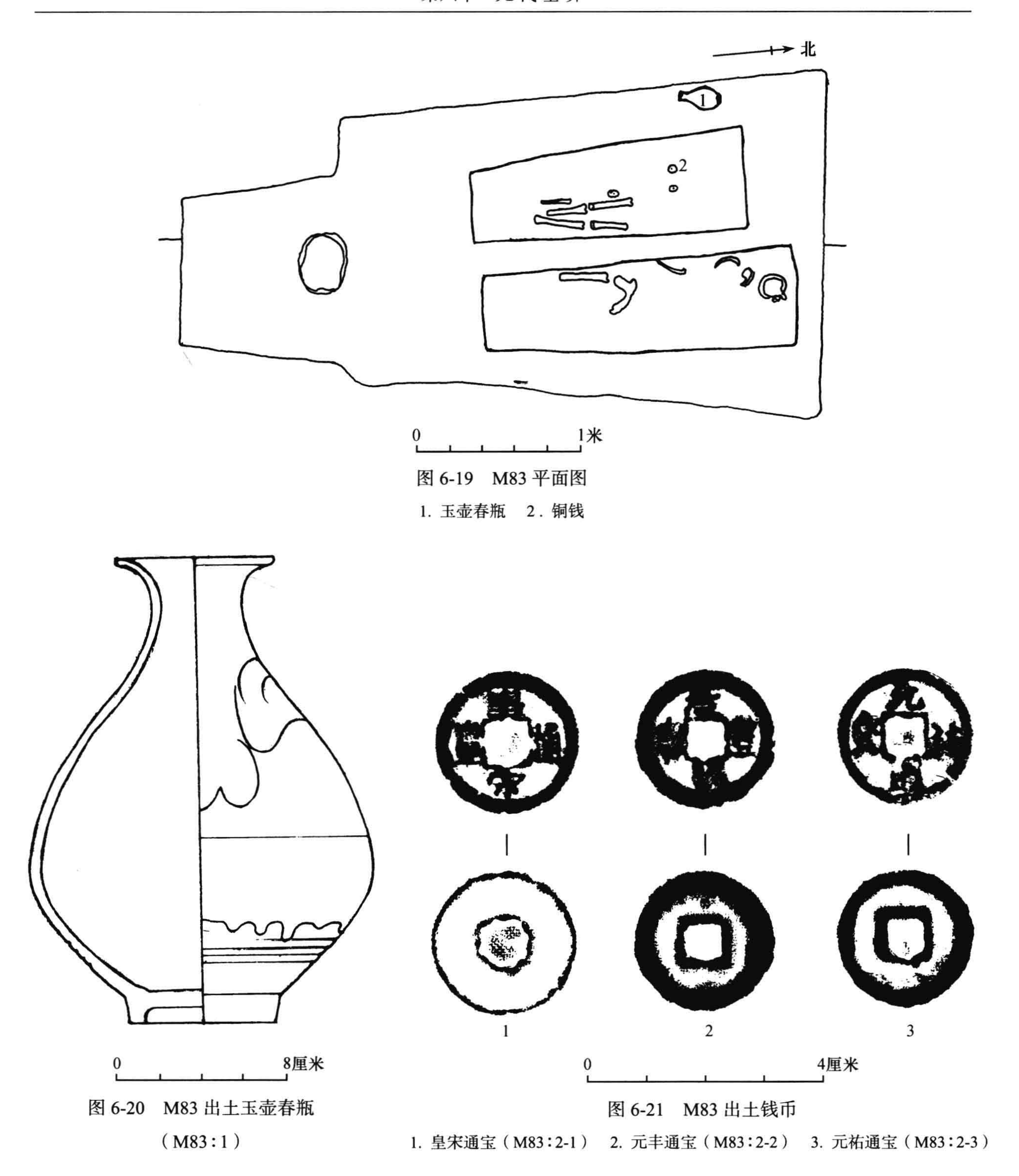


图 6-19　M83 平面图

1. 玉壶春瓶　2. 铜钱

图 6-20　M83 出土玉壶春瓶（M83：1）

图 6-21　M83 出土钱币

1. 皇宋通宝（M83：2-1）　2. 元丰通宝（M83：2-2）　3. 元祐通宝（M83：2-3）

三、M100

M100位于第Ⅱ发掘区的西南部，T1626的北部，开口于耕土层下，打破M102，墓口距地表0.5米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向175°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室南端，平面呈梯形，直壁、平底，长2.42、宽0.56~0.78、深2米。填土呈灰白色，土质松散。墓室顶部坍塌，直壁、平底，

底部平面近椭圆形，南北长 2.4、东西宽 1.6、残高 1.2 米。墓室内有葬具 1 棺，已朽，平面呈梯形，南北长 1.7、宽 0.44~0.6 米。棺内有人骨 1 具，葬式为仰身直肢，头向北。随葬品有 2 件（组），其中铜钱 8 枚（1 组），放置于人骨的胸部；瓷碗 1 件，残，放置于墓室西南角（图 6-22）。

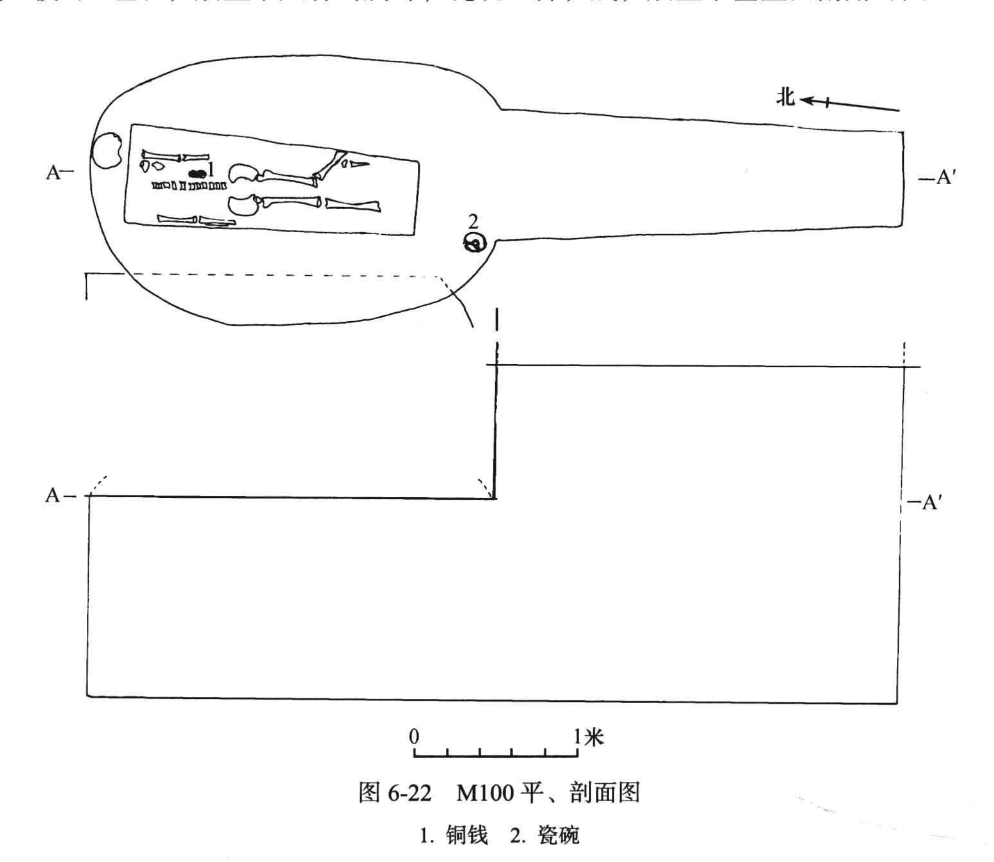


图 6-22 M100 平、剖面图

1. 铜钱 2. 瓷碗

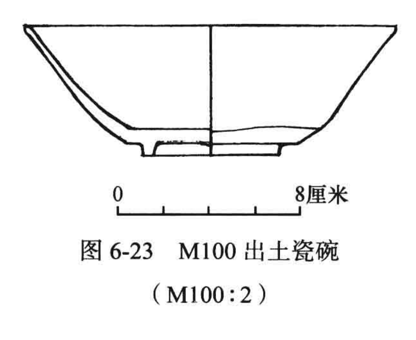


图 6-23 M100 出土瓷碗（M100∶2）

瓷碗 1 件（M100∶2）。黄褐胎，黑釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，圆唇，斜直腹，平底，矮圈足。口径 16.4、底径 6、高 5.8、壁厚 0.2~0.5 厘米（图 6-23）。

铜钱 8 枚。“元丰通宝”1 枚（M100∶1-1），篆书，旋读。直径 2.4 厘米（图 6-24，1）。“熙宁元宝”1 枚（M100∶1-2），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 6-24，2）。“皇宋通宝”1 枚（M100∶1-3），楷书，直读。直径 2.5 厘米（图 6-24，3）。“绍圣元宝”1 枚（M100∶1-4），行书，旋读。直径 2.35 厘米（图 6-24，4）。年号不清者 4 枚。

四、M125

M125 位于第Ⅱ发掘区北部，T1426 东南，延伸至 T1326 内，开口于耕土层下，距地表 0.3 米，被 M124 打破。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 177°，由墓道、墓门和墓室三部分组成。墓道位于墓室的南部，平面呈梯形，直壁、平底，长 1.6、宽 0.7~1、深 1.68 米。填土呈黄褐色，土质略松，含红土块、碎骨及料姜石。墓门呈弧形，宽 1、高 1.1 米。墓室弧顶塌陷，直壁、平底，底部平面呈近圆形，直径 2.6、残高 1.7 米。墓室内未发现葬具痕迹及人骨。随葬品有 4 件（组），其中瓷

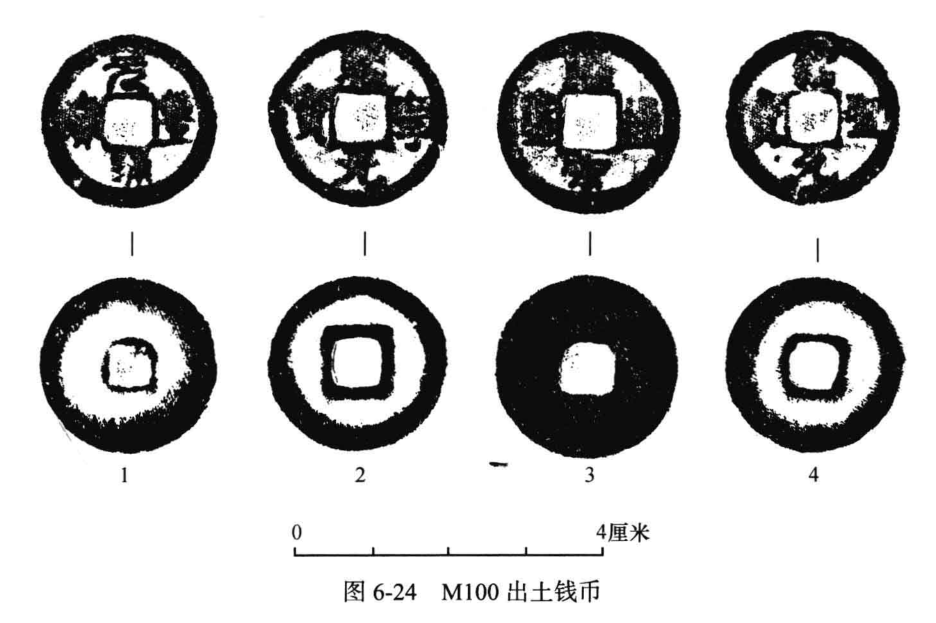


图 6-24　M100 出土钱币

1. 元丰通宝（M100∶1-1）　2. 熙宁元宝（M100∶1-2）　3. 皇宋通宝（M100∶1-3）　4. 绍圣元宝（M100∶1-4）

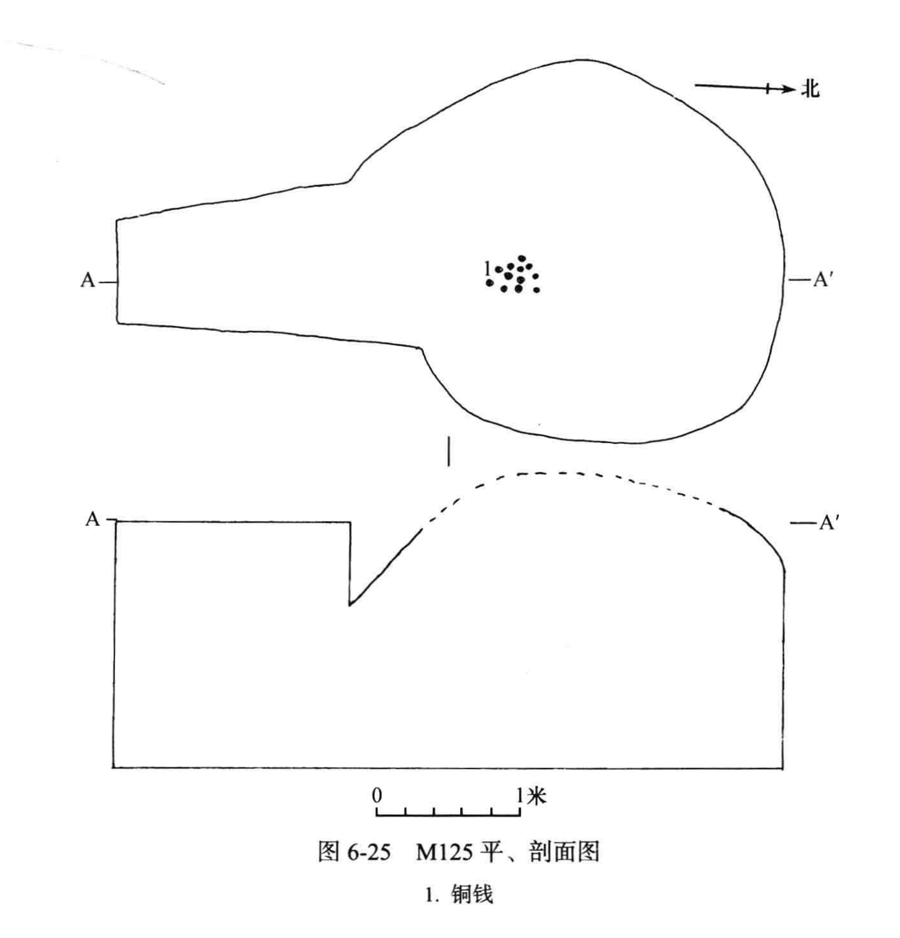


图 6-25　M125 平、剖面图

1. 铜钱

罐 2 件、瓷盘 1 件，发现于墓室底部的填土中；铜钱 12 枚（1 组），位于墓室南部（图 6-25）。

瓷罐　2 件。M125∶1，乳白胎，白釉，釉上有细小开片，釉不包底。侈口（残），束颈，鼓腹，喇叭形，矮圈足。腹部饰 8 条竖槽。口径 13.2、底径 7.2、高 14、壁厚 0.4~0.8 厘米（图 6-26，1）。M125∶3，红褐胎，口沿及内面白釉，外包酱釉，底面不覆釉。侈口，方圆唇，鼓肩，弧腹，小平底。

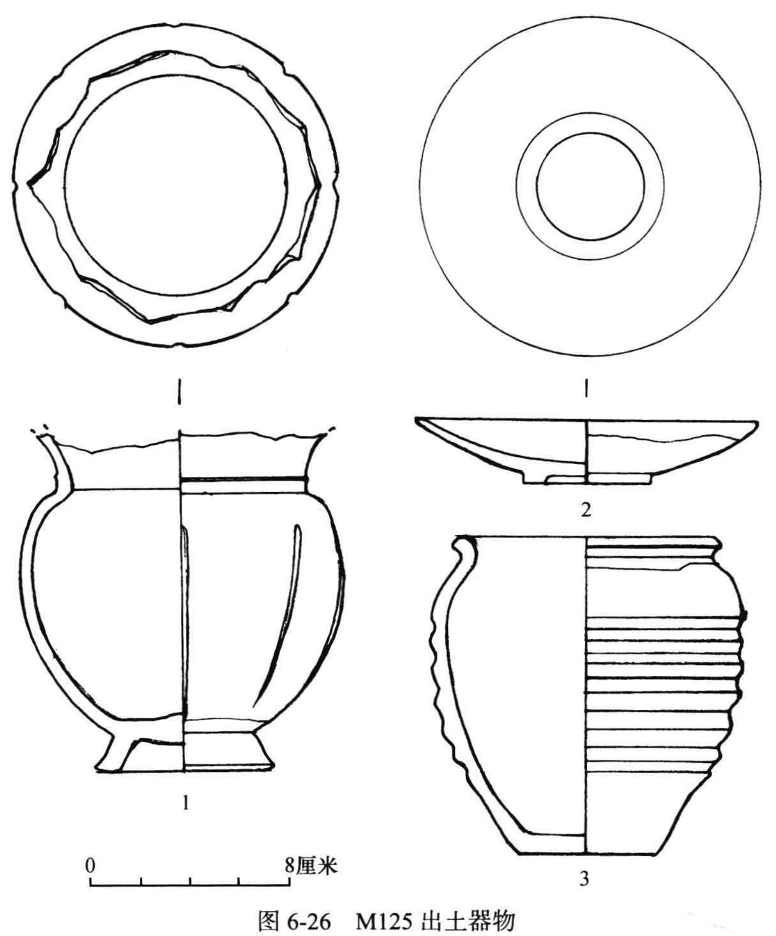


图 6-26 M125 出土器物

1、3. 瓷罐（M125∶1、M125∶3） 2. 瓷盘（M125∶2）

腹部饰瓦纹。口径 10.8、腹径 12.8、底径 5.6、高、壁厚 0.5~0.6 厘米（图 6-26，3）。

瓷盘 1 件（M125∶2）。黄褐胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，尖圆唇，斜直浅腹，平底，矮圈足。口径 14、底径 5.2、高 2.6、壁厚 0.3~0.6 厘米（图 6-26，2）。

铜钱 12 枚。“祥符元宝”1 枚（M125∶4-1），楷书，旋读。直径 2.5 厘米（图 6-27，1）。“熙宁元宝”4 枚，篆书 1 枚（M125∶4-2），旋读，直径 2.5 厘米（图 6-27，2）；楷书 3 枚，旋读，M125∶4-3、4，直径 2.4 厘米（图 6-27，3、4）。“圣宋元宝”1 枚（M125∶4-5），篆书，旋读。直径 2.5 厘米（图 6-27，5）。“景德元宝”1 枚（M125∶4-6），楷书，旋读。直径 2.5 厘米（图 6-27，6）。“皇宋通宝”3 枚，楷书，直读。M125∶4-7，直径 2.5 厘米（图 6-27，7）。字迹不清者 2 枚。

五、M185

M185 位于第Ⅱ发掘区的南部，探方 T1326 的东南角，开口于扰土层下，距地表 2 米。墓葬形制为土坑洞室墓，墓向 179°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室的南部，平面呈长方形，长 1.8、宽 1、残深 1 米。墓室顶部遭破坏，直壁、平底，底部平面呈梯形，直壁，平底。长 2.2、宽 1.8~2.2、残高 1 米。填土呈黄褐色，土质略硬，内含许多红土块、淤土块及姜石块。墓室内东西并排放置 2 棺，平面梯形，东侧棺长 1.8、宽 0.4~0.6 米；西侧棺长 1.74、宽 0.4~0.6 米。棺内各有人骨 1 具，西侧人骨保存较好，仰身

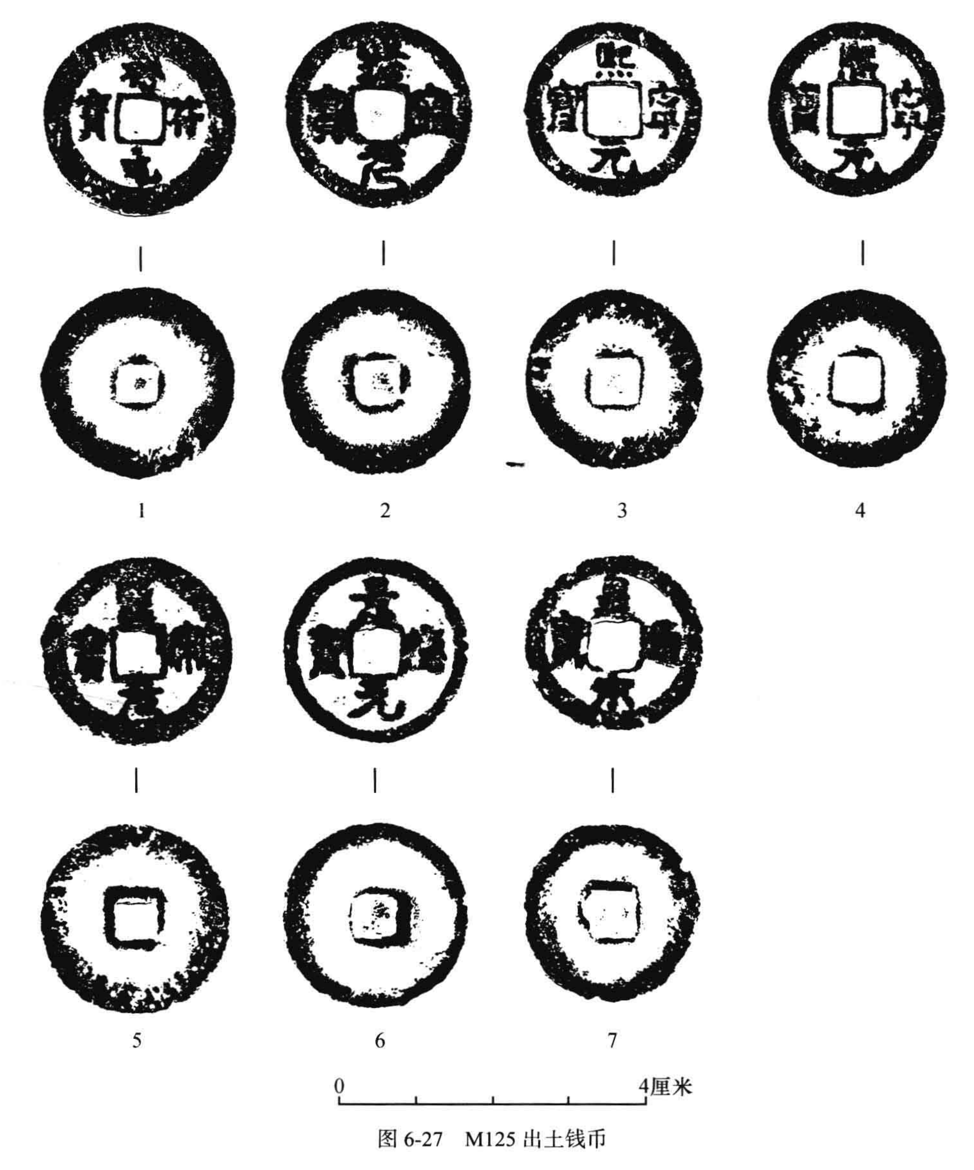


图 6-27　M125 出土钱币

1. 祥符元宝（M125∶4-1）　2~4. 熙宁元宝（M125∶4-2、M125∶4-3、M125∶4-4）

5. 圣宋元宝（M 125∶4-5）　6. 景德元宝（M125∶4-6）　7. 皇宋通宝（M125∶4-7）

直肢，头向北，东侧人骨仅存部分下肢骨。随葬品有铜钱 2 枚，散置于西侧人骨腹部（图 6-28）。

铜钱　2 枚。“元丰通宝”1 枚（M185∶1-1），行书，旋读。直径 2.3 厘米（图 6-29，1）。“熙宁元宝”1 枚（M185∶1-2），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 6-29，2）。

六、M279

M279 位于第Ⅴ发掘区西北部，T2212 东北部，延伸至 T2312 内，开口于扰土层下，距地表 2 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 192°，由墓道、墓门和墓室三部分组成，上部被破坏。墓道位于墓室的南部，平面近长方形，直壁、平底，长 2.4、宽 0.8~0.9、残深 1.2 米。填土呈黄褐色，含大量料姜石。墓门宽 0.9 米，残高 0.8 米，未发现封门墙。墓室弧顶残，直壁、平底，底部平面近长方形，

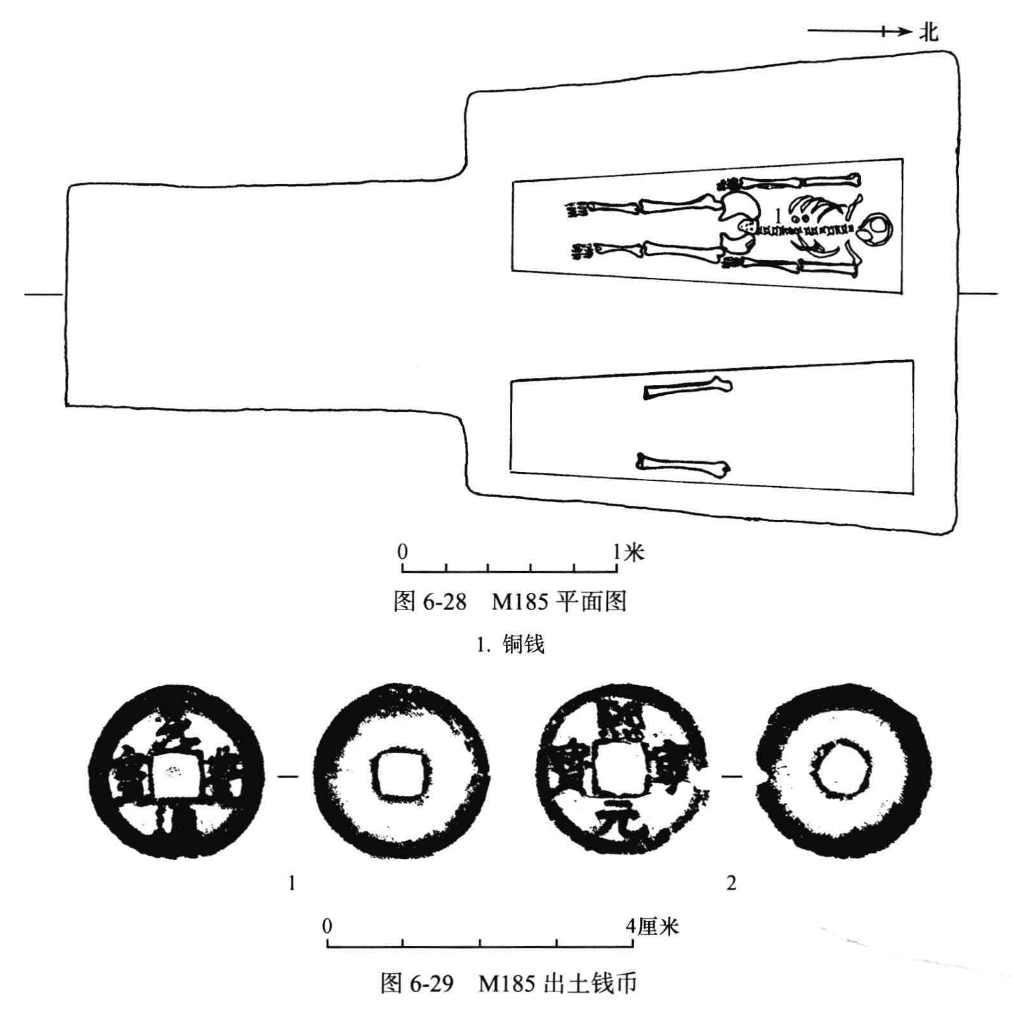


图 6-28 M185 平面图

1. 铜钱

图 6-29 M185 出土钱币

1. 元丰通宝（M185∶1-1） 2. 熙宁元宝（M185∶1-2）

长 2.2、宽 0.88~1.06、残高 0.8 米。墓室内有葬具 1 棺，已朽，平面近梯形，长 2.1、宽 0.5~0.8 米。棺内人骨保存极差，仅余头骨及一段上肢骨，头向北。随葬品有 9 件（组），其中瓷缸 1 件、瓷瓶 1 件、瓷碟 4 件、灯盏 1 件、镇墓瓦 1 件均放置于墓室南部；铜钱 2 枚（1 组），位于头骨南部（图 6-30）。

瓷缸　1 件（M279∶2）。砖红胎，口沿以下至器底均施酱釉，器内相同位置亦施酱釉。卷沿，尖圆唇，鼓腹居中，平底。口径 29.6、最大腹径 31.6、底径 15.6、高 35.8、厚 0.4~0.6 厘米（图 6-31，1）。

瓷瓶　1 件（M279∶3）。黄褐胎，酱釉，釉不包底，外釉至下腹部。敞口，圆唇，口内侧 1 周凹槽，束颈，溜肩，鼓腹，矮圈足近平。口径 6、腹径 11、底径 6.4、高 16.4、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 6-31，2）。

瓷碟　4 件。M279∶4，灰褐胎，白釉，外施半釉，釉不包底。敞口，尖圆唇，浅弧腹，平底，矮圈足。口径 11、底径 5.6、高 2.4、壁厚 0.2~0.4 厘米（图 6-31，3）。M279∶5、6，形制同 M279∶4。M279∶7，灰褐胎，白釉，外施半釉，釉不包底。敞口，圆唇，浅弧腹，平底，矮圈足。口径 11、底径 5.6、高 2.4、壁厚 0.2~0.4 厘米（图 6-31，4）。

灯盏　1 件（M279∶8）。黄胎，酱釉。敞口，深腹，平底。一侧有圆形把手，内中空。口径 8.4~10、高 3.8 厘米（图 6-31，5）。

镇墓瓦　1 件（M279∶9）。板瓦形。

铜钱　2 枚。“熙宁元宝”1 枚（M279∶1-1），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 6-32，1）。“祥符元宝”1 枚（M279∶1-2），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 6-32，2）。

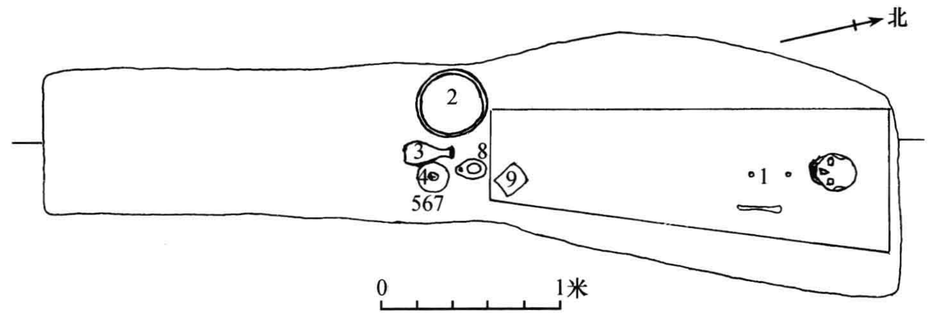


图 6-30　M279 平面图

1. 铜钱　2. 瓷缸　3. 瓷瓶　4~7. 瓷碟　8. 灯盏　9. 镇墓瓦

1　2　3　4　5

1. 0　16厘米　余 0　8厘米

图 6-31　M279 出土器物

1. 瓷缸（M279∶2）　2. 瓷瓶（M279∶3）　3、4. 瓷碟（M279∶4、M279∶7）　5. 灯盏（M279∶8）

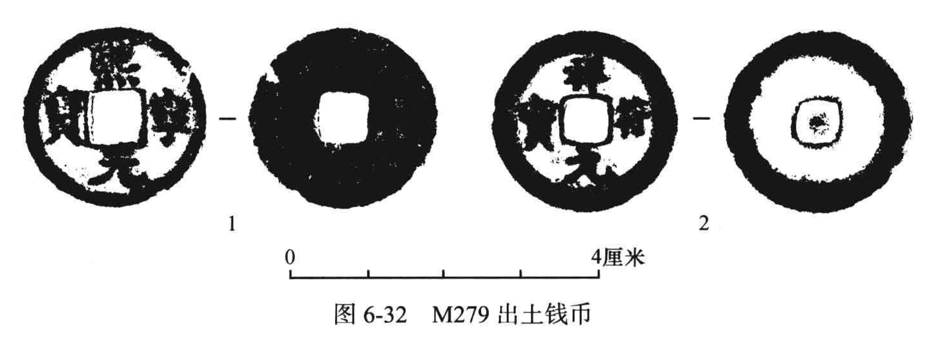


图 6-32 M279 出土钱币

1. 熙宁元宝（M279∶1-1） 2. 祥符元宝（M279∶1-2）

七、M282

M282 位于第Ⅴ发掘区中部，T2116 西北部，延伸至 T2216 内，开口于扰土层下，距地表 1.6 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 185°，由墓道、墓门、甬道、墓室组成，墓葬南部及上部被严重破坏。墓道位于墓室南端，残存部分平面呈长方形，直壁、平底，残长 0.56、宽 1.18、残深 1.54 米。墓门宽 0.74、残高 1.54 米，原应为砖砌仿木式门楼，现只残存下半部分立颊、槫柱。甬道宽 1.18、残高 1.54 米。墓室弧壁、平底，底部平面为圆形，直径 2.6、残高 1.54 米。墓底设有棺床，呈倒“凹”字形，高 0.44 米。棺床表面铺砖，主体为纵向一排、横向一排交替平铺；南缘用砖砌成须弥座式，束腰部分饰有壶门。所用青砖均素面，长 26、宽 13、厚 5 厘米。填土呈黄褐色，土质略硬，含红土块、青砖块、淤土及料姜石。墓室内未发现葬具痕迹、人骨及随葬品（图 6-33）。

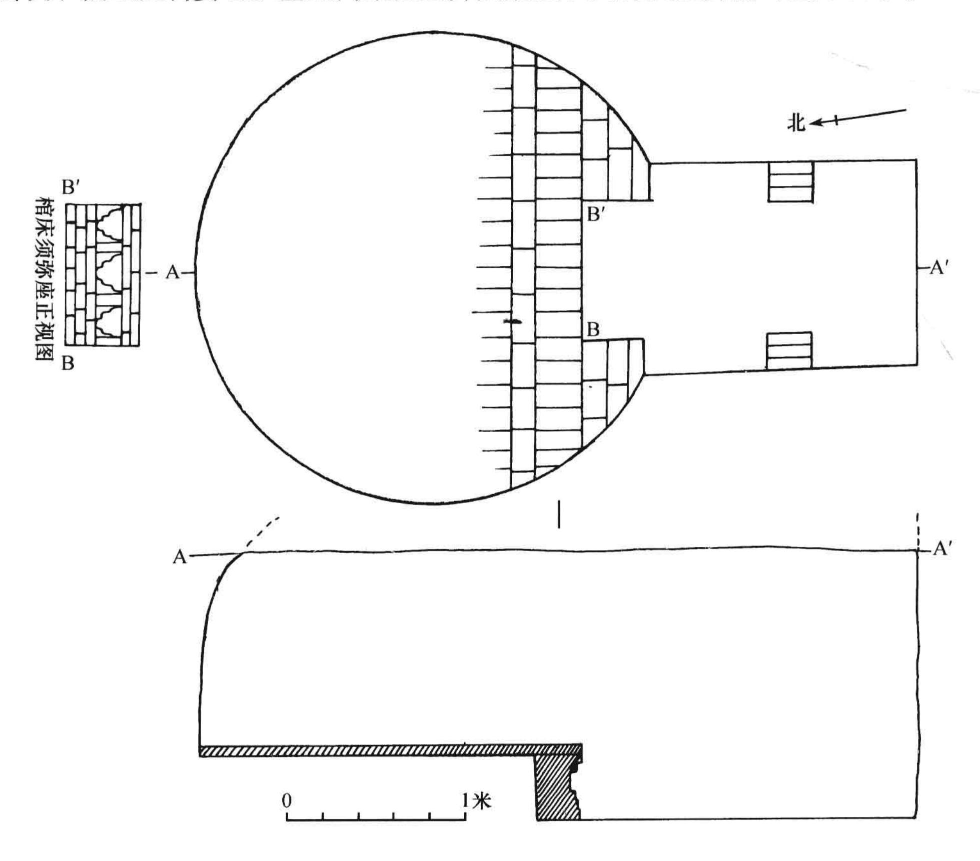


图 6-33 M282 平、剖面图及棺床须弥座正视图

八、M356

M356位于第Ⅵ发掘区西北部，T2612东南部，开口于扰土层下，距地表2米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向190°，由墓道、墓门、甬道、墓室四部分组成。墓道位于墓室南端，残存部分平面呈长方形，直壁，平底，长1.66、宽1.34、残深2.6米。墓门为砖砌仿木式门楼，被破坏严重，仅存东侧基座、立颊、槫柱、倚柱；门洞呈拱形，宽0.92、高1.3米；未见封门设施。甬道宽、高同门洞，进深0.54米，直壁、拱形顶。墓室弧壁，穹隆顶，平底，平面为圆形，直径2.5、高1.5米。墓底设有棺床，呈倒“凹”字形，高0.4米。棺床表面铺砖，纵向一排、横向一排交替平铺；南缘用砖砌成须弥座式，束腰部分饰有壶门。所用青砖均素面，长26、宽14、厚5厘米。墓道填土呈灰褐色，土质较松；墓室内为淤土。未见葬具痕迹。人骨保存较差，仅存几段下肢骨。未发现随葬品（图6-34；图版8-4）。

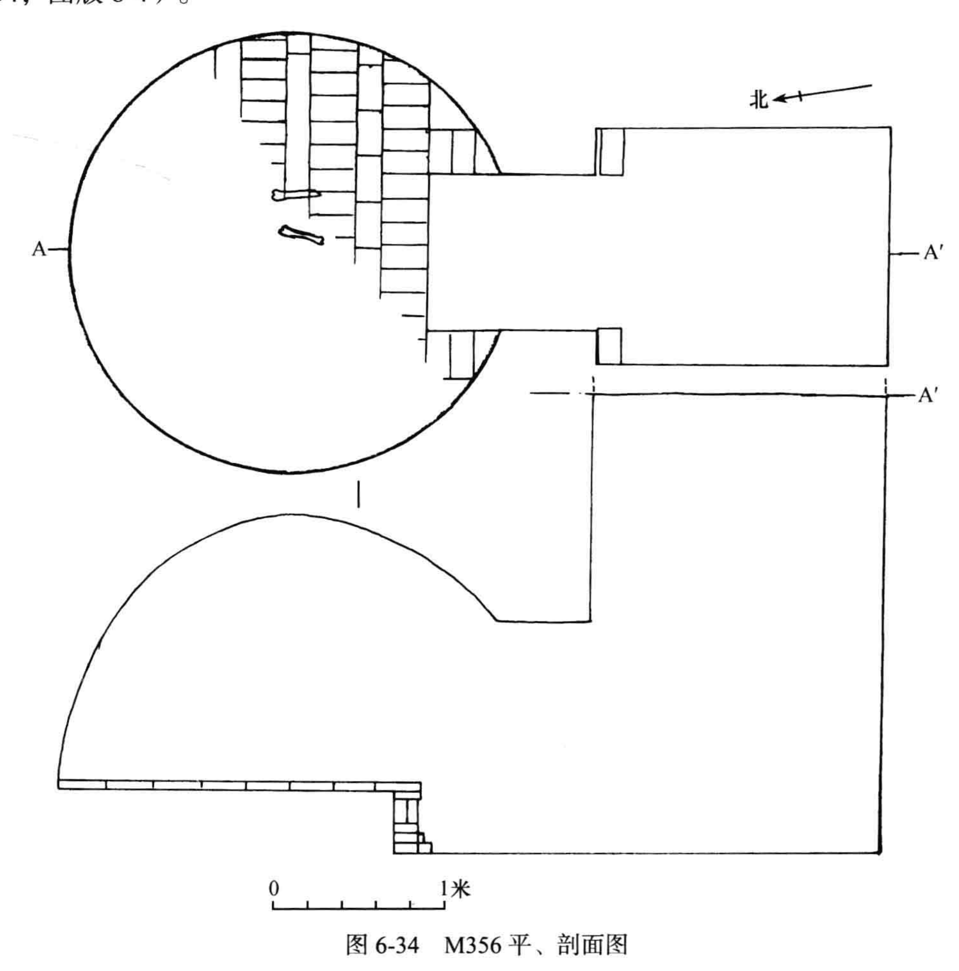


图6-34　M356平、剖面图

九、M366

M366位于第Ⅵ发掘区东南部，T2519南部，开口于扰土层下，距地表2.2米。墓葬形制为

土坑洞室墓，方向 182°，由墓道、墓门和墓室三部分组成，全长 4.7 米。墓道位于墓室南部，平面近长方形，直壁、平底，长 2.4、宽 1~1.1、深 2.4 米。填土为黄褐色，夹杂红褐色花土。墓门顶部呈弧形，高 1.3、宽 1.1 米，用石墙封堵，底部为不规则石块、上部为石板。墓室顶部呈拱形，近直壁、平底，底部平面近长方形，长 2.3、宽 0.8~1.1、高 1.53 米。墓室内未发现葬具及人骨痕迹。随葬品有 2 件（组），其中铜钱 4 枚（1 组），位于墓室中部；瓷碗 1 件，位于墓室东南部（图 6-35）。

瓷碗　1 件（M366：2）。乳白胎，酱釉，外釉至半，不包底，内底有刮圈。敞口，微折沿，尖圆唇，斜弧腹，腹内壁下部略折，矮圈足。口径 15.8、底径 6、高 4、壁厚 0.3~0.6 厘米（图 6-36）。

铜钱　4 枚。“祥符通宝”1 枚（M366：1-1），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 6-37）。其余 3 枚字迹不清。

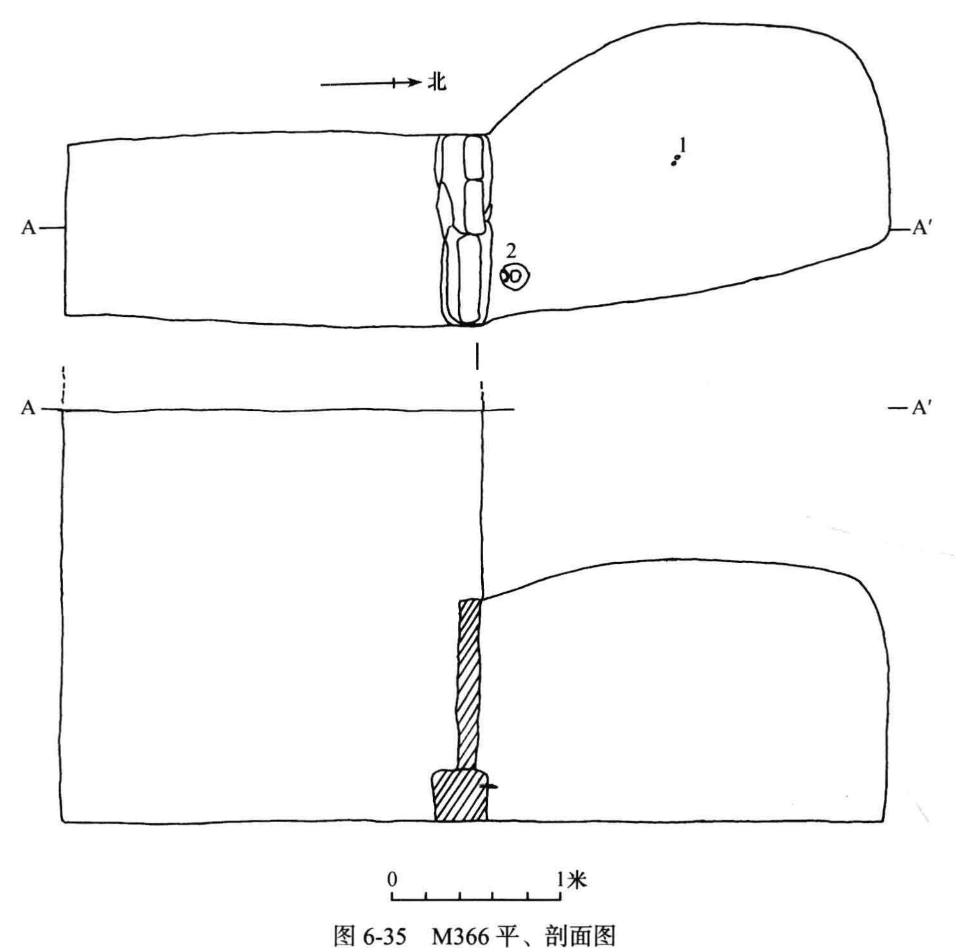


图 6-35　M366 平、剖面图

1. 铜钱　2. 瓷碗

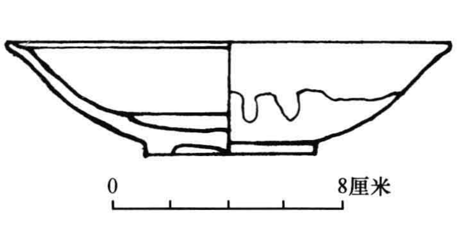


图 6-36　M366 出土瓷碗（M366：2）

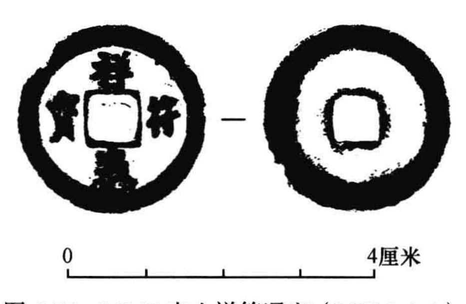


图 6-37　M366 出土祥符通宝（M366：1-1）

十、M373

M373位于第Ⅵ发掘区西北部，T2514北部。开口于扰土层下，打破M384，墓口距地表2米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向185°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室南端，平面呈长方形，直壁、平底，长3.2、宽1.26、残深3米。填土呈灰褐色，土质较松。墓门顶部弧形，宽1.26、高1.6米。墓室顶部拱形，直壁，底部平面近梯形，南北长2.76、东西宽1.26~2.48、高2.1米。墓室内的骨架较乱，后期曾被盗。随葬品有2件（组），瓷碗1件，位于墓室西部填土中；铜钱9枚（1组），位于墓室中部填土中（图6-38）。

瓷碗　1件（M373∶2）。乳白胎，白釉，釉不包底。敞口，尖圆唇，弧腹较深，平底，矮圈足。口径15.8、底径5.2、高5.2、壁厚0.3~0.5厘米（图6-39）。

铜钱　9枚。“开元通宝”1枚（M373∶1-1），楷书，直读。直径2.4厘米（图6-40，1）。“皇宋通宝”1枚（M373∶1-2），篆书，直读。直径2.5厘米（图6-40，2）。“熙宁元宝”1枚（M373∶1-3），楷书，旋读。直径2.3厘米（图6-40，3）。“淳化元宝”1枚（M373∶1-4），行书，旋读。直径2.4厘米（图6-40，4）。“元丰通宝”2枚，行书1枚（M373∶1-5），旋读，直径2.4厘米（图6-40，5）；篆书1枚（M373∶1-6），旋读，直径2.4厘米（图6-40，6）。年号不清者3枚。

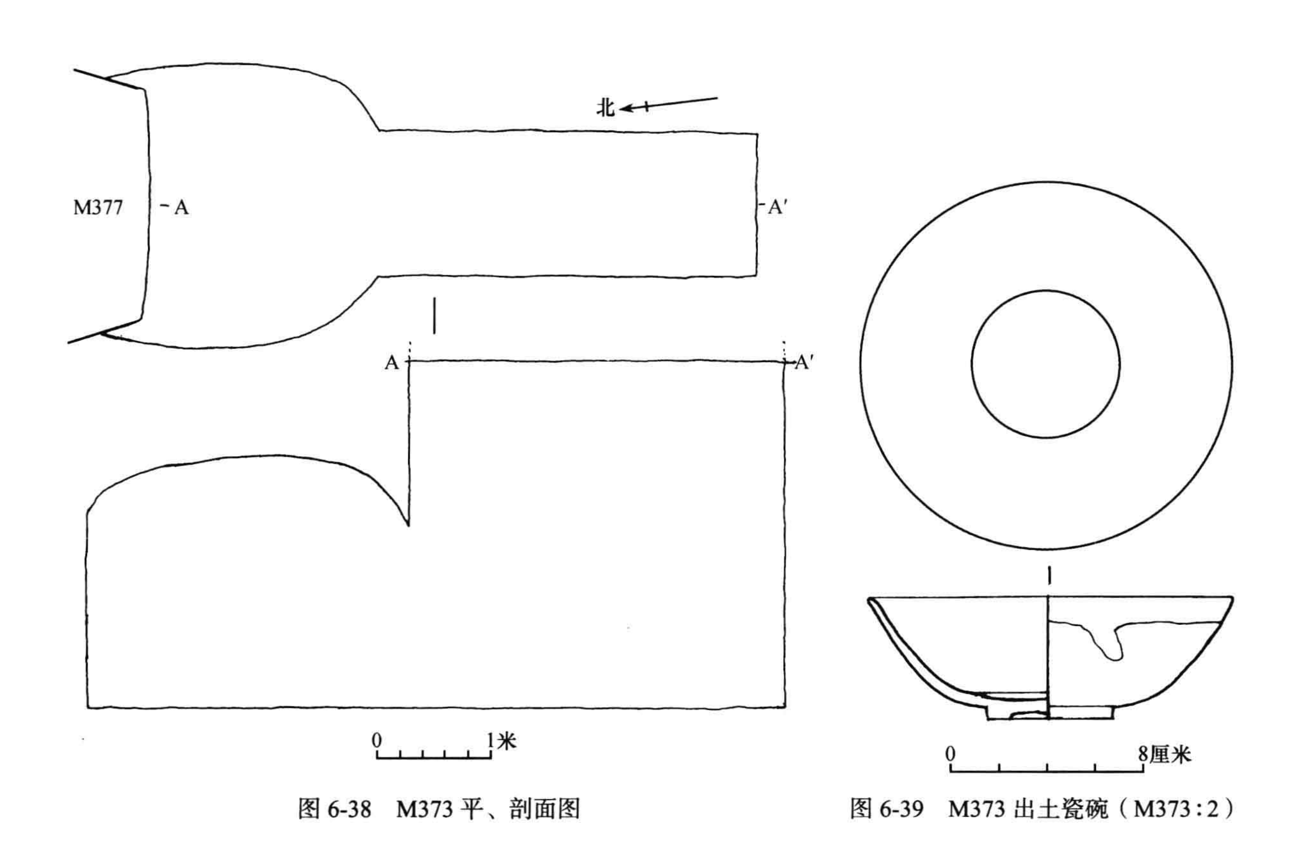


图6-38　M373平、剖面图

图6-39　M373出土瓷碗（M373∶2）

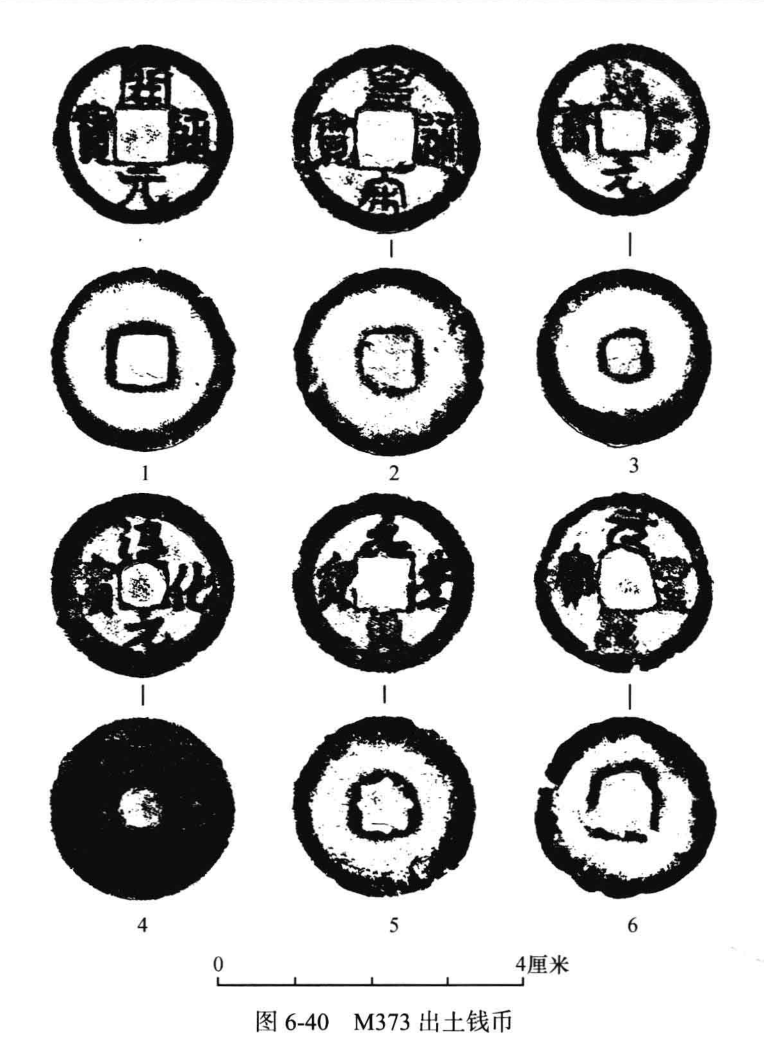


图 6-40　M373 出土钱币

1. 开元通宝（M373∶1-1）　2. 皇宋通宝（M373∶1-2）　3. 熙宁元宝（M373∶1-3）

4. 淳化元宝（M373∶1-4）　5、6. 元丰通宝（M373∶1-5、M373∶1-6）

第三节　砖　室　墓

一、M55

M55 位于第Ⅰ发掘区中部，T1727 西北部，开口于耕土层下，距地表 0.22 米。墓葬形制为圆形砖室墓，方向 181°，该墓被破坏严重，仅存部分墓道和墓室下部。墓道位于墓室南端，残存部分平面呈梯形，直壁、平底，残长 2.2、宽 1.3~1.4、残深 1.2 米。墓圹平面为圆形，直壁，直径 2.78、残深 1.2 米。圹内用青砖砌筑墓室，直径 2.5、残高 1.04 米。未见铺地砖，墓壁主体用单砖错缝平砌，墓顶可能为穹隆顶。所用青砖均素面，长 28、宽 14、厚 4 厘米，两砖之间用黄泥黏接。

墓壁上用青砖雕砌出仿木结构，大部分残失。立砌 4 根倚柱，将墓壁分成四部分。倚柱下有柱础、上承普柏枋，枋上置斗拱、残存柱头铺作 1 朵、补间铺作 1 朵，均为把头绞项造，铺作上承替木、素枋，素枋之上开始内收为穹隆顶。北壁中部下方设一假门，宽 0.28、高 0.41 米，外砌门额、立颊、上额、槫柱，门额上砌 2 枚近长方形门簪；内砌两扇版门。门两侧的上方设有破子棂窗。东

壁设有一桌两椅（图版 10-3）。西壁设有一衣架、一柜。墓壁上均涂白灰，大部分脱落。

填土呈浅灰褐色，土质较硬，含料姜石。墓室内未发现葬具痕迹及人骨。随葬品有 6 件，其中陶罐 1 件、铜钱 1 枚、瓷碗 4 件，均放置于墓室底部（图 6-41）。

瓷碗　4 件。M55∶1，白胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，尖圆唇，弧腹，矮圈足。口径 16、底径 6、高 6.4、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 6-42，1）。M55∶2，白胎，白釉，釉不包底。敞口，圆唇，深弧腹，矮圈足。口径 9、底径 3.6、高 4、壁厚 0.2~0.4 厘米（图 6-42，2）。M55∶3，白胎，白釉，釉不包底。敞口，尖圆唇，深斜腹，圈足稍高。口径 11.6、底径 4.8、高 5.6、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 6-42，3）。M55∶4，白釉，灰胎，釉不包底。直口微敞，尖圆唇，深直腹，平底，矮圈足略撇。口径 9、底径 3.4、高 4.1、厚 0.15~0.5 厘米（图 6-42，4）。

陶罐　1 件（M55∶5）。泥质红陶。直口，圆唇，鼓腹，平底。口径 11.2、腹径 15.2、底径 9.2、高 13.6、壁厚 0.5~0.8 厘米（图 6-42，5）。

铜钱　1 枚（M55∶6）。钱文模糊不清。

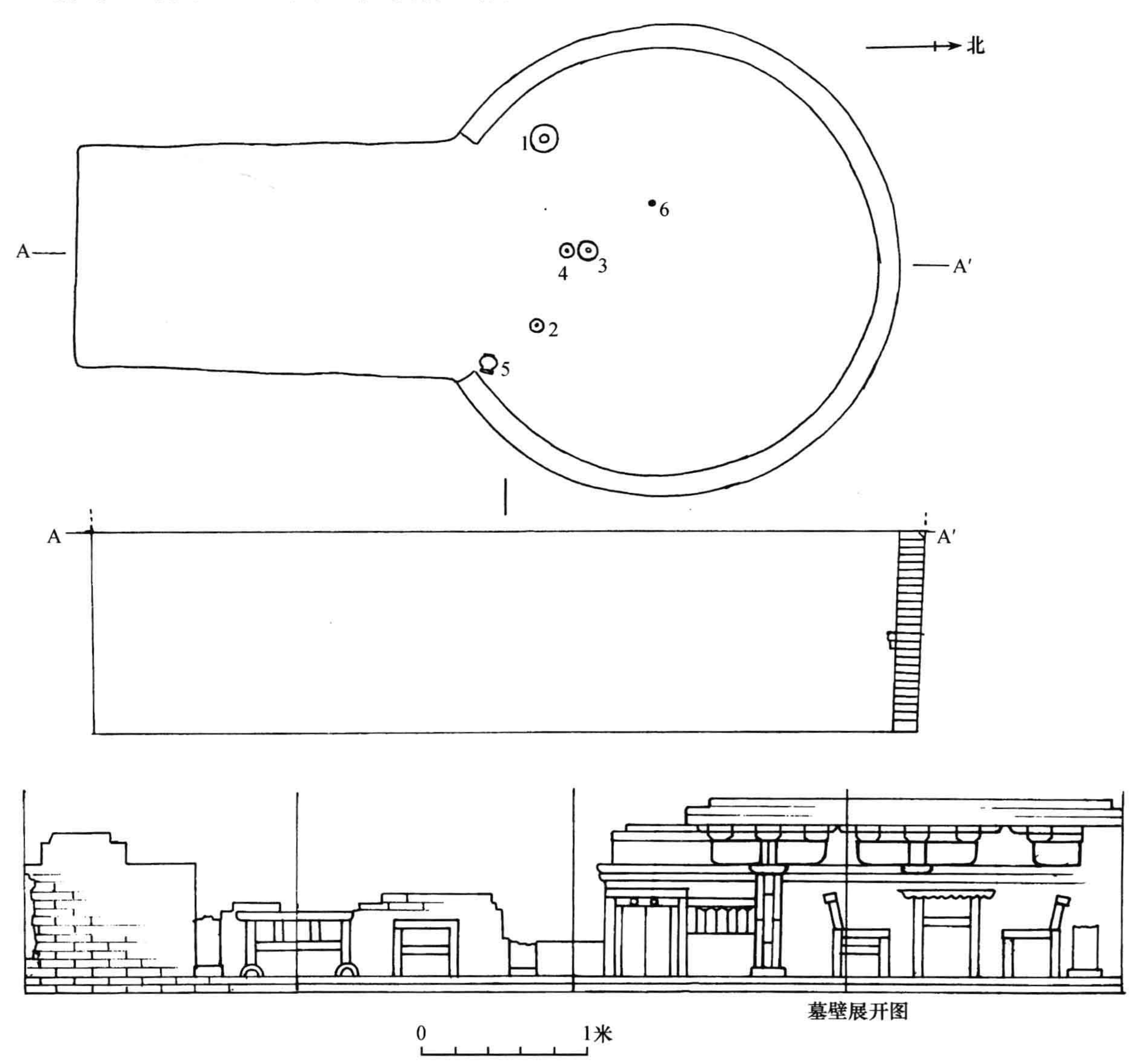


图 6-41　M55 平、剖面图及墓壁展开图

1~4. 瓷碗　5. 陶罐　6. 铜钱

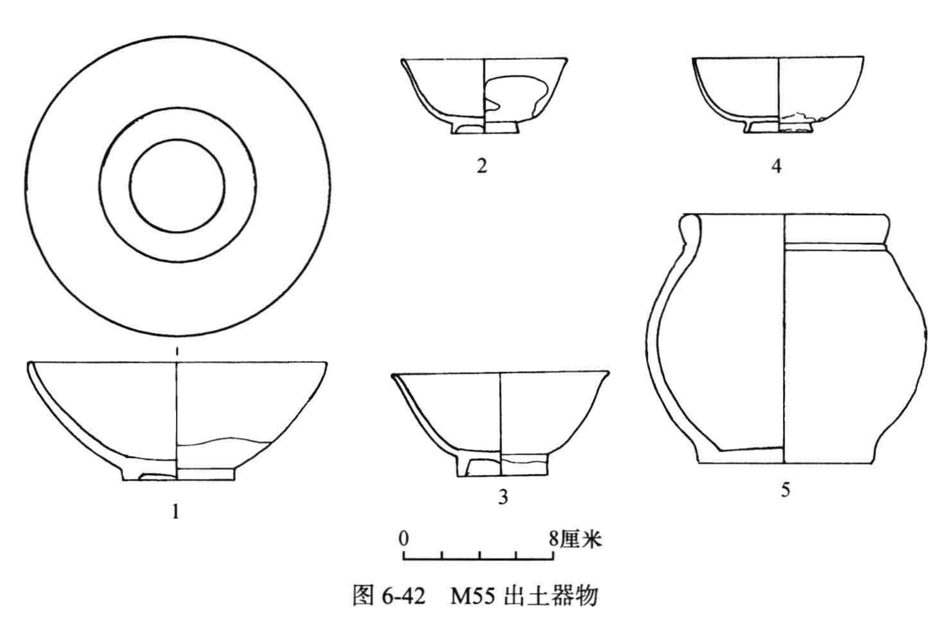


图6-42　M55出土器物

1~4. 瓷碗（M55：1、M55：2、M55：3、M55：4）　5. 陶罐（M55：5）

二、M99

M99位于第Ⅰ发掘区西南部，T1623东北部，开口于耕土层下，距地表0.42米，上部被M40打破。墓葬形制为圆形砖室墓，方向180°，由墓道、墓门、甬道、墓室四部分组成，顶部及南部被破坏，墓壁北部中下方有一盗洞。墓道位于墓室南端，残存部分平面呈长方形，直壁、平底，长1.8、宽1.14、深2.36米。墓门为砖砌仿木式门楼，上部残，门洞宽0.9、高1.3米，券顶为单层侧立砖纵券。门洞上部及两侧砌出门额、立颊、上额、槫柱、倚柱，门额上饰有2枚长方形门簪。倚柱上置普柏枋，枋上置柱头铺作2朵（均为半朵）、补间铺作1朵，均残。墓门外壁均用白灰涂抹，绘有彩绘，大部分脱落，现仅个别斗拱上存有缠枝牡丹。门洞外侧用不规则条石封砌。甬道宽、高同门洞、进深0.4米，未见铺地砖；两壁错缝平砌；顶部为双层券顶，下层侧立砖纵券、上层平砖纵券。墓圹直径2.64、残深2.36米。圹内用青砖砌筑墓室，直径2.4、残高2.06米。墓底未铺砖；墓壁用单砖错缝平砌，东壁大部分经修补；穹隆顶，残。用砖均素面，长26、宽13、厚5厘米，两砖之间用黄泥黏接。

墓壁上用青砖雕砌出仿木结构。立砌4根倚柱，将墓壁分成四部分。倚柱上承普柏枋，枋上置柱头铺作4朵（其中1朵残）、补间铺作5朵（其中甬道两侧的为半朵、中间的有2朵残），均为双昂重拱五铺作，铺作上承素枋，素枋之上开始内收为穹隆顶。墓室南壁甬道两侧各置一破子棂窗。西壁设一衣架、一柜。北壁中部被破坏，两侧各置一柜。东壁修补部分的两侧各置一椅（图版10-4）。墓壁均用白灰涂抹，大部分已脱落，原来可能绘有彩绘。

填土为黄褐色，下部为淤土，上部结构较松，含少量碎砖块、料姜石。墓室内有葬具2棺，东西并列放置，近梯形，东侧棺长1.5、宽0.4~0.45；西侧棺长1.6、宽0.4~0.6米。棺内各有1具人骨，均仰身直肢，头向北。随葬品有14件（组），其中铜镜1件，位于西侧人骨中部；瓷碗3件，位于墓室西北部；瓷罐1件，位于墓室西侧；瓷碟5件，位于墓室西南部；瓷瓶1件，位于墓室东北部；灯盏1件，位于墓室东南部；镇墓瓦2件，两棺南侧各1件；铜钱6枚（1组），分别位于两具人骨下（图6-43）。

瓷罐　1件（M99∶2）。浅黄胎，白釉，釉不包底，口部及肩部饰以黑釉。直口，圆唇，圆肩，弧腹，圈足很矮。肩有4系。口径15.2、腹径23.2、底径10、高25.4、壁厚0.6~0.8厘米（图6-44，1）。

瓷碗　3件。M99∶3，浅黄胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，尖唇，浅弧腹，矮圈足。口径16、底径6、高4.4、壁厚0.2~0.4厘米（图6-44，7）。M99∶4，黄褐胎，黑釉，釉不包底，内底一刮圈。敞口，尖唇，深腹，矮圈足。口径17.2、底径6.8、高6.2厘米（图6-44，8）。M99∶5，浅红褐胎，酱釉，釉不包底，内底一刮圈。敞口，尖唇，浅弧腹，矮圈足。口径16、底径6.8、高4厘米（图6-44，9）。

瓷碟　5件。M99∶6~10，形制相同，红胎，内蓝釉，外白釉。敞口，平折沿，尖圆唇，浅弧腹，矮圈足。内底1周黑色圈带。口径10.4、底径5.2、高1.8、壁厚0.2~0.3厘米（图6-44，5）。

瓷瓶　1件（M99∶11）。红胎，酱釉，釉不包底。敞口，尖圆唇，直颈，鼓肩，斜腹，平底。口径5.6、底径4.4、高9.4厘米（图6-44，3）。

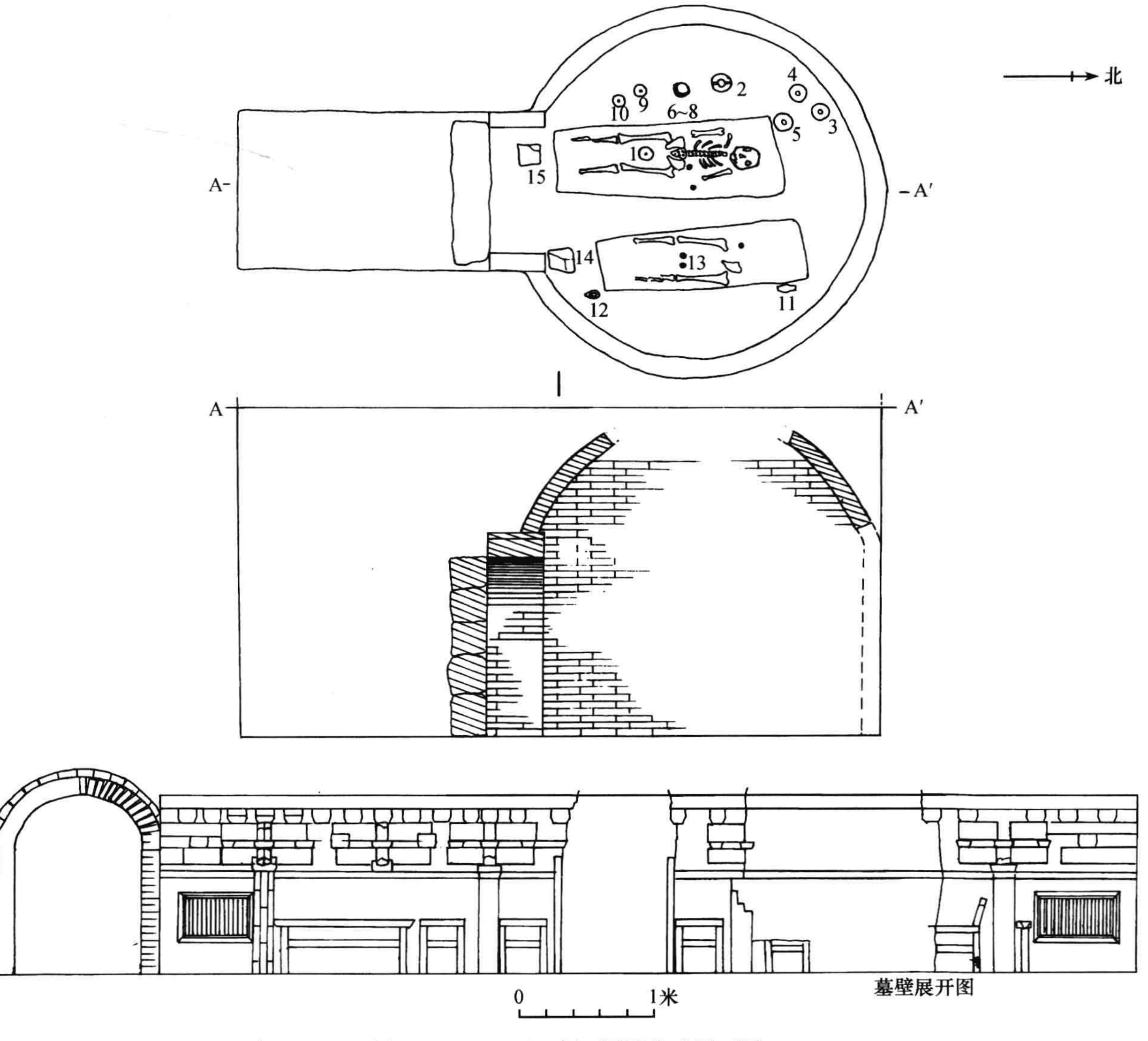


图6-43　M99平、剖面图及墓壁展开图

1. 铜镜　2. 瓷罐　3~5. 瓷碗　6~10. 瓷碟　11. 瓷瓶　12. 灯盏　13. 铜钱　14、15. 镇墓瓦

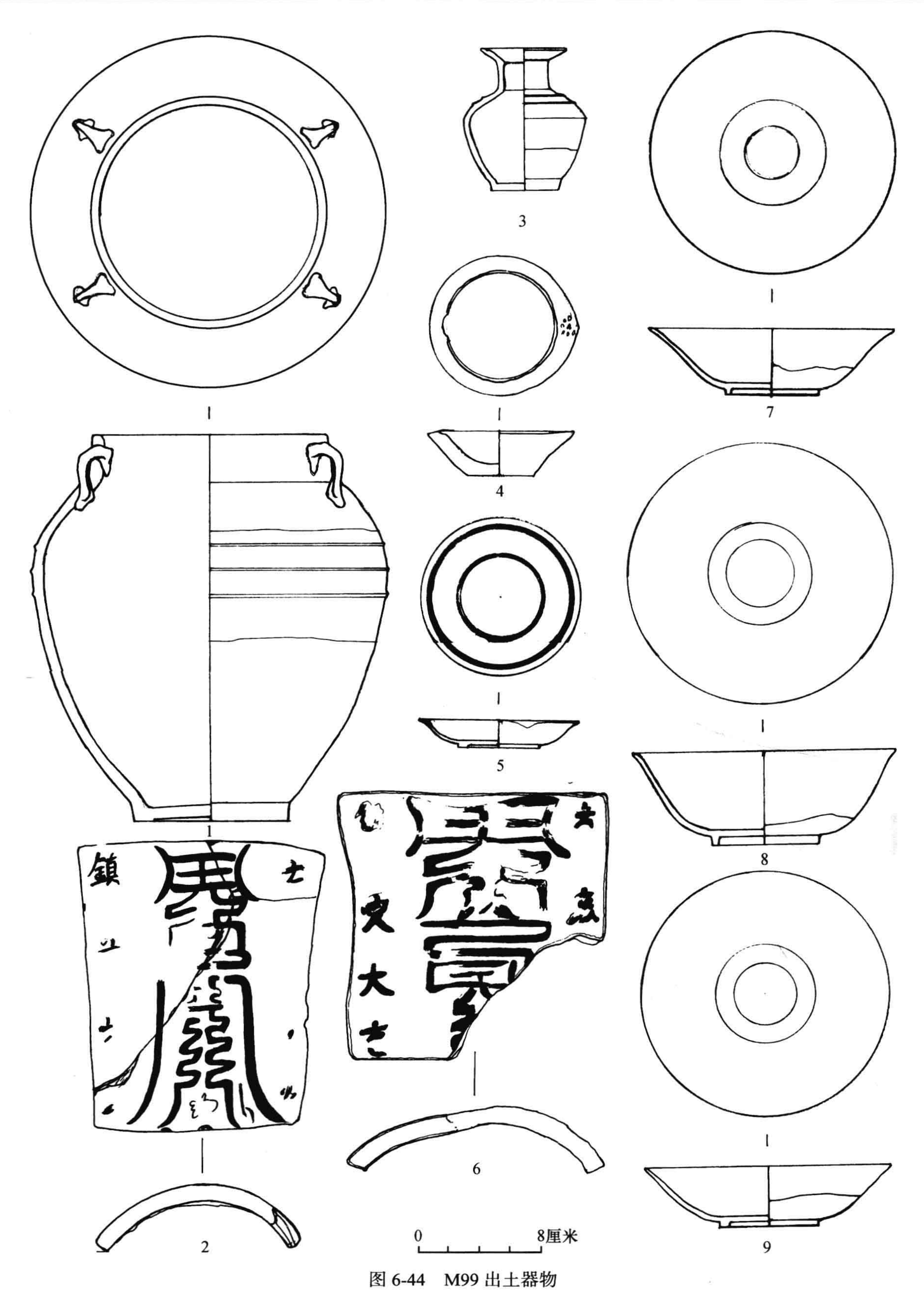


图 6-44　M99 出土器物

1. 瓷罐（M99∶2）　2、6. 镇墓瓦（M99∶14、M99∶15）　3. 瓷瓶（M99∶11）　4. 灯盏（M99∶12）
5. 瓷碟（M99∶6）　7~9. 瓷碗（M99∶3、M99∶4、M99∶5）

灯盏　1件（M99∶12）。红褐胎，酱釉，釉不包底。敞口，浅斜腹，平底。一侧有把手，上饰简单纹饰。口径8~8.4、底径4.4、高3厘米（图6-44，4）。

镇墓瓦　2件。M99∶14，泥质灰陶。平面梯形，断面弧形。长19.2、宽14.2~16.3、厚1.1厘米。正面有朱书镇墓文（图6-44，2）。M99∶15。泥质灰陶。平面为梯形，断面弧形，残一角，长18.5、宽6.4~18.5、厚1.2厘米。正面有朱书镇墓文，文字模糊不清（图6-44，6）。

铜钱　6枚。“祥符通宝”1枚（M99∶13-1），楷书，旋读。直径2.5厘米（图6-45，1）。“祥符元宝”1枚（M99∶13-2），楷书，旋读。直径2.5厘米（图6-45，2）。“熙宁元宝”2枚，楷书，旋读。M99∶13-3、4，直径2.4厘米（图6-45，3、4）。“天禧通宝”1枚（M99∶13-5），楷书，旋读。直径2.55厘米（图6-45，5）。“嘉祐通宝”1枚（M99∶13-6），篆书，直读。直径2.5厘米（图6-45，6）。

铜镜　1件（M99∶1）。瑞兽葡萄纹镜。圆形，伏兽纽。纽外侧饰1周凸弦纹将镜背分成内外两区。内区环列四瑞兽，瑞兽之间饰缠枝花卉；外区饰禽鸟与葡萄纹。云纹缘。镜体直径9.6、缘厚0.8厘米（图6-46；图版30-6）。

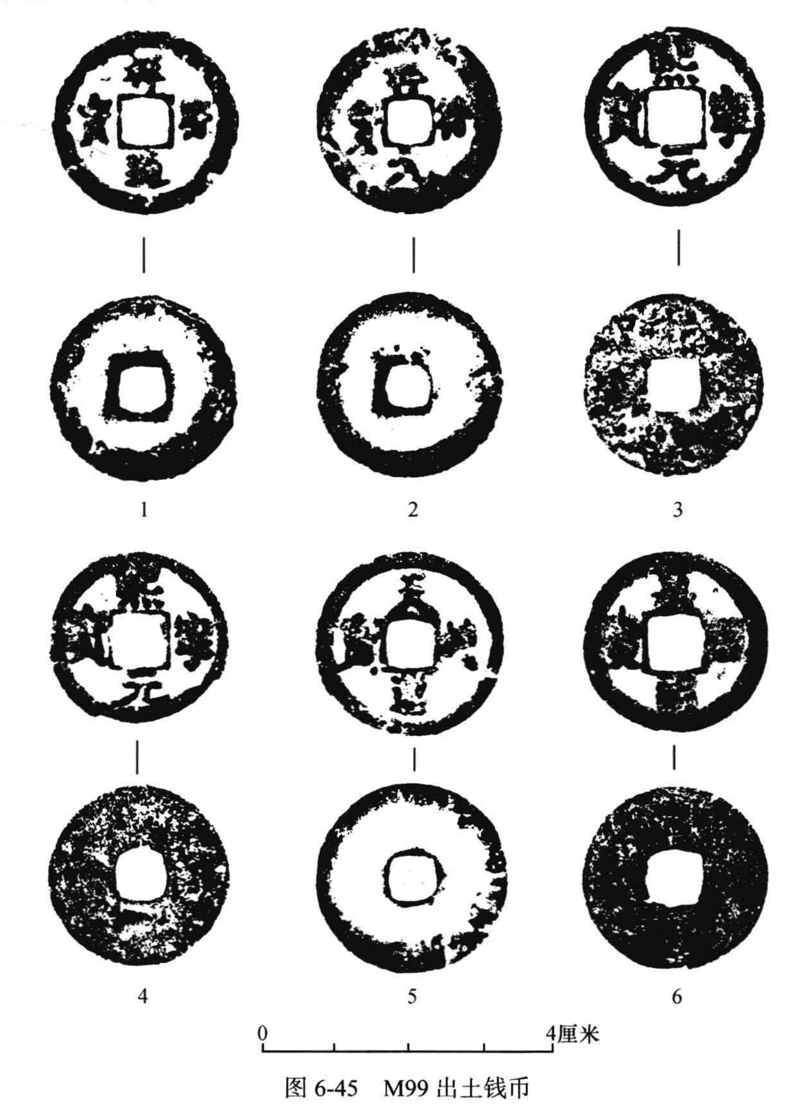


图6-45　M99出土钱币

1. 祥符通宝（M99∶13-1）　2. 祥符元宝（M99∶13-2）　3、4. 熙宁元宝（M99∶13-3、M99∶13-4）
5. 天禧通宝（M99∶13-5）　6. 嘉祐通宝（M99∶13-6）

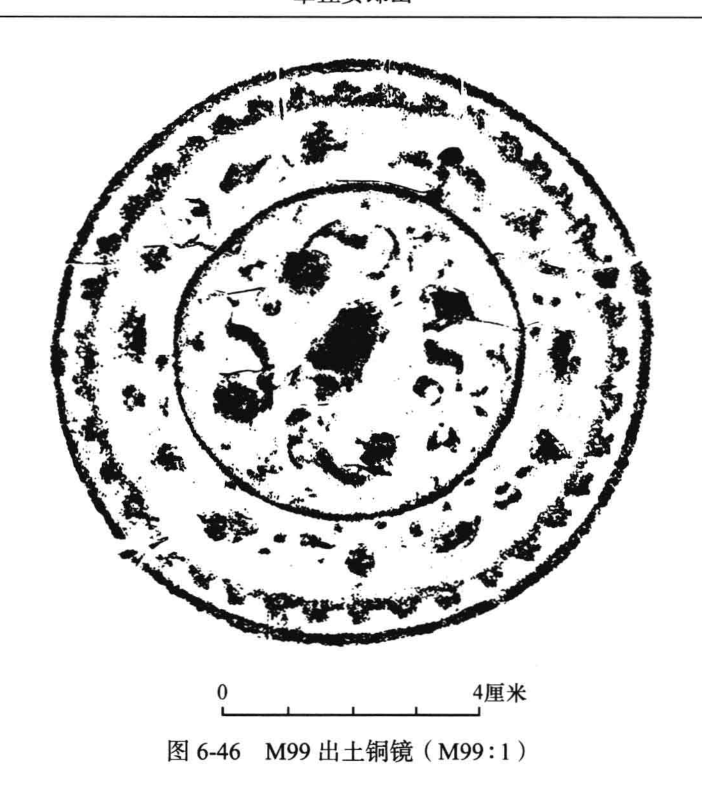


图 6-46 M99 出土铜镜（M99∶1）

三、M109

M109 位于第Ⅱ发掘区南部，T1127 西南部，开口于耕土层下，距地表 0.5 米。墓葬形制为圆形砖室墓，方向 178°，由墓道、墓门、甬道、墓室组成，墓道、墓室顶部及西侧下部被破坏。甬道宽 0.8、高 0.96、进深 0.46 米，未见铺地砖，两壁用单砖错缝平砌，顶部为双层券顶，下层侧立砖纵券、上层平砖纵券。墓圹直径 3.56、残深 2.08 米。圹内用青砖砌筑墓室，直径 3.24、残高 2.04 米。建造时先在墓底铺一层地砖，再砌筑墓室。铺地砖自甬道底延伸至北壁下，主体为纵向一排、横向一排交替平铺；墓壁主体用单砖错缝平砌；穹隆顶，残。用砖均素面，长 28、宽 14、厚 4 厘米，两砖之间用白灰黏接。

墓壁上用青砖雕砌出仿木结构，比较简单，只雕砌出斗拱图像。残余 3 根倚柱，倚柱上承普柏枋，枋上置柱头铺作 3 朵，均为把头绞项造，泥道拱没有卷杀。铺作上承替木、素枋，素枋之上开始内收为穹隆顶。墓壁均用白灰涂抹，大部分脱落。

墓室内为坍塌土和淤土，结构较松。未发现葬具痕迹和人骨。随葬品有 3 件（组），铜钱 231 枚（1 组），散布于墓室内；铜镜 1 件，位于墓室西北侧；瓷碗 1 件，位于墓室东南部（图 6-47）。

瓷碗 1 件（M109∶3）。灰白胎，酱釉，内底有刮圈。敞口，圆唇，弧腹，矮圈足为刀削状。口径 10、底径 4.4、高 3.6、壁厚 0.3~0.6 厘米（图 6-48）。

铜钱 231 枚。“元祐通宝”18 枚，篆书 10 枚，旋读，M109∶1-1，直径 3 厘米（图 6-49，1），M109∶1-2~8、16，直径 2.45 厘米（图 6-49，2~8、16）；行书 8 枚，旋读，M109∶1-9，直径 2.8 厘米（图 6-49，9），M109∶1-10~15，直径 2.35 厘米（图 6-49，10~15）。“天圣元宝”9 枚，楷书 4 枚，旋读，M109∶1-17~20，直径 2.5 厘米（图 6-49，17~20）；篆书 5 枚，旋读，M109∶1-21~25，

图 6-47　M109 平、剖面图

1. 铜钱　2. 铜镜　3. 瓷碗

直径 2.55 厘米（图 6-49，21~25）。“政和通宝”4 枚，篆书 2 枚，直读，M109∶1-26，直径 3 厘米（图 6-49，26），M109∶1-27，直径 2.4 厘米（图 6-49，27）；楷书 2 枚，直读，M109∶1-28、29，直径 2.55 厘米（图 6-49，28、29）。“咸平元宝”5 枚，楷书，旋读，M109∶1-30~32，直径 2.4 厘米（图 6-49，30~32）。“景祐元宝”3 枚，篆书 2 枚，旋读，M109∶1-33、34，直径 2.5 厘米（图 6-49，33、34）；楷书 1 枚，旋读，直径 2.5 厘米。“崇宁重宝”8 枚，隶书，直读，M109∶1-35、37、39、41，直径 3.5 厘米（图 6-49，35、37、39、41），M109∶1-36、38、40、45，直径 3.3 厘米（图 6-49，36、38、40、45）。“崇宁通宝”5 枚，瘦金体，旋读，M109∶1-42~44、46、47，直径 3.3 厘

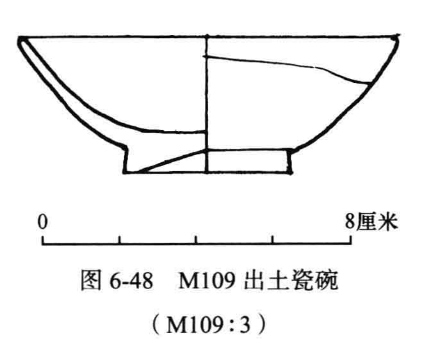


图 6-48　M109 出土瓷碗

（M109∶3）

米（图6-49，42~44、46、47）。“元丰通宝”44枚，行书29枚，旋读，M109∶1-48、50~52，直径2.8厘米（图6-49，48、50~52），M109∶1-49，直径3厘米（图6-49，49），M109∶1-53~55，直径2.4厘米（图6-49，53~55），M109∶1-56、57，直径2.5厘米（图6-49，56、57），M109∶1-58、59，直径2.3厘米（图6-49，58、59）；篆书15枚，旋读，M109∶1-60、62，直径2.9厘米（图6-49，60、62），M109∶1-61，直径2.8厘米（图6-49，61），M109∶1-63~67，直径2.4厘米（图6-49，63~67）。“祥符元宝”11枚，楷书，旋读，M109∶1-68~76，直径2.5厘米（图6-49，68~76）。“祥符通宝”7枚，楷书，旋读，M109∶1-77~83，直径2.5厘米（图6-49，77~83）。“治平通宝”1枚，篆书，直读，M109∶1-84，直径2.4厘米（图6-49，84）。“治平元宝”9枚，篆书7枚，旋读，M109∶1-85，直径2.3厘米（图6-49，85），M109∶1-87，花穿，直径2.3厘米（图6-49，87），M109∶1-86、88，直径2.4厘米（图6-49，86、88）；楷书2枚，旋读，M109∶1-89、90，直径2.4厘米（图6-49，89、90）。“元符通宝”3枚，行书，旋读。M109∶1-91，花穿，直径2.5厘米（图6-49，91）；M109∶1-92，直径2.5厘米（图6-49，92）。“天禧通宝”5枚，楷书，旋读，M109∶1-93，直径2.4厘米（图6-49，93）；M109∶1-94~96，直径2.5厘米（图6-49，94~96），M109∶1-97，花穿，直径2.5厘米（图6-49，97）。“皇宋通宝”21枚，篆书10枚，直读，M109∶1-99~106，直径2.4厘米（图6-49，99~106）；楷书11枚，直读，M109∶1-107~112，直径2.4厘米（图6-49，107~112）。“宋元通宝”1枚（M109∶1-113），楷书，直读，直径2.4厘米（图6-49，113）。“绍圣元宝”1枚（M109∶1-114），篆书，旋读，直径2.4厘米（图6-49，114）。“至和元宝”1枚（M109∶1-116），楷书，旋读，直径2.45厘米（图6-49，116）。“景德元宝”7枚，楷书，旋读，M109∶1-117~122，直径2.4厘米（图6-49，117~122）。“至道元宝”2枚，草书，旋读，M109∶1-123、124，直径2.5厘米（图6-49，123、124）。“明道元宝”1枚（M109∶1-125），篆书，旋读，直径2.5厘米（图6-49，125）。“圣宋元宝”4枚，行书1枚（M109∶1-126），旋读，直径2.4厘米（图6-49，126）；篆书3枚，旋读，M109∶1-127，花穿，直径2.4厘米（图6-49，127），M109∶1-128，直径2.4厘米（图6-49，128），M190∶1-98，直径3厘米（图6-49，98）。“淳化元宝”2枚，草书，旋读，M109∶1-129、130，直径2.4厘米（图6-49，129、130）。“嘉祐元宝”2枚，篆书1枚（M109∶1-131），旋读，直径2.3厘米（图6-49，131）；行书1枚（M109∶1-132），旋读，直径2.3厘米（图6-49，132）。“嘉祐通宝”5枚，楷书4枚，M109∶1-133、136，直径2.4厘米（图6-49，133、136），M109∶1-135，花穿，直径2.4厘米（图6-49，135）；篆书1枚（M109∶1-134），直读，直径2.5厘米（图6-49，134）。“熙宁重宝”5枚，楷书，旋读，M109∶1-137，直径3.1厘米（图6-49，137），M109∶1-138、139、141，直径2.8厘米（图6-49，138、139、141），M109∶1-140，直径2.9厘米（图6-49，140）。“熙宁元宝”19枚，楷书9枚，旋读，M109∶1-142~145，直径2.4厘米（图6-49，142~145），M109∶1-146，直径2.3厘米（图6-49，146）；篆书10枚，M109∶1-115、147，直径2.3厘米（图6-49，115、147），M109∶1-148，直径2.5厘米（图6-49，148），M109∶1-149，直径2.3厘米（图6-49，149），M109∶1-150，直径2.4厘米（图6-49，150），M109∶1-151，直径3厘米（图6-49，151）。“开元通宝”17枚，楷书，直读，M109∶1-152~154、156，直径2.4厘米（图6-49，152~154、156），M109∶1-155，直径2.3厘米（图6-49，155）。年号不清者11枚。

铜镜　1件（M109∶2）。花卉镜。八瓣葵花形，纽残，圆纽座。以纽座为中心，回旋放射出的弯曲线条组成1朵较大花卉，素缘。花瓣外饰1周圆形联珠纹。素缘，镜体直径13、厚0.15厘米（图6-50；图版31-4）。

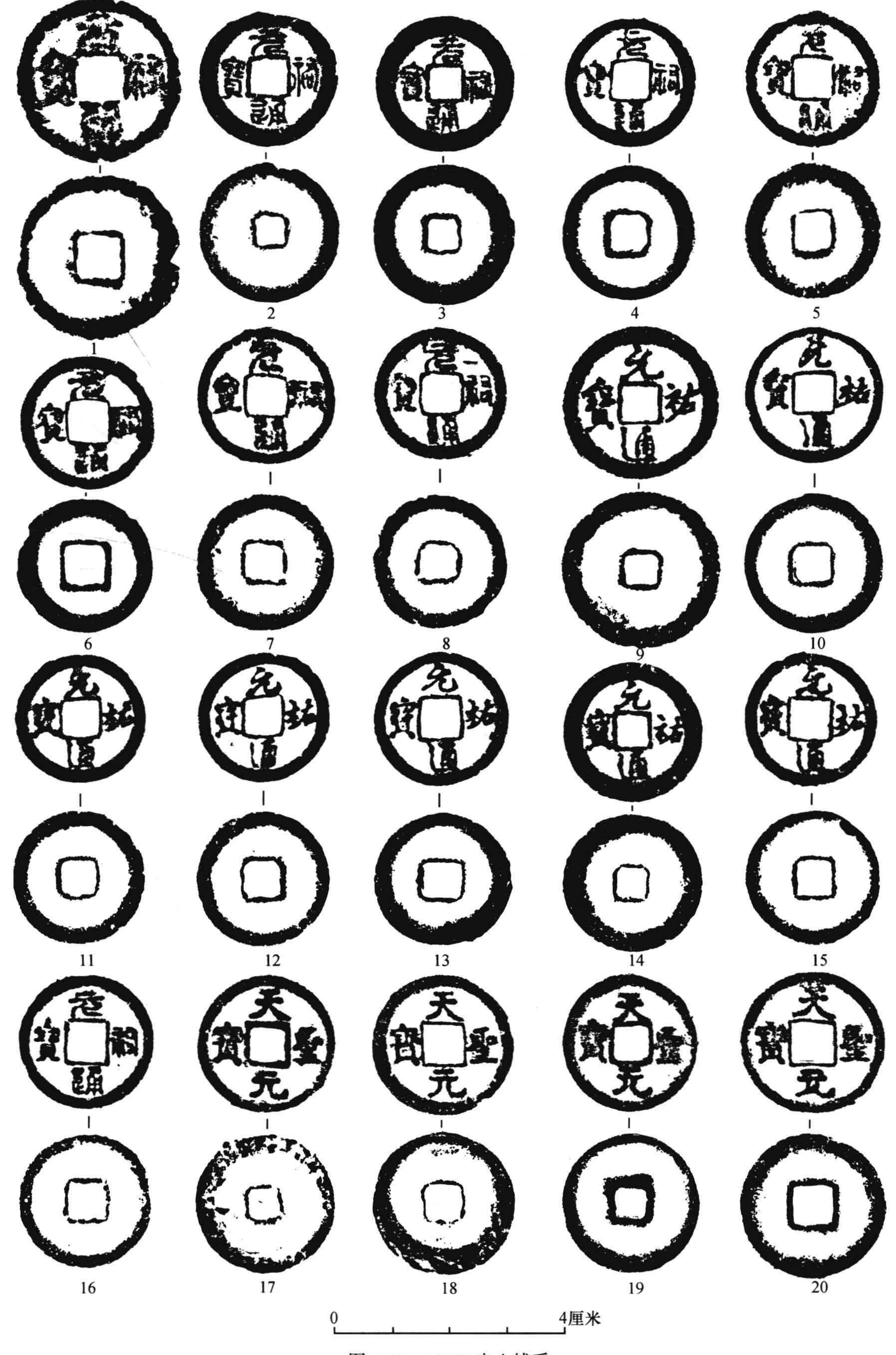


图 6-49　M109 出土钱币

1~16. 元祐通宝（M109∶1-1~16）　17~20. 天圣元宝（M109∶1-17~20）

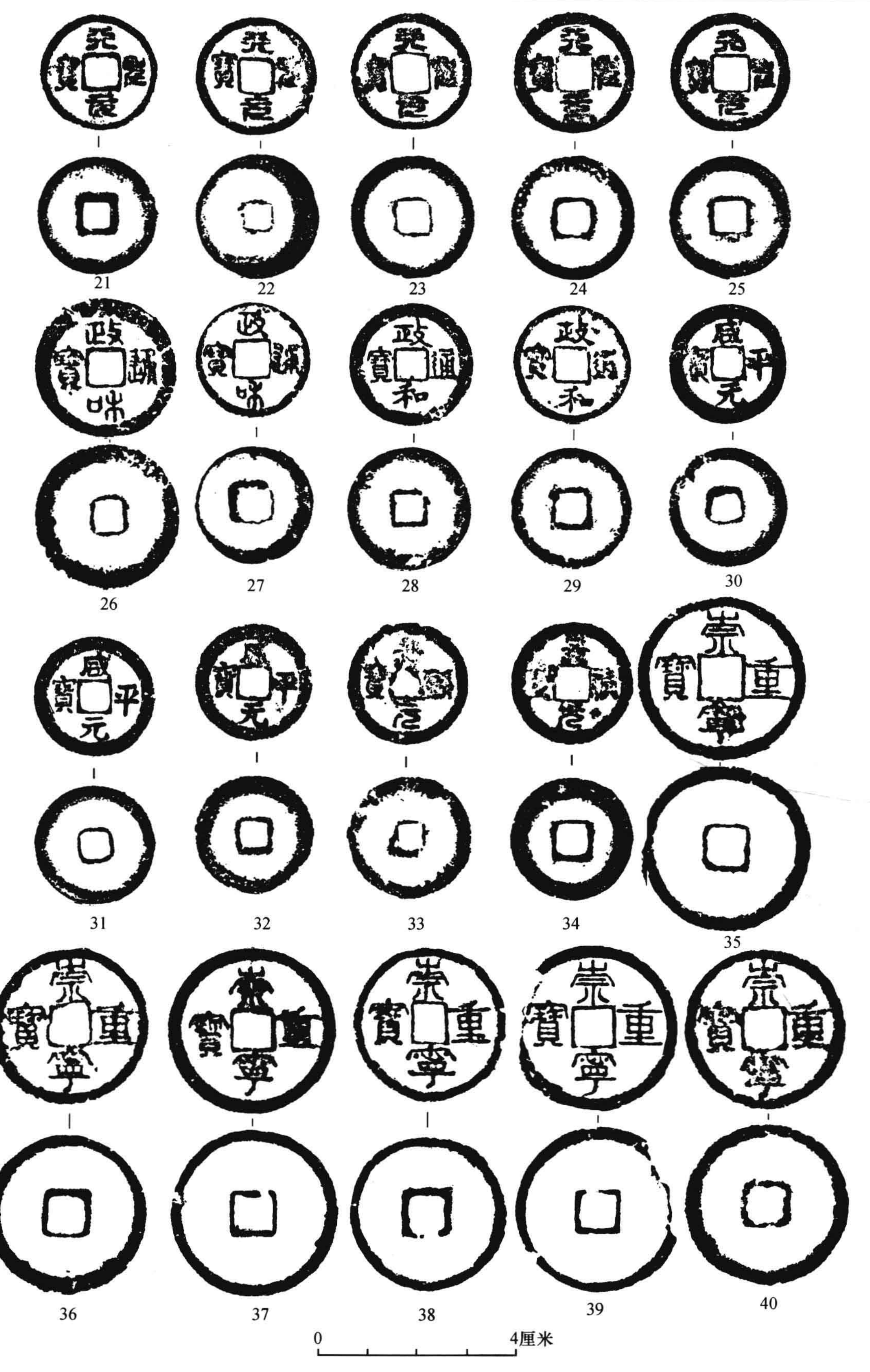


图 6-49 M109 出土钱币（续）

21~25. 天圣元宝（M109∶1-21~25） 26~29. 政和通宝（M109∶1-26~29） 30~32. 咸平元宝（M109∶1-30~32） 33、34 景祐元宝（M109∶1-33、34） 35~40. 崇宁重宝（M109∶1-35~40）

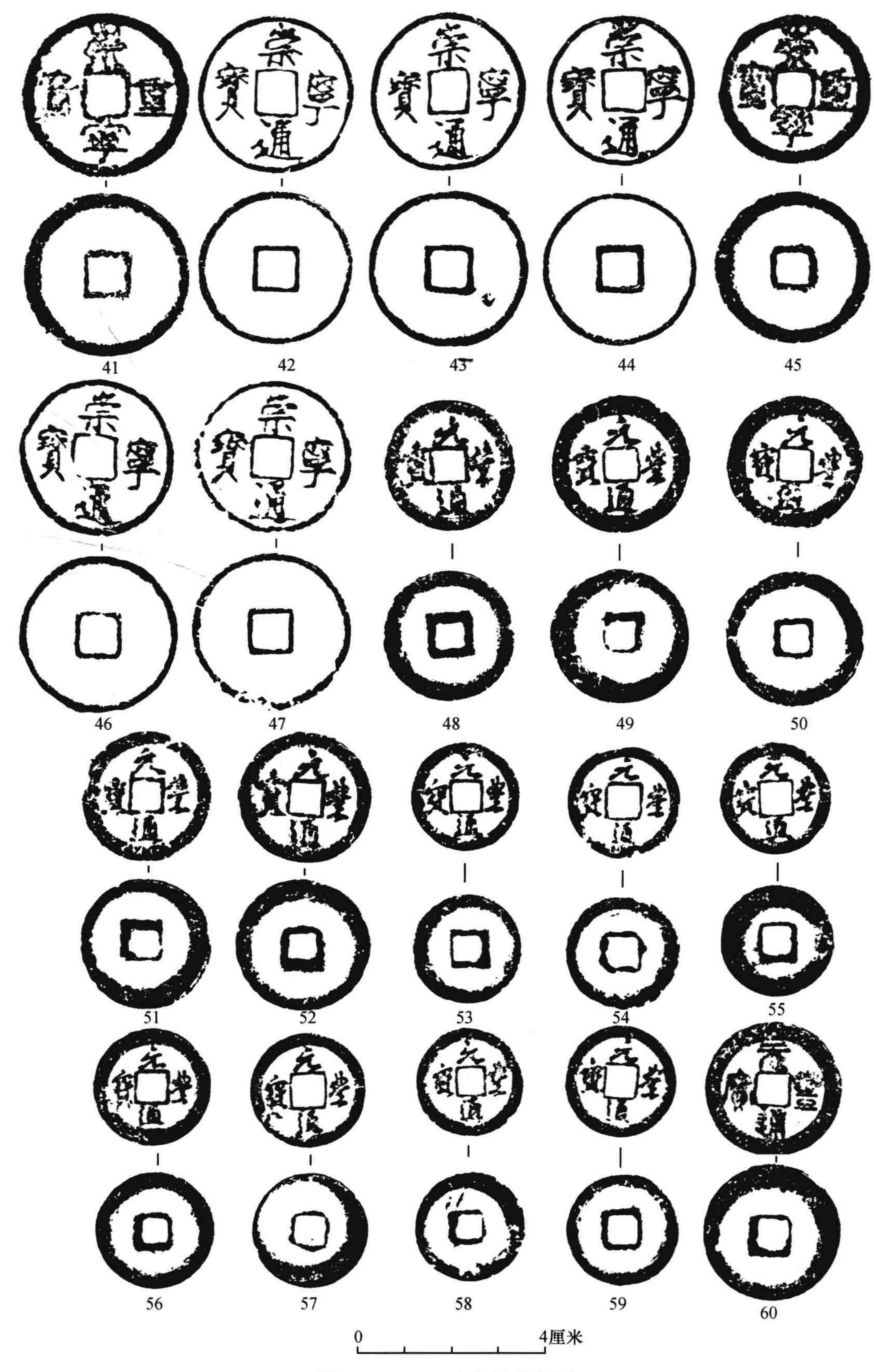


图 6-49　M109 出土钱币（续）

41、45. 崇宁重宝（M109：1-41、45）　42~44、46、47. 崇宁通宝（M109：1-42~44、46、47）　48~60. 元丰通宝（M109：1-48~60）

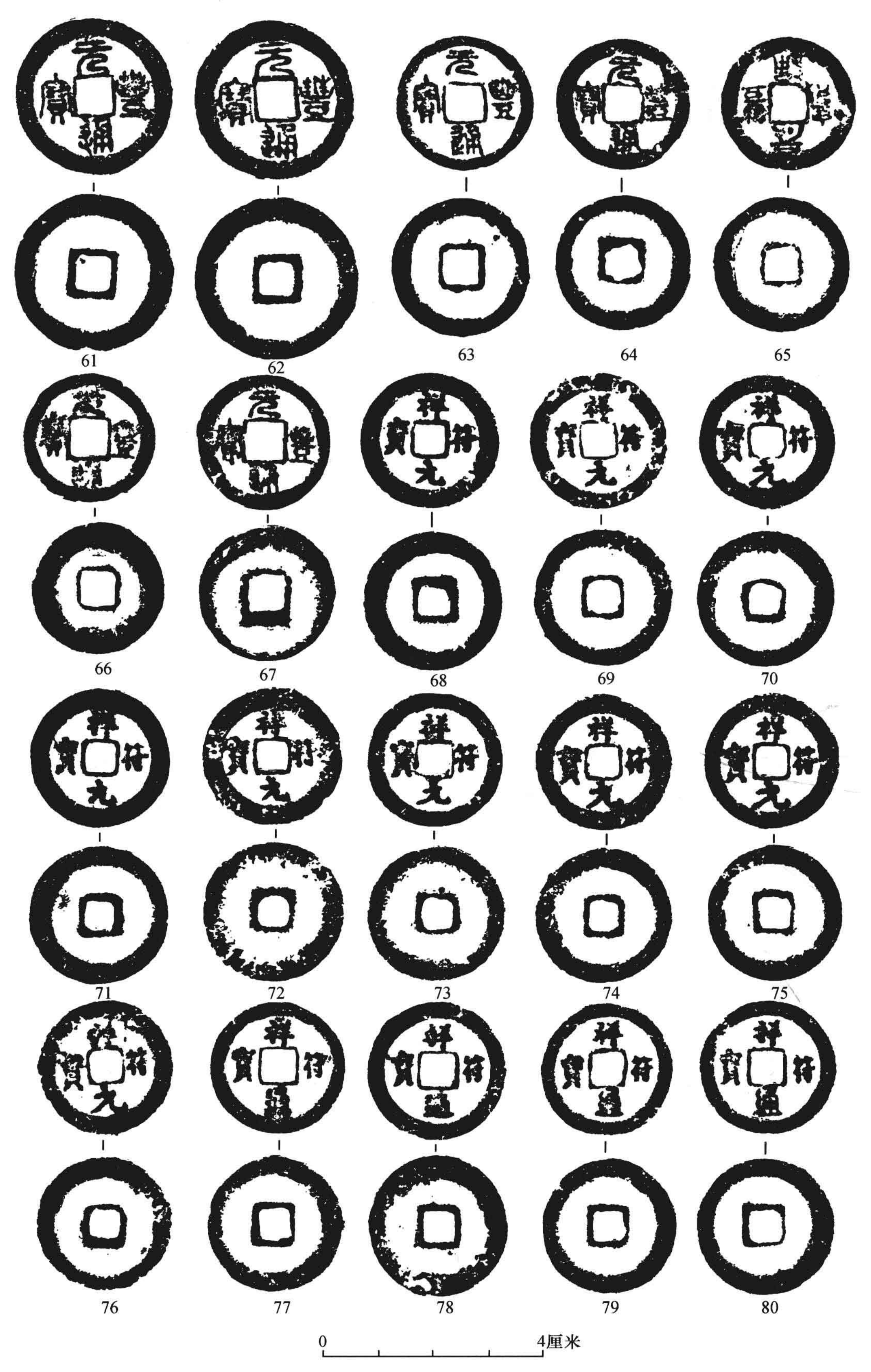


图 6-49　M109 出土钱币（续）

61~67. 元丰通宝（M109：1-61~67）　68~76. 祥符元宝（M109：1-68~76）　77~80. 祥符通宝（M109：1-77~80）

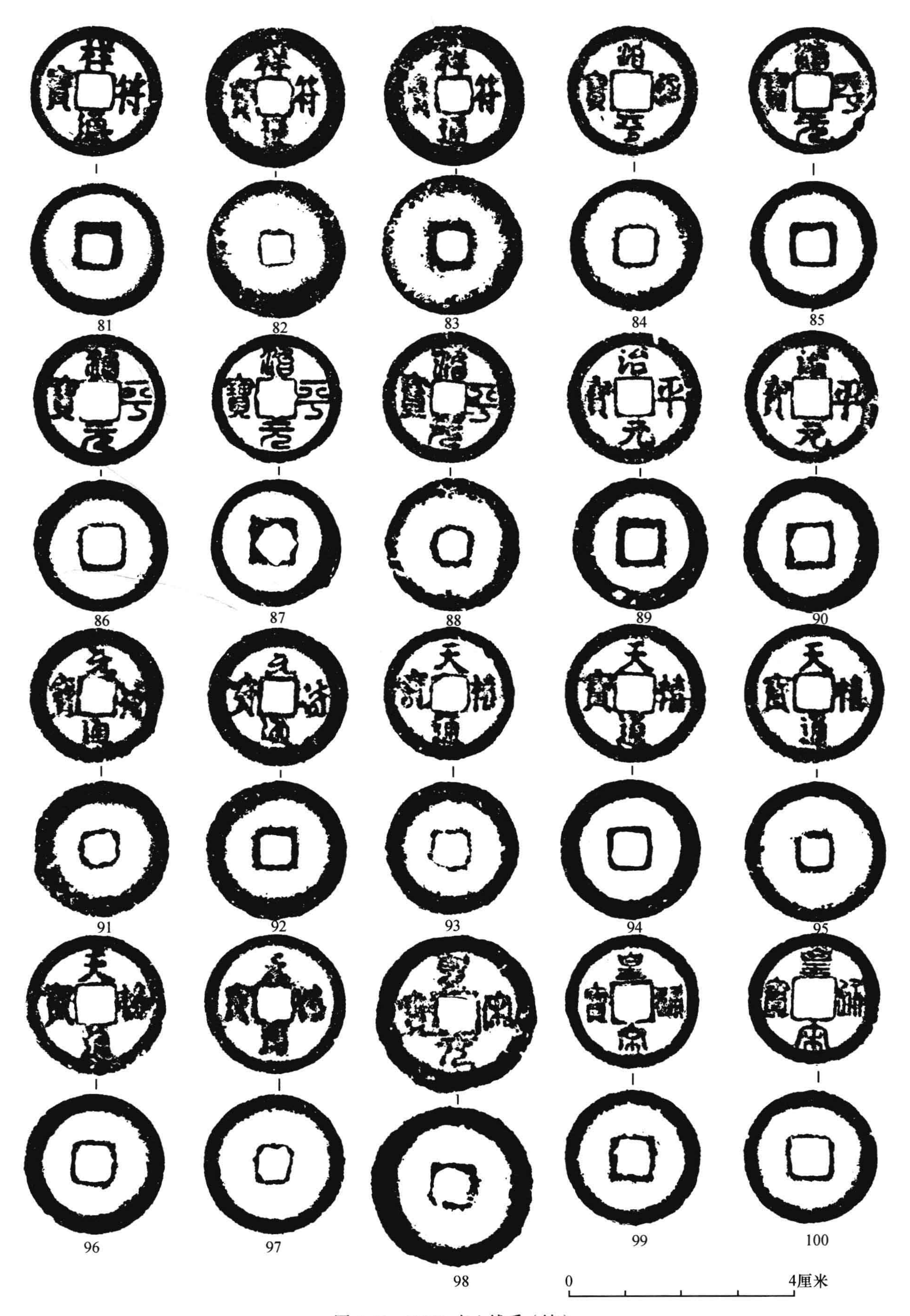


图 6-49　M109 出土钱币（续）

81~83. 祥符通宝（M109∶1-81~83）　84. 治平通宝（M109∶1-84）　85~90. 治平元宝（M109∶1-85~90）　91、92. 元符通宝（M109∶1-91、92）　93~97. 天禧通宝（M109∶1-93~97）　98. 圣宋元宝（M109∶1-98）　99、100. 皇宋通宝（M109∶1-99、100）

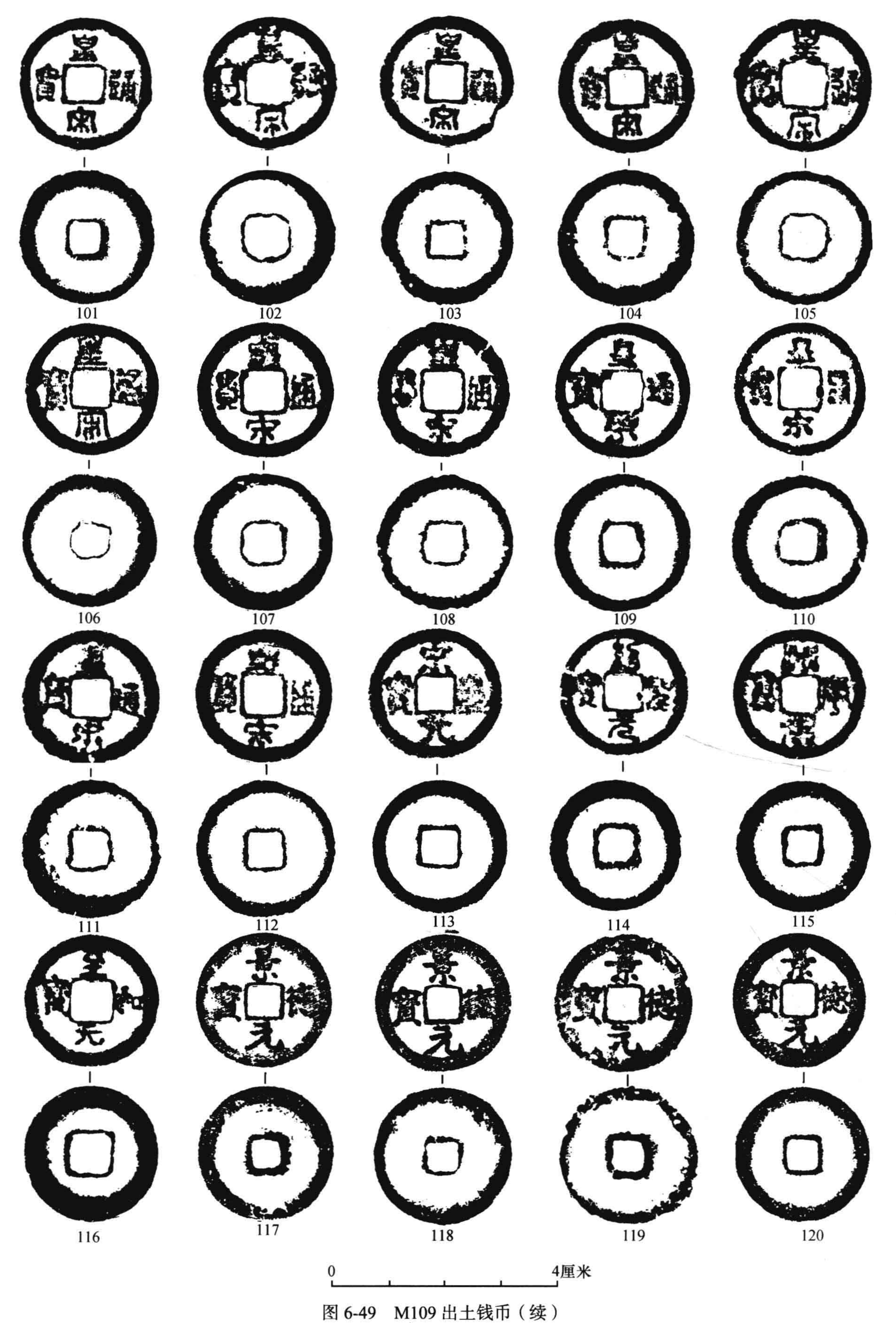


图 6-49　M109 出土钱币（续）

101~112. 皇宋通宝（M109∶1-101~112）　113. 宋元通宝（M109∶1-113）　114. 绍圣元宝（M109∶1-114）　115. 熙宁元宝（M109∶1-115）　116. 至和元宝（M109∶1-116）　117~120. 景德元宝（M109∶1-117~120）

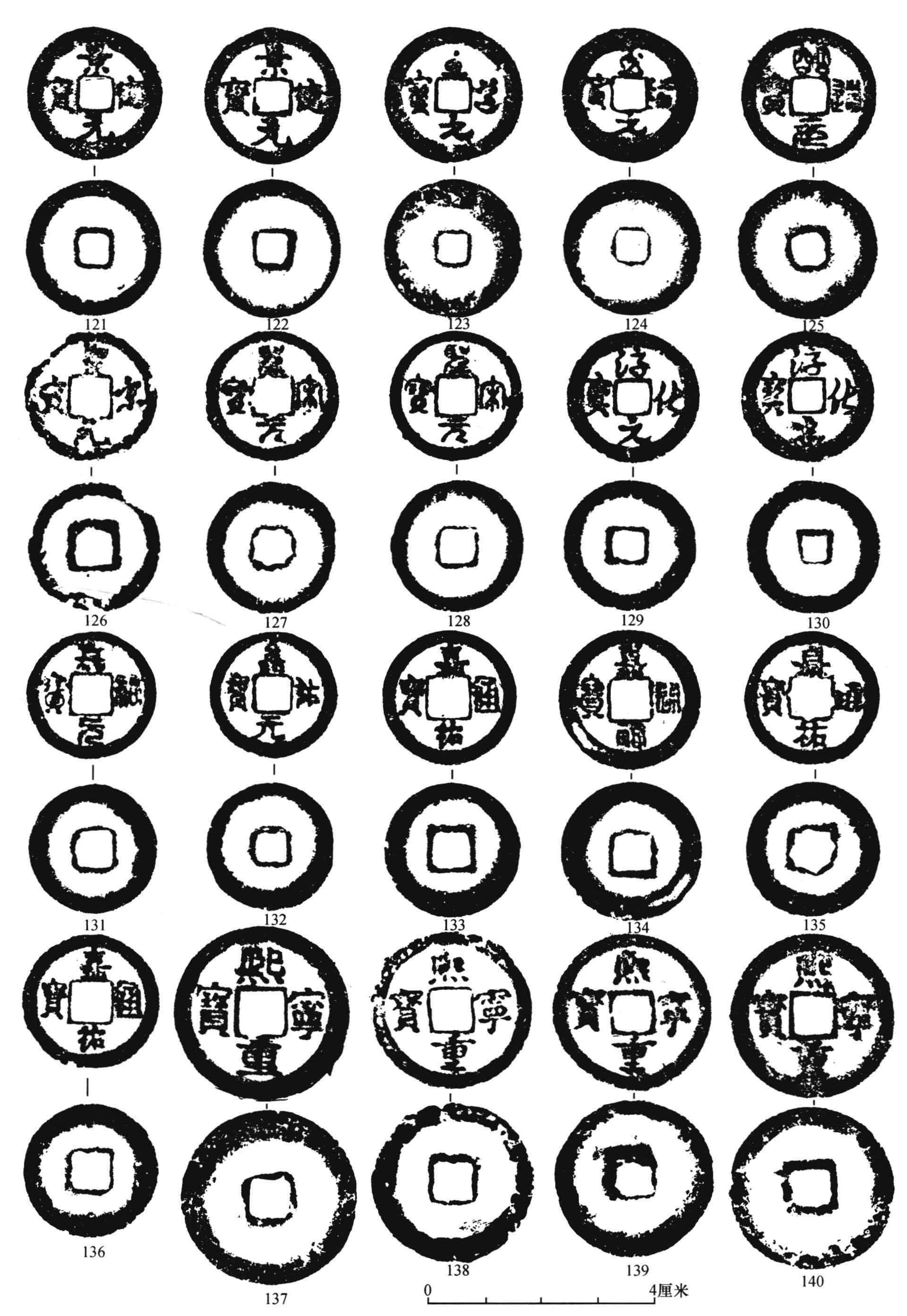


图 6-49　M109 出土钱币（续）

121、122. 景德元宝（M109：1-121、122）　123、124. 至道元宝（M109：1-123、124）　125. 明道元宝（M109：1-125）　126~128. 圣宋元宝（M109：1-126~128）　129、130. 淳化元宝（M109：1-129、130）　131、132. 嘉祐元宝（M109：1-131、312）　133~136. 嘉祐通宝（M109：1-133~136）　137~140. 熙宁重宝（M109：1-137~140）

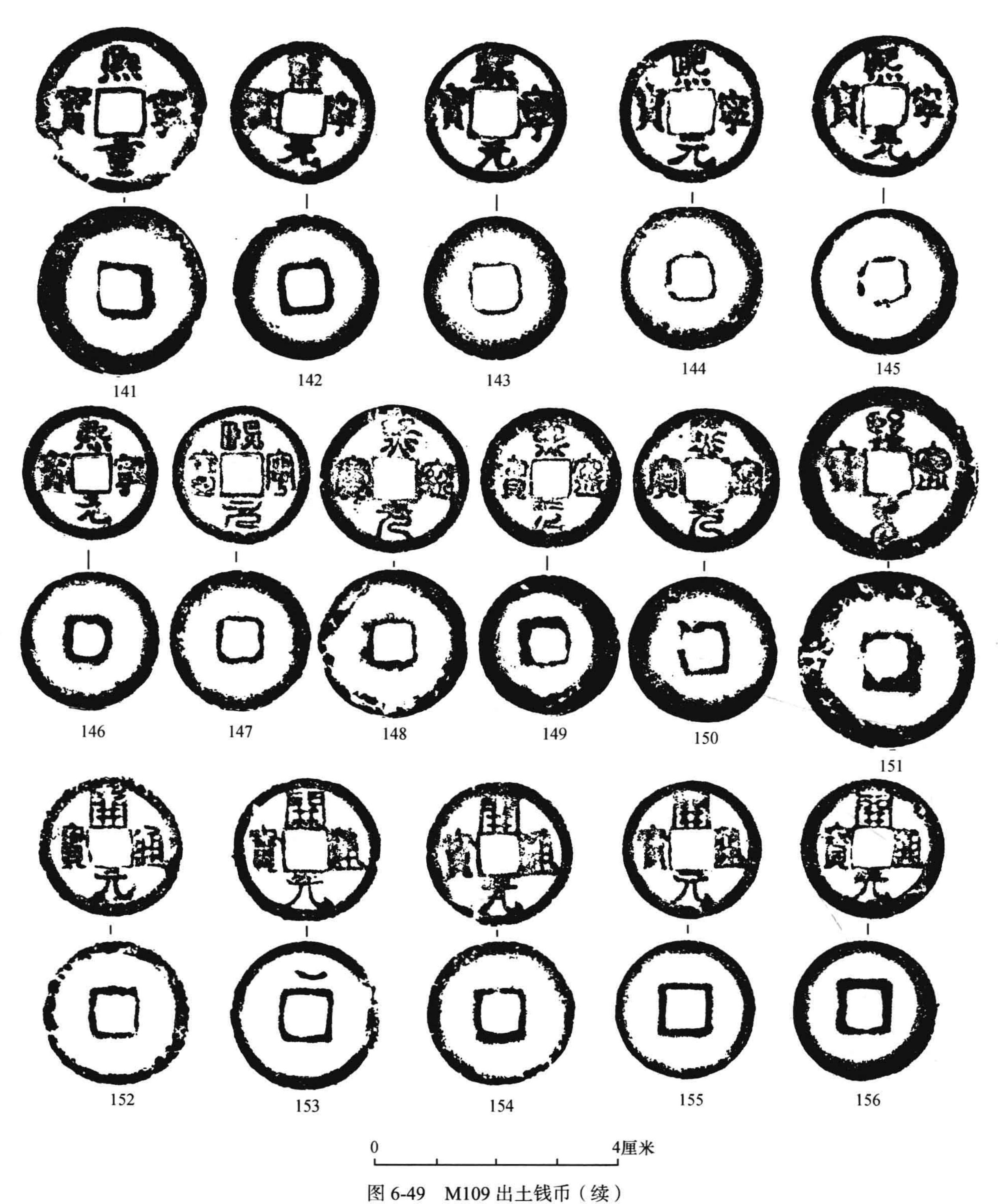


图 6-49　M109 出土钱币（续）

141. 熙宁重宝（M109∶1-141）　142~151. 熙宁元宝（M109∶1-142~151）

152~156. 开元通宝（M109∶1-152~156）

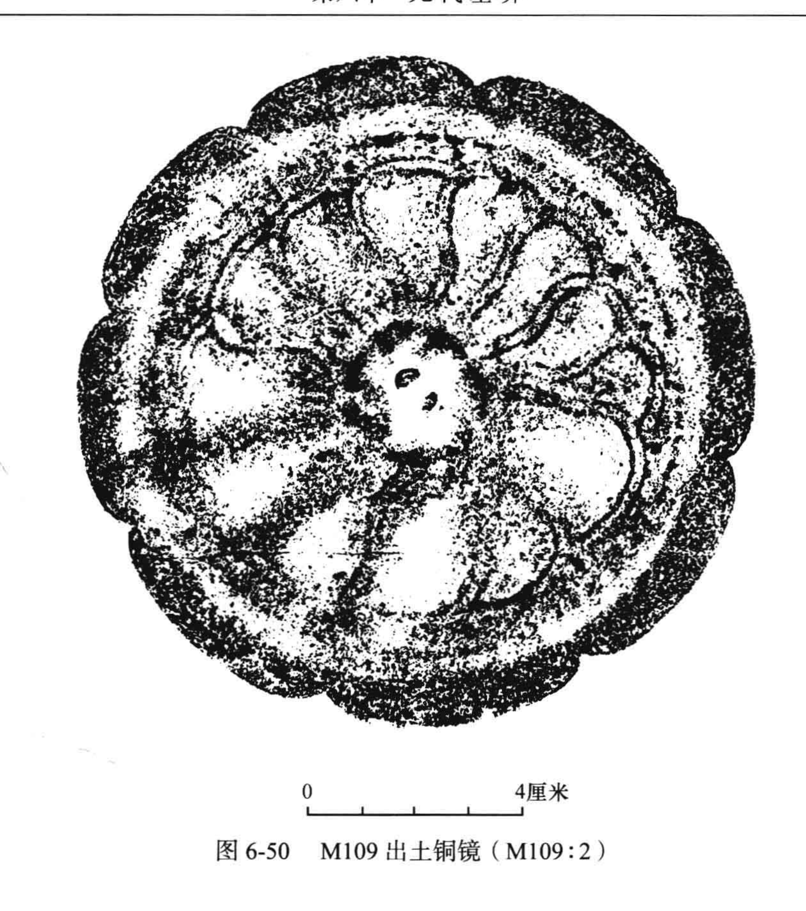


图 6-50　M109 出土铜镜（M109:2）

四、M133

M133 位于第Ⅱ发掘区北部，T1327 西北部，开口于耕土层下，距地表 0.4 米。墓葬形制为圆形砖室墓，方向 175°，大部分被破坏至底，仅残存墓葬下部的北半部分。墓圹直径 2.8、残深 0.63 米。圹内用青砖砌筑墓室，直径 2.4、残高 0.56 米。建造时先在墓底铺一层地砖，再砌筑墓室。铺地砖仅存墓壁下的零星几块，推测为横向错缝平铺；墓壁直，为单砖错缝平砌；顶部不存。用砖均素面，长 28、宽 14、厚 4 厘米，两砖之间用黄泥黏接。填土中有大量的青砖块和较多的瓷器碎片。未见葬具痕迹和人骨。随葬品有瓷瓶 1 件，发现于填土内（图 6-51）。

瓷瓶　1 件（M133:1）。浅黄胎，肩部白釉，腹部至底部酱釉。肩部饰荷花。小口微敞，平折沿，圆唇，束颈，圆肩，斜腹，矮圈足。口径 4.8、腹径 15.6、底径 10、高 29、壁厚 0.6~1.2 厘米（图 6-52；图版 22-5）。

五、M224

M224 位于第Ⅱ发掘区西部，T1323 南部，开口于扰土层下，距地表约 2 米。墓葬形制为圆形砖室墓，方向 194°，上部被 M215 打破，仅残存部分墓道和墓室底部。墓道残存部分平面呈长方形，直壁，平底，长 2.28、宽 1.4、残深 1.4 米。墓圹直径 3.06、残深 1.4 米。圹内用青砖砌筑墓室，直径 2.32、残高 0.16 米。未见铺地砖，墓壁用单砖错缝平砌，顶部不存。墓底设有棺床，呈倒“凹”字形，高 0.4

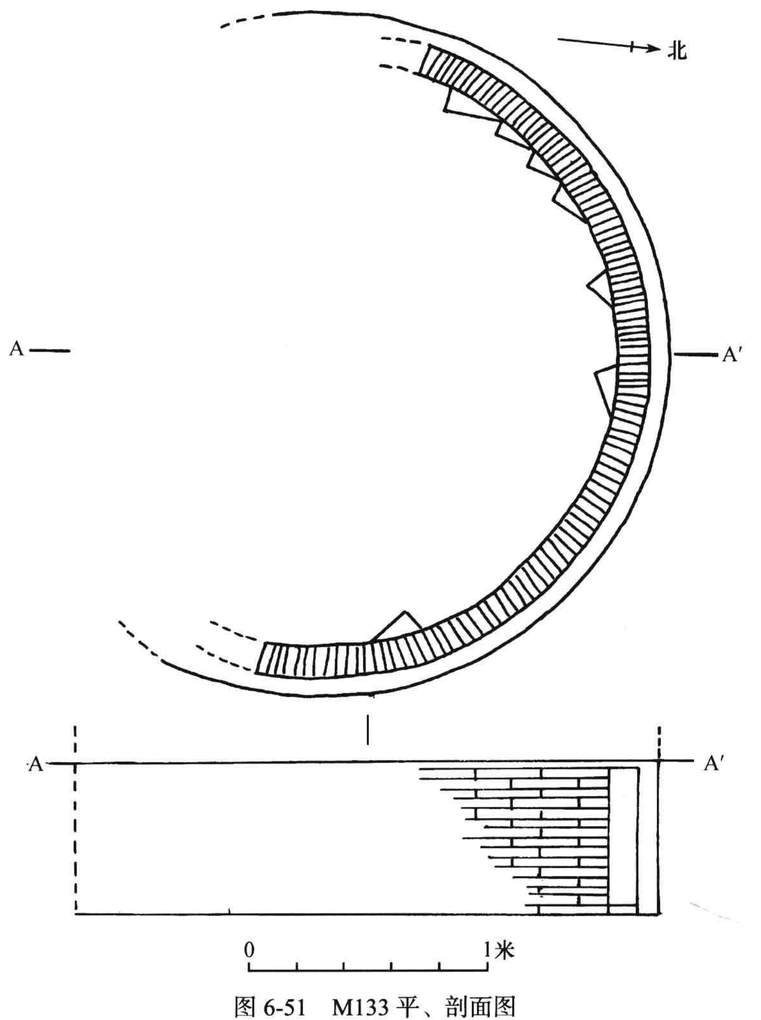


图 6-51 M133 平、剖面图

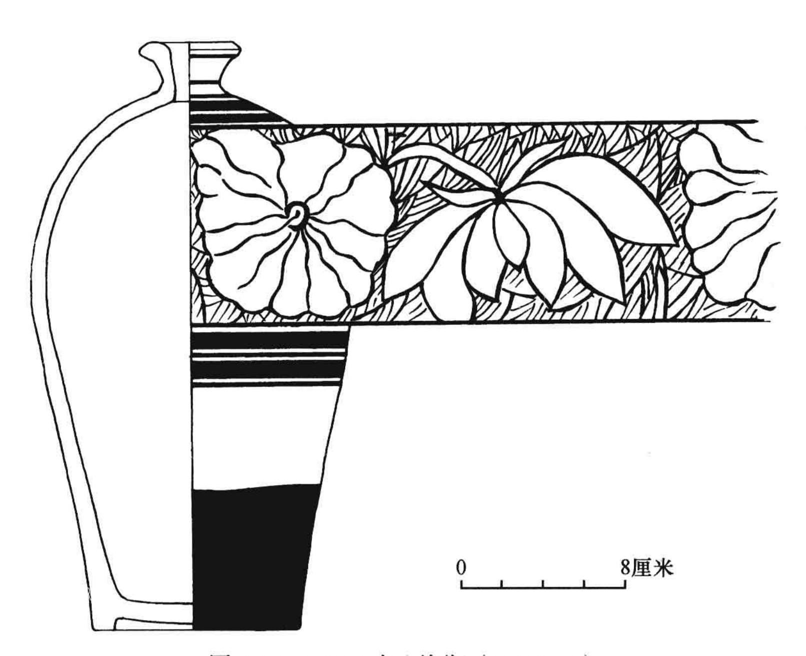


图 6-52 M133 出土瓷瓶（M133∶1）

米，南缘砌砖，仅存最下一层。所用青砖均素面，长28、宽14、厚4厘米，两砖之间用白灰黏接。填土为黄褐色，土质疏松，含碎砖块、料姜石。未发现葬具痕迹及人骨。随葬品有2件（组），铜钱2枚（1组），位于棺床北部；瓷碗1件，发现于墓道下部填土中（图6-53）。

瓷碗　1件（M224∶2）。黄褐胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，圆唇，深斜直腹，平底，矮圈足。口径16、底径6、高6、壁厚0.3~0.5厘米（图6-54）。

铜钱　2枚。“熙宁元宝”1枚（M224∶1-1），篆书，旋读。直径2.4厘米（图6-55，1）。“皇宋通宝”1枚（M224∶1-2），篆书，直读。直径2.5厘米（图6-55，2）。

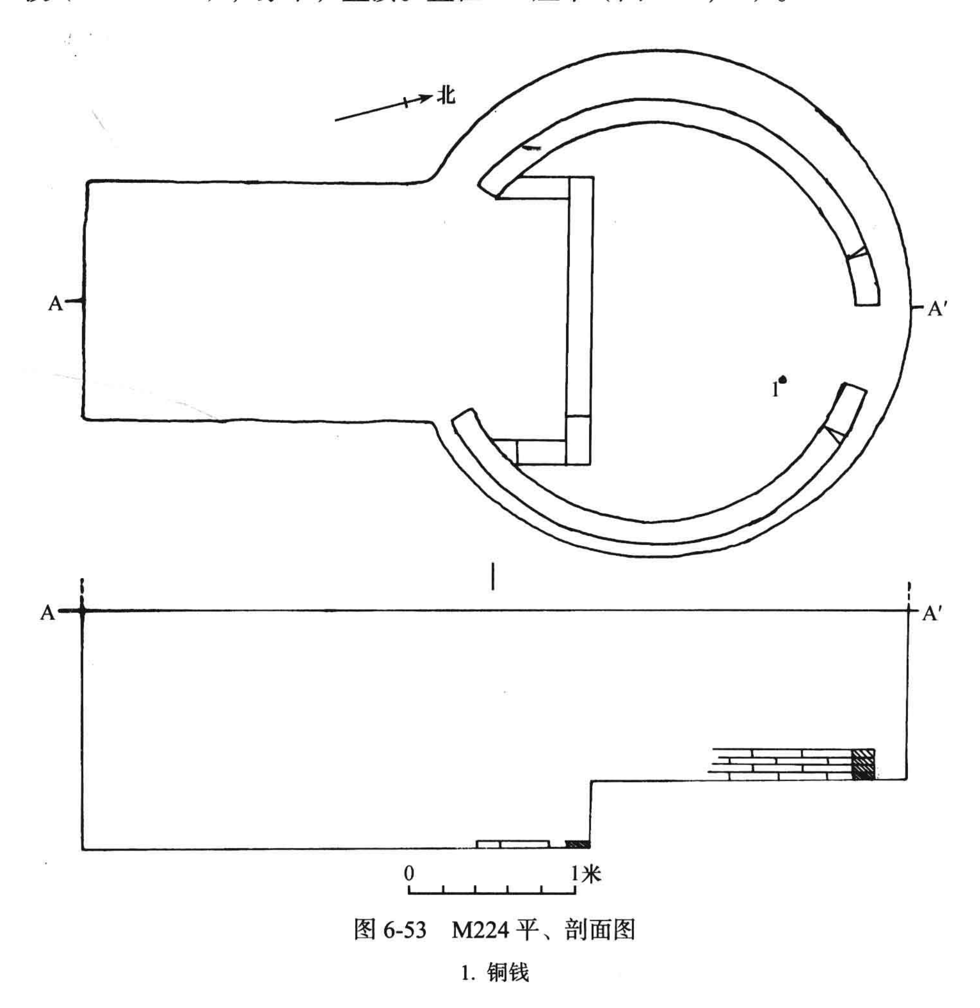


图6-53　M224平、剖面图

1. 铜钱

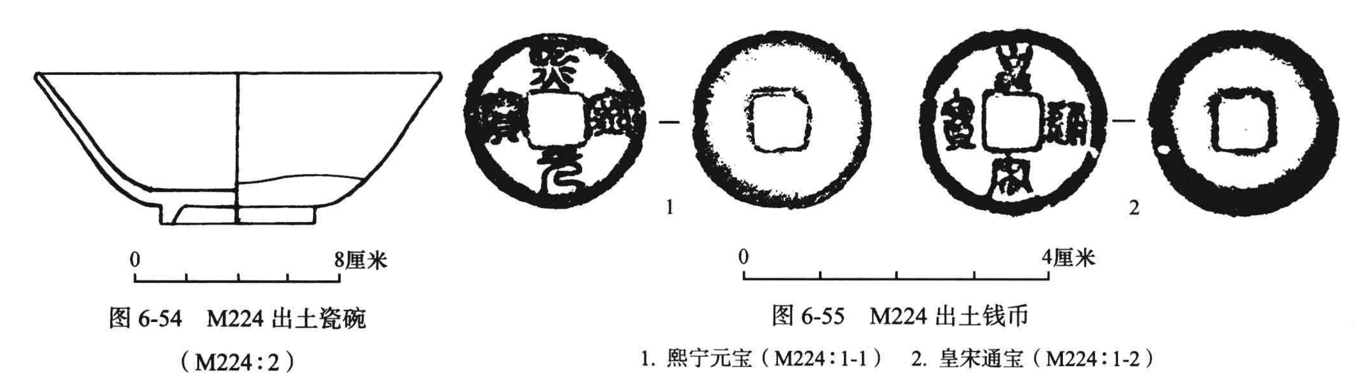


图6-54　M224出土瓷碗（M224∶2）

图6-55　M224出土钱币

1. 熙宁元宝（M224∶1-1）　2. 皇宋通宝（M224∶1-2）

六、M277

M277位于第V发掘区西北部，T2112北部，开口于扰土层下，距离地表1.5米。墓葬形制为圆形砖室墓，方向191°，大部分被破坏至底，只残存墓葬下部。墓圹直径2.84、残深3.06米。圹内用青砖砌筑墓室，直径2.48、残高1米。建造时先在墓底铺一层地砖，再砌筑墓室。铺地砖主体为横向错缝平铺；墓壁及顶部为单砖错缝平砌，据残存部分推测为直壁、穹隆顶。墓底设有棺床，呈倒“凹”字形，高0.4米，南缘用砖砌筑、直壁。用砖均素面，长26、宽13、厚5厘米，两砖之间用黄泥黏接（图6-56A）。

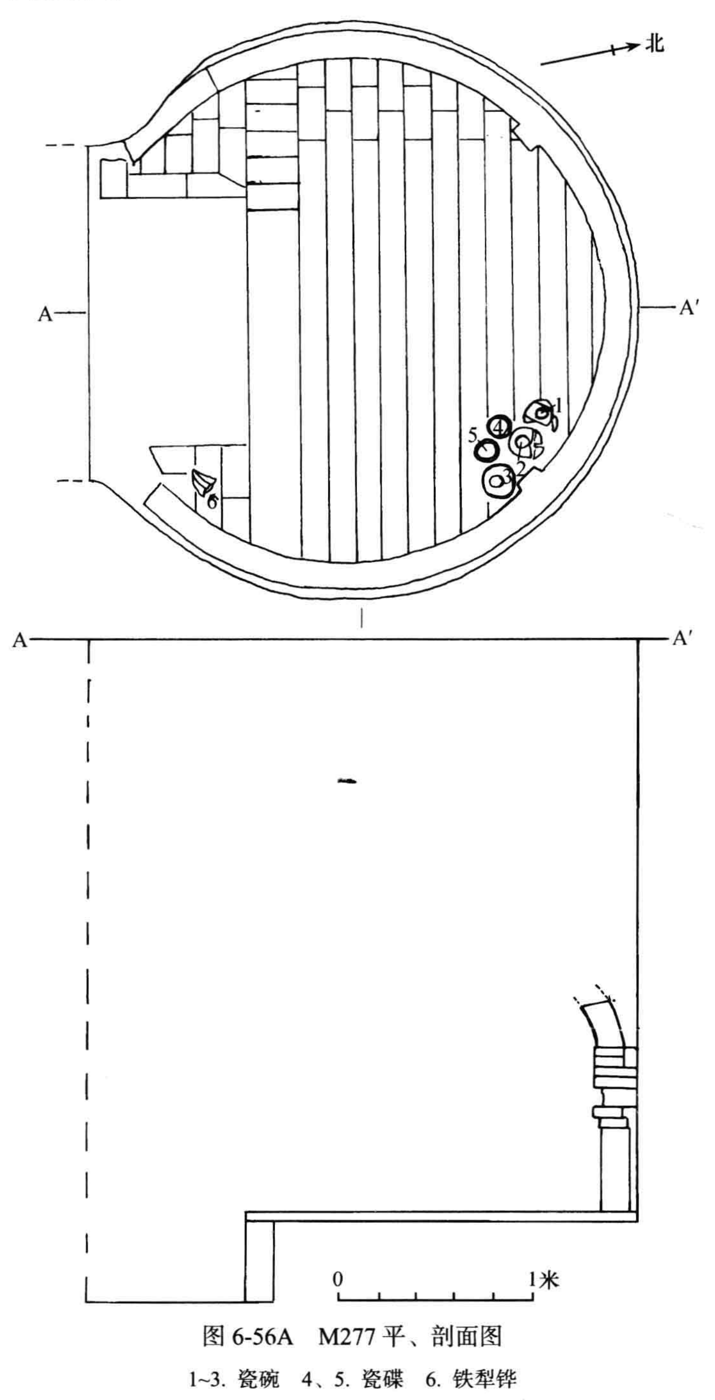


图6-56A　M277平、剖面图

1~3. 瓷碗　4、5. 瓷碟　6. 铁犁铧

墓壁上用青砖雕砌出仿木结构，比较简单，仅雕砌出斗拱图像。现存倚柱 2 根，倚柱上承普柏枋，枋上置柱头铺作 2 朵、补间铺作 4 朵（其中 2 朵残），均为把头绞项造，铺作上承替木、素枋，素枋之上开始内收为穹隆顶。墓壁上未见其他装饰（图 6-56B）。

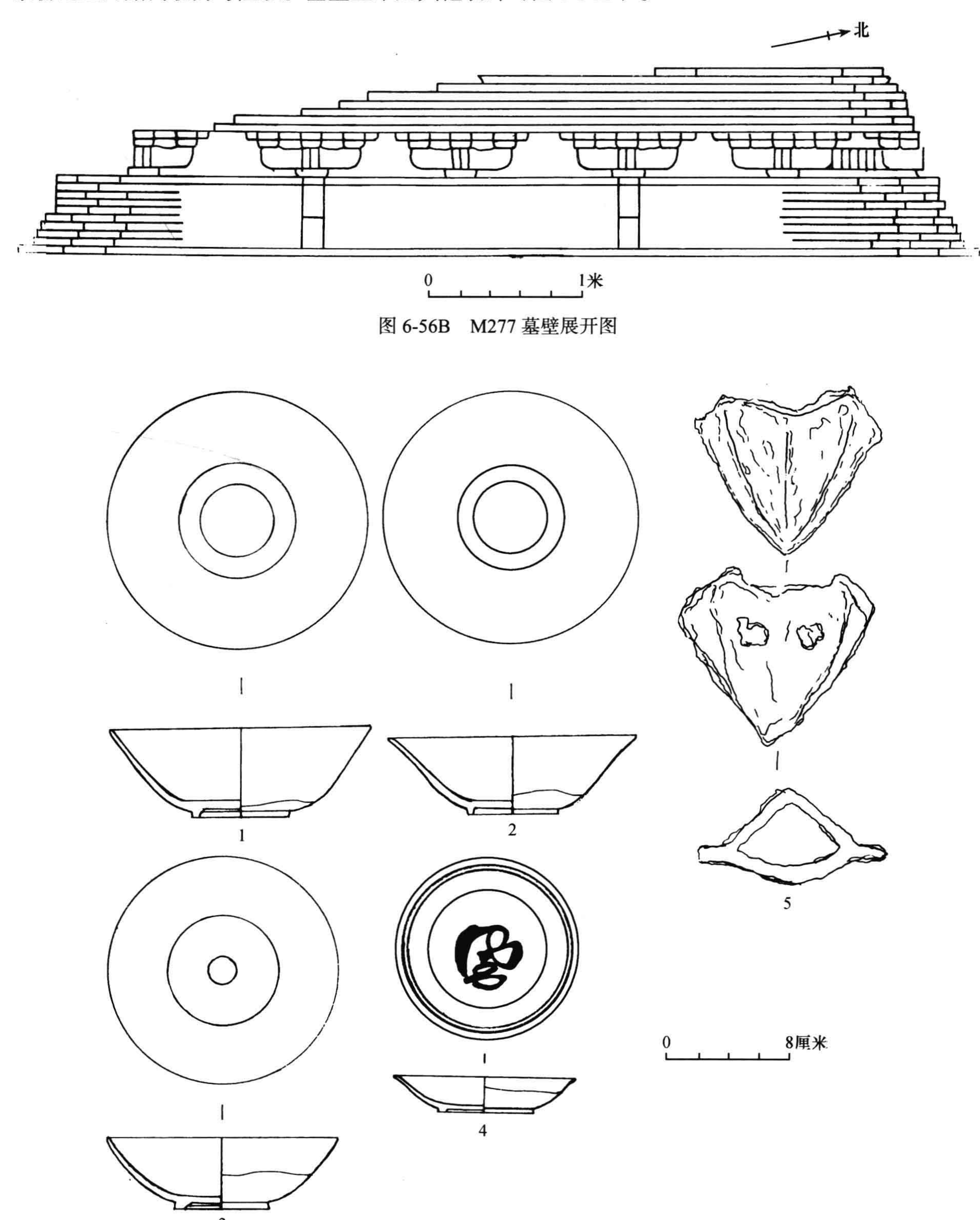


图 6-56B　M277 墓壁展开图

图 6-57　M277 出土器物

1~3. 瓷碗（M277：1、M277：2、M277：3）　4. 瓷碟（M277：4）　5. 铁犁铧（M277：6）

墓壁上用青砖雕砌出仿木结构，比较简单，仅雕砌出斗拱图像。现存倚柱 2 根，倚柱上承普柏枋，枋上置柱头铺作 2 朵、补间铺作 4 朵（其中 2 朵残），均为单抄单拱 4 铺作，铺作上承替木、素枋，素枋之上开始内收为穹隆顶。墓壁上未见其他装饰。

填土呈黄褐色，土质略硬，含大量碎砖及料姜石。未发现葬具痕迹及人骨。随葬品有 6 件，瓷碗 3 件、瓷碟 2 件，位于墓室东北部；铁犁铧 1 件，位于墓室东南部。

瓷碗　3 件。M277∶1，黄褐胎，酱釉，内底有刮圈，釉不包底。敞口，尖圆唇，深斜腹，矮圈足。口径 17、底径 6.4、高 6、壁厚 0.3~0.5 厘米（图 6-57，1）。M277∶2，黄褐胎，酱釉，内底有刮圈，釉不包底。敞口，圆唇，斜腹，矮圈足。口径 16.4、底径 6、高 5.2、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 6-57，2）。M277∶3，淡黄胎，黑釉，内底有刮圈，釉不包底。敞口，尖圆唇，深弧腹，矮圈足。口径 15、底径 6、高 4.8、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 6-57，3）。

瓷碟　2 件。M277∶4，白胎，蓝釉，外釉至口沿下。敞口，圆唇，浅斜腹，矮圈足。口内侧及内底有黑色圈带，内底有黑色图案。口径 12、底径 6.4、高 2.4、壁厚 0.2~0.3 厘米（图 6-57，4）。M277∶5 与之形制相同。

铁犁铧　1 件（M277∶6）。锈蚀严重，平面呈三角形，銎腔呈三角形。长 11、宽 13、高 6.6 厘米（图 6-57，5）。

第七章 明代墓葬

明代墓葬共发掘84座，其中，土坑竖穴墓6座，土坑洞室墓76座，砖（石）室墓2座。

第一节 土坑竖穴墓

一、M12

M12位于第Ⅰ发掘区东北部，T2031东北部，开口于耕土层下，距地表0.22米，被破坏至底部。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向2°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长2.6、宽1.2~1.32、残深0.1~0.2米。墓内填土为浅灰褐色花土，质较疏松，含红褐色硬土块、白色料姜石颗粒等。墓底有葬具1棺，已腐朽，平面为长方形，长1.9、宽0.52~0.62米。棺内有人骨1具，保存较差，已腐朽，葬式为仰身直肢。随葬品有瓷瓶1件，放置于墓室东北角（图7-1）。

瓷瓶　1件（M12∶1）。浅灰胎，酱釉，除底面外通体包釉。敞口、方唇，细长颈，圆腹下垂，平底，矮圈足。口沿面上饰1周凹槽。颈上饰2周凸棱纹，中间饰1周花草纹。上腹部饰1周凸棱纹。口径7.2、腹径13.2、底径7.2、高20.6、壁厚0.3~0.6厘米（图7-2；图版26-1）。

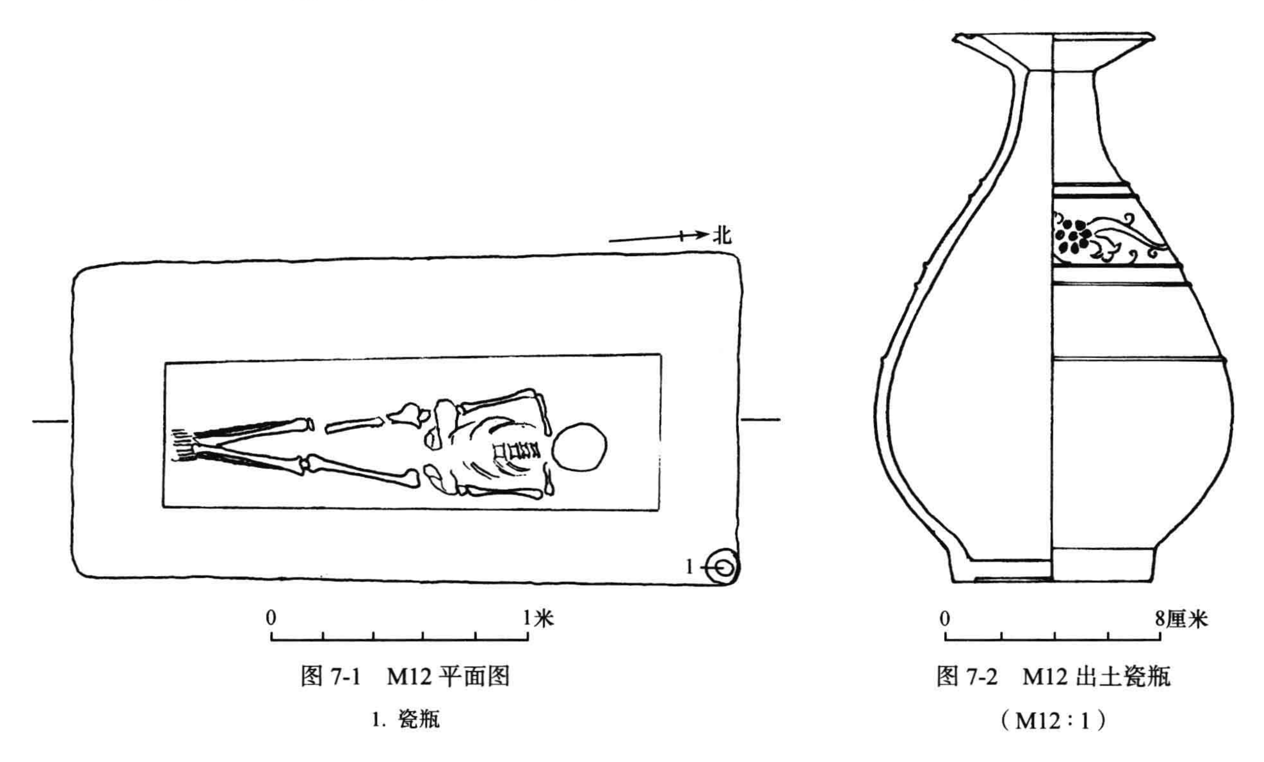


图7-1　M12平面图

1. 瓷瓶

图7-2　M12出土瓷瓶

（M12∶1）

二、M124

M124位于第Ⅱ发掘区中部，T1426东南部，开口于耕土层下，距地表0.3米，打破M125、M158，被破坏至底。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向175° 。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长2.1、宽1、残深0.5米。墓内填土呈黄褐色，土质略松，内含红土块及料姜石。墓底有人骨1具，无葬具，葬式为仰身直肢，头向南。随葬品有2件（组），其中瓷罐1件，放置于墓底东南角；铜钱23枚（1组），放置于人骨腹部及下肢骨两侧（图7-3）。

瓷罐　1件（M124∶1）。浅黄褐胎，白釉，外釉至腹部，有垂釉。敛口，卷圆唇，鼓肩，下腹斜收，平实足。口径12、腹径13、底径7.2、高9.6、壁厚0.6~1.2厘米（图7-4）。

铜钱　23枚。“熙宁重宝”1枚（M124∶2-1），楷书，旋读，花穿。直径3.1厘米（图7-5，1）。“崇宁重宝”2枚，隶书，直读。M124∶2-2，直径3.4厘米（图7-5，2）；M124∶2-3，直径3.5厘米（图7-5，3）。“大元通宝”1枚（M124∶2-4），八思巴文，旋读，圆穿。直径4.2厘米（图7-5，4）。“皇宋元宝”，1枚（M124∶2-5），楷书，旋读，背面穿上一“三”字。直径3厘米（图7-5，5）。“政和通宝”1枚（M124∶2-6），篆书，直读。直径2.5厘米（图7-5，6）。“洪武通宝”1枚（M124∶2-7），楷书，直读。直径2.1厘米（图7-5，7）。“开元通宝”1枚（M124∶2-8），楷书，直读。直径2.4厘米（图7-5，8）。“天禧通宝”1枚（M124∶2-9），楷书，旋读。直径2.5厘米（图7-5，9）。“元祐通宝”3枚，篆书2枚，旋读，M124∶2-10、11，直径2.4厘米（图7-5，10、11）；行书1枚（M124∶2-12），旋读，直径2.4厘米（图7-5，12）。“元丰通宝”2枚，行书1枚（M124∶2-13），旋读，直径2.4厘米（图7-5，13）；篆书1枚（M124∶2-14），旋读，直径2.4厘米（图7-5，14）。“皇宋通宝”2枚，篆书1枚（M124∶2-15），直读，直径2.4厘米（图7-5，15）；楷书1枚（M124∶2-16），直读，直径2.4厘米（图7-5，16）。“熙宁元宝”1枚（M124∶2-17），篆书，旋读。直径2.4厘米（图7-5，17）。“天圣元宝”1枚（M124∶2-18），篆书，旋读。直径2.4厘米（图7-5，18）。年号不清者5枚。

三、M180

M180位于第Ⅲ发掘区中部，T1027东南部，延伸至T0927北部，开口于耕土层下，距地表0.3

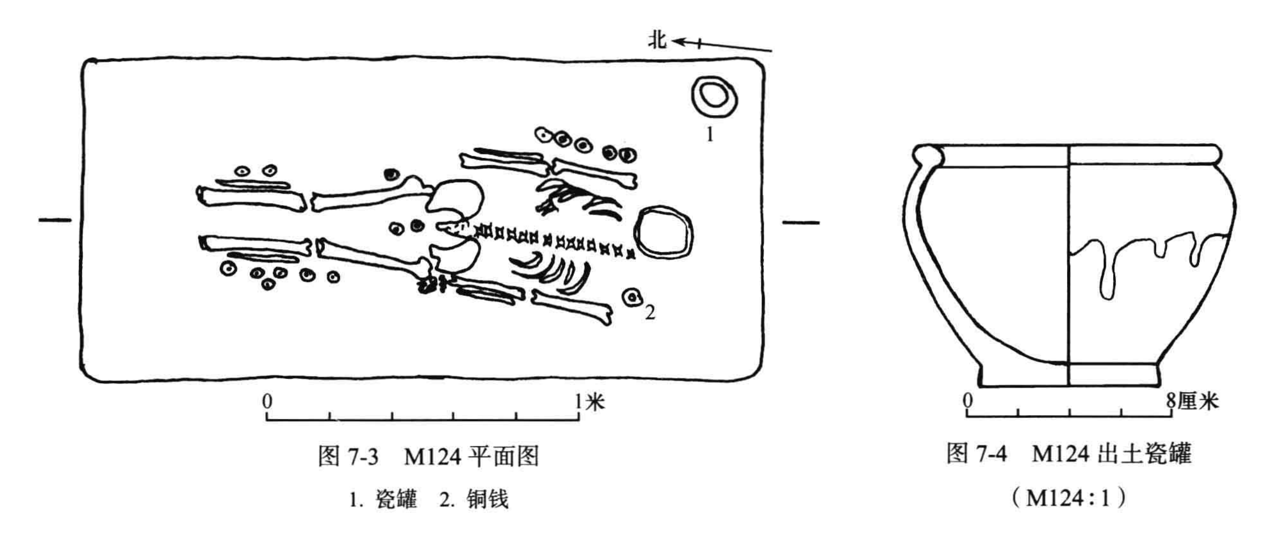


图7-3　M124平面图
1. 瓷罐　2. 铜钱

图7-4　M124出土瓷罐
（M124∶1）

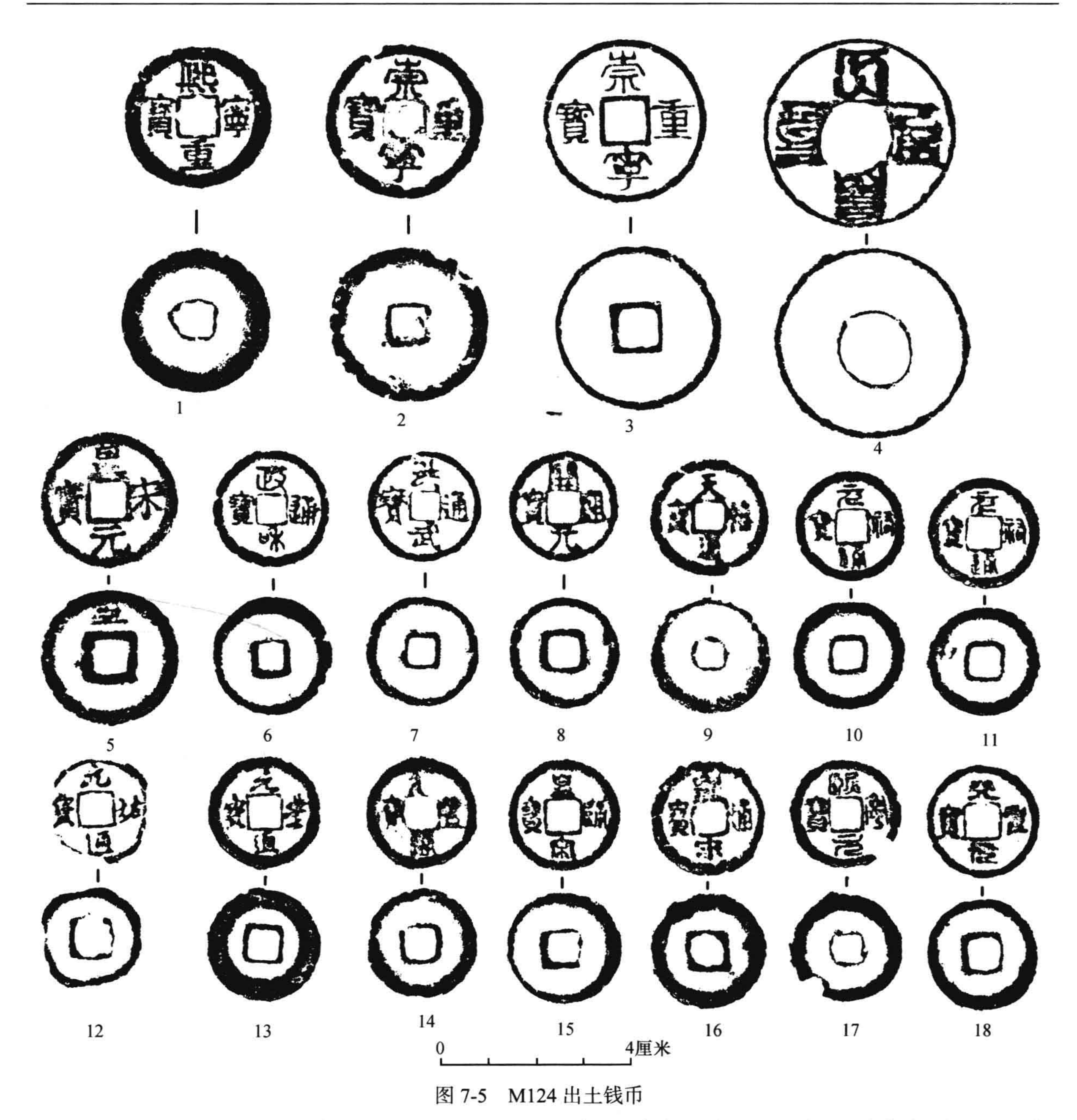


图 7-5　M124 出土钱币

1. 熙宁重宝（M124∶2-1）　2、3. 崇宁重宝（M124∶2-2、M124∶2-3）　4. 大元通宝（M124∶2-4）　5. 皇宋元宝（M124∶2-5）　6. 政和通宝（M124∶2-6）　7. 洪武通宝（M124∶2-7）　8. 开元通宝（M124∶2-8）　9. 天禧通宝（M124∶2-9）　10~12. 元祐通宝（M124∶2-10、M124∶2-11、M124∶2-12）　13、14. 元丰通宝（M124∶2-13、M124∶2-14）　15、16. 皇宋通宝（M124∶2-15、M124∶2-16）　17. 熙宁元宝（M124∶2-17）　18. 天圣元宝（M124∶2-18）

米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 346°。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长 2.24、宽 0.6~0.8、深 1.25 米。墓内填土为黄褐色花土。墓底有葬具 1 棺，平面呈长方形，长 1.8、宽 0.44~0.56 米。棺内有人骨 1 具，女性，葬式为仰身直肢，头向北。随葬品有铜扣 2 枚，位于人骨胸部（图 7-6）。

铜扣　2 枚（M180∶1）。形制相同，圆球形，环形纽。直径 0.8、纽径 0.4 厘米（图 7-7）。

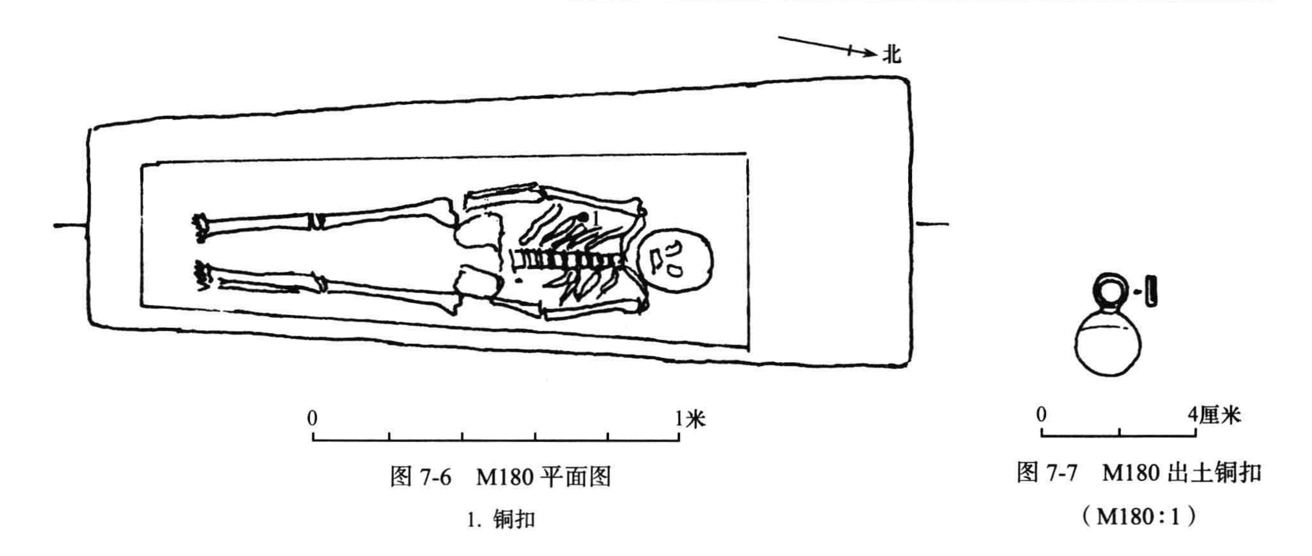


图 7-6　M180 平面图

1. 铜扣

图 7-7　M180 出土铜扣

（M180∶1）

四、M220

M220 位于第Ⅱ发掘区东北部，T1529 东北部，开口于扰土层下，距地表 2.6 米，上部被破坏，西端被 M212 墓道打破。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 83°。墓圹平面长方形，直壁、平底，残长 1.54、宽 1.08、残深 0.7 米。墓底有葬具 1 棺，已朽，平面长方形，残长 1.5、宽 0.7 米。棺内有人骨 1 具，保存较差，葬式为仰身直肢，头向东。随葬品有 4 件（组），其中瓷碗 2 件、瓷瓶 1 件，皆置于棺内头端；铜钱 3 枚（1 组），位于人骨中部（图 7-8）。

瓷瓶　1 件（M220∶1）。黄褐胎，黑釉，外釉至下腹部。敞口，圆唇，细颈，溜肩，鼓腹，矮圈足。肩部和腹部各饰 2 周凸棱。口径 7、腹径 12、底径 7、高 17.6、壁厚 0.4~0.6 厘米（图 7-9，3）。

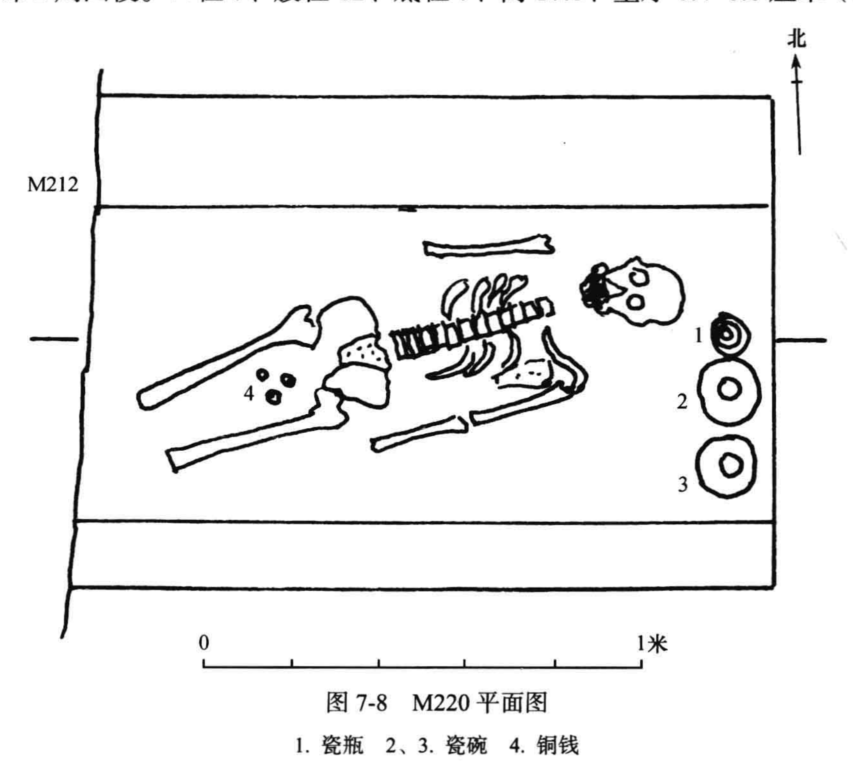


图 7-8　M220 平面图

1. 瓷瓶　2、3. 瓷碗　4. 铜钱

瓷碗 2件。M220∶2，浅黄胎，黑釉，内底有刮圈，外釉至近圈足处。敞口，深弧腹，平底，矮圈足。口径16、底径6.4、高5.2、壁厚0.3~0.4厘米（图7-9，2）。M220∶3，黄褐胎，酱釉，内底有刮圈，外釉至近圈足处。敞口，深弧腹，平底，矮圈足。口径17.2、底径6、高6.4、壁厚0.4~0.5厘米（图7-9，1）。

铜钱 3枚。“咸平元宝”1枚（M220∶4-1），楷书，旋读。直径2.4厘米（图7-10，1）。“元丰通宝”1枚（M220∶4-2），篆书，旋读。直径2.4厘米（图7-10，2）。“皇宋通宝”1枚（M220∶4-3），篆书，直读，花穿。直径2.4厘米（图7-10，3）。

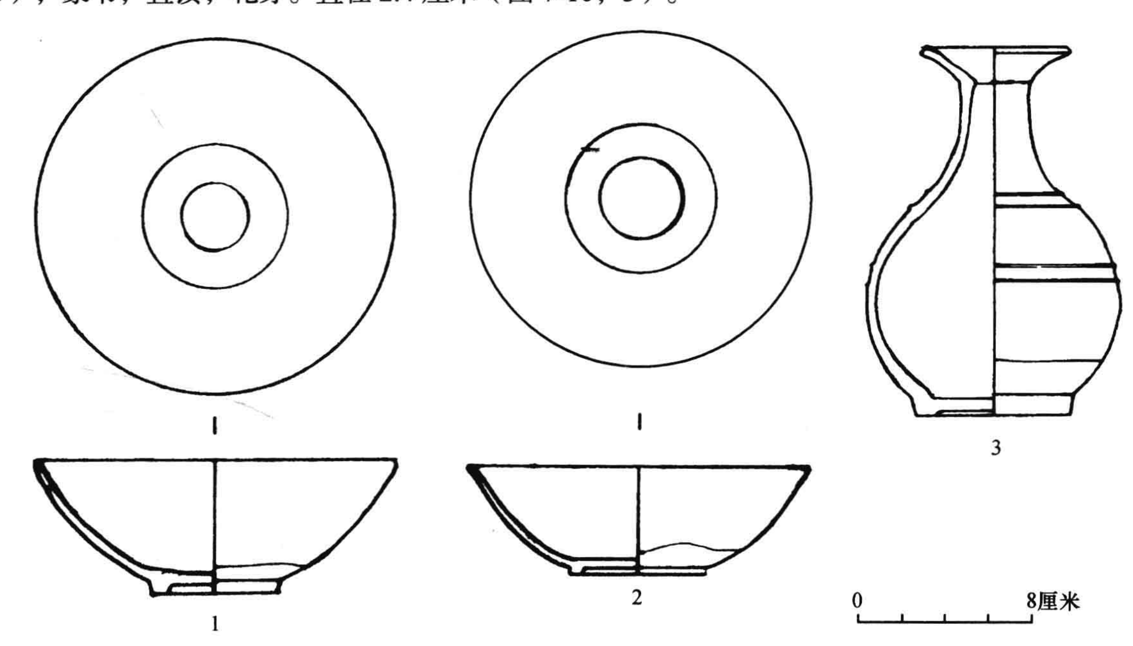


图7-9 M220出土器物

1、2. 瓷碗（M220∶3、M220∶2） 3. 瓷瓶（M220∶1）

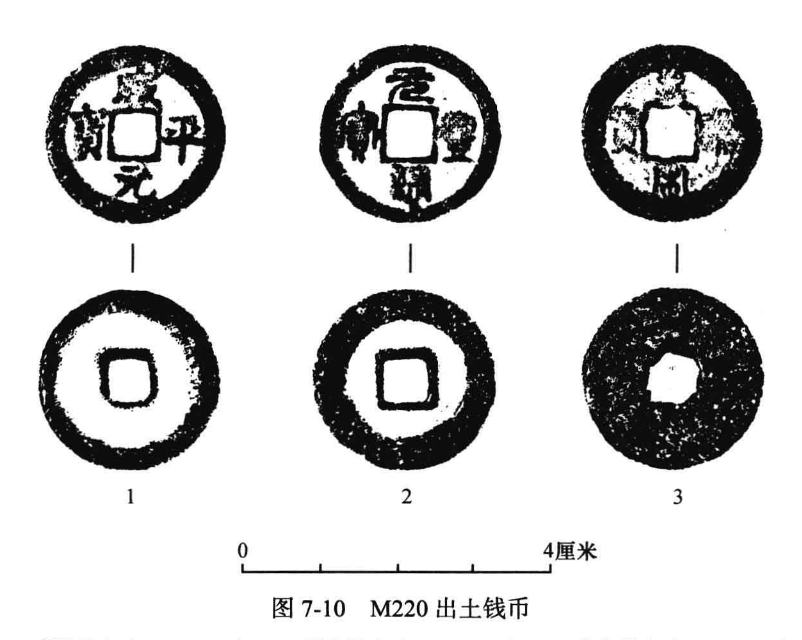


图7-10 M220出土钱币

1. 咸平元宝（M220∶4-1） 2. 元丰通宝（M220∶4-2） 3. 皇宋通宝（M220∶4-3）

五、M264

M264位于第Ⅴ发掘区中部，T2117西北部，开口于扰土层下，距地表2.2米，被破坏至底，打破M272。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向8°。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长1.9、宽0.6~0.8、残深0.16米。墓内填土呈黄褐色，土质略松，内含红土块、淤土及料姜石。墓底有人骨1具，无葬具，葬式为仰身直肢，头向北。随葬品有3件（组），其中瓷瓶1件、陶盅1件，均置于墓室东北角；铜钱19枚（1组），均置于人骨架腹部（图7-11）。

瓷瓶　1件（M264∶1）。青釉，釉不包底。口残，垂腹，矮圈足。圈足外底有一墨书“冯”字。残高约16.5、最大腹径15.3、底径约7.5厘米（图7-12，1）。

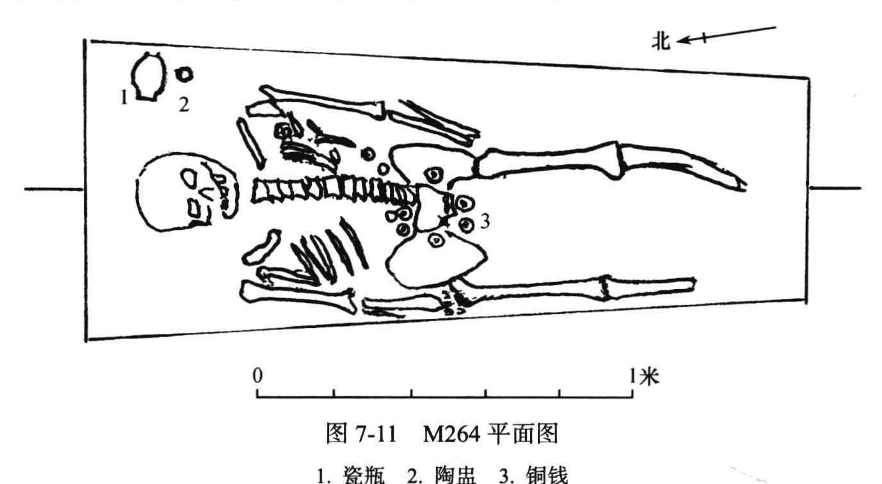


图7-11　M264平面图

1. 瓷瓶　2. 陶盅　3. 铜钱

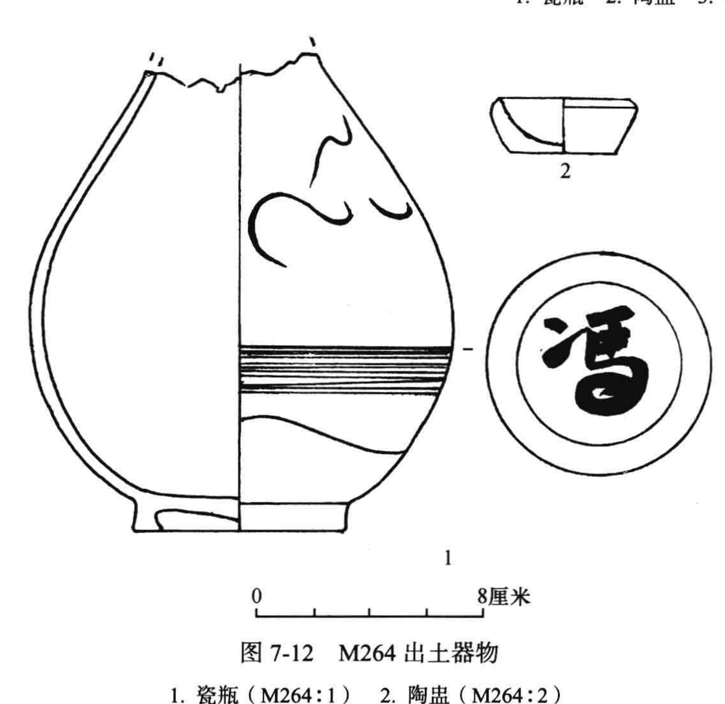


图7-12　M264出土器物

1. 瓷瓶（M264∶1）　2. 陶盅（M264∶2）

陶盅　1件（M264∶2）。红褐陶。敞口，尖唇，弧腹，平底。口径5.2、底径3.6、高2.3厘米（图7-12，2）。

铜钱　19枚。“弘治通宝”4枚，楷书，直读。M264∶3-1~4，直径2.4厘米（图7-13，1~4）。“祥符通宝”2枚，楷书，旋读。M264∶3-5，直径2.4厘米（图7-13，5）。“大观通宝”1枚（M264∶3-6），楷书，直读。直径2.4厘米（图7-13，6）。“天禧通宝”2枚，楷书，旋读。M264∶3-7，直径2.3厘米（图7-13，7）。“祥符元宝”2枚，楷书，旋读。M264∶3-8，直径2.3厘米（图7-13，8）。“元丰通宝”2枚，行书1枚（M264∶3-9），旋读，直径2.4厘米（图7-13，9）；篆书1枚（M264∶3-10），旋读，直径2.4厘米（图7-13，10）。“政和通宝”1枚（M264∶3-11），篆书，直读。直径2.4厘米（图7-13，11）。“元符通宝”1枚（M264∶3-12），行书，旋读。直径2.3厘米（图7-13，12）。“至道元宝”1

枚（M264：3-13），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 7-13，13）。“圣宋元宝” 1 枚（M264：3-14），行书，旋读。直径 2.4 厘米（图 7-13，14）。“皇宋通宝” 1 枚（M264：3-15），篆书，直读。直径 2.4 厘米（图 7-13，15）。“宣和通宝” 1 枚，楷书，直读。直径 2.3 厘米。

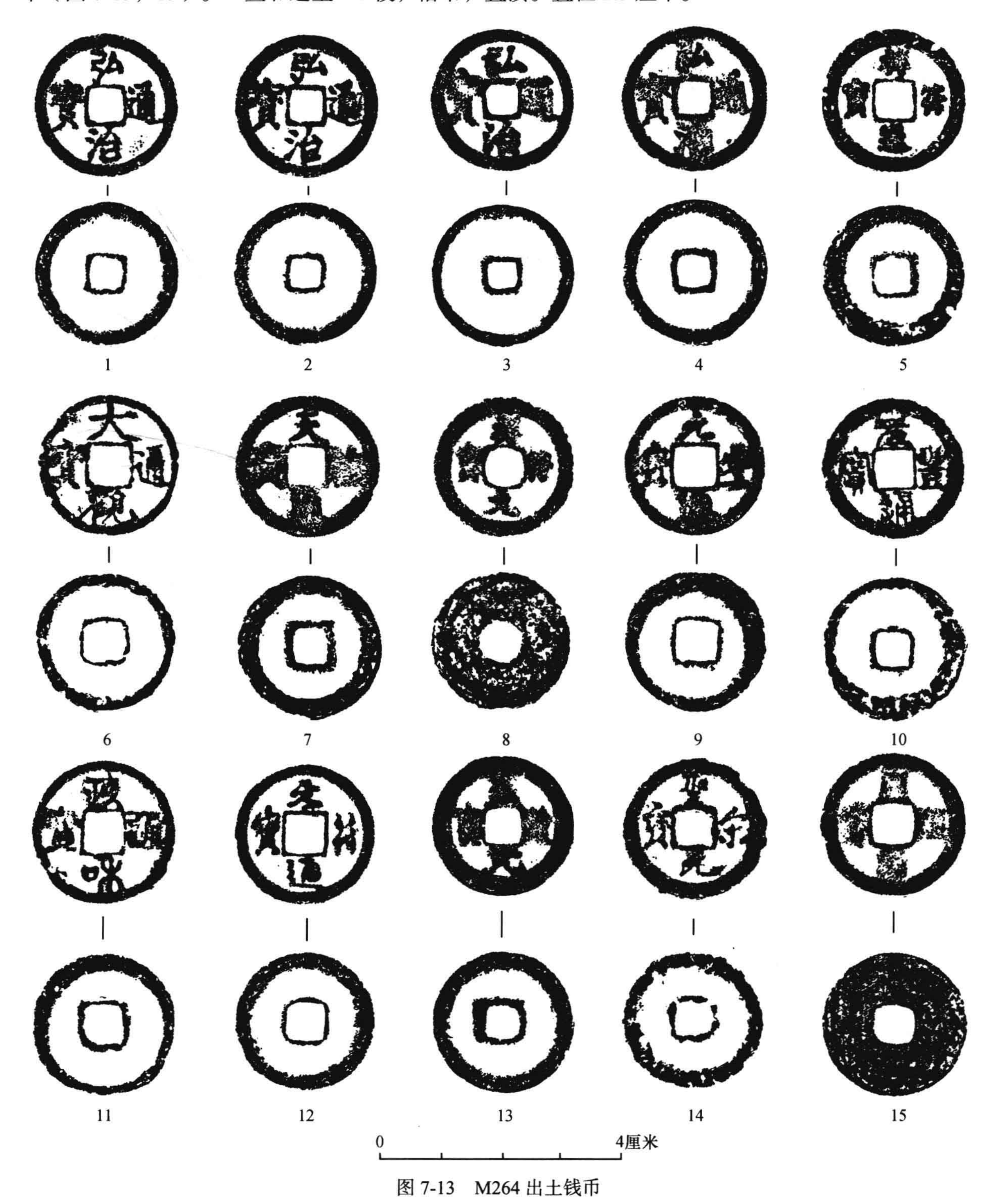


图 7-13　M264 出土钱币

1~4. 弘治通宝（M264：3-1、M264：3-2、M264：3-3、M264：3-4）　5. 祥符通宝（M264：3-5）　6. 大观通宝（M264：3-6）　7. 天禧通宝（M264：3-7）　8. 祥符元宝（M264：3-8）　9、10. 元丰通宝（M264：3-9、M264：3-10）　11. 政和通宝（M264：3-11）　12. 元符通宝（M264：3-12）　13. 至道元宝（M264：3-13）　14. 圣宋元宝（M264：3-14）　15. 皇宋通宝（M264：3-15）

六、M283

M283位于第Ⅴ发掘区西北部，T2213东部，开口于扰土层下，距地表1.9米，上部被破坏。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向289°。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长2.1、宽1.4~1.7、残深0.5米。墓内填土为黄褐色花土。墓底有葬具2棺，均已朽，平面近梯形，左棺长1.82、宽0.36~0.46米，右棺长1.82、宽0.36~0.44米。棺内各有人骨1具，葬式均为仰身直肢。随葬品有铜钱31枚，1枚位于左侧人骨中部，30枚位于右侧人骨中部（图7-14）。

铜钱　31枚。“景祐元宝”2枚，楷书，旋读。M283∶2-1、2，直径2.5厘米（图7-15，1、2）。“元祐通宝”3枚，行书2枚，旋读，M283∶2-3，直径2.4厘米（图7-15，3），M283∶2-4，直径2.5厘米（图7-15，4）；篆书1枚（M283∶2-5），旋读，直径2.45厘米（图7-15，5）。“开元通宝”2枚，楷书，直读。M283∶2-6、7，直径2.5厘米（图7-15，6、7）。“熙宁通宝”1枚，楷书，旋读。直径2.4厘米。“熙宁元宝”2枚，楷书，旋读。M283∶2-8，直径2.4厘米（图7-15，8）。“宣和通宝”1枚（M283∶2-9），楷书，直读。直径2.7厘米（图7-15，9）。“政和通宝”1枚（M283∶2-10），篆书，直读。直径2.8厘米（图7-15，10）。“咸平元宝”1枚（M283∶2-11），楷书，旋读。直径2.35厘米（图7-15，11）。“至道元宝”1枚（M283∶2-12），楷书，旋读。直径2.35厘米（图7-15，12）。“天圣元宝”1枚（M283∶2-13），篆书，旋读。直径2.5厘米（图7-15，13）。“万历通宝”1枚（M283∶2-14），楷书，直读。直径2.4厘米（图7-15，14）。“祥符通宝”2枚，楷书，旋读。M283∶2-15，直径2.5厘米（图7-15，15）。“嘉祐元宝”1枚（M283∶2-16），楷书，旋读。直径2.5厘米（图7-15，16）。“天禧通宝”2枚，楷书，旋读。M283∶2-17，直径2.4厘米（图7-15，17）。“元丰通宝”5枚，行书2枚，旋读，M283∶2-18，直径2.5厘米（图7-15，18）；篆书3枚，旋读，M283∶2-19，直径2.4厘米（图7-15，19）。“嘉祐通宝”1枚，楷书，直读。M283∶1，直径2.4厘米（图7-15，20）。年号不清者4枚。

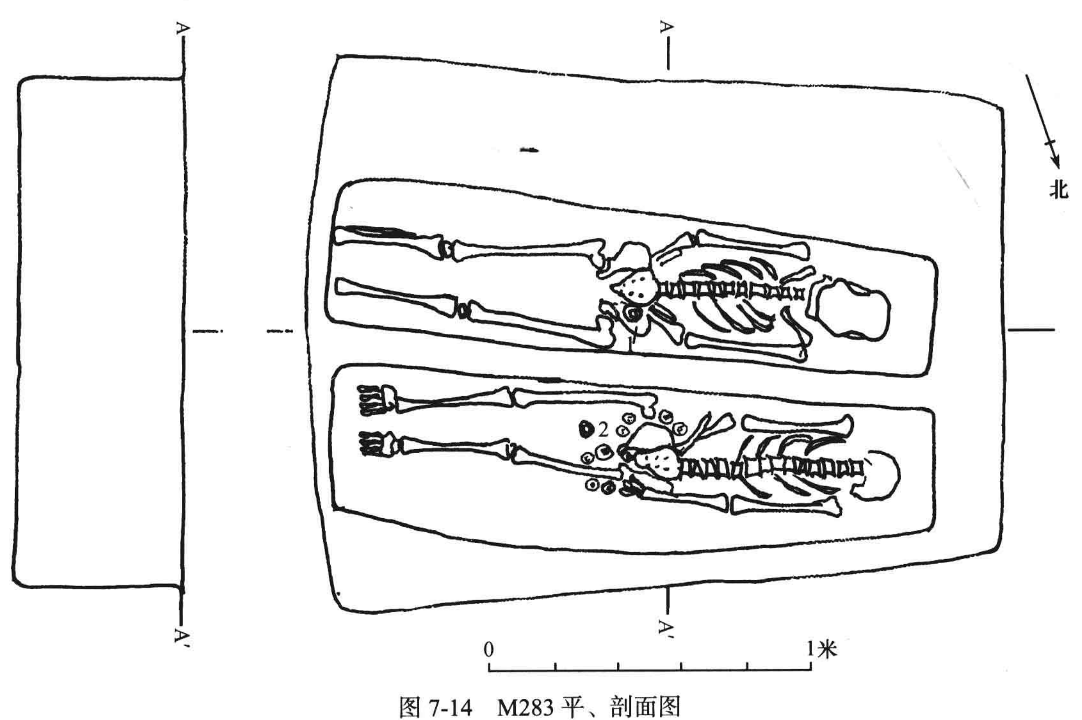


图7-14　M283平、剖面图

1、2. 铜钱

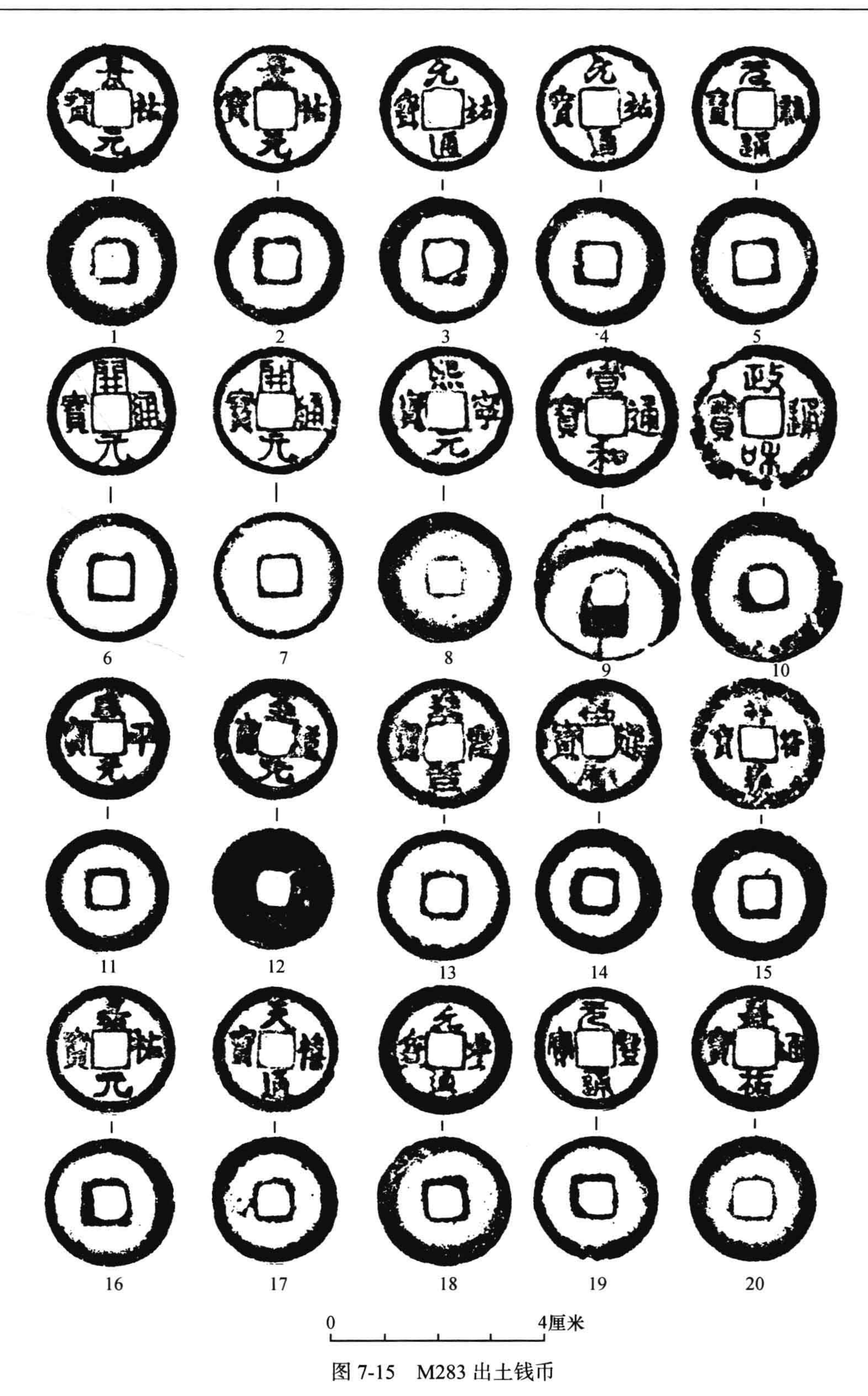


图 7-15 M283 出土钱币

1、2. 景祐元宝（M283：2-1、M283：2-2） 3~5. 元祐通宝（M283：2-3、M283：2-4、M283：2-5） 6、7. 开元通宝（M283：2-6、M283：2-7） 8. 熙宁元宝（M283：2-8） 9. 宣和通宝（M283：2-9） 10. 政和通宝（M283：2-10） 11. 咸平元宝（M283：2-11） 12. 至道元宝（M283：2-12） 13. 天圣元宝（M283：2-13） 14. 万历通宝（M283：2-14） 15. 祥符通宝（M283：2-15） 16. 嘉祐元宝（M283：2-16） 17. 天禧通宝（M283：2-17） 18、19. 元丰通宝（M283：2-18、M283：2-19） 20. 嘉祐通宝（M283：1）

第二节　土坑洞室墓

一、M2

M2位于第Ⅰ发掘区东南部，T1629西南部，开口耕土层下，距地表0.3米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向186°，由墓道和墓室两部分组成。墓道平面呈梯形，直壁、平底，长3.4、宽0.8~1.4、深2.8米。填土为黄褐色花土，内含料姜石。墓室顶部为弧形，直壁、平底，底部平面近长方形，长3、宽2~2.4、高2.5米。墓室内有葬具2棺，东西并排放置，腐朽严重，仅存少量灰痕。棺内人骨粉化严重。随葬品有2件，其中瓷碗1件，位于墓室北部；铜钱1枚，位于墓室西北部（图7-16）。

瓷碗　1件（M2∶2）。酱釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，尖圆唇，弧腹，平底，矮圈足。口径16.2、底径6.6、高6.4厘米（图7-17）。

铜钱　1枚（M2∶1）。“政和通宝”，隶书，直读。直径2.4厘米（图7-18）。

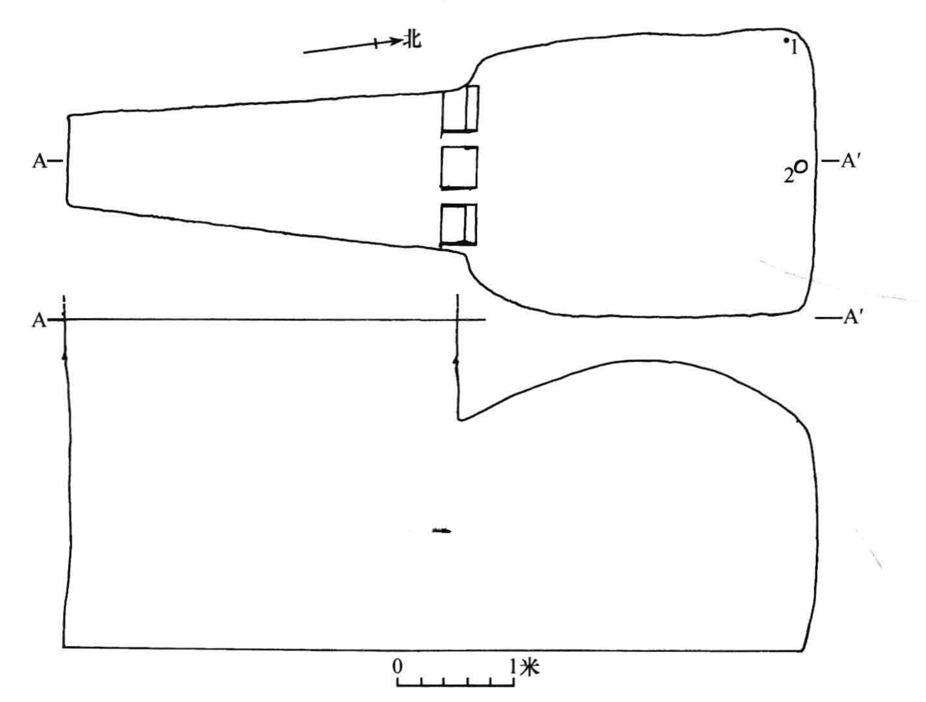


图7-16　M2平、剖面图

1. 铜钱　2. 瓷碗

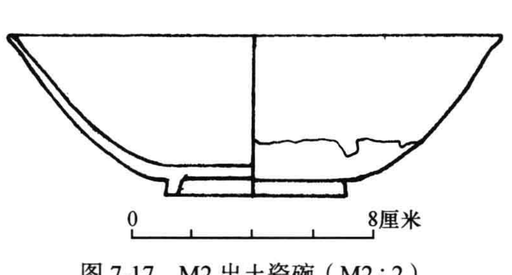


图7-17　M2出土瓷碗（M2∶2）

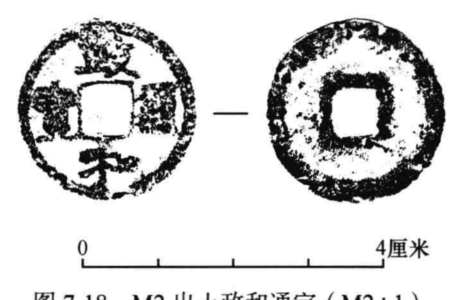


图7-18　M2出土政和通宝（M2∶1）

二、M4

M4位于第Ⅰ发掘区西南部，T1823东北角，延伸到T1824内，开口于耕土层下，距地表0.3米，上部被破坏。墓葬形制为土坑洞室墓，方向190°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室的南部，残存部分平面呈梯形，直壁、底部略有斜坡，长2.4、宽0.66~0.86、残深0.98~1.3米。填土呈黄褐色，内含许多红土块、淤土及料姜石。墓室为弧顶、已坍塌，直壁、平底，底部平面近梯形，长2.6、宽0.86~2、残高1.34米。墓室内有葬具2棺，均已腐朽，平面均呈梯形，西棺长1.98、宽0.5~0.7米；东棺长2、宽0.44~0.68米。西棺内有人骨1具，保存较好，葬式为仰身直肢，头向北；东棺内无人骨。随葬品有7件（组），其中灯盏1件、铜钱1枚，发现于墓室东南角的填土内；铜钱6枚（1组）置于西棺内；瓷碗3件、瓷瓶1件，置于西棺南侧靠墓壁处；铜镜1件，置于东棺中部（图7-19；图版12-1）。

瓷碗　3件。M4∶2，浅黄褐胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，尖圆唇，斜直壁，深腹，宽平圈足，足内壁略低，足底较平。口径17.2、底径6.4、高6.4、壁厚0.4~0.6厘米（图7-20，1）。M4∶3，乳白胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，尖圆唇，深弧腹，宽平圈足，足内壁略低，足底较平。口径16.4、底径6、高5.8、壁厚0.3~0.5厘米（图7-20，2）。M4∶5，乳白胎，酱釉，

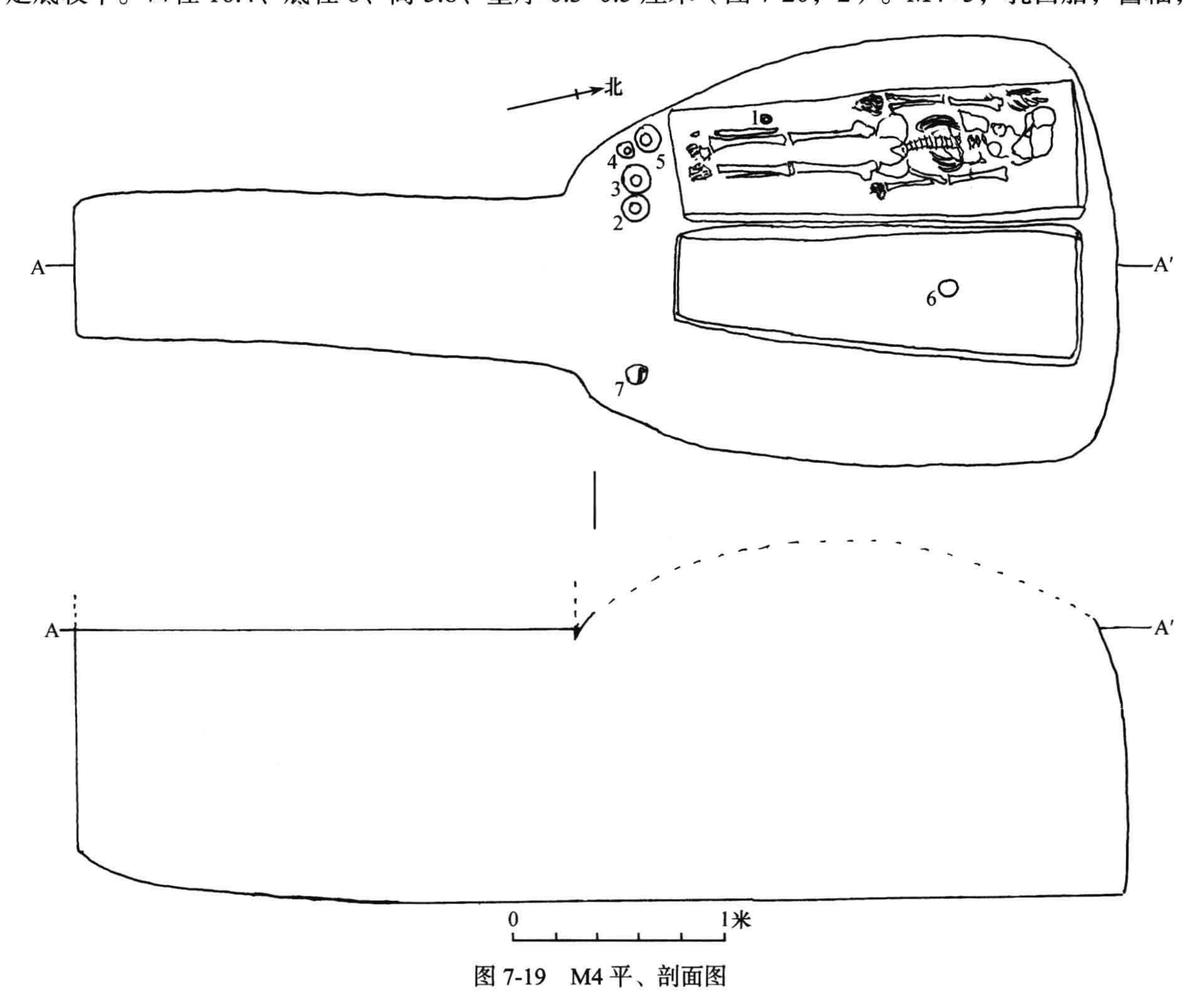


图7-19　M4平、剖面图

1. 铜钱　2、3、5. 瓷碗　4. 瓷瓶　6. 铜镜　7. 灯盏

釉不包底，内底有刮圈。敞口，尖圆唇，浅弧腹，宽圈足，足内壁略低，足底较平。口径28、底径7.2、高7、壁厚0.3~0.5厘米（图7-20，3）。

瓷瓶 1件（M4∶4）。灰白胎，茶绿色釉，釉不包底。敞口，方唇，细长颈，圆腹下垂，矮圈足、内低于外。颈中部和腹上部各饰2周凸棱。口径5.8、腹径11、底径6、高16.8、壁厚0.4厘米（图7-20，4）。

灯盏 1件（M4∶7）。浅黄胎，酱釉，釉不包底。敞口，浅腹，圜底，片状把手。靠近把手的沿面上饰小花。口径9~9.6、高3.4厘米（图7-20，5）。

铜钱 7枚。“咸平元宝”2枚，楷书，旋读。M4∶1~1，直径2.5厘米（图7-21，1）。“天禧通宝”1枚（M4∶1-2），楷书，旋读。直径2.4厘米（图7-21，2）。“元丰通宝”3枚，篆书2枚，旋读，M4∶1-3，直径2.4厘米（图7-21，3）；行书1枚（M4∶1-4），旋读，直径2.5厘米（图7-21，4）。年号不清者1枚。

铜镜 1件（M4∶6）。“为善最乐”镜。圆形、银铤纽。纽左右两侧各有铭文：右侧“为善”，左侧“最乐”。素窄缘，缘边上卷。镜面微凸。直径8.2、缘厚0.4厘米（图7-22，1；图版32-1）。

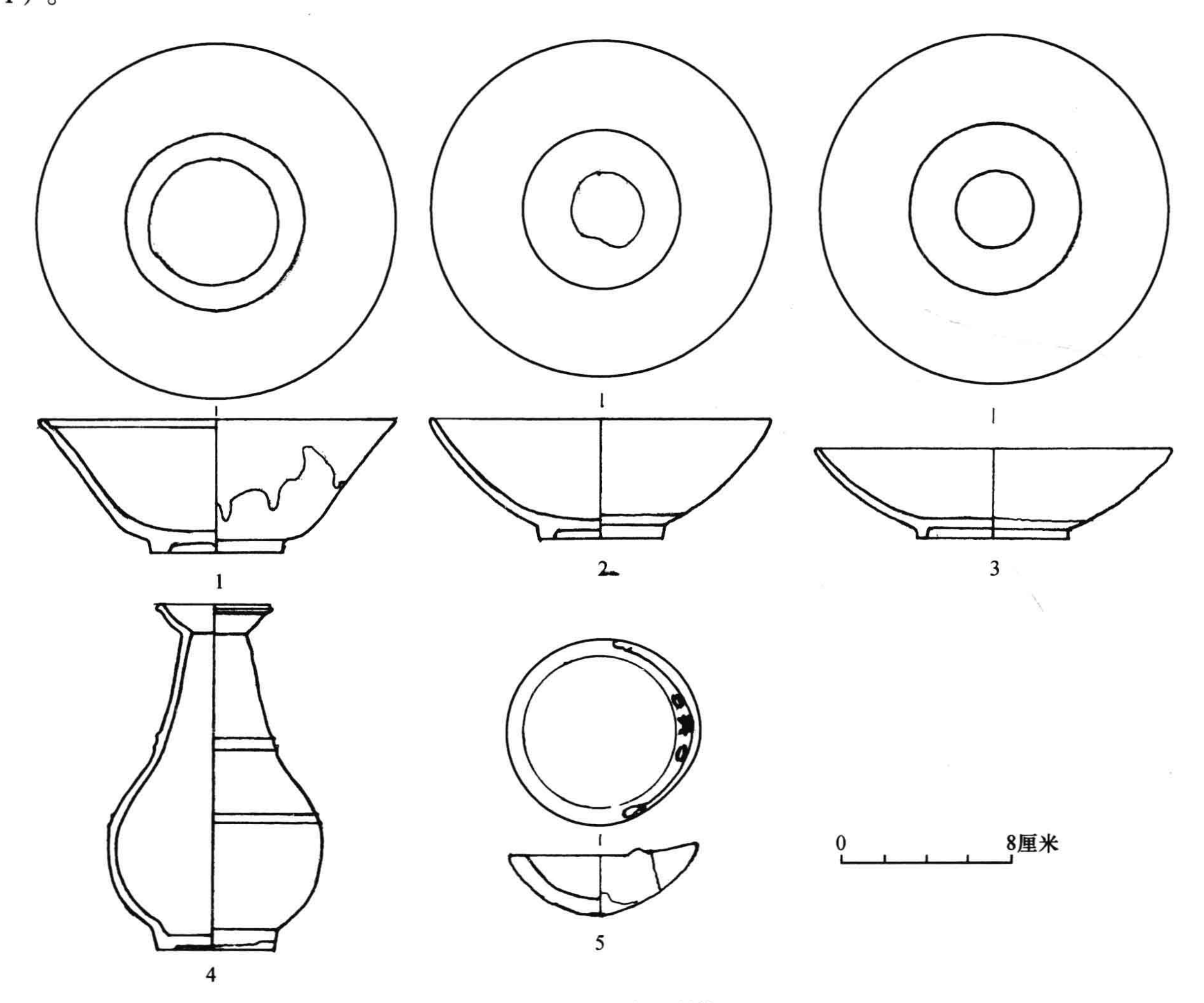


图7-20 M4出土器物

1~3. 瓷碗（M4∶2、M4∶3、M4∶5） 4. 瓷瓶（M4∶4） 5. 灯盏（M4∶7）

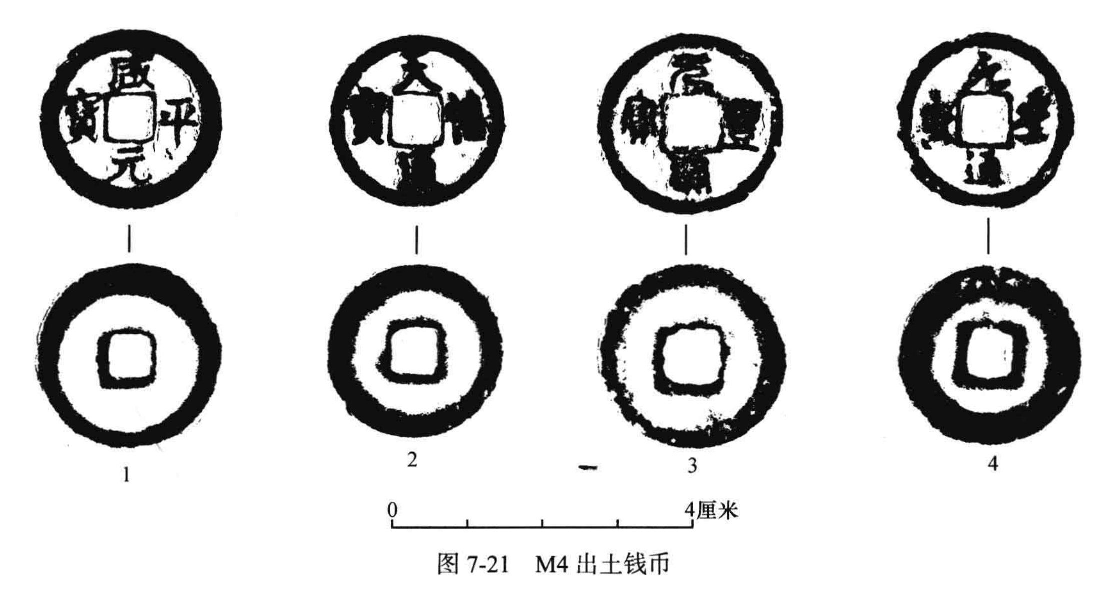


图 7-21　M4 出土钱币

1. 咸平元宝（M4∶1-1）　2. 天禧通宝（M4∶1-2）　3、4. 元丰通宝（M4∶1-3、M4∶1-4）

三、M8

M8 位于第Ⅰ发掘区西北部，T2024 东北部，开口于耕土层下，距地表 0.3 米，被破坏至底。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 177°，由墓道、墓门、甬道和墓室组成。墓道残存部分平面呈梯形，直壁、平底，长 1.14、宽 1.8~1.92、残深 0.24 米。填土呈灰褐色，土质疏松，含红土块、淤土及料姜石。墓门为砖砌仿木式门楼，只残存最下部分，宽 1.92、残高 0.7 米。门洞宽 0.74 米。门框两侧下部用砖砌出基座，基座中间雕砌出壸门。基座上砌出立颊、槫柱、倚柱等。门洞用青砖砌筑两重封门墙，砌筑方式一致，均为先斜向平铺两层、再横向错缝平铺两层，依次交替砌成，残高 0.54 米。甬道宽、残高与门洞一致，进深 0.52 米，两壁外侧用单砖错缝平砌、内侧用侧立砖贴砌。墓室仅残余底部，平面近椭圆形，长径 3.2、短径 2.6、残高 0.66 米。墓底设棺床，平面呈倒“凹”字形，高 0.4 米，南缘用砖砌呈须弥座。墓室内有葬具 2 棺，东西并排放置，均已朽，平面均为长方形，西棺长 1.44、宽 0.62 米；东棺残长 1.06、宽 0.46 米。棺内各有人骨 1 具，保存较差，葬式均为仰身直肢，头向北。随葬品有 3 件（组），其中铜钱 12 枚（1 组），置于西棺人骨腹部；瓷罐 1 件、瓷碗 1 件，置于墓室北部（图 7-23）。

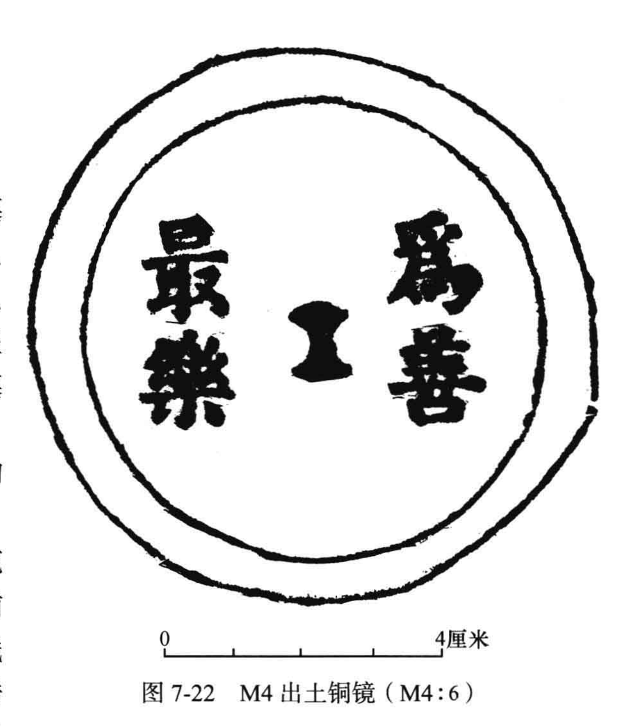


图 7-22　M4 出土铜镜（M4∶6）

瓷罐　1 件（M8∶1）。灰白胎，酱釉。敛口，圆唇，鼓腹，平底，矮圈足。口径 13、底径 9.6、高 14.6 厘米（图 7-24，1）。

瓷碗　1 件（M8∶2）。浅黄褐胎，黑釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，尖唇，深腹，斜直壁，

图 7-23　M8 平、剖面图

1. 瓷罐　2. 瓷碗　3. 铜钱

平底，矮圈足。口径 15.2、底径 5.6、高 5.2、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 7-24，2）。

铜钱　12 枚。“洪武通宝”1 枚（M8∶3-1），楷书，直读。直径 2.4 厘米（图 7-25，1）。“治平元宝”1 枚（M8∶3-2），楷书，旋读。直径 2.3 厘米（图 7-25，2）。“天禧通宝”2 枚，楷书，旋读。M8∶3-3、4，直径均 2.45 厘米（图 7-25，3、4）。“皇宋通宝”2 枚，篆书 1 枚（M8∶3-5），直读，直径 2.5 厘米（图 7-25，5）；楷书 1 枚（M8∶3-6），直径 2.5 厘米（图 7-25，6）。“元丰通宝”2 枚，行书 1 枚（M8∶3-7），旋读，直径 2.3 厘米（图 7-25，7）；篆书 1 枚（M8∶3-8），旋读，直径 2.9 厘米（图 7-25，8）。“天圣元宝”1 枚（M8∶3-9），篆书，旋读。直径 2.5 厘米（图 7-25，9）。“嘉祐通宝”1 枚（M8∶3-10），楷书，直读。直径 2.35 厘米（图 7-25，10）。“景祐元宝”1 枚（M8∶3-11），花穿，楷书，旋读。直径 2.35 厘米（图 7-25，11）。年号不清者 1 枚。

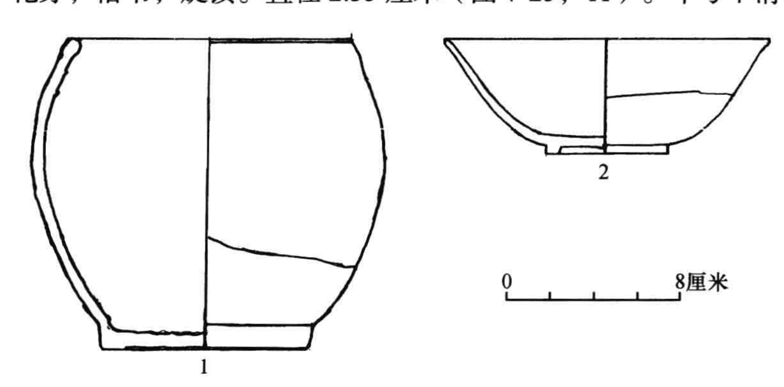


图 7-24　M8 出土器物

1. 瓷罐（M8∶1）　2. 瓷碗（M8∶2）

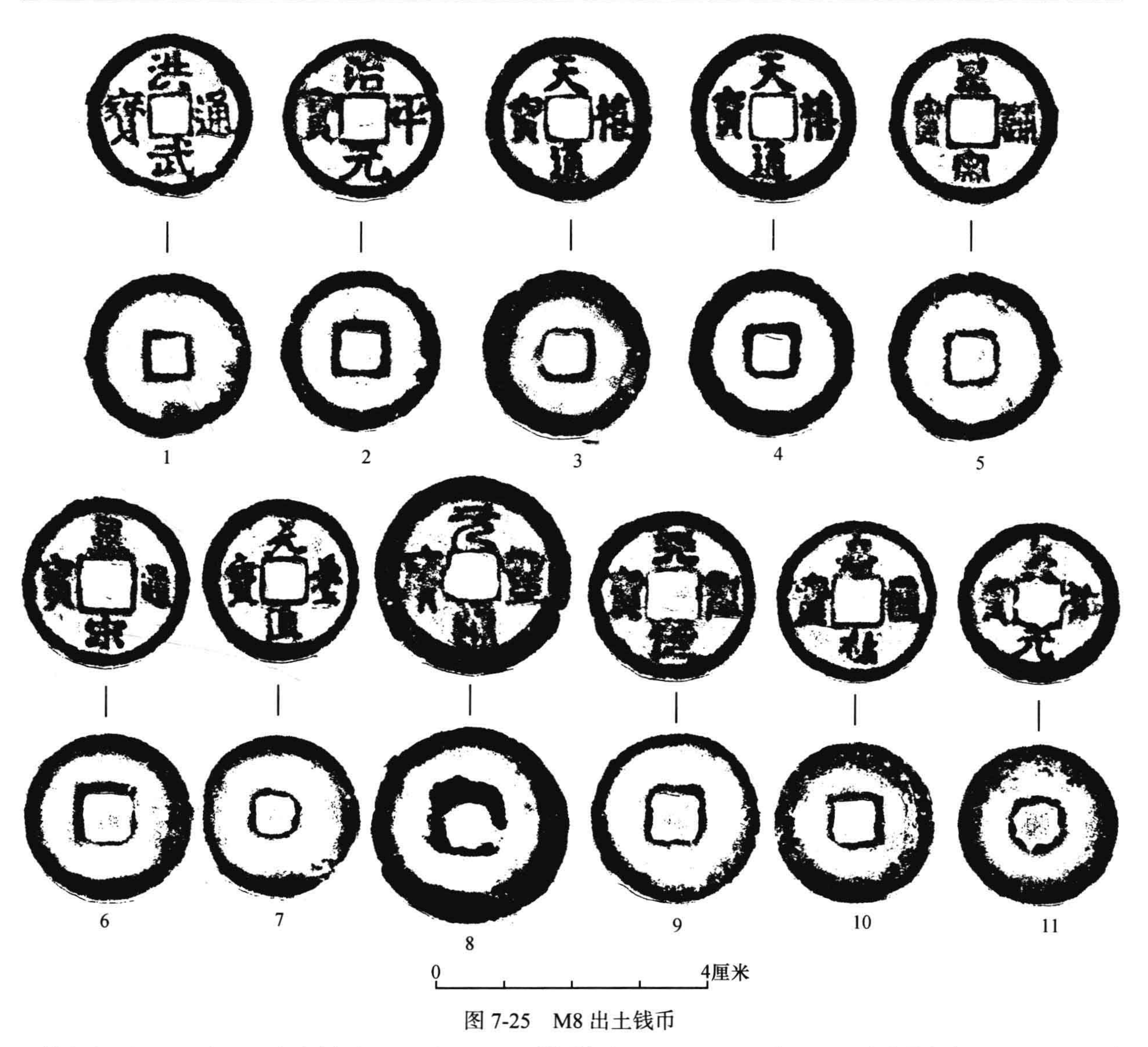


图 7-25　M8 出土钱币

1. 洪武通宝（M8∶3-1）　2. 治平元宝（M8∶3-2）　3、4. 天禧通宝（M8∶3-3、M8∶3-4）　5、6. 皇宋通宝（M8∶3-5、M8∶3-6）　7、8. 元丰通宝（M8∶3-7、M8∶3-8）　9. 天圣元宝（M8∶3-9）　10. 嘉祐通宝（M8∶3-10）　11. 景祐元宝（M8∶3-11）

四、M9

M9 位于第Ⅰ发掘区的南部，T1928 的北部，开口于耕土层下，距地表 0.2 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 189°，由墓道、墓门和墓室三部分组成。墓道平面呈长方形，长 2.2、宽 1~1.2、深 1.2 米。填土呈红褐色，结构疏松，包含黄褐色土块、少量料姜石等。墓门高 1、宽 1.2 米。墓室为弧顶（坍塌），直壁、平底，平面呈梯形，长 2.4、宽 1.6~2、高 1.2 米。墓室内有葬具 2 棺，已朽，东西并列排放。东棺平面呈长方形，长 1.82、宽 0.58 米；西棺墓圹平面呈长方形，长 1.82、宽 0.52~0.7 米。棺内各有人骨 1 具，葬式为仰身直肢，头向北。随葬品有 5 件（组），铜钱 5 枚（1 组），放置于右侧人骨下肢处；铁犁铧 1 件，放置于墓室西侧；瓷碗 2 件，放置于墓门北侧；鹅卵石 1 块，位于右侧人骨下肢处（图 7-26）。

铁犁铧　1 件（M9∶3）。断面呈菱形。

图 7-26　M9 平、剖面图

1、3. 铜钱　2. 鹅卵石　4. 铁犁铧　5. 瓷碗

瓷碗　2 件。M9∶5，浅黄胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，尖唇，深腹，斜直壁，平底圈足。口径 17.2、底径 6.4、高 5.4、壁厚 0.4~0.5 厘米（图 7-27）。M9∶4 形制同 M9∶5。

鹅卵石　1 块（M9∶2）。卵圆形。长约 4 厘米。

铜钱　5 枚。“元祐通宝”1 枚（M9∶1-1），行书，旋读。直径 2.4 厘米（图 7-28，1）。“皇宋通宝”1 枚（M9∶1-2），楷书，直读。直径 2.4 厘米（图 7-28，2）。“至和通宝”1 枚（M9∶1-3），楷书，直读。直径 2.4 厘米（图 7-28，3）。“政和通宝”1 枚（M9∶1-4），篆书，直读。直径 2.4 厘米（图 7-28，4）。“治平元宝”1 枚（M9∶1-5），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 7-28，5）。

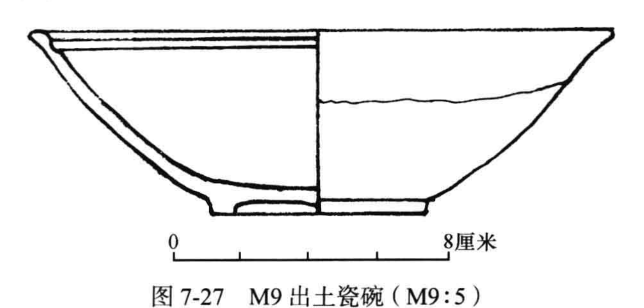


图 7-27　M9 出土瓷碗（M9∶5）

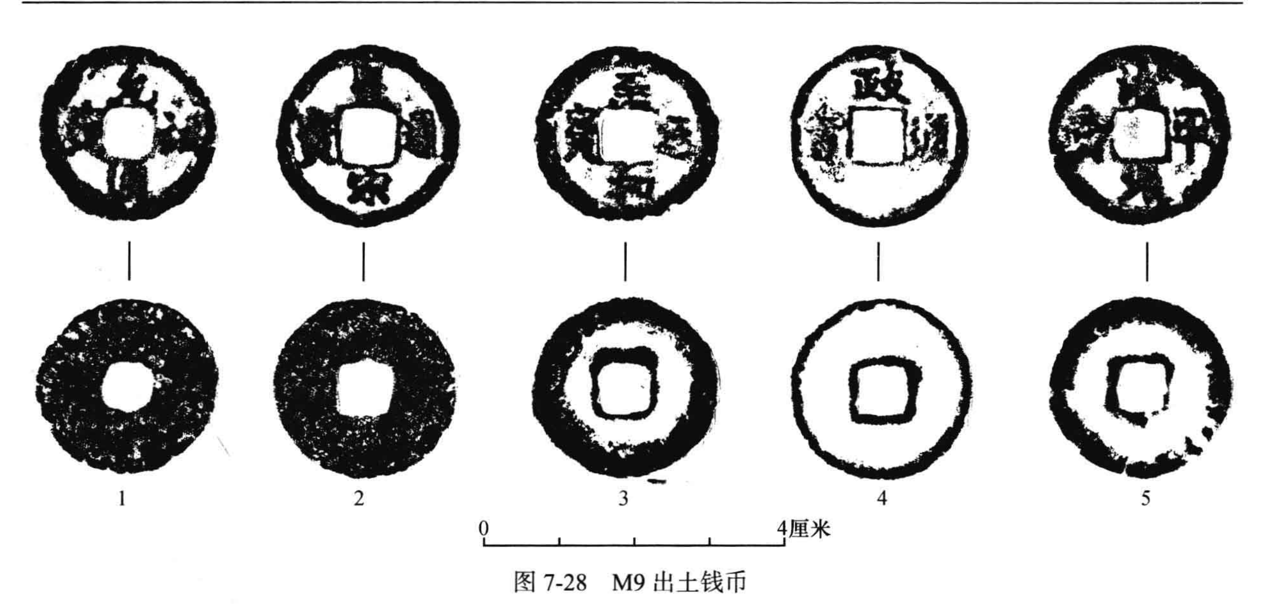


图 7-28　M9 出土钱币

1. 元祐通宝（M9∶1-1）　2. 皇宋通宝（M9∶1-2）　3. 至和通宝（M9∶1-3）　4. 政和通宝（M9∶1-4）　5. 治平元宝（M9∶1-5）

五、M11

M11位于第Ⅰ发掘区中部，T1927西北部，开口于耕土层下，距地表约0.2米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 178°，由墓室和墓道两部分组成。墓道位于墓室的南部，墓道平面呈长方形，直壁、平底，长 2、宽 1、残深 0.2 米。填土为黄褐色花土，颗粒粗糙，结构略疏松。墓室为弧顶（坍塌），直壁、平底，平面近长方形形，长 2.5、宽 1.5、残深 0.2 米。墓室内有葬具 1 棺，平面呈长方形，长 1.8、宽 0.8 米。棺内有人骨 1 具，保存较差。随葬品有 2 件，铜簪 1 件、铜钱 1 枚，均位于棺内人骨头部（图 7-29）。

铜簪　1 件（M11∶1）。环首，圆格，体尖长。长约 19.6 厘米（图 7-30）。

铜钱　1 枚（M11∶2）。“熙宁元宝”，篆书，旋读。直径 2.4 厘米（图 7-31）

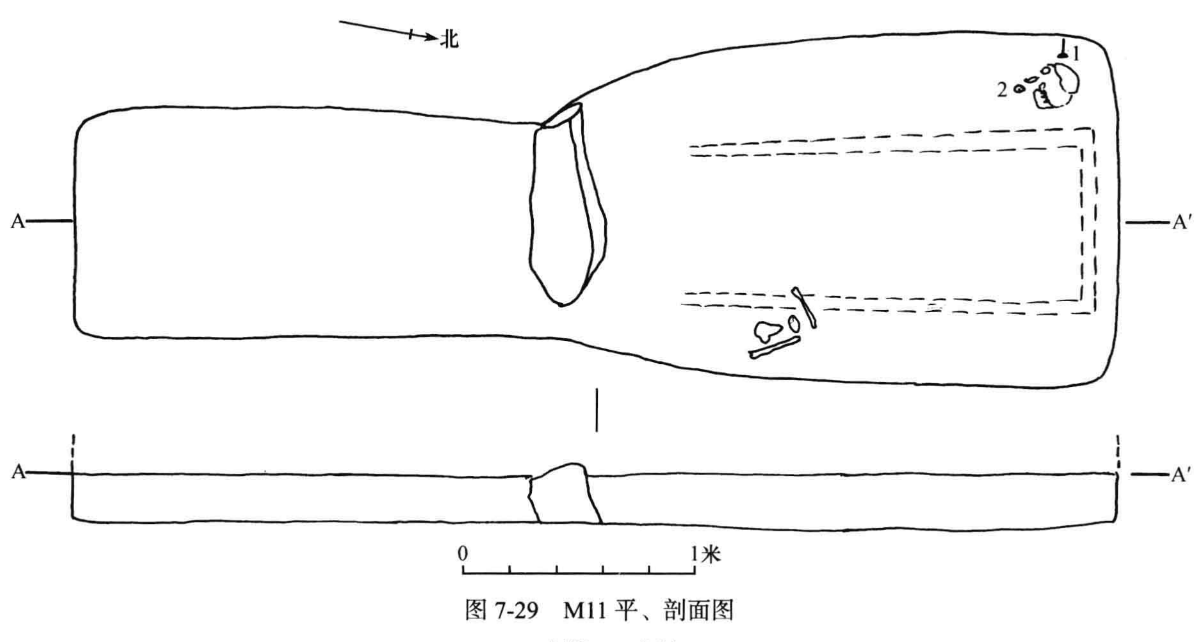


图 7-29　M11 平、剖面图

1. 铜簪　2. 铜钱

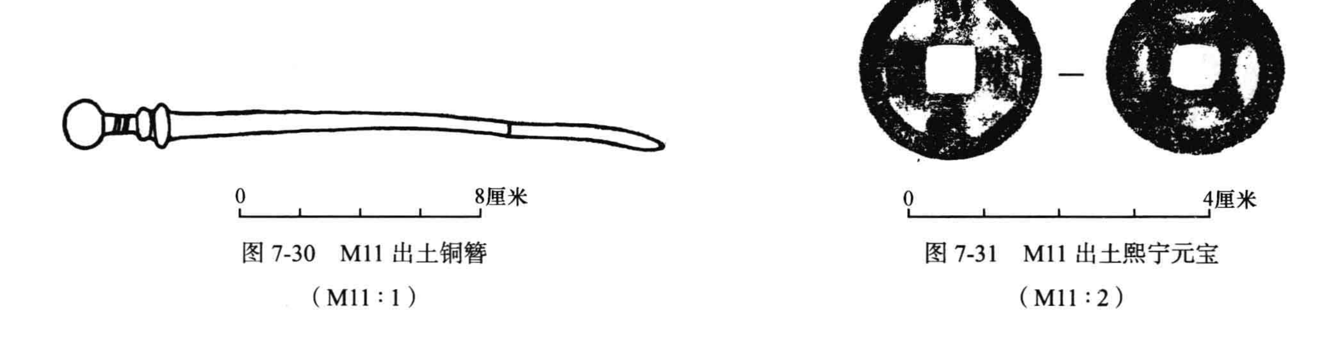


图 7-30 M11 出土铜簪（M11：1）

图 7-31 M11 出土熙宁元宝（M11：2）

六、M19

M19 位于第Ⅰ发掘区的西北部，T1924 西部，开口于耕土层下，距地表 0.4 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 190°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室南部，平面梯形，南北长 3.58、宽 0.8~1.12、残深 1.36 米。填土为黄褐色花土。墓室为弧顶（坍塌），直壁、平底，平面呈长方形，南北长 2.44、宽 1.8、残高 1.16 米。墓室内有葬具 2 棺，东西并列排放。东棺呈梯形，南北长 1.46、宽 0.45~0.35 米，棺内无骨架；西棺也呈梯形，南北长 1.62、宽 0.64~0.4 米。随葬品有 3 件（组），铜钱 4 枚，置于棺的中部左侧位置；瓷缸 1 件，置于墓室右上角；在墓室左下角距墓口 0.7 米有一高 16 厘米的壁龛，内置瓷碗 1 件，已残（图 7-32）。

瓷缸　1 件（M19：1）。残碎。无法修复。

瓷碗　1 件（M19：2）。乳白胎，酱釉。釉不包底，内底有刮圈。敞口，深腹，腹壁略外鼓，平底，圈足。足壁内外一致。口径 17.2、底径 6.4、高 6、壁厚 0.4~0.5 厘米（图 7-33）。

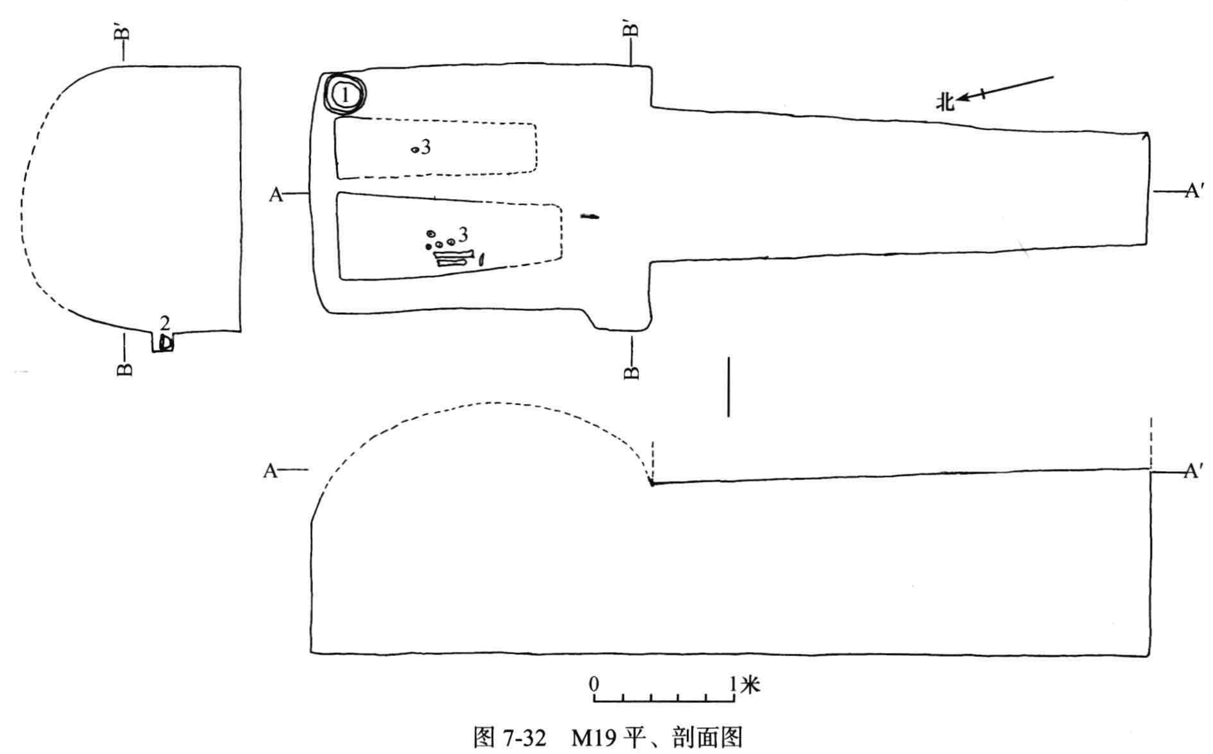


图 7-32 M19 平、剖面图

1. 瓷缸 2. 瓷碗 3. 铜钱

铜钱　4枚。"元丰通宝"1枚（M19∶3-1），篆书，旋读。直径2.3厘米（图7-34，1）。"祥符通宝"1枚（M19∶3-2），楷书，旋读。直径2.45厘米（图7-34，2）。"淳化元宝"1枚（M19∶3-3），行书，旋读。直径2.45厘米（图7-34，3）。年号不清者1枚。

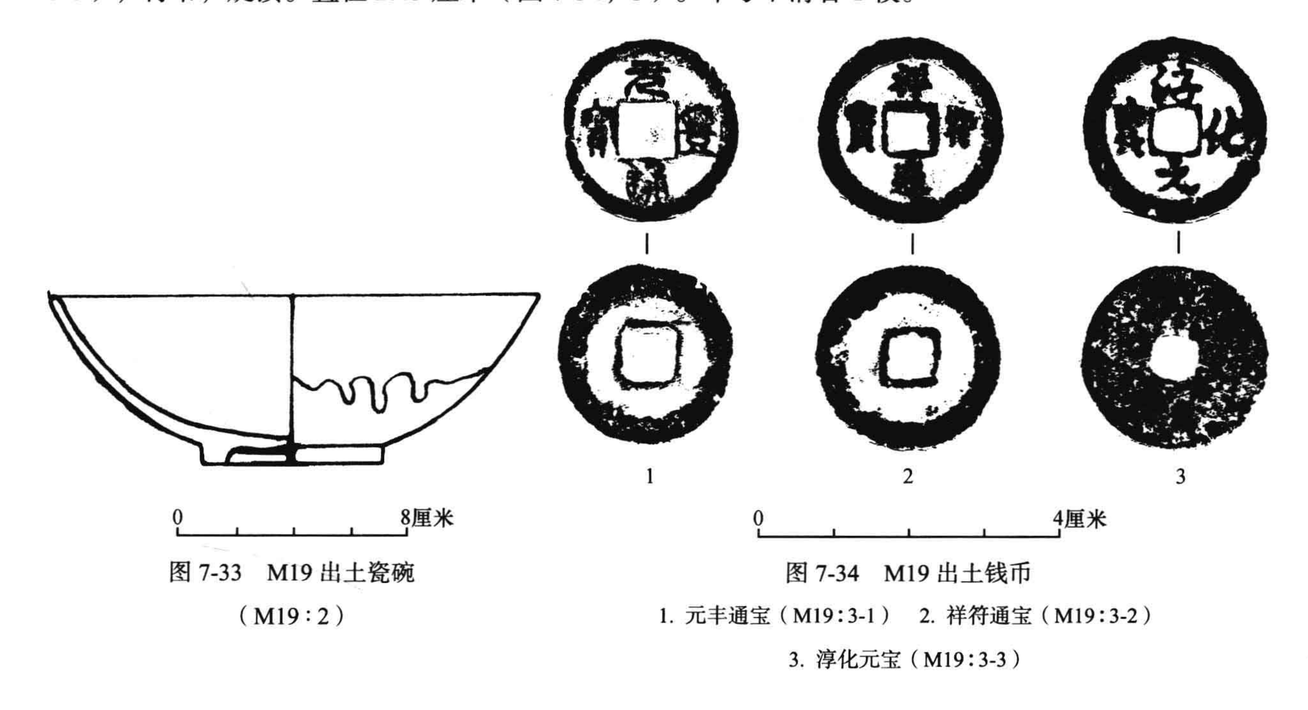


图7-33　M19出土瓷碗（M19∶2）

图7-34　M19出土钱币
1. 元丰通宝（M19∶3-1）　2. 祥符通宝（M19∶3-2）　3. 淳化元宝（M19∶3-3）

七、M20

M20位于第Ⅰ发掘区中部，T1927东北部，开口于耕土层下，打破M25。墓葬形制为土坑洞室墓，方向184°，由墓道、封门石和墓室三部分组成。上半部分被晚期堆积破坏，仅残存底部约0.7米。墓道位于墓室南部，平面长方形，直壁、平底，南北长2.6、宽1、残深0.7米。填土为黄褐色花土，土质较硬，结构较紧密，颗粒较粗，含褐色硬土块，白色料姜石颗粒较多。墓门处以不规则形方石堆砌封堵，残高0.76、宽0.4米左右。墓室位于墓道北侧，顶及上半部分已被破坏掉，墓室为弧顶（坍塌），直壁、平底，平面呈不规则方形，南北最长2.2、东西最宽处2、残高0.7米。墓室内有葬具为2棺，东西并列排放，均已腐朽，两棺平面均呈长方形，西侧棺长1.7、宽0.5~0.6米；东侧棺长2、宽0.54~0.6米。棺内各有人骨1具，保存较差，均葬式为仰身直肢，头向北。随葬品有3件（组），其中瓷碟2件，均置于墓门处；铜钱6枚（1组），置于棺内（图7-35）。

瓷碟　2件。M20∶2，白胎，蓝釉，釉不包底。大敞口，浅腹斜直，平底，窄圈足。内壁饰两道黑彩。口径11.7、底径6.2、高2.4、壁厚0.5厘米（图7-36，2）。M20∶3，黄褐胎，蓝釉，釉不包底。口径12、底径5.6、高2.2、厚0.3~0.4厘米（图7-36，1）。

铜钱　6枚。"淳祐元宝"1枚（M20∶1-1），背面穿上一"三"字，楷书，旋读。直径2.65厘米（图7-37，1）。"天启通宝"1枚（M20∶1-2），背面穿上一"户"字，楷书，直读。直径2.7厘米（图7-37，2）。"祥符元宝"1枚（M20∶1-3），楷书，旋读。直径2.45厘米（图7-37，3）。"元祐通宝"1枚（M20∶1-4），行书，旋读。直径2.4厘米（图7-37，4）。"万历通宝"1枚（M20∶1-5），背面穿上一"工"字符号，楷书，直读。直径2.5厘米（图7-37，5）。"崇祯通宝"1枚（M20∶1-6），楷书，直读。直径2.7厘米（图7-37，6）。

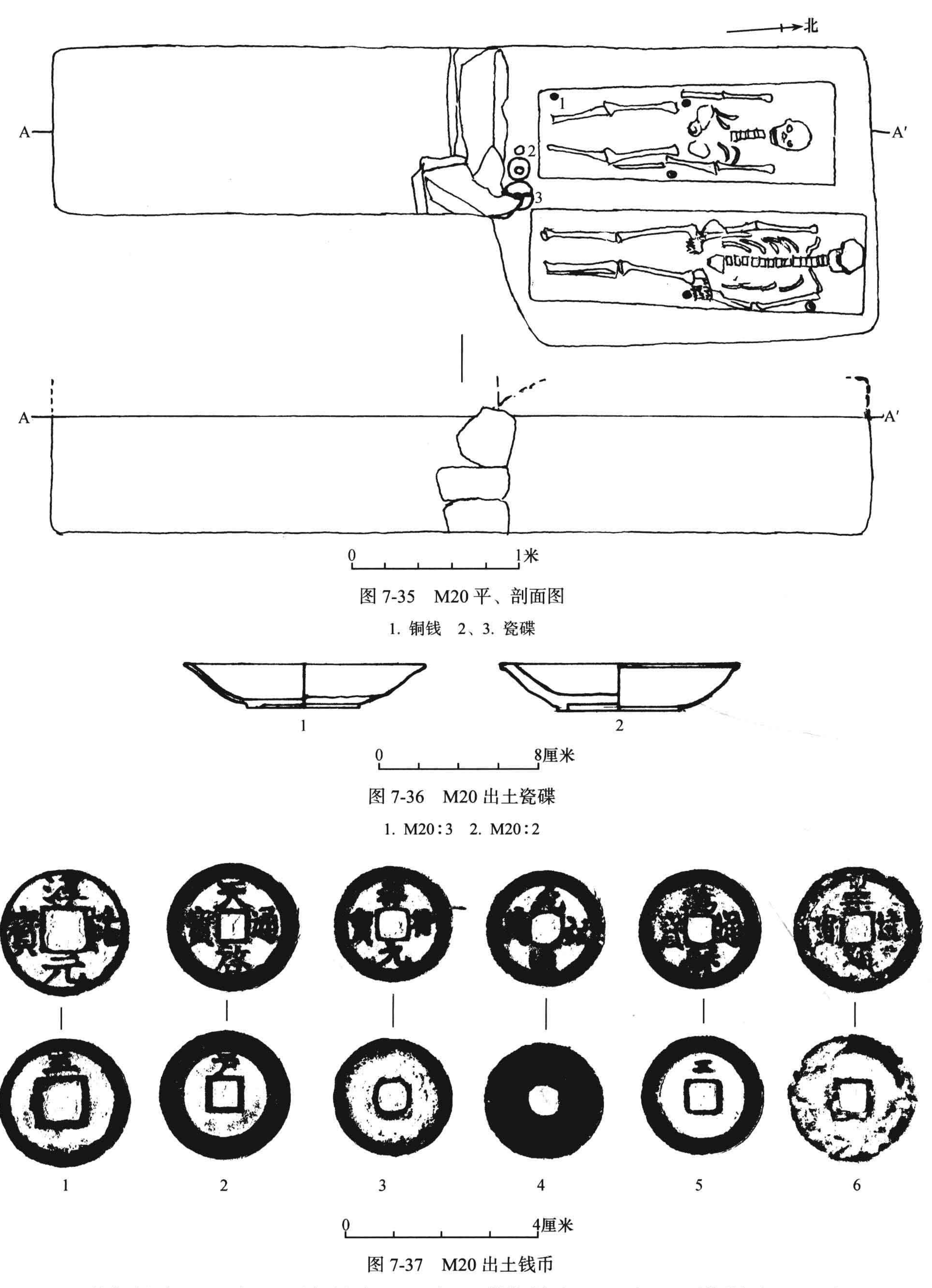


图 7-35 M20 平、剖面图

1. 铜钱 2、3. 瓷碟

图 7-36 M20 出土瓷碟

1. M20∶3 2. M20∶2

图 7-37 M20 出土钱币

1. 淳祐元宝（M20∶1-1） 2. 天启通宝（M20∶1-2） 3. 祥符元宝（M20∶1-3） 4. 元祐通宝（M20∶1-4）
5. 万历通宝（M20∶1-5） 6. 崇祯通宝（M20∶1-6）

八、M21

M21位于第Ⅰ发掘区中部，T1926西部，延伸至T1925内。开口于耕土层下，打破生土，残墓口距离地表0.3米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向188°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室西南部，平面呈梯形，直壁，斜坡底。长4、宽1.6~1.9、残深1.16~2.5米。填土为红褐色花土，内含黄土块、淤土及硬石块。墓室为弧顶（坍塌），直壁、平底，平面呈圆形，直径3.14、残高2.5米。因遭破坏较严重，在清理时未清理出人骨、葬具及随葬品（图7-38）。

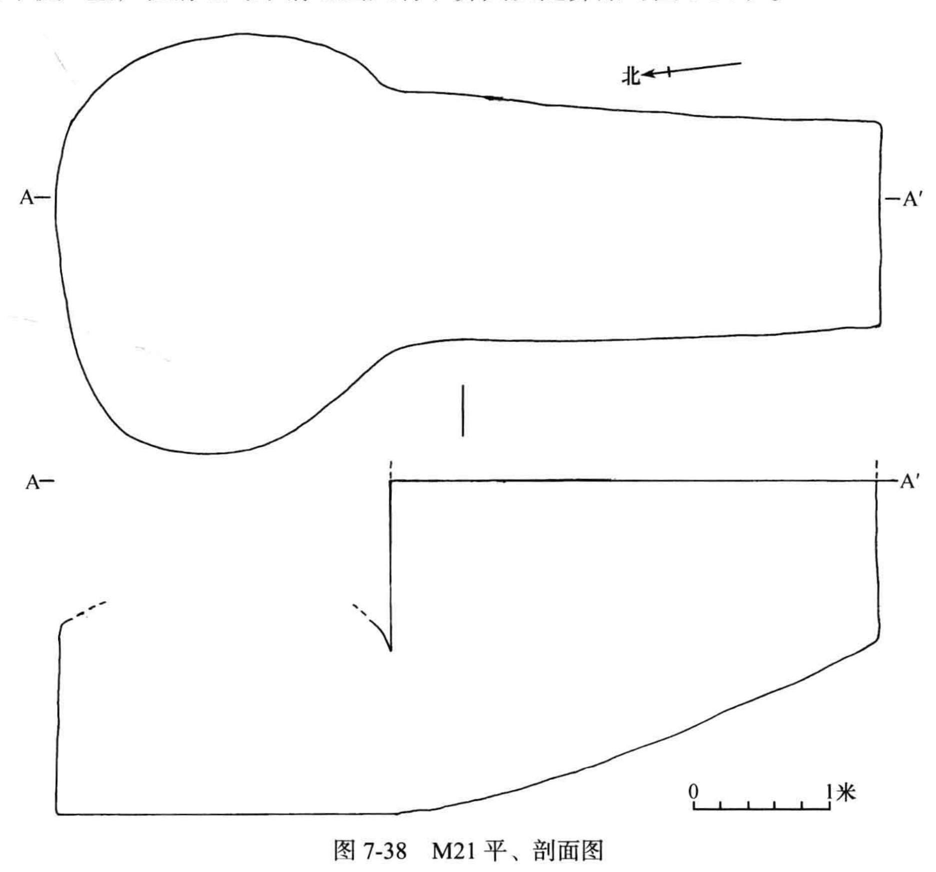


图7-38　M21平、剖面图

九、M25

M25位于第Ⅰ发掘区中部，T1927的东部，延伸至T1928内，开口于耕土层下，距地表0.22米，被M20打破。墓葬形制为土坑洞室墓，方向181°，由墓道、墓门和墓室三部分组成。墓道位于墓室的南部，平面呈梯形，直壁、平底，长2.5、宽0.7~1、深1.1米。填土为浅褐色，较硬，含褐土块、料姜石等。墓门以条石封堵，高1、宽1、厚0.08米。墓室顶部被M20打破，直壁，底部平面大致呈长方形，西半部部分微外凸，长2.6、宽2.1~2.4、残高0.6米。葬具和人骨腐朽严重。随葬品有2件（组），黑釉瓷碟1件，放置于墓室西部；铜钱6枚（1组），位于墓室西部（图7-39）。

黑釉瓷碟　1件（M25∶1）。黄褐胎，蓝釉，浅灰胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。尖圆唇，大敞口，浅腹，宽平矮圈足。口径14.2、底径6、高3、壁厚0.4~0.6厘米（图7-40）。

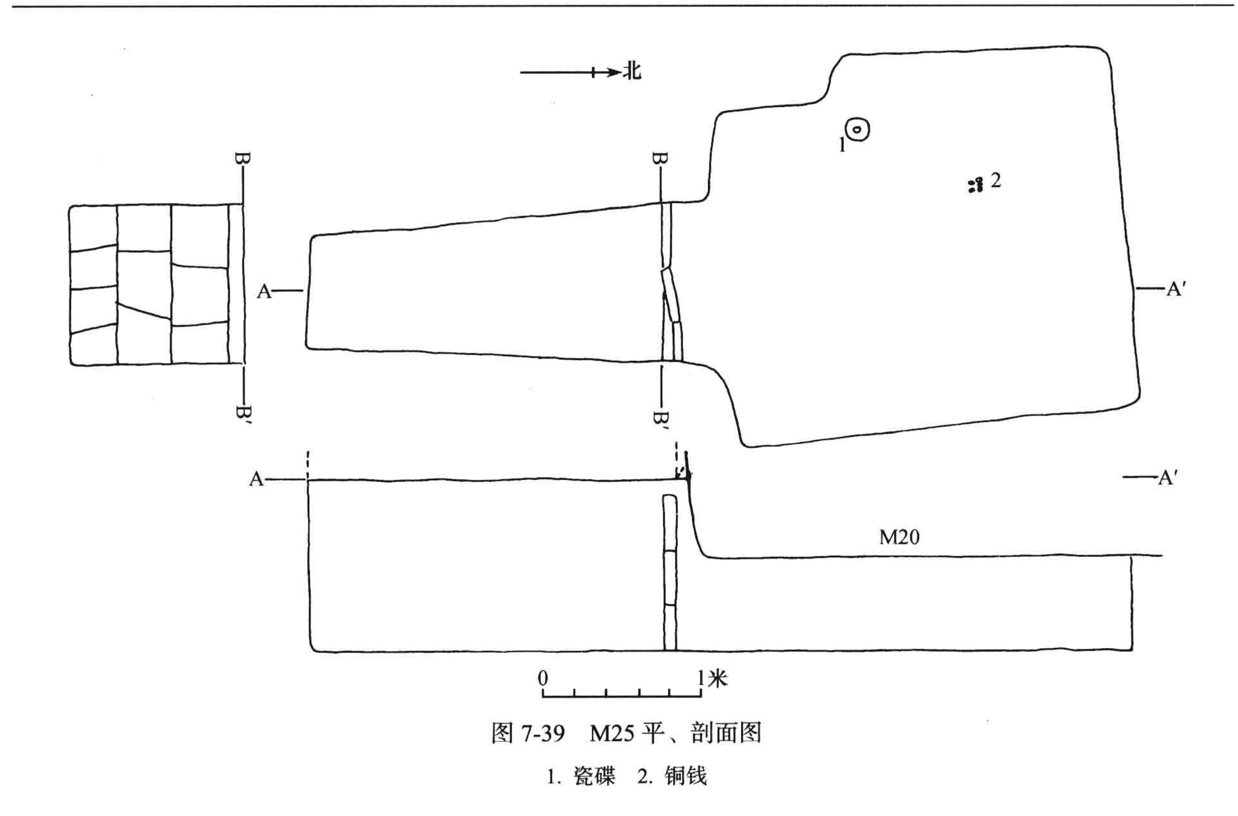


图 7-39 M25 平、剖面图

1. 瓷碟 2. 铜钱

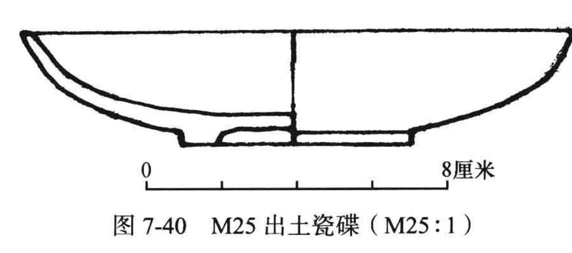


图 7-40 M25 出土瓷碟（M25∶1）

铜钱 6 枚。“嘉祐通宝”1 枚（M25∶2-1），篆书，直读。直径 2.55 厘米（图 7-41，1）。“治平元宝”1 枚（M25∶2-2），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 7-41，2）。“洪武通宝”1 枚（M25∶2-3），楷书，直读。直径 2.3 厘米（图 7-41，3）。“天圣元宝”1 枚（M25∶2-4），楷书，旋读。直径 2.5 厘米（图 7-41，4）。“圣宋元宝”1 枚（M25∶2-5），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 7-41，5）。“元丰通宝”1 枚（M25∶2-6），行书，旋读。直径 2.55 厘米（图 7-41，6）。

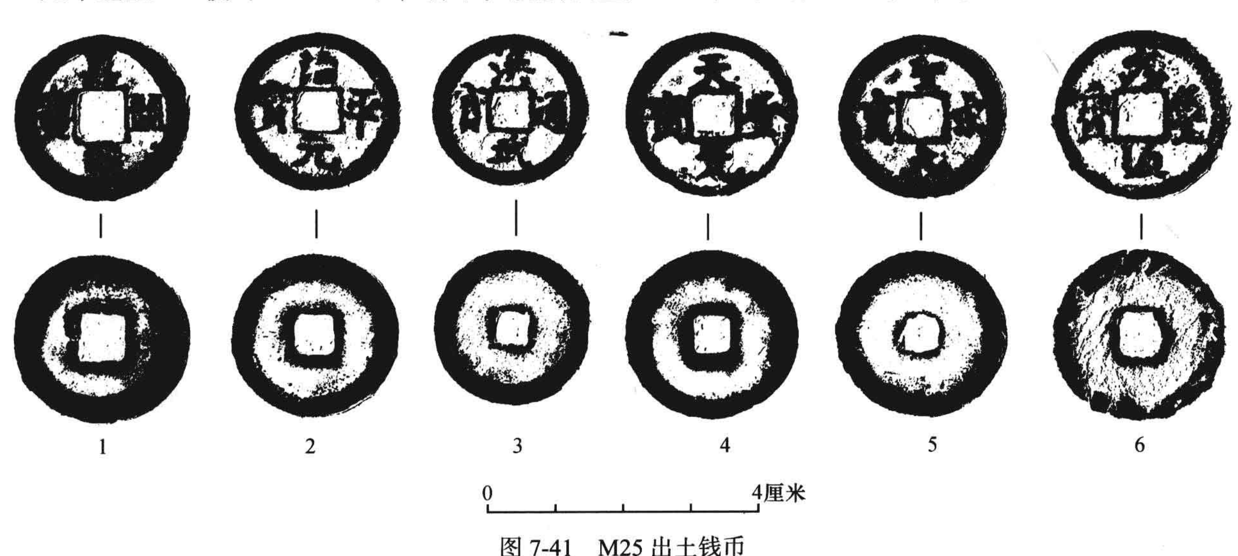


图 7-41 M25 出土钱币

1. 嘉祐通宝（M25∶2-1） 2. 治平元宝（M25∶2-2） 3. 洪武通宝（M25∶2-3） 4. 天圣元宝（M25∶2-4）
5. 圣宋元宝（M25∶2-5） 6. 元丰通宝（M25∶2-6）

十、M30

M30位于第Ⅰ发掘区西北部，T1923的西部，开口于耕土层下，距地表深0.3米，打破M44。墓葬形制为土坑洞室墓，方向175°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室南部，平面梯形，直壁、平底，残长0.7、宽0.9~1、残深1.1米。填土为黄褐色花土，内含有料姜石。墓室为弧顶（坍塌），直壁、平底，平面近长方形，长2.3、宽1~1.4、残高1.1米。墓室内有葬具2棺，东西并列排放。已腐朽，棺平面均为梯形，东棺长1.74、宽0.36~0.56米；西棺长1.74、宽0.32~0.6米。棺内各有人骨1具，保存较好，葬式为仰身直肢，夫妻合葬，东男西女，头皆向北。随葬品有9件（组），其中瓷碗2件、瓷壶2件、瓷碟4件，均位于棺的南部右侧；铜簪1件，位于女墓主头部（图7-42）。

瓷碟　4件。M30∶1，红胎，蓝釉，釉不包底。圆唇，大敞口，浅腹，宽平矮圈足。内底有墨书字。口径12.4、底径6、高2.2、壁厚0.2~0.4厘米（图7-43，3）。M30∶2、M30∶7同M30∶1。M30∶3，红胎，施白色化妆土，内底有4道墨线勾勒成的圆圈，内底有墨书字迹者1枚。口径18.5、底径8、高3.4、厚0.3厘米（图7-43，2）。

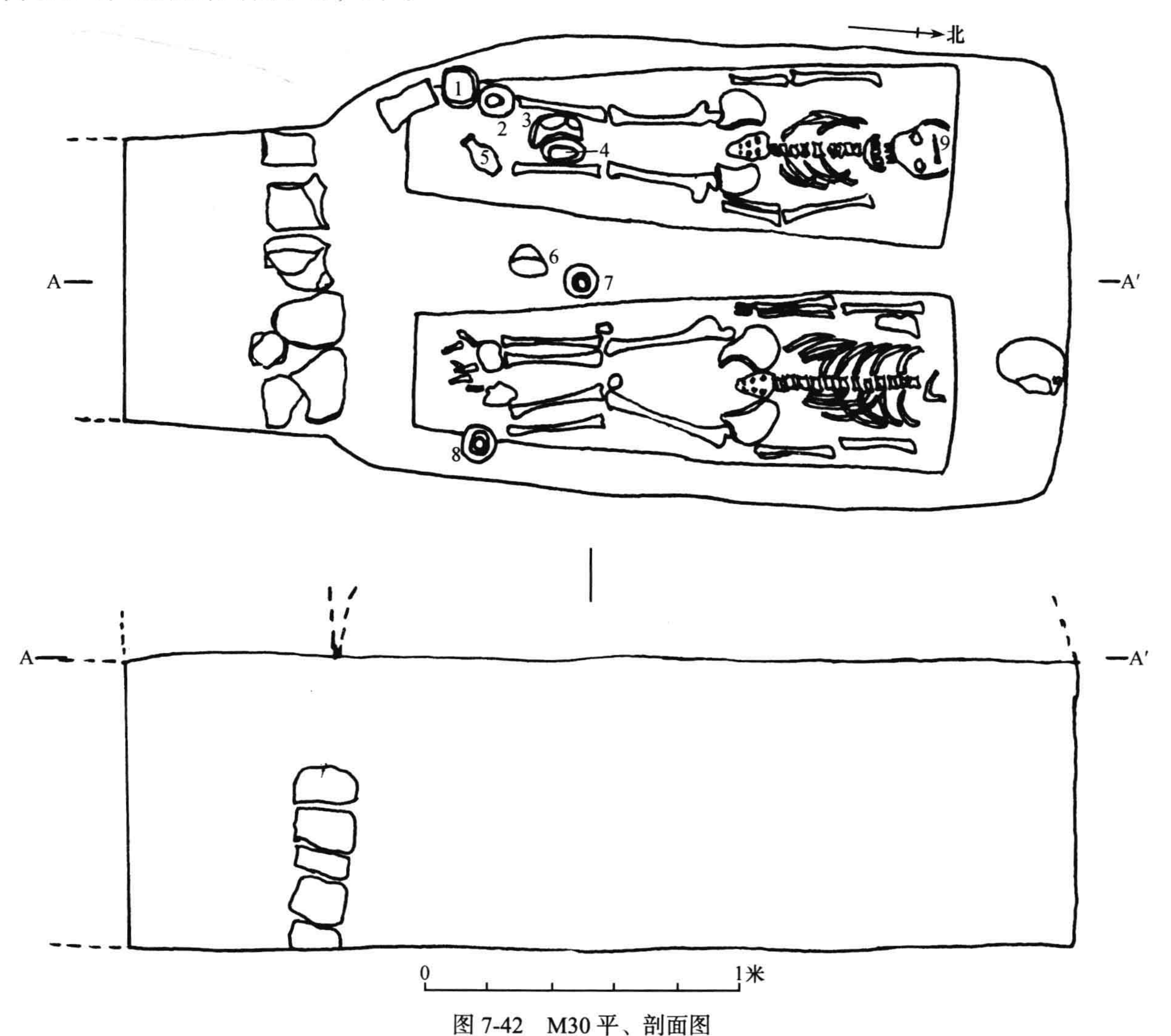


图7-42　M30平、剖面图

1~3、7. 瓷碟　4、6. 瓷碗　5、8. 瓷壶　9. 铜簪

瓷碗　2件。M30∶4，灰白胎，酱釉，釉不包底。尖圆唇，斜直腹，平底，窄圈足。口径16.2、底径6.2、高5.8、厚0.4厘米（图7-43，1）。M30∶6，通体施黑釉。碗心有刮圈痕。尖唇，深腹，平底，窄圈足。口径16、底径5.6、高5.3、厚2.5厘米（图7-43，7）。

瓷壶　2件。M30∶5，灰白胎，黑釉，釉不包底。敞口，细颈，垂鼓腹，平底，矮圈足。口径5.6、底径5.8、最大腹径9.2、高13、厚0.6厘米（图7-43，4）。M30∶8，灰白胎，黑釉，釉不包底。尖唇，斜折沿，直颈，垂鼓腹，平底，宽圈足。颈部肩部各饰2周凹弦纹。口径5.4、底径5.8、高13.2、最大腹径9.2、壁厚0.6厘米（图7-43，5）。

铜簪　1件（M30∶9）。一头粗，一头细。长约13厘米（图7-43，6）。

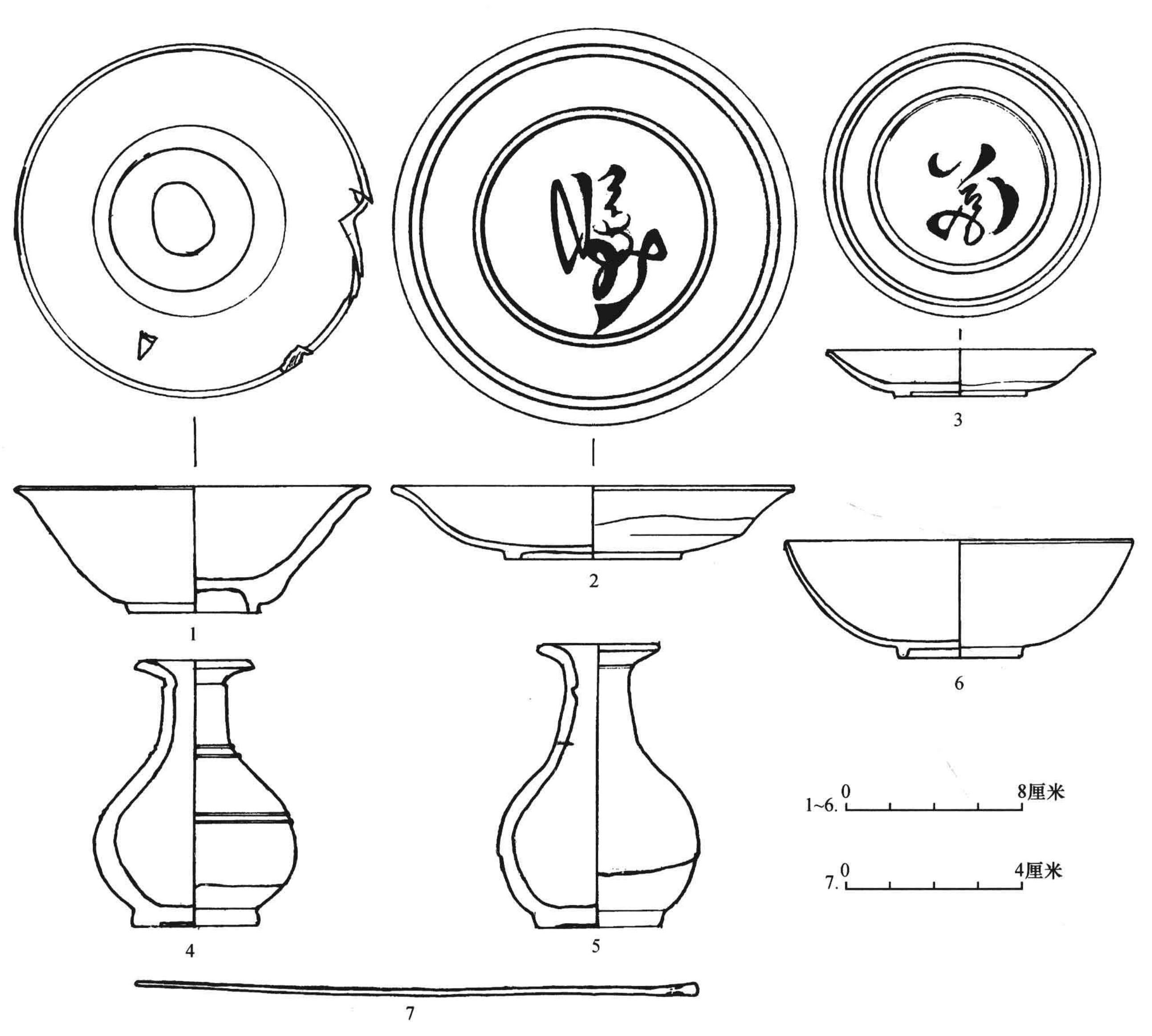


图7-43　M30出土器物

1、7. 瓷碗（M30∶4、M30∶6）　2、3. 瓷碟（M30∶3、M30∶1）　4、5. 黑釉壶（M30∶5、M30∶8）
6. 铜簪（M30∶9）

十一、M44

M44位于第Ⅰ发掘区西部，T1823的西部，开口于耕土层下，上部被M30打破。墓葬形制为土坑洞室墓，方向183°，由墓道和墓室两部分组成。墓道平面呈梯形，长2、宽1~1.14、残深1.5米。填土为黄褐色花土，土质软，内含有姜石。墓门用青砖单砖砌筑起券，券上用单砖平砌，墓门用两块条石封堵。墓室为弧顶（坍塌），直壁、平底，平面近椭圆形。长径2.52、宽2.16、残高1.5米。墓室内有葬具1棺，已朽，平面近长方形，长1.72、宽0.44~0.5米。骨架保存较好，葬式为仰身直肢，女性，头向西，头骨一侧有1残断银耳坠（图7-44）。

银耳坠　1件（M44∶1）。残断（图7-45）。

0　4厘米

图7-45　M44出土银耳坠（M44∶1）

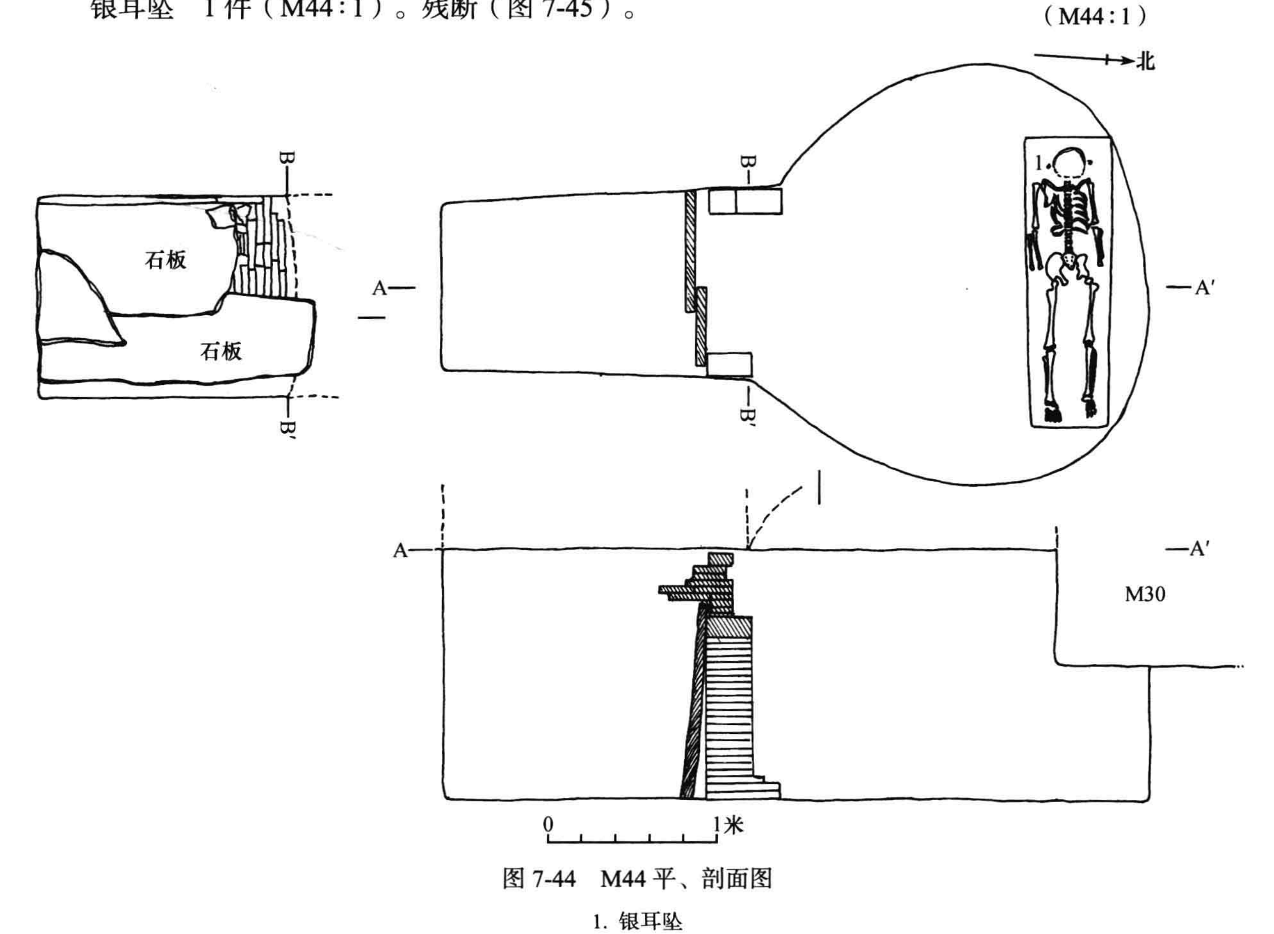


图7-44　M44平、剖面图

1. 银耳坠

十二、M46

M46位于第Ⅰ发掘区的东部，T1830的南部，T1730的北部，开口于耕土层下，距地表深0.2米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向189°，由墓道、墓门和墓室三部分组成。墓道位于墓室的南部，平面呈长方形，直壁、平底，长1.98、宽0.72、深1.2米。填土为黄色，质稍硬，结构紧密，含褐色硬土块、料姜石颗粒等。墓门以不规则状岩石堆砌，残高1、厚0.22~0.3米。墓室位于墓道的北侧，

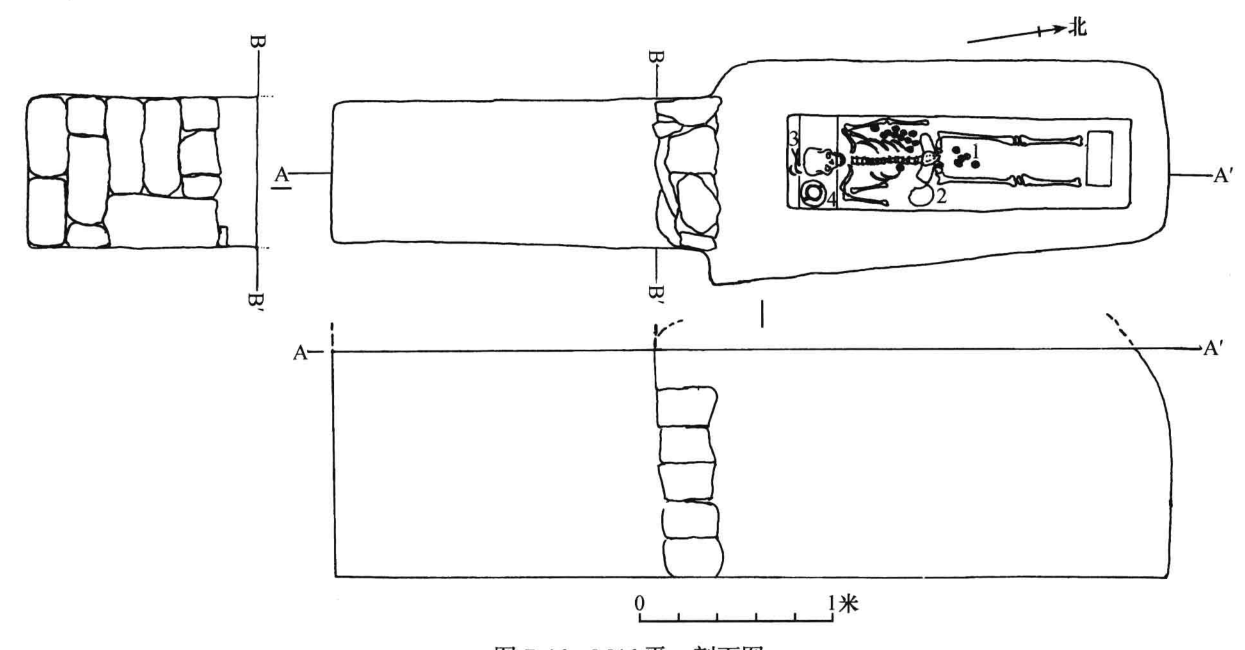


图 7-46　M46 平、剖面图

1. 铜钱　2. 瓷碟　3. 玉簪　4. 瓷罐

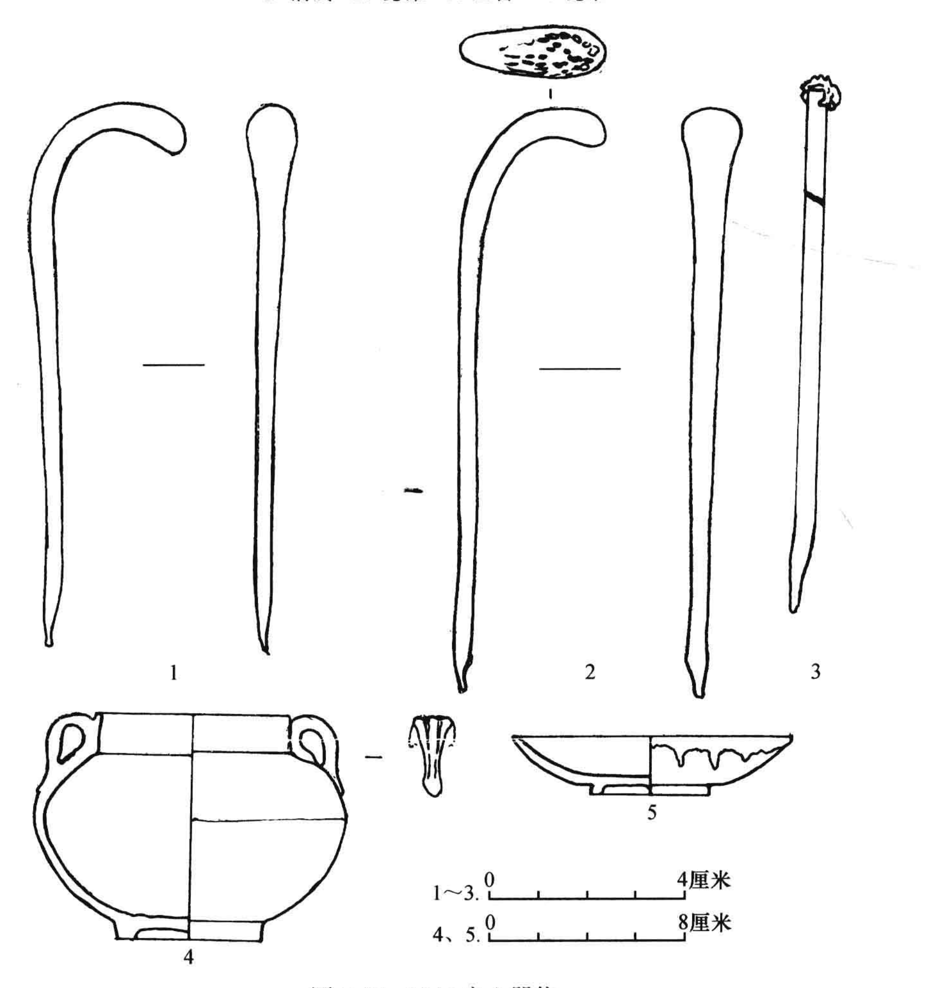


图 7-47　M46 出土器物

1~3. 玉簪（M46∶3-3、M46∶3-2、M46∶3-1）　4. 瓷罐（M46∶4）　5. 瓷碟（M46∶2）

平面近长方形，平底，内弧形壁，长 2.22、宽 0.96~1.2、高 1.2 米，墓顶部塌落。墓室内有葬具 1 棺，已朽，平面呈长方形，长 1.8、宽 0.5、高 0.2 米。棺内有人骨 1 具，保存较好，女性，葬式为仰身直肢，头向南。随葬品有 6 件（组），其中铜钱 33 枚（1 组），放置于人骨下部；瓷罐 1 件，放置于头骨左侧；瓷碟 1 件，置于人骨腰部；玉簪 3 支，放置于头骨顶部（图 7-46）。

瓷碟　1 件（M46:2）。黄褐胎，白釉，釉不包底。敞口，尖圆唇，平底圈足。口径 11.6、底径 4.8、高 2.4、壁厚 0.4~0.6 厘米（图 7-47，5）。

玉簪　3 件。M46:3-1，长条形，断面扁圆形，首部弯曲，尾部尖。长 11.3 厘米，断为两截（图 7-47，3）。M46:3-3，长条形，断面扁圆形，首部弯曲，尾部尖。长 12.3 厘米（图 7-47，1）。M46:3-2，首部刻花瓣。长 12.3 厘米（图 7-47，2）。

瓷罐　1 件（M46:4）。红褐胎，酱釉，釉不包底。尖圆唇，直口微敛，宽肩，鼓腹，平底圈足。口与肩部有 1 对竖耳，对称分布。口径 8、腹径 13、底径 6、高 9.4 厘米（图 7-47，4；图版 25-1）。

铜钱 33 枚。“洪武通宝”1 枚（M46:1-1），楷书，直读。直径 2.25 厘米（图 7-48，1）。“咸平元宝”1 枚（M46:1-2），楷书，旋读。直径 2.5 厘米（图 7-48，2）。“至道元宝”1 枚（M46:1-3），草书，旋读。直径 2.45 厘米（图 7-48，3）。“政和通宝”2 枚，篆书，直读。M46:1-4，直径 2.5 厘米（图 7-48，4）。“开元通宝”3 枚，楷书 2 枚，直读，M46:1-5、6，直径均 2.4 厘米（图 7-48，5、6）。篆书 1 枚（M46:1-7），直读，直径 2.4 厘米（图 7-48，7）。“祥符元宝”1 枚（M46:1-8），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 7-48，8）。“淳化元宝”1 枚（M46:1-9），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 7-48，9）。“嘉祐通宝”1 枚（M46:1-10），楷书，直读。直径 2.5 厘米（图 7-48，10）。“元祐通宝”3 枚，行书 2 枚，旋读，M46:1-11、12，直径 2.4 厘米（图 7-48，11、12）；篆书 1 枚，旋读，M46:1-13，直径 2.4 厘米（图 7-48，13）。“天圣元宝”4 枚，楷书 1 枚，旋读，M46:1-14，直径 2.5 厘米（图 7-48，14）；篆书 3 枚，旋读，M46:1-15，直径 2.45 厘米（图 7-48，15）。“元丰通宝”4 枚，行书 2 枚，旋读，M46:1-16、17，直径 2.4 厘米（图 7-48，16、17）；篆书 1 枚，旋读，直径 2.45 厘米；楷书 1 枚，旋读，直径 2.5 厘米。“皇宋通宝”6 枚，楷书 4 枚，直读，M46:1-18，直径 2.45 厘米（图 7-48，18）；篆书 2 枚，直读，M46:1-19，直径 2.4 厘米（图 7-48，19）。“熙宁元宝”5 枚，楷书 3 枚，楷书，旋读，M46:1-20，直径 2.4 厘米（图 7-48，20）；篆书 2 枚，旋读，M46:1-21，直径 2.4 厘米（图 7-48，21）。

十三、M52

M52 位于第Ⅰ发掘区的东南部，T1730 的中部，开口于耕土层下，距地表约 0.3 米，打破 M58。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 182°，由墓道、墓门和墓室三部分组成。墓道位于墓室的南部，平面呈梯形，直壁、平底，长 2.6、宽 1.42、深 2.8 米。填土为红褐色，结构较紧密。墓门封门石厚 0.54、高 1.2 米。墓室为弧顶（坍塌），直壁、平底，平面近长方形，长 3.4、宽 2.34、高 2.8 米。墓室内有葬具 2 棺，棺内各有 1 具人骨，葬具及人骨保存极差。随葬品有 8 件（组），其中瓷缸 1 件、瓷壶 1 件、瓷罐 1 件、瓷碗 1 件、瓷碟 1 件、高柄杯 1 件、铜镜 1 件、铜钱 15 枚（1 组），均放置于墓室西北处的壁龛内（图 7-49）。

瓷缸　1 件（M52:1）。灰白胎，肩部酱釉。口沿外垂泪釉明显。圆唇，卷沿，鼓腹居上，平底。肩部以下饰斜苇纹，下腹部饰瓦纹。器底有 5 点梅花压印纹饰。口径 33、底径 17、高 53、厚 0.8~1.6 厘米（图 7-50，1）。

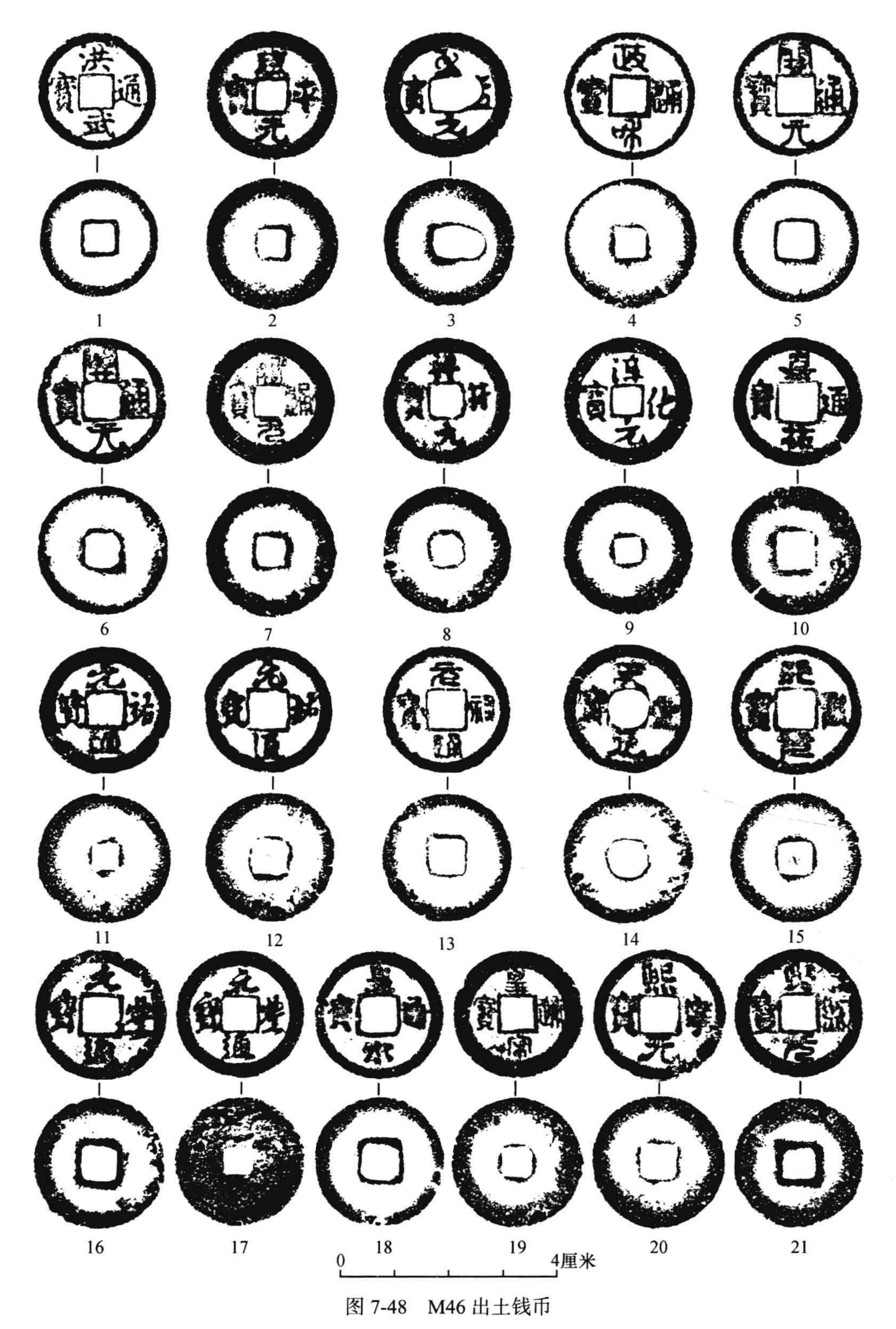


图 7-48　M46 出土钱币

1. 洪武通宝（M46：1-1）　2. 咸平元宝（M46：1-2）　3. 至道元宝（M46：1-3）　4. 政和通宝（M46：1-4）　5~7. 开元通宝（M46：1-5、M46：1-6、M46：1-7）　8. 祥符元宝（M46：1-8）　9. 淳化元宝（M46：1-9）　10. 嘉祐通宝（M46：1-10）　11~13. 元祐通宝（M46：1-11、M46：1-12、M46：1-13）　14、15. 天圣元宝（M46：1-14、M46：1-15）　16、17. 元丰通宝（M46：1-16、M46：1-17）　18、19. 皇宋通宝（M46：1-18、M46：1-19）　20、21. 熙宁元宝（M46：1-20、M46：1-21）

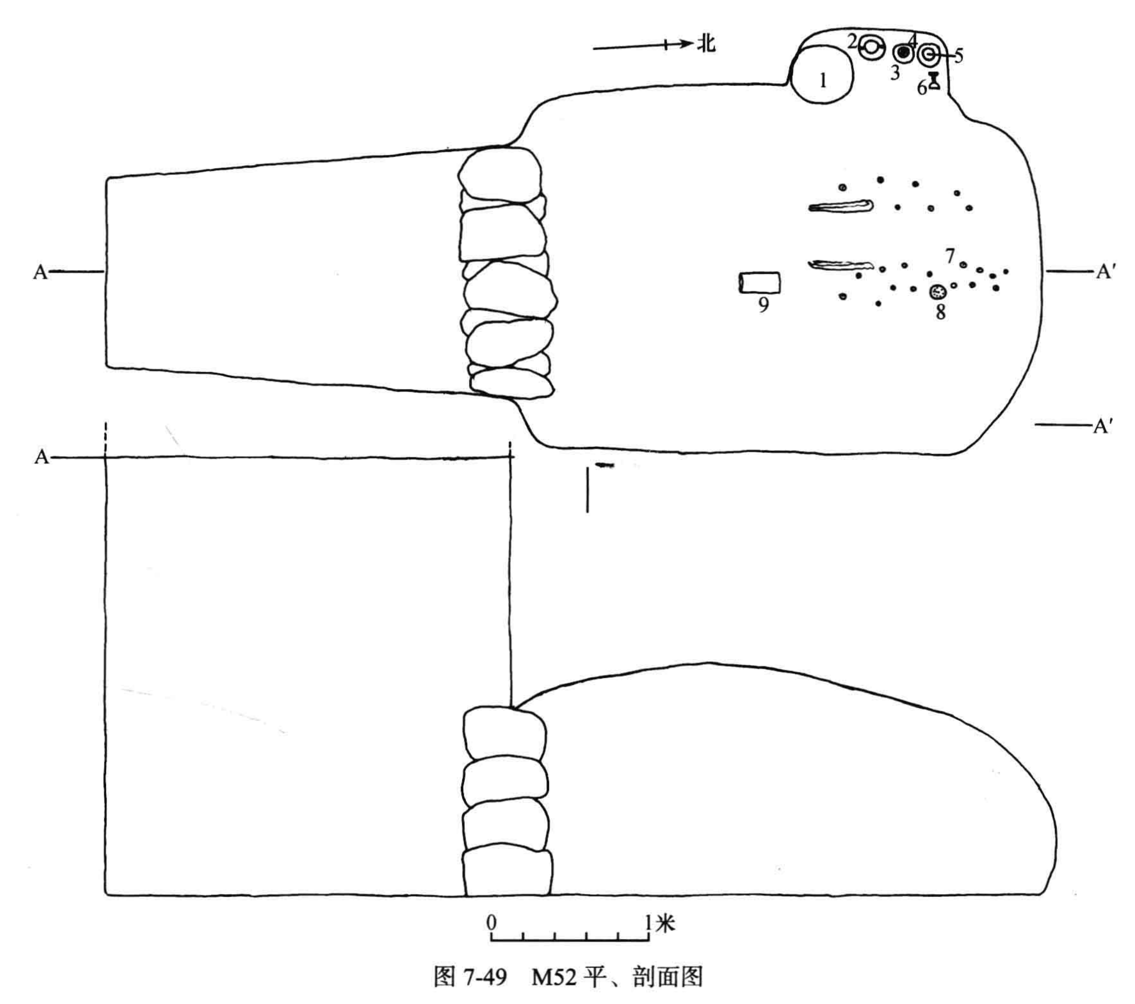


图 7-49 M52 平、剖面图

1. 瓷缸 2. 瓷壶 3. 瓷罐 4. 瓷碗 5. 瓷碟 6. 高柄杯 7. 铜钱 8. 铜镜 9. 镇墓瓦

瓷壶 1件(M52∶2)。灰白胎，淡青色釉。壶身玉壶春形，敞口，尖圆唇，竖颈，垂鼓腹，圈足底，腹部一侧有一残流，把手残。口径 8、腹径 16、底径 9.2、高 24.8、壁厚 0.4~0.5 厘米（图 7-50，2）。

瓷罐 1件（M52∶3）。黄褐胎，酱釉，釉不包底。尖圆唇，直口微敛，宽肩，鼓腹，平底圈足。口与肩部有对称双竖耳。口径 11.6、腹径 18、底径 12、高 12、壁厚 0.4 厘米（图 7-50，3）。

瓷碗 1件（M52∶4）。黄褐胎，内淡青釉，外上部淡青釉，下部黑釉，釉不包底。敞口，圆唇，深斜腹，平底圈足。口径 18.8、底径 6.8、高 7.8、壁厚 0.4~0.6 厘米（图 7-50，4）。

瓷碟 1件（M52∶5）。乳白胎，白釉，釉不包底。侈口，浅腹，平底，宽圈足。口径 11、底径 5.4、高 2.4、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 7-50，5）。

高柄杯 1件（M52∶6）。红胎，淡青色釉，釉上有开片。侈口，尖圆唇，深腹，竹节柄，圈足宽于柄。口径 8、底径 3.8、高 8.6、壁厚 0.3~0.6 厘米（图 7-50，6）。

铜钱 15枚。“洪武通宝”1枚（M52∶7-1），楷书，直读。直径 2.3 厘米（图 7-51，1）。“元祐通宝”1枚（M52∶7-2），行书，旋读。直径 2.5 厘米（图 7-51，2）。“祥符元宝”1枚（M52∶7-3），楷书，旋读。直径 2.5 厘米（图 7-51，3）。“元丰通宝”1枚（M52∶7-4），行书，旋读。直径 2.4 厘米（图 7-51，4）。“治平元宝”1枚（M52∶7-5），篆书，旋读。直径 2.4 厘米（图 7-51，5）。“至道元宝”1枚（M52∶7-6），楷书，旋读。直径 2.5 厘米（图 7-51，6）。“绍圣元宝”1枚（M52∶7-7），

篆书，旋读。直径2.5厘米（图7-51，7）。“开元通宝”2枚，楷书，直读。M52∶7-8，直径2.4厘米（图7-51，8）；M52∶7-9，直径2.55厘米（图7-51，9）。“景德元宝”1枚（M52∶7-10），楷书，旋读。直径2.5厘米（图7-51，10）。“皇宋通宝”1枚（M52∶7-11），楷书，直读。直径2.5厘米（图7-51，11）。“熙宁元宝”4枚，楷书3枚，旋读，M52∶7-12，直径2.5厘米（图7-51，12），M52∶7-14，直径2.45厘米（图7-51，14）；篆书1枚（M52∶7-13），旋读，直径2.5厘米（图7-51，13）。

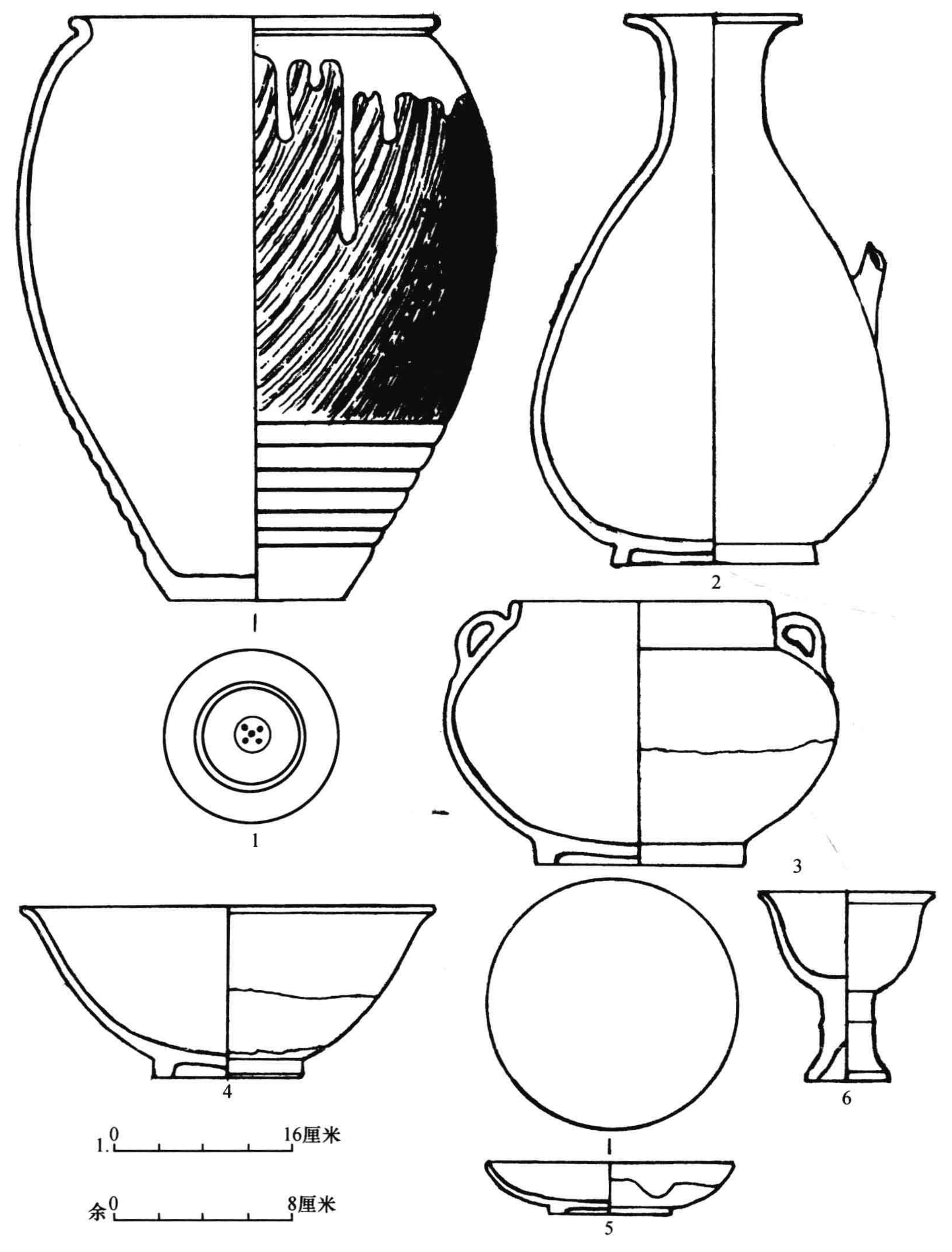


图7-50 M52出土器物

1. 瓷缸（M52∶1） 2. 瓷壶（M52∶2） 3. 瓷罐（M52∶3） 4. 瓷碗（M52∶4） 5. 瓷碟（M52∶5） 6. 高柄杯（M52∶6）

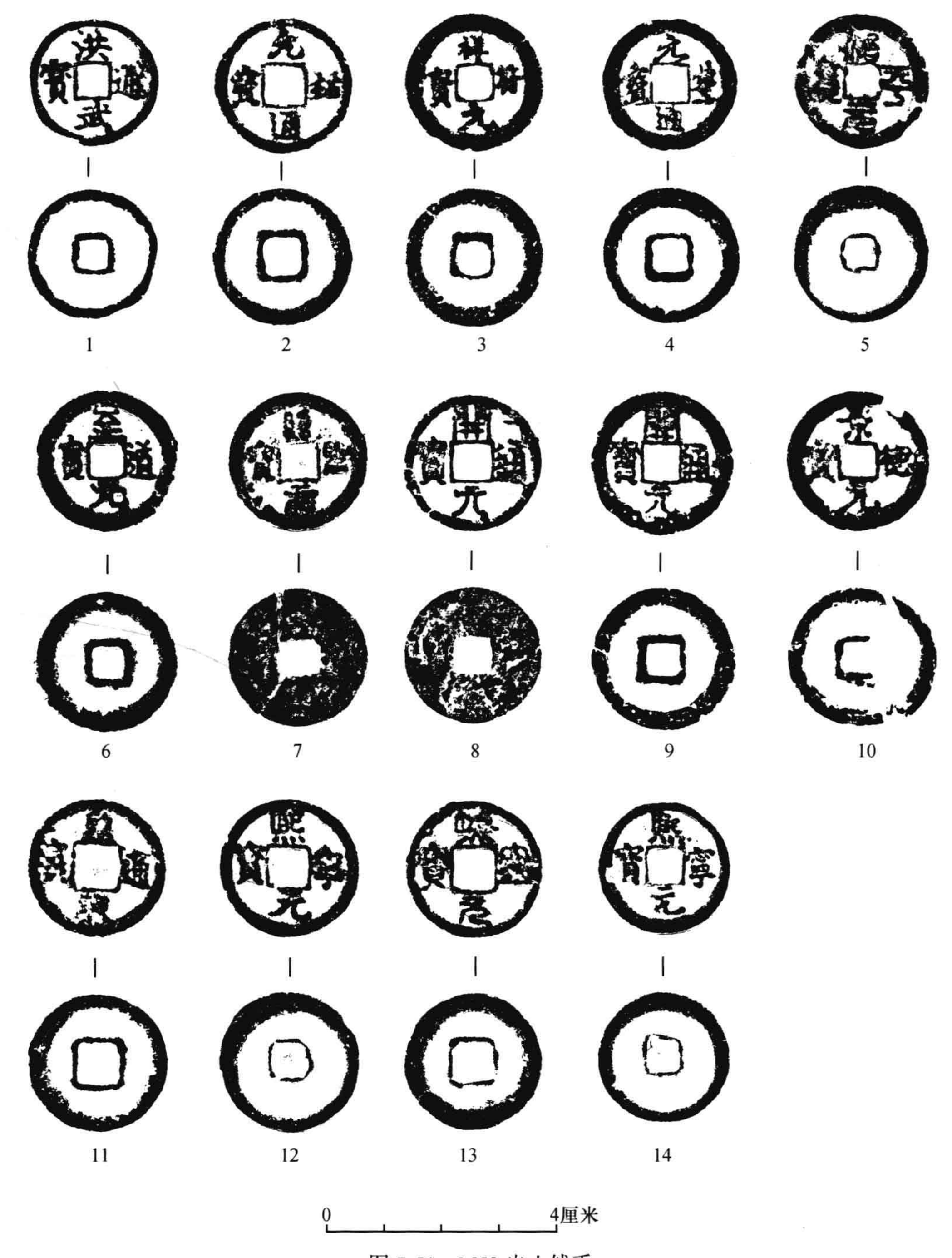


图 7-51 M52 出土钱币

1. 洪武通宝（M52∶7-1） 2. 元祐通宝（M52∶7-2） 3. 祥符元宝（M52∶7-3） 4. 元丰通宝（M52∶7-4） 5. 治平元宝（M52∶7-5） 6. 至道元宝（M52∶7-6） 7. 绍圣元宝（M52∶7-7） 8、9. 开元通宝（M52∶7-8、M52∶7-9） 10. 景德元宝（M52∶7-10） 11. 皇宋通宝（M52∶7-11） 12~14. 熙宁元宝（M52∶7-12、M52∶7-13、M52∶7-14）

铜镜 1件（M52∶8）。明仿汉四乳四螭镜。圆形，圆纽。纽外2周凹弧面圈带。圈带之内为主纹，均匀分布4个乳钉，乳钉之间饰有4条虺纹。宽素缘。镜体直径8.1、缘厚0.2厘米（图7-52）。

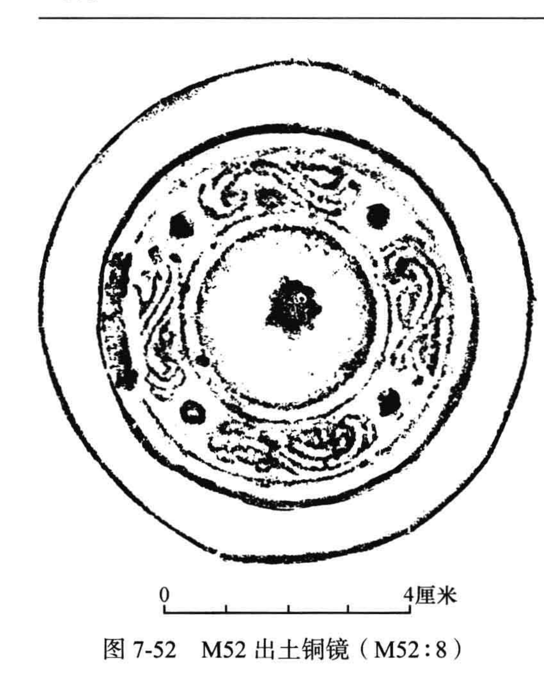


图 7-52　M52 出土铜镜（M52：8）

十四、M71

M71 位于第Ⅰ发掘区西部，T1722 北部，延伸至 T1822 南部。开口于耕土层下，距地表 0.3 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 171°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室南部，呈斜坡式，平面呈长方形，直壁、平底，长 1.6、宽 0.8、残深 0.2~1 米。填土为红褐色花土，土质较松，内含较多青砖、碎骨头。墓室为弧顶（坍塌），直壁、平底，平面呈圆形，直径 2.4、残高 1 米。无人骨、葬具及随葬品（图 7-53）。

十五、M75

M75 位于第Ⅰ发掘区的西南部，T1724 南部，开口于耕土层下，距地表 0.3 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 175°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室南部，平面长方形，直壁、平底，残长 0.9、

图 7-53　M71 平、剖面图

宽 0.66、残深 1.5 米。填土呈黄褐色，土质略硬，内含红土块、淤土及料姜石。墓道北端用不规则的石块封堵。墓室为弧顶（坍塌），直壁、平底，平面近圆形，直径 2.2~2.5、残高 1.5 米。墓室内有葬具 2 棺，均呈梯形，东西并列排放东棺长 1.74、宽 0.4~0.52 米。西棺长 1.8、宽 0.38~0.42 米。棺内各有人骨 1 具，腐朽严重。东棺内只余部分头骨及上肢骨。葬式均为仰身直肢。随葬品有 2 件（组），其中瓷碗 1 件，放置于东墓主棺的后端；铜钱 9 枚（1 组），分别置于东墓主的胸部（图 7-54）。

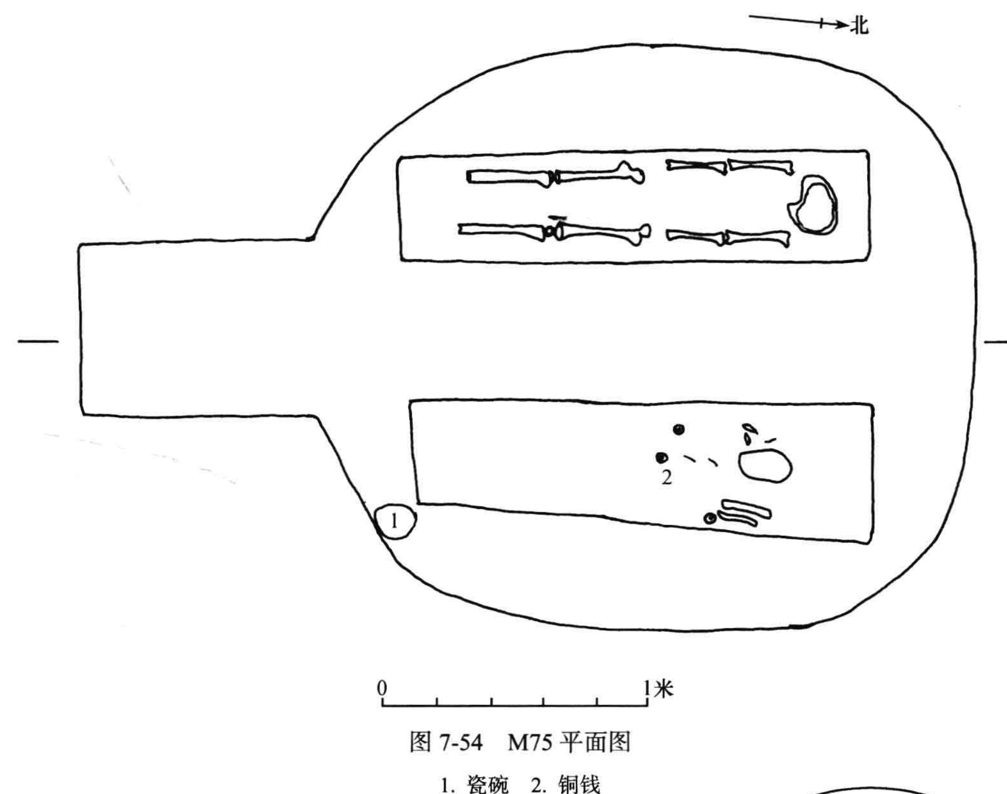


图 7-54　M75 平面图

1. 瓷碗　2. 铜钱

瓷碗　1 件（M75∶1）。乳白胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。尖圆唇，敞口，弧直腹，平底圈足，内外等高。口径 16、底径 5.6、高 6、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 7-55）。

铜钱　9 枚。“祥符元宝”1 枚（M75∶2-1），楷书，旋读。直径 2.3 厘米（图 7-56，1）。“元祐通宝”1 枚（M75∶2-2），行书，旋读。直径 2.4 厘米（图 7-56，2）。“元丰通宝”2 枚，篆书 1 枚（M75∶2-3），旋读，直径 2.3 厘米（图 7-56，3）；楷书 1 枚（M75∶2-5），旋读，直径 2.3 厘米（图 7-56，5）。“嘉祐元宝”1 枚（M75∶2-4），楷书，旋读。直径 2.3 厘米（图 7-56，4）。“皇宋通宝”1 枚，楷书，直读。直径 2.4 厘米。“至和元宝”1 枚，楷书，直读。直径 2.3 厘米。年号不清者 2 枚。

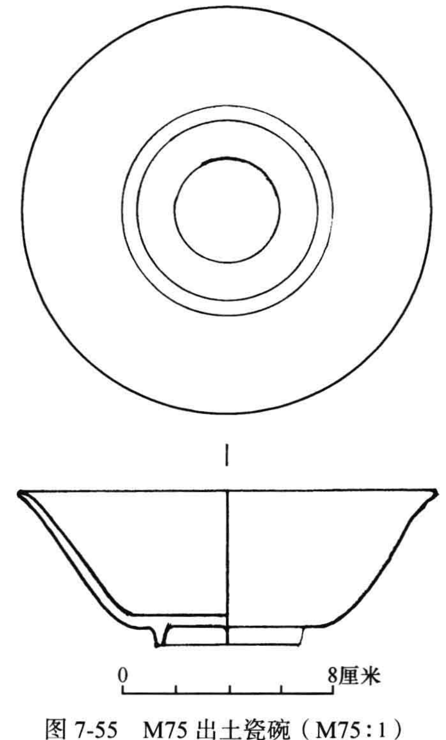


图 7-55　M75 出土瓷碗（M75∶1）

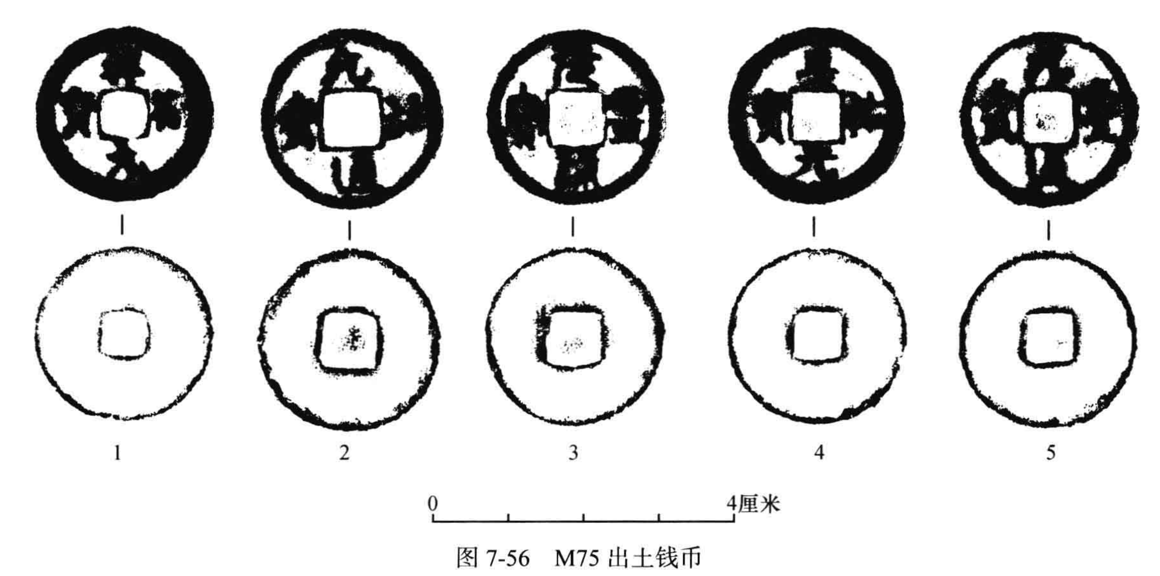


图 7-56 M75 出土钱币

1. 祥符元宝（M75∶2-1） 2. 元祐通宝（M75∶2-2） 3、5. 元丰通宝（M75∶2-3、M75∶2-5）

4. 嘉祐元宝（M75∶2-4）

十六、M93

M93 位于第Ⅰ发掘区的东部，T1731 的西北部，开口于耕土层下，距地表深 0.5 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 173°，由墓道和墓室两部分组成。填土为黄褐色花土。墓道位于墓室的南侧，平面梯形，直壁，斜坡底。残长 0.92、宽 0.9~1、残深 0.36~0.5 米。墓室位于墓道的北侧，平面长方形，长 2.08、宽 0.9~1、残高 0.5 米。墓室内有葬具 1 棺，已朽，平面呈梯形，长 1.92、宽 0.34~0.52 米。棺内有人骨 1 具，葬式为仰身直肢，头向南。随葬品有铜钱 40 枚，散置于人骨下方（图 7-57）。

铜钱 40 枚。"宋元通宝" 2 枚，楷书，直读。M93∶1-1，直径 2.5 厘米（图 7-58，1）。"元丰通宝" 5 枚，篆书 4 枚，旋读，M93∶1-2，直径 2.9 厘米（图 7-58，2）；行书 1 枚，旋读，花穿，直径 2.5 厘米。"建炎通宝" 1 枚（M93∶1-3），篆书，直读。直径 2.9 厘米（图 7-58，3）。"庆历重宝" 1 枚（M93∶1-4），楷书，旋读。直径 2.9 厘米（图 7-58，4）。"政和通宝" 3 枚，楷书

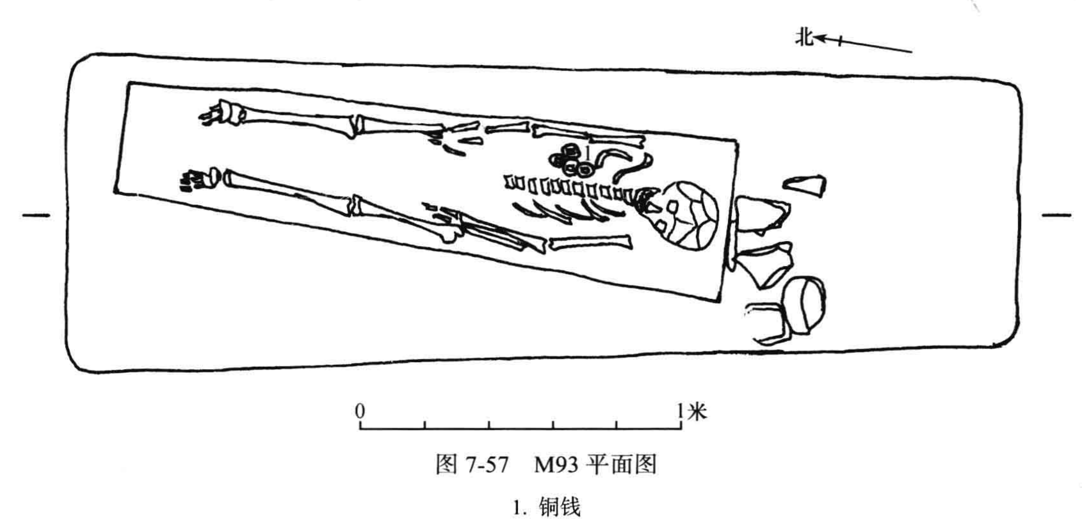


图 7-57 M93 平面图

1. 铜钱

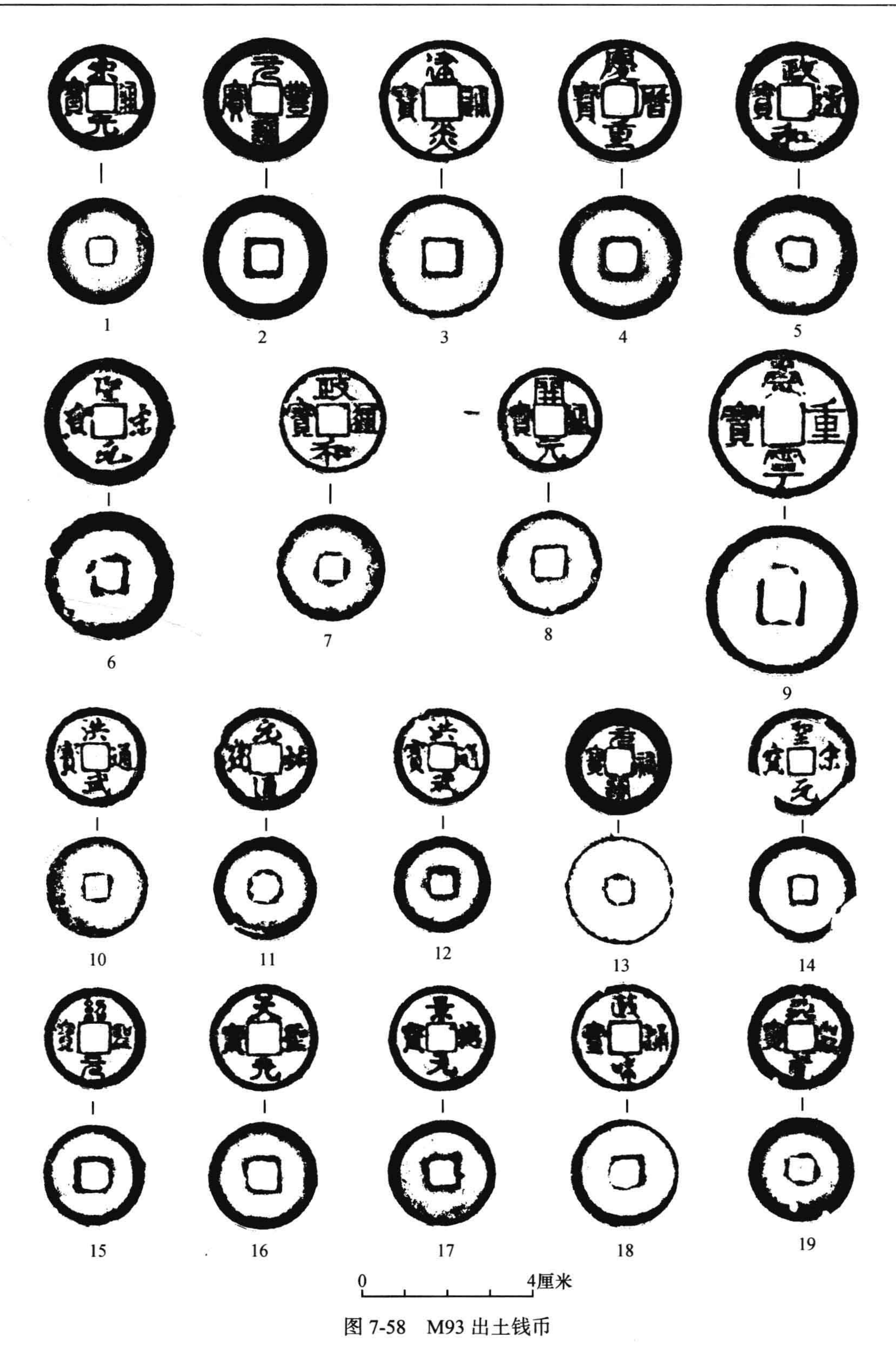


图 7-58 M93 出土钱币

1. 宋元通宝（M93∶1-1） 2. 元丰通宝（M93∶1-2） 3. 建炎通宝（M93∶1-3） 4. 庆历重宝（M93∶1-4） 5、7、18. 政和通宝（M93∶1-5、M93∶1-7、M93∶1-18） 6、14. 圣宋元宝（M93∶1-6、M93∶1-14） 8. 开元通宝（M93∶1-8） 9. 崇宁重宝（M93∶1-9） 10、12. 洪武通宝（M93∶1-10、M93∶1-12） 11、13. 元祐通宝（M93∶1-11、M93∶1-13） 15. 绍圣元宝（M93∶1-15） 16、19. 天圣元宝（M93∶1-16、M93∶1-19） 17. 景德元宝（M93∶1-17）

2 枚，直读，M93 : 1-5，直径 2.9 厘米（图 7-58，5），M93 : 1-7，直径 2.5 厘米（图 7-58，7）；篆书 1 枚（M93 : 1-18），直读，直径 2.5 厘米（图 7-58，18）。“圣宋元宝”2 枚，行书，旋读。M93 : 1-6，直径 3 厘米（图 7-58，6）；M93 : 1-14，直径 2.5 厘米（图 7-58，14）。“开元通宝”2 枚，楷书，直读。M93 : 1-8，直径 2.4 厘米（图 7-58，8）。“崇宁重宝”1 枚（M93 : 1-9），楷书，直读。直径 3.5 厘米（图 7-58，9）。“洪武通宝”2 枚，楷书，直读。M93 : 1-10，直径 2.4 厘米（图 7-58，10）；M93 : 1-12，直径 2.3 厘米（图 7-58，12）。“元祐通宝”4 枚，行书 3 枚，旋读，M93 : 1-11，花穿，直径 2.4 厘米（图 7-58，11）；篆书 1 枚（M93 : 1-13），花穿，直径 2.5 厘米（图 7-58，13）。“绍圣元宝”1 枚（M93 : 1-15），篆书，旋读。直径 2.4 厘米（图 7-58，15）。“天圣元宝”3 枚，楷书 2 枚，旋读，M93 : 1-16，直径 2.5 厘米（图 7-58，16）；篆书 1 枚，旋读，M93 : 1-19，直径 2.4 厘米（图 7-58，19）。“景德元宝”1 枚（M93 : 1-17），楷书，旋读。直径 2.5 厘米（图 7-58，17）。“天禧通宝”1 枚楷书，旋读。直径 2.4 厘米。“祥符元宝”2 枚，楷书，旋读。直径 2.5 厘米。“咸平元宝”3 枚，楷书，旋读。直径 2.5 厘米。“熙宁元宝”4 枚，楷书 1 枚，旋读，直径 2.4 厘米；篆书 3 枚，旋读，直径 2.4 厘米。年号不清者 2 枚。

十七、M130

M130 位于第Ⅲ发掘区中部，T1026 西南部，开口于耕土层下，距地表 0.5 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 180°，由墓道、封门石和墓室三部分组成。墓道平面呈梯形，直壁、平底，长 2、宽 0.80~0.88、残深 0.68 米。封门石高 0.68 米。墓室为弧顶（坍塌），平面近长方形，长 2、宽 0.94、残高 0.68 米。填土为黄褐色花土。墓室内墓室内葬具及人骨保存极差，仅留少量痕迹。随葬品有瓷罐 1 件，位于墓室东北侧（图 7-59）。

瓷罐　1 件（M130 : 1）。灰白胎。酱釉，釉不包底。敛口，鼓肩，弧腹，宽圈足较矮。口外侧及肩部有两对称的竖耳。口径 10.8、底径 7、高 12.4、壁厚 0.8 厘米（图 7-60）。

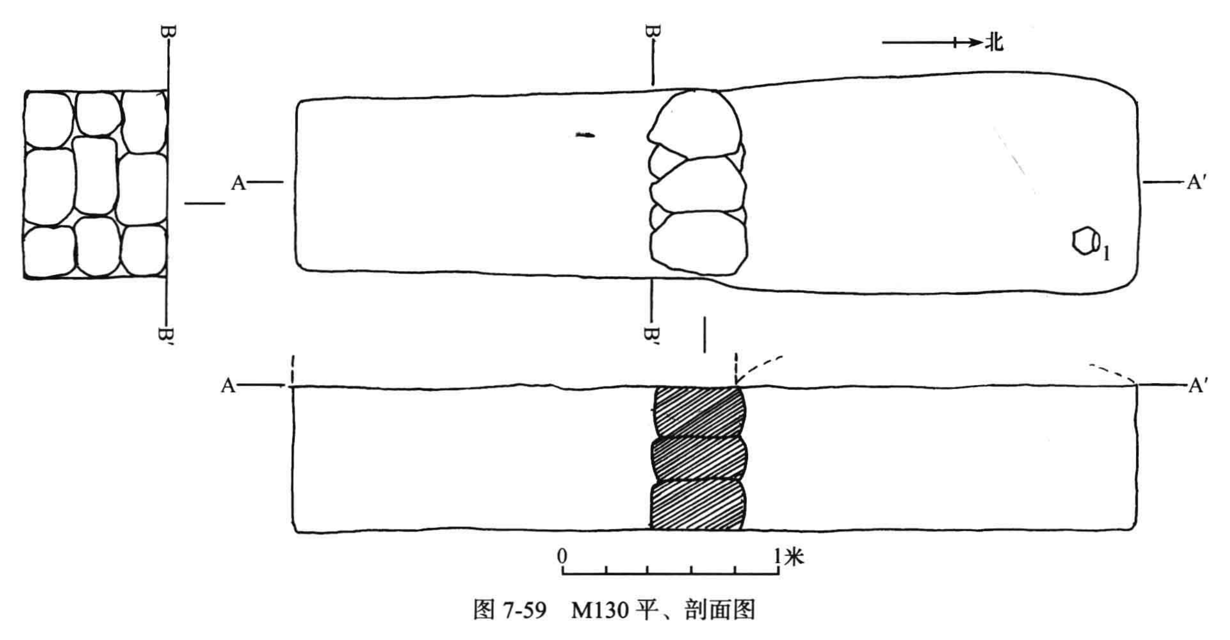


图 7-59　M130 平、剖面图

1. 瓷罐

十八、M138

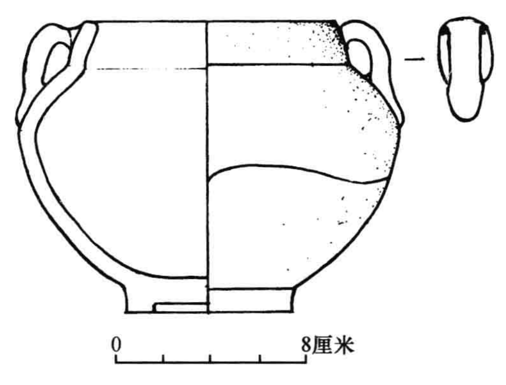


图 7-60 M130 出土瓷罐（M130∶1）

M138 位于第Ⅱ发掘区的北部，T1425 的西北部。开口于耕土层下，距地表 0.6 米，打破 M118。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 177°，由墓道和墓室两部分组成，全长 3.64 米。墓道位于墓室的南部，平面呈梯形，直壁、平底，残长 1.5、宽 0.8~1、深 3.4 米。填土呈黄褐色，土质较松，内含红土块、淤土块及料姜石。墓室为弧顶（坍塌），直壁、平底，平面亦呈梯形，直壁、平底，长 2.1、宽 1.4~1.8、高 1.2 米。墓室内有葬具 2 棺，均呈梯形，东西并列排放。东棺长 1.3、宽 0.4~0.5 米；西棺长 1.3、宽 0.42~0.5 米。棺内各有人骨 1 具，头向北，均为仰身直肢。随葬品有 2 件（组），其中铜簪 1 件，置于西侧人骨头部；铜钱 9 枚（1 组），置于东墓主下肢骨内侧（图 7-61）。

铜簪 1 件（M138∶1）。平面长条形，断面圆形。短首，长身，中间有格。格成花瓣状。长约 5.1 厘米（图 7-62）。

铜钱 9 枚。“祥符元宝”1 枚（M138∶2-1），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 7-63，1）。“万历通宝”2 枚，楷书，直读。M138∶2-2，直径 2.4 厘米（图 7-63，2）；M138∶2-7，直径 2.6 厘米（图 7-63，7）。“天启通宝”2 枚，楷书，直读。M138∶2-3，背面穿右一“日”字，直径 2.6 厘米（图 7-63，3），M138∶2-4，背面穿上一“户”字，直径 2.6 厘米（图 7-63，4）。“崇祯通宝”2 枚，楷书，直读。M138∶2-5、6，直径 2.6 厘米（图 7-63，5、6）。“开元通宝”1 枚（M138∶2-8），楷书，直读。直径 2.5 厘米（图 7-63，8）。年号不清者 1 枚。

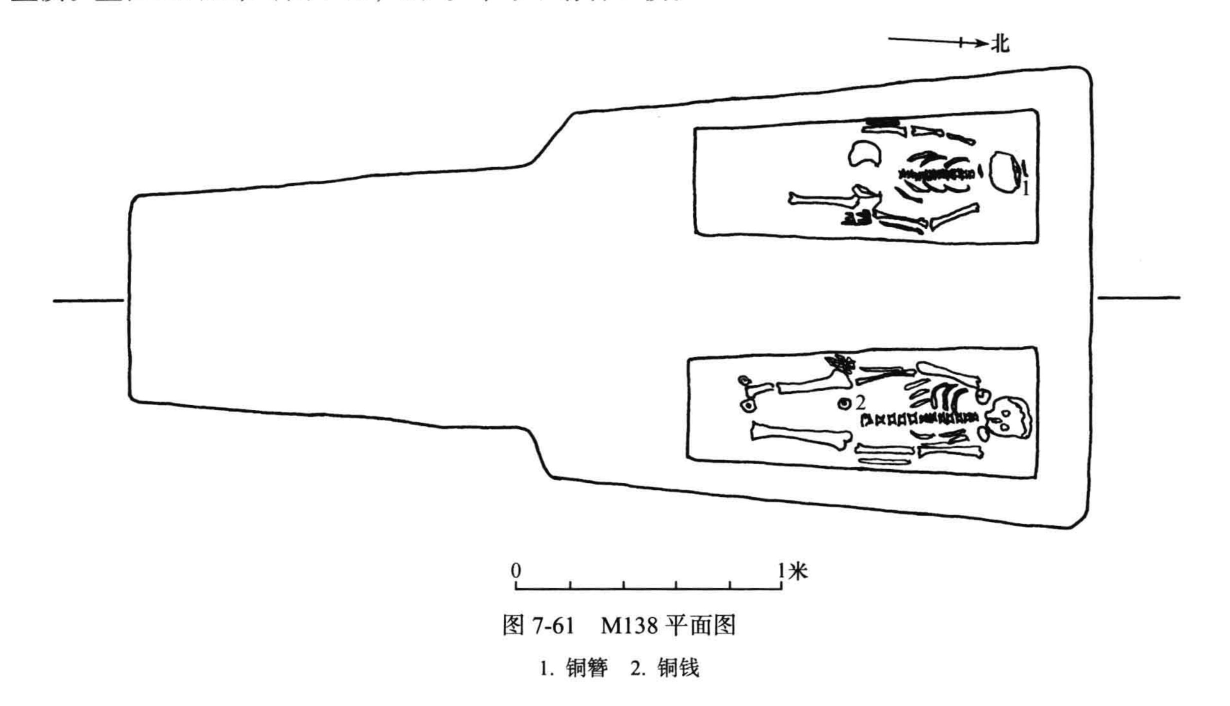


图 7-61 M138 平面图
1. 铜簪 2. 铜钱

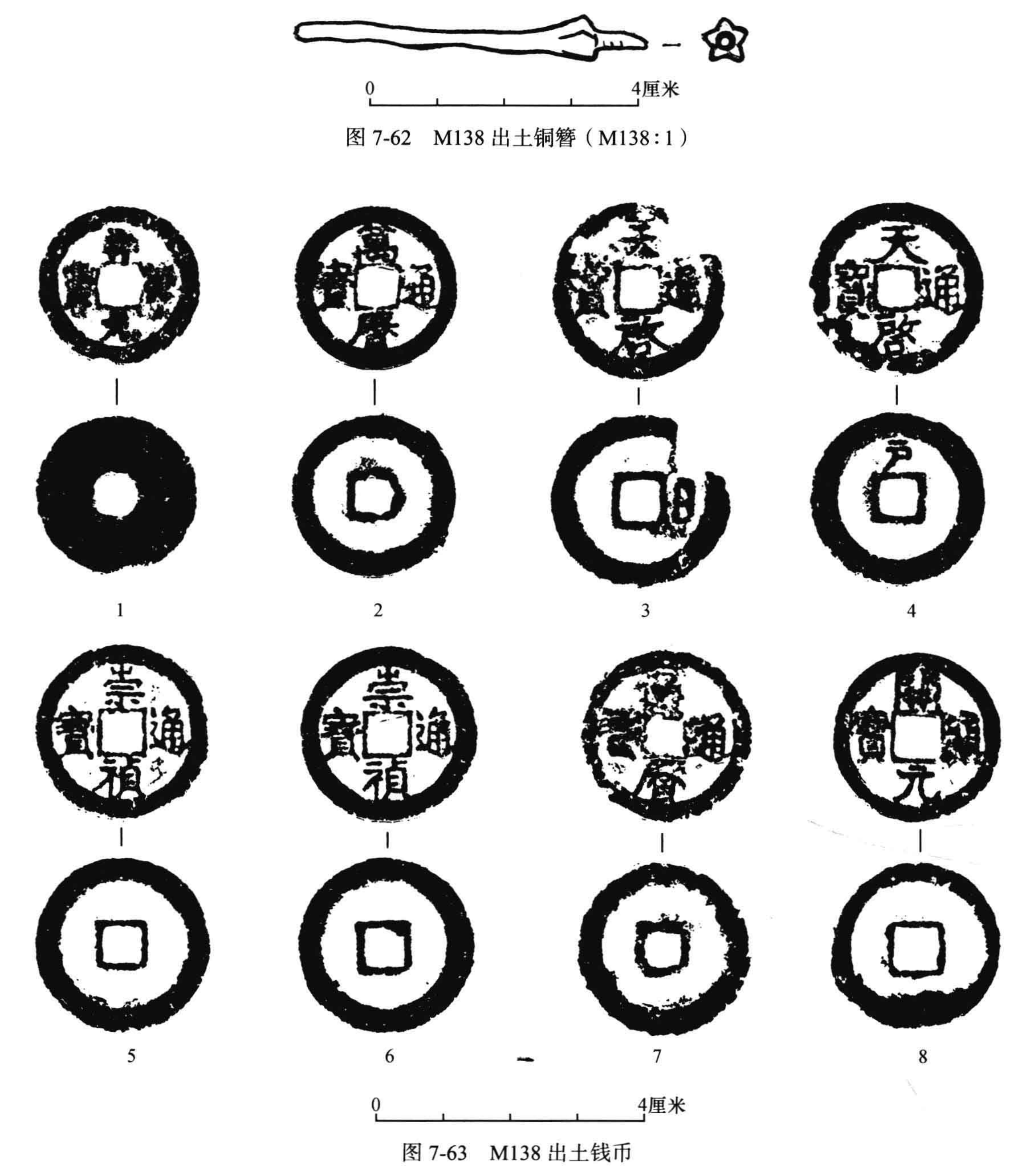


图 7-62 M138 出土铜簪（M138：1）

图 7-63 M138 出土钱币

1. 祥符元宝（M138：2-1） 2、7. 万历通宝（M138：2-2、M138：2-7） 3、4. 天启通宝（M138：2-3、M138：2-4）

5、6. 崇祯通宝（M138：2-5、M138：2-6） 8. 开元通宝（M138：2-8）

十九、M152

M152 位于第Ⅱ发掘区的西北部，T1522 的东南部，开口于扰土层下，打破 M156，墓口距地表 1.9 米。墓葬形制为土坑洞室墓。方向 175°。墓道被破坏，墓室为弧顶（坍塌），直壁、平底，平面为长方形，长 2.38、宽 1、残高 1 米。墓室内有葬具 1 棺，已朽，平面呈梯形，长 1.66、宽 0.48~0.54 米。棺内有人骨 1 具，为女性，葬式为仰身直肢，头向北，面朝南。随葬品有 10 件

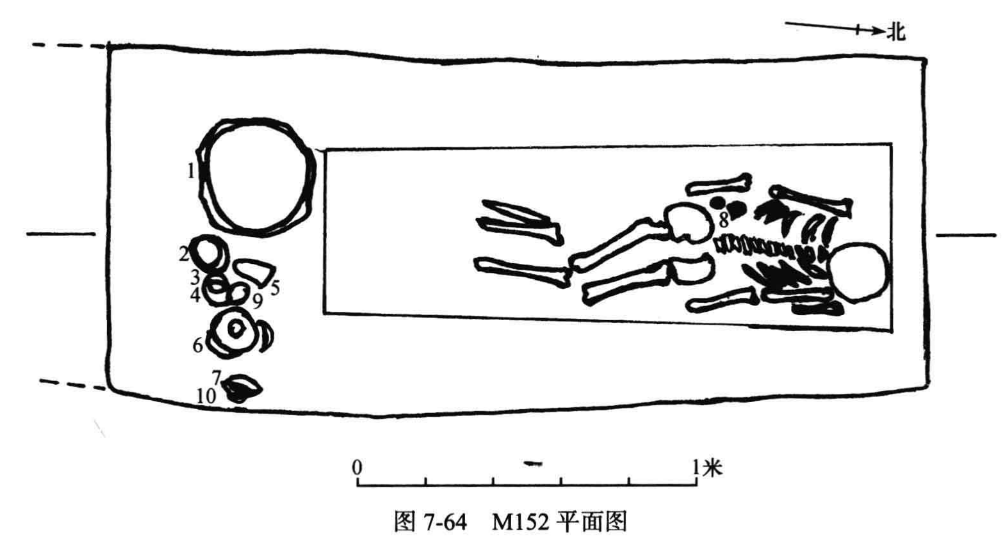


图 7-64 M152 平面图

1. 瓷缸 2、3、5~7、10. 瓷碟 4. 瓷碗 8. 铜钱 9. 灯盏

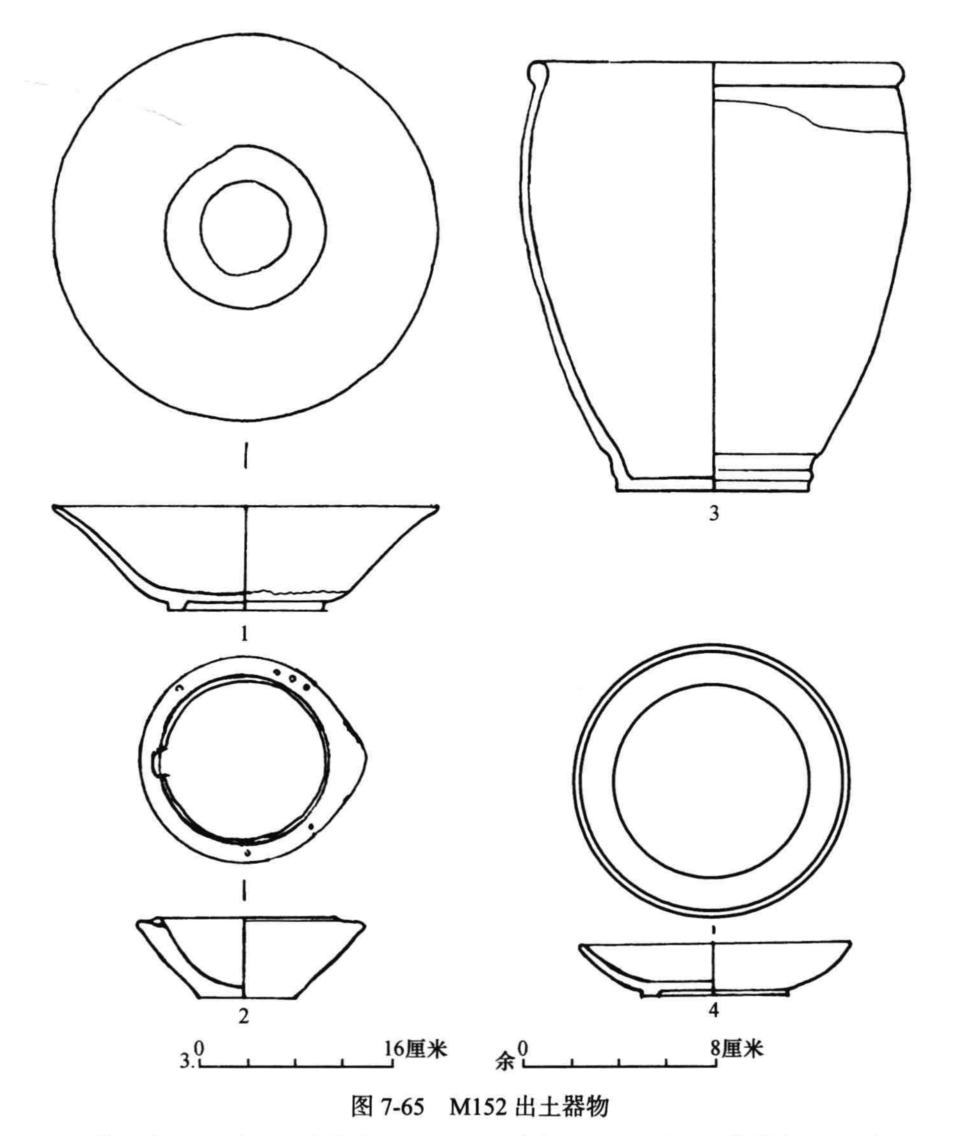


图 7-65 M152 出土器物

1. 瓷碗（M152:4） 2. 灯盏（M152:9） 3. 瓷缸（M152:1） 4. 瓷碟（M152:2）

（组），其中瓷缸 1 件、瓷碟 6 件、瓷碗 1 件、灯盏 1 件，均放置于棺南端；铜钱 3 枚（1 组），放置于人骨腹部（图 7-64）。

瓷缸　1 件（M152∶1）。黄褐胎，酱釉，除口沿附近外通体包釉。圆唇，卷沿，上腹微鼓，下腹斜收，平底。靠近底部 1 周凹槽。口径 30、腹径 32、底径 16、高 36、壁厚 0.6~0.9 厘米（图 7-65，3）。

瓷碟　6 件。M152∶2，红胎，白釉，釉不包底。敞口，浅斜弧腹，平底，圈足。口径 11.4、底径 6、高 2.2、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 7-65，4）。M152∶3、M152∶5~7、M152∶10 形制与尺寸同 M152∶2。

瓷碗　1 件（M152∶4）。浅黄褐胎，酱釉，釉至下腹，内底有刮圈。敞口，圆唇，弧直腹，平底，圈足。口径 16、底径 6.4、高 4.4、壁厚 0.3~0.5 厘米（图 7-65，1）。

灯盏　1 件（M152∶9）。红胎，酱釉，釉不包底，较粗糙。敞口，平底，一侧有流一侧有饼形把手。口径 9~9.6、高 3.4 厘米（图 7-65，2）。

铜钱　3 枚。“熙宁元宝”2 枚，楷书，旋读；M152∶8-1，直径 2.3 厘米（图 7-66，1）；M152∶8-2，花穿，直径 2.4 厘米（图 7-66，2）。“淳化元宝”1 枚（M152∶8-3），楷书，旋读。直径 2.5 厘米（图 7-66，3）。

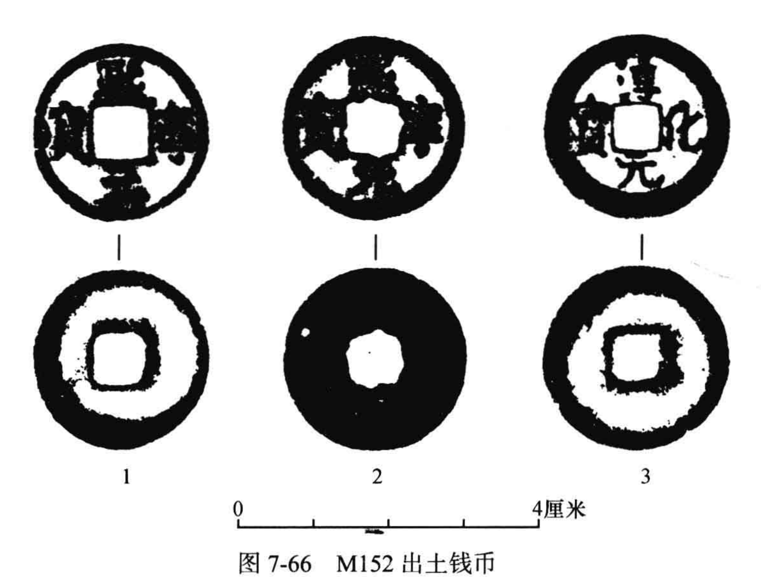


图 7-66　M152 出土钱币

1、2. 熙宁元宝（M152∶8-1、M152∶8-2）　3. 淳化元宝（M152∶8-3）

二十、M153

M153 位于第Ⅱ发掘区的西北部，T1424 的西南部，开口于耕土层下，距地表深约 0.3 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 170°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室南部，平面梯形，直壁、平底，长 1.5，宽 1.2~1.36 米。墓室为弧顶（坍塌），直壁、平底，平面近梯形。长 3.6、宽 1.28~2.82、高 0.9 米。墓壁用形状各异的石块垒砌，墓顶被破坏，墓室内填满泥土，内有较多的石块和散乱的人骨。随葬品有瓷枕 1 件，残碎（图 7-67）。

瓷枕　1 件（M153∶1）。残片。三彩釉陶器。泥质红陶。施黄、绿两彩。腰形。长约 16.2、高 4.7、残片厚 0.5 厘米（图 7-68）。

北

A　A′

A　A′

0　1米

图 7-67　M153平、剖面图

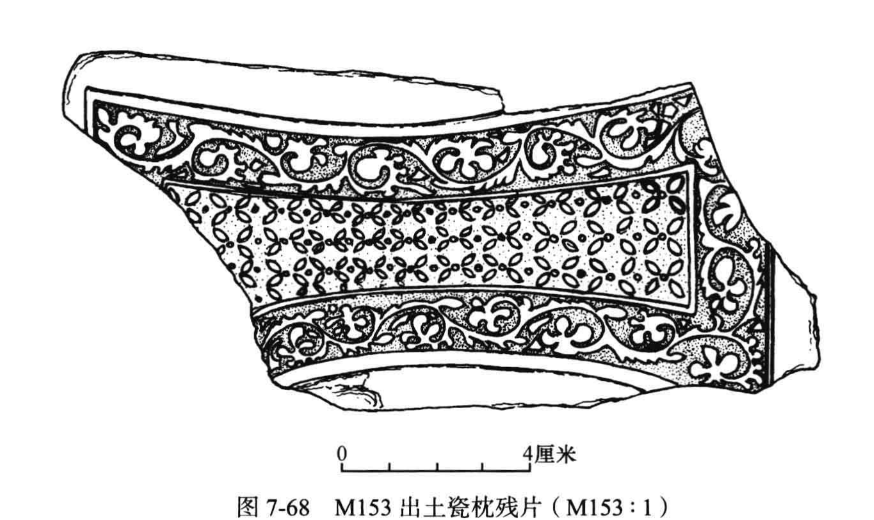


图 7-68　M153出土瓷枕残片（M153：1）

二十一、M155

M155位于第Ⅲ发掘区的中部，T1026东南部，开口耕土层下。墓葬形制为土坑洞室墓，方向173°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室南部，平面近长方形，直壁、平底，长2.06、宽0.8、深2.12米。填土为黄褐色花土，结构略疏松。墓室为弧顶，直壁、平底，平面长方形，长2.08、宽1.06、高1.36米。墓室内有葬具1棺，木质，已腐朽，平面长方形，长1.66、宽0.6米。棺内有人骨1具，女性，葬式为仰身直肢，保存较好。随葬品有4件（组），其中瓷罐1件、铜钗2件，位于头骨右侧；铜钱7枚（1组），散置于人骨上半身（图7-69）。

瓷罐　1件（M155：1）。残碎，未复原。

铜钗　2件。M155：2-1，麻花形首，残（图7-70，2）。M155：2-2，麻花状头，细尾。长约13.4、厚约0.1厘米（图7-70，1）。

铜钱　7枚。“开元通宝”1枚（M155：3-1），楷书，直读。直径2.4厘米（图7-71，1）。“政和通宝”1枚（M155：3-2），篆书，直读。直径2.5厘米（图7-71，2）。“大观通宝”1枚（M155：3-3），楷书，直读。直径2.5厘米（图7-71，3）。“洪武通宝”1枚（M155：3-4），楷书，直读。直径2.3厘米（图7-71，4）。“皇宋通宝”1枚（M155：3-5），篆书，直读。直径2.5厘米（图7-71，5）。“元丰通宝”1枚（M155：3-6），篆书，旋读。直径2.4厘米（图7-71，6）。“天禧通宝”1枚（M155：3-7），楷书，旋读。直径2.5厘米（图7-71，7）。

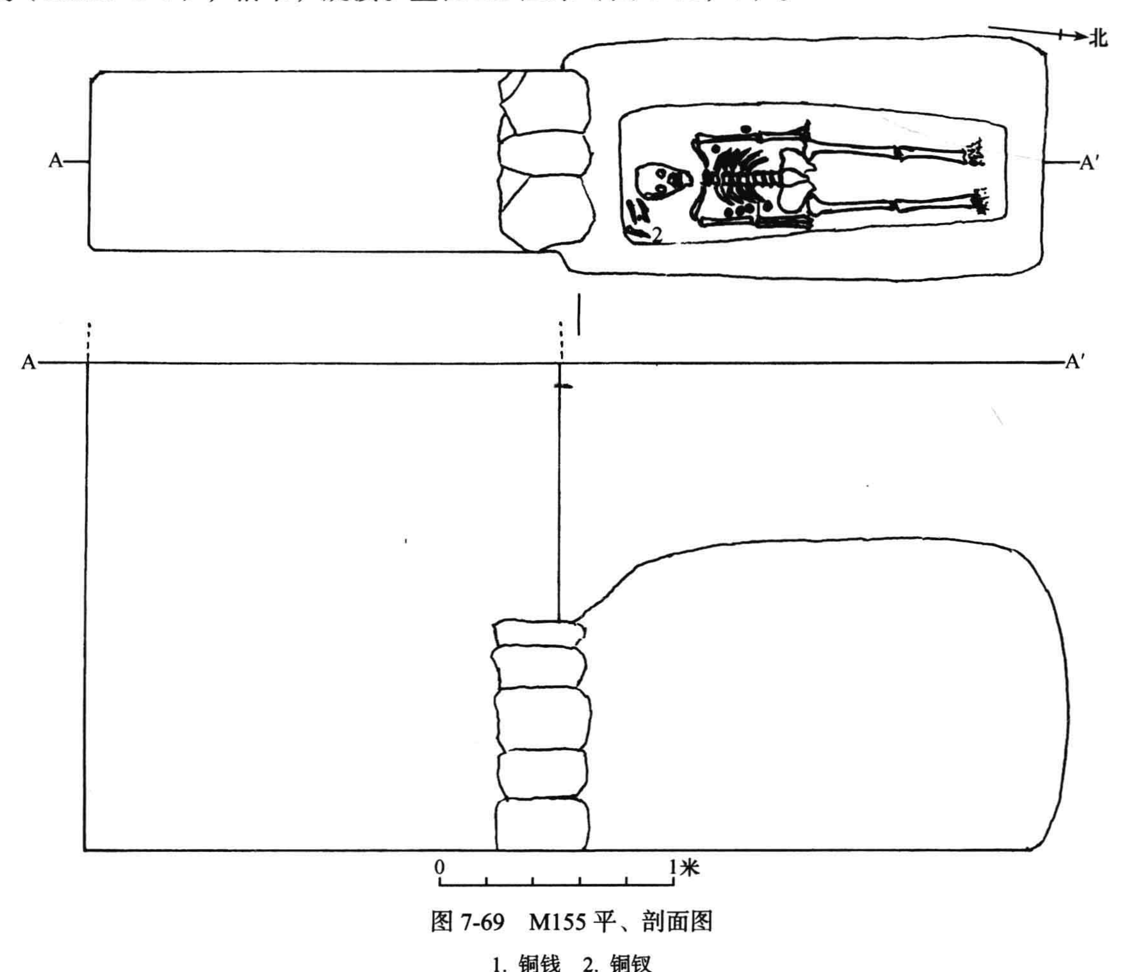


图7-69　M155平、剖面图

1. 铜钱　2. 铜钗

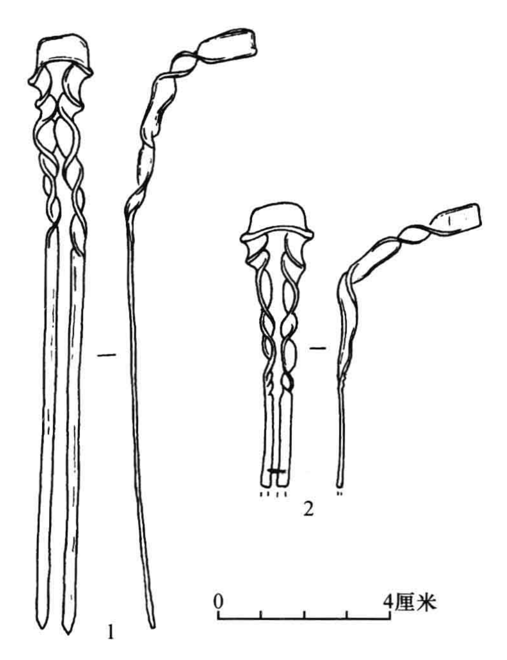


图 7-70　M155 出土铜钗

1. M155：2-2　2. M155：2-1

0　2厘米

图 7-71　M155 出土钱币

1. 开元通宝（M155：3-1）　2. 政和通宝（M155：3-2）　3. 大观通宝（M155：3-3）　4. 洪武通宝（M155：3-4）　5. 皇宋通宝（M155：3-5）　6. 元丰通宝（M155：3-6）　7. 天禧通宝（M155：3-7）

二十二、M158

M158位于第Ⅱ发掘区的北部，T1426的东南部，开口于扰土层下，距地表2.3米，被M124打破，打破M125。墓葬形制为土坑洞室墓，方向175°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室的南部，平面长方形，直壁、平底，长1.2、宽1、残深1.1米。填土呈黄褐色，土质较黏硬，内含红土块、淤土及料姜石。墓道北端用不规则的石板封堵。墓室为弧顶（坍塌），直壁、平底，平面呈圆角长方形，长2.8、宽2.3、残高1.1米。葬具和人骨腐朽严重。随葬品有瓷缸1件、瓷碟2件、瓷碗1件、灯盏1件，均放置于墓室的西南角（图7-72）。

瓷缸　1件（M158∶1）。黄褐胎，酱釉，除口沿附近外通体包釉。圆唇，折沿，微鼓腹，下腹斜收，平底微内凹。下腹部饰数周凹槽。口径30、腹径34、底径14.8、高39、壁厚0.8~1厘米（图7-73，1）。

瓷碟　2件。M158∶2，浅黄胎，酱釉，釉施至口沿外侧，不包底。圆唇，敞口，弧腹，平底，圈足。碗心饰1周黑圈。口径11.6、底径4.8、高2.6、壁厚0.3~0.4厘米（图7-73，2）。M158∶5，浅黄胎，浅蓝釉，灰绿彩，釉不包底，脱釉严重。敞口，浅弧腹，平底，圈足。内饰2周圆圈，碗心书字。口径11.6、底径6、高2.6、壁厚0.3~0.4厘米（图7-73，4）。

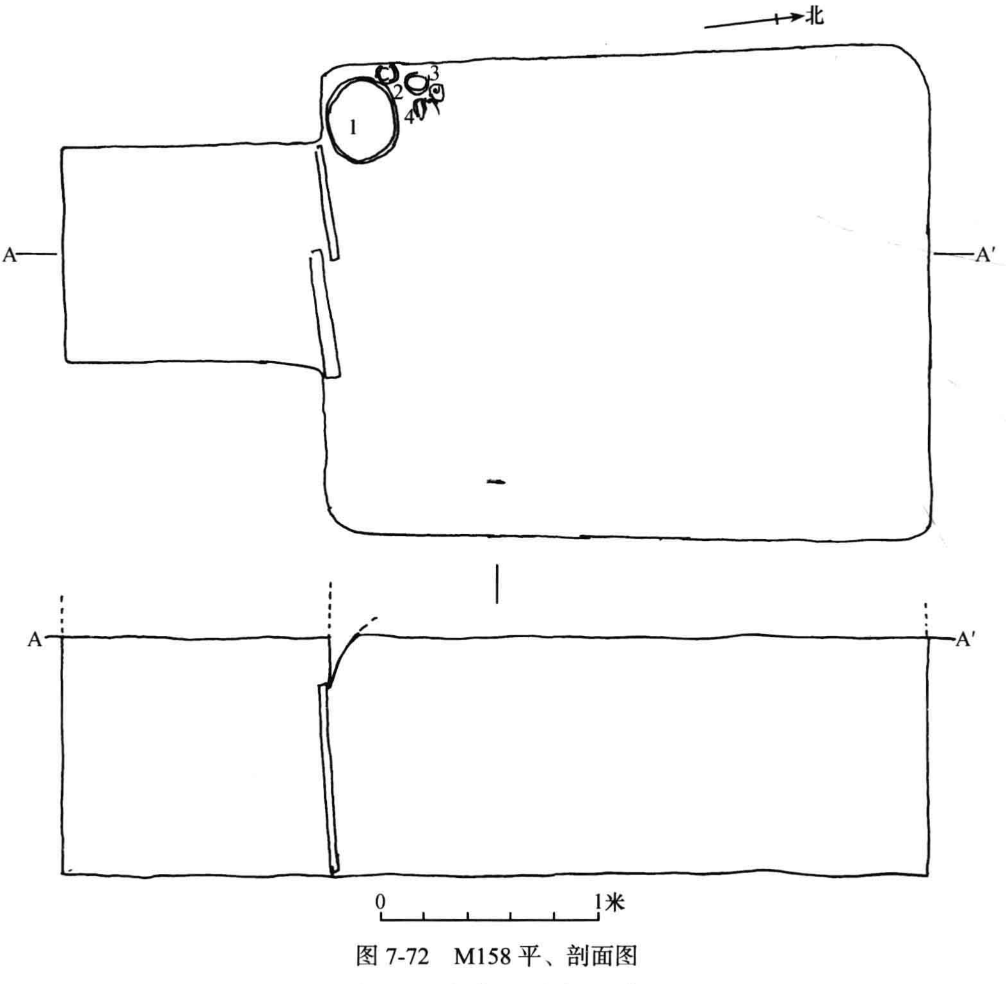


图7-72　M158平、剖面图

1. 瓷缸　2. 瓷碟　3. 瓷碗　4. 灯盏

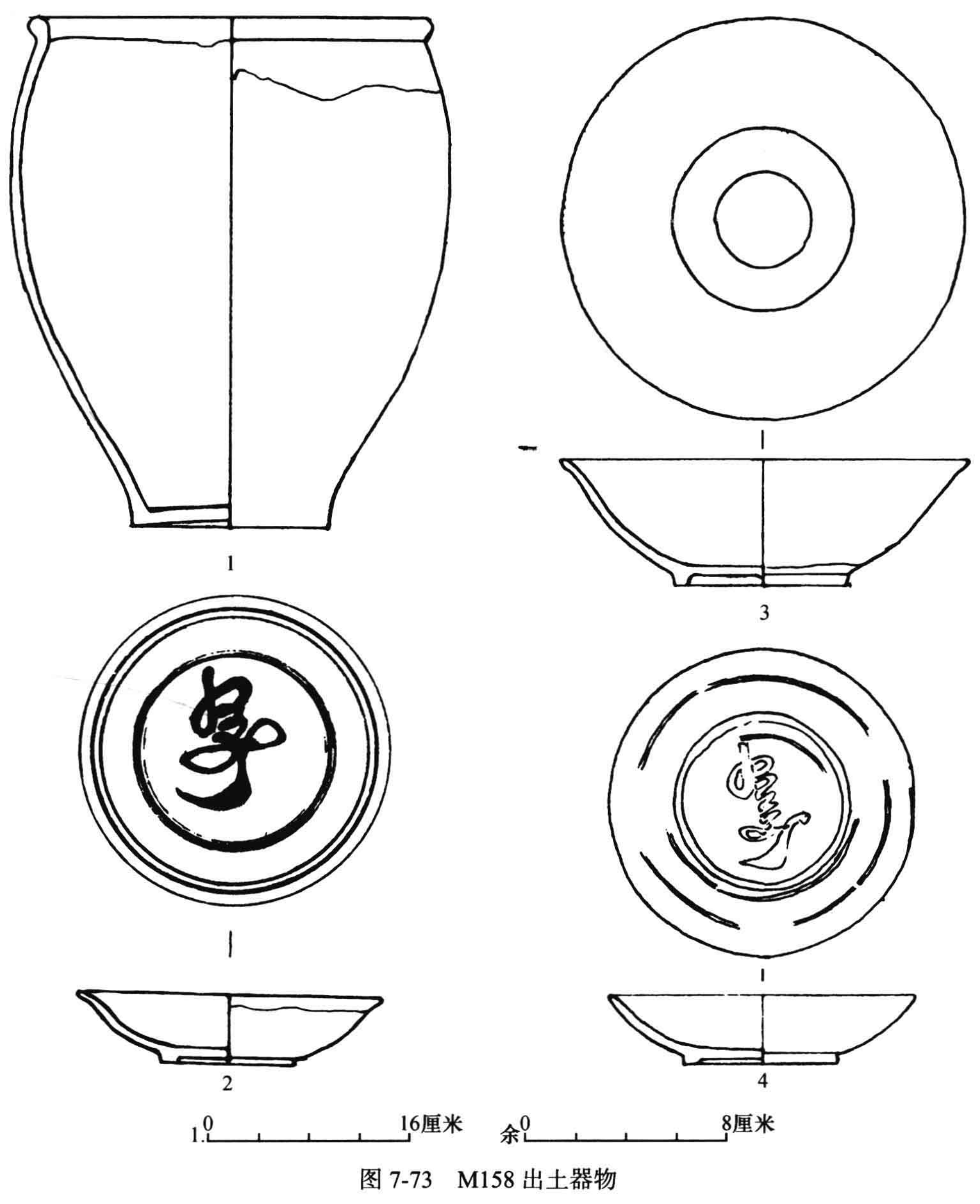


图 7-73　M158 出土器物

1. 瓷缸（M158∶1）　2、4. 瓷碟（M158∶2、M158∶5）　3. 瓷碗（M158∶3）

瓷碗　1 件（M158∶3）。淡黄胎，黑釉，釉至下腹部，内底有刮圈。圆唇，敞口，弧腹，平底，圈足。口径 15.6、底径 6.8、高 4.8、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 7-73，3）。

灯盏　1 件（M158∶4）。残碎不全。无法复原。

二十三、M160

M160 位于第Ⅲ发掘区的中部，T1025 西部，开口耕土层下。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 178°，由墓道和墓室两部分组成。墓道平面为长方形，直壁、平底，长 2.52、宽 1、深 4 米。封门高 1.4、宽 0.26 米。封门砖均为整砖，长 27、宽 13、厚 5 厘米。墓室为弧顶（坍塌），直壁、平底，平面为长方形，长 2.48、宽 1.3、高 1.76 米。填土为红褐色花土，土质略疏松。墓室内葬具及人骨保存

极差，仅留少量痕迹。随葬品有4件，其中瓷缸1件、瓷碗2件、瓷瓶1件，均位于墓室南部（图7-74）。

瓷碗　2件。M160:1，乳白胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。口径17.2、底径6、高6.4、壁厚0.3~0.7厘米（图7-75，1）。M160:2，乳白胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，弧腹微鼓，平底，圈足。外施半釉。口径16、底径6、高5.2、壁厚0.3~0.4厘米（图7-75，3；图版23-2）。

瓷瓶　1件（M160:3）。灰白胎，黄釉，釉不包底。敞口，束颈，垂腹，平底，窄圈足。上刻草叶纹。口径7.5、最大腹径16.4、底径7.8、高24、厚约0.5厘米（图7-75，2）。

瓷缸　1件（M160:4）。残碎，无法修复。

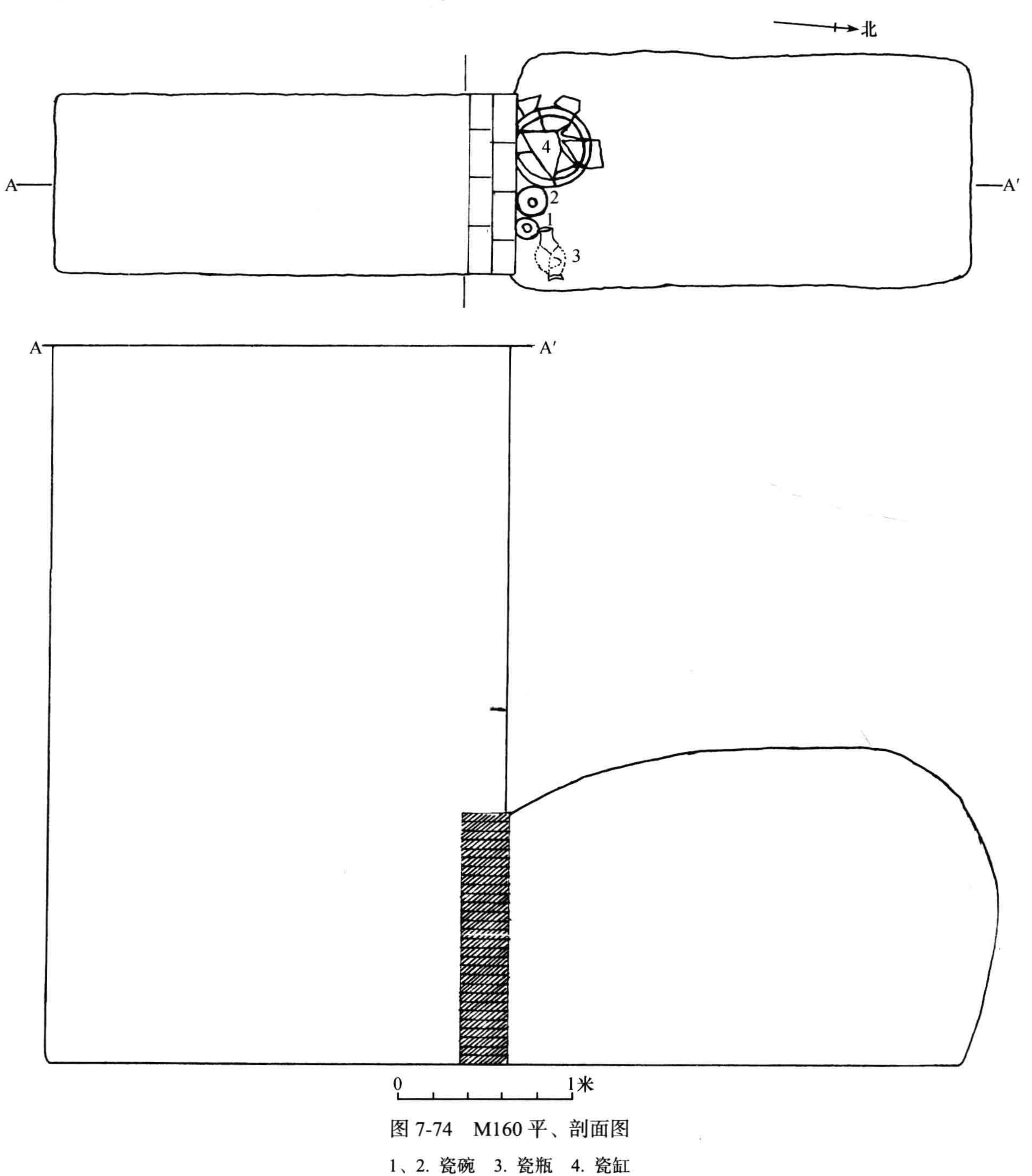


图7-74　M160平、剖面图

1、2. 瓷碗　3. 瓷瓶　4. 瓷缸

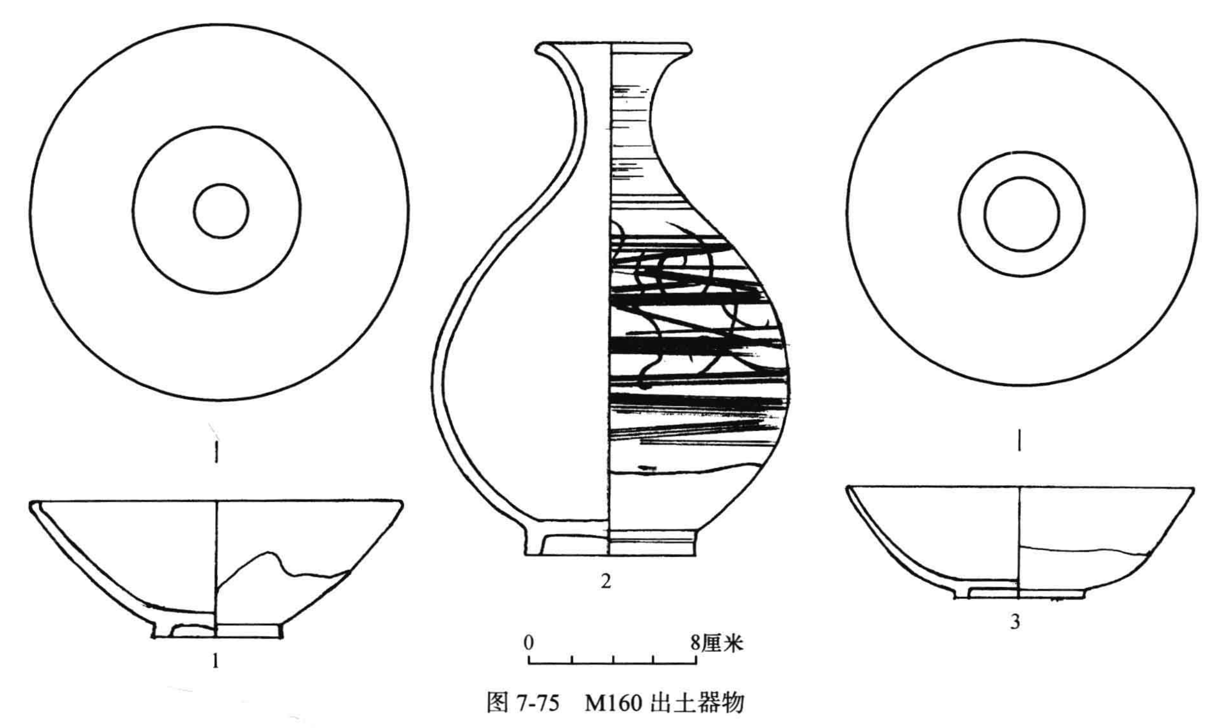


图 7-75　M160 出土器物

1. 瓷碗（M160∶1）　2. 瓷瓶（M160∶3）　3. 瓷碗（M160∶2）

二十四、M177

M177 位于第Ⅲ发掘区的中部，T0925 东部，开口扰土层下，距地表约 2 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 186°，由墓道和墓室两部分组成。墓道平面为长方形，直壁、平底，长 2.2、宽 0.8~0.9、深 2 米。填土为黄褐色花土，土质略疏松。封门石高 1.1、厚 0.36 米。墓室为弧顶（坍塌），直壁、平底，平面为长方形，长 2.56、宽 2.16、残高 1.26 米，墓室顶距墓底约 1.34 米。墓室内有葬具为三棺，东中西并列排放，棺平面均为长方形，均已朽。东棺长 1.76、宽 0.5 米；中棺长 1.8、宽 0.51 米；西棺长 1.78、宽 0.5 米。棺内人骨散乱不堪。随葬品有 8 件（组），其中瓷碗、瓷碟各 2 件，玉壶春瓶、瓷缸各 1 件，均位于墓室南部；铜镜 1 件，位于人骨头部；铜钱 5 枚（1 组），散于墓室内（图 7-76）。

瓷碗　2 件。M177∶3，酱釉，釉不包底。尖圆唇，微敛口，内口下 1 周凹槽，缓弧腹，平底，宽圈足。口径 17.2、底足径 6.7、圈足高 0.8、高 6.8、厚 0.5 厘米（图 7-77，4）。M177∶1，形制同 M177∶3。

瓷碟　3 件。M177∶4，淡黄胎，外酱釉，内白釉，通体包釉。圆唇，窄沿，敞口，弧腹略鼓，下腹折成平底，圈足。碗心黑书 2 圈，碗心内画花。口径 14、底径 6、高 3.2、壁厚 0.4~0.6 厘米（图 7-77，1）。M177∶6，淡黄胎，外酱釉，内白釉，通体包釉。圆唇，窄沿，敞口，弧腹略鼓，下腹折成平底，圈足。碗心黑书 2 圈，碗心内书字。口径 14、底径 6、高 3.2、壁厚 0.4~0.6 厘米（图 7-77，3）。M177∶7，形制同 M177∶6。

玉壶春瓶　1 件（M177∶8）。浅黄胎，黑釉，釉上有微小开片，釉不包底。尖唇，宽斜折沿，唇面 1 周凸棱，细颈，垂鼓腹，平底，圈足。口径 5.2、腹径 8.4、底径 5.2、高 11.4、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 7-77，2）。

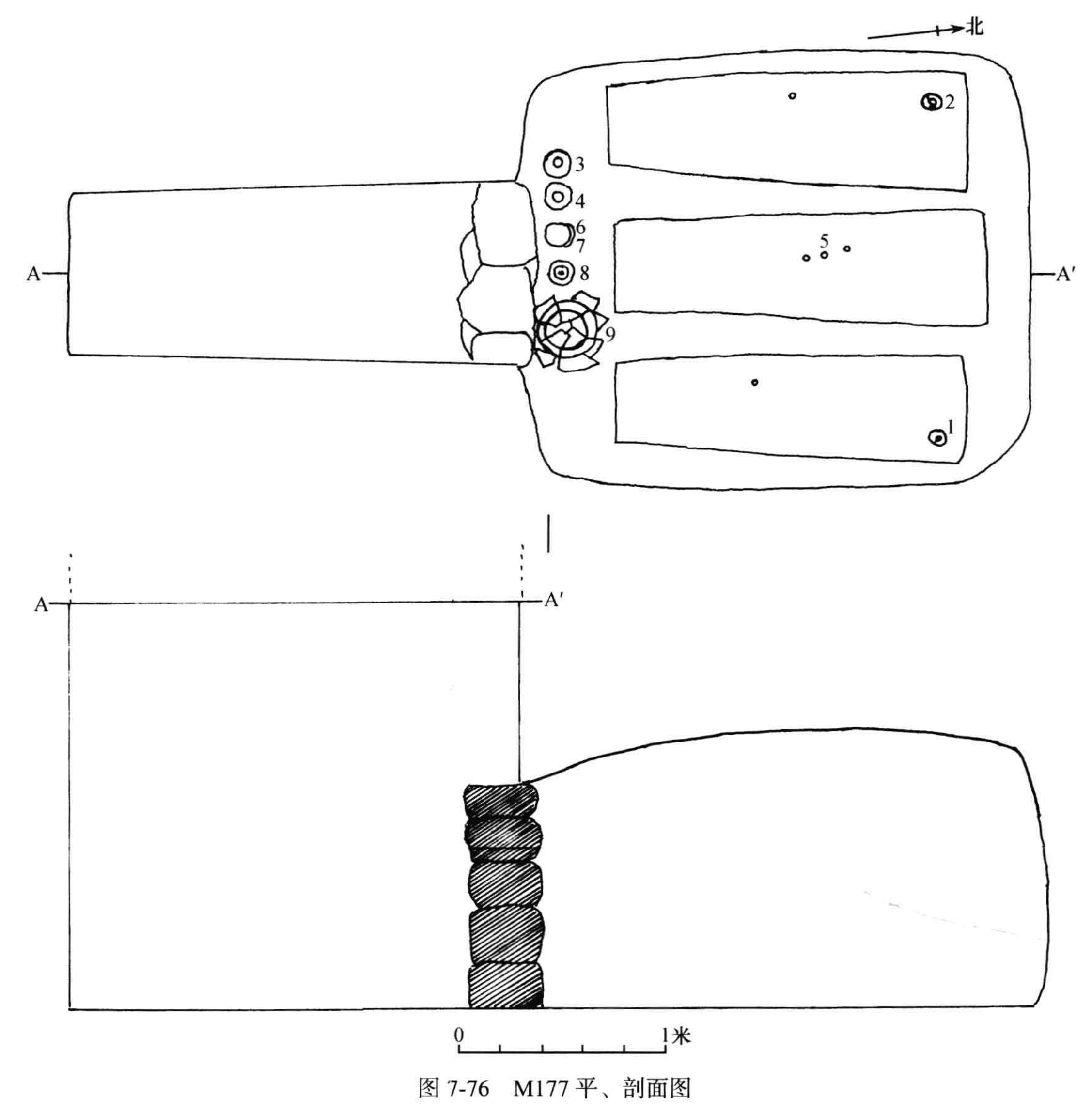


图 7-76　M177 平、剖面图

1、3. 瓷碗　2. 铜镜　4、6、7. 瓷碟　5. 铜钱　8. 瓷瓶　9. 瓷缸

瓷缸　1 件（M177∶9）。残碎，无法复原。

铜钱　5 枚。“祥符元宝”1 枚（M177∶5-1），楷书，旋读。直径 2.3 厘米（图 7-78，1）。“绍圣元宝”1 枚（M177∶5-2），行书，旋读。直径 2.3 厘米（图 7-78，2）。“治平元宝”1 枚（M177∶5-3），篆书，旋读。直径 2.4 厘米（图 7-78，3）。“熙宁元宝”1 枚（M177∶5-4），篆书，旋读。直径 2.4 厘米（图 7-78，4）。“元丰通宝”1 枚，篆书，旋读。直径 2.4 厘米。

铜镜　1 件（M177∶2）。圆形，银铤纽，纽残。纽两侧各有铭文：左为“青鸾宝鉴”，右为“湖州孙家”。铭文外侧 1 周凸弦纹圈带。素窄缘。直径 8.3、厚 0.15 厘米（图 7-79）。

二十五、M178

M178 位于第Ⅲ发掘区的中部，T0926 西部，开口扰土层下，距地表约 2 米。墓葬形制为土坑

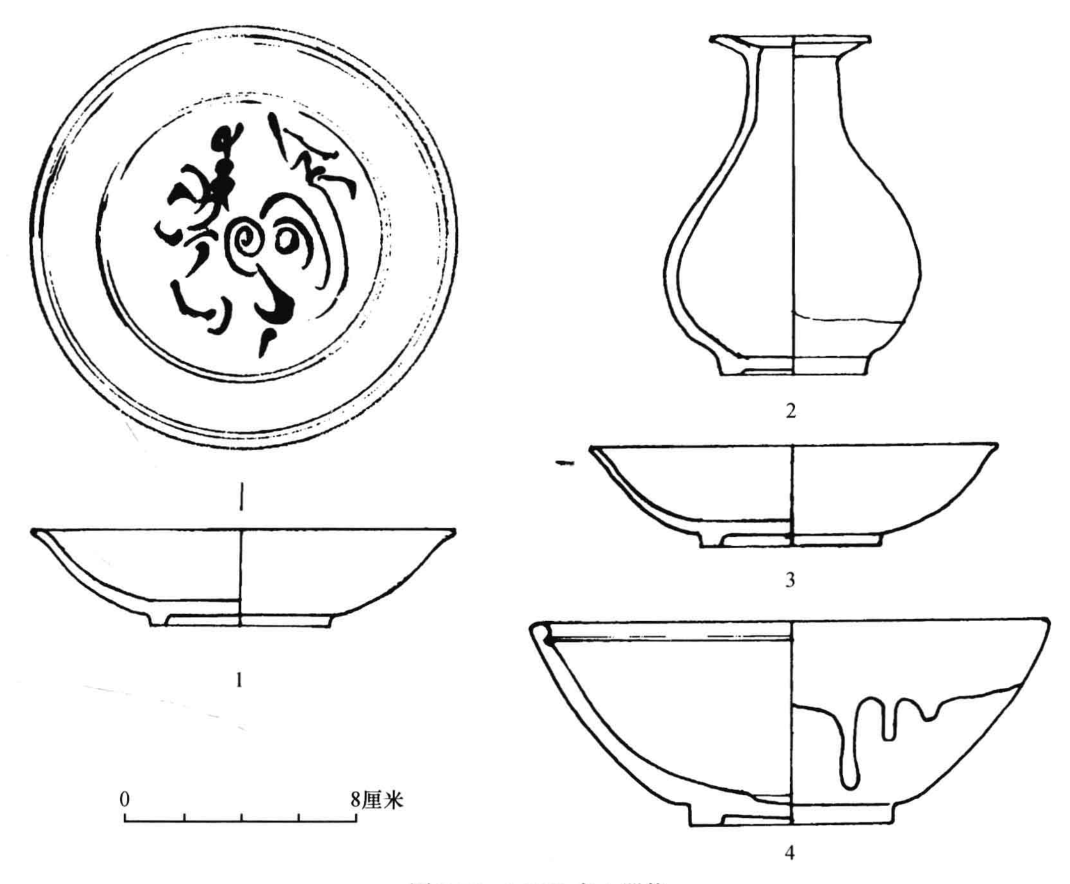


图 7-77　M177 出土器物

1、3. 瓷碟（M177∶4、M177∶6）　2. 瓷瓶（M177∶8）　4. 瓷碗（M177∶3）

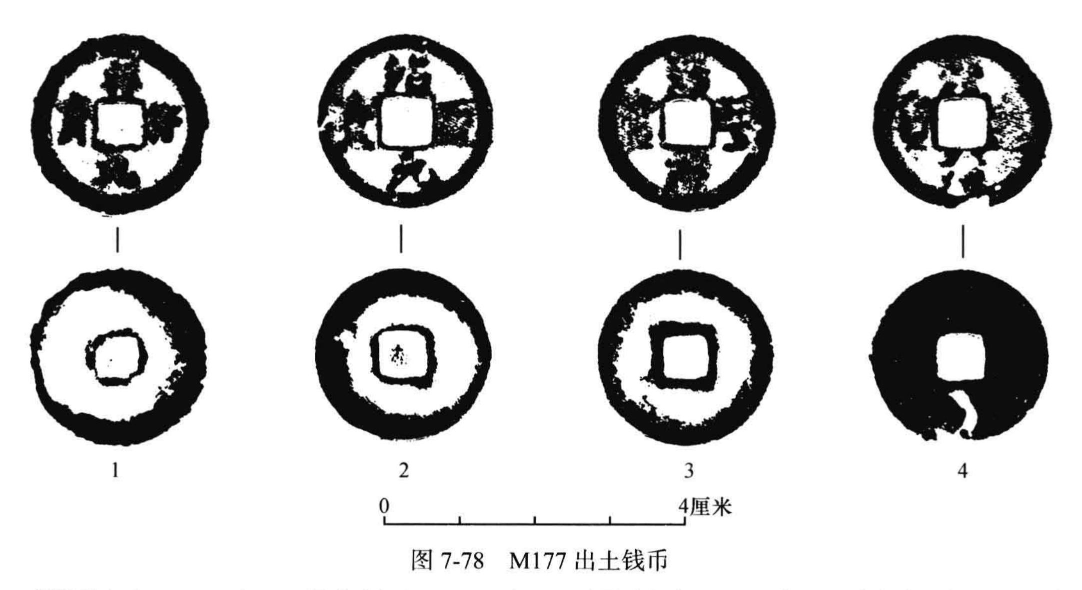


图 7-78　M177 出土钱币

1. 祥符元宝（M177∶5-1）　2. 绍圣元宝（M177∶5-2）　3. 治平元宝（M177∶5-3）　4. 熙宁元宝（M177∶5-4）

洞室墓，方向 184°，由墓道和墓室两部分组成。墓道平面为长方形，直壁、平底，长 2.22、宽 0.9、深 1.94 米。填土为黄褐色花土，土质略疏松。墓室为弧顶，直壁、平底，平面亦为长方形，长 2.68、宽 1.52、高 1.42 米。墓室内有葬具 2 棺，东西并列排放。平面均为长方形，东棺长 1.8、宽 0.52 米；

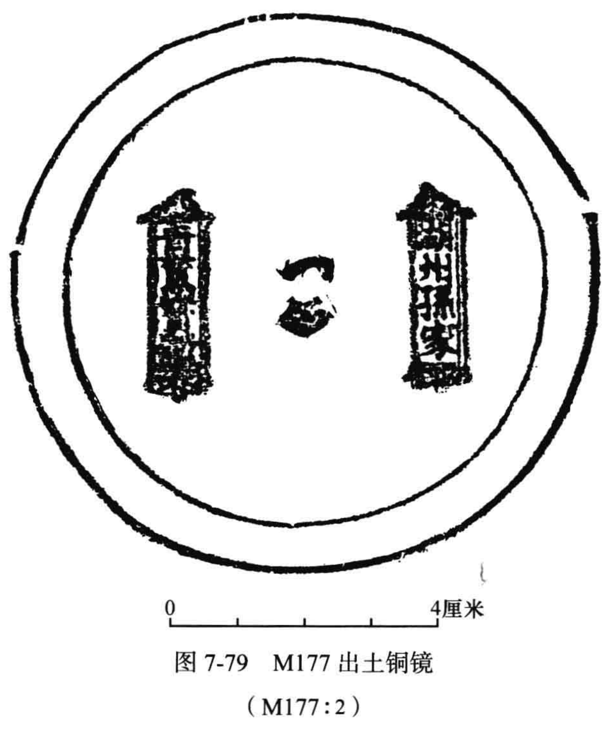


图 7-79　M177 出土铜镜（M177:2）

西棺长 1.88、宽 0.56 米。人骨保存较差。随葬品有 7 件，其中瓷灯、瓷缸、瓷瓶、灯盏各 1 件，瓷碗 3 件，均位于墓室南部（图 7-80）。

瓷瓶　1 件（M178:1）。乳白胎，茶绿釉，外釉施至腹部以下。尖圆唇，宽圈沿，细颈，垂鼓腹，平底中心外凸，圈足内斜。口径 7.2、腹径 15.2、底径 7.2、高 23.6、壁厚 0.3~0.5 厘米（图 7-81，5）。

瓷缸　1 件（M178:2）。红胎，酱釉，内部及口沿下 1 周包釉，口沿处釉磨去。厚方圆唇，窄卷沿，微鼓腹，最大腹径位于口下，下腹弧斜收，平底微凹，上腹部饰竖向粗绳纹，下腹部饰横向瓦纹。内壁有轮制痕迹。口径 34、腹径 38.4、底径 19、高 48、壁厚 0.8~1.2 厘米（图 7-81，1）。

瓷碗　3 件。M178:3，黄褐胎，茶绿色釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，圆唇，敞口，微折沿，斜直壁、平底，圈足。口径 15.6、底径 6.4、高 4.6、

北
A　A′
1　3　4　5　6　7　2
A　A′
0　1米

图 7-80　M178 平、剖面图

1. 瓷瓶　2. 瓷缸　3~5. 瓷碗　6. 瓷灯　7. 灯盏

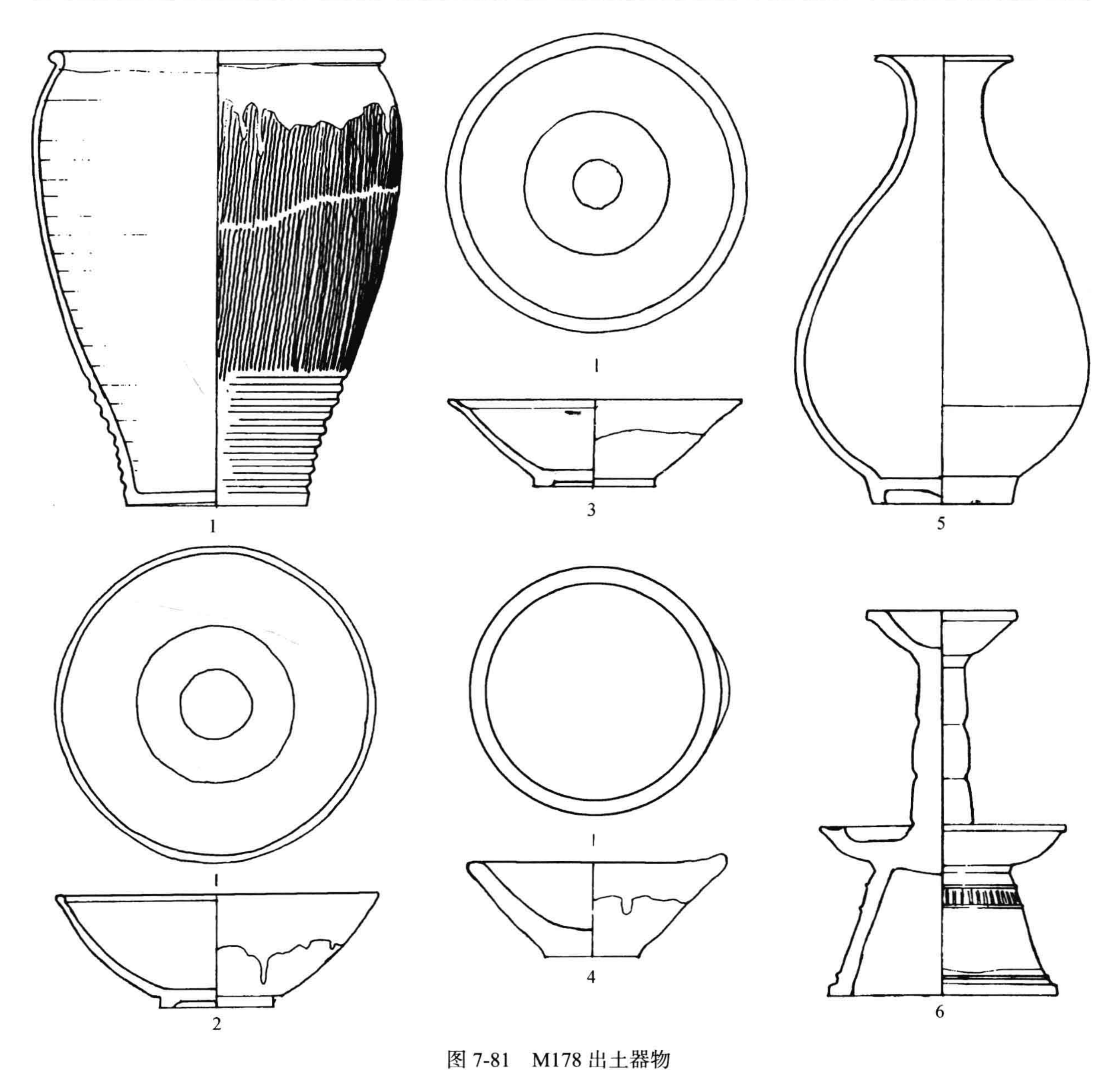


图 7-81　M178 出土器物

1. 瓷缸（M178∶2）　2、3. 瓷碗（M178∶4、M178∶3）　4. 灯盏（M178∶7）

5. 瓷瓶（M178∶1）　6. 瓷灯（M178∶6）

壁厚 0.4~0.6 厘米（图 7-81，3）。M178∶4，乳白胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈，釉分布不均。圆唇，唇缘内凸，深弧腹，平底，矮圈足。口径 17、底径 6、高 6、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 7-81，2）。M178∶5，黄褐胎，茶绿色釉，釉不包底，内底有刮圈。口径 15.6、底径 6.4、高 4.6、壁厚 0.4~0.6 厘米。

瓷灯　1 件（M178∶6）。红褐胎，酱釉，釉不包底。盏托：方唇、平折沿，圜底；灯柱：实心竹节形；承盘：尖唇，折沿，沿面 1 周凹槽；高圈足：外撇，足根斜折成台，圈足上饰凸棱纹。盏托口径 7.6、盘口径 12.8、底径 12、高 20.4 厘米（图 7-81，6）。

灯盏　1 件（M178∶7）。浅黄胎，酱釉，釉不包底。敞口，斜直壁，平底。一侧短柄，外施半釉。口径 13.2、底径 4.8、高 5.4 厘米（图 7-81，4）。

二十六、M192

M192 位于第Ⅱ发掘区东北部，T1529 西北部，开口于扰土层下，距地表深 2.6 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 180° ，由墓道、封门石和墓室三部分组成。墓道位于墓室南部，平面长方形，直壁、平底，长 2.2、宽 0.7~0.76、深 1.94 米。封门石位于墓道与墓室之间，由若干块不规则形的石块堆砌，残高 1.04 米。墓室位于墓道北侧，平面近似长方形，斜壁、拱形顶，底部南北长 2.5、东西宽 1.08~1.25、高 1.46 米。墓室内葬具及人骨已极度腐朽。随葬品有 6 件（组），其中瓷缸 1 件、瓷罐 1 件，均位于墓室西南部；铜钱 6 枚（1 组），散置于墓室北中部；灯盏 2 件、镇墓瓦 1 块，位于墓室南部墓门内侧（图 7-82）。

瓷缸　1 件（M192∶1）。白胎，酱釉，除口沿外侧及底部外通体包釉。厚圆唇，敛口，微鼓腹，平底。口径 16.8、腹径 24.8、底径 17.6、高 28.6、壁厚 1~1.2 厘米（图 7-83，2）。

瓷罐　1 件（M192∶2）。红褐胎，上酱釉，中白釉。微敛口，鼓肩，深腹，厚平底。肩部均匀分布 4 个桥形系，腹上部饰 3 周弦纹。口径 14、腹径 22、底径 10、高 25、壁厚 0.8~1.4 厘米（图 7-83，1；图版 25-2）。

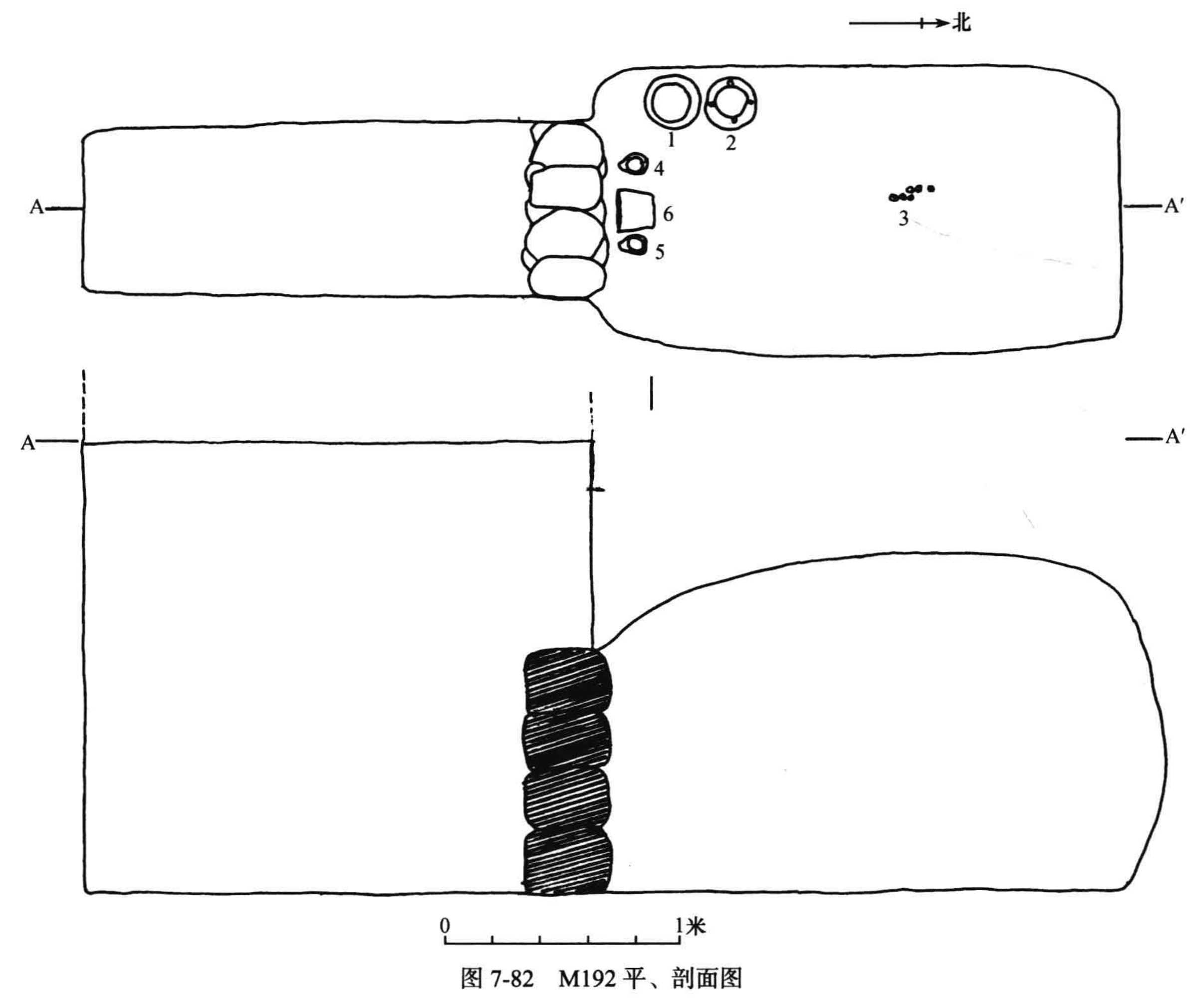


图 7-82　M192 平、剖面图

1. 瓷缸　2. 瓷罐　3. 铜钱　4、5. 灯盏　6. 镇墓瓦

灯盏　2件。M192:5，灰黄胎，仅内面包釉。尖圆唇，敞口，斜直壁、平底，一侧有流，一侧有柄。上刻点纹。口径 9.2-10、底径 4.2、高 2.8 厘米（图 7-83，3）。M192:4 与 M192:5 形制相同。

镇墓瓦　1件（M192:6）。长方形板瓦，正面朱书："明故祖母尹氏之灵，享年八十四岁，卒于天启二年十月二十九日，酉时辞世，天启二年十一月廿日吉。"

铜钱　6枚。"元符通宝"1枚（M192:3-1），篆书，旋读。直径 2.4 厘米（图 7-84，1）。"景祐元宝"1枚，楷书，旋读。直径 2.5 厘米（图 7-84，2）。"元丰通宝"2枚，篆书，旋读。直径 2.5 厘米。年号不清者 2 枚。

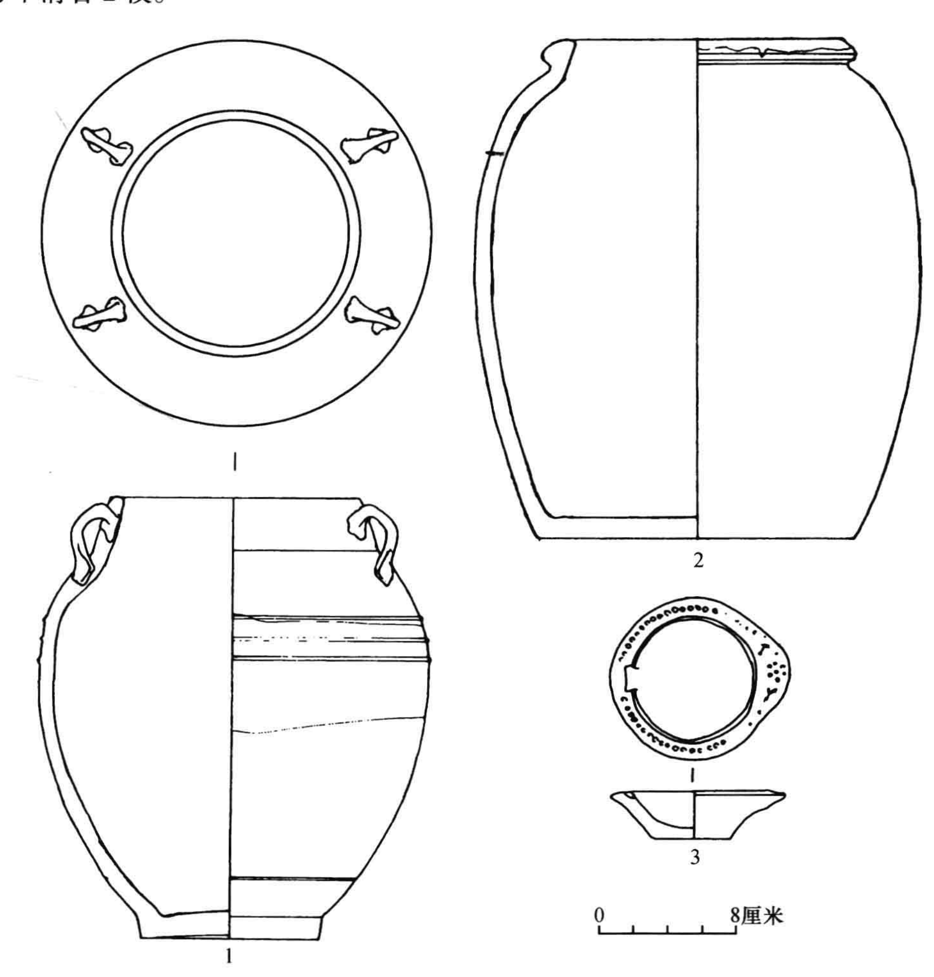


图 7-83　M192 出土器物

1. 瓷罐（M192:2）　2. 瓷缸（M192:1）　3. 灯盏（M192:5）

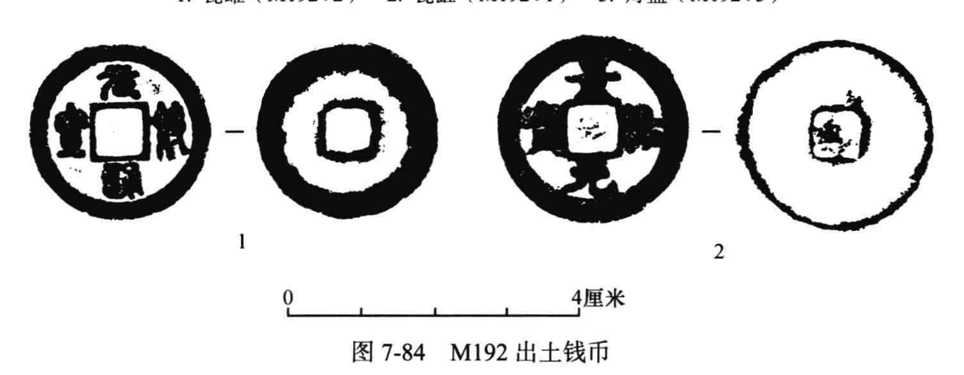


图 7-84　M192 出土钱币

1. 元符通宝（M192:3-1）　2. 景祐元宝（M192:3-2）

二十七、M210

M210位于第Ⅱ发掘区的西部，T1323的西南部，扰土层下开口，距地表1.7米，打破M214。墓葬形制为土坑洞室墓，方向190°，由墓室和墓道两部分组成。墓道位于墓室南部，平面长方形，直壁、平底，残长1.5、宽0.8、深1米。填土为黄褐色，土质松软，内含姜石。墓室为弧顶（坍塌），直壁、平底，平面呈椭圆形，长径2.4、短径2、残高1米。墓室被破坏，棺木全朽，骨架散乱，头向和葬式不清。无随葬品（图7-85）。

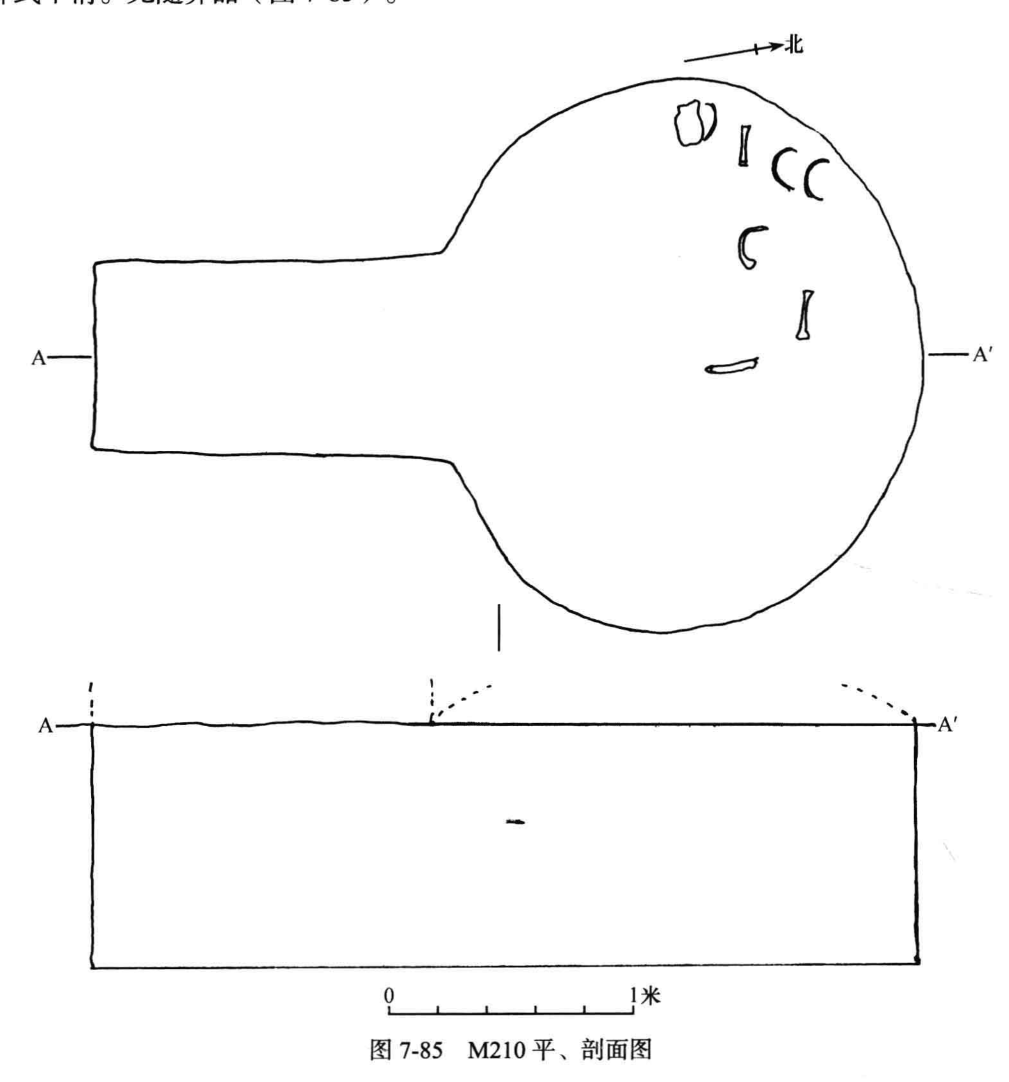


图7-85 M210平、剖面图

二十八、M212

M212位于第Ⅱ发掘区的东北部，T1529东北部，开口于扰土层下，打破M220。墓葬形制为土坑洞室墓，方向183°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室南部，平面呈梯形，直壁、平底，长2.1、宽0.66~0.8、深2米。墓室位于墓道北侧，底平面近长方形，南北长2.4、东西宽1.52、高1.58

米。墓室内葬具及人骨皆已朽。随葬品有 11 件，其中瓷碗 8 件、瓷瓶 1 件、灯盏 1 件和铜钱 1 枚，皆放置于墓室南端墓门内侧（图 7-86）。

瓷碗　8 件。M212∶1，浅黄胎，酱釉，内底有刮圈，外釉至腹部以下。敞口，弧腹，圈足，平底中心突起。口径 16、底径 6、高 6、壁厚 0.3~0.5 厘米（图 7-87，4）。M212∶2，浅黄胎，酱釉，施釉至口沿外侧，内底有刮圈。敞口，弧腹，平底，圈足。口径 16、底径 6、高 4.2、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 7-87，6）。M212∶3，浅黄胎，酱釉，内底有刮圈，外釉至口沿外侧，不齐。敞口，弧腹，平底，圈足。口径 16、底径 6、高 4.2、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 7-87，7）。M212∶4，浅黄胎，酱釉，内底有刮圈，外釉至腹部以下。敞口，弧腹，平底中心突起，圈足。口径 16、底径 6、高 4.2、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 7-87，2）。M212∶5，浅黄胎，酱釉，内底有刮圈，外釉至腹部以下。敞口，深弧腹，平底中心突起，圈足。口径 16、底径 6、高 6、壁厚 0.3~0.5 厘米（图 7-87，3）。M212∶6，灰白胎，黑釉，釉不包底。敞口，圆唇，深弧腹，平底，圈足，足底平。内底有刮圈。口径 16、底径 6.4、高 5.6、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 7-87，5）。M212∶7，黄褐胎，黑釉，除圈足内通体包釉，内底有刮圈。敞口，圆唇，深弧腹，平底，圈足微撇。口径 16、底径 6.4、高 6.2、壁厚 0.3~0.6 厘米（图 7-87，1）。M212∶8，形制同 M212∶6。

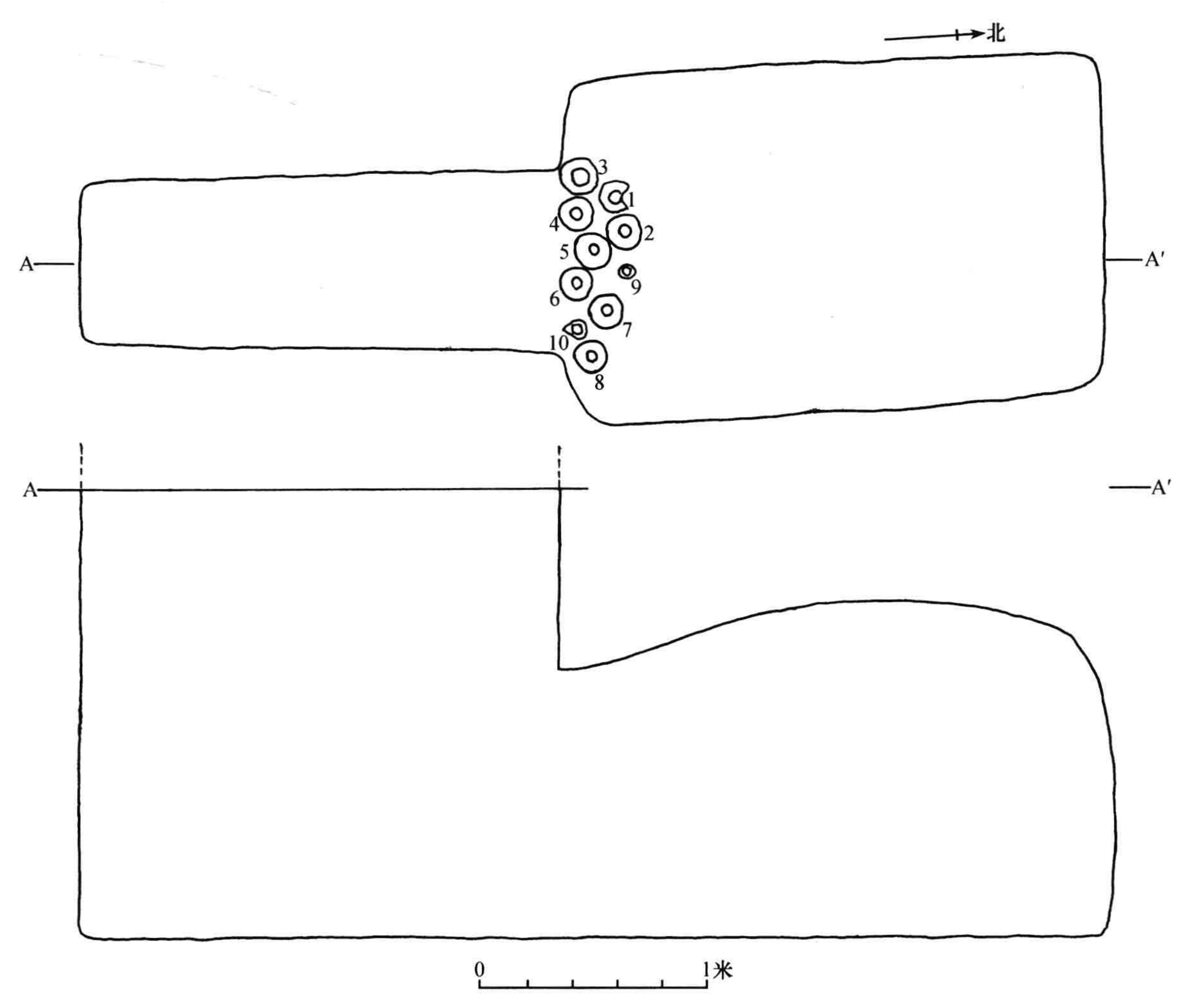


图 7-86　M212 平、剖面图

1~8. 瓷碗　9. 瓷瓶　10. 灯盏　11. 铜钱

图 7-87　M212 出土器物

1~7. 瓷碗（M212∶7、M212∶4、M212∶5、M212∶1、M212∶6、M212∶2、M212∶3）

8. 灯盏（M212∶10）　9. 瓷瓶（M212∶9）

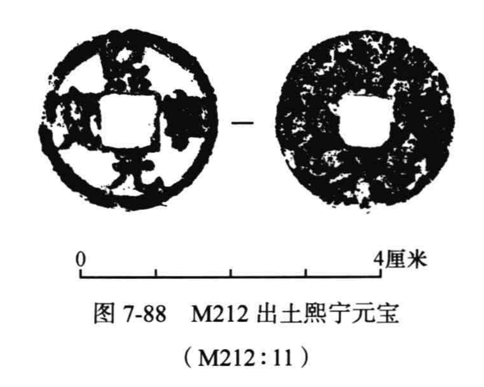


图 7-88　M212 出土熙宁元宝

（M212∶11）

瓷瓶　1 件（M212∶9）。浅黄褐胎，酱釉，釉至圈足中部。尖圆唇，敞口，细颈，溜肩，垂鼓腹，矮圈足。肩部 2 周凸棱，上腹部 2 周戳印中间饰刻花。口径 5.6、腹径 11.6、底径 7.2、高 16.4、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 7-87，9）。

灯盏　1 件（M212∶10）。灰白胎，酱釉，釉不包底。敞口，斜壁，平底。一侧有流，对应的另一侧有饼状把手。沿面上刻印点纹。口径 9.2~10.6、高 5.2 厘米（图 7-87，8）。

铜钱　1 枚（M212∶11）。“熙宁元宝”，楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 7-88）。

二十九、M213

M213位于第Ⅱ发掘区的东北部，T1529南部，开口于扰土层下，距地表2.7米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向182°，由墓道、封门石和墓室三部分组成。墓道位于墓室南部，平面长方形，直壁、平底，长2.48、宽0.98、深1.76米。墓门以不规则形状的石块堆砌封堵，残高1、厚0.44米。墓室为弧顶，直壁、平底，平面近梯形，长2.2、宽1.7~2、高1.26米。墓内葬具已极度腐朽，未见人骨。随葬品有5件，其中铜镜1件，位于墓室西北部；瓷碗2件、瓷瓶1件、灯盏1件，皆位于墓室南端墓门内侧处（图7-89）。

瓷碗　2件。M213∶3，黄褐胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，尖圆唇，弧腹，圈足，平底。口径16、底径6.6、高5.4、壁厚0.2~0.5厘米（图7-90，3）。M213∶2形制同M213∶3。

瓷瓶　1件（M213∶4）。黄褐胎，酱釉，除底面外通体包釉。圆唇，唇缘下垂，卷沿，沿面上1周凹槽。细颈，溜肩，垂鼓腹，矮圈足。口径6.4、腹径11.4、底径7、高14.6、壁厚0.3~0.4厘米（图7-90，1）。

灯盏　1件（M213∶5）。浅黄胎，酱釉，釉不包底。敞口，圜底。一侧有流，对应的另一侧有饼状把手。口径8.8~10.8、高4.2厘米（图7-90，2）。

铜镜　1件（M213∶1）。圆形，银铤纽。纽两侧各有铭文：左侧“青鸾宝鉴”，右侧“湖州孙家”。

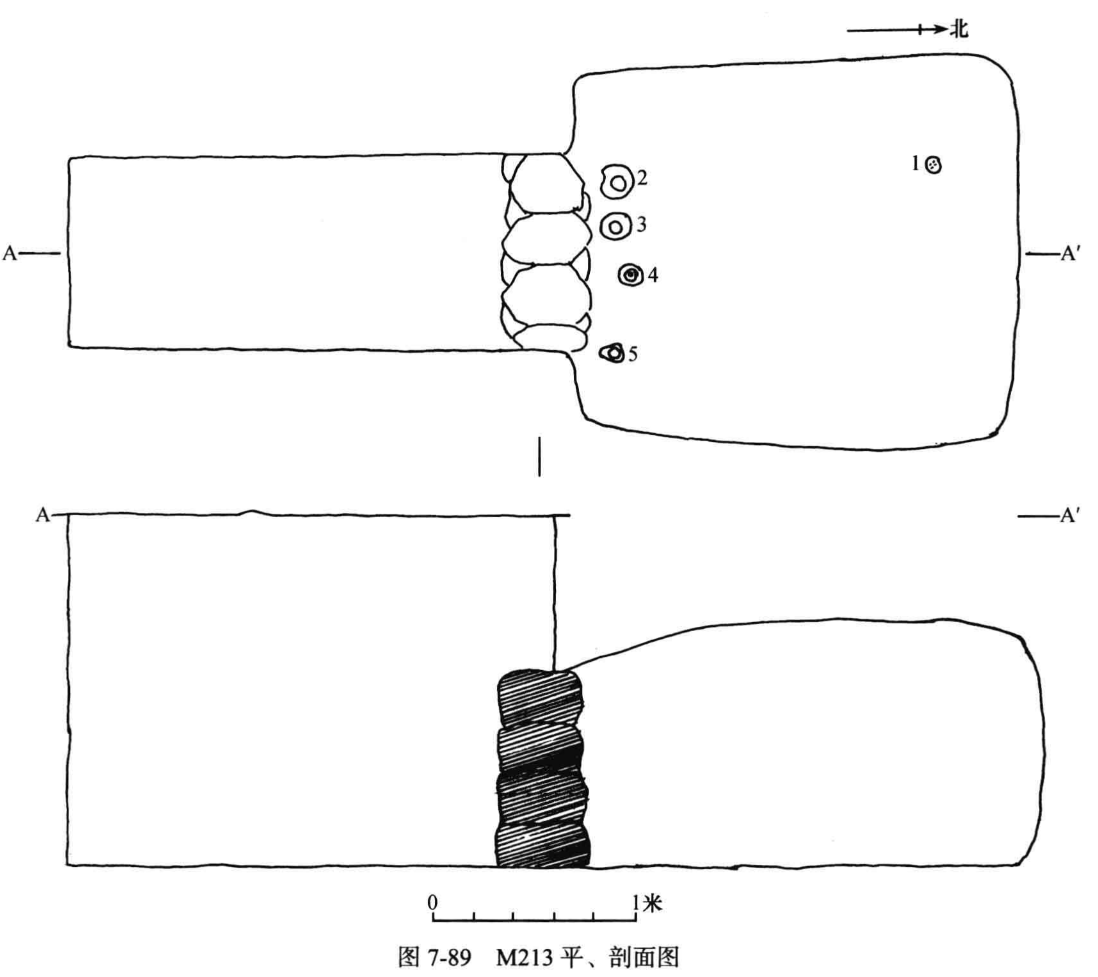


图7-89　M213平、剖面图

1. 铜镜　2、3. 瓷碗　4. 瓷瓶　5. 灯盏

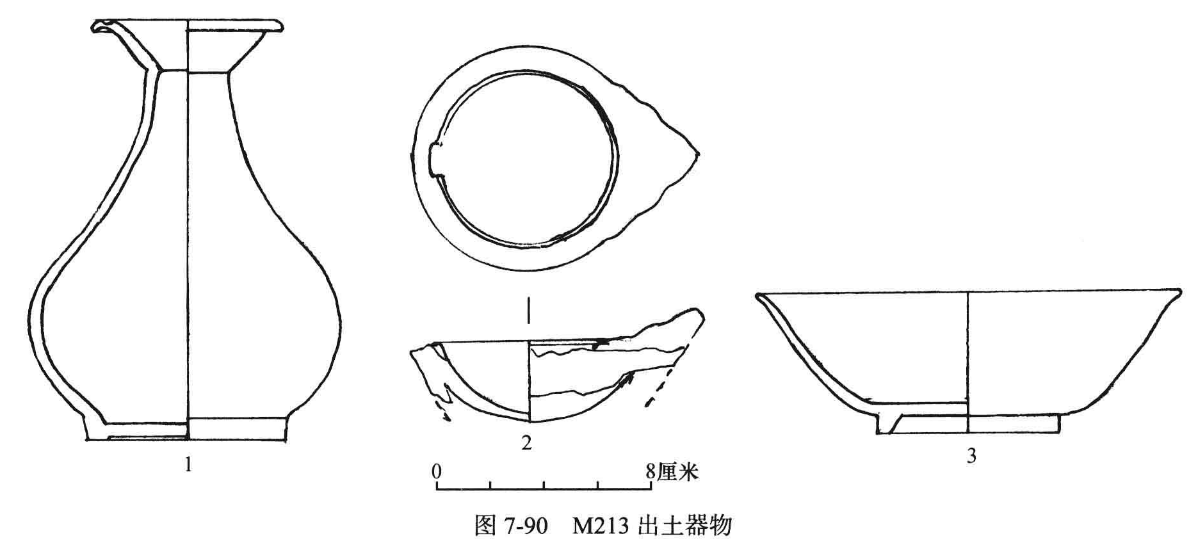


图 7-90 M213 出土器物

1. 瓷瓶（M213：4） 2. 灯盏（M213：5） 3. 瓷碗（M213：3）

铭文外侧 1 周细凸弦纹圈带。素窄缘。直径 8.3、厚 0.2 厘米（图 7-91；图版 32-3）。

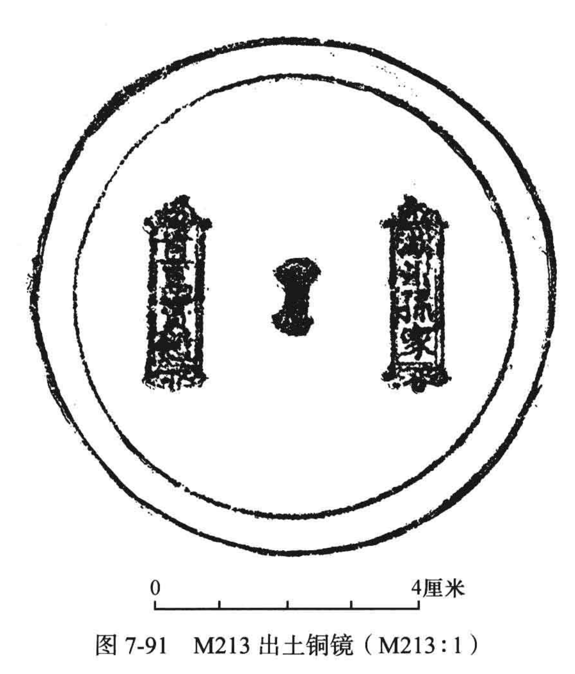


图 7-91 M213 出土铜镜（M213：1）

三十、M214

M214 位于第Ⅱ发掘区的西部，T1323 的西部，扰土层下开口，距地表深 1.5 米，上部被 M210 打破。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 182°，由墓道和墓室两部分组成。墓道平面呈梯形，直壁、平底，长 1.5、宽 0.88~0.91、深 1.7 米。墓室为弧顶（坍塌），直壁、平底，平面梯形，长 2.28、宽 1.28~1.6、残高 1.7 米。填土为黄褐色土质松软。墓室内有葬具 1 棺，平面为长方形，长 2、宽 0.4~0.6 米。棺内有人骨 1 具，头向北，葬式为仰身直肢。随葬品有 4 件（组），其中瓷碟 1 件、瓷碗 1 件、灯盏 1 件，位于墓室西南角；铜钱 6 枚（1 组），位于棺内人骨中部（图 7-92）。

瓷碟 1 件（M214：1）。器内施孔雀蓝釉，器外无釉，器内饰 2 周墨线绘成的圈带。圆唇，敞口，浅弧腹有波折，平底，圈足。口径 11、底径 5.6、高 2.2、厚 0.3 厘米（图 7-93，3；图版 23-1）。

瓷碗 1 件（M214：2）。黄褐胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，斜直腹，平底，圈足，足底平。口径 16、底径 4.4、高 6、壁厚 0.3~0.5 厘米（图 7-93，1）。

灯盏 1 件（M214：3）。黄褐胎，酱釉，釉不包底。敞口，圜底。饼状把手。整体厚重。口径 11.2、高 4.2 厘米（图 7-93，2）。

铜钱 6 枚。“皇宋通宝”1 枚（M214：4-1），篆书，直读。直径 2.4 厘米（图 7-94，1）。“至和元宝”1 枚（M214：4-2），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 7-94，2）。“绍圣元宝”1 枚（M214：4-3），篆书，旋读。直径 2.5 厘米（图 7-94，3）。年号不清者 3 枚。

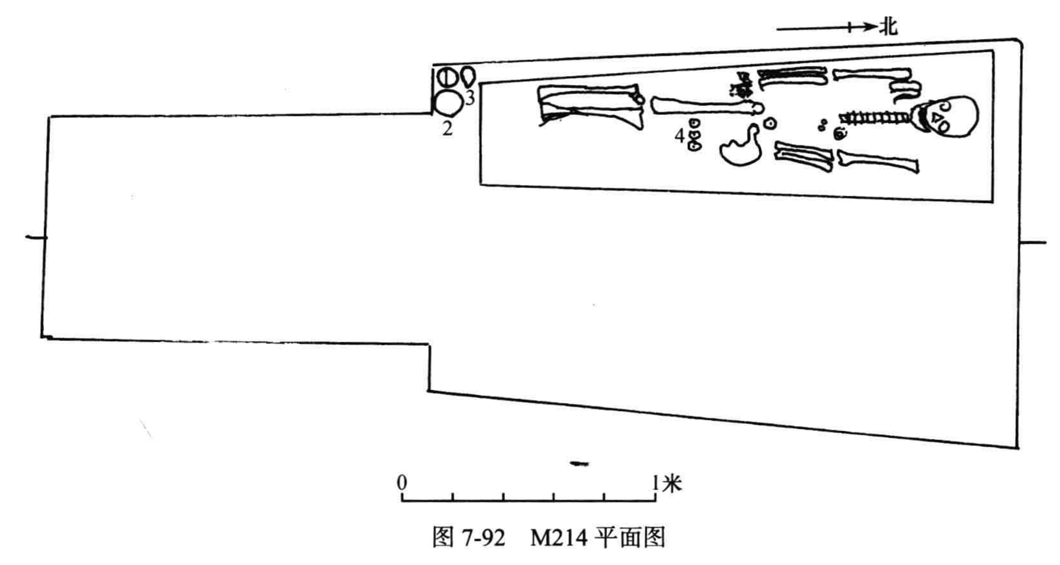


图 7-92　M214 平面图

1. 瓷碟　2. 瓷碗　3. 灯盏　4. 铜钱

1
2
3
0
8厘米

图 7-93　M214 出土器物

1. 瓷碗（M214：2）　2. 灯盏（M214：3）　3. 瓷碟（M214：1）

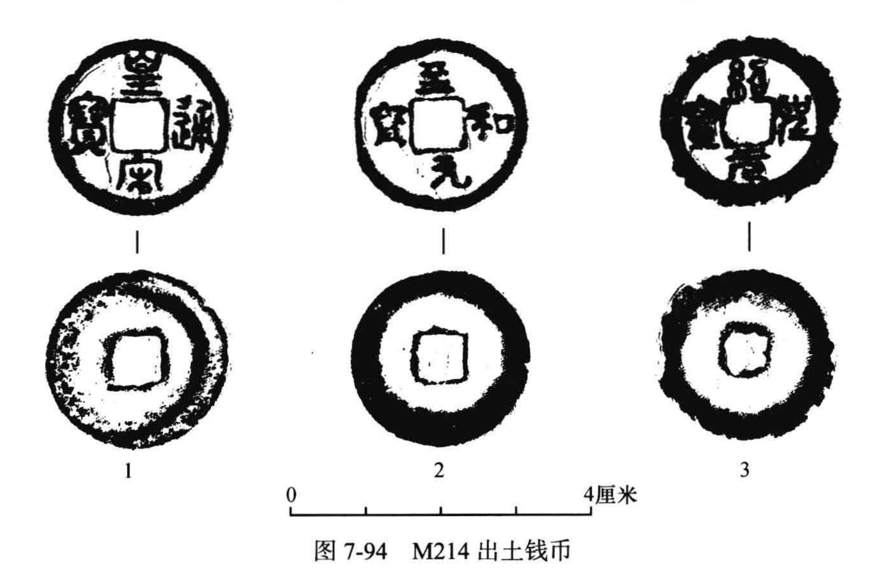


图 7-94 M214 出土钱币

1. 皇宋通宝（M214∶4-1） 2. 至和元宝（M214∶4-2） 3. 绍圣元宝（M214∶4-3）

三十一、M216

M216 位于第Ⅱ发掘区的东北部，T1530 西北部，开口于扰土层下。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 188°，由墓道和墓室两部分组成。墓道平面呈长方形，直壁、平底，长 2.5、宽 0.8、深 1.7 米。填土为黄褐色花土，土质略疏松。墓室为弧顶，直壁、平底，平面呈长方形，长 2.4、宽 1.99、高 1.14 米。墓室内有葬具 2 棺，均已朽，东西并列排放，平面均为长方形。东棺长 1.86、宽 0.48 米；西棺长 1.86、宽 0.4 米。棺内各有人骨 1 具。葬式均为仰身直肢。东侧棺内为男性，西侧棺内为女性。随葬品有 4 件（组），其中瓷碗 2 件，位于墓室南部；瓷瓶 1 件，置于男墓主头部；铜镜 1 件，置于女墓主头部；铜钱 4 枚（1 组），位于男墓主盆骨下（图 7-95）。

瓷碗 2 件。M216∶3，灰白胎，茶色釉，釉不包底，内底有刮圈。敛口，圆唇，深弧腹，平底，圈足。口径 16、底径 5.8、高 6.4、壁厚 0.3~0.5 厘米（图 7-96，3）。M216∶4，乳白胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。敛口，圆唇，深弧腹，平底，圈足。口径 16、底径 5.6、高 5.4、厚 0.3~0.4 厘米（图 7-96，1）。

瓷瓶 1 件（M216∶5）。淡黄胎，黑釉，外釉至下腹部。方唇，细颈，溜肩，垂鼓腹，矮圈足。肩部与腹部 2 周凸棱，间饰纹饰。口径 4、腹径 7.6、底径 4.4、高 11.4、壁厚 0.3~0.5 厘米（图 7-96，2）。

铜钱 4 枚。“元祐通宝”1 枚（M216∶2-1），行书，旋读。直径 2.3 厘米（图 7-97，1）。“皇宋通宝”1 枚（M216∶2-2），篆书，直读。直径 2.4 厘米（图 7-97，2）。“弘治通宝”1 枚（M216∶2-3），楷书，直读。直径 2.4 厘米（图 7-97，3）。“洪武通宝”1 枚（M216∶2-4），楷书，直读。直径 2.3 厘米（图 7-97，4）。

铜镜 1 件（M216∶1）。圆形，银铤纽。纽两侧铸有铭文，右侧“湖州孙家”，左侧“青鸾宝鉴”。素窄缘边，铭文外围饰 1 周凸弦纹。镜面微凸。直径 8.2 厘米（图 7-98）。

图 7-95　M216 平、剖面图

1. 铜镜　2. 铜钱　3、4. 瓷碗　5. 瓷瓶

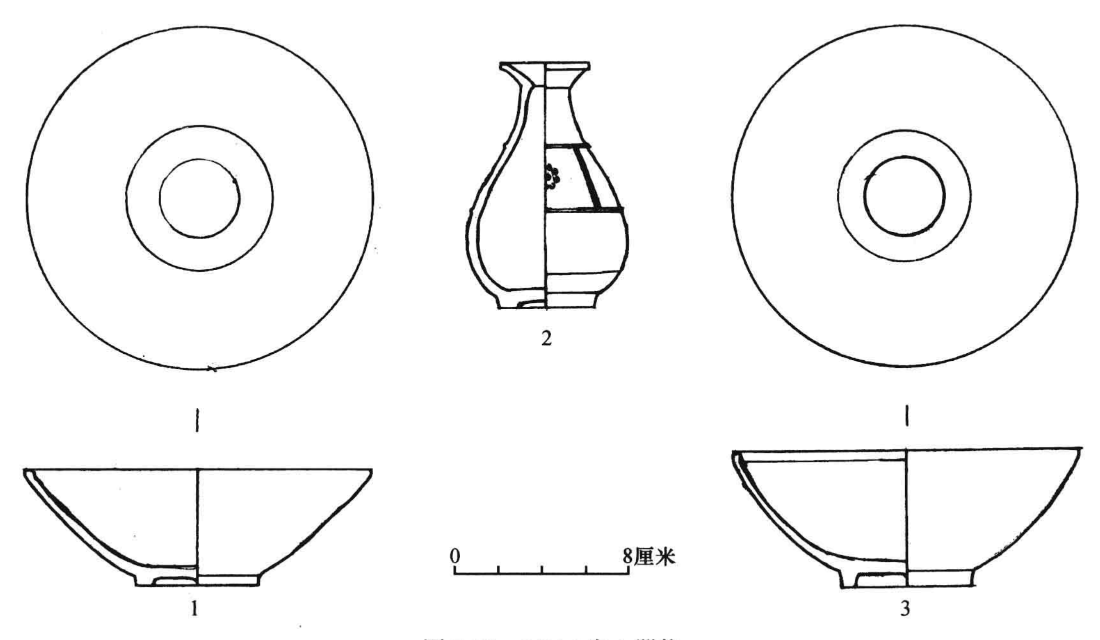


图 7-96　M216 出土器物

1、3. 瓷碗（M216∶4、M216∶3）　2. 瓷瓶（M216∶5）

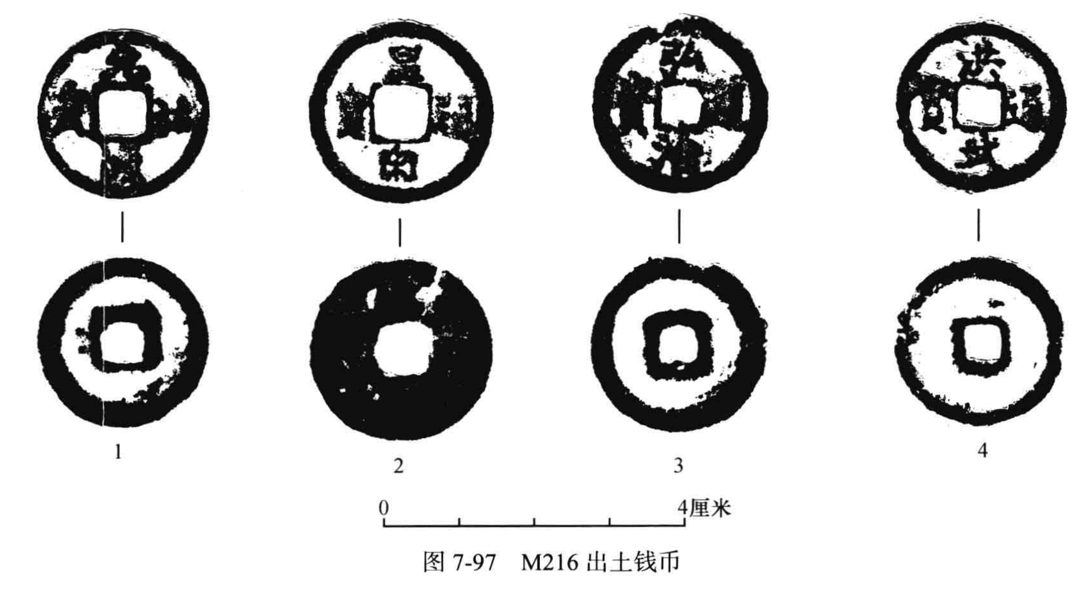


图 7-97　M216 出土钱币

1. 元祐通宝（M216∶2-1）　2. 皇宋通宝（M216∶2-2）　3. 弘治通宝（M216∶2-3）　4. 洪武通宝（M216∶2-4）

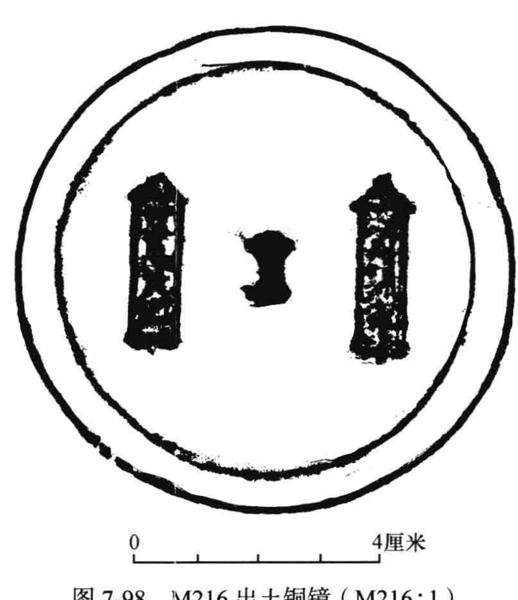


图 7-98　M216 出土铜镜（M216∶1）

三十二、M222

M222 位于第Ⅱ发掘区的东北部，T1530 中部，扰土层下开口，上部被 M226 打破。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 185°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室南部，平面梯形，直壁、平底，长 2.2、宽 1.1~1.4、深 2.8 米。墓室位于墓道北侧，弧顶，底平面近长方形，南北长 2.4、宽 1.6、残高 1 米。墓室内东西并排 2 棺，均已朽，平面皆为长方形。西侧棺长 1.96、宽 0.5 米；东侧棺长 1.96、宽 0.6 米。棺内各有人骨 1 具，葬式均为仰身直肢。随葬品有 8 件（组），其中瓷碗 5 件、灯盏 1 件、瓷瓶 1 件，放置于墓室南端墓门里侧；铜钱 32 枚（1 组），放置于 2 具人骨的下肢骨间（图 7-99）。

瓷瓶　1 件（M222∶2）。乳白胎，茶绿色釉，外釉至下腹部，釉下刻花。尖圆唇，细颈，溜肩，垂鼓腹，圈足。肩部与腹部 2 周弦纹，其间刻花卉。下腹残留磨制痕迹。口径 6.8、腹径 17.6、底径 8、高 23.8、壁厚 0.3~0.8 厘米（图 7-100，7）。

灯盏　1 件（M222∶3）。白胎，酱釉，釉不包底。圆唇，敞口，斜直壁、平底，一侧口沿部微凸成把手。口径 11.2、底径 5.2、高 4.2 厘米（图 7-100，3）。

瓷碗　5 件。M222∶4，白胎，酱釉，内底有刮圈，外施半釉。尖唇，敞口，弧直腹，平底，圈足。口径 14、底径 5.2、高 3.6、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 7-100，2）。M222∶5，酱釉，釉不包底。圆唇内突，敞口，深斜直腹，平底，圈足微撇。口径 16.4、底径 6、高 5.8 厘米（图 7-100，1）。M222∶6，黄褐胎，酱釉，釉不包底。近直口，斜弧腹，平底，圈足。口径 14、底径 6、高 5.4、壁厚 0.3~0.5 厘米（图 7-100，4）。M222∶7，淡黄胎，黑釉，内底有刮圈，外施半釉。近直口，斜弧腹，平底中心突起，

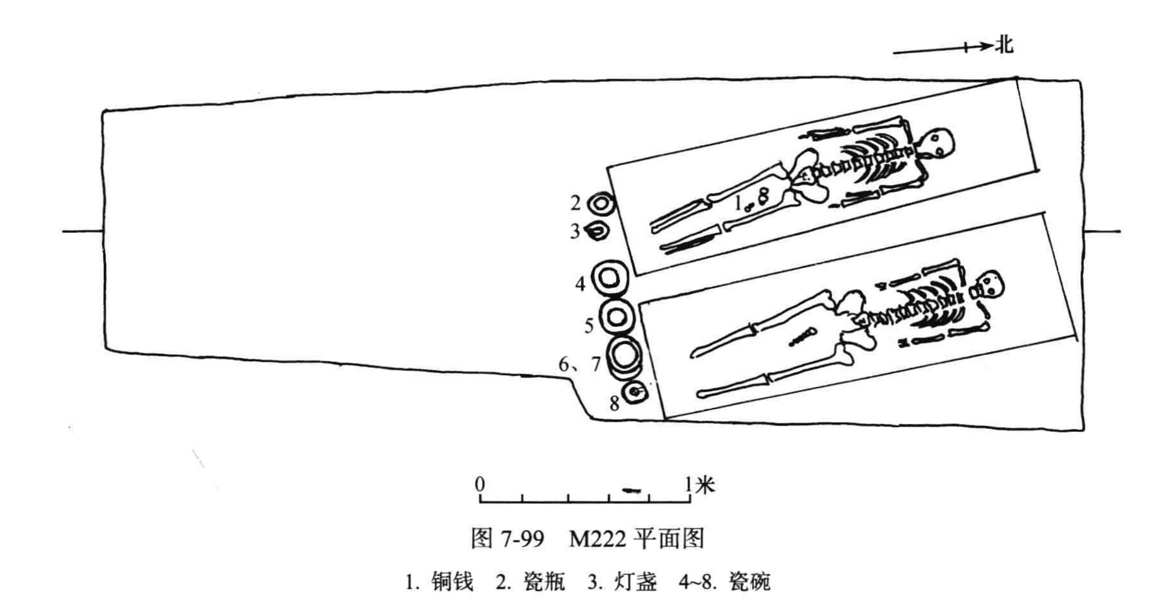


图 7-99　M222 平面图

1. 铜钱　2. 瓷瓶　3. 灯盏　4~8. 瓷碗

圈足。口径 16、底径 6、高 6、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 7-100，6）。M222∶8，黄褐胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。近直口，斜弧腹，平底，圈足。口径 13.2、底径 5.2、高 5、壁厚 0.3~0.5 厘米（图 7-100，5）。

铜钱　32 枚。“绍圣元宝”1 枚（M222∶1-1），篆书，旋读。直径 2.35 厘米（图 7-101，1）。“开元通宝”1 枚（M222∶1-2），楷书，直读。直径 2.35 厘米（图 7-101，2）。“圣宋元宝”1 枚（M222∶1-3），篆书，旋读。直径 2.4 厘米（图 7-101，3）。“至道元宝”2 枚，草书，旋读。M222∶1-4，直径 2.3 厘米（图 7-101，4）；M222∶1-5，直径 2.4 厘米（图 7-101，5）。“熙宁元宝”5 枚，楷书 2 枚，旋读，M222∶1-6、20，直径 2.3 厘米（图 7-101，6、20）；篆书 3 枚，旋读，M222∶1-9，直径 2.4 厘米（图 7-101，9）。“政和通宝”2 枚，楷书，直读。M222∶1-7、8，直径 2.4 厘米（图 7-101，7、8）。“天圣元宝”1 枚（M222∶1-10），篆书，旋读。直径 2.4 厘米（图 7-101，10）。“至和通宝”1 枚（M222∶1-11），楷书，直读。直径 2.4 厘米（图 7-101，11）。“皇宋通宝”3 枚，篆书 1 枚（M222∶1-12），直读，直径 2.4 厘米（图 7-101，12）；楷书 2 枚，直读，直径 2.4 厘米。“咸平元宝”1 枚（M222∶1-13），楷书，旋读。直径 2.35 厘米（图 7-101，13）。“元符通宝”1 枚（M222∶1-14），篆书，旋读。直径 2.35 厘米（图 7-101，14）。“元祐通宝”2 枚，行书，旋读。M222∶1-15，直径 2.4 厘米（图 7-101，15）。“祥符通宝”2 枚，楷书，旋读。M222∶1-16，直径 2.35 厘米（图 7-101，16）。“治平元宝”1 枚（M222∶1-17），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 7-101，17）。“天禧通宝”1 枚（M222∶1-18），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 7-101，18）。“嘉祐元宝”1 枚（M222∶1-19），楷书，旋读。直径 2.3 厘米（图 7-101，19）。“嘉祐通宝”1 枚，楷书，直读。直径 2.4 厘米。“景祐元宝”1 枚，篆书，旋读。直径 2.4 厘米。“元丰通宝”2 枚，行书 1 枚，旋读，直径 2.4 厘米；篆书 1 枚，旋读，直径 2.4 厘米。年号不清者 2 枚。

三十三、M223

M223 位于第Ⅱ发掘区的东北部，T1530 东部，开口于扰土层下，距地表 2.4 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 189°，由墓道和墓室两部分组成。墓道平面呈长方形，长 2、宽 0.8、深 2 米。填土为黄褐色花土，土质疏松。墓室为弧顶（坍塌），直壁、平底，平面呈梯形，长 2.6、宽 1.4~1.6、

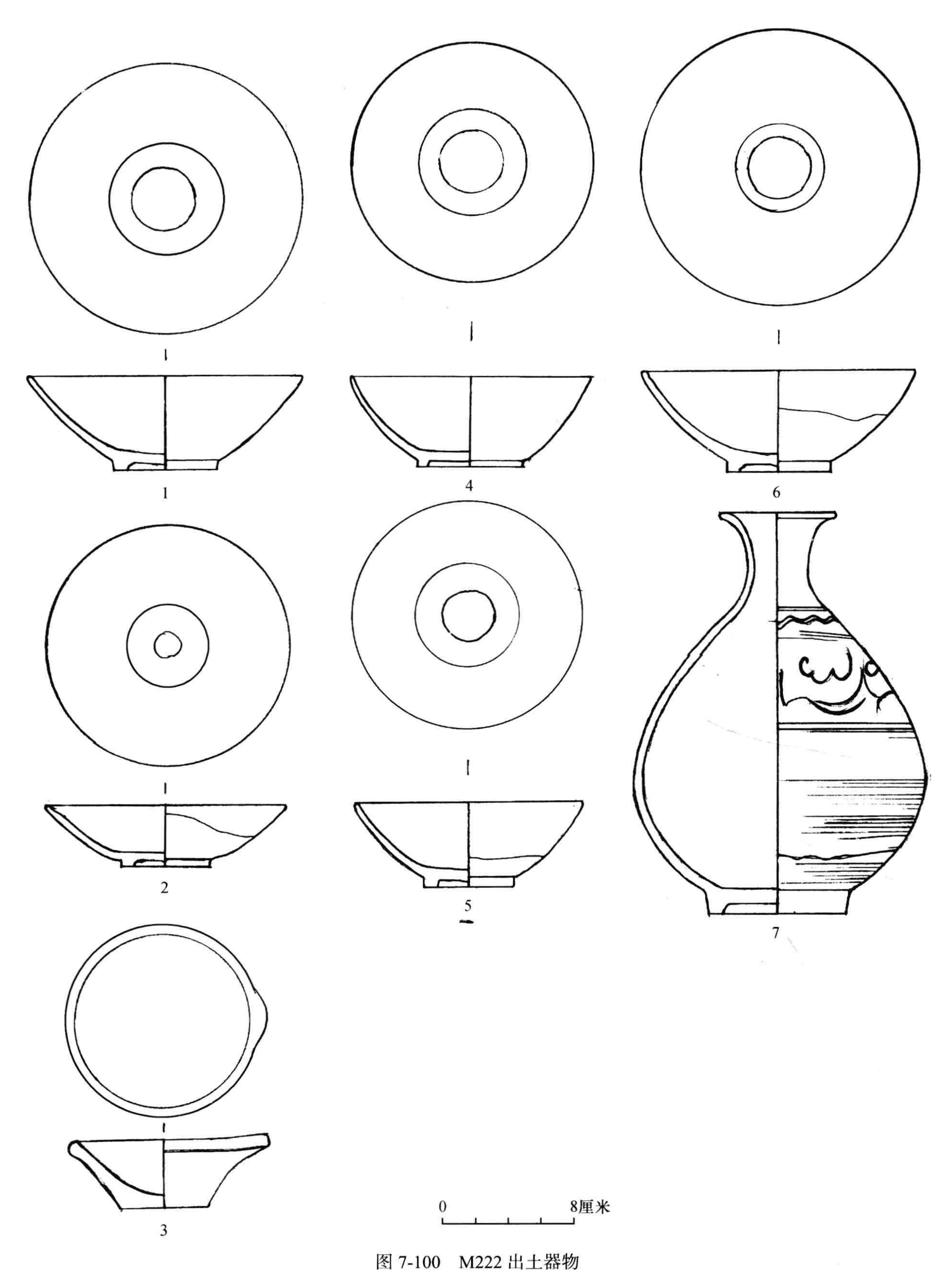


图 7-100　M222 出土器物

1、2、4~6. 瓷碗（M222∶5、M222∶4、M222∶6、M222∶8、M222∶7）　3. 灯盏（M222∶3）　7. 瓷瓶（M222∶2）

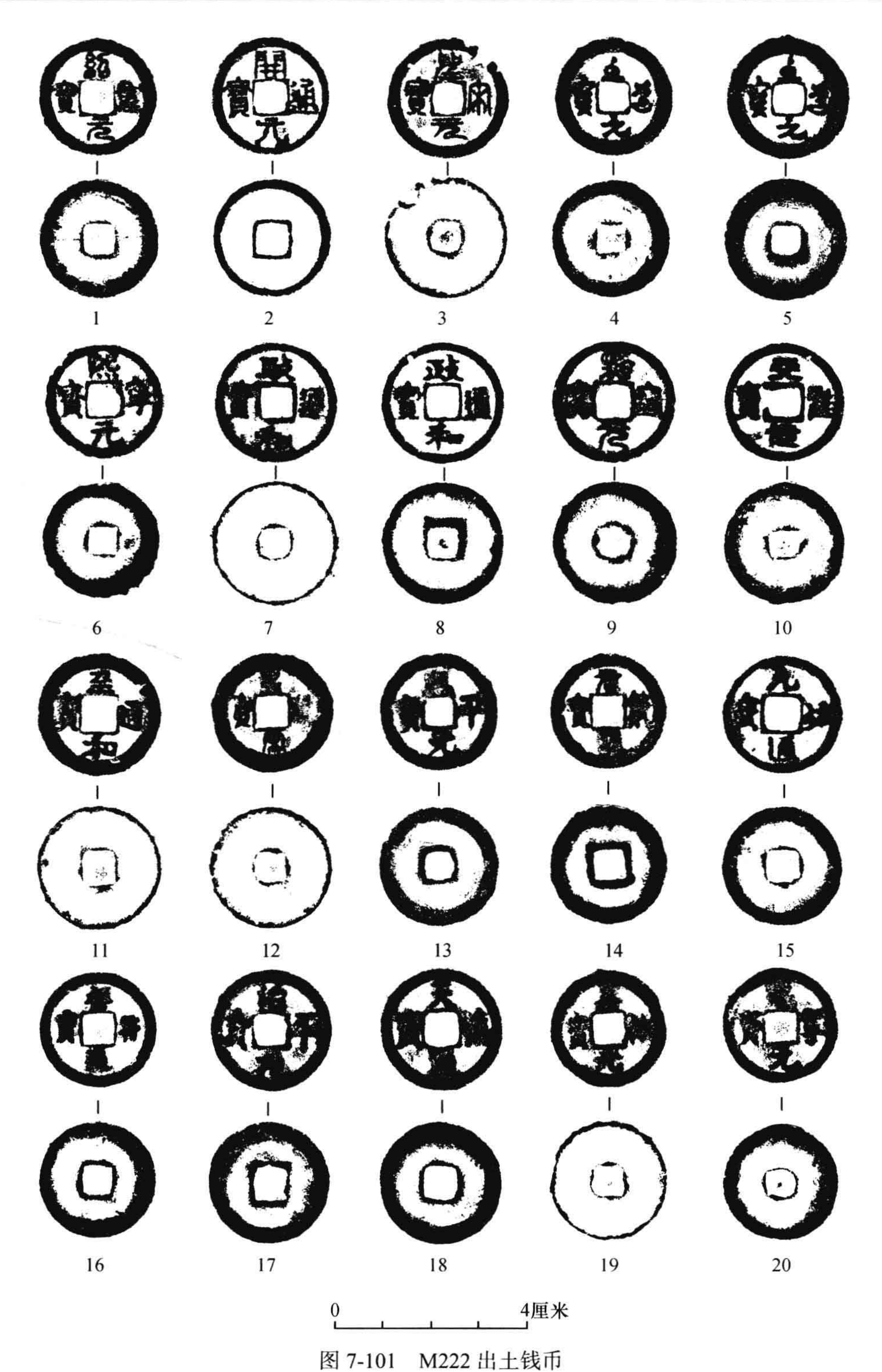


图7-101 M222出土钱币

1. 绍圣元宝（M222∶1-1） 2. 开元通宝（M222∶1-2） 3. 圣宋元宝（M222∶1-3） 4、5. 至道元宝（M222∶1-4、M222∶1-5） 6、9、20. 熙宁元宝（M222∶1-6、M222∶1-9、M222∶1-20） 7、8. 政和通宝（M222∶1-7、M222∶1-8） 10. 天圣元宝（M222∶1-10） 11. 至和通宝（M222∶1-11） 12. 皇宋通宝（M222∶1-12） 13. 咸平元宝（M222∶1-13） 14. 元符通宝（M222∶1-14） 15. 元祐通宝（M222∶1-15） 16. 祥符通宝（M222∶1-16） 17. 治平元宝（M222∶1-17） 18. 天禧通宝（M222∶1-18） 19. 嘉祐元宝（M222∶1-19）

高2米。墓室内东西并排2棺，平面均为长方形。东棺长1.92、宽0.6米；西棺长1.92、宽0.56~0.7米。棺内有人骨2具，保存较好，一男一女，葬式为仰身直肢。随葬品有2件（组），其中铜钱5枚（1组），位于西墓主腿骨间；瓷碗1件，位于东墓主腿骨间（图7-102）。

瓷碗　1件（M223∶2）。破碎，无法修复。

铜钱　5枚。“元祐通宝”1枚（M223∶1-1），行书，旋读，直径2.35厘米（图7-103，1）。“弘治通宝”1枚（M223∶1-2），楷书，直读，直径2.4厘米（图7-103，2）。“至道元宝”1枚（M223∶1-3），楷书，旋读。直径2.3厘米（图7-103，3）。年号不清者2枚。

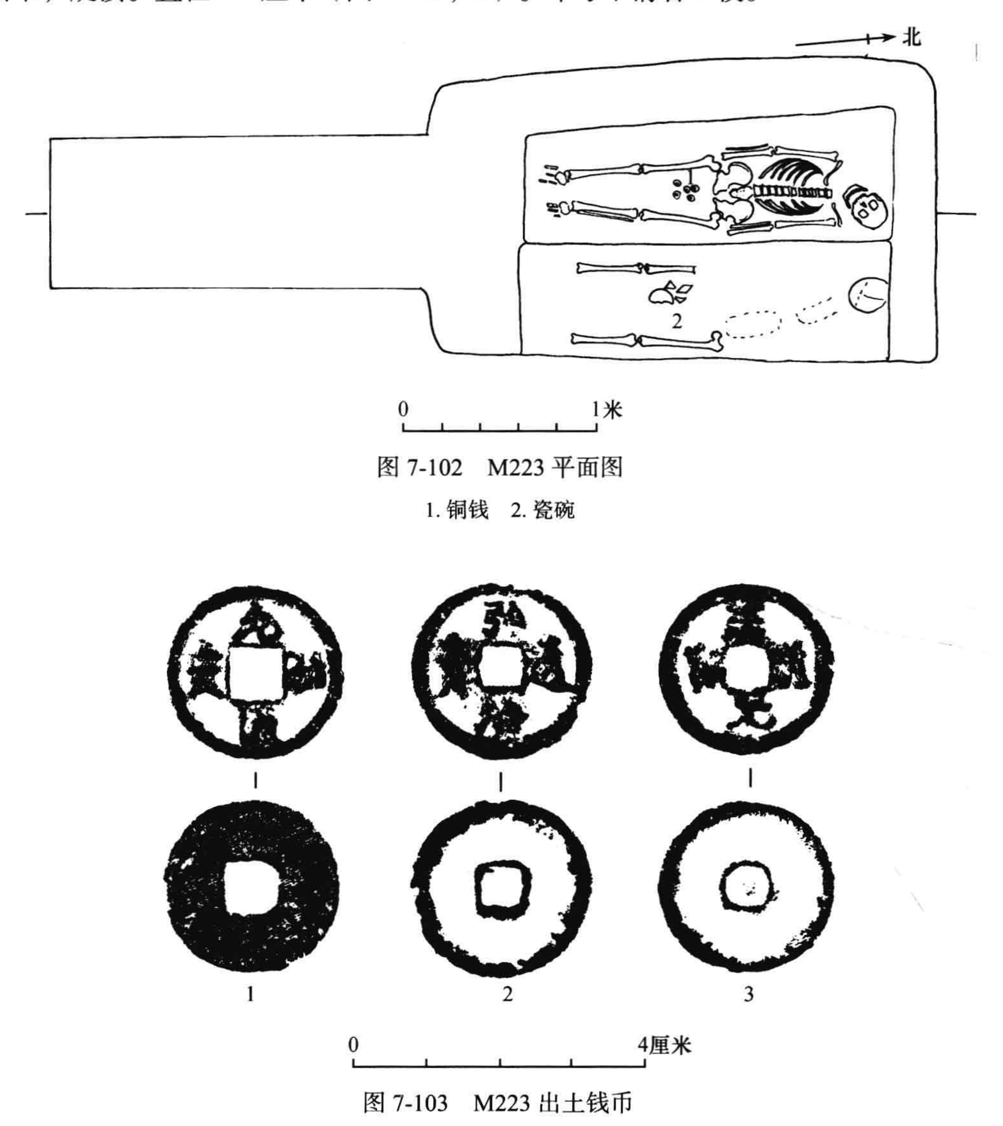


图7-102　M223平面图

1. 铜钱　2. 瓷碗

图7-103　M223出土钱币

1. 元祐通宝（M223∶1-1）　2. 弘治通宝（M223∶1-2）　3. 至道元宝（M223∶1-3）

三十四、M233

M233位于第Ⅳ发掘区的南部，T1716东北部，T1816东南部，开口于扰土层下，距地表深2.7米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向175°，由墓道、封门石和墓室三部分组成。墓道位于墓室南部，平面长方形，直壁、平底，长2.06、宽0.68~0.8、深2.38米。封门石位于墓道与墓室之间，由若干不

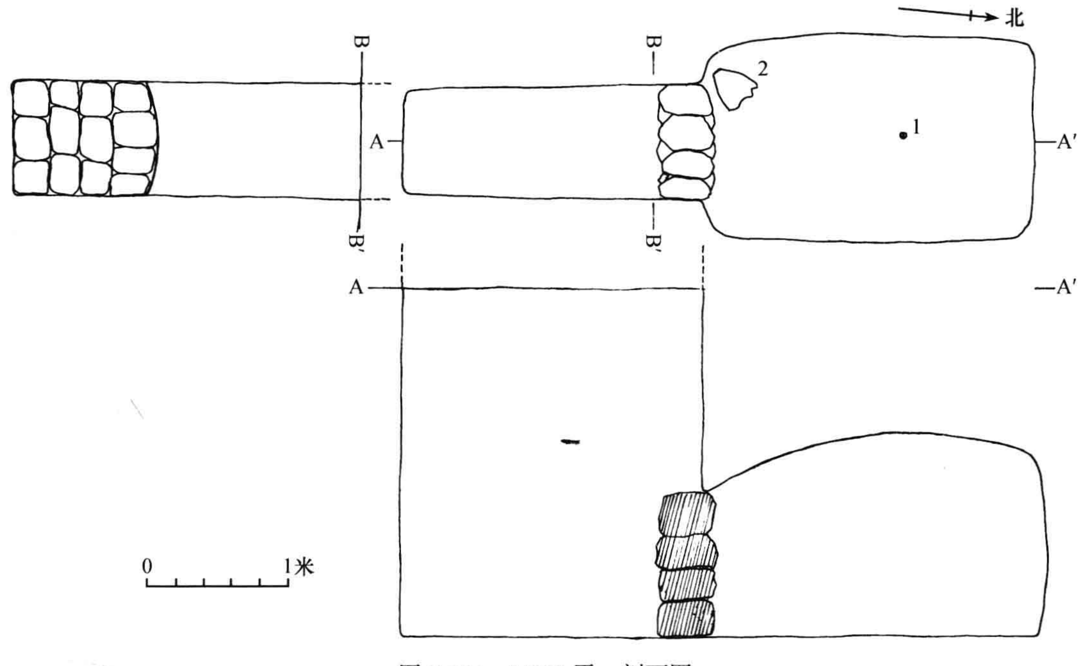


图 7-104 M233 平、剖面图

1. 铜钱 2. 瓷罐

规则形状的方石堆砌而成，高 0.98、宽 0.8、厚 0.38~0.4 米。墓室为弧顶（坍塌），直壁、平底，平面近长方形，长 2.26、宽 1.4、残高 1.26 米。随葬品有 2 件，其中铜钱 1 枚，放置于墓室中部；瓷罐 1 件，侧置于墓室西南角，口部朝向东北，出土时已破碎（图 7-104）。

瓷罐 1 件（M233∶2）。残碎，无法复原。

铜钱 1 枚（M233∶1）。“皇宋通宝”，篆书，直读。直径 2.4 厘米（图 7-105）。

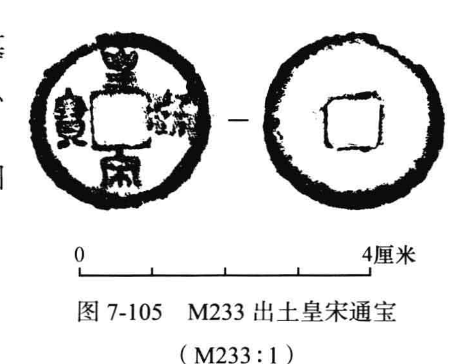


图 7-105 M233 出土皇宋通宝（M233∶1）

三十五、M234

M234 位于第 IV 发掘区东部，T1818 南部，开口于扰土层下，距地表 2.4 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 188°，由墓道、墓门和墓室三部分组成，上部被破坏。墓道位于墓室南端，平面呈梯形，直壁、平底，长 2.7、宽 0.7~1、残深 1.5 米。填土为黄褐色，含料姜石。墓门宽 1 米，用青砖砌成封门墙，单砖横向错缝平砌，残高 0.25 米。墓室顶部残，直壁、平底，底部平面呈梯形，长 1.8、宽 1.06~1.2、残高 1.5 米。葬具和人骨腐朽严重。随葬品有瓷碗 4 件，置于墓室东北部（图 7-106）。

瓷碗 4 件。M234∶1，浅黄胎，酱釉，外釉至口沿下，不包底，内底有刮圈。敞口，圆唇，斜弧腹，平底，圈足。口径 18、底径 6.8、高 5、壁厚 0.2 ~ 0.6 厘米（图 7-107，1）。M234∶2，乳白胎，酱釉，外施半釉，不包底，内底有刮圈。敞口，尖圆唇，浅弧腹，平底中心略突，圈足。外书“甲子年田氏合葬”七字。口径 18、底径 7、高 5、壁厚 0.3 ~ 0.4 厘米（图 7-107，3）。M234∶3，乳白胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，圆唇，斜弧腹，平底，圈足。外书“甲子年田氏合葬”七字。口径 18、底径 7.2、

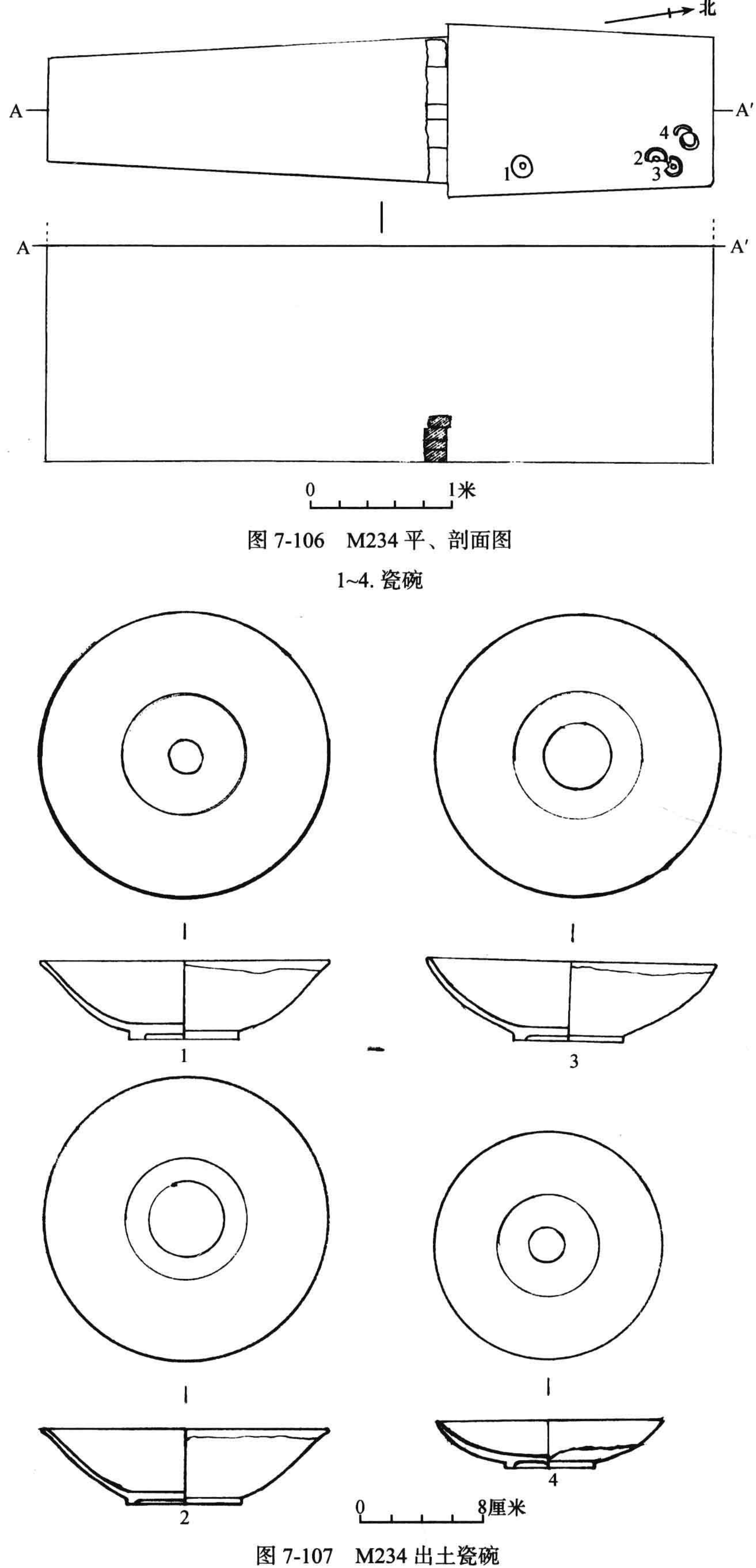


图 7-106　M234 平、剖面图

1~4. 瓷碗

图 7-107　M234 出土瓷碗

1. M234∶1　2. M234∶3　3. M234∶2　4. M234∶4

高 4.8、壁厚 0.3 ~ 0.5 厘米（图 7-107，2）。M234∶4，灰黄胎，茶色釉，釉不包底，内底有刮圈。尖唇，敞口，浅弧腹，圈足，平底。口径 14.2、底径 5.6、高 3、壁厚 0.3 ~ 0.6 厘米（图 7-107，4）。

三十六、M244

M244位于第Ⅳ发掘区的东南部，T2119中部，开口扰土层下，距地表约2.4米，上部被M253打破。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 176°，由墓道和墓室两部分组成。墓道平面近长方形，直壁、平底，长 2.4、宽 0.9~1 米，深 2.3 米。填土为黄褐色花土。墓室为弧顶（坍塌），直壁、平底，平面呈长方形，长 2.2、宽 1.3、高 2.3 米。墓室内有人骨 1 具，葬式为仰身直肢。无葬具。随葬品有 7 件（组），其中瓷碟 3 件、瓷碗 1 件、灯盏 1 件，均位于墓室东南部贴近墓道处；瓷瓶 1 件，置于墓室北部；铜钱 3 枚（1 组），位于人骨下（图 7-108）。

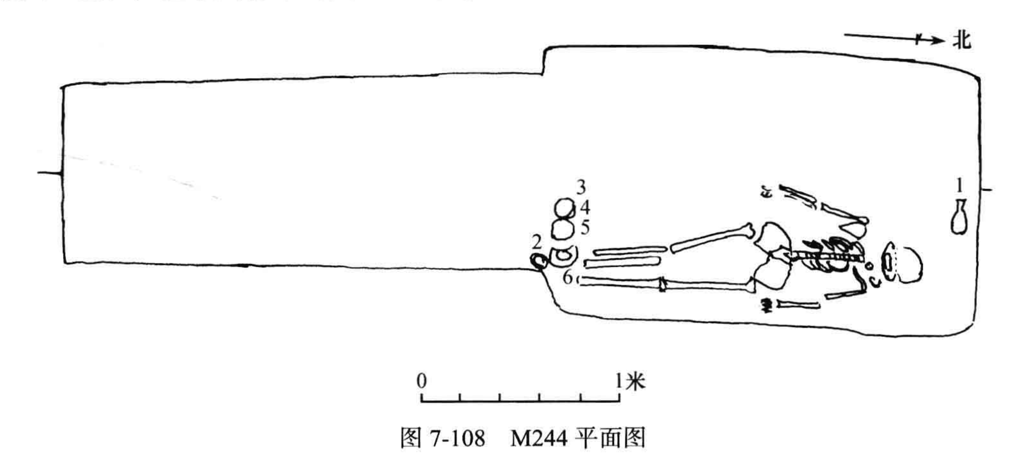


图 7-108 M244 平面图

1. 瓷瓶 2. 灯盏 3~5. 瓷碟 6. 瓷碗

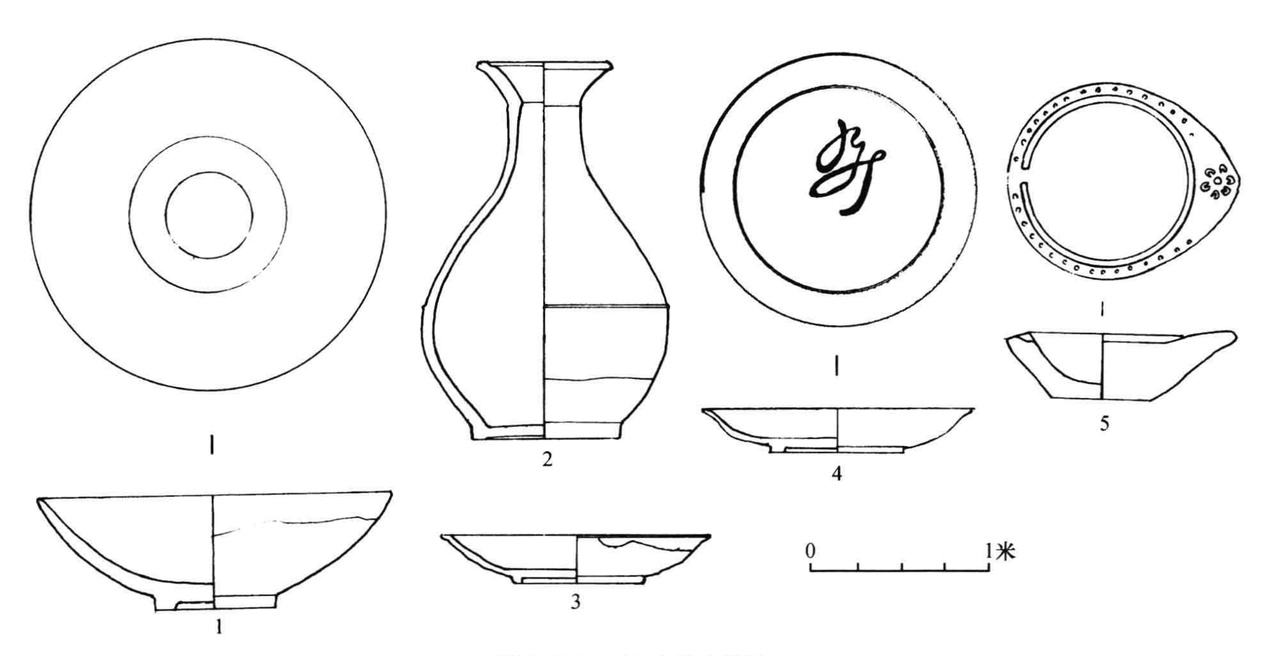


图 7-109 M244 出土器物

1. 瓷碗（M244∶6） 2. 瓷瓶（M244∶1） 3、4. 瓷碟（M244∶4、M244∶5） 5. 灯盏（M244∶7）

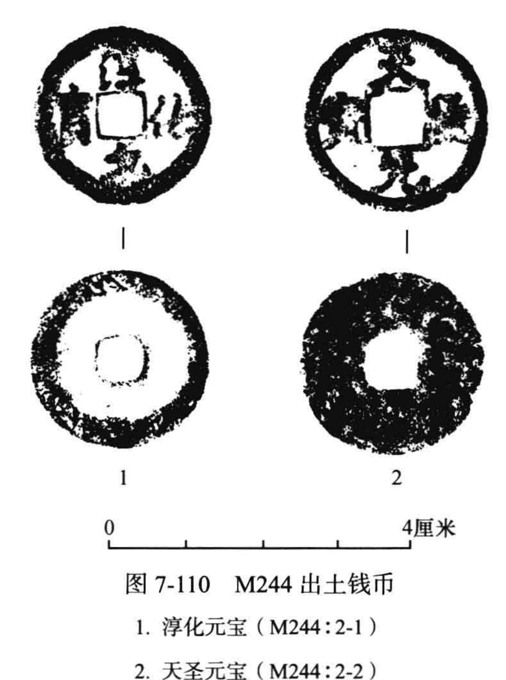


图 7-110 M244 出土钱币
1. 淳化元宝（M244:2-1）
2. 天圣元宝（M244:2-2）

瓷瓶 1件（M244:1）。黄褐胎，黑釉，釉不包底。撇口，细颈，垂腹、厚平底。口径6、底径6.8、高17.2、壁厚0.4~0.5厘米（图7-109，2）。

瓷碟 3件。M244:5，红胎，蓝釉，釉不包底。敞口，浅弧腹，平底，宽圈足。碟心绘1周黑彩线，其间绘制不规则图案。口径12、底径6、高2、厚0.2~0.4厘米（图7-109，4）。M244:3、M244:4，形制同M244:5（图7-109，3）。

瓷碗 1件（M244:6）。淡黄胎，酱釉，釉不包底。尖唇，敞口，弧腹，平底，小圈足，足壁厚，足底平。口径16、底径5.6、高5.2、壁厚0.3~0.8厘米（图7-109，1）。

灯盏 1件（M244:7）。红褐胎，黑釉，釉不包底。敞口，斜直壁、平底，一侧有饼状把手，一侧有流。沿面一周圆点纹，把手刻简单梅花纹。整体厚重。口径7、底径4、高3厘米（图7-109，5）。

铜钱 3枚。“淳化元宝”1枚（M244:2-1），行书，旋读。直径2.4厘米（图7-110，1）。“天圣元宝”1枚（M244:2-2），楷书，旋读。直径2.4厘米（图7-110，2）。“嘉祐元宝”1枚（M244:2-3），楷书，直读。直径2.35厘米。

三十七、M261

M261位于第Ⅴ发掘区的西北部，T2212东南部，T2213西南部，开口扰土层下，距地表2.1米，打破M257。墓葬形制为土坑洞室墓，方向192°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室南部，平面长方形，直壁、平底，长2.3、宽0.84、深1.96米。墓室为弧顶，直壁、平底，平面略呈长方形，长2.4、宽1.66、高1.43米。顶部距底部深1.46米。墓室内墓室内葬具及人骨保存极差，仅留少量痕迹。随葬品有6件，瓷碗1件、灯盏1件、瓷罐1件，镇墓瓦2件，均放置于墓室南端墓门内侧；镇墓砖1件，放置于墓室北端（图7-111）。

瓷碗 1件（M261:1）。黄褐胎，黑釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，下腹斜收，平底，圈足。口径15.2、底径5.6、高5.4、壁厚0.3~0.5厘米（图7-112，3）。

灯盏 1件（M261:2）。浅灰色胎，酱釉，釉不包底。敞口，斜直壁、平底，一侧有饼状把手，一侧有流。把手刻简单梅花纹。整体厚重。直径9、底径2.2、高4.2厘米（图7-112，2）。

瓷罐 1件（M261:3）。红褐胎，上酱釉，下白釉，釉不包底。直口微敛，溜肩，鼓腹，下腹斜收，平底实圈足。肩和口部对称附加4个条形耳。肩部有4周凸棱。口径12.4、腹径20.4、底径8.4、高20.8、壁厚0.4~1厘米（图7-112，1）。

镇墓瓦 2件。M261:4，灰色，弧形小板瓦。正面朱书文字。长19.2、宽17、高4.3、厚1厘米（图7-112，4）。M261:5，残。灰色，弧形小板瓦。正面朱书文字。残长18、宽16、厚1厘米（图7-112，5）。

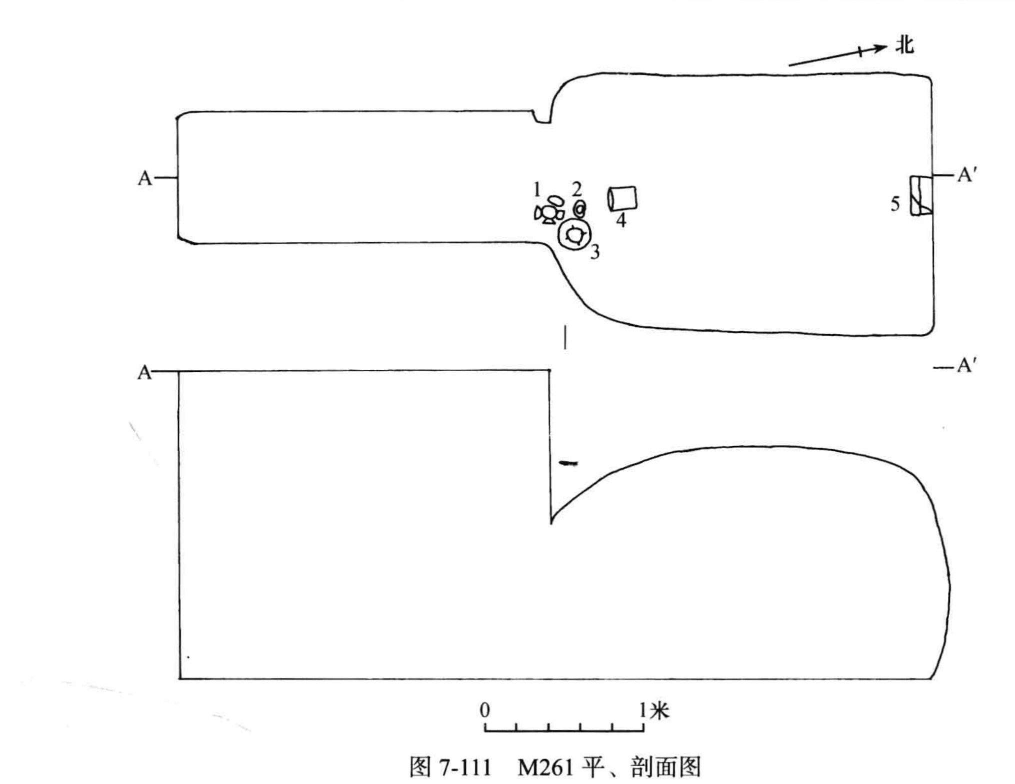


图 7-111 M261 平、剖面图

1. 瓷碗 2. 灯盏 3. 瓷罐 4、5. 镇墓瓦

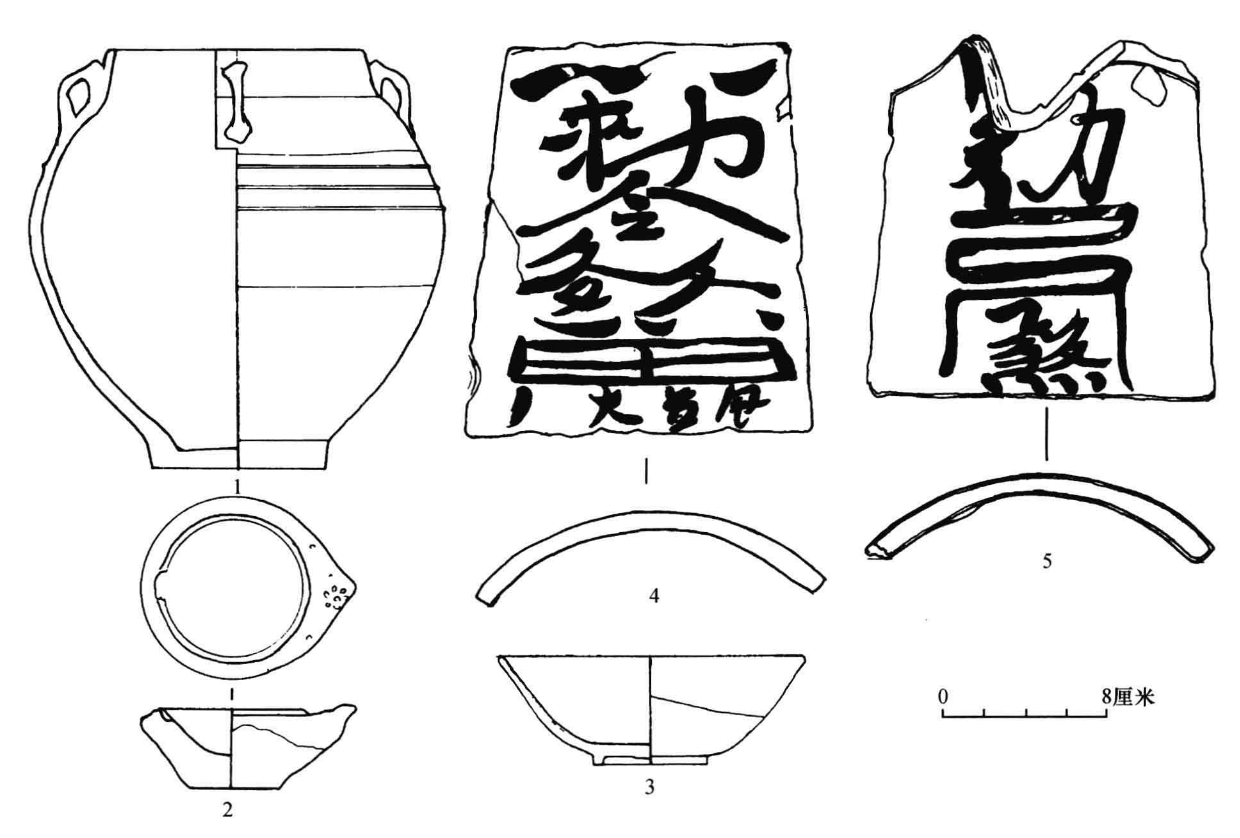


图 7-112 M261 出土器物

1. 瓷罐（M261：3） 2. 灯盏（M261：2） 3. 瓷碗（M261：1） 4、5. 镇墓瓦（M261：4、M261：5）

三十八、M268

M268位于第V发掘区东南部，T2118南部，延伸至T2018内，开口于扰土层下，距地表3.34米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向182°，由墓道、墓门和墓室三部分组成，总长5.1米，上部被破坏。墓道位于墓室的南部，平面呈梯形，直壁、斜坡底，长2.5、宽0.76~0.9、残深1.1~1.3米。填土呈黄褐色，含红土块、淤土及料姜石。墓门宽0.9米，高度不详，用不规则的石块砌成封门墙，残高0.3米。墓室顶部不详，底部平面呈梯形，直壁，长2.6、宽0.9~1.8、残高0.7米。墓室内东西并排2棺，已朽，平面均呈梯形，东棺长1.8、宽0.4~0.5米；西棺长1.9、宽0.4~0.6米。两棺内各有1具人骨，均为仰身直肢，头向北。东棺内为男性，西棺内为女性。随葬品有6件（组），其中瓷罐2件，1件置于墓室西南角，1件至于墓室东南角；瓷碟2件、瓷碗1件，均置于墓室的东南角；铜钱6枚（1组），均放置于人骨胸部（图7-113）。

瓷罐　2件。M268∶1，灰白胎，黑釉，釉不包底。直口微敛，溜肩，鼓腹，平足实底。肩部和口部附加4个条形耳，十字形分布。口径12、腹径15.2、底径8.4、高13.6、壁厚0.5~0.6厘米（图7-114，1）。M268∶2，浅黄胎，黑釉，釉不包底。直口微敛，溜肩，鼓腹，矮圈足。肩部和口部附加4个条形耳，十字形对称分布。口径12、腹径15.2、底径8.4、高13.6、壁厚0.3~0.5厘米（图7-114，2；图版25-3）。

瓷碟　2件。M268∶3，红胎，白釉，外釉至下腹部，不包底。敞口，浅弧腹，平底，宽圈足。口径11.2、底径5.2、高2.2、壁厚0.3~0.4厘米（图7-114，3）。M268∶4，红胎，白釉，外釉至下腹部，不包底。敞口，浅弧腹，平底，宽圈足。口径12、底径5.2、高2.4、壁厚0.3~0.4厘米（图7-114，4）。

瓷碗　1件（M268∶5）。黄褐胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，斜直腹，平底，圈足。口径15.6、底径6、高4.8、壁厚0.2~0.4厘米（图7-114，5）。

铜钱　6枚（M268∶6）。字迹不清。

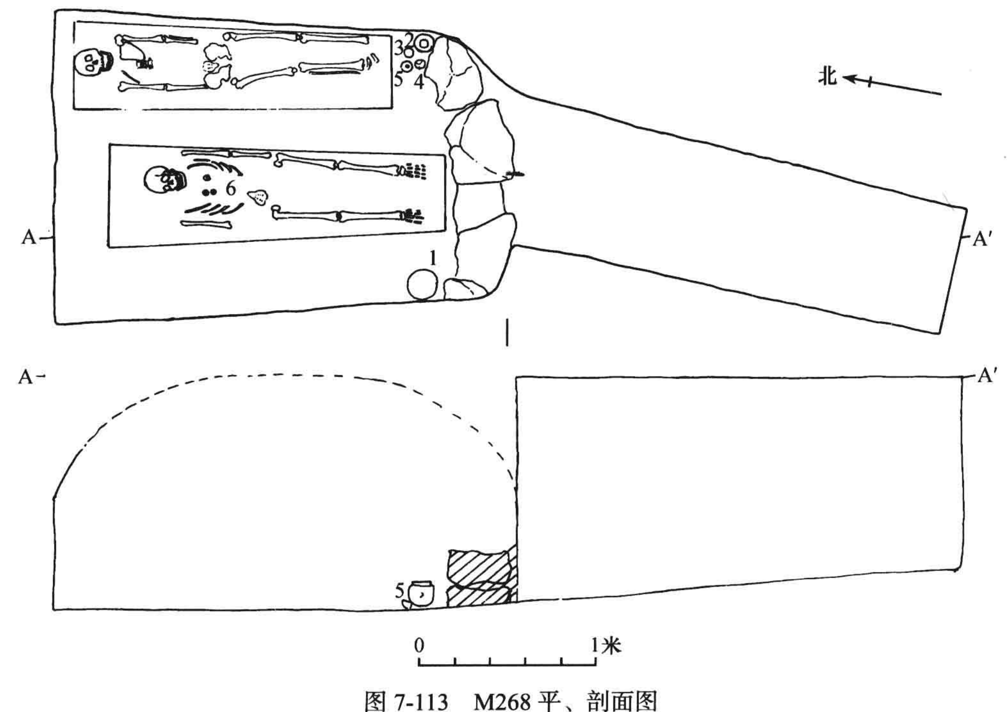


图7-113　M268平、剖面图

1、2. 瓷罐　3、4. 瓷碟　5. 瓷碗　6. 铜钱

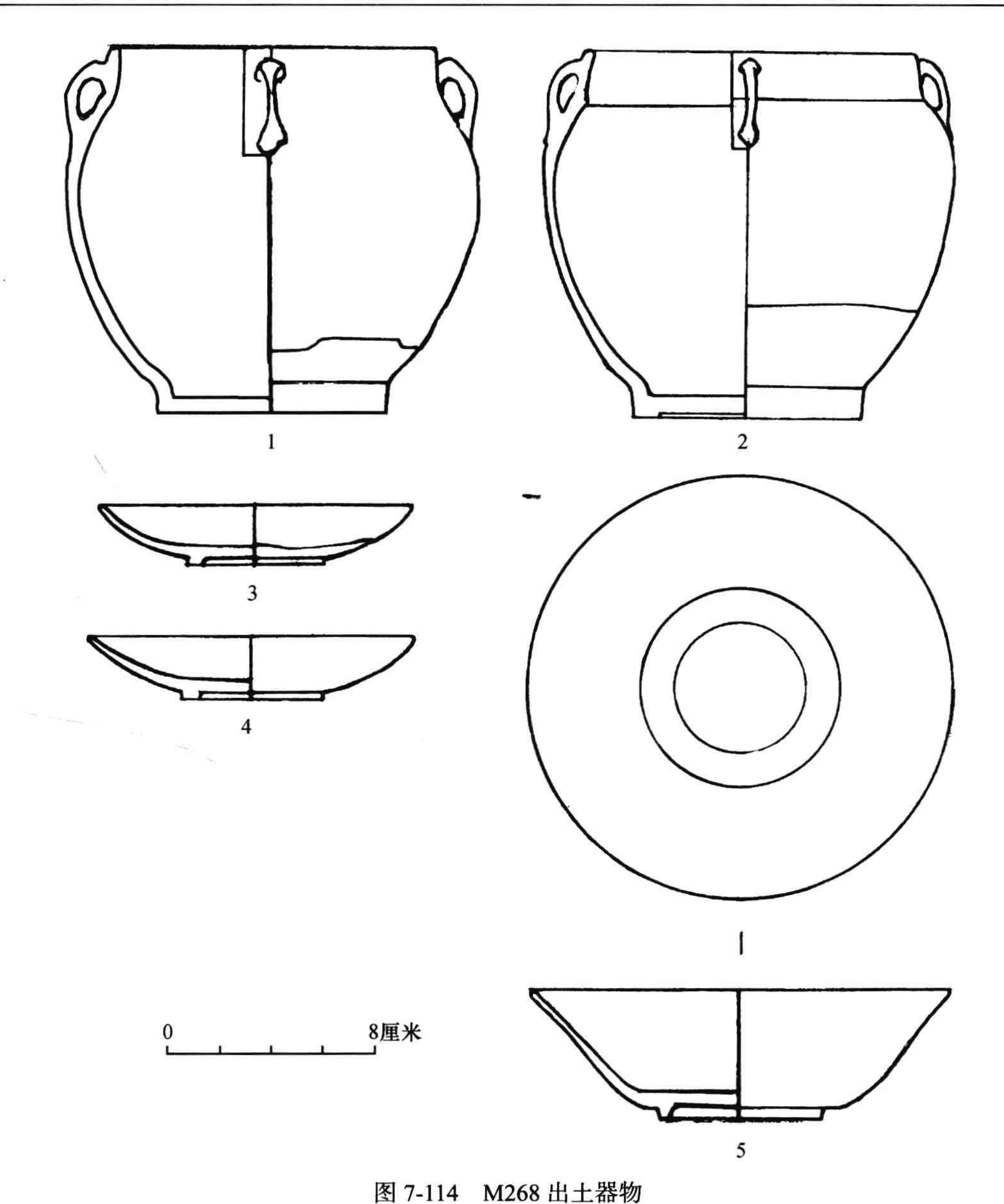


图 7-114 M268 出土器物

1、2. 瓷罐（M268:1、M268:2） 3、4. 瓷碟（M268:3、M268:4）

5. 瓷碗（M268:5）

三十九、M269

M269 位于第Ⅴ发掘区东南部，T2118 北部。开口于扰土层下，距地表 2 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 188°，由墓道、墓门和墓室三部分组成。墓道平面呈梯形，直壁、平底，长 2.24、宽 0.84~1.32、深 1.6 米。填土为灰白色花土，土质较松。墓室为弧顶，直壁。平面呈梯形，长 2.4、宽 1.68~1.4 米、高 1.24 米。墓室内并排 2 棺，均已腐朽，平面呈梯形。东棺长 1.84、宽 0.4~0.66 米；西棺长 1.8、宽 0.5~0.66 米。棺内各有人骨 1 具，仰身直肢。头向北。东男西女，随葬品有 13 件（组），其中瓷碗 1 件、瓷碟 6 件、瓷罐 1 件、瓷瓶 2 件、灯盏 1 件、铁犁铧 1 件、铜钱 15 枚（1 组），以上器物均置于墓室东南部（图 7-115）。

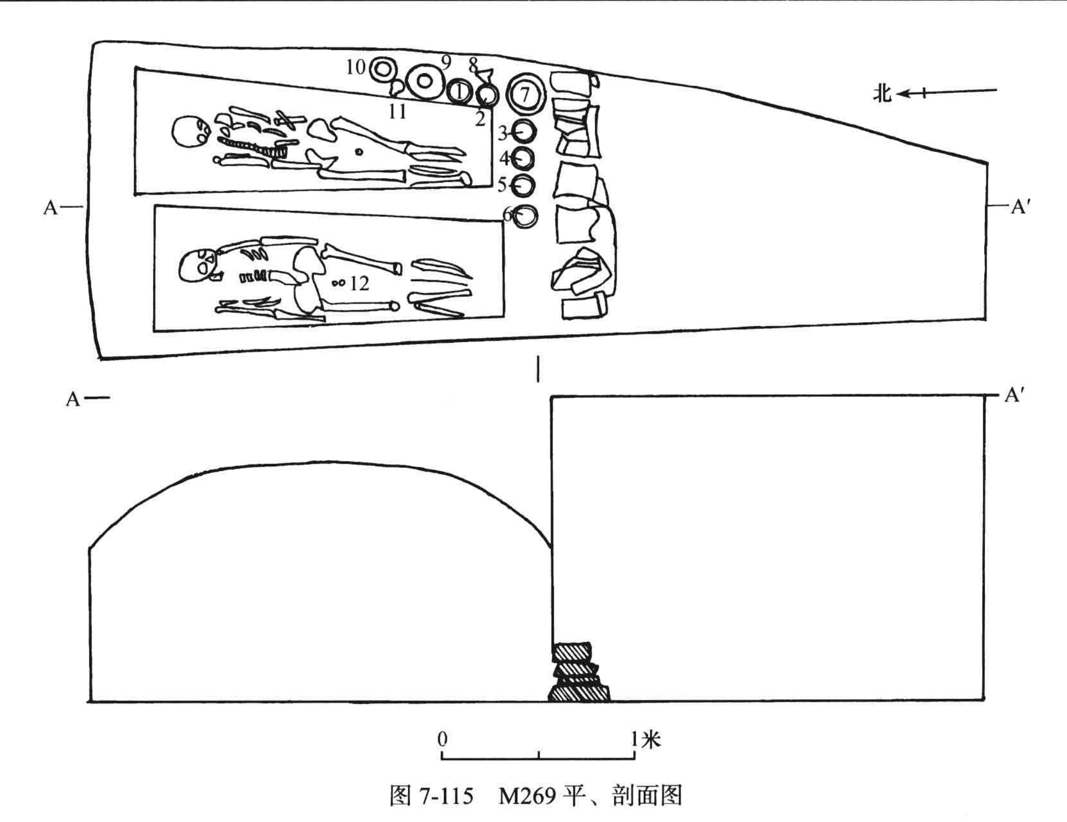


图 7-115 M269 平、剖面图

1. 瓷碗 2~6、13. 瓷碟 7. 瓷罐 8. 铁犁铧 9、10. 瓷瓶 11. 灯盏 12. 铜钱

瓷碗 1 件（M269∶1）。白胎，青花。尖圆唇，敞口，深弧腹，圈足。口沿内外各饰 1 周锦纹。外腹壁 1 周花，碗心双线内绘画。口径 14.4、底径 5.2、高 5.2、壁厚 0.2~0.5 厘米（图 7-116，5；图版 29-3）。

瓷碟 6 件。M269∶4，红胎，蓝釉，釉至口沿外侧。敞口，浅弧腹，平底，宽圈足。口沿下 1 周双线，碗心 1 周双线，内底有墨书字迹。口径 12、底径 6、高 2.4、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 7-116，2）。M269∶2，红胎，内施孔雀蓝釉。敞口，浅弧腹，平底，大圈足。内壁饰 2 道黑彩，碟心有墨书字迹。口径 11.2、底径 6.7、高 2.2 厘米（图 7-116，4）。M269∶3，红胎，内施孔雀蓝釉。敞口，浅弧腹，平底，宽圈足。釉至口沿外侧，口沿下 1 周双线，碗心 1 周双线内绘字，口径 12.2、底径 6、高 2.6 厘米（图 7-116，10）。M269∶5，形制同 M269∶4，内底有墨书字迹。口径 12、底径 7.2、高 2.6、壁厚 0.2~0.4 厘米（图 7-116，8）。M269∶6，红胎，蓝釉。敞口，浅弧腹，平底，宽圈足。碟内饰 4 圈黑彩，中间墨书字迹。口径 11.9、底径 6.2、高 2.4、壁厚 0.6 厘米（图 7-116，9）。M269∶13，形制、大小同 M269∶2。

瓷罐 1 件（M269∶7）。浅黄褐胎，酱釉，釉不包底，口沿处釉刮去。敛口，溜肩，鼓腹，下腹斜收，平底，实足。口和肩部附加 4 个条形耳，耳下 3 周凸棱。口径 14、腹径 22、底径 9、高 24、壁厚 0.8~1.2 厘米（图 7-116，7）。

铁犁铧 1 件（M269∶8）。断面四棱形。长 11、厚 6 厘米（图 7-116，1）。

瓷瓶 2 件。M269∶9，浅黄褐胎，上黑釉，下酱釉，外釉至下腹部。圆唇，宽斜折沿，敞口，细颈，鼓肩，下腹斜收。平底。口径 5.4、腹径 13.4、底径 6.8、高 16.4、壁厚 0.5 厘米（图 7-116，3）。M269∶10，淡黄胎，黑釉，釉不包底。尖唇，宽斜折沿，细颈，下垂腹，矮圈足，平底。口径 6.4、腹径 12.4、底径 6.4、高 16、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 7-116，6；图版 26-2）。

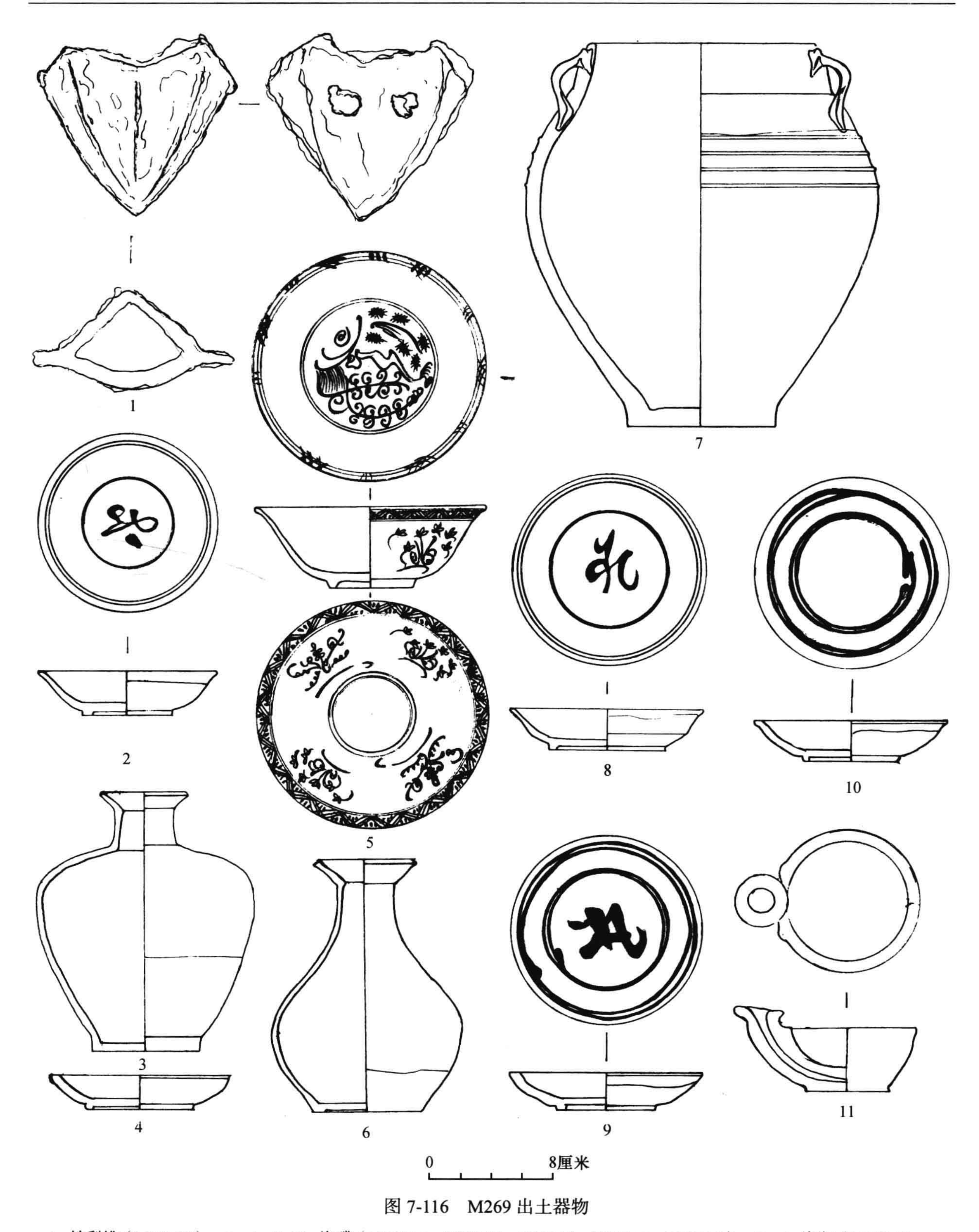


图 7-116　M269 出土器物

1. 铁犁铧（M269∶8）　2、4、8~10. 瓷碟（M269∶4、M269∶2、M269∶5、M269∶6、M269∶3）　3、6. 瓷瓶（M269∶9、M269∶10）　5. 瓷碗（M269∶1）　7. 瓷罐（M269∶7）　11. 灯盏（M269∶11）

灯盏　1件（M269∶11）。黄褐胎，黑釉，釉不包底。敞口，弧腹，平底，一侧有流。口径9.2、底径5.2、高5.4厘米（图7-116，11）。

铜钱　15枚。“元丰通宝”4枚，行书，旋读。M269∶12-1、2、11、12，直径2.3厘米（图7-117，1、2、11、12）。“祥符元宝”1枚（M269∶12-3），楷书，旋读。直径2.3厘米（图7-117，3）。“天圣元宝”1枚（M269∶12-4），楷书，旋读，背面穿上一星。直径2.3厘米（图7-117，4）。“至

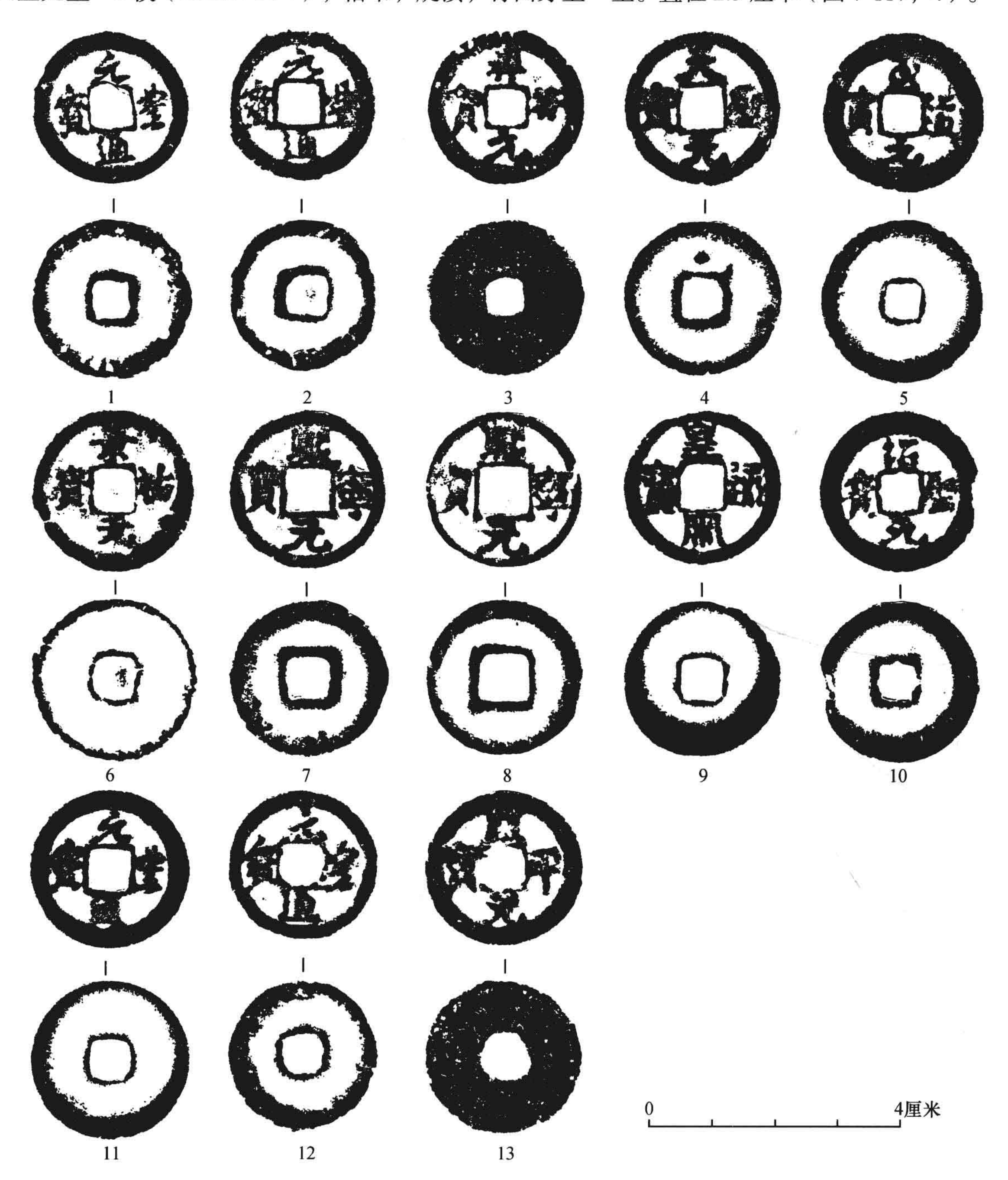


图7-117　M269出土钱币

1、2、11、12. 元丰通宝（M269∶12-1、M269∶12-2、M269∶12-11、M269∶12-12）　3. 祥符元宝（M269∶12-3）　4. 天圣元宝（M269∶12-4）　5. 至道元宝（M269∶12-5）　6. 景祐元宝（M269∶12-6）　7、8. 熙宁元宝（M269∶12-7、M269∶12-8）　9. 皇宋通宝（M269∶12-9）　10. 绍圣元宝（M269∶12-10）　13. 咸平元宝（M269∶12-13）

道元宝”1 枚（M269:12-5），草书，旋读。直径 2.4 厘米（图 7-117，5）。“景祐元宝”1 枚（M269:12-6），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 7-117，6）。“熙宁元宝”3 枚，楷书 2 枚，旋读，M269:12-7、8，直径 2.4 厘米（图 7-117，7、8）；篆书 1 枚，旋读，直径 2.4 厘米。“皇宋通宝”2 枚，篆书 1 枚，直读，M269:12-9，直径 2.4 厘米（图 7-117，9）；楷书 1 枚，直读，直径 2.4 厘米。“绍圣元宝”1 枚（M269:12-10），行书，旋读，花穿。直径 2.4 厘米（图 7-117，10）。“咸平元宝”1 枚（M269:12-13），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 7-117，13）。

四十、M270

M270 位于第Ⅴ发掘区的西北部，T2312 西南部，扰土层下开口，距地表深 1.9 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 193°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室南部，平面梯形，直壁、平底，长 3.2、宽 1.2~1.3、深 2.2 米。南端两侧各有 5 个半圆形脚窝，深 0.2 米，上下间距 0.4~0.6 米。墓门呈拱形，宽 1.4、高 1.5 米。墓室位于墓道北侧，底平面近长方形，直壁，拱形顶，长 4.4、宽 2.46~2.7、高 1.74 米。墓室南端两侧壁上各凿一方壁龛，长 1、宽 0.68、进深 0.5 米，壁龛内原供奉一些泥俑，但俱已损坏，只是在墓室北部和东侧壁龛附近填土中发现 13 件泥俑头和散件。墓室内葬具及人骨保存极差，仅留少量痕迹。痕迹。随葬品有铜钱 6 枚，位于墓室西北部（图 7-118）。

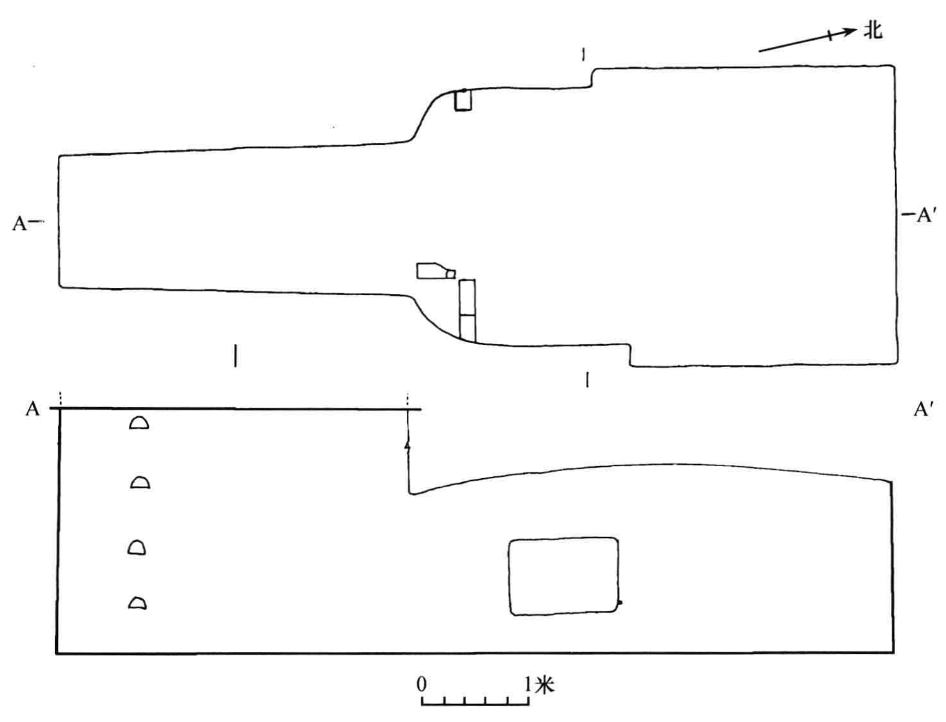


图 7-118　M270 平、剖面图

泥俑头　12 件。均为泥胎。颈中皆有细孔，当为连接头与身体的木棍腐朽后所致。M270:3，高冠、长发。脸庞清瘦。高冠涂黑，面施白粉，眉、发、眼涂黑彩，唇涂朱。长 6.7、宽 3 厘米（图 7-119，1；图版 28-3）。M270:5，脸庞略胖。发髻高束。涂黑，面施白粉，眉、发、眼涂黑彩。长 6.4、宽 3.8 厘米（图 7-119，2；图版 28-11）。M270:1，高冠、长发。脸庞微胖。高冠涂黑，面施白粉，眉、发、眼涂黑彩，唇涂朱。高冠、长发。长 6.7、宽 3 厘米。长 7.1、宽 3.3 厘米（图 7-119，3；



图 7-119 M270 出土泥俑

1~6. 泥俑头（M270：3、M270：5、M270：1、M270：7、M270：2、M270：6） 7. 俑身（M270：14-1）

图版 28-1）。M270∶7，脸庞略胖。高冠、短发。高冠涂黑，面施白粉，眉、发、眼涂黑彩，唇涂朱。长 6.9、宽 3.4 厘米（图 7-119，4；图版 28-7）。M270∶2，高冠、短发、胡须连至耳边。脸庞微胖。高冠涂黑，面施白粉，眉、发、眼涂黑彩。长 7、宽 2.9 厘米（图 7-119，5；图版 28-2）。M270∶6，唇涂朱。高冠、短发。颧骨略高。高冠涂黑，面施白粉，眉、发、眼涂黑彩。长 7.1、宽 3.8 厘米（图 7-119，6；图版 28-6）。M270∶4，高冠、长发。长 6.7、宽 3 厘米（图版 28-4）。M270∶8，高冠（残），大耳。长 6.5、宽 3.2 厘米（图版 28-8）。M270∶9，发髻较高，大方脸。长 6、宽 3.5 厘米（图版 28-9）。M270∶10，梳发髻（残），两鬓留长发。长 5.9、宽 3.7 厘米（图版 28-10）。M270∶11，高冠，留八字胡须。长 6.4、宽 3 厘米（图版 28-5）。M270∶12，高冠。长 6.8、宽 3 厘米（图版 28-12）。

俑身　1 组（M270∶14）。墓室北部填土中。长袖、红袍、白裙。腰部前后，有补子。腹部隆起。身体中部有木棍腐烂后留下的孔。M270∶14-1，残高 11.4、宽 4.7、厚 3.1 厘米（图 7-119，7；图版 28-13）。M270∶14-2，仅剩下身，残高 11.6、宽 3.8、厚 3 厘米（图版 28-14）。

铜钱　6 枚。“万历通宝”5 枚，楷书，直读。M270∶8-1~5，直径 2.5 厘米（图 7-120，1~5）。“天禧通宝”1 枚，楷书，旋读。直径 2.4 厘米。

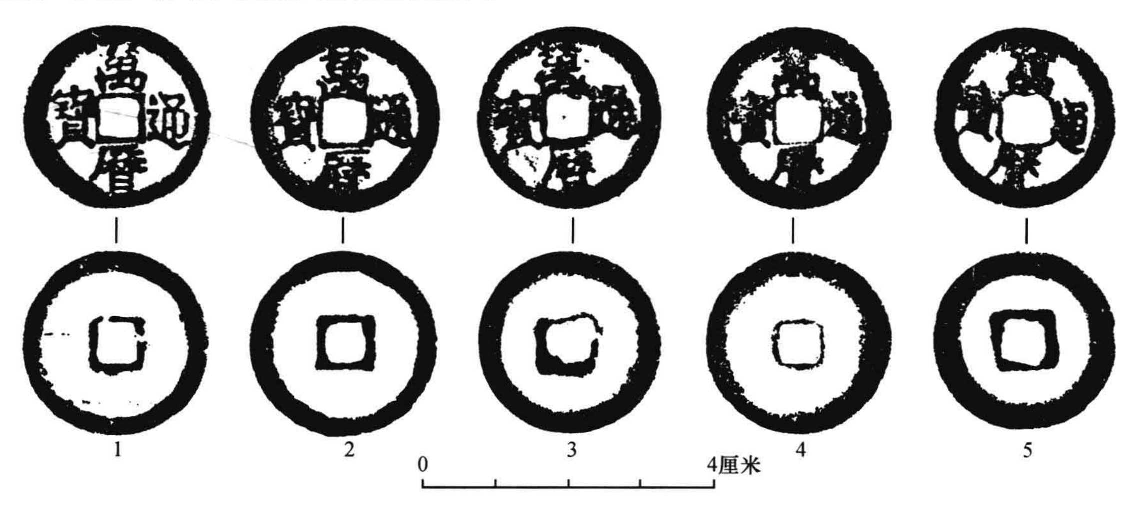


图 7-120　M270 出土万历通宝

1. M270∶8-1　2. M270∶8-2　3. M270∶8-3　4. M270∶8-4　5. M270∶8-5

四十一、M275

M275 位于第Ⅴ发掘区的中部，T2216 的中部，开口于扰土层下，距地表 2 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 175°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室的南部，平面呈梯形，直壁、平底，

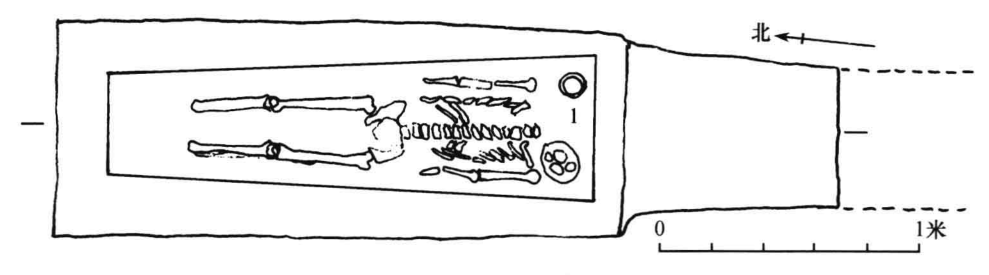


图 7-121　M275 平面图

1. 瓷罐

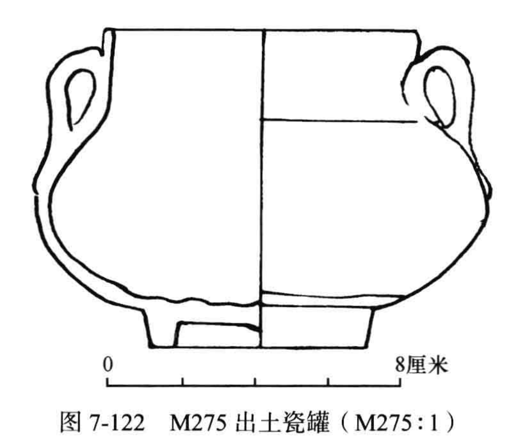


图 7-122　M275 出土瓷罐（M275∶1）

长 0.8、宽 0.52~0.76、残深 1.1 米。填土呈黄褐色，土质略松，内含许多红土块、淤土及料姜石。墓室为弧顶（坍塌），直壁、平底，平面近长方形，长 2.1、宽 0.76~0.8、高 1.1 米。墓室内有葬具 1 棺，已朽为板灰，平面梯形，长 1.8、宽 0.4~0.6 米。墓主骨架保存较好，葬式为仰身直肢，头向南。随葬品有瓷罐 1 件，置于棺的东南角（图 7-121）。

瓷罐　1 件（M275∶1）。乳白胎，紫色釉，外釉至近圈足处。直口，溜肩，鼓腹，平底，圈足。口和肩部附件 1 对桥形耳。口径 8、腹径 12、底径 5.8、高 8.4、壁厚 0.3~0.5 厘米（图 7-122）。

四十二、M281

M281 位于第 V 发掘区的中部，T2215 的东南部，开口于扰土层下，距地表 1.5 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 185°，由墓道和墓室两部分组成。墓道平面呈梯形，直壁、平底，长 2.6、宽 0.8~1.2、深 1.58 米。填土呈黄褐色，土质略硬，内含许多红土块、淤土及料姜石。墓室东西两壁为弧壁，弧顶，平底，平面近长方形，长 2.92、宽 2.8、高 1.5 米。墓室内有东西并排葬具 2 棺，已朽，平面均呈梯形。东棺长 2、宽 0.44~0.66 米，西棺长 1.84、宽 0.44~0.54 米。棺内各有人骨 1 具，棺内人骨腐朽严重。随葬品有 10 件（组），其中瓷罐 2 件，1 件置于墓室的东南角，另 1 件置于墓室的西南角；瓷碟 6 件、灯盏 1 件，置于墓室的西南角；铜钱 4 枚（1 组），分置于墓主腹部（图 7-123）。

瓷罐　2 件。M281∶1，灰白胎，黑釉，外釉至下腹部。直口微敛，鼓肩，下腹斜收，矮圈足近平。口沿和肩部附 4 个条形耳，十字形分布。口径 14.6、腹径 19.6、底径 10、高 18、壁厚 0.4~0.6 厘米（图 7-124，1）。M281∶9，灰白胎，黑釉，外釉至下腹部。敛口，鼓腹，最大腹径居上，矮圈足近平。口外附加 4 个条形耳。口径 12、腹径 16、底径 9.2、高 13.6、壁厚 0.4~0.6 厘米（图 7-124，3）。

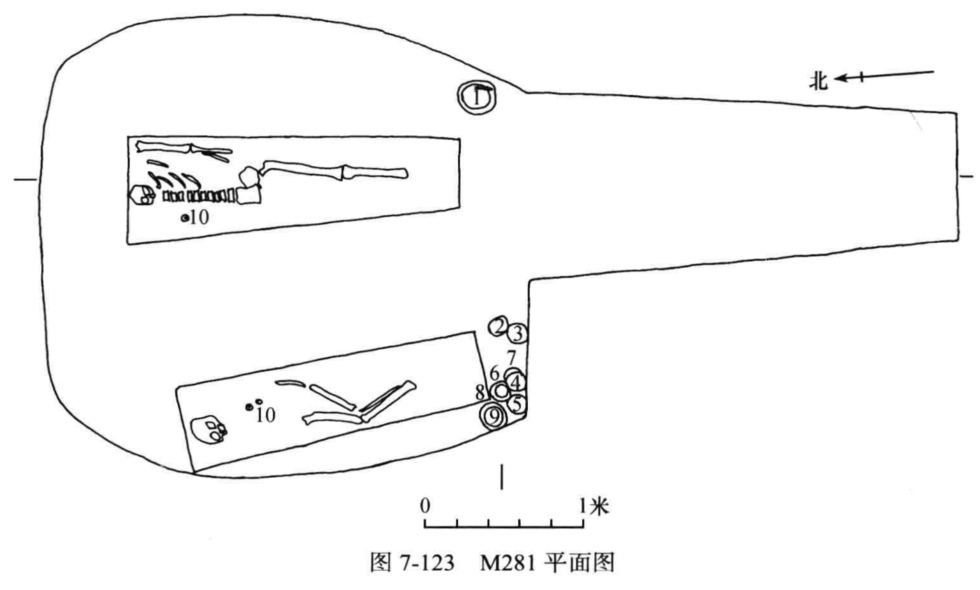


图 7-123　M281 平面图

1、9. 瓷罐　2~7. 瓷碟　8. 灯盏　10. 铜钱

瓷碟　6件。M281∶2，红胎，白色粗釉，外釉至近圈足处。敞口，浅斜弧腹，平底，圈足。口径10.5、底径5.4、高3、壁厚0.3~0.5厘米（图7-124，2）。M281∶3~7形制大小同M281∶2。

灯盏　1件（M281∶8）。浅黄胎，酱釉，釉不包底。敛口，深圜底，一侧有把手，上刻一花。口径7~8、高3.6厘米（图7-124，4）。

铜钱　4枚。“万历通宝”1枚（M281∶10-1），楷书，直读。直径2.5厘米（图7-125，1）。“皇宋通宝”1枚（M281∶10-2），篆书，直读。直径2.4厘米（图7-125，2）。“熙宁元宝”1枚，篆书，旋读。直径2.3厘米。年号不清者1枚。

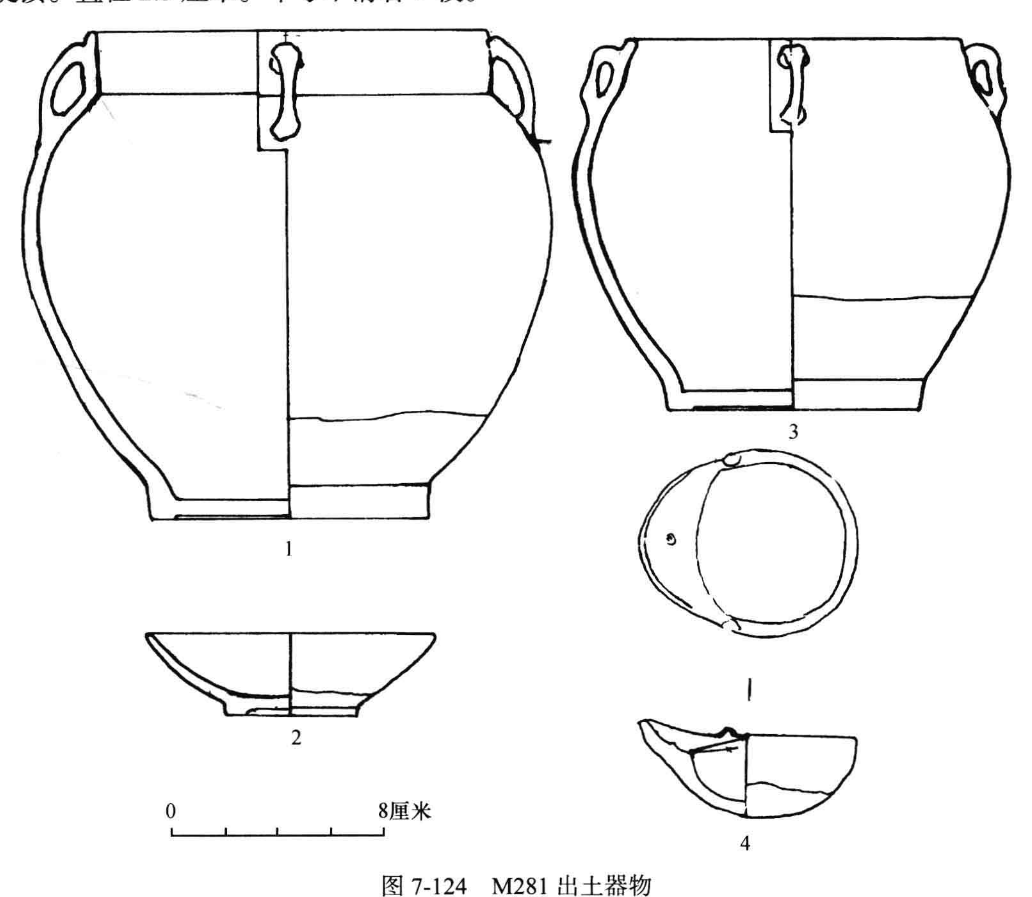


图7-124　M281出土器物

1、3. 瓷罐（M281∶1、M281∶9）　2. 瓷碟（M281∶2）　4. 灯盏（M281∶8）

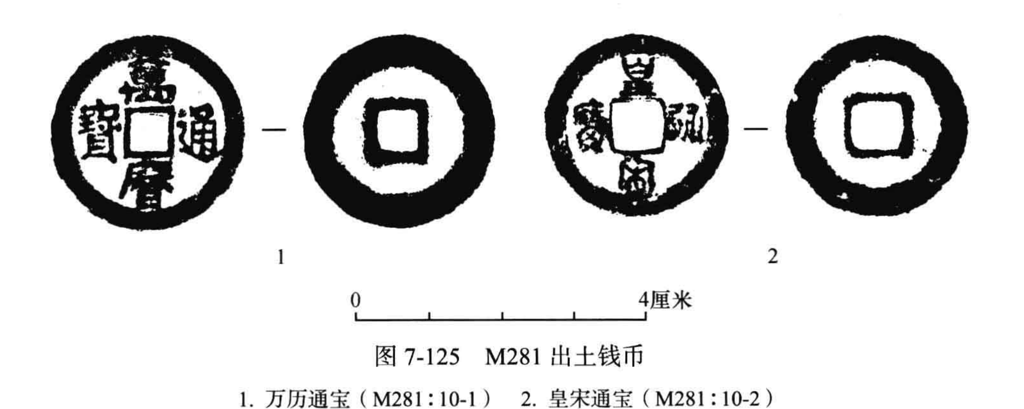


图7-125　M281出土钱币

1. 万历通宝（M281∶10-1）　2. 皇宋通宝（M281∶10-2）

四十三、M285

M285位于第Ⅴ发掘区的东南部，T2119的西部，开口于扰土层下，距地表1.5米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向188°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室的南端，直壁、平底，平面呈梯形，长2.1、南宽0.8~1.04、残深2.6米。填土呈黄褐色，土质略硬，内含少量的红土块、淤土及料姜石。墓室位于墓道的北端，弧顶（坍塌），直壁、平底、平面呈梯形，长2.5、宽1.04~1.88、残高1.38米。墓室内有葬具1棺，已朽，平面呈梯形，长1.7、宽0.6~0.86米。棺内骨架残缺不全。随葬品有8件（组），其中瓷缸1件，放置于墓室的西南角；瓷碗2件、瓷瓶2件、灯盏1件、铜镜1件，置于棺南端；铜钱9枚（1组），放置于墓主零乱骨架的中部（图7-126）。

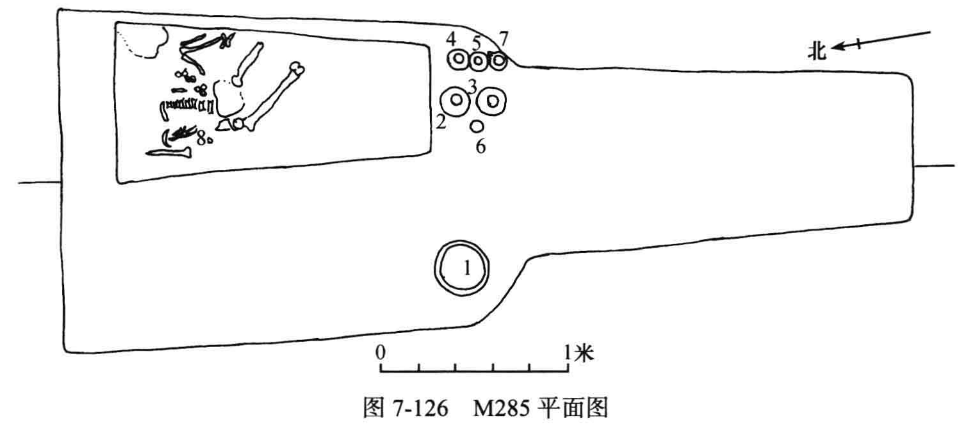


图7-126 M285平面图

1. 瓷缸 2、3. 瓷碗 4、5. 瓷瓶 6. 铜镜 7. 灯盏 8. 铜钱

瓷缸 1件（M285∶1）。红褐胎，酱釉，内部包釉，外部仅口沿下1周包釉，口沿处釉磨去。圆唇，溜肩，微鼓腹，平底内凹。口沿下饰粗绳纹，下腹部数周凹槽。口径34、腹径38.4、底径16、高49、壁厚0.8~1.2厘米（图7-127，1）。

瓷碗 2件。M285∶2，乳白胎，黑釉，内底有刮圈，外釉至口部以下。敞口，斜弧腹，平底，圈足。口径16、底径6.4、高3.8、壁厚0.4~0.7厘米（图7-127，3）。M285∶3形制与M285∶2相同。

瓷瓶 2件。M285∶4，黄褐胎，黑釉，除底面外通体包釉。尖圆唇，平折沿，侈口，细颈，溜肩，垂鼓腹，矮圈足。肩部和腹部饰2组凸棱。口径5.6、腹径10、底径6.4、高14.6、壁厚0.3~0.4厘米（图7-127，2；图版26-3）。M285∶5形制大小同M285∶4。

灯盏 1件（M285∶7）。红褐胎，黑釉，仅内面包釉。敞口，平底。一侧有流，一侧有把手。上刻花。直径8.8~10.4、高4.4厘米（图7-127，4）。

铜钱 9枚。"元祐通宝"2枚，篆书，旋读。M285∶8-1、2，直径2.4厘米（图7-128，1、2）。"正隆元宝"1枚（M285∶8-3），楷书，旋读。直径2.4厘米（图7-128，3）。"景德元宝"1枚（M285∶8-4），楷书，旋读。直径2.4厘米（图7-128，4）。"咸平元宝"2枚，楷书，旋读。M285∶8-5，直径2.3厘米（图7-128，5）。"祥符通宝"1枚（M285∶8-6），楷书，旋读。直径2.5厘米（图7-128，6）。"熙宁元宝"1枚（M285∶8-7），楷书，旋读。直径2.3厘米（图7-128，7）。"嘉祐元宝"1枚（M285∶8-8），楷书，旋读。直径2.2厘米（图7-128，8）。

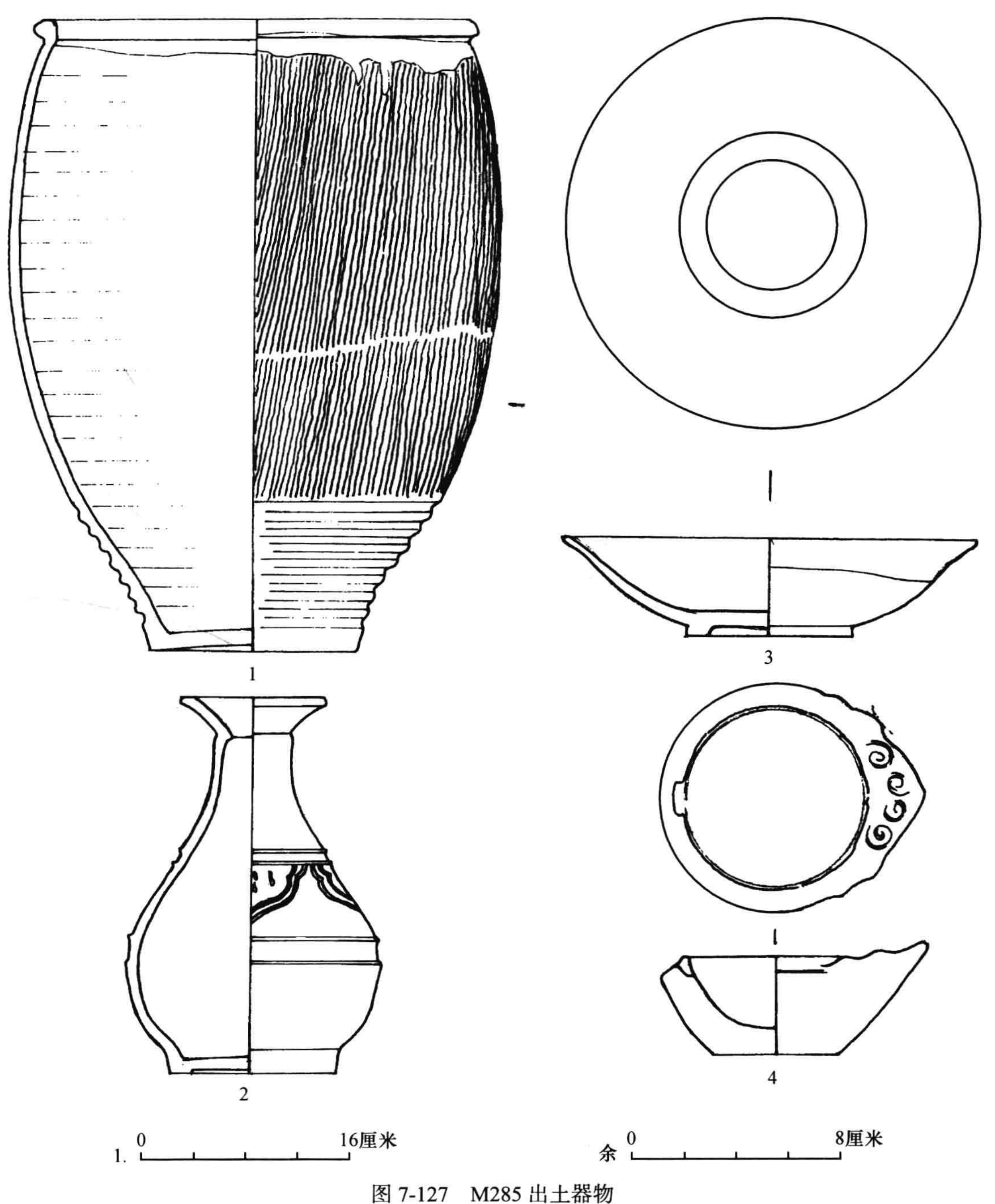


图 7-127　M285 出土器物

1. 瓷缸（M285∶1）　2. 瓷瓶（M285∶4）　3. 瓷碗（M285∶2）　4. 灯盏（M285∶7）

铜镜　1件（M285∶6）。圆形，圆纽。纽外1周凸弦纹。2周细凸弦纹之间为铅纹“见日之光，天下大明”。每字间隔一口或“e”纹符号。直径6、厚0.15厘米（图7-129；图版32-5）。

四十四、M286

M286位于第Ⅴ发掘区的西北部，T2213东北部，现存墓口距地表2米。墓葬形制为土坑洞室

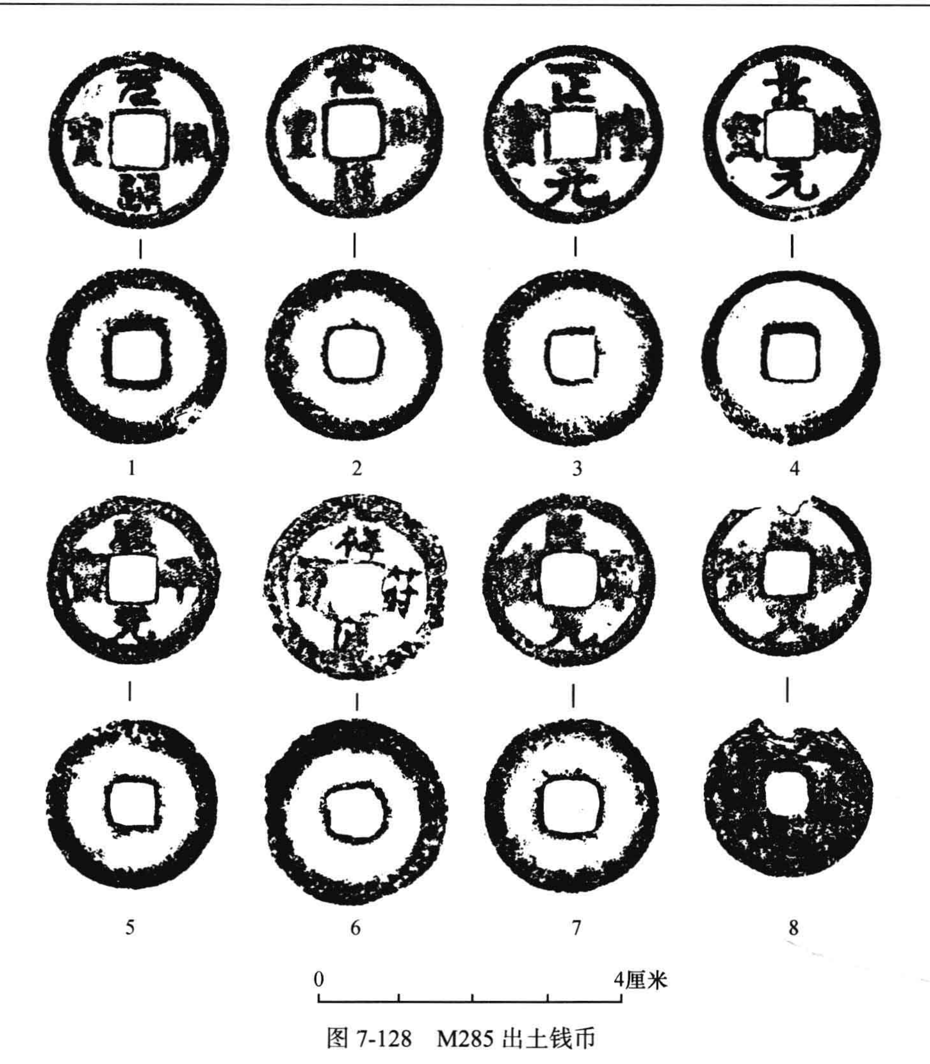


图 7-128　M285 出土钱币

1、2. 元祐通宝（M285：8-1、M285：8-2）　3. 正隆元宝（M285：8-3）　4. 景德元宝（M285：8-4）　5. 咸平元宝（M285：8-5）　6. 祥符通宝（M285：8-6）　7. 熙宁元宝（M285：8-7）　8. 嘉祐元宝（M285：8-8）

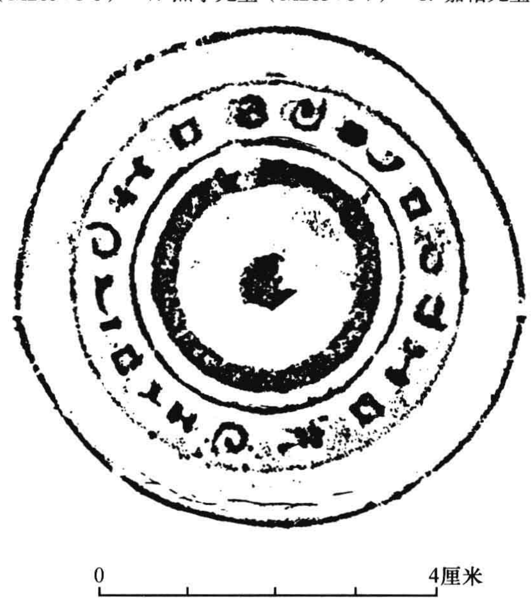


图 7-129　M285 出土铜镜（M285：6）

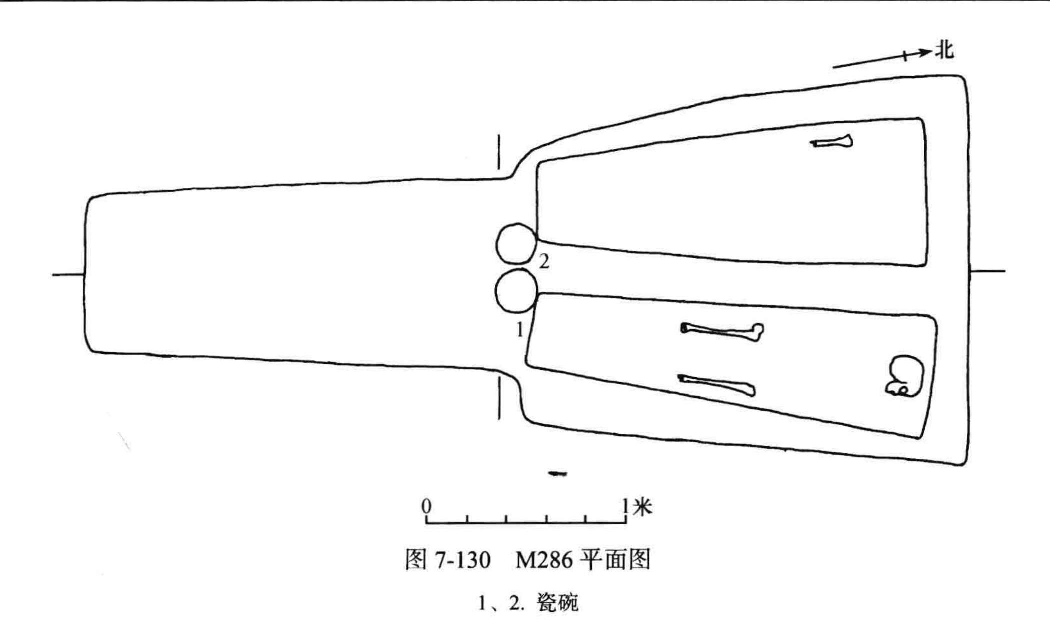


图 7-130 M286 平面图

1、2. 瓷碗

墓，方向 189°，由墓道和墓室两部分组成。墓道平面为梯形，直壁、平底，长 2.16、宽 0.8~1、深 1.9 米。填土为红褐色花土。墓室弧顶、直壁、平底，平面梯形长 2.34、宽 1~2、高 5.8 米。墓室内东西并排放置 2 棺，平面均为梯形，东棺长 2.04、宽 0.4~0.6 米；西棺长 2、宽 0.4~0.64 米。棺内人骨保存极差，葬式为葬式为仰身直肢。随葬品有瓷碗 2 件，位于墓室中南部紧贴墓道处（图 7-130）。

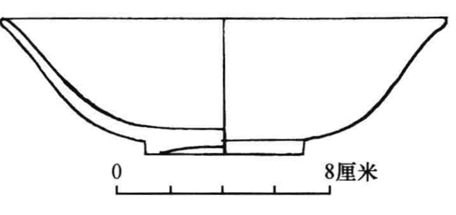


图 7-131 M286 出土瓷碗（M286∶2）

瓷碗 2 件。M286∶2，黄褐胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，深弧腹，平底，宽圈足微内凹。口径 16.8、底径 6、高 5.2、壁厚 0.3~0.5 厘米（图 7-131）。M286∶1 形制与 M286∶2 相同。

四十五、M288

M288 位于第Ⅳ发掘区的北部，T1915 北部，现存墓口距地表 2 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 25°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室南部，平面为梯形，直壁，底为斜坡，长 3.3、宽 0.7~1、深 2.78~4.38 米。墓室弧顶、直壁、平底，平面近长方形，长 3.2、宽 1.8~2.2、高 2 米。随葬品有 5 件（组），其中灯盏 1 件、瓷碗 2 件，均位于墓室中南部；镇墓砖 1 件，位于墓室中北部；铜钱 10 枚（1 组），位于墓室中部（图 7-132）。

镇墓砖 1 块（M288∶1）。字迹漫漶不清。灰色，长方形。长 36、宽 36、厚 6 厘米。

瓷碗 2 件。M288∶3，浅黄胎，黑釉，外釉至近圈足处。内底有刮圈。敞口微敛，深腹，平底，圈足。口径 14.8、底径 6、高 5.2、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 7-133，1）。M288∶4，浅黄胎，黑釉，外釉至近圈足处，内底有刮圈。敞口，深弧腹，腹壁先收后鼓，平底，圈足。口径 15.2、底径 5.6、高 5.6、壁厚 0.2~0.5 厘米（图 7-133，2）。

灯盏 1 件（M288∶5）。黄褐胎，酱釉，釉不包底。敞口，圜底。一侧有把手上有刻花。直径 9.8~11.6、高 5.2 厘米（图 7-133，3）。

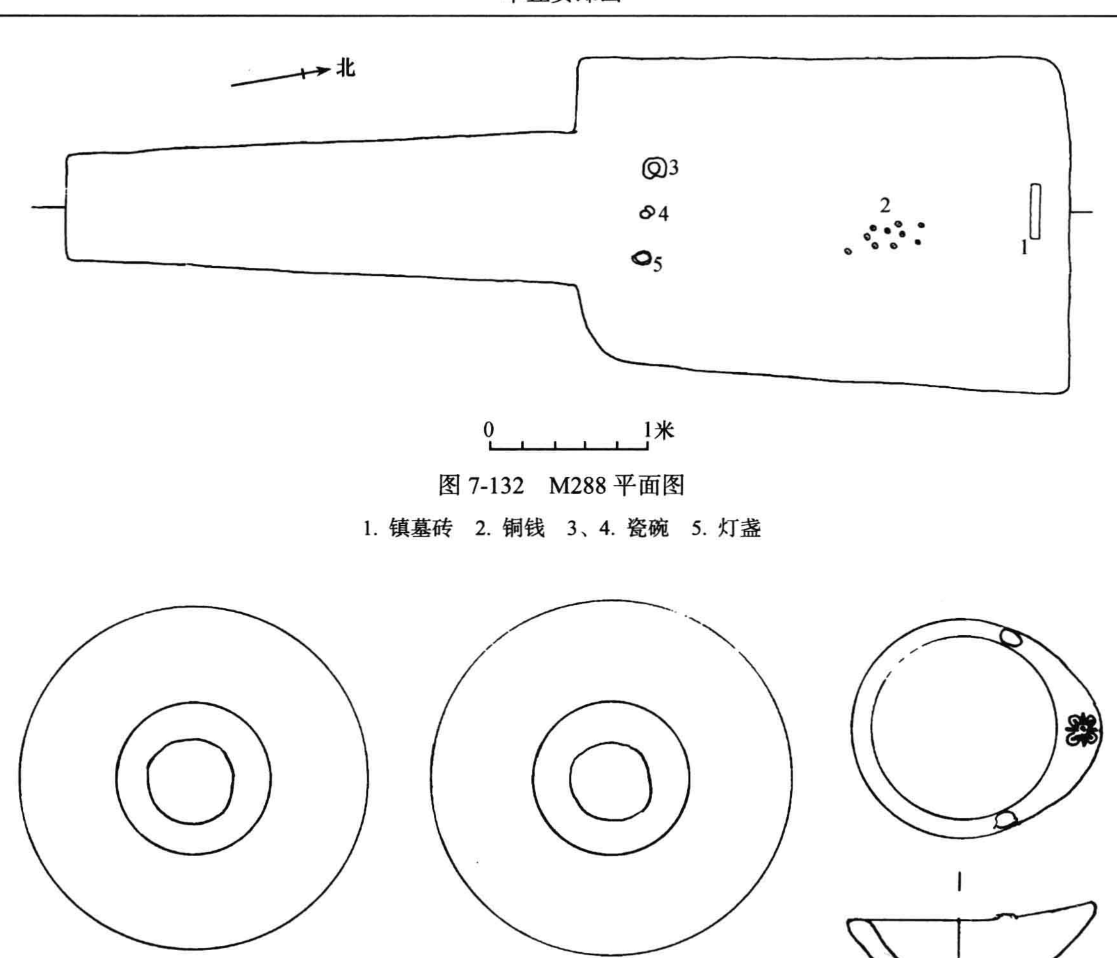


图 7-132　M288 平面图

1. 镇墓砖　2. 铜钱　3、4. 瓷碗　5. 灯盏

1
2
3
0
8厘米

图 7-133　M288 出土器物

1、2. 瓷碗（M288∶3、M288∶4）　3. 灯盏（M288∶5）

铜钱　10 枚。“天圣元宝”1 枚（M288∶2-1），楷书，旋读。直径 2.3 厘米（图 7-134，1）。“崇宁通宝”1 枚（M288∶2-2），楷书，旋读。直径 2.3 厘米（图 7-134，2）。“洪武通宝”1 枚（M288∶2-3），楷书，直读。直径 2.2 厘米（图 7-134，3）。“元祐通宝”1 枚（M288∶2-4），篆书，旋读。直径 2.3 厘米（图 7-134，4）。“祥符元宝”1 枚（M288∶2-5），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 7-134，5）。“政和通宝”1 枚（M288∶2-6），楷书，直读。直径 2.35 厘米（图 7-134，6）。“嘉祐通宝”1 枚（M288∶2-7），篆书，直读。直径 2.4 厘米（图 7-134，7）。“天圣元宝”1 枚（M288∶2-8），篆书，旋读。直径 2.4 厘米（图 7-134，8）。“元丰通宝”2 枚，行书，旋读。M288∶2-9、10，直径 2.4 厘米（图 7-134，9、10）。

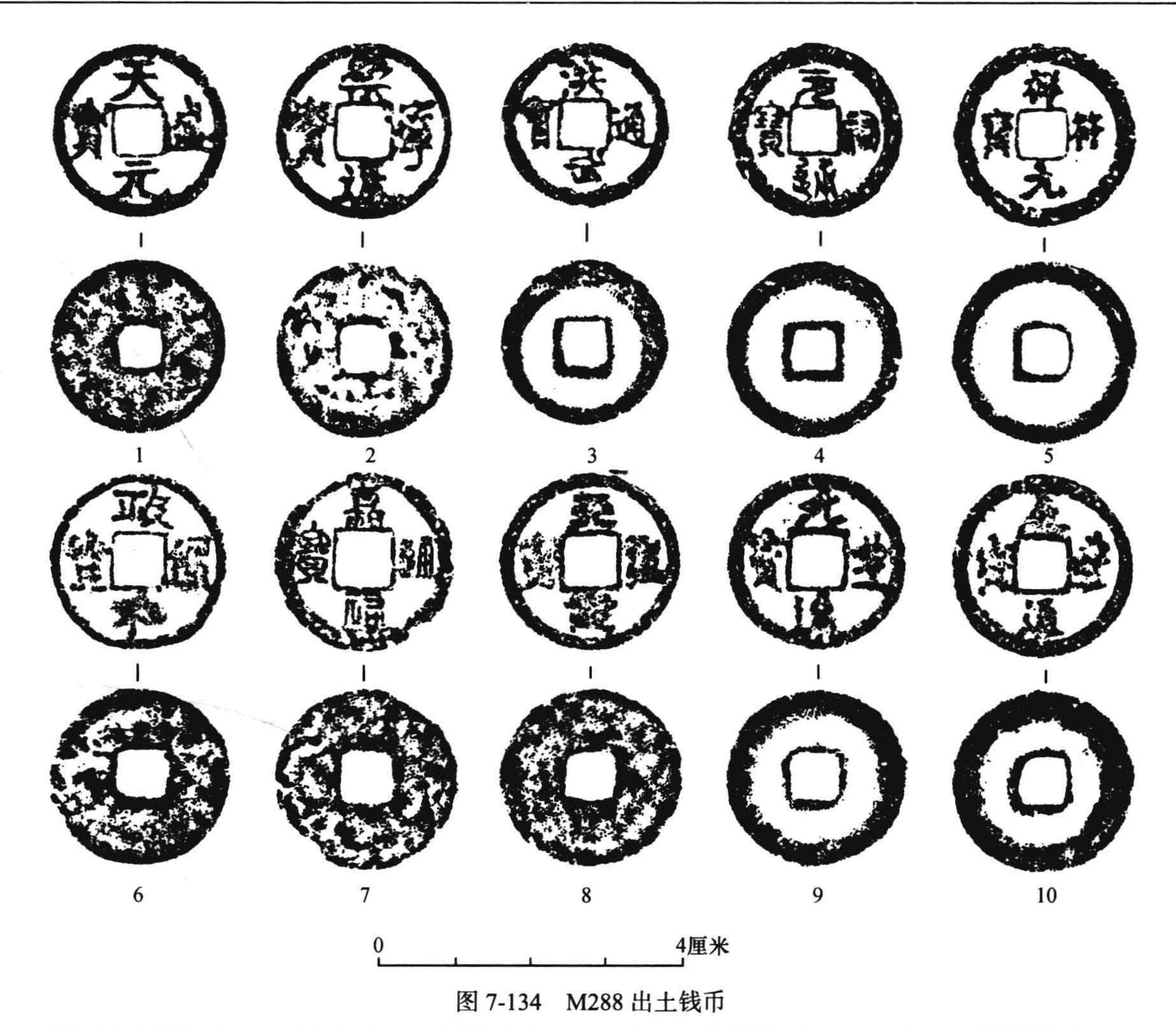


图 7-134　M288 出土钱币

1、8. 天圣元宝（M288∶2-1、M288∶2-8）　2. 崇宁通宝（M288∶2-2）　3. 洪武通宝（M288∶2-3）　4. 元祐通宝（M288∶2-4）　5. 祥符元宝（M288∶2-5）　6. 政和通宝（M288∶2-6）　7. 嘉祐通宝（M288∶2-7）　9、10. 元丰通宝（M288∶2-9、M288∶2-10）

四十六、M291

M291位于第Ⅴ发掘区的中部，T2215的西部。开口于扰土层下，打破M312，墓口距离地表1.8米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向182°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室南部，呈梯形，直壁、平底，长2.8、宽0.62~1.2、残深1.5米。填土呈黄褐色，土质略硬，内含红土块、淤土及料姜石。墓道的北端用不规则的残砖封堵。墓室为弧顶（坍塌），直壁、平底，平面呈长方形，长2.8、宽1.8、残高1.5米。墓室内东西并排放置2棺，平面呈梯形，东棺长1.8、宽0.4~0.6米，西棺长1.84、宽0.44~0.6米。棺内各有人骨1具，葬式均为仰身直肢。头向北。东棺人骨为男性，西棺内为女性。随葬品有2件，其中瓷缸1件，放置于墓室的西南角；瓷碗1件，放置于两棺南端中部（图7-135）。

瓷缸　1件（M291∶1）。侈口，厚卷唇，鼓腹偏上，平底。外釉至上腹部。口径30.8、底径15.6、高34.4、壁厚0.5~1.5厘米（图7-136，2）。

瓷碗　1件（M291∶2）。敞口，浅弧腹，平底，圈足。外釉至近圈足处。浅红褐胎，茶色釉，釉不包底，内底有刮圈。口径16、底径6.4、高4.6、厚0.2~0.4厘米（图7-136，1）。

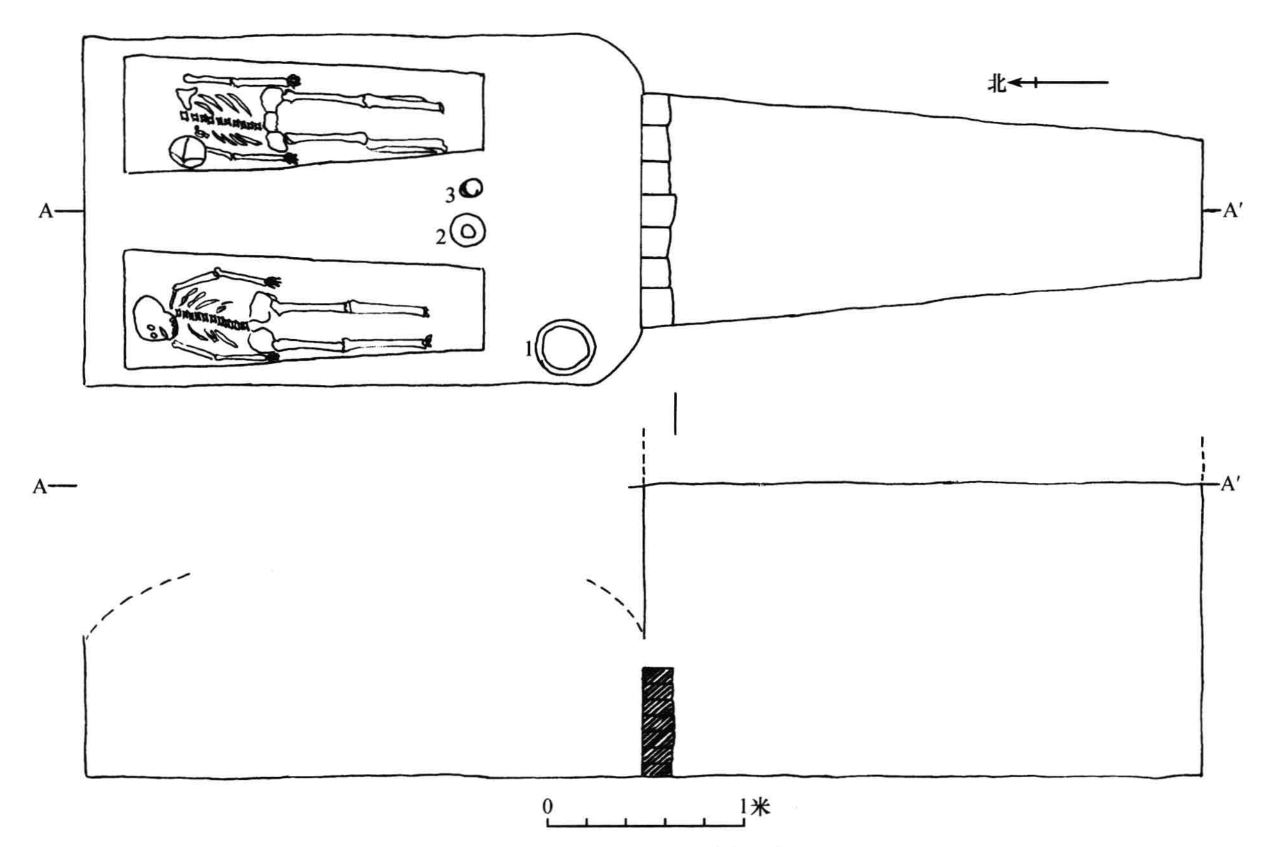


图 7-135 M291 平、剖面图

1. 瓷缸 2. 瓷碗 3. 灯盏

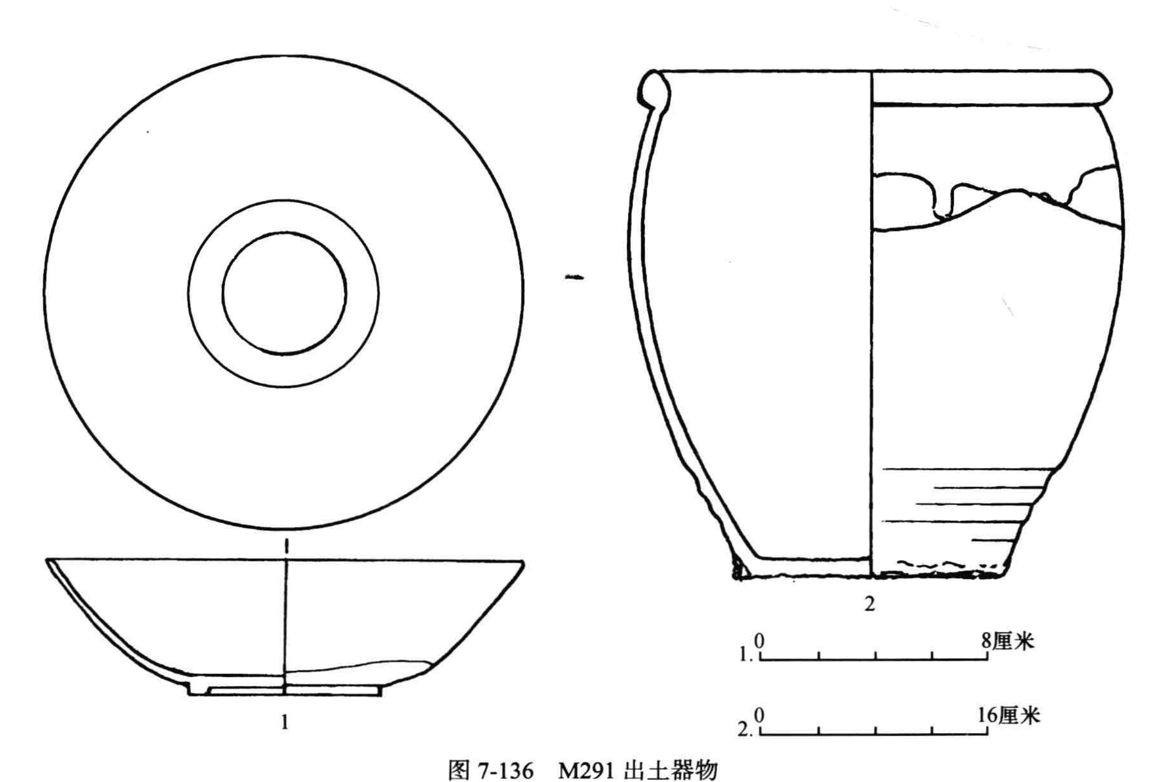


图 7-136 M291 出土器物

1. 瓷碗（M291：2） 2. 瓷缸（M291：1）

四十七、M296

M296位于第Ⅳ发掘区的北部，T2014的西北部，开口于扰土层下，距地表1.5米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向193°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室的南部，平面呈长方形，长为3.3、宽0.8~0.9、深1.4米。填土为黄褐色花土。墓室为弧顶（坍塌），直壁、平底，平面近长方形，长为1.8、宽0.8~0.88、高1.4米，为拱顶，高度为1.14米。葬具和人骨腐朽严重。随葬品有2件，瓷碗1件、瓷罐1件，均放置于墓室南部，贴近墓门处（图7-137）。

瓷碗　1件（M296∶1）。灰白胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口微敛，斜弧腹，平底，圈足。口径16、底径5.6、高5.2、壁厚0.3~0.6厘米（图7-138，1）。

瓷罐　1件（M296∶2）。黄褐胎，酱釉，釉不包底，外釉至下腹部。高直口，小鼓腹，平底，圈足。口和肩部附加1对桥形耳，对称分布，耳上有3道竖槽。口径9.2、腹径14、底径6、高9、壁厚0.4~0.8厘米（图7-138，2）。

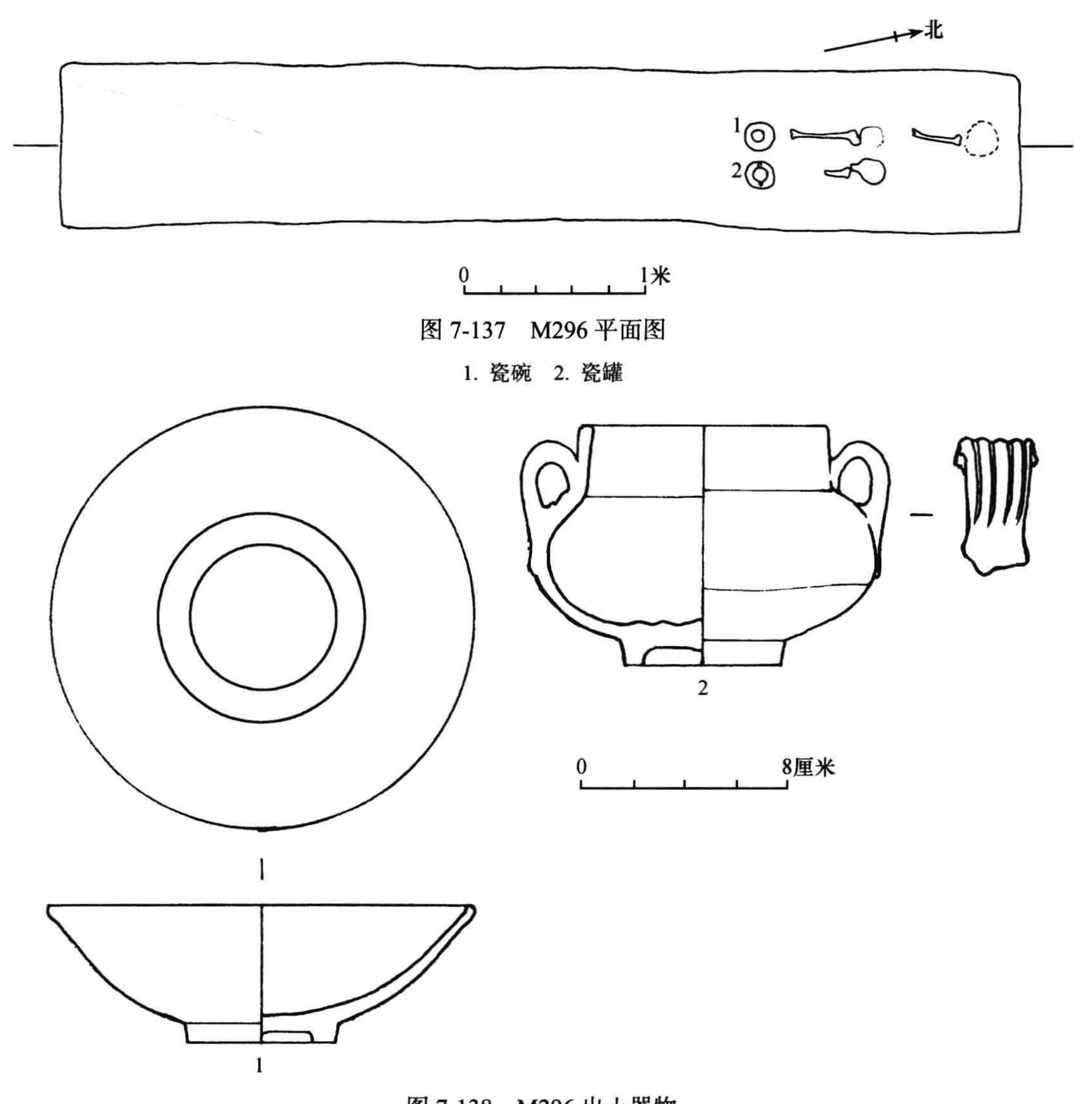


图7-137　M296平面图

1. 瓷碗　2. 瓷罐

图7-138　M296出土器物

1. 瓷碗（M296∶1）　2. 瓷罐（M296∶2）

四十八、M300

M300位于第Ⅴ发掘区的西北部，T2113东北部，延伸至T2213和T2214内。现存墓口距地表2米，距墓底1.4米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向196°，由墓道、封门墙和墓室三部分组成。墓道平面呈梯形，直壁、平底，长2.7、宽0.6~0.84、深1.38米。封门墙由不规则的石块堆积而成，宽0.36、高1.04米。墓室为弧顶（坍塌），直壁、平底，平面呈长方形，长2.28、宽1.2、高1.14米。墓室内有葬具1棺，平面为长方形，木质，长2.14、宽0.8米。棺内人骨保存较差，葬式为仰身直肢。填土为黄褐色花土。随葬品有3件（组），其中瓷碗1件，位于人骨右侧大腿骨处；灯盏1件，位于墓室西南角；铜钱2枚（1组），位于头骨及脚趾骨处（图7-139；图版12-2）。

瓷碗 1件（M300∶2）。浅黄褐胎，酱釉，釉不包底。碗心1周刮圈。尖唇，敞口，直壁略弧，矮直圈足。圈足内高外低。口径15、底径6、高4.4、壁厚0.2~0.4厘米（图7-140）。

铜钱 2枚。“治平元宝”1枚（M300∶1-1），篆书，旋读。直径2.3厘米（图7-141，1）。“熙宁元宝”1枚（M300∶1-2），楷书，旋读。直径2.3厘米（图7-141，2）。

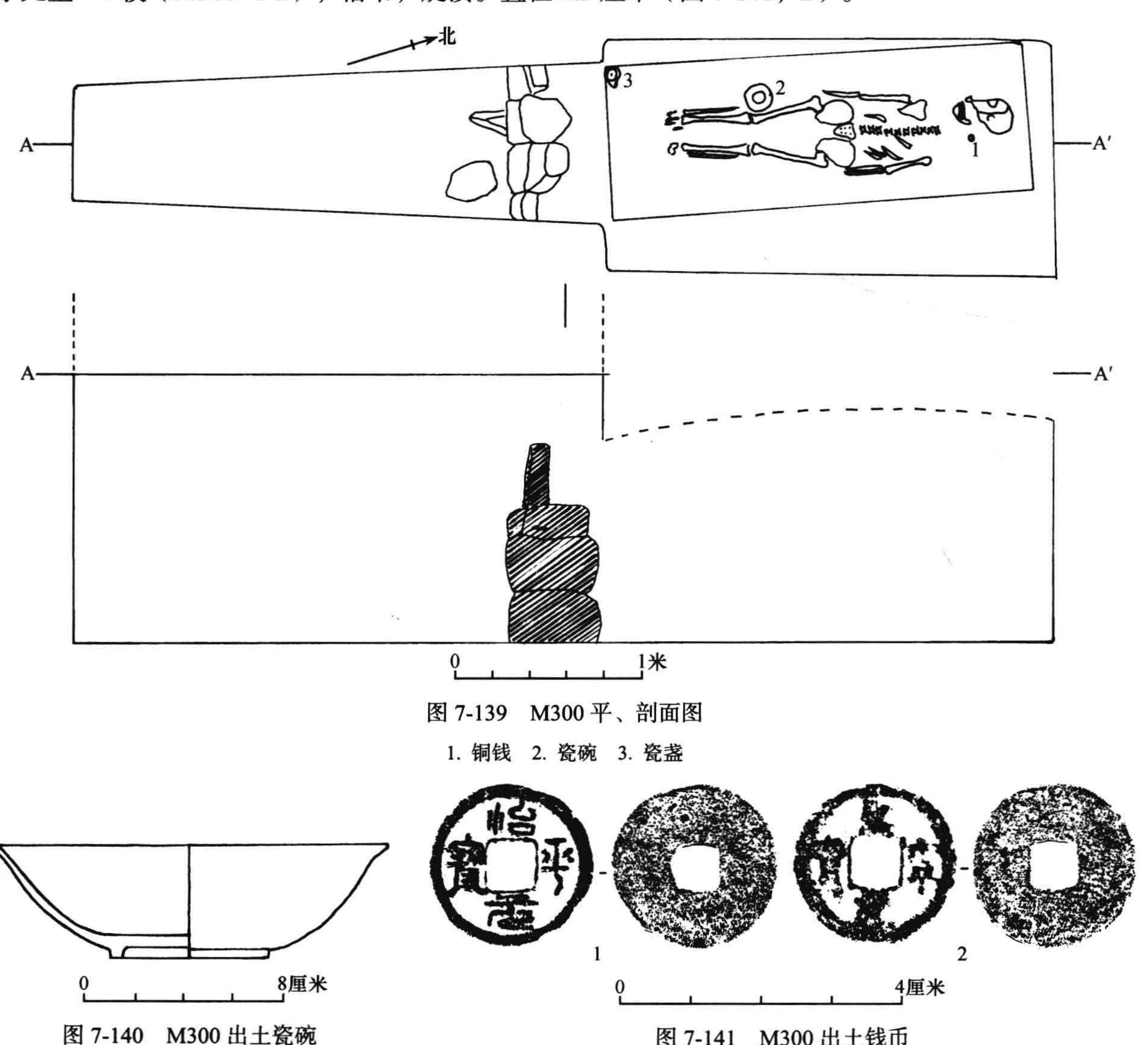


图7-139 M300平、剖面图

1. 铜钱 2. 瓷碗 3. 瓷盏

图7-140 M300出土瓷碗（M300∶2）

图7-141 M300出土钱币

1. 治平元宝（M300∶1-1） 2. 熙宁元宝（M300∶1-2）

四十九、M306

M306位于第Ⅴ发掘区的中部，T2115的西北部，部分过隔梁延伸至T2114内。墓的上部已被破坏，开口于扰土层下，距地表2米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向170°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室的南部，平面呈梯形，直壁、平底，长2.7、宽0.8~0.96、残深2.1米。填土呈黄褐色，土质略硬，内含红土块、淤土及料姜石。墓道北端用不规则的石块封堵。墓室为弧顶（坍塌），直壁、平底，平面呈梯形，长2.7、宽1.6~2、残高1.4米。墓室东西并排放置2棺，平面均为梯形，东棺长1.76、宽0.46~0.7米，西棺长1.76、宽0.5~0.6米。棺内各有人骨1具，东男西女，均为仰身直肢，头向北。随葬品有6件（组），其中瓷缸1件、瓷碗2件，置于墓室东南部；瓷碟2件，置于墓室南部；铜钱2枚，放置于西墓主腹部（图7-142）。

瓷缸　1件（M306∶1）。红胎，酱釉，内部包釉，外部口沿下1周包釉，口沿处釉磨去。厚圆唇，折沿，深直腹微鼓，平底，中心略凹。外施浅凹槽。口径32、腹径34.4、底径18、高50、壁厚0.8~1.2厘米（图7-143，1）。

瓷碟　2件。M306∶2，红胎，淡青色釉，外釉至近足处，底面不包釉，釉上有微小开片。敞口，

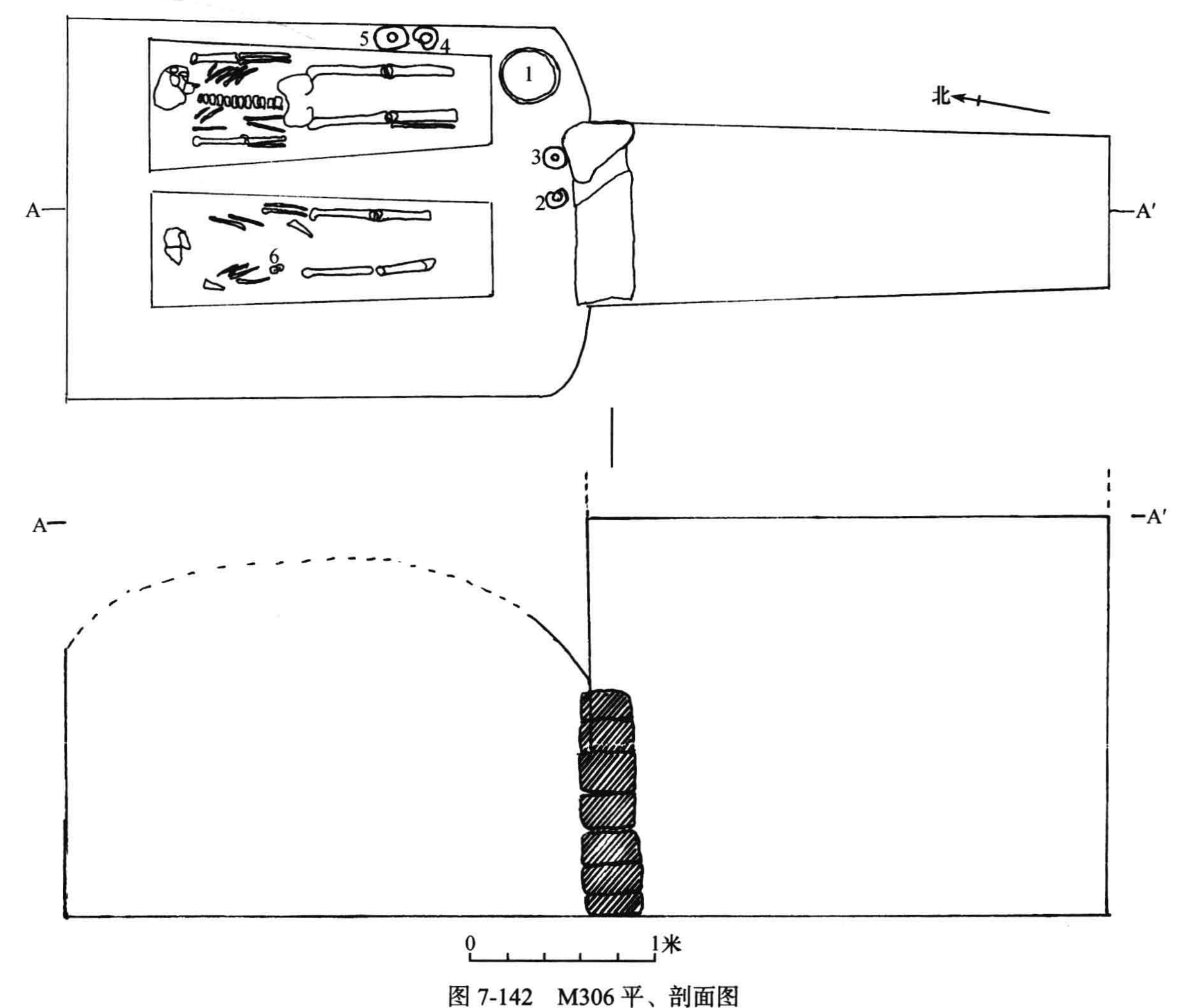


图7-142　M306平、剖面图

1. 瓷缸　2、3. 瓷碟　4、5. 瓷碗　6. 铜钱

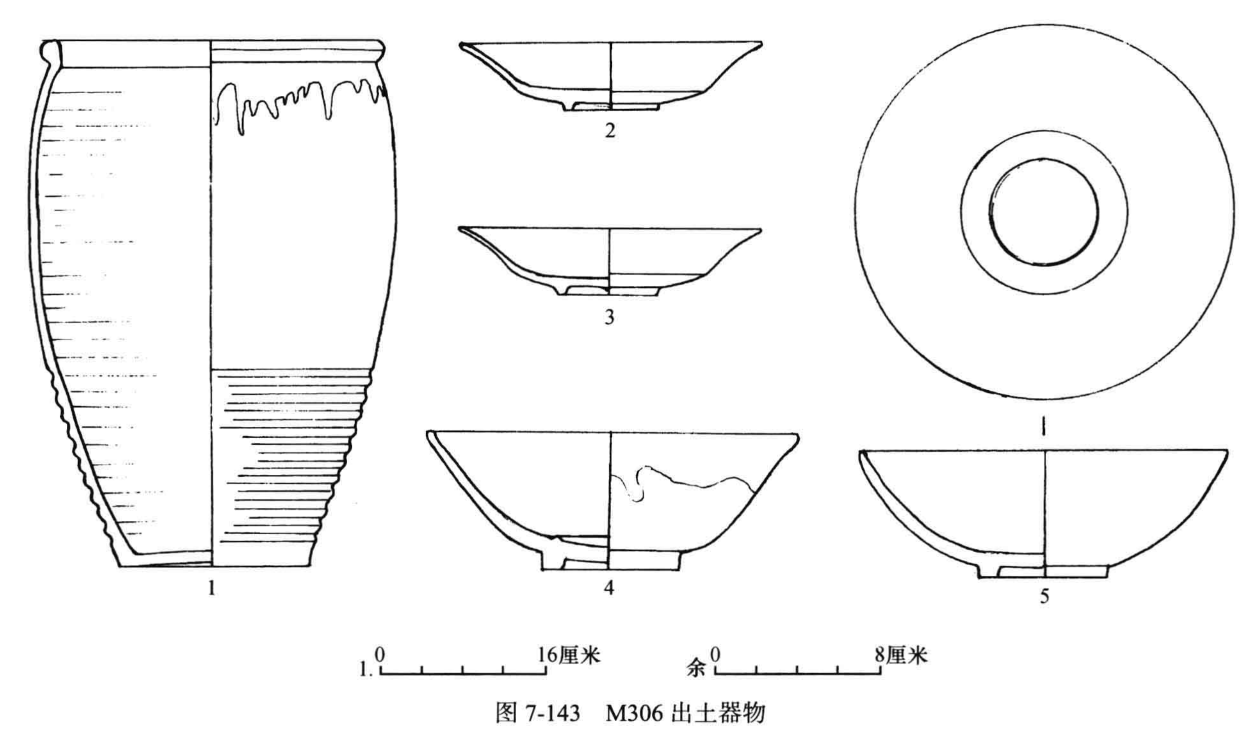


图 7-143　M306 出土器物

1. 瓷缸（M306∶1）　2、3. 瓷碟（M306∶2、M306∶3）　4、5. 瓷碗（M306∶5、M306∶4）

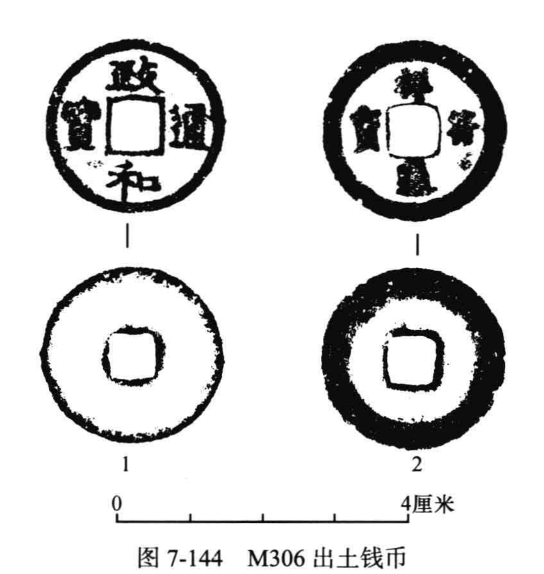


图 7-144　M306 出土钱币

1. 政和通宝（M306∶6-1）　2. 祥符通宝（M306∶6-2）

斜壁，折腹折成平底，圈足足尖平。口径 14、底径 4.4、高 3.2、壁厚 0.3~0.5 厘米（图 7-143，2）。M306∶3，灰白胎，青白釉，圈足釉磨去。尖唇，斜弧腹，圈足。圈足内外壁等高。口径 14、底径 4.8、高 3.2、壁厚 0.2~0.4 厘米（图 7-143，3）。

瓷碗　2 件。M306∶4，黄褐胎，酱釉，釉至中部，内底有刮圈。尖唇微敛，斜弧腹，圈足。碗心略塌。口径 17.2、底径 6、高 6、壁厚 0.5~0.6 厘米（图 7-143，5）。M306∶5，淡黄胎，白釉，釉不包底。敞口，折腹成底，圈足。平底。口径 17.6、底径 6.4、高 6.6、壁厚 0.3~0.6 厘米（图 7-143，4）。

铜钱　2 枚。“政和通宝”1 枚（M306∶6-1），楷书，直读。直径 2.4 厘米（图 7-144，1）。“祥符通宝”1 枚（M306∶6-2），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 7-144，2）。

五十、M308

M308 位于第Ⅳ发掘区的北部，T1917 西北部，洞室延伸至 T2017 内。墓口距地表 2.1 米，距墓底深 3.2 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 184°，由墓道和墓室两部分组成。墓道平面为长方形，直壁、平底，长 2.8、宽 0.9~1 米。填土为红褐色花土。墓室弧顶，直壁，平面近长方形。长 2.3、宽 1.7~1.76、

高 1.59 米。墓室内葬具及人骨粉红严重。随葬品有 8 件，其中铜簪 1 件，位于洞室东北部；铜饰 1 件，位于洞室东北部；瓷瓶、瓷碗、灯盏各 1 件、瓷碟 3 件，均位于墓室南部（图 7-145）。

瓷瓶　1 件（M308∶1）。灰白胎，黑釉，外釉至下腹部。敞口，宽折沿，细长颈，垂鼓腹，矮圈足。口径 5.2、腹径 10、底径 6.2、高 13、壁厚 0.4~0.6 厘米（图 7-146，2）。

瓷碗　1 件（M308∶2）。红褐胎，黑釉，除圈足釉磨去外通体包釉，内底有 1 周刮圈。敞口，深弧腹，窄圈足。口径 14.8、底径 5.6、高 5.6、壁厚 0.2~0.6 厘米（图 7-146，3）。

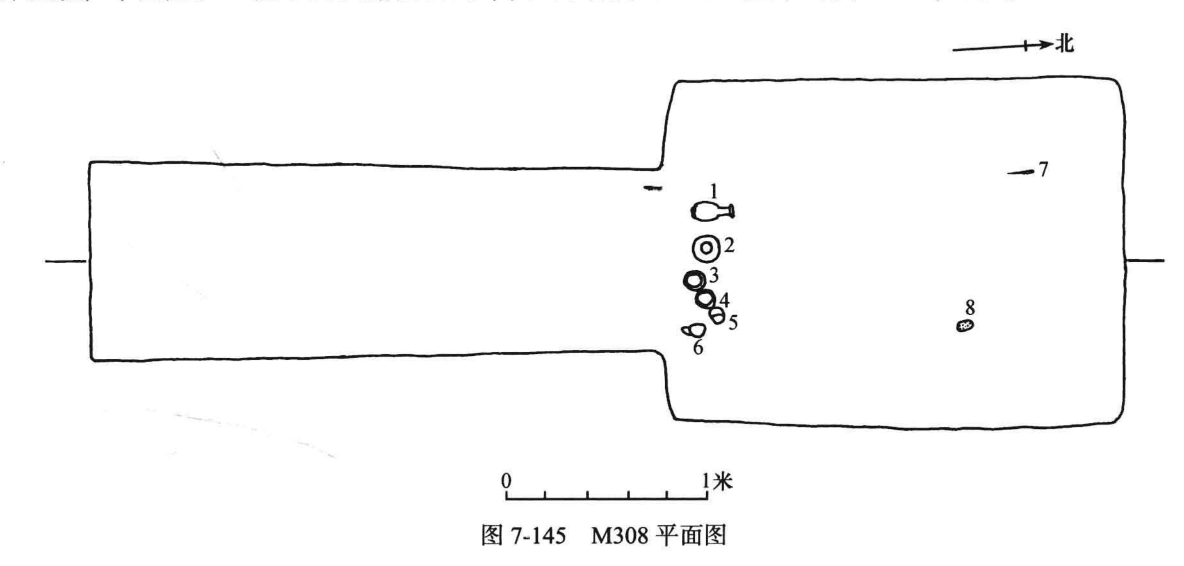


图 7-145　M308 平面图

1. 瓷瓶　2. 瓷碗　3~5. 瓷碟　6. 灯盏　7. 铜簪　8. 铜饰

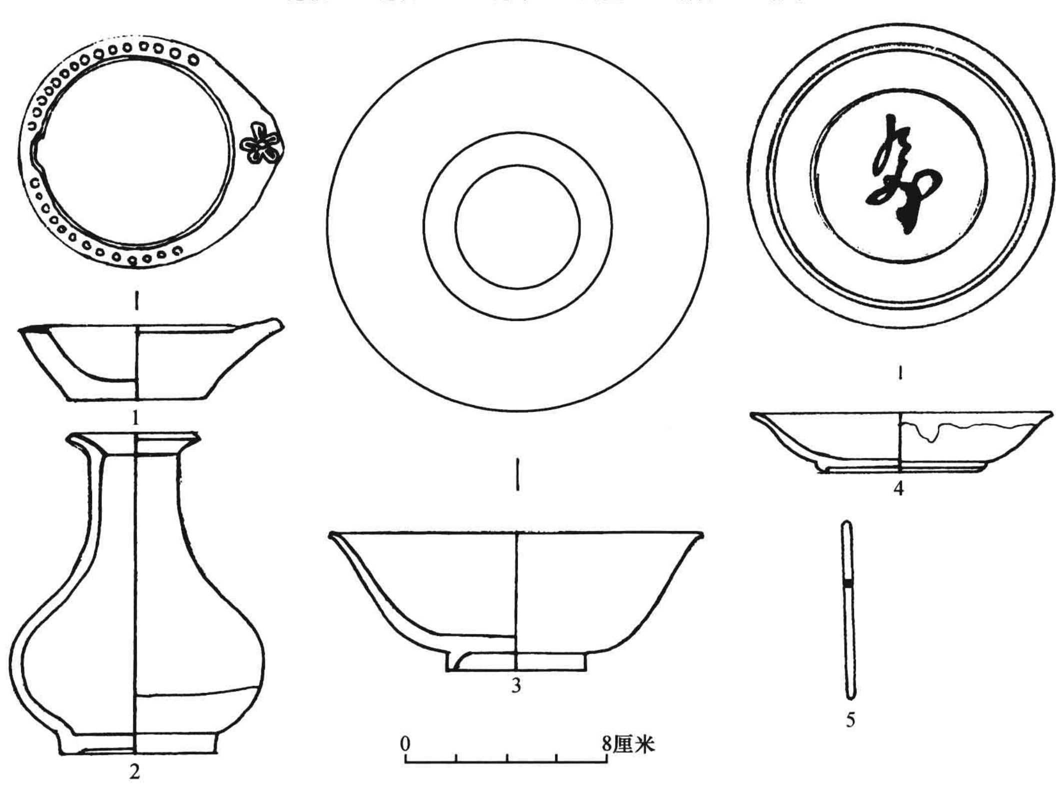


图 7-146　M308 出土器物

1. 灯盏（M308∶6）　2. 瓷瓶（M308∶1）　3. 瓷碗（M308∶2）　4. 瓷碟（M308∶3）　5. 铜簪（M308∶7）

瓷碟　3件。M308：3，红胎，蓝釉，黑彩。敞口，平沿，斜弧腹，尖圈足。外釉至碗外口下。内饰2周圆圈，碗心饰黑字。口径12、底径6.8、高2.4、壁厚0.3~0.4厘米（图7-146，4）。M308：4、5，形制、尺寸同M308：3。

灯盏　1件（M308：6）。黄褐胎，酱釉，釉不包底。腹壁斜直，平底。沿上1周凹点纹。把手刻花。一侧有流。口径9.6~10.6、底径5.6、高3.2厘米（图7-146，1）。

铜簪　1件（M308：7）。断面呈方形。残长3.6厘米（图7-146，5）。

铜饰　1件（M308：8）。破碎严重。

五十一、M312

M312位于第V发掘区的中部，T2215西北部。上部被M291打破，开口于扰土层下，距地表2米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向188°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室南部，平面梯形，直壁、平底，长2.4、宽1~1.1、残深1.3米。填土为黄褐色花土，土质硬，内含料姜石。墓道北端用不规则石块封堵。墓室为弧顶（坍塌），直壁、平底，平面呈梯形，长2.8、宽1.1~2、残高1.55米。墓室内有葬具2棺，东西并排放置。东棺长2、宽0.4~0.68米。棺内无人骨。西棺长2、宽0.4~0.6米。棺内有1具人骨，被严重破坏，仅残存头骨，头向北。随葬品有6件（组），其中瓷缸1件、瓷碗2件、瓷碟2件，均置于墓室南部；铜钱2枚（1组），置于东侧棺内南端（图7-147）。

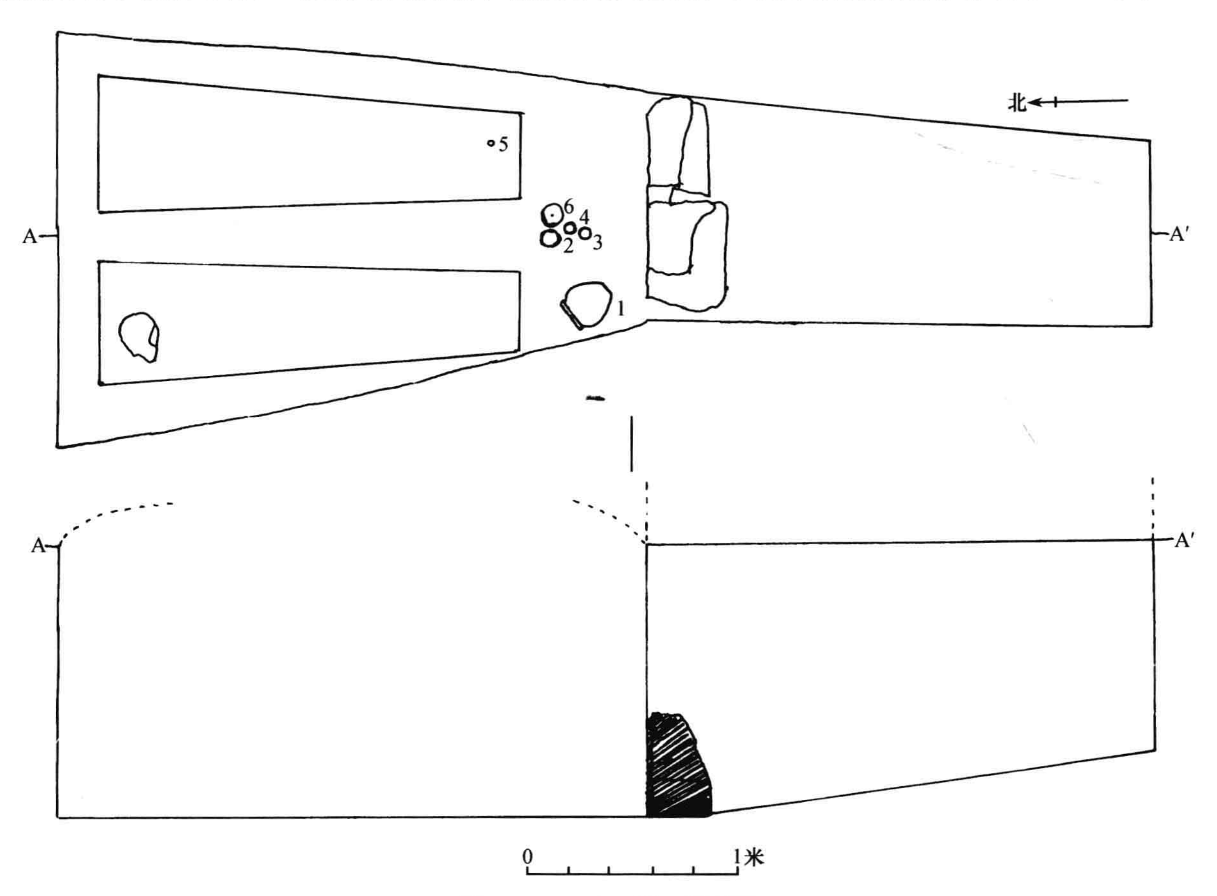


图7-147　M312平、剖面图

1. 瓷缸　2、6. 瓷碗　3、4. 瓷碟　5. 铜钱

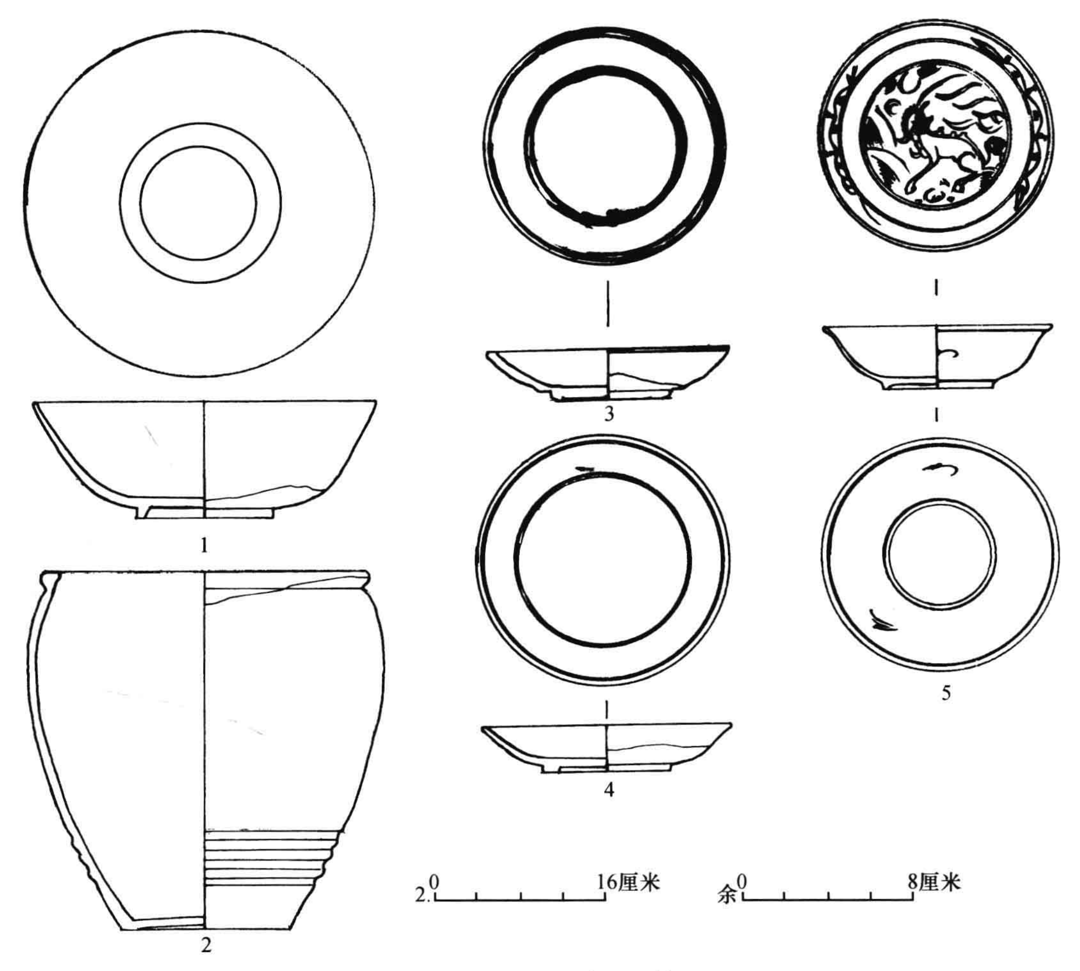


图 7-148 M312 出土器物

1、5. 瓷碗（M312∶2、M312∶6） 2. 瓷缸（M312∶1） 3、4. 瓷碟（M312∶4、M312∶3）

瓷缸 1件（M312∶1）。黄褐胎，酱釉，除口沿附近外通体包釉。圆唇，敛口，折沿，鼓腹居上，下腹斜收。平底微凹。下腹部饰数周瓦纹。口径 30、腹径 33、底径 16、高 34、壁厚 0.6~0.8 厘米（图 7-148，2）。

瓷碗 2件。M312∶2，黄褐胎，黑釉，釉至近底部，内底有刮圈。敞口，深腹略斜，圈足高直。口径 16、底径 6.4、高 5.6、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 7-148，1）。M312∶6，青花瓷。敞口，腹壁先收后鼓，平底，矮圈足。碗内自上而下绘 3 组青花线。碗内壁第 1 组至第 2 组间绘花草纹，碗心绘麒麟。口径 10.6、底径 5.2、高 3、壁厚 0.2~0.4 厘米（图 7-148，5）。

瓷碟 2件。M312∶3，红胎，白釉，釉不包底。敞口，斜直腹，平底，宽直圈足。碗内口绘 1 周黑圈，碗心绘 1 周黑花。口径 12、底径 6、高 2.2、壁厚 0.2~0.4 厘米（图

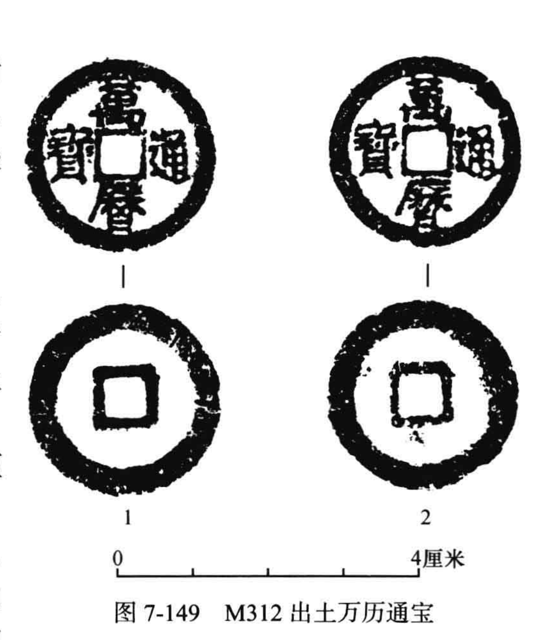


图 7-149 M312 出土万历通宝

1. M312∶5-1 2. M312∶5-2

7-148，4）。M312∶4，砖红色胎，器身施白色化妆土，其上饰白釉，器内饰2组墨线双圈。浅弧腹，平底，矮圈足。口径11.2、底径5.7、高2.4厘米（图7-148，3）。

铜钱 2枚。皆为万历通宝，楷书，直读。M312∶5-1、2，直径皆为2.5厘米（图7-149，1、2）。

五十二、M338

M338位于第Ⅵ发掘区的中部，T2516西部，扰土层下开口，打破M340，墓口距地表2米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向190°，由墓道、墓门和墓室三部分组成。墓道位于墓室南部，平面为长方形，直壁、平底，长1.6、宽0.8~0.84、深0.88米。填土为黄褐色花土。墓门由长32、宽13、高6厘米的砖垒砌而成，墓门宽0.84、高0.9、厚0.13米。墓室为弧顶（坍塌），直壁、平底，平面近圆形，直径2.2、残高0.88米。墓室内葬具及人骨粉化严重。随葬品有瓷杯1件，侧置于墓室中部（图7-150）。

瓷杯 1件（M338∶1）。淡黄胎，黑釉，釉至足底近圈足处。直口，深腹，平底。直圈足。口径7.2、底径4、高5.4、壁厚0.2~0.3厘米（图7-151）。

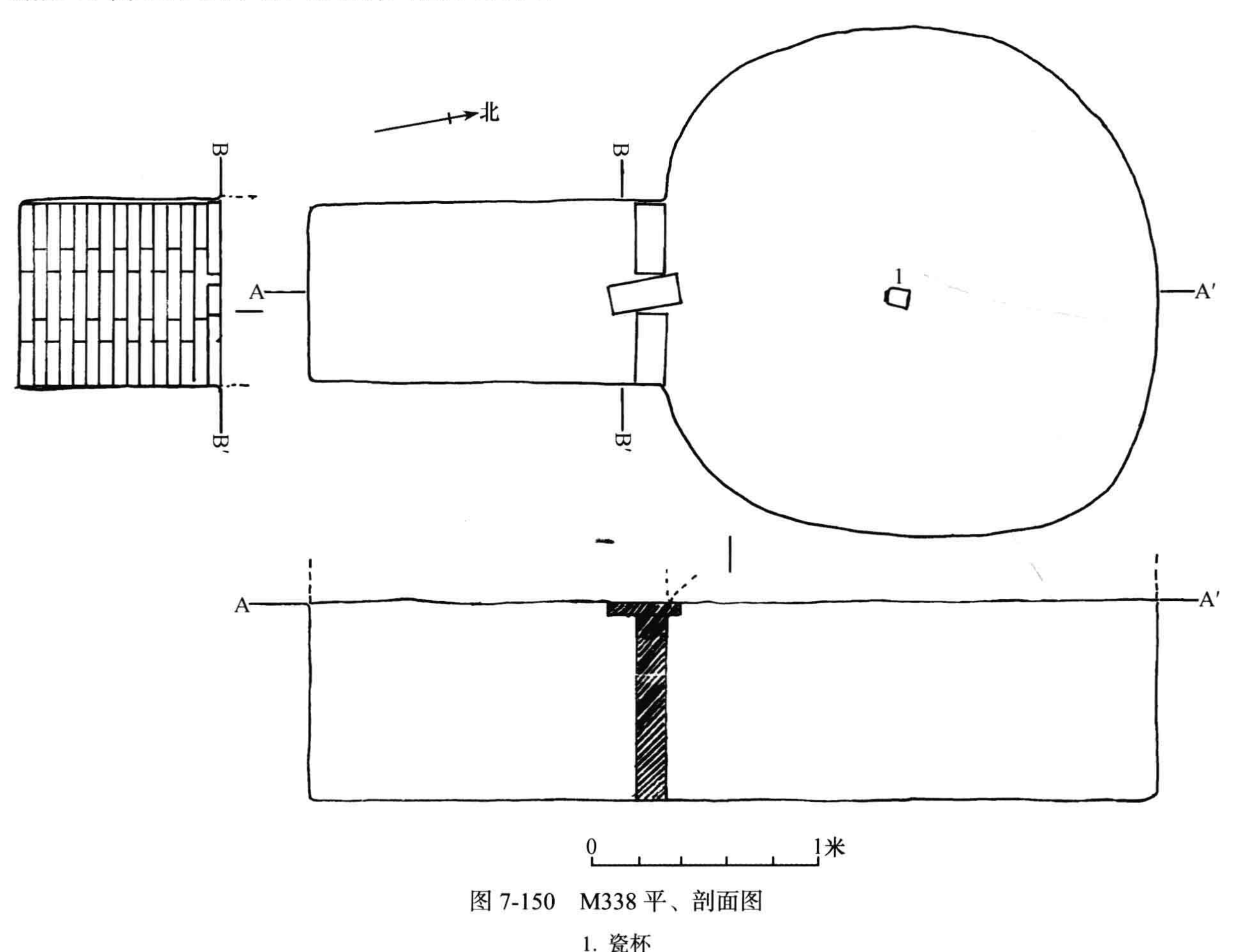


图7-150 M338平、剖面图

1. 瓷杯

五十三、M344

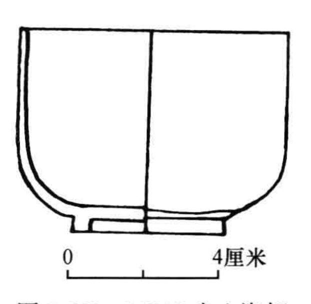


图 7-151　M338 出土瓷杯（M338∶1）

M344位于第Ⅵ发掘区的中部，T2417西部，开口于扰土层下，距地表1.8米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 187°，由墓道和墓室两部分组成。墓道平面梯形，直壁、平底，长 2.2、宽 0.64~0.82、深 2.36 米；墓室拱形顶，直壁、平底，平面长方形，长 2.1、宽 1.24、高 1.32 米。墓门用自然石块封堵，高 1.06、宽 0.84 米。墓室内葬具及人骨极度腐朽。随葬品有 3 件，其中灯盏 2 件、瓷碗 1 件，均位于洞室内东南部洞口处（图 7-152）。

灯盏　2 件。M344∶1，黄褐胎，酱釉，釉不包底。半球形，一侧有柄。柄上刻梅花。口径 10~10.8、高 4.6 厘米（图 7-153，2）。M344∶2，灰白胎，酱釉，釉不包底。敞口，厚斜壁，平底。一侧有柄，另一侧有流，沿上刻圆点纹和花。口径 8.4、高 2.8 厘米（图 7-153，3）。

瓷碗　1 件（M344∶3）。乳白胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，弧壁，平底，略突，直圈足。口径 16.8、底径 6、高 6.2、壁厚 0.3~0.5 厘米（图 7-153，1）。

图 7-152　M344 平、剖面图
1、2. 灯盏　3. 瓷碗

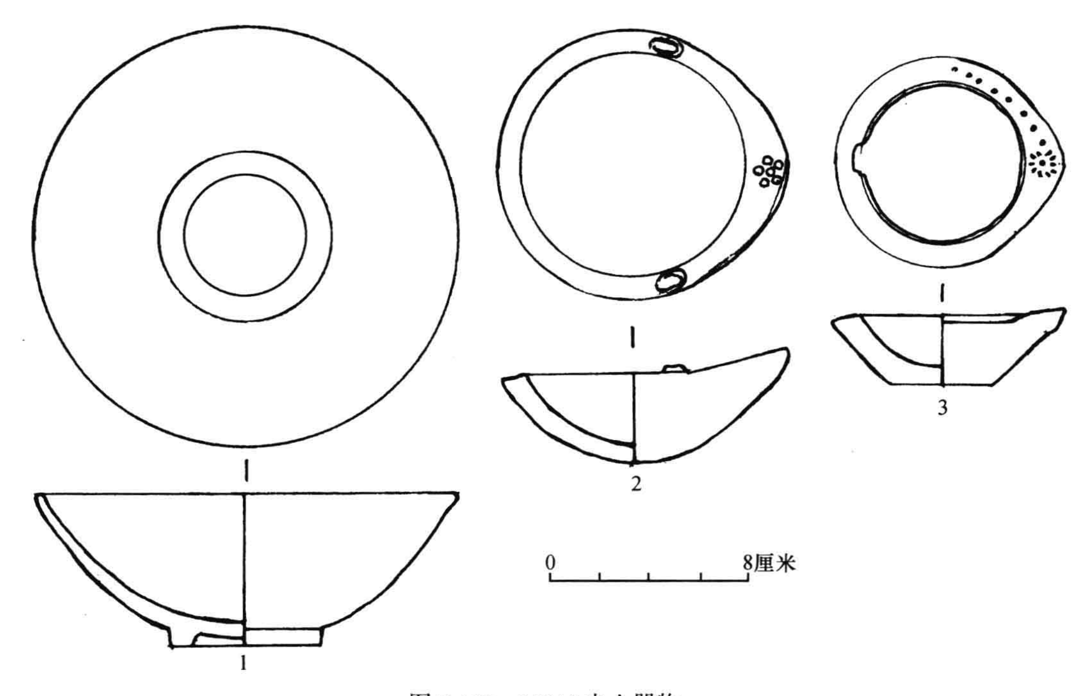


图 7-153 M344 出土器物

1. 瓷碗（M344：3） 2、3. 灯盏（M344：1、M344：2）

五十四、M345

M345 位于第Ⅵ发掘区的西北部，T2612 西南部，开口于扰土层下，距地表 2 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 210°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室南端，平面呈长方形，直壁、平底，长 1.26、宽 0.64、残深 0.5 米，填土呈灰褐色，土质略松，含少量生土块。墓门处残留两层封门石。墓室直壁、平底，平面呈舟形。长 2.5、宽 0.7~1.4、残高 0.3 米。墓室内无人骨。随葬品有瓷罐 1 件，位于墓室东南部墓口处（图 7-154）。

瓷罐 1 件（M345：1）。浅黄褐胎，黑釉，釉不包底。直口，鼓腹，平底，圈足。口和肩部有 1 对桥形耳口径 8.8、腹径 12.8、底径 4.8、高 9、壁厚 0.3~0.5 厘米（图 7-155）。

五十五、M346

M346 位于第Ⅵ发掘区的西北部，T2513 东南部，延伸至 T2413 东北部。墓上部已被破坏，开口于扰土层下，距地表 2.5 米，打破 M342。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 175°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室南部，平面梯形，直壁，斜坡底，长 3.6、宽 1~1.2、残深 3.6~4.2 米。填土为红褐色花土，土质较硬，内含淤土块及较多料姜石。墓室弧顶，弧形壁，平面呈梯形，长 2、宽 1.2~1.4、高 1.44 米。墓室内无葬具痕迹，人骨腐朽严重仅残存一根腿骨。随葬品有玉壶春瓶 1 件，置于墓室西南部（图 7-156）。

玉壶春瓶 1 件（M346：1）。白胎，酱釉，釉至下腹部。小敞口，束颈，垂鼓腹，平底，直圈足。口径 7.2、腹径 15.2、底径 6.8、高 23.2、壁厚 0.4 厘米（图 7-157；图版 26-4）。

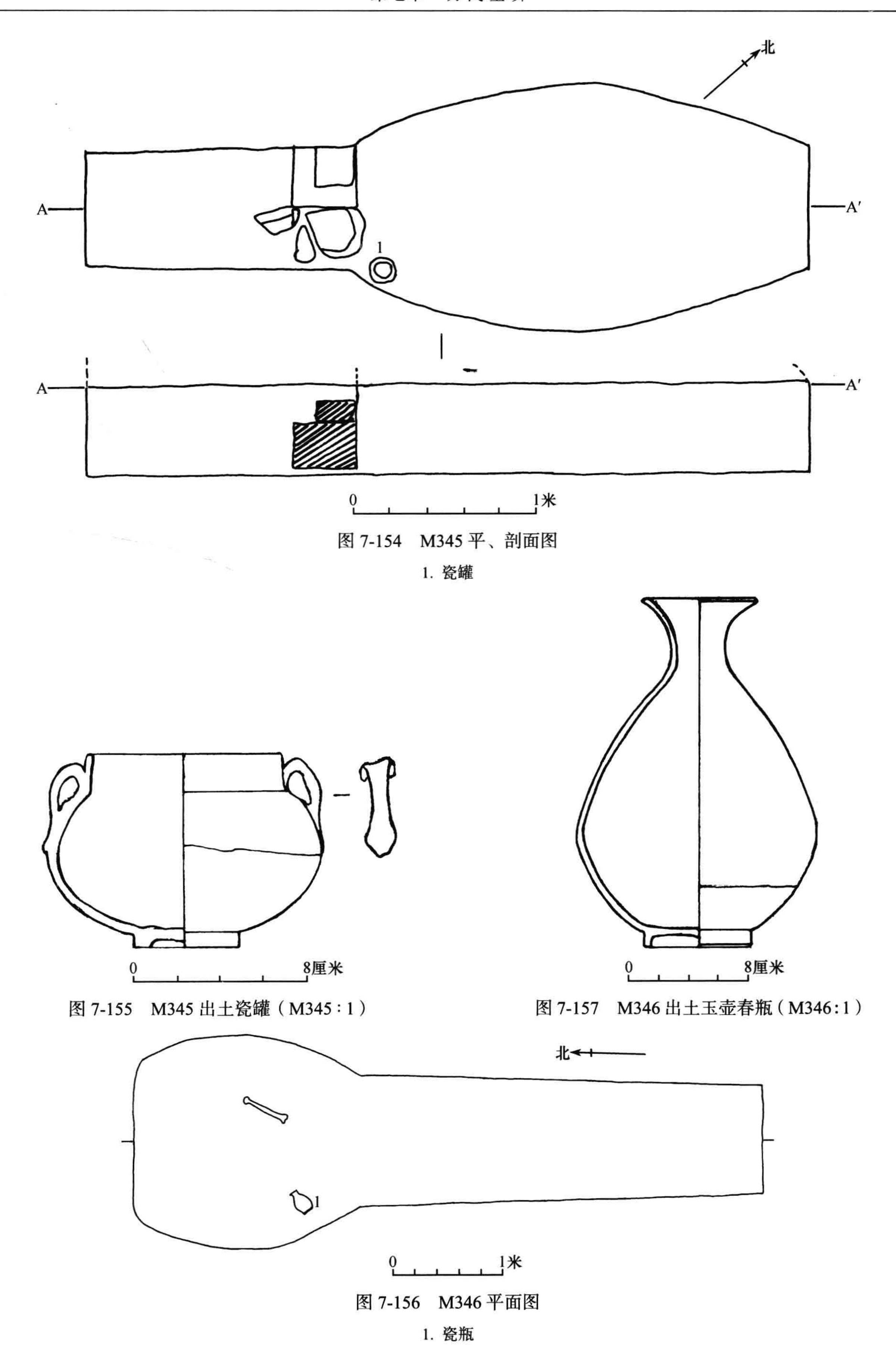


图 7-154 M345 平、剖面图

1. 瓷罐

图 7-155 M345 出土瓷罐（M345∶1）

图 7-157 M346 出土玉壶春瓶（M346∶1）

图 7-156 M346 平面图

1. 瓷瓶

五十六、M348

M348位于第Ⅵ发掘区的西北部，T2414西北部。开口于扰土层下，残墓口距地表2米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向170°，由墓道和墓室两部分组成。墓道平面呈长方形，直壁，近平底，南北残长1.9、东西宽1、残深2.9米。填土呈灰褐色，土质略松，含有青砖块。墓壁不规则，平底。墓室为弧顶（坍塌），直壁、平底，平面呈长方形，长3.6、宽3.2、高2.9米。墓室内葬具及人骨保存极差，仅留少量痕迹。随葬品有2件，其中铁镐1件、瓷碗1件，置于墓室填土中（图7-158）。

铁镐　1件（M348∶1）。平面近梯形，一侧有方形孔。一侧有刃。断面为长方形。长34、宽6~9厘米（图7-159，1）。

瓷碗　1件（M348∶2）。乳白胎，茶绿色釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，弧壁，浅腹，直圈足。平底。口径16、底径6、高4、壁厚0.3~0.8厘米（图7-159，2）。

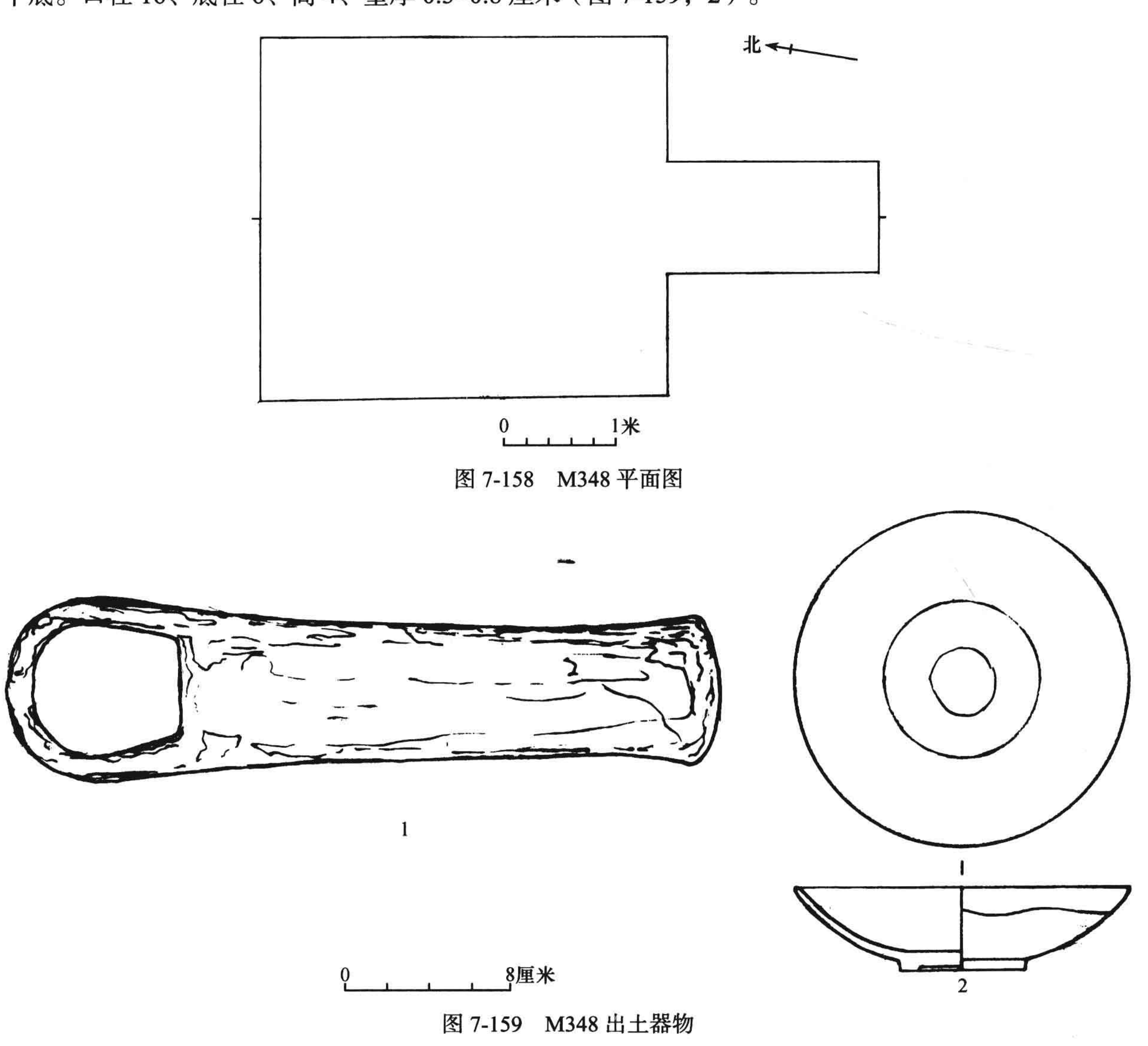


图7-158　M348平面图

图7-159　M348出土器物

1. 铁镐（M348∶1）　2. 瓷碗（M348∶2）

五十七、M352

M352位于第Ⅵ发掘区的中部，T2416东部，开口于扰土层下，距地表2.2米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向183°，由墓道、封门石和洞室三部分组成。墓道位于墓室南部，平面为长方形，直壁、平底，长2.1、宽0.8、深1.98米。填土为红褐色黏土。洞室口用自然石块封堵，洞口顶部为拱形，高0.98、宽0.8米。墓室拱形顶，直壁，平面椭圆形，长径2.2、短径1.12~2、高1.28米。墓室内有葬具1棺，木质，已腐朽，平面呈长方形，长1.62、宽0.7~0.84米。棺内有人骨1具，葬式为仰身直肢，头骨下方枕一块砖坯，长38、宽8、厚10厘米。无随葬品（图7-160）。

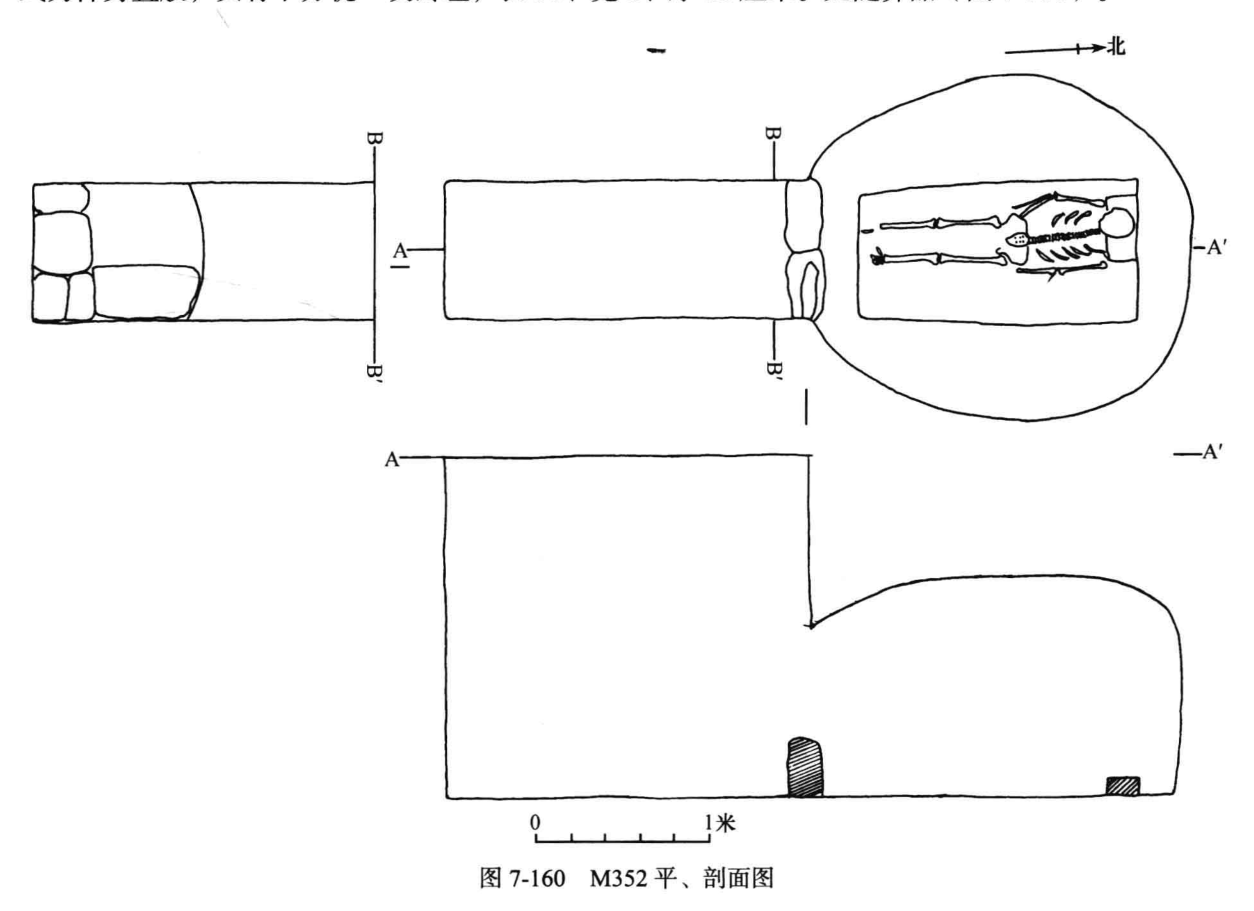


图7-160　M352平、剖面图

五十八、M353

M353位于第Ⅵ发掘区的中部，T2517西部，开口于扰土层下，距地表2.2米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向182°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室的南部，平面呈梯形，直壁、平底，长3、宽0.92~1.08、深2.56米。填土为黄褐色花土。洞室口拱顶高1.1、宽1.08米。墓室拱形顶，弧壁，平面近长方形，长2.2、宽1.6、高1.46米。无葬具，无人骨。随葬品有7件，其中瓷缸、灯盏各1件，瓷碟3件，瓷碗2件，均位于洞室南部洞口处（图7-161）。

瓷缸　1件（M353:1）。黄褐胎，酱釉，除口沿附近外通体包釉。尖圆唇，矮直口，鼓腹，

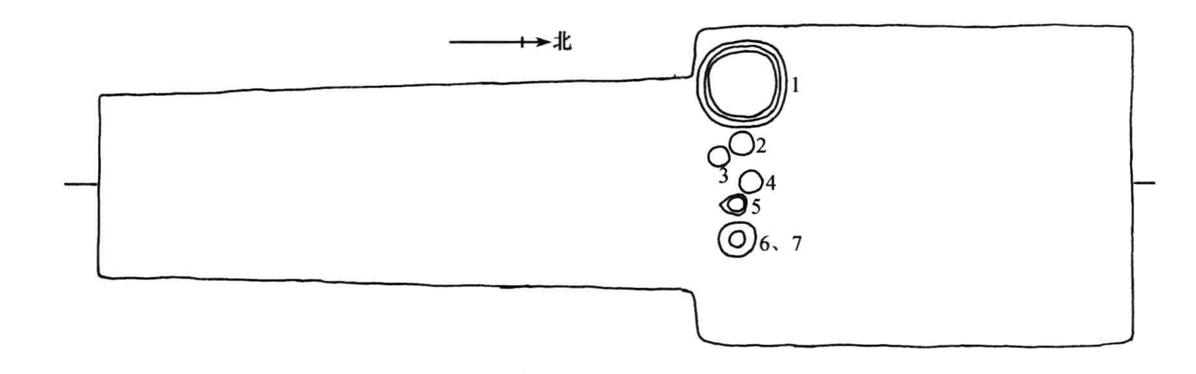


图 7-161 M353 平面图

1. 瓷缸 2~4. 瓷碟 5. 灯盏 6、7. 瓷碗

图 7-162 M353 出土器物

1. 瓷缸（M353 : 1） 2、3. 瓷碗（M353 : 6、M353 : 7） 4、6. 瓷碟（M353 : 2、M353 : 4） 5. 灯盏（M353 : 5）

最大腹径居上，下腹斜收，平底。通体有打磨痕迹。近底部数周凹槽。口径 38、腹径 44、底径 19、高 50、壁厚 0.8~1.2 厘米（图 7-162，1）。

瓷碟　3 件。M353∶2，浅红褐胎，蓝釉，腹外壁饰半釉。脱釉严重。敞口，浅弧腹，平底，宽圈足。碗内口沿处饰数周圆圈，碗心 1 圆，圆心绘字。口径 12、底径 6、高 2.4、壁厚 0.4~0.6 厘米（图 7-162，4）。M353∶3 形制尺寸同 M353∶2。M353∶4，红褐胎，蓝釉，釉不包底。脱釉严重。敞口，浅弧腹，平底，宽圈足。碗内口沿处绘数道圆，碗心绘 1 圆，圆心绘花草纹。口径 12、底径 6、高 2.4、壁厚 0.4~0.6 厘米（图 7-162，6）。

灯盏　1 件（M353∶5）。灰白胎，酱釉。敞口，圜腹，平底。把手粗短，上刻花，一侧有流。长 10.2、口径 7、底径 4.6、高 3.8、厚约 1.2 厘米（图 7-162，5）。

瓷碗　2 件。M353∶6，黄褐胎，酱釉，内底有刮圈，外釉至下腹近足出。敞口，微折沿，弧腹，平底，圈足。口径 15.2、底径 6、高 4.8、壁厚 0.3~0.5 厘米（图 7-162，2）。M353∶7，浅黄褐胎，黑釉，通体包釉，内底有刮圈。直口，弧腹，平底，高圈足。口径 16、底径 6、高 6、壁厚 0.3~0.5 厘米（图 7-162，3）。

五十九、M354

M354 位于第Ⅵ发掘区的中部，T2516 西部，开口于扰层下，距地表 2.2 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 183°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室的南部，平面呈长方形，直壁、平底，墓道长 2.38、宽 0.98~1.2、深 2.5 米。洞口顶部为拱形，高 1.28、宽 1 米。墓室为弧顶，直壁、平底，平面近长方形，长 2.28、宽 1.66~1.7、高 1.52 米。随葬品有 9 件，其中瓷碟 7 件，灯盏、瓷碗各 1 件，均位于洞室东南角（图 7-163）。

瓷碟　7 件。M354∶1，红褐胎，蓝釉，釉不包底，黑彩。敞口，浅折腹，平底，宽圈足。内沿处绘 1 圆周，碗心绘 1 圆，圆内书字。口径 12.8、底径 6.4、高 3、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 7-164，2）。M354∶3，红褐胎，白釉，釉不包底。口微敛，浅折腹，平底，宽圈足。外施半釉，内沿处绘 1 圆周，碗心绘 1 圆。口径 11.6、底径 6、高 2.6、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 7-164，1）。M354∶2、4 ~ 6，形制尺寸同 M354∶3（图 7-164，3）。M354∶7，器内施孔雀蓝釉，内饰四周黑彩，内底碗心有一墨书字迹。敞口，微卷沿，弧腹，平底，大圈足。口径 12.1、底径 6.4、高 2.9、厚 0.4 厘米（图 7-164，4）。

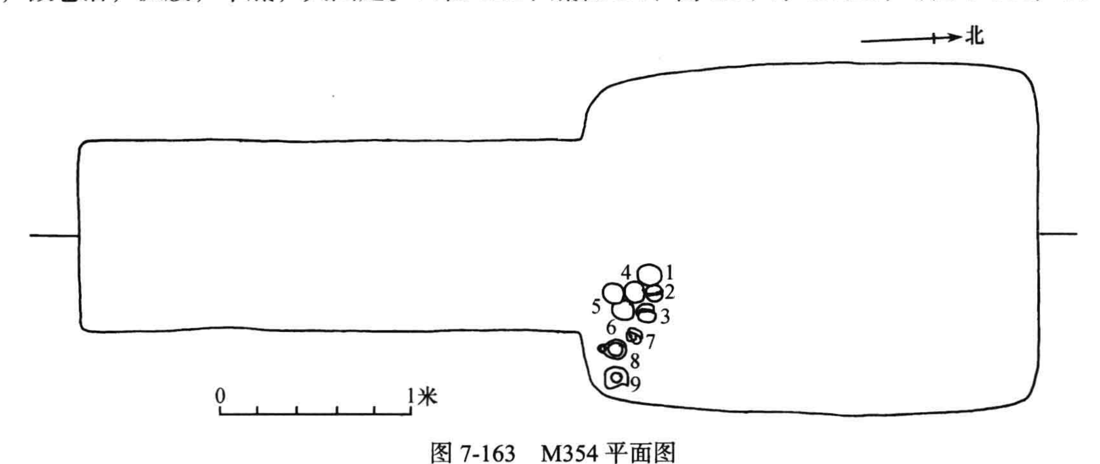


图 7-163　M354 平面图

1~7. 瓷碟　8. 灯盏　9. 瓷碗

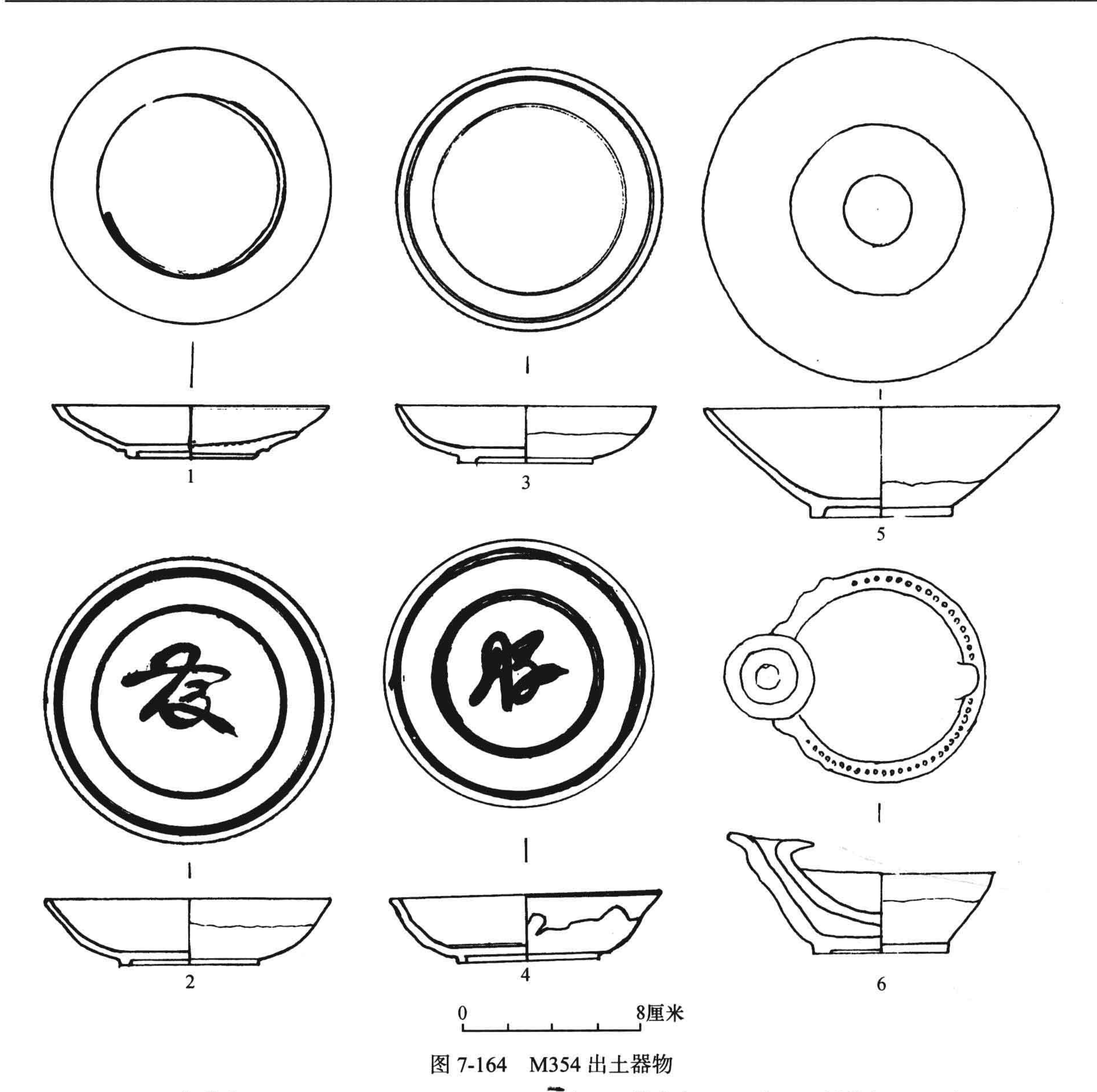


图 7-164 M354 出土器物

1~4. 瓷碟（M354:3、M354:1、M354:2、M354:7） 5. 瓷碗（M354:9） 6. 灯盏（M354:8）

灯盏 1件（M354:8）。浅黄胎，酱釉，釉不包底。敞口，斜直腹，平底。把手粗短，上刻花，一侧有流。口径 10~11.8、高 5.6 厘米（图 7-164，6）。

瓷碗 1件（M354:9）。乳白胎，酱釉，外釉至下腹部。内底有刮圈。敞口，斜直腹，平底，高直圈足。口径 16、底径 6.4、高 5、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 7-164，5）。

六十、M360

M360 位于第Ⅵ发掘区的中部，T2417 东部，开口扰土层下，距地表 1.8 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 187°，由墓道和墓室两部分组成。墓道平面呈长方形，直壁、斜底，长 2.4、宽 0.8、深 1.4~1.98 米。洞口顶部为拱形，高 1.06、宽 0.8 米。墓室拱形顶，弧壁、平底，平面近长方形，

长 2.3、宽 1.8、高 1.44 米。人骨保存较差。无葬具。随葬品有 4 件，其中瓷瓶 1 件、瓷碗 1 件、瓷碟 2 件，均位于洞室南洞口处（图 7-165）。

瓷瓶　1 件（M360∶1）。灰白胎，黑釉，釉不包底。宽折沿，直口，宽肩，下腹弧收。平底略凹口径 6.8、腹径 14、底径 8、高 13、壁厚 0.4~0.6 厘米（图 7-166，2；图版 26-5）。

瓷碗　1 件（M360∶2）。红褐胎，酱釉，釉至下腹部，内底有刮圈。敞口，深弧腹，平底，直圈足。口径 15.2、底径 5.6、高 5.2、壁厚 0.3~0.5 厘米（图 7-166，1）。

瓷碟　2 件。M360∶3，红胎，白釉，外施半釉。敞口，浅弧腹，平底，宽圈足。口径 12、底径 5.6、高 3、壁厚 0.2~0.3 厘米（图 7-166，3）。M360∶4，红胎，白釉，外施半釉。直口微敞，浅弧腹折成平底，宽圈足。口径 12、底径 6.4、高 2.4、壁厚 0.2~0.4 厘米（图 7-166，4）。

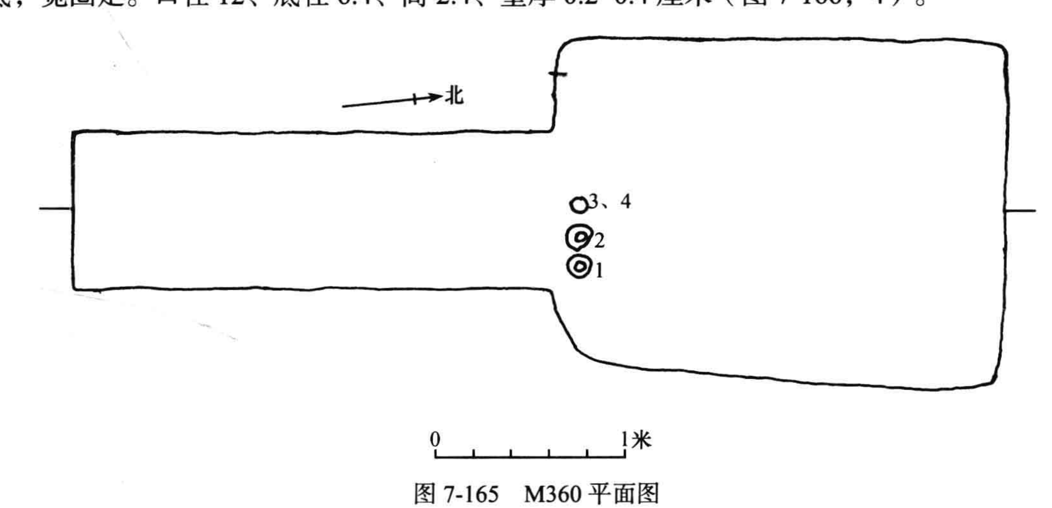


图 7-165　M360 平面图

1. 瓷瓶　2. 瓷碗　3、4. 瓷碟

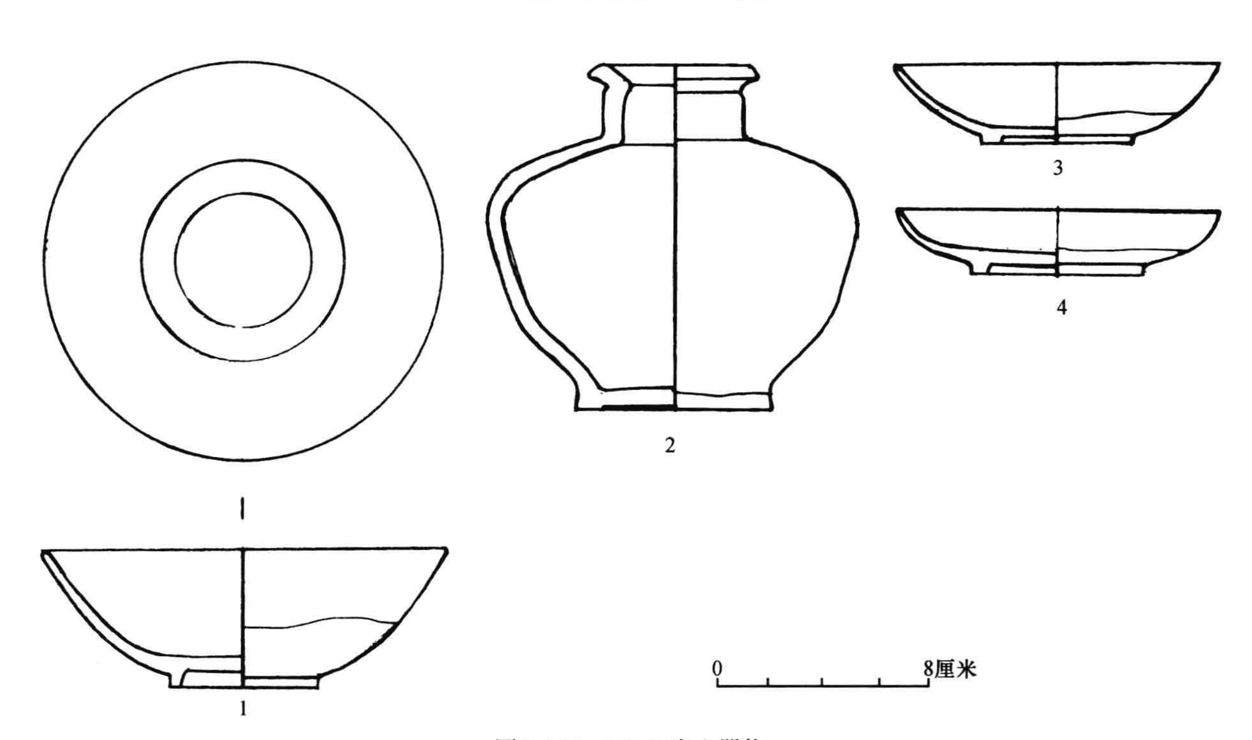


图 7-166　M360 出土器物

1. 瓷碗（M360∶2）　2. 瓷瓶（M360∶1）　3、4. 瓷碟（M360∶3、M360∶4）

六十一、M365

M365位于第Ⅵ发掘区的东南部，T2519东南部，开口于扰土层下，距地表2.2米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向181°，由墓道、封门石和洞室三部分组成。墓道位于洞室南部，平面为梯形，直壁、平底，长2.8、宽0.9~1.2、深2.1米。填土为黄褐色花土。墓室拱形顶，弧壁、平底，平面近长方形，长2.3、宽2.1、高1.2米。墓室内葬具及人骨已腐朽，只残留部分棺灰痕迹。随葬品有6件，其中瓷碗4件、瓷碟1件、瓷壶1件，均位于洞室东南角（图7-167）。

瓷碗　4件。M365∶1，白胎，白釉，青花。尖唇，敞口，深弧腹，平底，直圈足。外壁通体缠枝花卉，内口1周双边线，碗心1周双线圆内绘牡丹花。口径15.2、底径5.6、高6、壁厚0.2~0.4厘米（图7-168，1；图版29-5）。M365∶2，黄褐胎，黑釉，釉至近圈足处，内底有刮圈。尖唇，深腹，弧壁，平底，圈足。口径15.2、底径6.4、高5.8、壁厚0.3~0.5厘米（图7-168，3）。M365∶3，黄

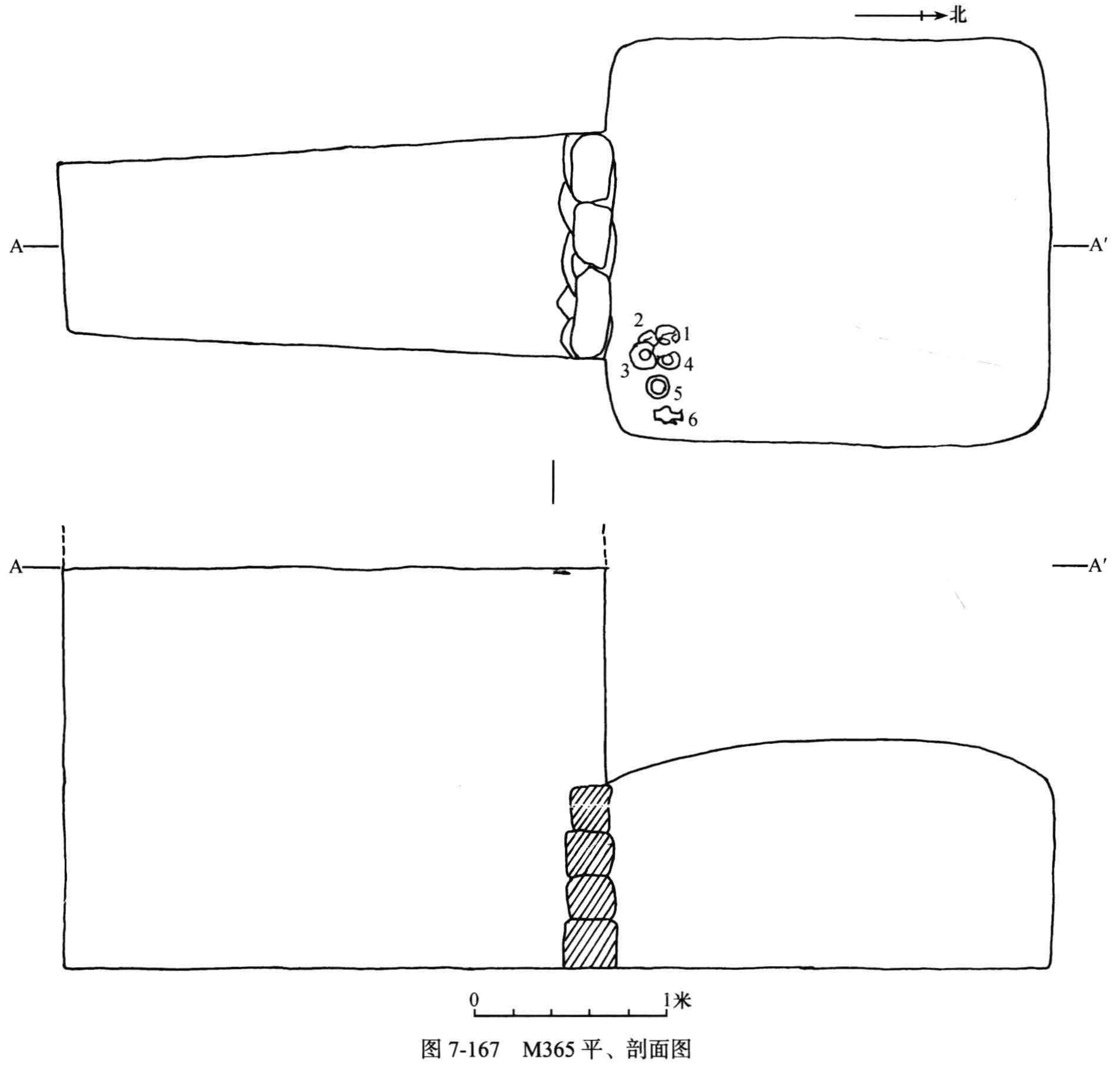


图7-167　M365平、剖面图

1~4. 瓷碗　5. 瓷碟　6. 瓷壶

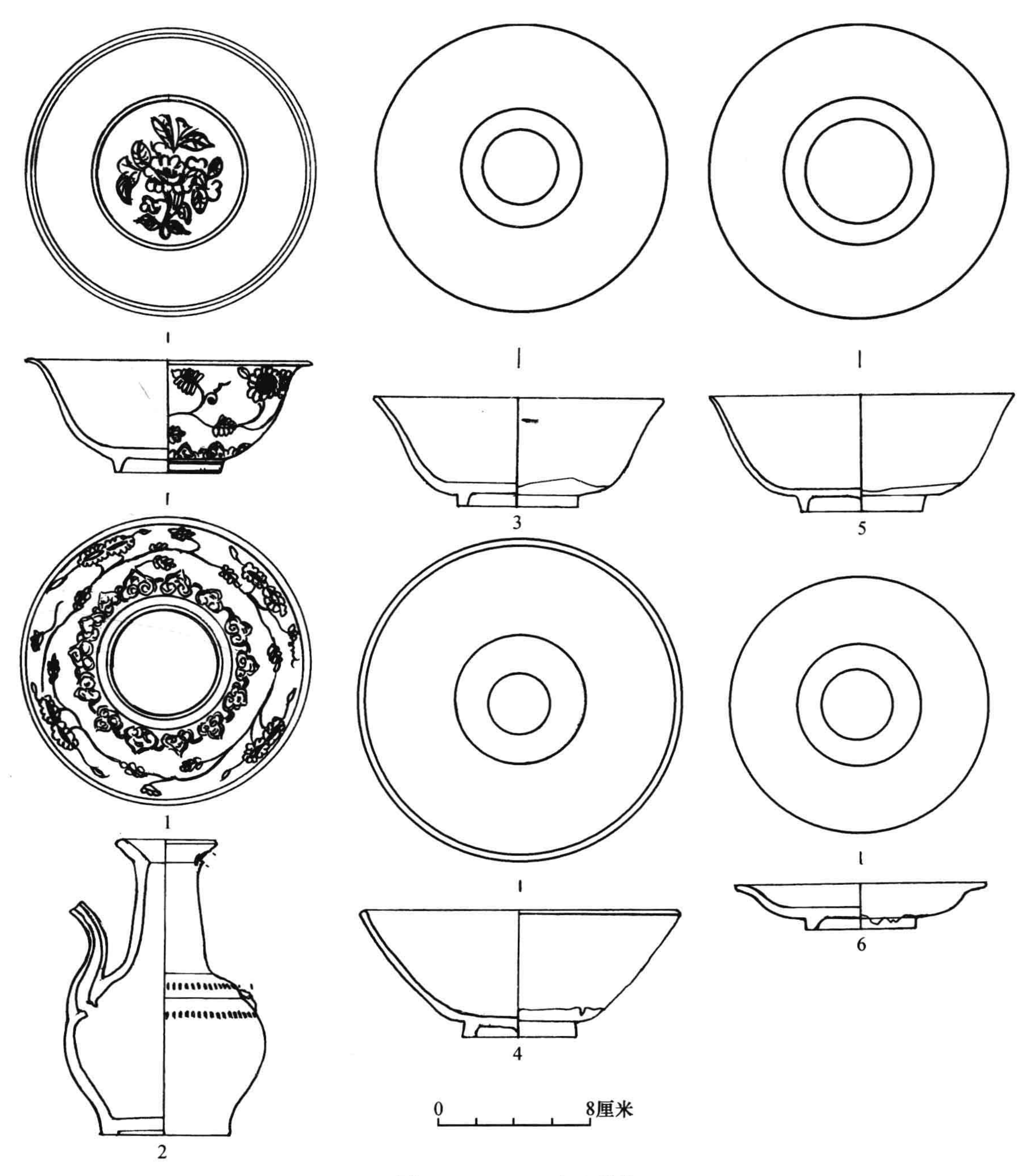


图 7-168　M365 出土器物

1、3~5. 瓷碗（M365∶1、M365∶2、M365∶4、M365∶3）　2. 瓷壶（M365∶6）　6. 瓷碟（M365∶5）

褐胎，黑釉，釉至近圈足处，内底有刮圈。敞口，尖唇，深腹，弧壁，平底，圈足。口径 16、底径 6.4、高 6.2、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 7-168，5）。M365∶4，浅红褐胎，酱釉，釉至近圈足处，内底有刮圈。敞口，斜弧腹，平底，圈足。口径 16.8、底径 6、高 6.8、壁厚 0.3~0.5 厘米（图 7-168，4）。

瓷碟　1 件（M365∶5）。乳白胎，黑釉，釉至圈足处，内底有刮圈。尖唇，宽平折沿，浅弧腹，大平底，圈足。口径 13.2、底径 5.6、高 2.4、壁厚 0.3~0.5 厘米（图 7-168，6）。

瓷壶　1 件（M365∶6）。黄褐胎，黑釉，除底面外通体包釉。小口，宽斜折沿，细长颈，鼓腹，矮圈足。上腹部一流，低于弧口。腹部 2 周点纹，把手残。口径 5.2、腹径 10.8、底径 6.8、高 15.8、壁厚 0.2~0.5 厘米（图 7-168，2）。

六十二、M367

M367位于第Ⅵ发掘区的东南部，T2419中部，开口于扰土层下，距地表2米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向185°，由墓道和洞室两部分组成。墓道位于洞室南部，直壁、平底，平面呈长方形，长2.2、宽1~1.1、深1.74米。填土为红褐色花土。墓室拱形顶，直壁，底平面长方形，平底长2.5、宽1.82、高1.74米。墓室内葬具及人骨保存较差，仅留少量痕迹。随葬品有5件，其中瓷缸1件、瓷碗3件、灯盏1件，均位于洞室西南角紧贴封门石处（图7-169）。

瓷缸　1件（M367:1）。黄褐胎，酱釉，内部包釉，外部口沿下1周包釉。圆唇，矮折沿，长深鼓腹，下腹内收，小平底。口径26.4、腹径33、底径16、高46、壁厚0.8~1.2厘米（图7-170，3）。

瓷碗　3件。M367:2，黄褐胎，黑釉，釉至下腹，内底有刮圈。敞口，斜弧腹，平底，矮圈足。

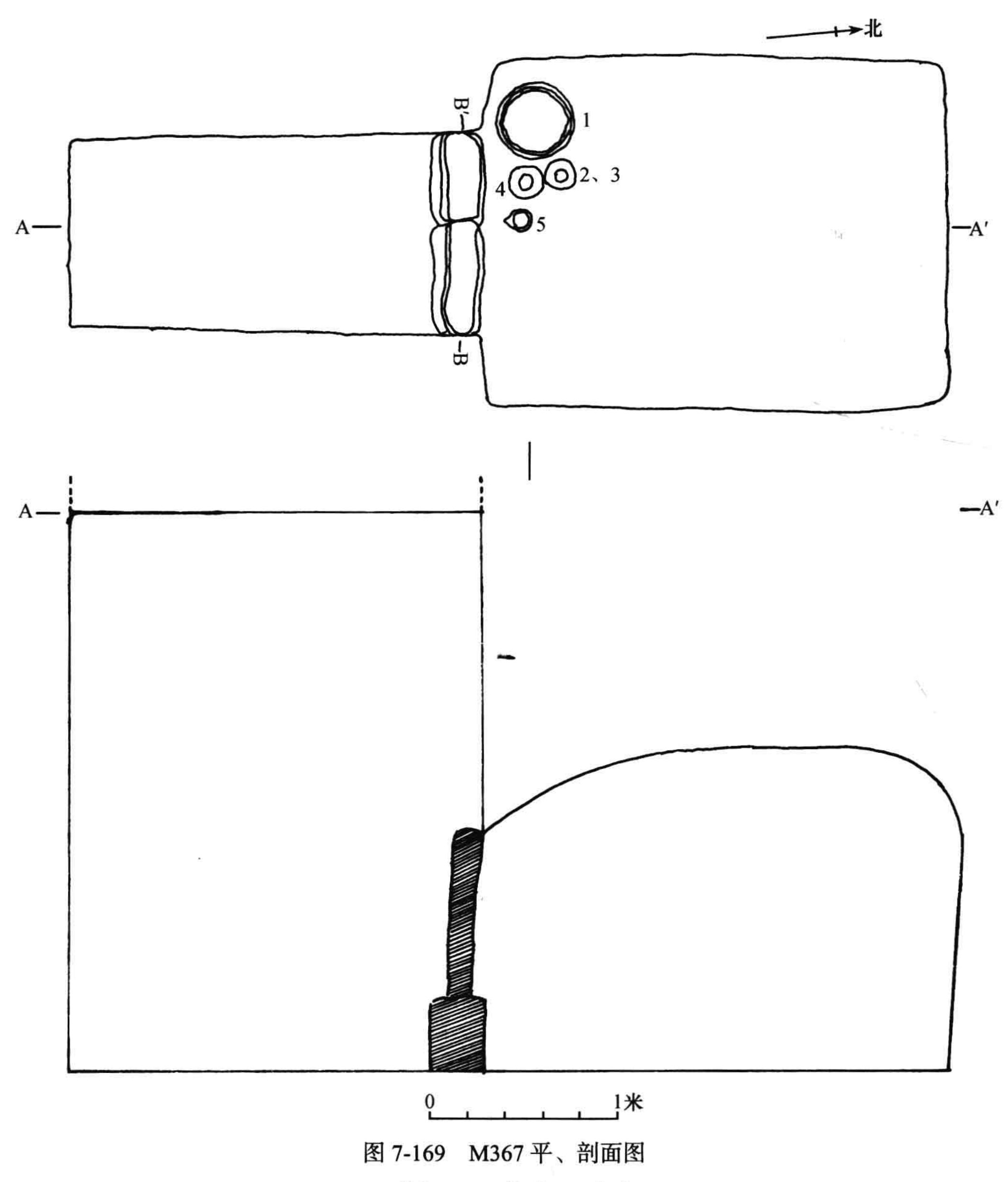


图7-169　M367平、剖面图

1. 瓷缸　2~4. 瓷碗　5. 灯盏

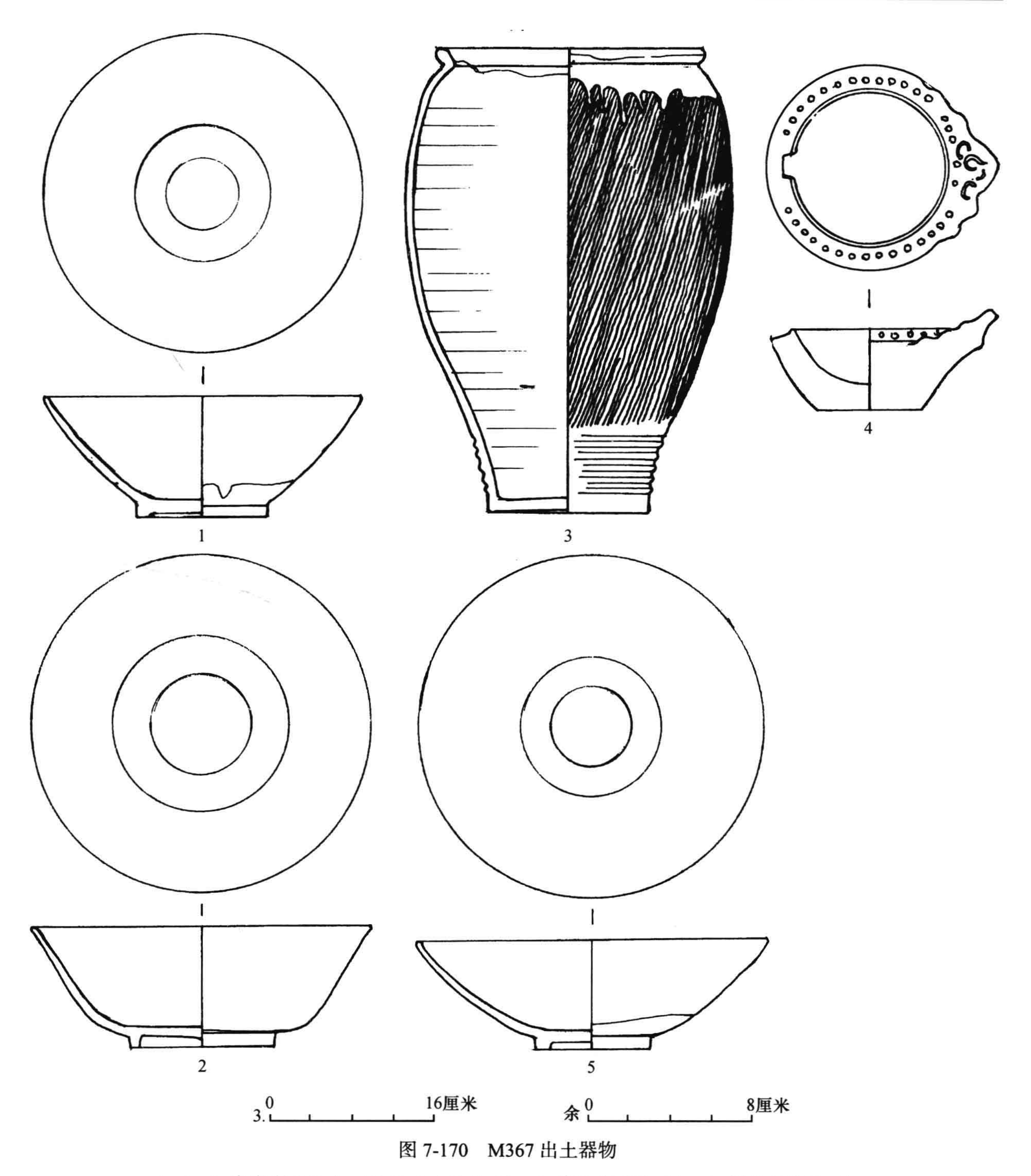


图 7-170　M367 出土器物

1、2、5. 瓷碗（M367∶3、M367∶4、M367∶2）　3. 瓷缸（M367∶1）　4. 灯盏（M367∶5）

口径 17.2、底径 5.6、高 5.4、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 7-170，5）。M367∶3，乳白胎，黑釉，釉至下腹，内底有刮圈。敞口微敛，斜弧腹较直，平底，矮圈足。口径 15.8、底径 6.4、高 6、壁厚 0.3~0.6 厘米（图 7-170，1）。M367∶4，浅黄胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，弧腹较深，平底，矮圈足。口径 16.8、底径 7、高 6、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 7-170，2）。

灯盏　1 件（M367∶5）。灰白胎，酱釉，釉不包底。敞口，平底。一侧有柄，一侧有流。沿面上刻圆点纹。口径 10~11.4、高 8.8 厘米（图 7-170，5）。

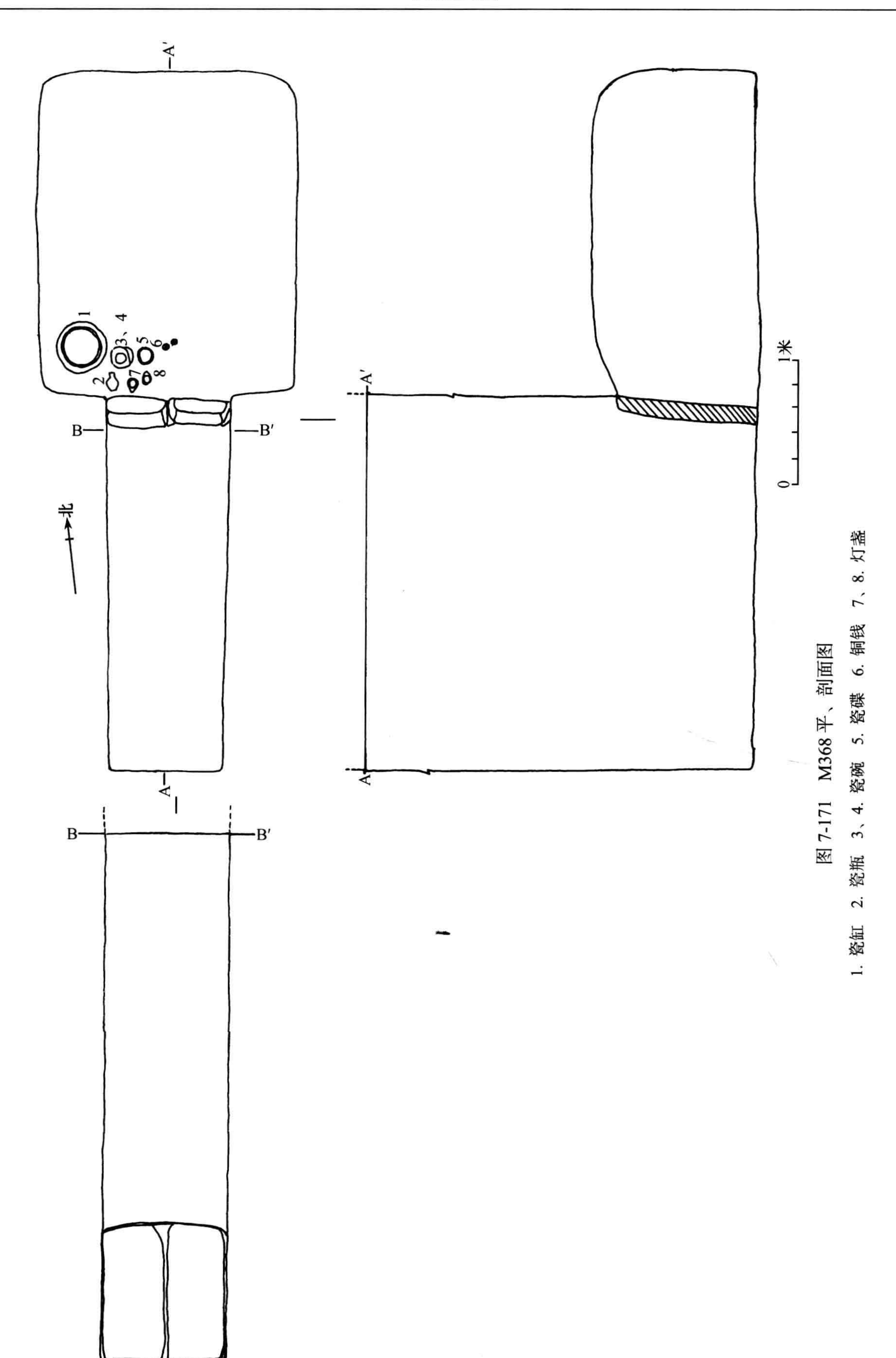


图7-171　M368平、剖面图

1. 瓷缸　2. 瓷瓶　3、4. 瓷碗　5. 瓷碟　6. 铜钱　7、8. 灯盏

六十三、M368

M368位于第Ⅵ发掘区的东南部，T2418东部，开口于扰土层下，距地表2.2米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向187°，由墓道、封门石和洞室三部分组成。墓道平面为长方形，直壁、平底，长3、宽0.9~1、深7.3米。填土为红褐色花土。洞口顶部呈弧形，高1.1、宽1米。墓室拱形顶，弧壁，平底，平面长方形，长2.6、宽2、高1.32米。墓室内葬具及人骨保存极差，仅留少量痕迹。痕迹。随葬品有8件（组），其中瓷缸、瓷碟、瓷瓶各1件，瓷碗、灯盏各2件，均置于洞室西南角紧贴洞室口处；铜钱3枚（1组），位于墓室中部（图7-171；图版12-3）。

瓷缸 1件（M368：1）。红胎，酱釉，内部及外部口沿下1周包釉，口沿处釉磨去。圆唇，矮折沿，深鼓腹，最大腹径居上，下腹斜收，小平底微凹。下腹部有数周凹槽。口径36、腹径40.8、底径16、高56、壁厚0.8~1.2厘米（图7-172，3）。

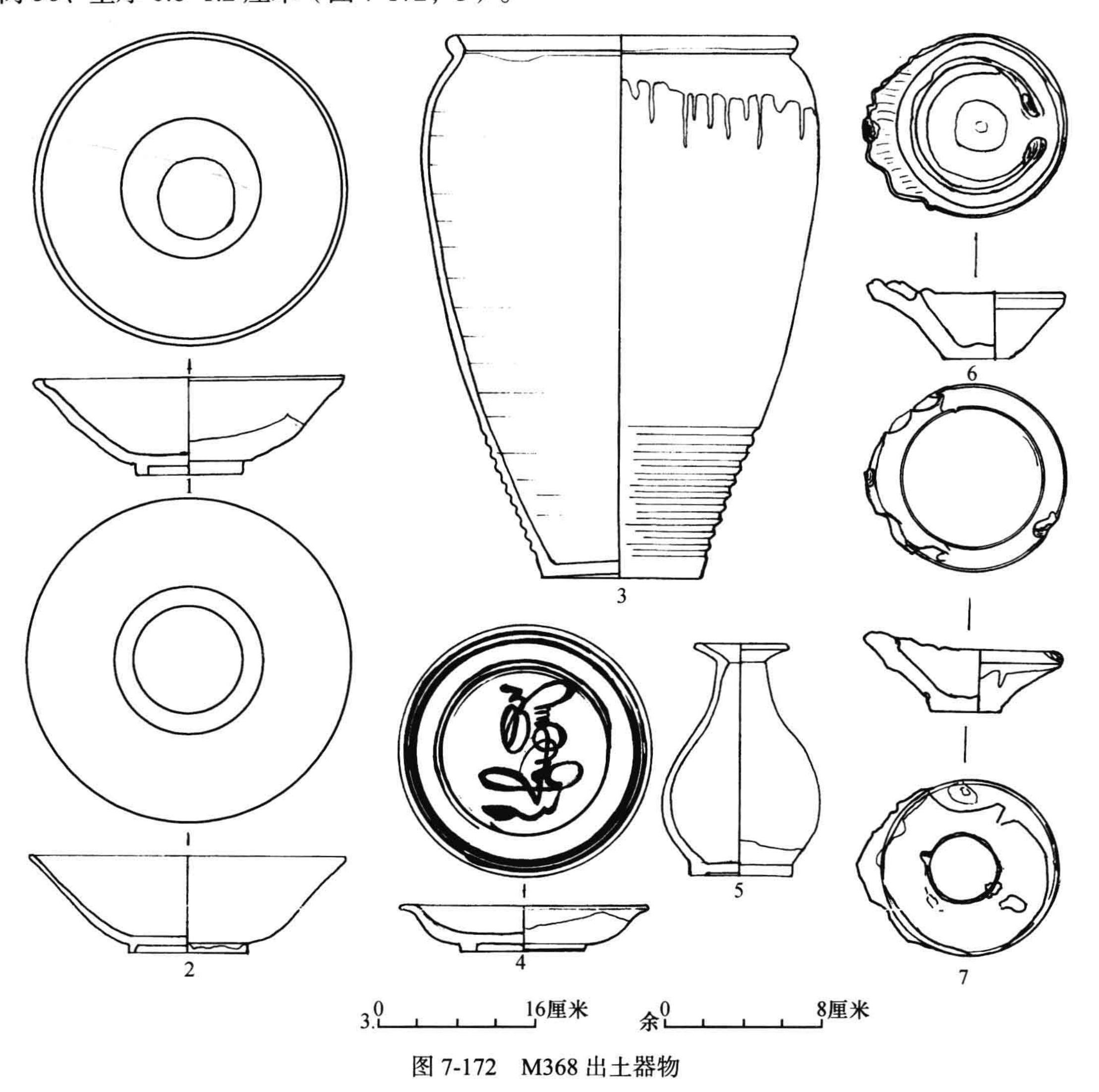


图7-172 M368出土器物

1、2. 瓷碗（M368：4、M368：3） 3. 瓷缸（M368：1） 4. 瓷碟（M368：5） 5. 瓷瓶（M368：2）

6、7. 灯盏（M368：7、M368：8）

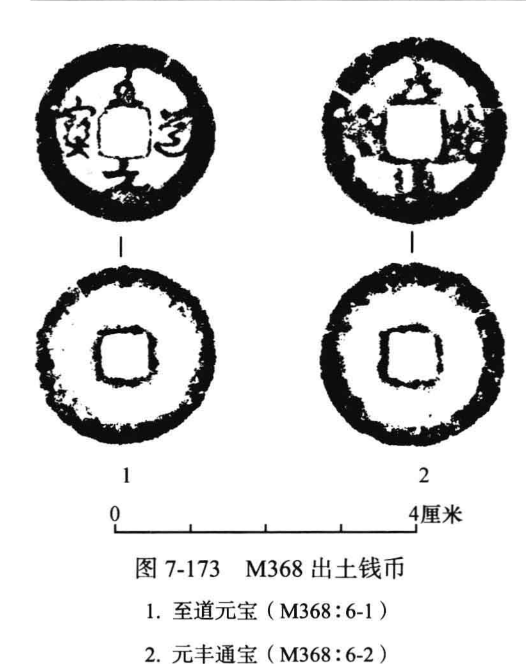


图 7-173　M368 出土钱币

1. 至道元宝（M368∶6-1）

2. 元丰通宝（M368∶6-2）

瓷瓶　1 件（M368∶2）。黄褐胎，酱釉，釉不包底，外釉至下腹部。敞口，宽斜折沿，垂鼓腹，矮圈足。口径 4.8、腹径 8.4、底径 5.2、高 12、厚 0.3~0.4 厘米（图 7-172，5）。

瓷碗　2 件。M368∶3，酱釉，外釉至圈足部。敞口，斜直腹，平底，矮圈足（图 7-172，2）。M368∶4，酱釉，釉不包底，碗内底有刮圈。敞口，斜直腹，平底，圈足。口径 16、底径 5.6、高 5 厘米（图 7-172，1）。

瓷碟　1 件（M368∶5）。器内施孔雀蓝釉，内底有墨书字迹。圆唇，宽平沿，浅弧腹，平底，圈足。口径 12.8、底径 6.6、高 2.4、厚 0.5 厘米（图 7-172，4）。

灯盏　2 件。M368∶7，酱釉，釉不包底。敞口，斜腹，平底。一侧有短把。长 10.2、口径 9.2、底径 3.8、高 4、厚 0.8 厘米（图 7-172，6）。M368∶8，酱釉，釉不包底。敞口，斜直腹，平底。把手粗短，一侧有流。长 10.6、口径 9.6、高 3.9、厚 0.6 厘米（图 7-172，7）。

铜钱　3 枚。“至道元宝”1 枚（M368∶6-1），草书，旋读。直径 2.4 厘米（图 7-173，1）。“元丰通宝”1 枚（M368∶6-2），行书，旋读。直径 2.5 厘米（图 7-173，2）。年号不清者 1 枚。

六十四、M369

M369 位于第Ⅵ发掘区的东南部，T2518 南部，开口于扰土层下，距地表 2 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 185°，由 墓道和洞室两部分组成。墓道平面为长方形，直壁、平底，长 2.8、宽 1.05、深 2.76 米。洞室口用石块封堵。墓室为弧顶，直壁、平底，平面为长方形，长 2.7、宽 2.06、高 2 米。墓室内葬具已极度腐朽，仅存人骨 4 具，1 男 3 女，均葬式为仰身直肢，头向北。随葬品有瓷碗 2 件，位于洞室内东南部（图 7-174）。

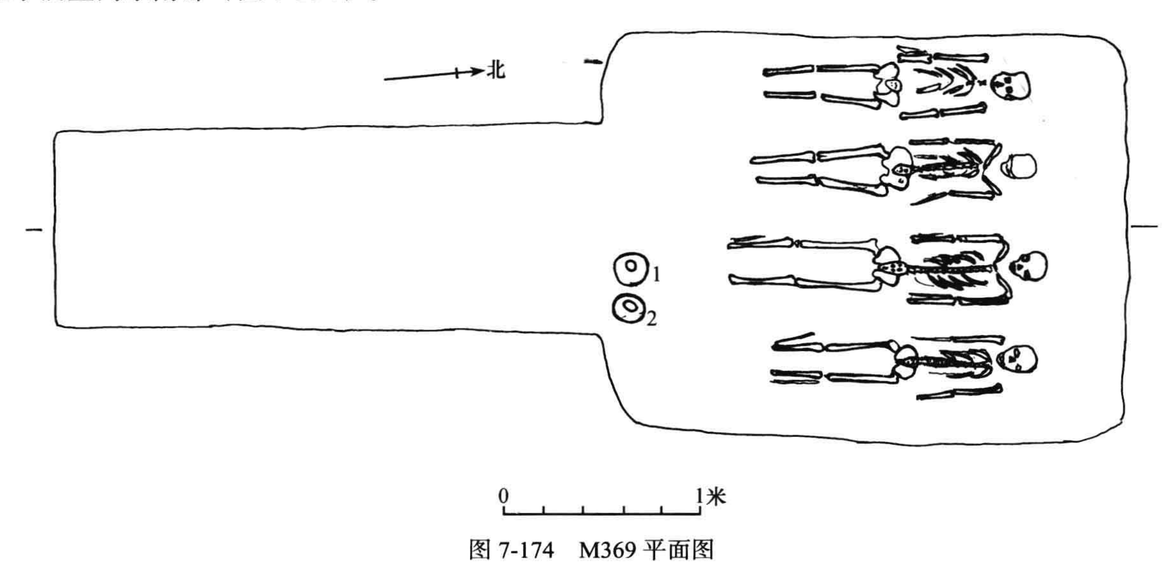


图 7-174　M369 平面图

1、2. 瓷碗

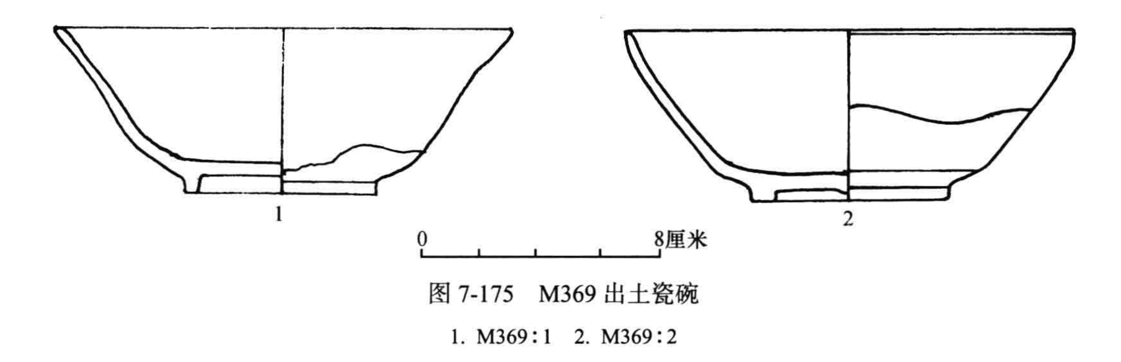


图 7-175　M369 出土瓷碗

1. M369∶1　2. M369∶2

瓷碗　2 件。M369∶1，浅黄胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈，外釉至近圈足部。敞口，弧腹，平底，矮圈足。口径 15、底径 6.4、高 5.6、壁厚 0.3~0.5 厘米（图 7-175，1）。M369∶2，白胎，酱釉，釉不包底。敞口，深腹，圈足，平底。口径 15.2、底径 6.4、高 5.5 厘米（图 7-175，2）。

六十五、M370

M370 位于第Ⅵ发掘区的中部，T2417 中部。开口于扰土层下，距地表 2 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 185°，由墓道、封门石和洞室三部分组成。墓道平面呈梯形，直壁、平底，长 2.1、

图 7-176　M370 平、剖面图

1. 瓷缸　2~5. 瓷碟　6. 灯盏

宽 0.7~0.9、深 1.94 米。洞口上部呈拱形，高 1、宽 0.88 米。洞室口用石块封堵。墓室拱形顶，直壁，底部长方形，长 2.4、宽 1.64、高 1.3 米。墓室内葬具及人骨保存极差，仅留少量痕迹。随葬品有 6 件，其中瓷缸、灯盏各 1 件，瓷碟 4 件，均位于洞室西南角紧贴封门石处（图 7-176；图版 12-4）。

瓷缸　1 件（M370∶1）。黄褐胎，酱釉，除口沿附近外通体包釉。圆唇，矮卷沿，深鼓腹，最大腹径居上，下腹斜收，小平底微凹。下腹部有数周凹槽。口径 31.6、腹径 33.6、高 34、壁厚 0.8~1.2 厘米（图 7-177，1）。

瓷碟　4 件。M370∶2，红褐胎，白釉，釉不包底。直口，大平底，宽圈足。内口沿和碗心分别绘 2 周黑圆线。口径 11.2、底径 5.2、高 2.4、壁厚 0.2~0.3 厘米（图 7-177，2）。M370∶3，敞口，弧腹，大平底，宽圈足。内口沿和碗心分别绘 2 周黑圆线。口径 11、底径 5.5、高 2.5（图 7-177，4）。M370∶4，浅红褐胎，白釉，釉不包底，酱色环状纹。口径 10.8、底径 5.2、高 2.4、壁厚 0.3~0.4 厘米。M370∶5 形制尺寸同 M370∶4。

灯盏　1 件（M370∶6）。黄褐胎，酱釉，釉不包底。敞口，斜直壁、平底，整体厚重。一侧有柄，一侧有流。沿面上刻简单圆点。口径 8.2~10、高 3.4 厘米（图 7-177，3）。

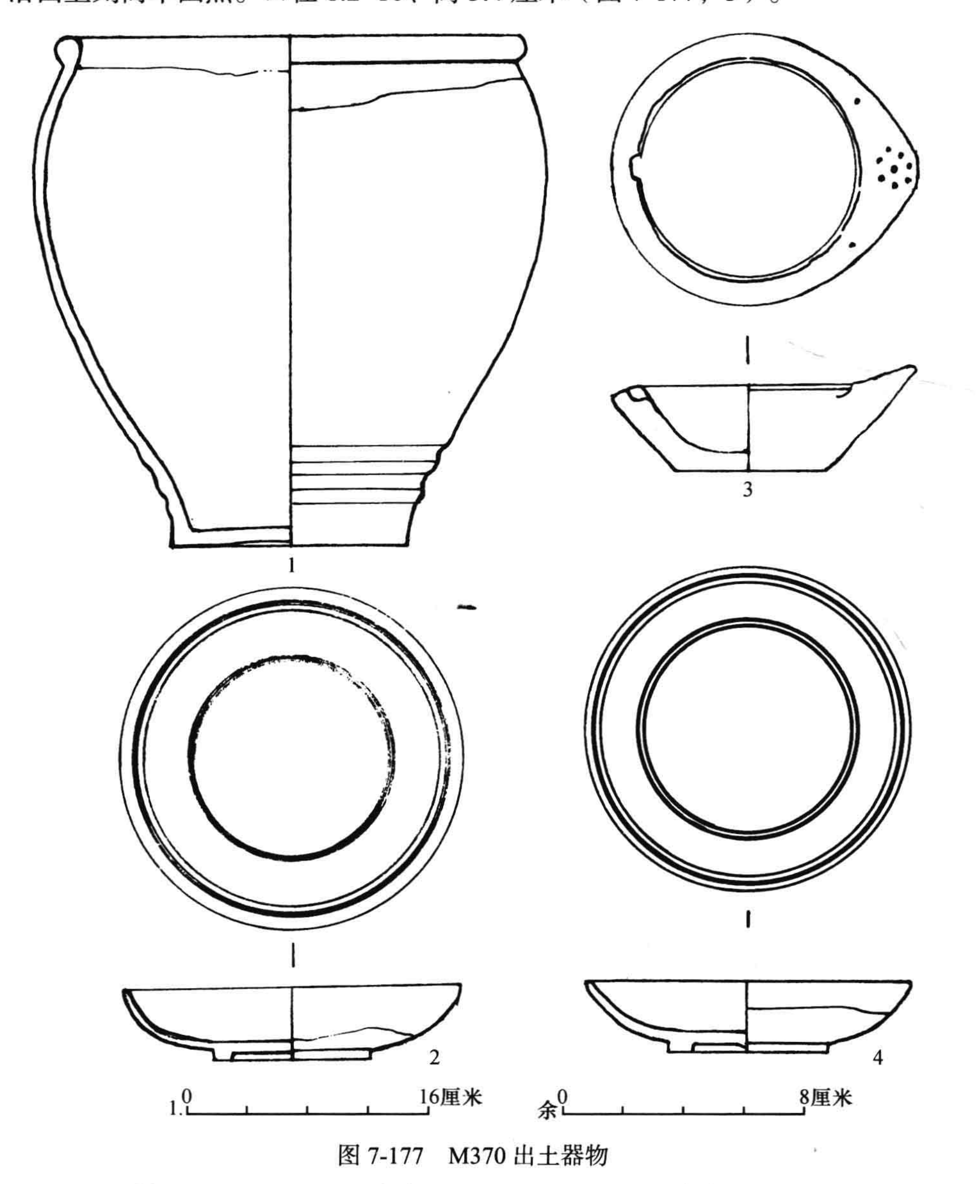


图 7-177　M370 出土器物

1. 瓷缸（M370∶1）　2、4. 瓷碟（M370∶2、M370∶3）　3. 灯盏（M370∶6）

六十六、M375

M375位于第Ⅵ发掘区的中部，T2414东部，并延伸至T2415西部。开口于扰土层下，距地表2.1米，打破M332、M333及M334。墓葬形制为土坑洞室墓，方向195°，由墓道和墓室两部分组成。墓道平面呈梯形，直壁、平底，长4、宽1.2~1.6、残深2.6米。填土呈灰褐色，土质较硬，含有大量料姜石。墓室为弧顶（坍塌），直壁、平底，平面呈长方形，长4.1、宽3.5、高2.6米。墓室内骨架较乱，葬具、葬式不清。随葬品有15件（组），其中瓷缸1件，置于墓室西南部；瓷瓶2件、瓷碗7件，置于墓室东南部；铁环4件，置于墓室西北部；铜钱62枚（1组），分布于整个墓室（图7-178）。

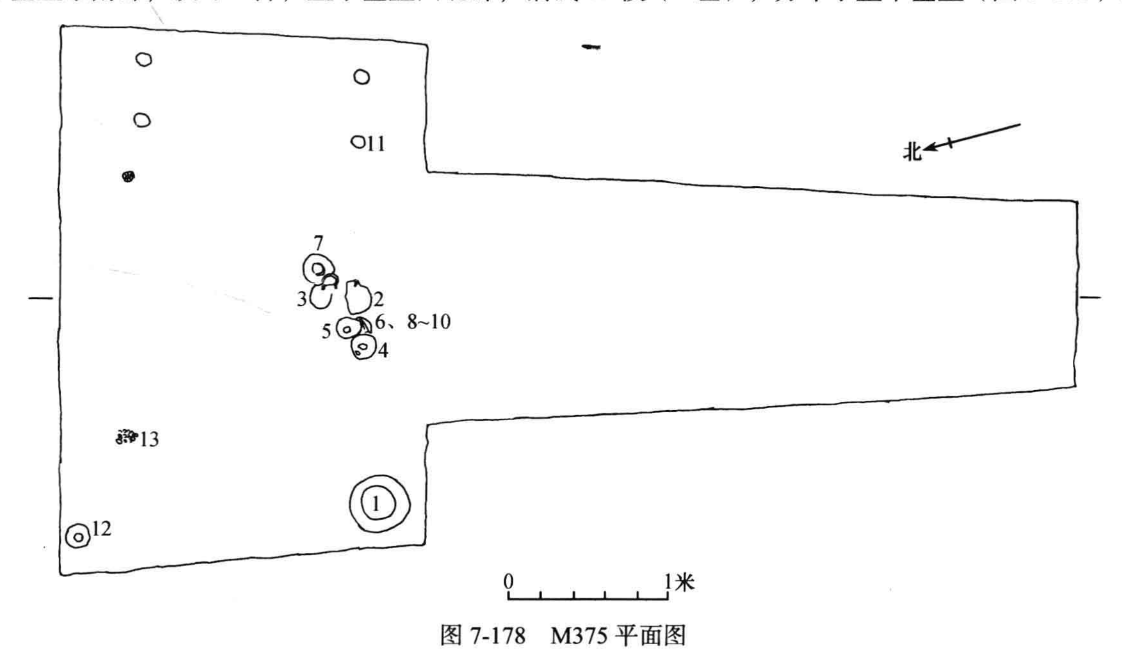


图7-178 M375平面图

1. 瓷缸 2、3. 瓷瓶 4~10、12. 瓷碗 11. 铁环 13. 铜钱

瓷缸 1件（M375∶1）。红褐胎，酱釉，内部包釉，外部口沿下1周包釉，口沿处釉磨去。圆唇，侈口，折沿，鼓腹居上，平底略凹。上腹部饰竖向苇纹，下腹部饰瓦纹。口径33、腹径38、底径18、高46、壁厚0.8~1.2厘米（图7-179B，4）。

瓷瓶 2件。M375∶2，黄褐胎，酱釉，釉不包底。敛口，微鼓腹，圈足，底中心突起。腹深2周凹弦纹。口外4个桥形系“十”字形分布，系上有2道竖槽。口径7.2、腹径13、底径7.6、高22.6、壁厚0.8~1厘米（图7-179B，2）。M375∶3，黄褐胎，上白釉，下酱釉，圈足釉磨去。小长口，束颈，微鼓腹，圈足外撇，底中心突起。腹深2周凹弦纹。口外4个桥形系。口径5、腹径14、底径10、高28.2、壁厚0.4~1.2厘米（图7-179B，1）。

瓷碗 7件。M375∶4，浅黄褐胎，酱釉，外施半釉，内底有刮圈。圆唇，平沿，斜直壁、平底，圈足。口径18、底径7.4、高3.8、壁厚0.4~0.6厘米（图7-179A，1）。M375∶5，红褐胎，内白釉，外酱釉，釉不包底。敞口，弧腹，平底，矮圈足。碗心与碗壁交界处有1周凸棱。碗心有圆饼形痕迹。口径18、底径7.2、高6、壁厚0.4~0.6厘米（图7-179A，2）。M375∶6，淡黄胎、酱釉，外施半釉，内底有刮圈。敞口，弧壁，平底，圈足。口径17.2、底径6.4、高6、壁厚0.3~0.5厘米（图7-179A，3）。M375∶7，灰白胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，弧壁，平底，圈足。口径17.2、底径6.8、

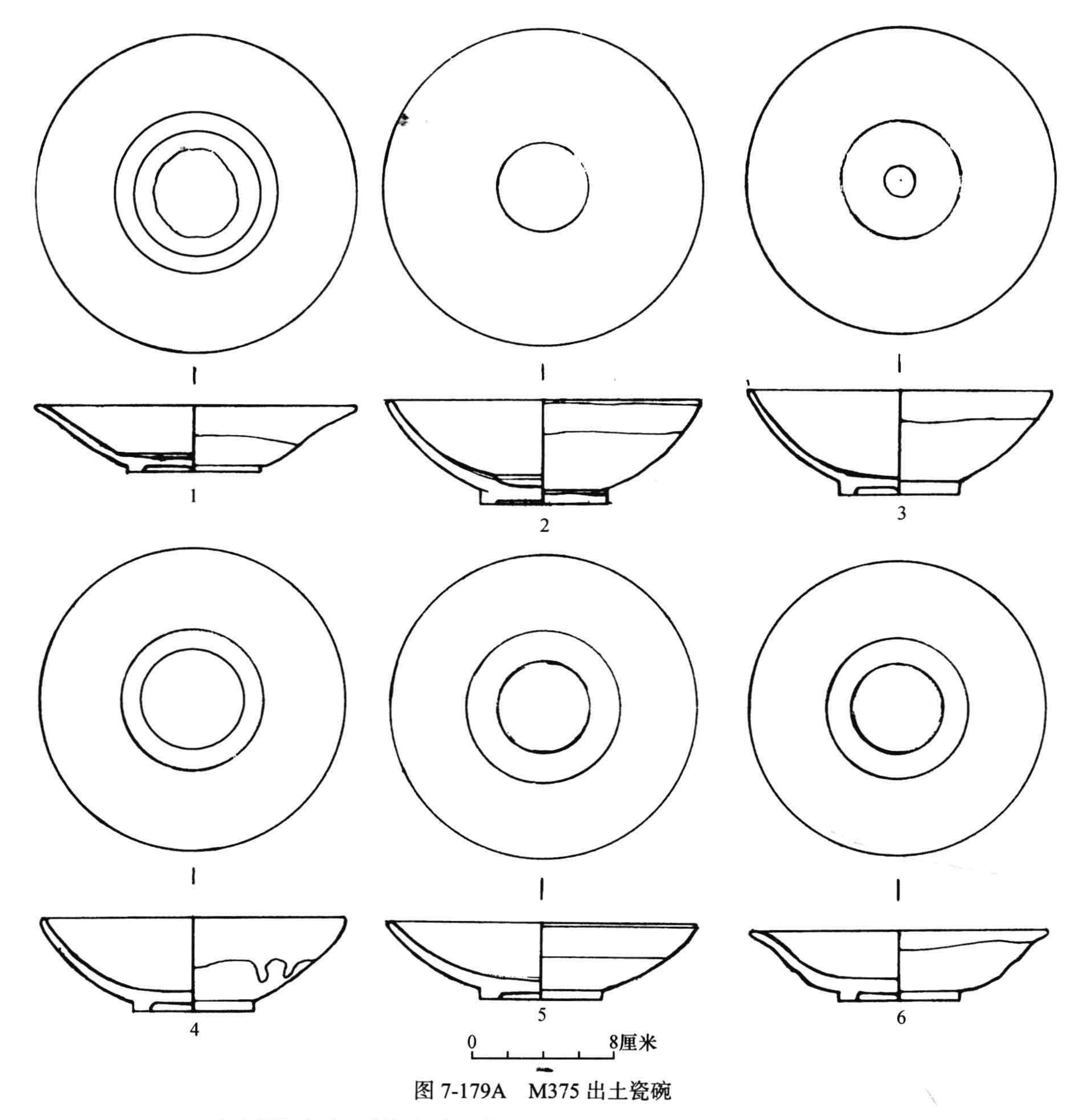


图 7-179A M375 出土瓷碗

1. M375∶4 2. M375∶5 3. M375∶6 4. M375∶7 5. M375∶8 6. M375∶9

高 5.4、壁厚 0.4~0.6 厘米（图 7-179A，4）。M375∶8，乳白胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，弧壁，平底，圈足。口径 17.6、底径 6.8、高 4.4、壁厚 0.4~0.6 厘米（图 7-179A，5）。M375∶9，乳白胎，酱釉，外施半釉，内底有刮圈。敞口，尖圆唇，弧壁，平底，圈足。口径 16.8、底径 6.8、高 4、壁厚 0.5~0.8 厘米（图 7-179A，6）。M375∶10，乳白胎，酱釉，内底有刮圈，外釉至下腹部。敞口，圆唇，唇缘明显，斜弧腹，平底，圈足。口径 16.8、底径 6.4、高 6.2、壁厚 0.3~0.7 厘米（图 7-179B，5）。M375∶12，淡黄胎，酱釉，外釉至口沿下，内底有刮圈。敞口，圆唇，斜弧腹，平底，圈足。口径 18、底径 6.4、高 6、壁厚 0.4~0.5 厘米（图 7-179B，6）。

铁环 4 件（M375∶11）。形制、尺寸相同。环形。断面圆形。直径 11.4 厘米（图 7-179B，3）。

铜钱 62 枚。“开元通宝” 22 枚，楷书，直读。M375∶13-1、9，直径 2.5 厘米（图 7-180，1、9）；M375∶13-2，直径 2.4 厘米（图 7-180，2）。“圣宋元宝” 3 枚，篆书 1 枚（M375∶13-3），旋读，

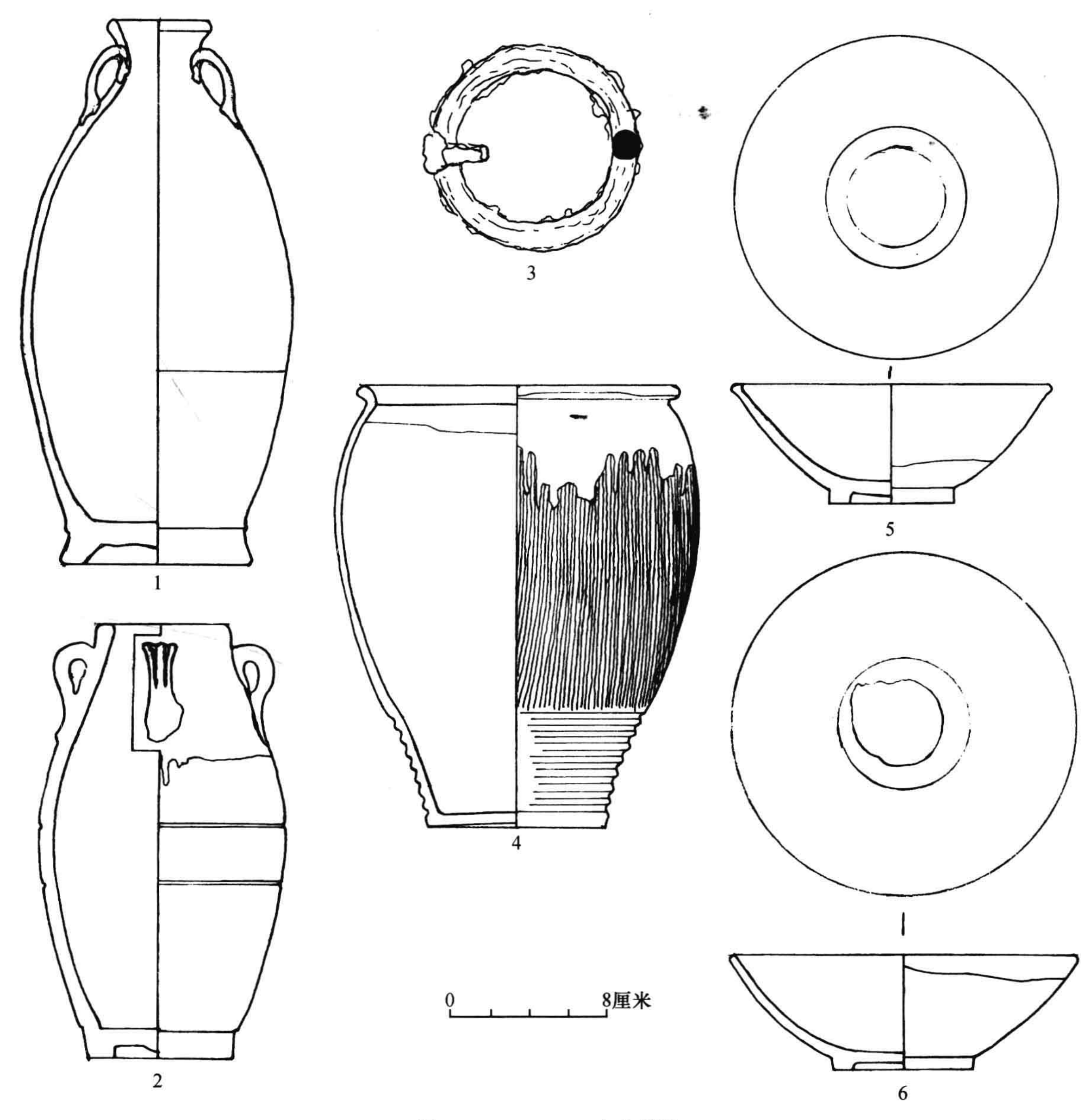


图 7-179B M375 出土器物

1、2. 瓷瓶（M375∶3、M375∶2） 3. 铁环（M375∶11） 4. 瓷缸（M375∶1） 5、6. 瓷碗（M375∶10、M375∶12）

直径 2.4 厘米（图 7-180，3）；行书 2 枚，旋读，M375∶13-13，直径 2.4 厘米（图 7-180，13）。"元丰通宝" 8 枚，行书 7 枚，旋读，M375∶13-4，直径 2.4 厘米（图 7-180，4），M375∶13-16，花穿，直径 2.5 厘米（图 7-180，16）；篆书 1 枚，旋读，直径 2.4 厘米。"政和通宝" 2 枚，楷书，直读。M375∶13-5，锯齿郭，直径 2.5 厘米（图 7-180，5）；M375∶13-15，直径 2.4 厘米（图 7-180，15）。"洪武通宝" 1 枚（M375∶13-6），楷书，直读。直径 2.3 厘米（图 7-180，6）。"景德元宝" 1 枚（M375∶13-7），楷书，旋读。直径 2.5 厘米（图 7-180，7）。"咸平元宝" 2 枚，楷书，旋读。M375∶13-8，直径 2.4 厘米（图 7-180，8）。"熙宁元宝" 4 枚，楷书 3 枚，旋读，M375∶13-10，直径 2.4 厘米（图 7-180，10）；篆书 1 枚，旋读，直径 2.4 厘米。"皇宋通宝" 5 枚，楷书 3 枚，直读，M375∶13-11，花穿，直径 2.35 厘米（图 7-180，11）；篆书 2 枚，直读，M375∶13-12，直径 2.45

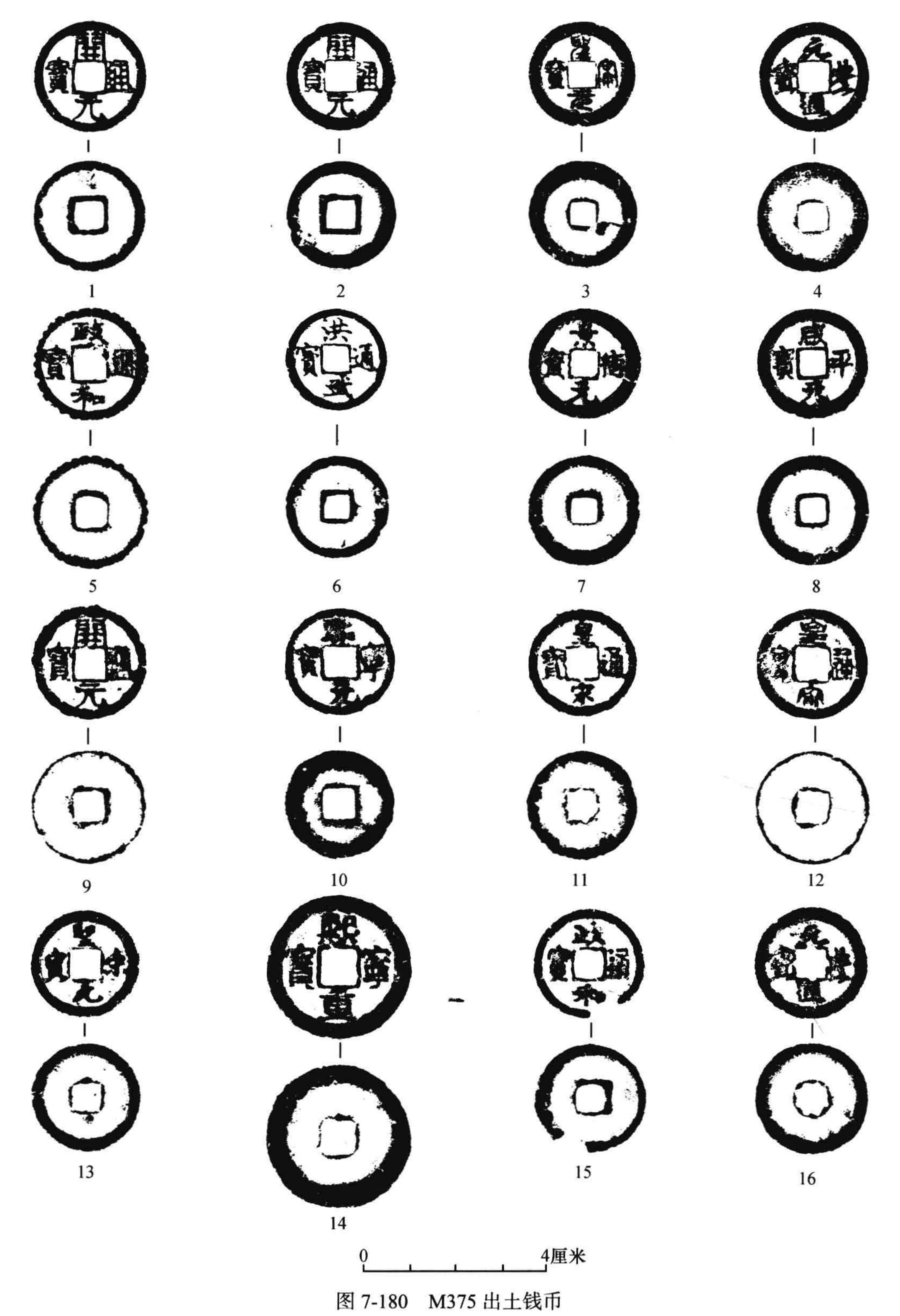


图 7-180 M375 出土钱币

1、2、9. 开元通宝（M375∶13-1、M375∶13-2、M375∶13-9） 3、13. 圣宋元宝（M375∶13-3、M375∶13-13） 4、16. 元丰通宝（M375∶13-4、M375∶13-16） 5、15. 政和通宝（M375∶13-5、M375∶13-15） 6. 洪武通宝（M375∶13-6） 7. 景德元宝（M375∶13-7） 8. 咸平元宝（M375∶13-8） 10. 熙宁元宝（M375∶13-10） 11、12. 皇宋通宝（M375∶13-11、M375∶13-12） 14. 熙宁重宝（M375∶13-14）

厘米（图 7-180，12）。“熙宁重宝”2 枚，楷书，旋读。M375∶13-14，直径 3.2 厘米（图 7-180，14）。“祥符元宝”1 枚，楷书，旋读。直径 2.5 厘米。“绍圣元宝”1 枚，篆书，旋读。直径 2.4 厘米。年号不清者 10 枚。

六十七、M376

M376 位于第Ⅵ发掘区中部，T2415 东北部，延伸至 T2515 内，开口于扰土层下，距地表 2 米，打破 M335。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 190°，由墓道、墓门和墓室三部分组成，上部被破坏。墓道残余部分平面呈梯形，平面呈梯形，直壁、斜底，长 3.8、宽 1~1.2 米、深 1.9 米。填土呈灰褐色，土质较硬，含有大量料姜石。墓室为弧顶，直壁、平底，平面呈长方形，长 2.8、宽 2.6~2.8、深 2.08 米。墓室内葬具为 3 棺，东中西并排放置。东棺长 1.7、宽 0.54 米，中棺长 1.7、宽 0.6 米，西棺长 1.6、宽 0.54~0.68 米。棺内各有人骨一部，葬式为仰身直肢。随葬品有 12 件（组），其中瓷碗 6 件，3 件置于墓室东南部、3 件置于墓室南部；瓷缸 1 件，置于墓室东南部；瓷瓶 2 件，1 件置于墓北部，1 件置于西棺和中棺之间；铜镜 1 件，置于中墓主头右侧；铜钱 167 枚（1 组），置于中墓主、西墓主骨架周围；铜簪 1 件，置于西墓主头骨北部（图 7-181）。

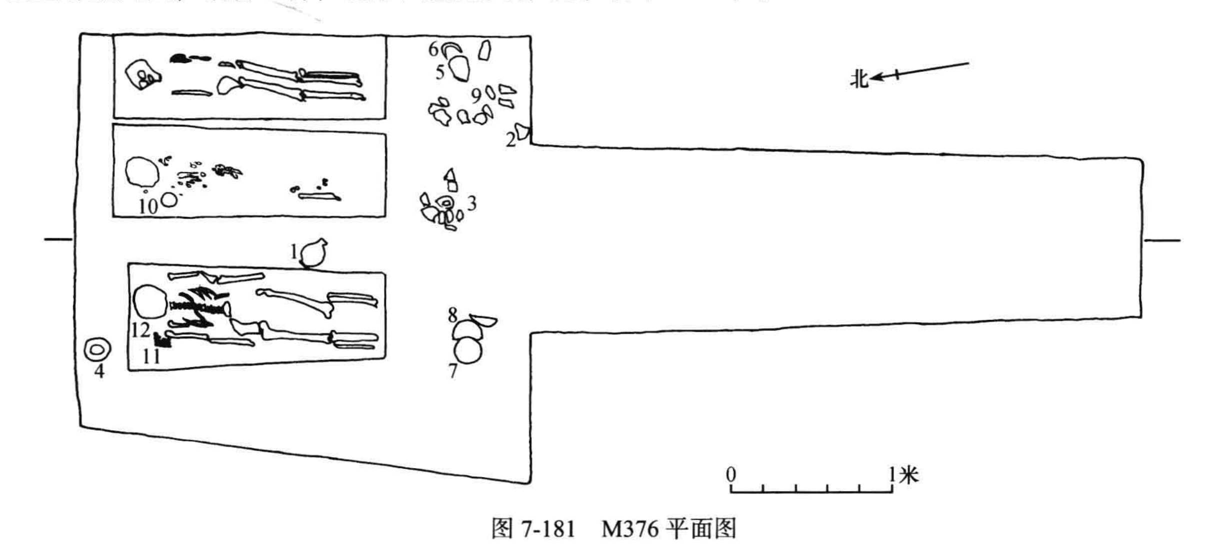


图 7-181 M376 平面图

1、4. 瓷瓶 2、3、5~8. 瓷碗 9. 瓷缸 10. 铜镜 11. 铜钱 12. 发饰

瓷瓶 2 件。M376∶1，红褐胎，上酱釉，下白釉，通体包釉。小敞口，束颈，垂鼓腹，圜底，圈足外撇。腹部饰 1 周凹弦纹。口径 6.8、腹径 14、底径 8、高 21.2、壁厚 0.6~0.8 厘米（图 7-182，6）。M376∶4，浅黄胎，酱釉，釉至底部近足处。小敞口，宽折沿，细颈，垂鼓腹，平底，圈足。上腹部饰数周凹弦纹。口径 7.8、腹径 15、底径 8、高 23、壁厚 0.5~0.6 厘米（图 7-182，5）。

瓷碗 6 件。M376∶2，乳白胎，酱釉，外施半釉，内底有刮圈。直口，斜弧腹，平底，圈足。口径 18、底径 6.8、高 6、壁厚 0.3~0.5 厘米（图 7-182，2）。M376∶3，黄褐胎，酱釉，外釉至口沿下，内底有刮圈。敞口，斜直腹，平底，圈足。口径 17.6、底径 6.4、高 6.4、壁厚 0.3~0.8 厘米（图 7-182，3）。M376∶5、6，形制同 M376∶2。M376∶7，黄褐胎，白釉，外釉至口沿下。敞口，斜直腹，平底，圈足。口径 16.4、底径 6.4、高 5.8、壁厚 0.4~0.6 厘米（图 7-182，4）。M376∶8，浅黄色胎，酱釉，

内底有刮圈，外釉至口沿下。斜直腹，平底，圈足。口径 17.2、底径 6.8、高 6、壁厚 0.4~0.6 厘米（图 7-182，1）。

瓷缸 1 件（M376∶9）。残碎无法修复。

铜簪 1 件（M376∶12）。扁长条形。长 12.3 厘米（图 7-182，7）。

铜钱 167 枚（M376∶11）。"开元通宝"11 枚，楷书，直读。M376∶11-1、2、4 ~ 6、8、10，直径 2.4 厘米（图 7-183，1、2、4 ~ 6、8、10）；M376∶11-3、7、9、11，直径 2.3 厘米（图 7-183，3、7、9、11）。"祥符元宝"15 枚，楷书，旋读。M376∶11-12、13、15~18，直径 2.4 厘米（图 7-183，12、13、15~18）；M376∶11-14，直径 2.5 厘米（图 7-183，14）。"祥符通宝"8 枚，楷书，旋读。M376∶11-19~21，直径 2.4 厘米（图 7-183，19~21）。M376∶11-22，花穿，直径 2.4 厘米（图 7-183，22）。"宣和通宝"10 枚，篆书 7 枚，直读，M376∶11-23，直径 2.6 厘米（图 7-183，23），M376∶11-24，直径 2.9 厘米（图 7-183，24），M376∶11-25，直径 2.7 厘米（图 7-183，25），M376∶11-26、27，直径 2.4 厘米（图 7-183，26、27）；楷书 3 枚，直读，M376∶11-28，直

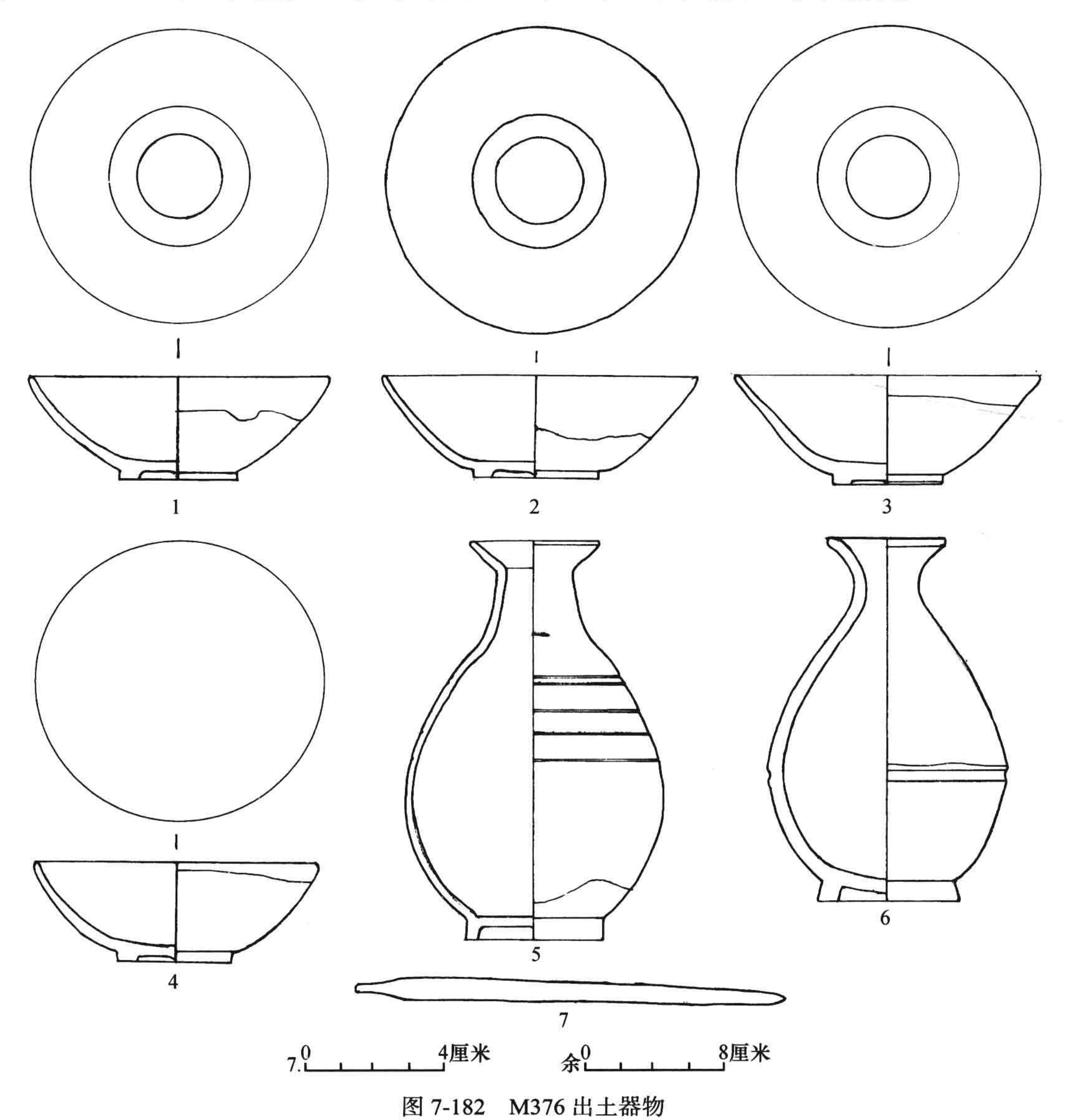


图 7-182 M376 出土器物

1~4. 瓷碗（M376∶8、M376∶2、M376∶3、M376∶7） 5、6. 瓷瓶（M376∶4、M376∶1） 7. 铜簪（M376∶12）

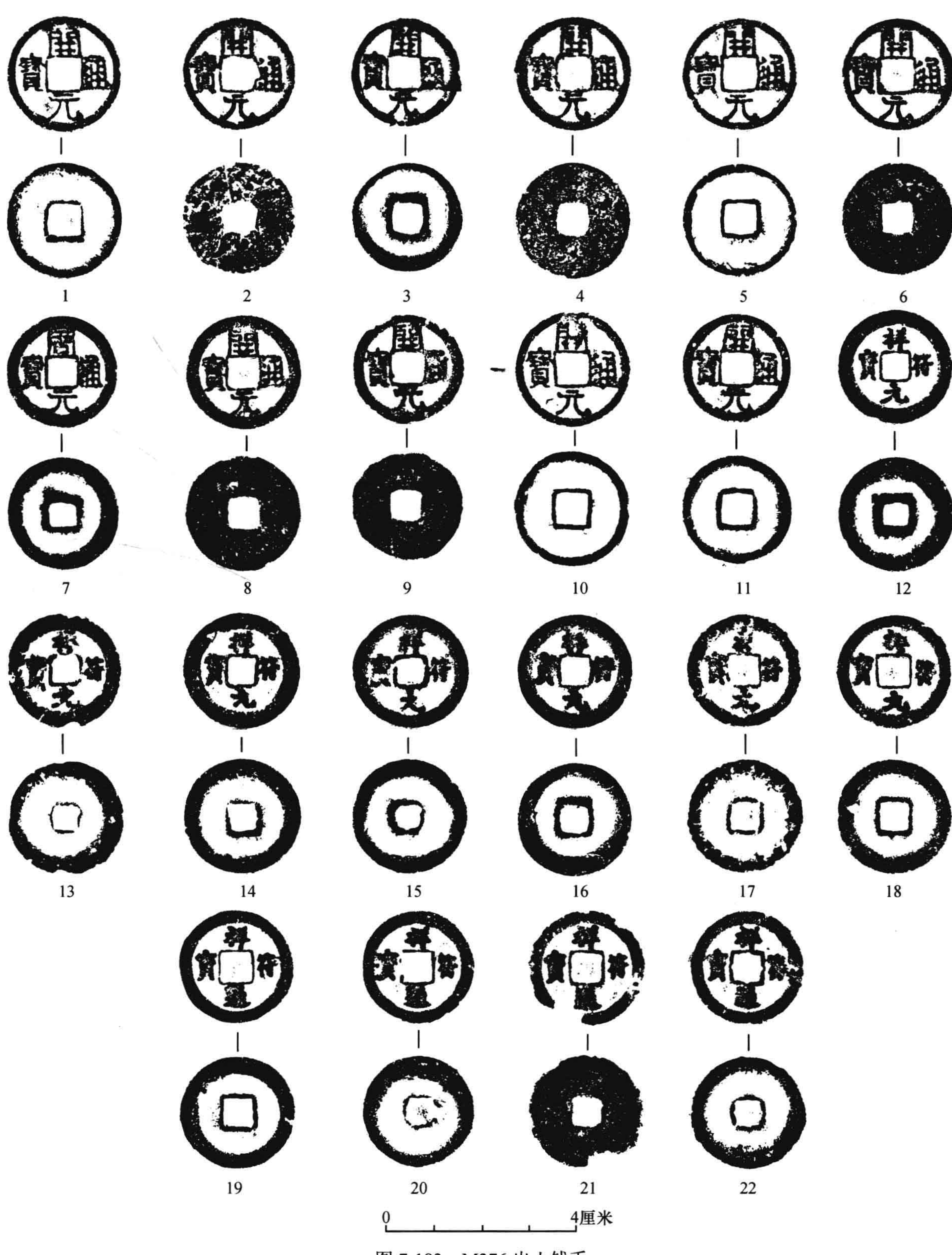


图 7-183　M376 出土钱币

1~11. 开元通宝（M376：11-1、M376：11-2、M376：11-3、M376：11-4、M376：11-5、M376：11-6、M376：11-7、M376：11-8、M376：11-9、M376：11-10、M376：11-11）　12~18. 祥符元宝（M376：11-12、M376：11-13、M376：11-14、M376：11-15、M376：11-16、M376：11-17、M376：11-18）　19~22. 祥符通宝（M376：11-19、M376：11-20、M376：11-21、M376：11-22）

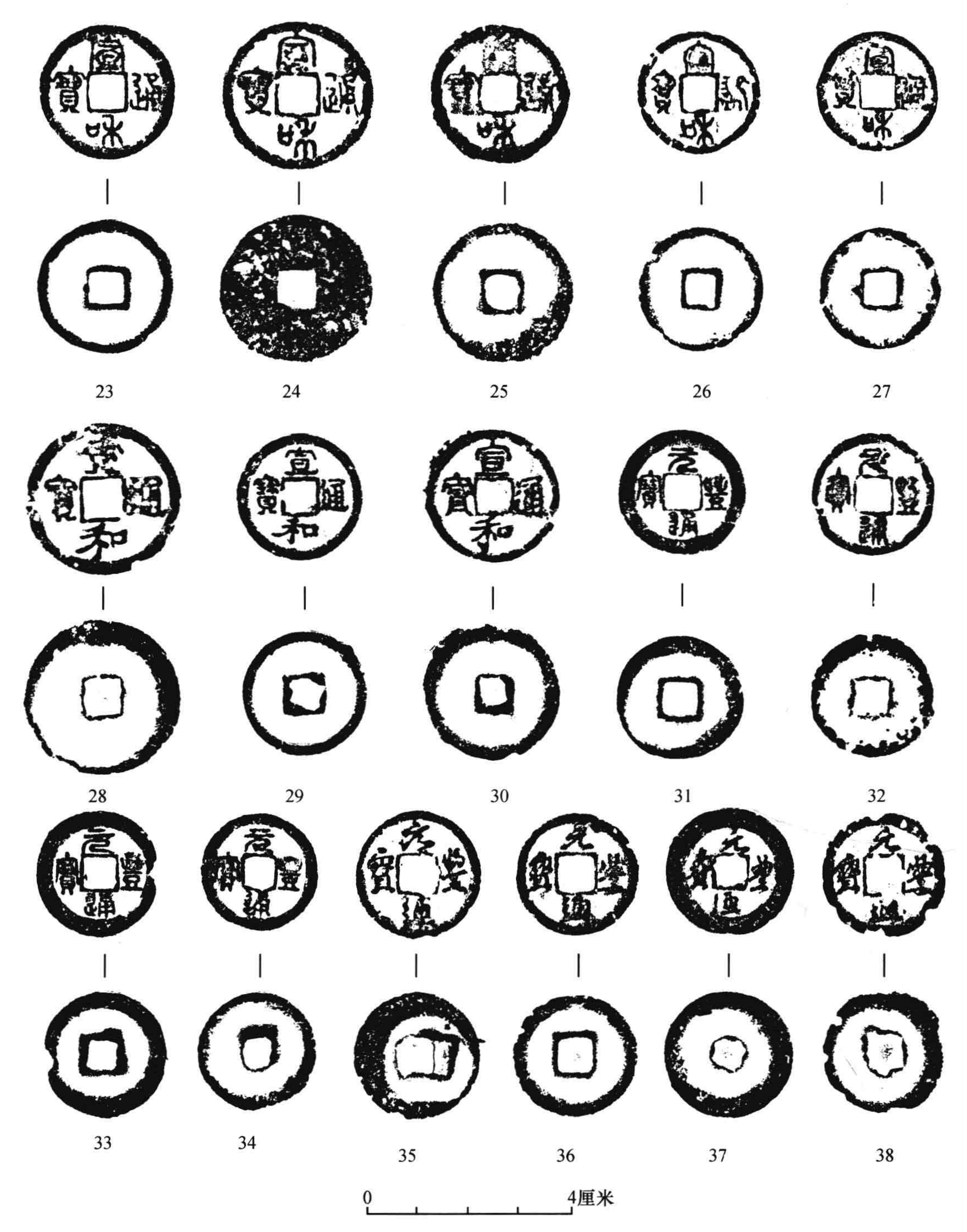


图 7-183 M376 出土钱币（续）

23~30. 宣和通宝（M376∶11-23、M376∶11-24、M376∶11-25、M376∶11-26、M376∶11-27、M376∶11-28、M376∶11-29、M376∶11-30） 31~38. 元丰通宝（M376∶11-31、M376∶11-32、M376∶11-33、M376∶11-34、M376∶11-35、M376∶11-36、M376∶11-37、M376∶11-38）

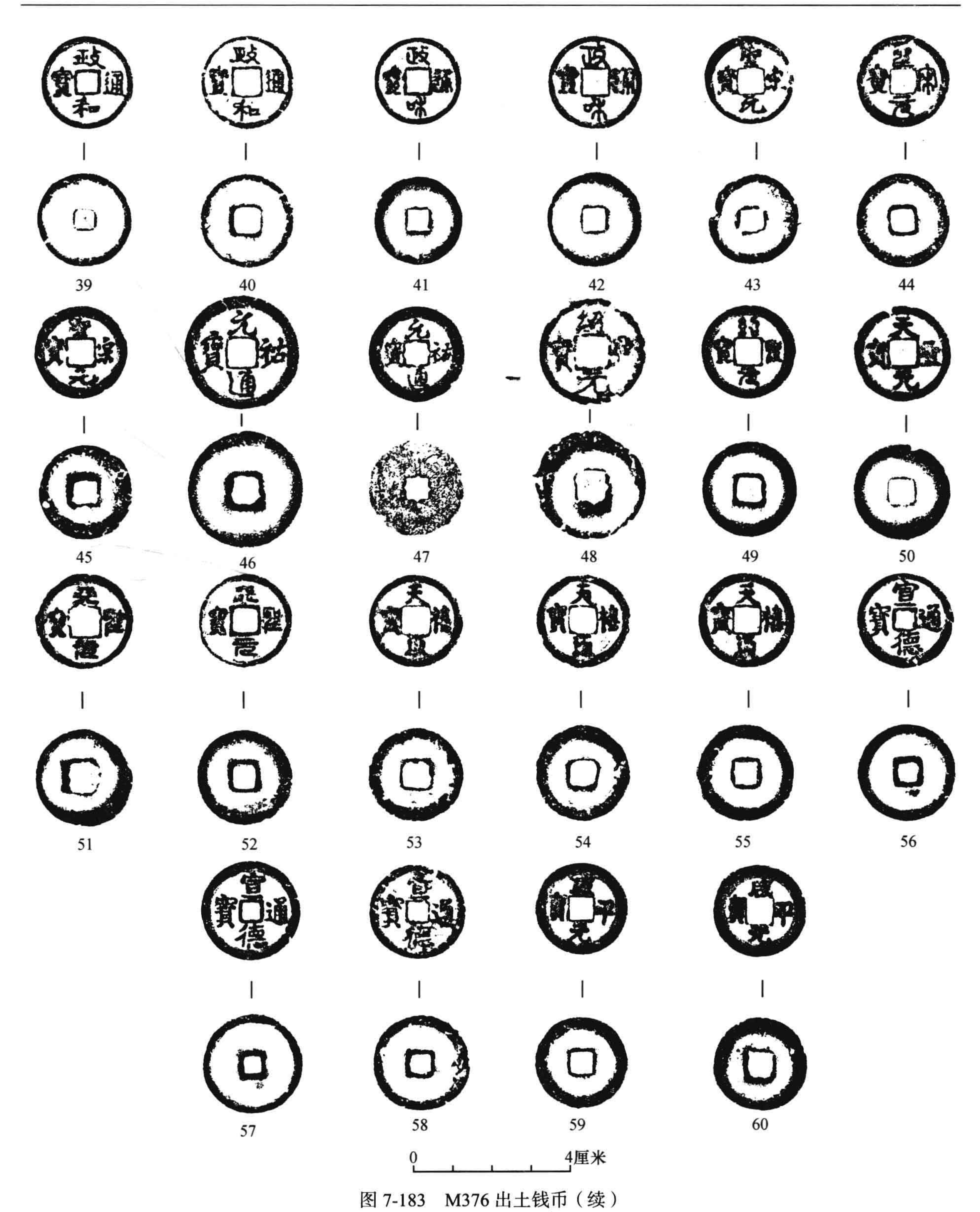


图 7-183 M376 出土钱币（续）

39~42. 政和通宝（M376∶11-39、M376∶11-40、M376∶11-41、M376∶11-42） 43~45. 圣宋元宝（M376∶11-43、M376∶11-44、M376∶11-45） 46、47. 元祐通宝（M376∶11-46、M376∶11-47） 48、49. 绍圣元宝（M376∶11-48、M376∶11-49） 50~52. 天圣元宝（M376∶11-50、M376∶11-51、M376∶11-52） 53~55. 天禧通宝（M376∶11-53、M376∶11-54、M376∶11-55） 56~58. 宣德元宝（M376∶11-56、M376∶11-57、M376∶11-58） 59、60. 咸平元宝（M376∶11-59、M376∶11-60）

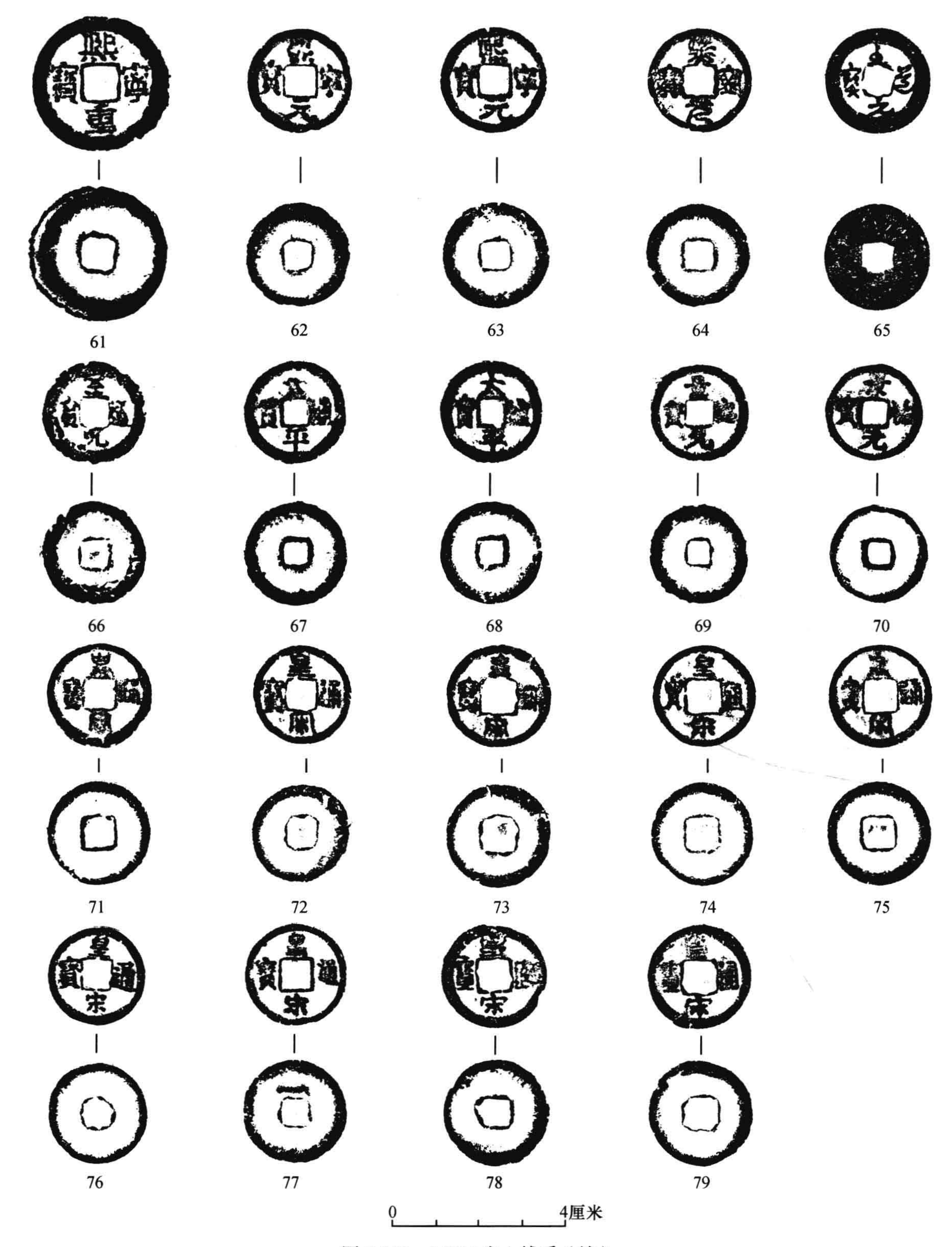


图 7-183 M376 出土钱币（续）

61. 熙宁重宝（M376∶11-61） 62~64. 熙宁元宝（M376∶11-62、M376∶11-63、M376∶11-64） 65、66. 至道元宝（M376∶11-65、M376∶11-66） 67、68. 太平通宝（M376∶11-67、M376∶11-68） 69、70. 景祐元宝（M376∶11-69、M376∶11-70） 71~79. 皇宋通宝（M376∶11-71、M376∶11-72、M376∶11-73、M376∶11-74、M376∶11-75、M376∶11-76、M376∶11-77、M376∶11-78、M376∶11-79）

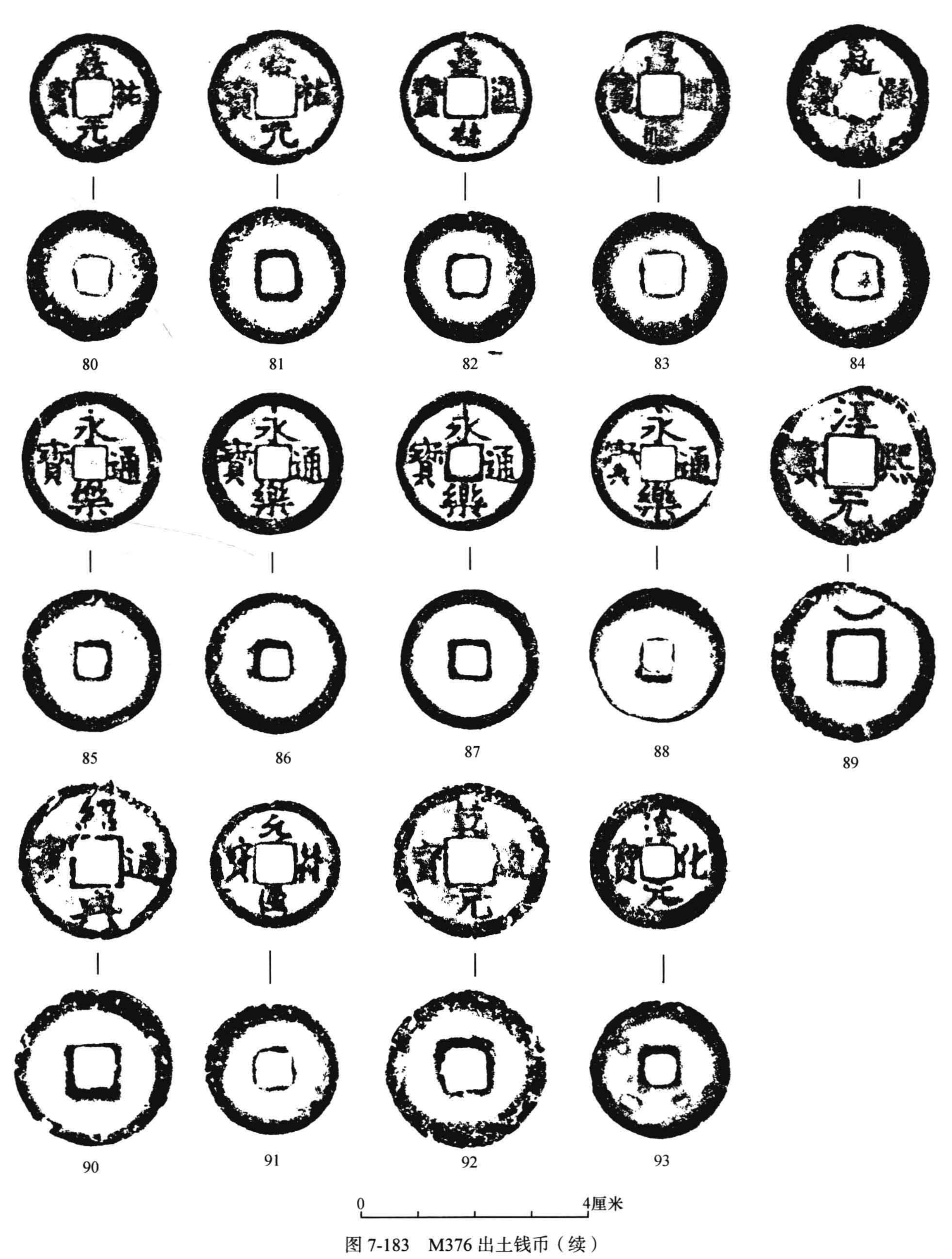


图 7-183　M376 出土钱币（续）

80、81. 嘉祐元宝（M376∶11-80、M376∶11-81）　82~84. 嘉祐通宝（M376∶11-82、M376∶11-83、M376∶11-84）　85~88. 永乐通宝（M376∶11-85、M376∶11-86、M376∶11-87、M376∶11-88）　89. 淳熙元宝（M376∶11-89）　90. 绍兴通宝（M376∶11-90）　91. 元符通宝（M376∶11-91）　92. 乾元通宝（M376∶11-92）　93. 淳化元宝（M376∶11-93）

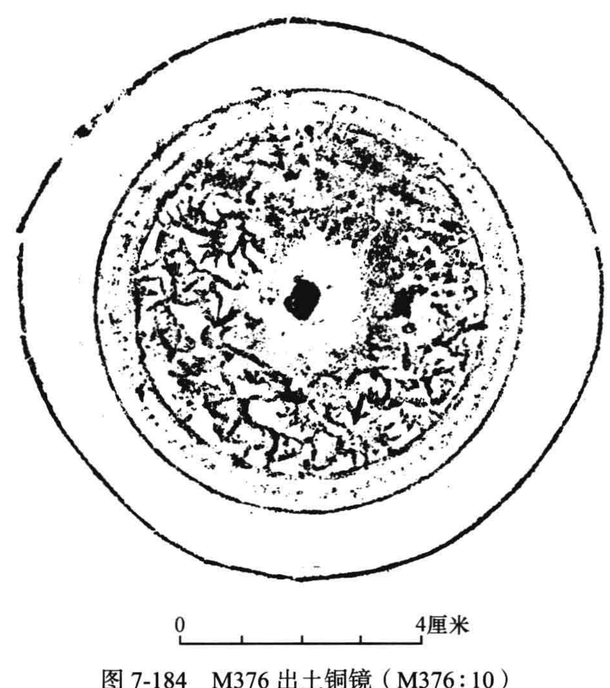


图 7-184 M376 出土铜镜（M376：10）

径 3 厘米（图 7-183，28），M376：11-29，直径 2.4 厘米（图 7-183，29），M376：11-30，直径 2.6 厘米（图 7-183，30）。“元丰通宝”15 枚，篆书 7 枚，旋读，M376：11-31，直径 2.5 厘米（图 7-183，31），M376：11-32、33，直径 2.4 厘米（图 7-183，32、33），M376：11-34，直径 2.3 厘米（图 7-183，34）；行书 4 枚，旋读，M376：11-35、36，直径 2.4 厘米（图 7-183，35、36），M376：11-37、38，花穿，直径 2.4 厘米（图 7-183，37、38）；楷书 3 枚，旋读，直径 2.4 厘米。“政和通宝”5 枚，楷书 3 枚，直读，M376：11-39、40，直径 2.4 厘米（图 7-183，39、40）；篆书 2 枚，直读，M376：11-41，直径 2.2 厘米（图 7-183，41），M376：11-42，直径 2.4 厘米（图 7-183，42）。“圣宋元宝”5 枚，行书 2 枚，旋读，M376：11-43，直径 2.3 厘米（图 7-183，43），M376：11-45，直径 2.4 厘米（图 7-183，45）；篆书 2 枚，旋读，M376：11-44，直径 2.4 厘米（图 7-183，44）；楷书 1 枚，旋读，直径 2.4 厘米。“元祐通宝”3 枚，行书，旋读，M376：11-46，直径 2.95 厘米（图 7-183，46）；M376：11-47，花穿，直径 2.45 厘米（图 7-183，47）。“绍圣元宝”3 枚，楷书 1 枚（M376：11-48），旋读，花穿，直径 2.7 厘米（图 7-183，48）；篆书 2 枚，旋读，M376：11-49，直径 2.4 厘米（图 7-183，49）。“天圣元宝”8 枚，楷书 3 枚，旋读，M376：11-50，直径 2.45 厘米（图 7-183，50）；篆书 5 枚，旋读，M376：11-51 花穿，直径 2.5 厘米（图 7-183，51）。M376：11-52，直径 2.5 厘米（图 7-183，52）。“天禧通宝”9 枚，楷书，旋读，M376：11-53、54，直径 2.4 厘米（图 7-183，53、54），M376：11-55，直径 2.5 厘米（图 7-183，55）。“宣德通宝”3 枚，楷书，直读，M376：11-56、58，直径 2.4 厘米（图 7-183，56、58）。M376：11-57，直径 2.6 厘米（图 7-183，57）。“咸平元宝”4 枚，楷书，旋读，M376：11-59、60，直径 2.4 厘米（图 7-183，59、60）。“熙宁重宝”1 枚（M376：11-61），楷书，旋读，直径 3.2 厘米（图 7-183，61）。“熙宁元宝”4 枚，楷书 2 枚，旋读，M376：11-62，直径 2.4 厘米（图 7-183，62），M376：11-63，直径 2.5 厘米（图 7-183，63）；篆书 2 枚，M376：11-64，直径 2.4 厘米（图 7-183，64）。“至道元宝”3 枚，草书 1 枚（M376：11-65），旋读，花穿，直径 2.5 厘米（图 7-183，65）；楷书 2 枚，旋读，M376：11-66，直径 2.4 厘米（图 7-183，66）。“太平通宝”3 枚，楷书，直读，M376：11-67、68，直径 2.4 厘米（图 7-183，67、68）。“景祐元宝”2 枚（M376：11-69、70），楷书，旋读，直径 2.3 厘米（图 7-183，69、70）。“皇宋通宝”12 枚，篆书 7 枚，直读，M376：11-71、75，直径 2.4 厘米（图 7-183，71、75），M376：11-73，花穿，直径 2.4 厘米（图 7-183，73），M376：11-72，直径 2.3 厘米（图 7-183，72）；楷书 5 枚，直读，M376：11-74、77、79，直径 2.4 厘米（图 7-183，74、77、79），M376：11-76，花穿，直径 2.35 厘米（图 7-183，76），M376：11-78，花穿，直径 2.45 厘米（图 7-183，78）。“嘉祐元宝”2 枚，楷书，旋读，M376：11-80，直径 2.3 厘米（图 7-183，80），M376：11-81，直径 2.4 厘米（图 7-183，81）。“嘉祐通宝”3 枚，楷书，直读，M376：11-82，直径 2.3 厘米（图 7-183，82），M376：11-

83，直径 2.4 厘米（图 7-183，83），M376:11-84，花穿，直径 2.5 厘米（图 7-183，84）。“永乐通宝”6 枚，楷书，直读，M376:11-85、87、88，直径 2.4 厘米（图 7-183，85、87、88），M376:11-86，直径 2.5 厘米（图 7-183，86）。“淳熙元宝”1 枚（M376:11-89），楷书，旋读，背面穿上一月。直径 2.9 厘米（图 7-183，89）。“绍兴通宝”1 枚（M376:11-90），楷书，直读。直径 2.8 厘米（图 7-183，90）。“元符通宝”1 枚（M376:11-91），行书，旋读。直径 2.3 厘米（图 7-183，91）。“乾元通宝”1 枚（M376:11-92），楷书，直读。直径 2.7 厘米（图 7-183，92）。“淳化元宝”3 枚，楷书 1 枚（M376:11-93），旋读，直径 2.4 厘米（图 7-183，93）；行书 2 枚，旋读，直径 2.4 厘米。25 枚年号不清。

铜镜　1 件（M376:10）。圆形，半环形纽，花瓣纽座。两周联珠纹之间为主纹，主纹为环绕四朵折枝菊花，花头对着四边缘的中部。素缘。直径 9、缘高 0.5 厘米（图 7-184；图版 32-6）。

六十八、M377

M377 位于第Ⅵ发掘区的西北部，T2514 北部，延伸至 T2614 南部。开口于扰层下，距地表 2.2 米，打破 M373。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 178°，由墓室和墓道两部分组成。墓道位于墓室南部，平面梯形直壁、平底，长 2.2、宽 0.8~1.2、残深 1.2 米。填土为黄褐色花土，土质较硬，内含料姜石。墓室为弧顶（坍塌），直壁、平底，平面呈长方形，长 2.6、宽 2、残高 1.2 米。墓室内东西并排放置 2 棺，平面梯形，东棺东长 1.7、宽 0.4~0.6 米，西棺长 1.7、宽 0.36~0.54 米。棺内各有人骨 1 具。葬式为仰身直肢。头向北。东棺内为男性，西棺内为女性。随葬品有 9 件（组），其中瓷缸 1 件，置于墓室南部；瓷碗 6 件，5 件置于墓室南部，1 件置于西墓主头部；瓷瓶 1 件，置于墓室西北角；铜钱 26 枚（1 组），分置于人骨底部（图 7-185）。

瓷缸　1 件（M377:1）。黄褐胎，茶绿色釉，除口沿附近外通体包釉。圆唇，侈口，鼓腹，最大腹径居上，小平底略凹。通体有轮制痕迹。腹部刻印菊花。口径 32、腹径 40、底径 16、高 48、壁厚 0.8~1.4 厘米（图 7-186，4）。

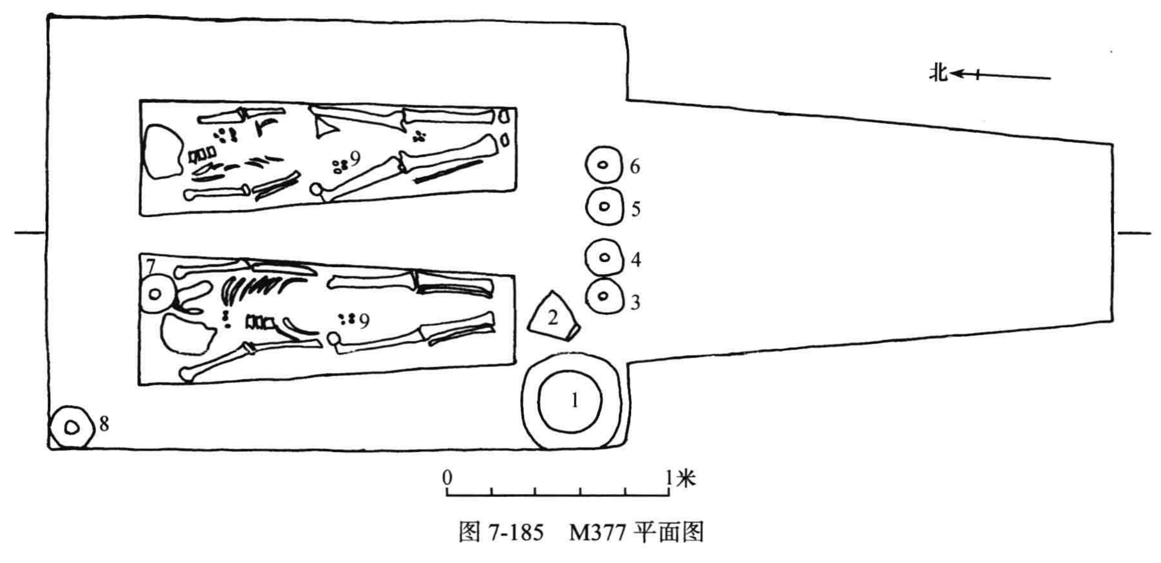


图 7-185　M377 平面图

1. 瓷缸　2~7. 瓷碗　8. 瓷瓶　9. 铜钱

瓷碗 6件。M377∶2、乳白胎，黑釉，外施半釉，内底有刮圈。敞口，深弧腹，平底，高圈足。口径18、底径6.8、高8.4、厚0.3~0.6厘米（图7-186，1）。M377∶3，浅黄胎，酱釉，外釉至口沿下方，内底有刮圈。敞口，斜直腹，平底，圈足。口径17、底径5.6、高6、壁厚0.3~0.5厘米（图7-186，2）。M377∶4，乳白胎，酱釉，外釉至口沿下，内底有刮圈。敞口，斜直腹，平底，圈足。口径15、底径5.6、高5.4、壁厚0.4~0.6厘米（图7-186，3）。M377∶5，淡黄胎，茶绿色釉，外釉至口沿下，内底有刮圈。敞口，斜直腹，平底，圈足。口径16、底径6.4、高4.4、壁厚0.3~0.5厘米（图7-186，6；图版23-3）。M377∶6，形制同M377∶5。M377∶7，灰黄胎，茶绿色釉，外釉至下腹部，内底有刮圈。敞口，斜直腹，平底，圈足。口径15.6、底径6.4、高4.8、壁厚0.3~0.4厘米（图7-186，7）。

瓷瓶 1件（M377∶8）。淡青色釉，釉不包底。小敞口，束颈，垂鼓腹，圜底，圈足。口径7.2、腹径14.4、底径8、高22.2、壁厚0.5~0.6厘米（图7-186，5；图版22-6）。

铜钱 26枚。“祥符元宝”4枚，楷书，旋读。M377∶9-1，直径2.3厘米（图7-187，1）；M377∶9-2、3，直径2.4厘米（图7-187，2、3）。“熙宁元宝”2枚，篆书1枚（M377∶9-4），旋读，

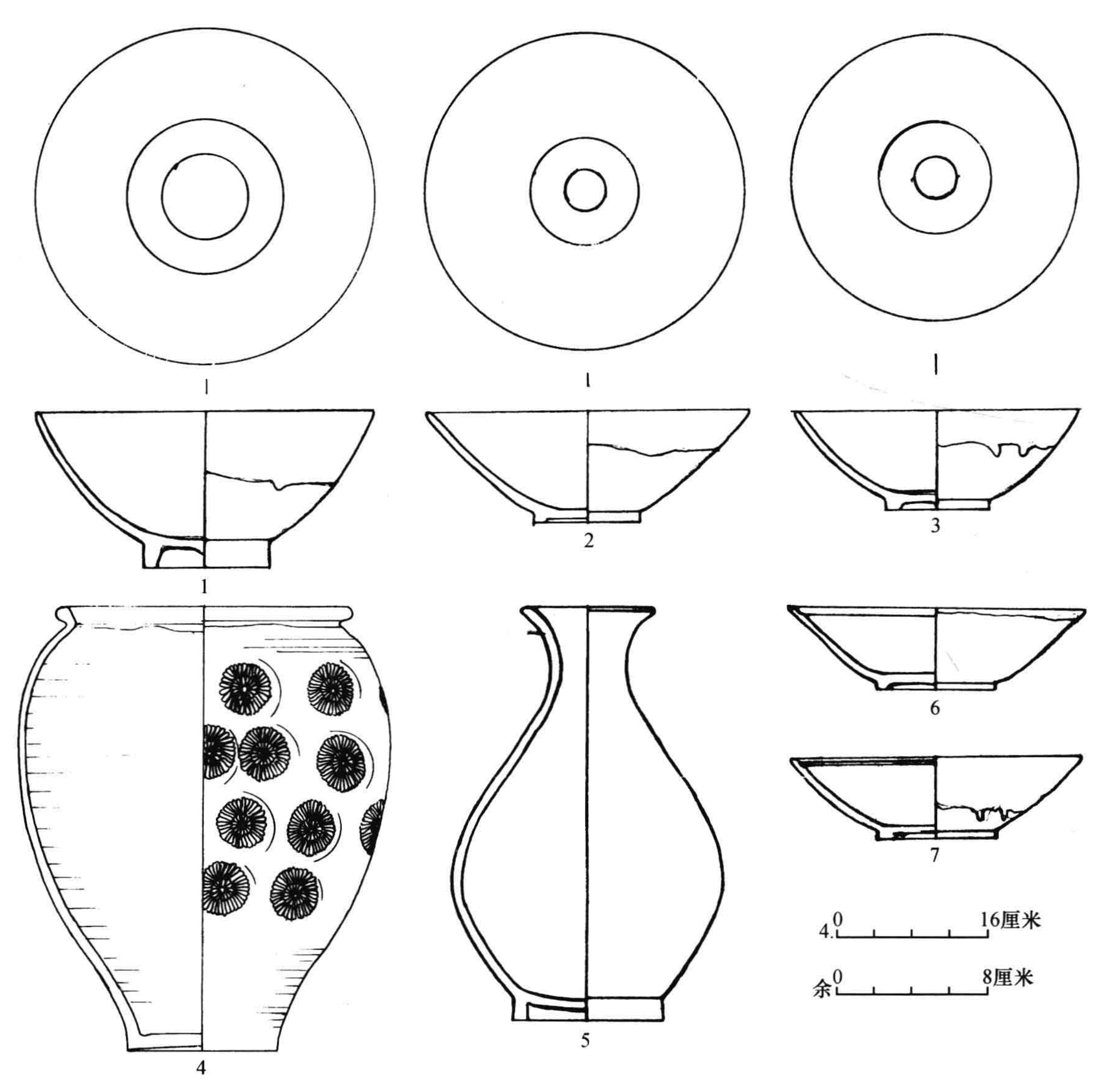


图7-186 M377出土器物

1~3、6、7. 瓷碗（M377∶2、M377∶3、M377∶4、M377∶5、M377∶7） 4. 瓷缸（M377∶1） 5. 瓷瓶（M377∶8）

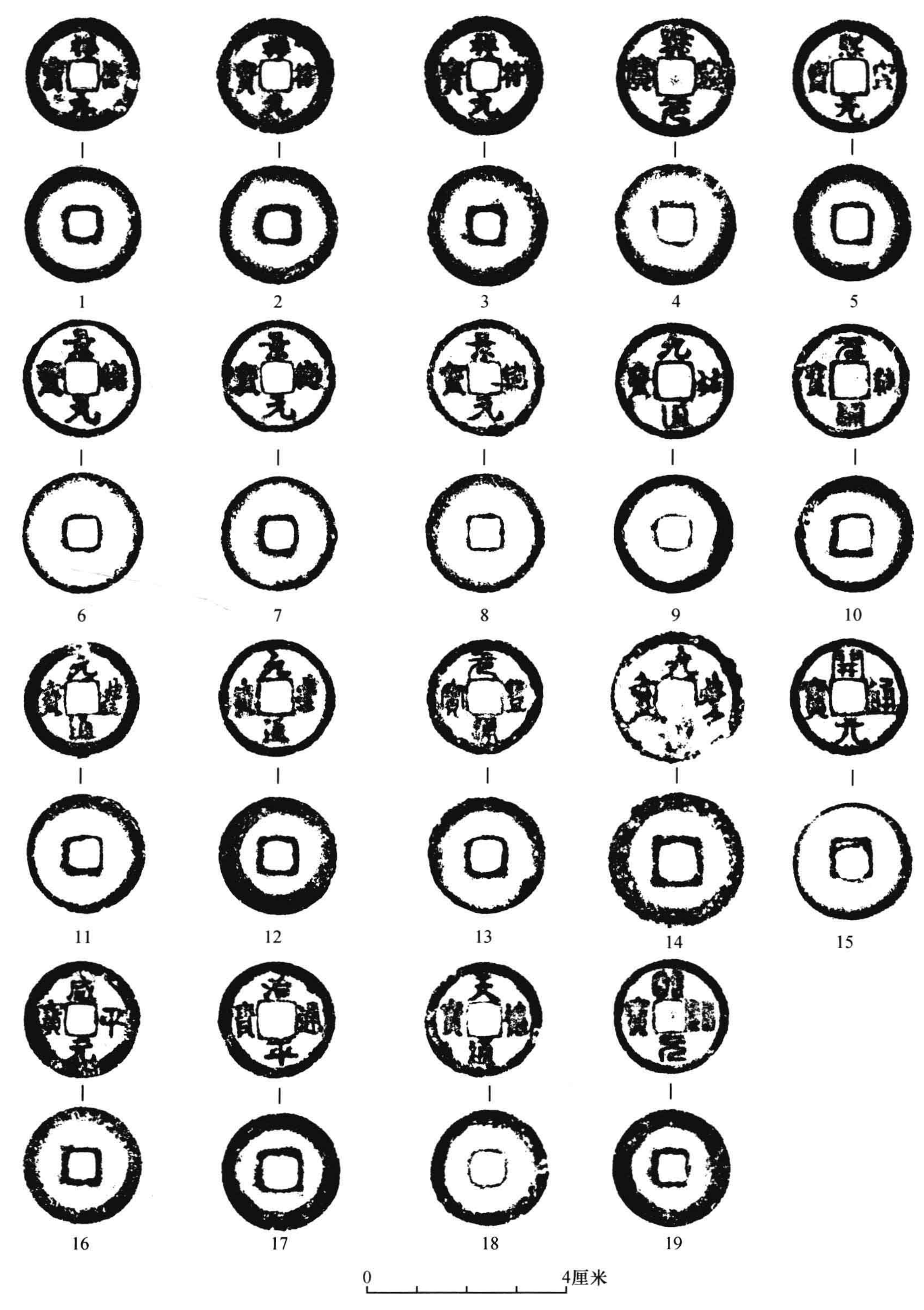


图 7-187　M377 出土钱币

1~3. 祥符元宝（M377:9-1、M377:9-2、M377:9-3）　4、5. 熙宁元宝（M377:9-4、M377:9-5）　6~8. 景德元宝（M377:9-6、M377:9-7、M377:9-8）　9、10. 元祐通宝（M377:9-9、M377:9-10）　11~14. 元丰通宝（M377:9-11、M377:9-12、M377:9-13、M377:9-14）　15. 开元通宝（M377:9-15）　16. 咸平元宝（M377:9-16）　17. 治平通宝（M377:9-17）　18. 天禧通宝（M377:9-18）　19. 明道元宝（M377:9-19）

直径2.4厘米（图7-187，4）；楷书1枚（M377∶9-5），旋读，直径2.3厘米（图7-187，5）。“景德元宝”3枚，楷书，旋读。M377∶9-6、8，直径2.4厘米（图7-187，6、8）；M377∶9-7，直径2.3厘米（图7-187，7）。“元祐通宝”5枚，行书2枚，旋读，M377∶9-9，直径2.4厘米（图7-187，9）；篆书3枚，旋读，M377∶9-10，直径2.4厘米（图7-187，10）。“元丰通宝”5枚，行书4枚，旋读，M377∶9-11，直径2.3厘米（图7-187，11），M377∶9-12，直径2.35厘米（图7-187，12），M377∶9-14，直径2.7厘米（图7-187，14）；篆书1枚（M377∶9-13），旋读，直径2.3厘米（图7-187，13）。“开元通宝”1枚（M377∶9-15），楷书，直读。直径2.4厘米（图7-187，15）。“咸平元宝”1枚（M377∶9-16），楷书，旋读。直径2.4厘米（图7-187，16）。“治平通宝”1枚（M377∶9-17），楷书，直读。直径2.4厘米（图7-187，17）。“天禧通宝”1枚（M377∶9-18），楷书，旋读。直径2.4厘米（图7-187，18）。“明道元宝”1枚（M377∶9-19），篆书，旋读。直径2.3厘米（图7-187，19）。“天圣通宝”1枚，篆书，旋读。直径2.3厘米。“皇宋通宝”1枚，篆书，直读。直径2.4厘米。

六十九、M381

M381位于第Ⅵ发掘区的中部，T2417东北部，墓室部分向北延伸至T2517东南部。开口于扰土层下，距地表2.2米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向为182°，由墓道、封门石和洞室三部分组成。墓道平面为长方形，直壁、平底，长3、宽1.16、深3.8米。填土为红褐色黏土。墓门用石块封堵，顶部呈弧形，顶高1.08、宽1.16米。墓室弧顶，直壁、平底，平面长方形，墓底长2.38、宽1.9、高1.28米。墓室内葬具及人骨保存极差，仅留少量痕迹。无随葬品（图7-188）。

七十、M382

M382位于第Ⅵ发掘区的东南部，T2319的西南部，部分压在T2219的北隔梁下。开口于扰土层下，距地表2.2米，被M383所打破。墓葬形制为土坑洞室墓，方向182°，由墓道、墓门和墓室三部分组成。墓道平面呈梯形，直壁、平底，长2.3、宽0.88~1、深1.38米。填土呈黄褐色。墓室拱形顶，底部近长方形，长2.1、宽1.1、高1.1米。顶墓室内葬具和人骨腐朽严重。随葬品有瓷碗2件，位于墓室底部填土内（图7-189）。

瓷碗　2件。M382∶1，乳白胎，白釉，釉不包底。圆唇，敞口，深弧腹，平底中心下突，平直圈足。碗心绘双线，内底有墨书“王”字。口径18、底径6.4、高7、壁厚0.6~0.8厘米（图7-190，1）。M382∶2，淡黄胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，弧壁，平底，宽圈足。口径8.2、底径3.6、高2.8、壁厚0.4厘米（图7-190，3）。M382∶3，淡黄胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，弧壁，平底微凸，宽圈足。口径18.4、底径6、高7、壁厚0.6厘米（图7-190，2）。

七十一、M384

M384位于第Ⅵ发掘区的西北部，T2514西北部，开口于扰土层下，距地表2.2米，打破M373。墓葬形制为土坑洞室墓，方向195°，由墓道和墓室两部分组成。墓道呈长方形，直壁、平底，

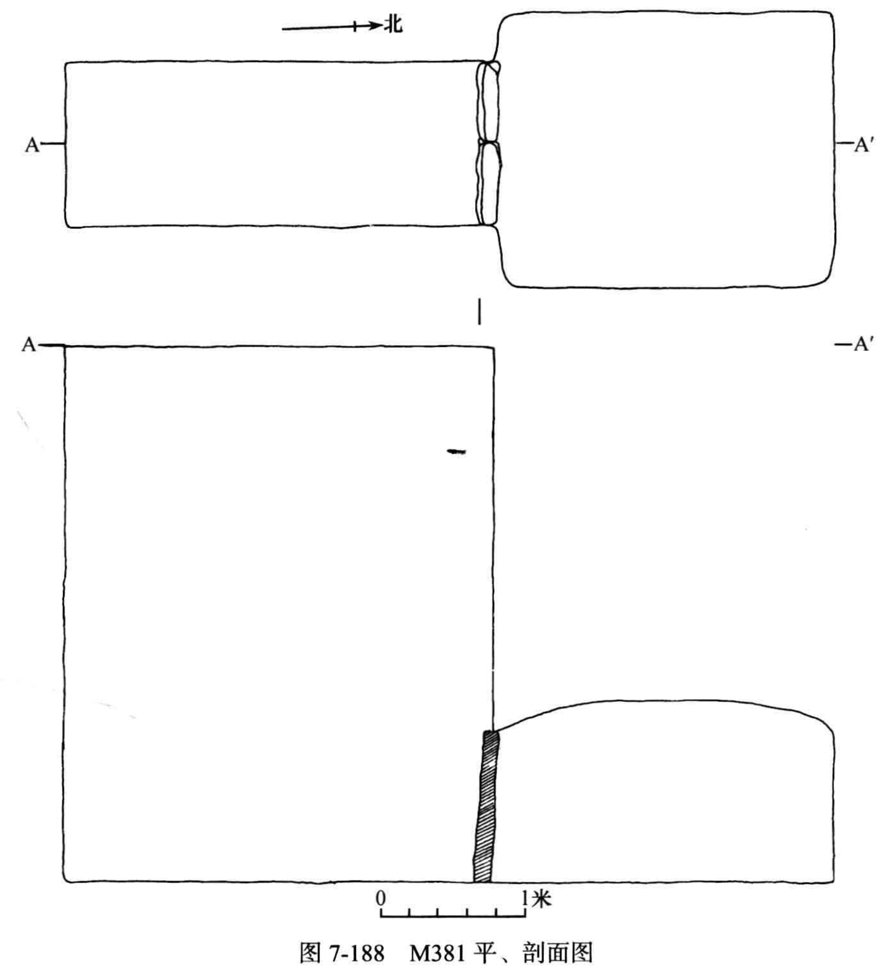


图 7-188 M381 平、剖面图

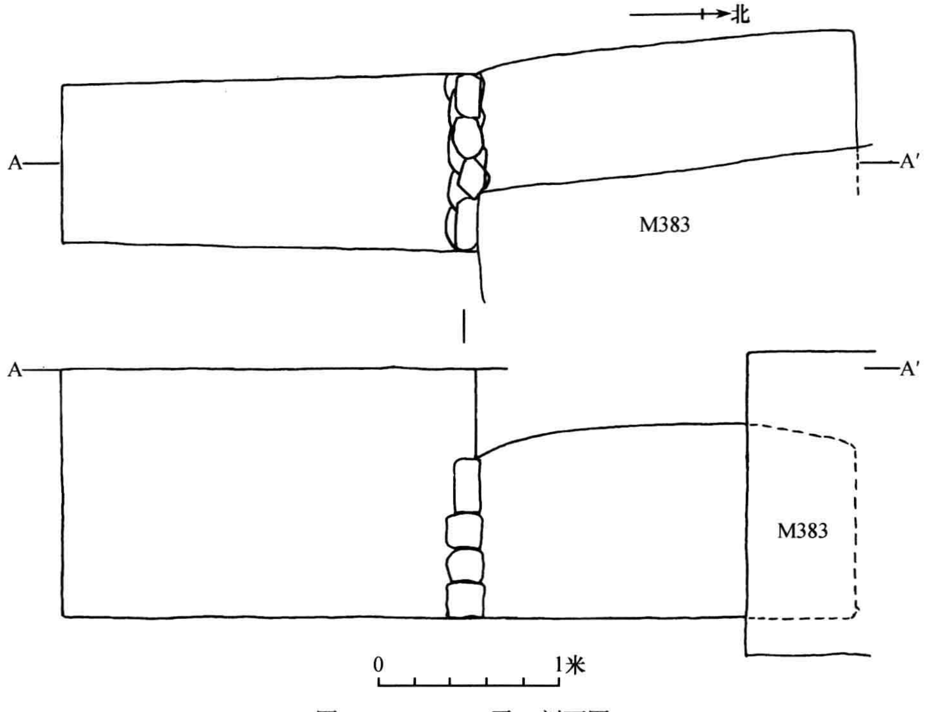


图 7-189 M382 平、剖面图

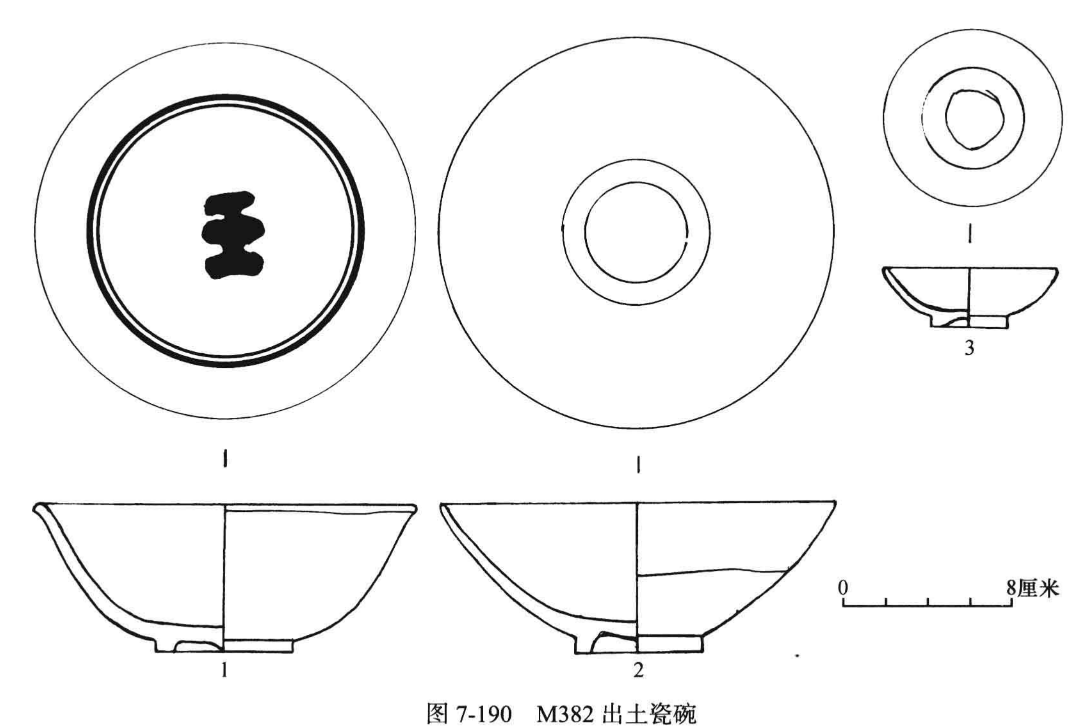


图 7-190 M382 出土瓷碗

1. M382∶1 2. M382∶3 3. M382∶2

长 2.9、宽 1、残深 2.7 米。填土呈灰褐色，土质疏松，含有大量料姜石。墓室为弧顶（坍塌），直壁、平底，平面近梯形，长 2.72、北宽 2.5、南宽 2.4、高 1.9 米。墓室内有葬具 2 棺，东西并列放置。东棺长 1.76、宽 0.54~0.6 米，西棺长 1.96、宽 0.44~0.6 米。棺内各有人骨 1 具，保存较差，葬式均为仰身直肢，头向北。随葬品有 9 件（组），其中瓷罐 2 件，其中 1 件置于墓室西北部，1 件置于墓室西南部；瓷碗 4 件，1 件置于墓室西南部，3 件置于墓门；瓷瓶、瓷盘各 1 件，置于墓门；铜钱 30 枚（1 组），置于西棺内（图 7-191）。

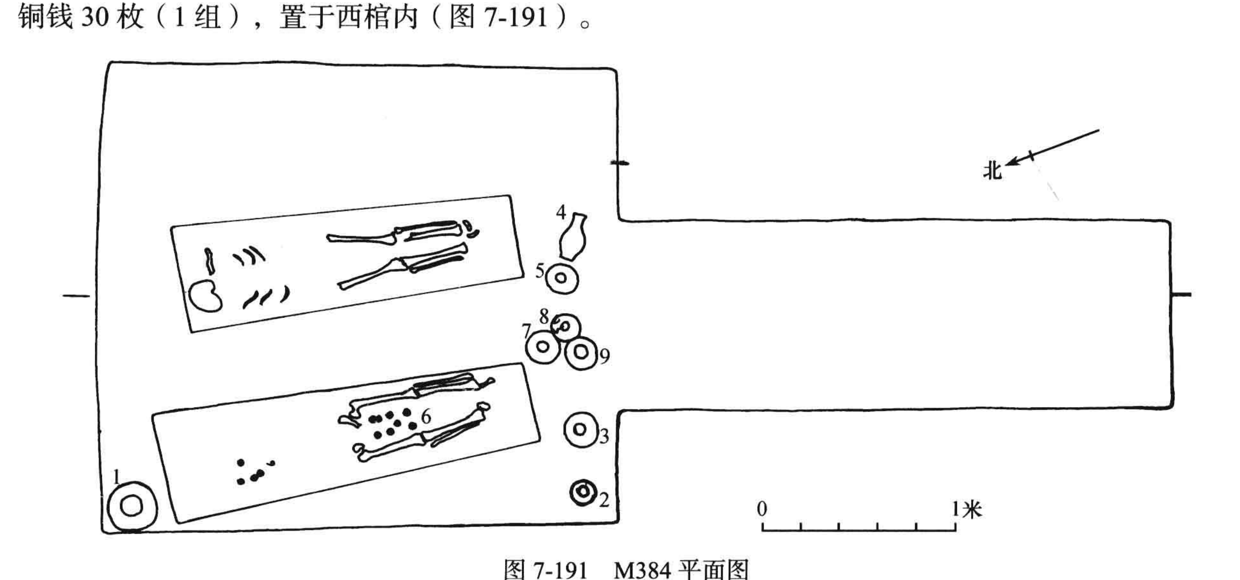


图 7-191 M384 平面图

1. 瓷罐 2. 瓷缸 3、5、7、9. 瓷碗 4. 瓷瓶 6. 铜钱 8. 瓷盘

瓷罐　2件。M384∶1，红褐胎，前酱色釉，通体包釉。微敞口，竖颈，溜肩，鼓腹，平底。口外1周凹槽。口径11、腹径19、底径8.2、高24、壁厚0.6~0.9厘米（图7-192A，4）。M384∶2，淡黄胎，酱釉，釉不包底腹部饰2道凸弦纹。圆唇，直口，鼓腹，平底微内凹。口径12、腹径15.2、底径8.8、高16、壁厚0.3~0.4厘米（图7-192B，1）。

瓷碗　4件。M384∶7，浅黄胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。口径16.8、底径6、高6.2、壁厚0.4~0.6厘米（图7-192A，1）。M384∶3，浅黄胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，弧腹，平底，圈足。外口沿外下施釉。口径17.2、底径8.4、高6.2、壁厚0.4~0.7厘米（图7-192A，3）。M384∶5，淡黄胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，弧腹，平底，圈足。外施半釉。口径16、底径6、高

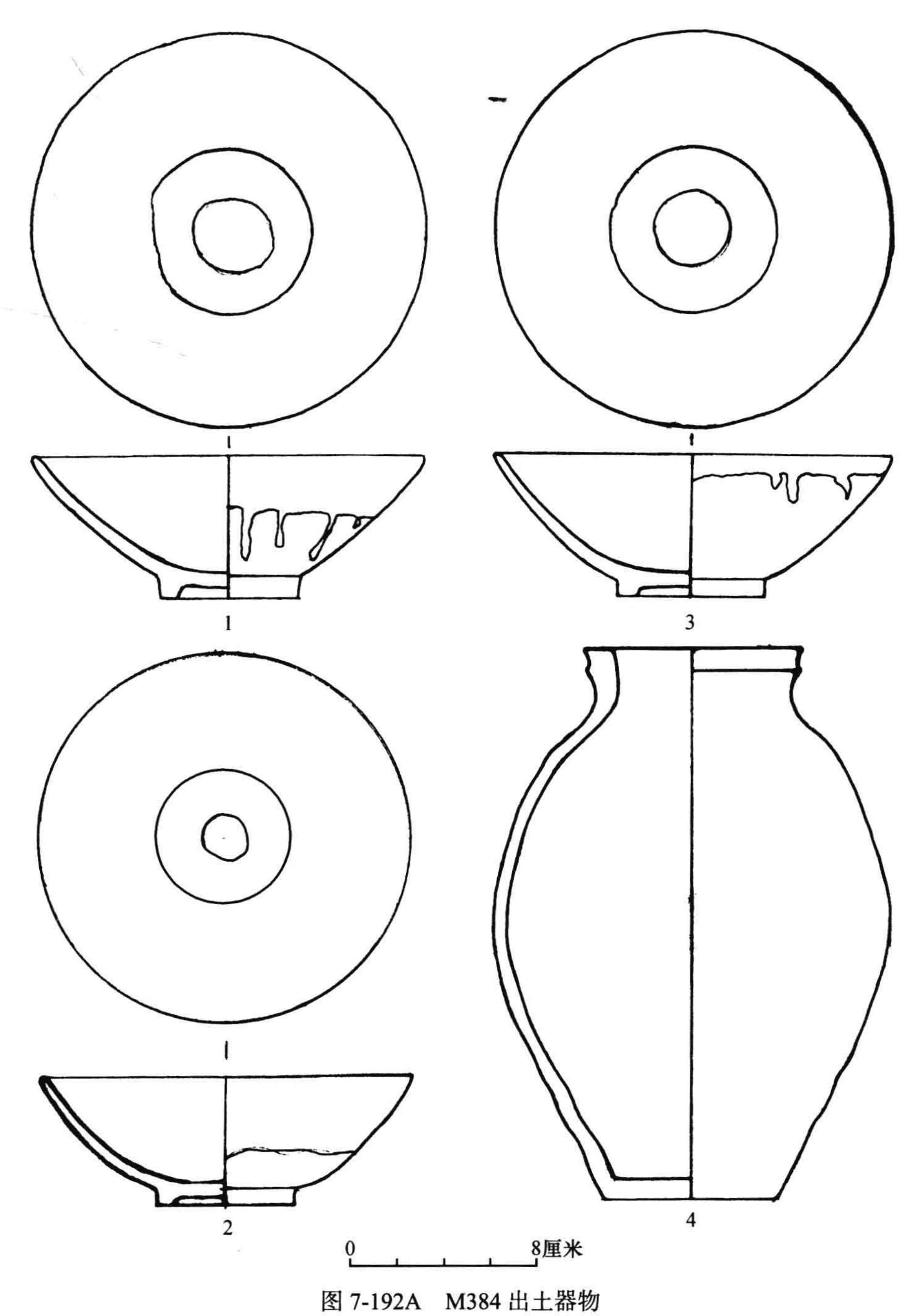


图7-192A　M384出土器物

1~3. 瓷碗（M384∶7、M384∶5、M384∶3）　4. 瓷罐（M384∶1）

5.6、壁厚0.4~0.6厘米（图7-192A，2）。M384:9，浅黄褐胎，酱釉，内底有刮圈，外釉至外口沿下。敞口，深弧腹，底中心下突，喇叭状高圈足。口径17.2、底径6、高8.4、壁厚0.4~0.8厘米（图7-192B，3；图版23-4）。

瓷瓶　1件（M384:4）。浅黄褐胎，酱釉，釉不包底。圆唇，敞口，束颈，溜肩，垂鼓腹，平底，圈足。肩上部饰3周凹槽，腹部1周凹槽。口径7.4、腹径12.8、底径7.2、高22、壁厚0.5~0.6厘米（图7-192B，2；图版26-6）。

瓷盘　1件（M384:8）。破碎。未复原。

铜钱　30枚。"圣宋元宝"1枚（M384:6-1），行书，旋读。直径2.4厘米（图7-193，1）。"开元通宝"2枚，楷书，直读。M384:6-2，直径2.4厘米（图7-193，2）；M384:6-6，直径2.3厘米（图7-193，6）。"正隆元宝"1枚（M384:6-3），楷书，旋读。直径2.4厘米（图7-193，3）。"景祐元宝"1枚（M384:6-4），篆书，旋读。直径2.45厘米（图7-193，4）。"太平通宝"1枚（M384:6-5），楷书，直读。直径2.35厘米（图7-193，5）。"皇宋通宝"3枚，楷书2枚，直读，M384:6-7，直径2.4厘米（图7-193，7）；篆书1枚（M384:6-9），直读，直径2.45厘米（图7-193，9）。"政和通宝"1枚（M384:6-8），楷书，直读。直径2.4厘米（图7-193，8）。年号不清者20枚。

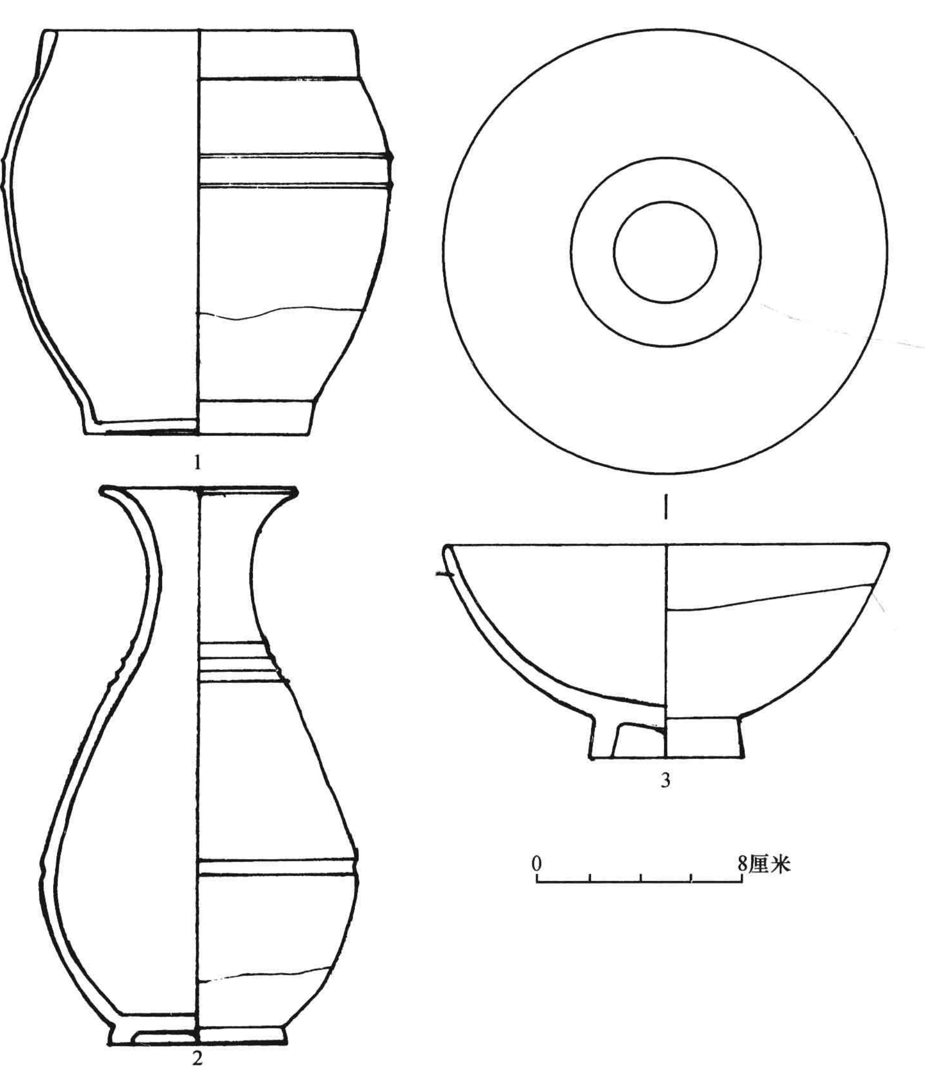
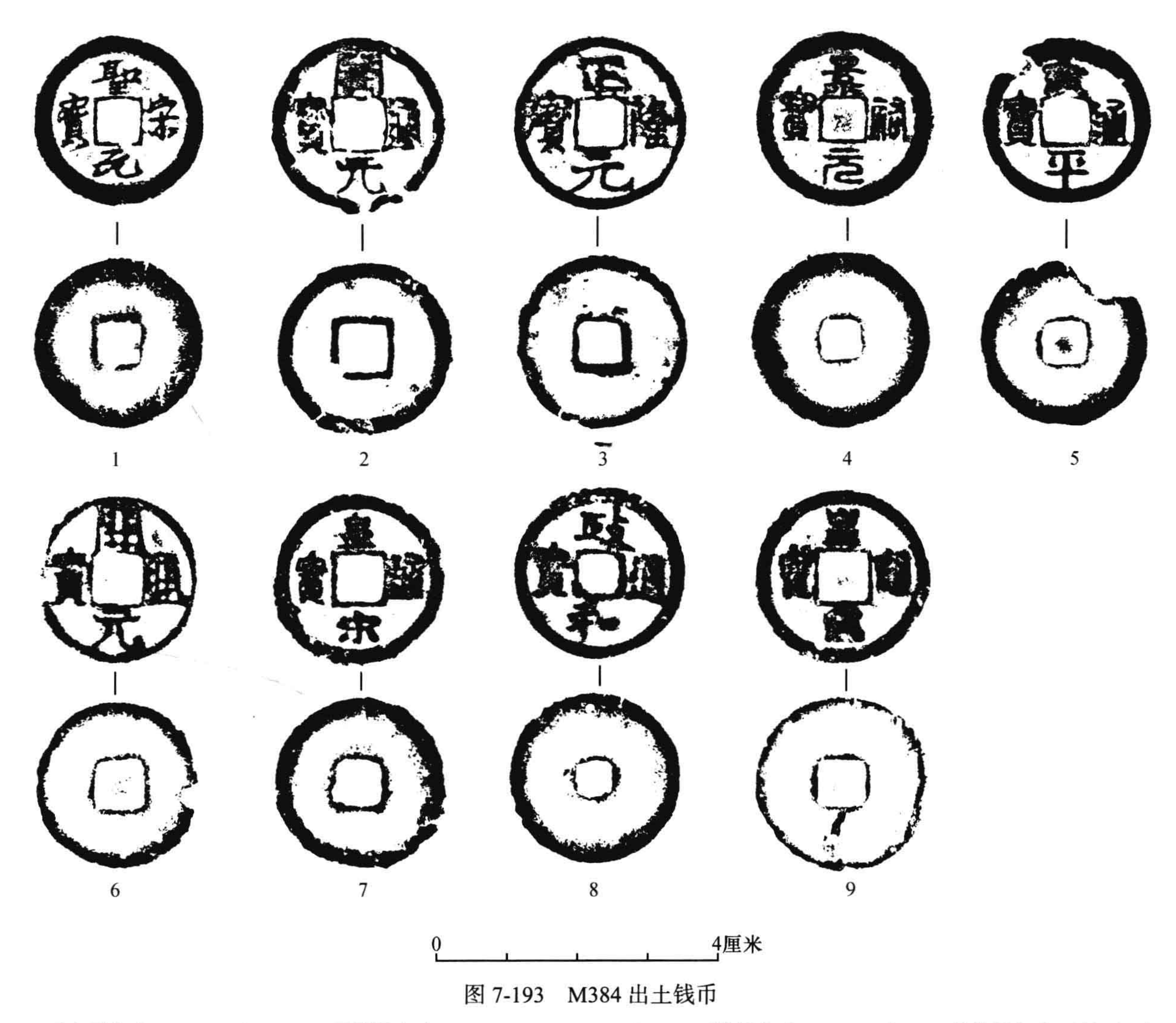


图7-192B　M384出土器物

1. 瓷罐（M384:2）　2. 瓷瓶（M384:4）　3. 瓷碗（M384:9）


图 7-193　M384 出土钱币

1. 圣宋元宝（M384∶6-1）　2、6. 开元通宝（M384∶6-2、M384∶6-6）　3. 正隆元宝（M384∶6-3）　4. 景祐元宝（M384∶6-4）　5. 太平通宝（M384∶6-5）　7、9. 皇宋通宝（M384∶6-7、M384∶6-9）　8. 政和通宝（M384∶6-8）

七十二、M387

M387 位于第Ⅰ发掘区的西南部，T1623 的南部。墓的上部已被破坏，开口于扰土层下，距地表 3 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 170°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室南端，直壁、平底，平面呈梯形，长 2.4、宽 0.7~1、残深 1 米。墓道的北端用不规则的石块封堵。填土呈浅黄褐色，土质略松，内含许多红土块，灰土块及料姜石。墓室为弧顶（坍塌），直壁、平底，平面呈长方形，长 2.8、宽 1.7、残高 1 米。墓室内有葬具 2 棺，东西并列放置。平面呈梯形，东棺长 1.9、宽 0.5~0.6 米，西棺长 1.8、宽 0.4~0.6 米。棺内各有人骨 1 具。葬式均为仰身直肢，头向北。随葬品有 8 件（组），其中瓷罐 1 件，放置于墓室西北角；瓷瓶 1 件、瓷碗 3 件，置于两棺的南端；灯盏 1 件，置于墓室的东南角；瓷缸 1 件，置于墓室的西南角；铜钱 5 枚（1 组），放置于东墓主上肢骨下端（图 7-194）。

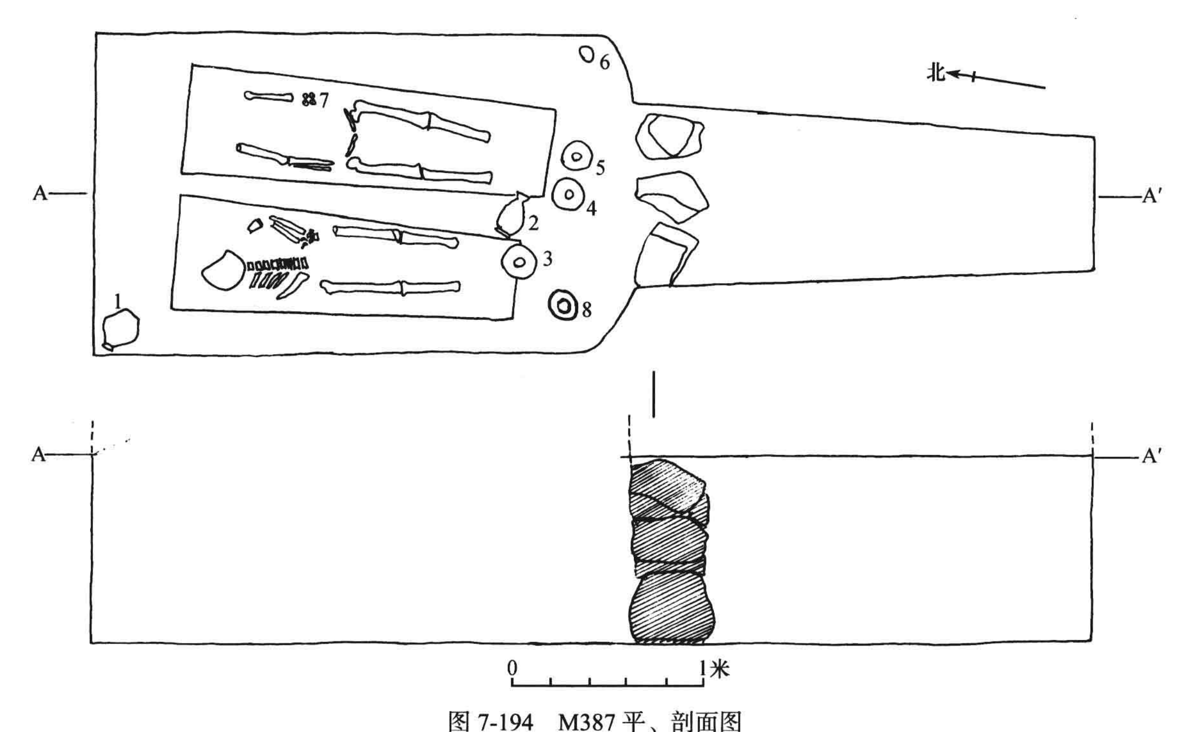


图 7-194 M387 平、剖面图

1. 瓷壶 2. 瓷瓶 3~5. 瓷碗 6. 灯盏 7. 铜钱 8. 瓷缸

瓷罐 1件（M387∶1）。酱釉，通体包釉。小敞口，大鼓腹，平底，矮圈足。口外2对桥形耳。口径8.4、腹径23.6、底径8、高22.2、壁厚0.6~0.8厘米（图7-195，1；图版25-4）。

瓷瓶 1件（M387∶2）。乳白胎，茶绿色釉，釉不包底，釉下刻花。敞口，束颈，溜肩，垂鼓腹，平底，直圈足。颈部饰2周横线，中间饰波浪纹，下线下刻花草纹。口径7.6、腹径13.6、底径7.8、高22、壁厚0.4~1厘米（图7-195，6）。

瓷碗 3件。M387∶4，青釉，釉不包底。碗口沿有砂粒，有匣钵叠烧痕迹。敞口，弧腹，平底，圈足。碗内口沿和碗心各绘2周黑线。口径16.8、底径5.8、圈足0.7、高4.8、厚约0.4厘米（图7-195，5）。M387∶5，灰白胎，黑釉，圈足无釉。内底有刮圈。敞口，弧腹，平底，圈足。口径16、底径5.8、圈足高0.5、高5.6、厚约0.3厘米（图7-195，2）。M387∶3形制同M387∶5。

灯盏 1件（M387∶6）。酱釉，釉不包底。敞口，斜直壁、平底，口径10.8、底径4.8、高3.8、厚0.8厘米（图7-195，3）。

瓷缸 1件（M387∶8）。黄褐胎，酱釉，内部包釉，外部口沿下1周包釉，口沿处釉磨去。圆唇，侈口，鼓腹，下腹斜收，平底微凹。肩部之下饰斜向芦苇纹，近低处饰横向凹槽。口径32、腹径40、底径16、高50、壁厚0.8~1.2厘米（图7-195，4）。

铜钱 5枚。“治平元宝”1枚（M387∶7-1），篆书，旋读。直径2.3厘米（图7-196，1）。“天禧通宝”1枚（M387∶7-2），楷书，旋读。直径2.4厘米（图7-196，2）。“元祐通宝”1枚（M387∶7-3），篆书，旋读。直径2.3厘米（图7-196，3）。“圣宋元宝”1枚（M387∶7-4），行书，旋读。直径2.4厘米（图7-196，4）。年号不清者1枚。

图 7-195　M387 出土器物

1. 瓷罐（M387∶1）　2、5. 瓷碗（M387∶5、M387∶4）　3. 灯盏（M387∶6）　4. 瓷缸（M387∶8）　6. 瓷瓶（M387∶2）

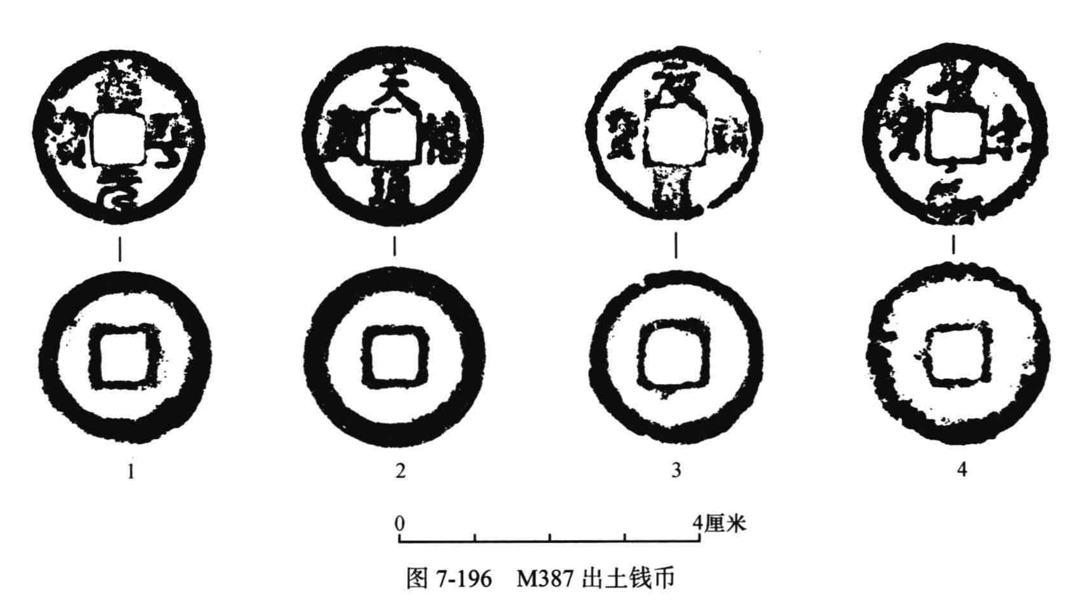


图 7-196　M387 出土钱币

1. 治平元宝（M387∶7-1）　2. 天禧通宝（M387∶7-2）　3. 元祐通宝（M387∶7-3）　4. 圣宋元宝（M387∶7-4）

七十三、M392

M392位于第Ⅰ发掘区的西南部，T1624西部。墓的上部已被破坏，开口于扰土层下，打破M396，残墓口距离地表3米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向178°，由墓道和墓室两部分组成。墓道平面呈长方形，直壁、平底，长2.2、宽1.2、残深0.68米。填土呈浅黄褐色，土质略硬，内含红土块、灰土块及料姜石。墓室为弧顶（坍塌），直壁、平底，平面呈圆形，直径2.8、残高0.7米。墓室内有葬具2棺，东西并列放置，平面均为梯形，东棺长1.6、宽0.44~0.6米；西棺长1.72、宽0.38~0.62米。棺内各有人骨1具，腐朽严重。随葬品有12件（组），其中瓷缸1件，放置于墓室西南角；瓷壶1件、铁犁铧1件，放置于墓室西部；瓷碗5件，1件放置于墓室西部，4件置于东棺南端；瓷瓶1件，置于东棺南端；铜镜1件、铜簪1件，置于西棺北部；铜钱5枚（1组），置于东棺北部（图7-197）。

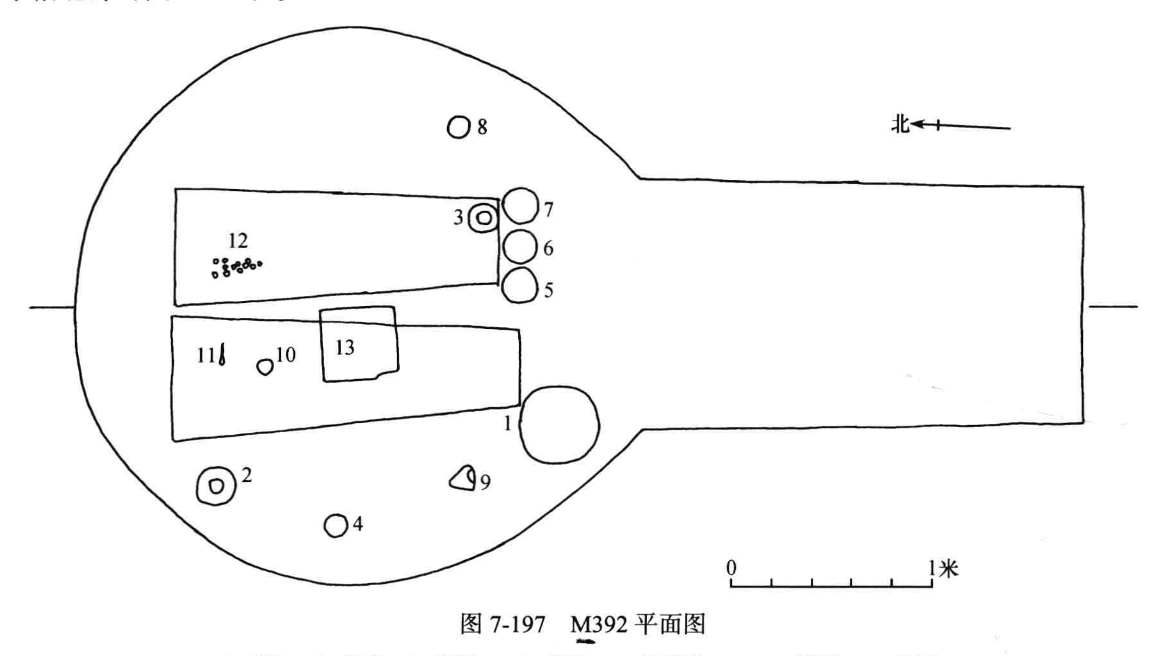


图7-197 M392平面图

1. 瓷缸 2. 瓷壶 3. 瓷瓶 4~8. 瓷碗 9. 铁犁铧 10~12. 铜钱 13. 石块

瓷缸 1件（M392∶1）。红褐胎，酱釉，内部包釉，外部口沿下1周包釉，口沿处釉磨去。圆唇，长鼓腹，下腹弧收，平底内凹。上腹部饰斜向芦苇纹，下腹部饰数周凹槽。口径33、腹径36.4、底径16、高47、壁厚0.8~1.2厘米（图7-198B，1）。

瓷壶 1件（M392∶2）。酱釉，通体包釉。斜折沿，小直口，鼓腹，平底，圈足。腹部中央1周凹槽。口径6.8、腹径20.8、底径8.8、高23、壁厚0.6厘米（图7-198B，4）。

瓷瓶 1件（M392∶3）。浅黄胎，黑釉，釉至下腹部，釉上有开片。敞口，束颈，垂鼓腹，平底，矮圈足近平。口径7.6、腹径15.6、底径7.2、高24.4、壁厚0.5~0.8厘米（图7-198A，4）。

瓷碗 5件。M392∶5，乳白胎，酱釉，内底有刮圈，外釉至中部。口微敛，弧腹，平底，圈足。口径17、底径5.6、高6.4、壁厚0.3~0.5厘米（图7-198A，1）。M392∶6，乳白胎，酱釉，内底有刮圈，外釉至下腹部。直口微敞，深腹，平底，小圈足。口径16、底径5.2、高6.4、壁厚0.3~0.4厘米（图

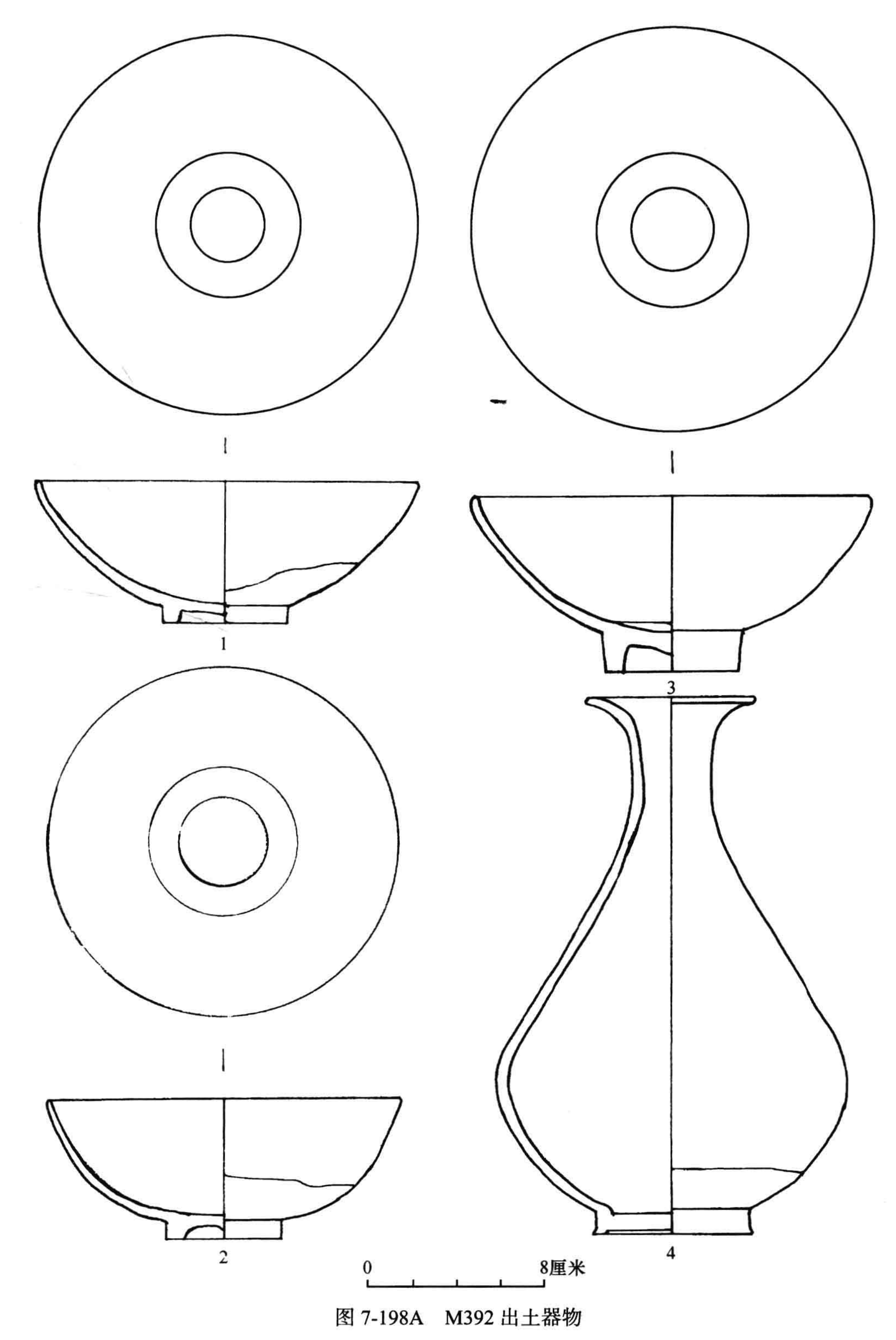


图 7-198A　M392出土器物

1~3. 瓷碗（M392:5、M392:6、M392:7）　4. 瓷瓶（M392:3）

7-198A，2）。M392:7，浅灰褐胎，黑釉，釉不包底，内底有刮圈。直口微内敛，斜弧腹，底中心外凸，高直圈足。口径 18、底径 6、高 8、壁厚 0.4~0.9 厘米（图 7-198A，3）。M392:8，淡黄胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口微敛，腹壁较直，平底，圈足，足平。口径 11.6、底径 4.8、

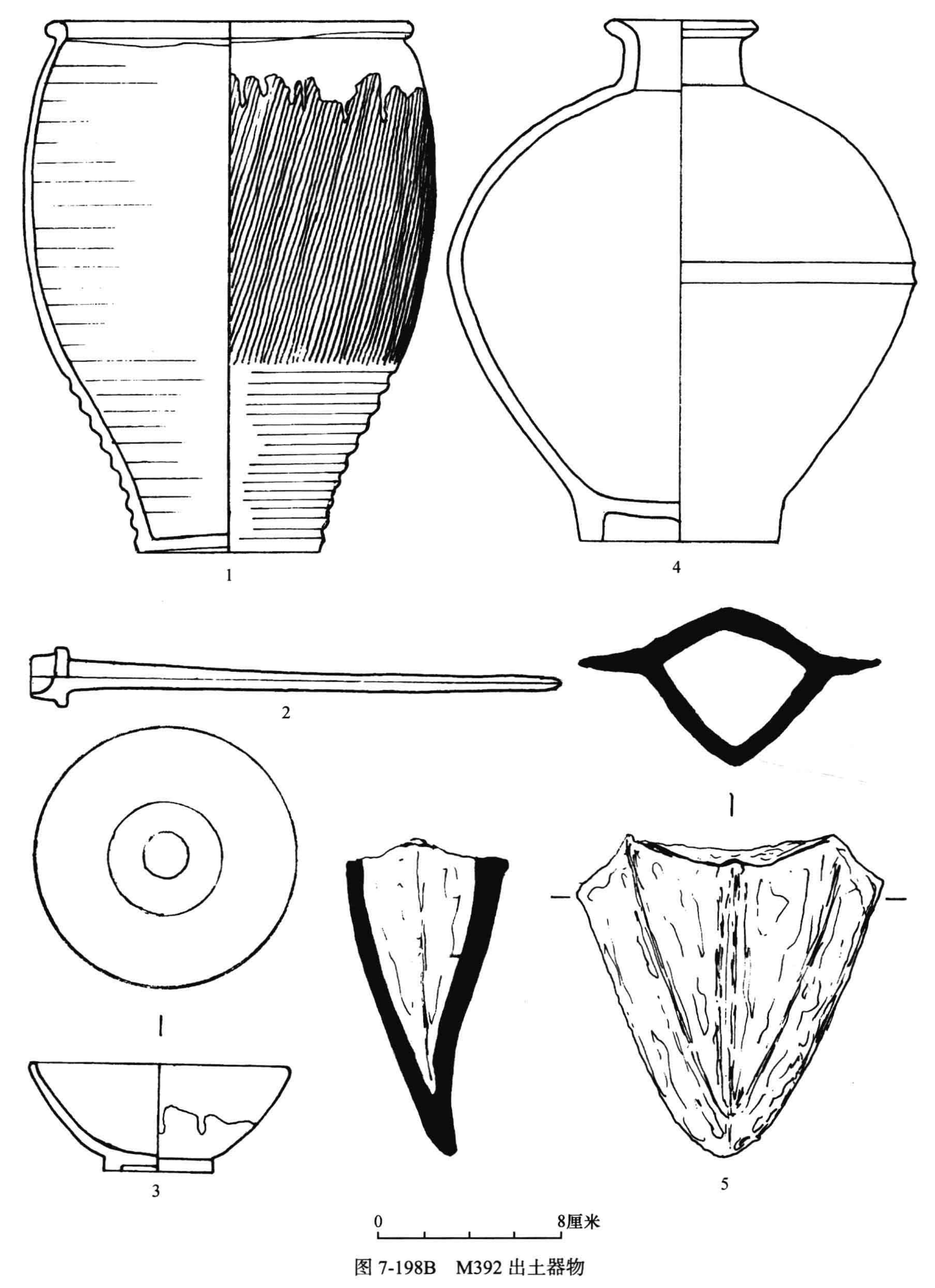


图 7-198B M392 出土器物

1. 瓷缸（M392∶1） 2. 铜簪（M392∶11） 3. 瓷碗（M392∶8） 4. 瓷壶（M392∶2）
5. 铁犁铧（M392∶9）

高 4.8、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 7-198B，3）。M392∶4 形制与 M392∶8 相同。

铁犁铧　1 件（M392∶9）。断面为菱形。长 14、宽 13.6、厚 7 厘米（图 7-198B，5）。

铜镜　1 件（M392∶10）。为善最乐镜。圆形，银铤纽。纽左右两侧各有铭文二字，合为“为善最乐”。素窄卷边。直径 8.2、厚 0.15 厘米（图 7-200）。

铜簪　1 件（M392∶11）。断面三棱形，尾部有尖。长约 11.8 厘米（图 7-198B，2）。

铜钱　5 枚。“皇宋通宝”1 枚（M392∶12-1），篆书，直读，直径 2.3 厘米（图 7-199，1）；楷书 1 枚（M392∶12-2），直读，直径 2.4 厘米（图 7-199，2）。“熙宁元宝”1 枚（M392∶12-3），篆书，旋读。直径 2.3 厘米（图 7-199，3）。“元祐通宝”1 枚（M392∶12-4），行书，旋读。直径 2.4 厘米（图 7-199，4）。“嘉祐元宝”1 枚（M392∶12-5），篆书，旋读。直径 2.3 厘米（图 7-199，5）。

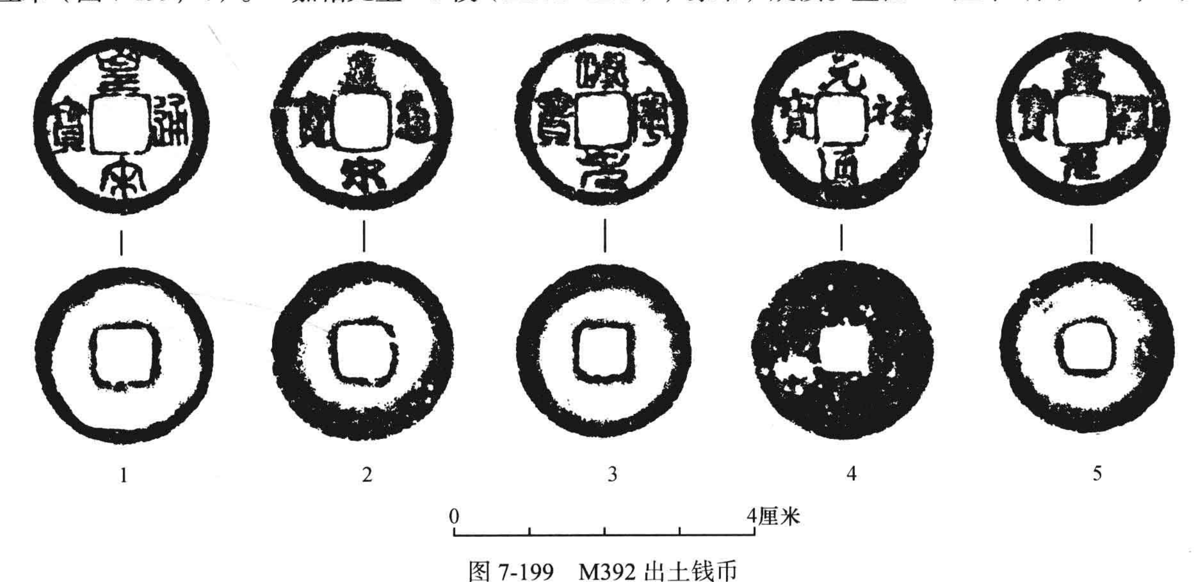


图 7-199　M392 出土钱币

1、2. 皇宋通宝（M392∶12-1、M392∶12-2）　3. 熙宁元宝（M392∶12-3）　4. 元祐通宝（M392∶12-4）

5. 嘉祐元宝（M392∶12-5）



图 7-200　M392 出土铜镜（M392∶10）

七十四、M398

M398位于第Ⅰ发掘区的南部，T1627西南部。墓的上部已被破坏，开口于扰土层下，距地表2.8米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向190°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室的南端，平面呈梯形，直壁、平底，长2、宽0.8~1、残深1.8米。填土呈浅黄褐色，土质略硬，内含红土块及料姜石。墓道的北端用一厚约0.08米的石板封堵。墓室为弧顶（坍塌），直壁、平底，平面近长方形，坑壁未经加工，略显粗糙，长2.2、宽1.8~1.9、残高1.3米。墓室内有葬具1棺，棺紧贴墓室东壁，棺内无人架。随葬品有4件，其中瓷杯、灯盏、瓷碗、瓷缸各1件，均放置于墓室的西南端（图7-201）。

瓷杯　1件（M398:1）。白胎，白釉，青花，釉不包底。敞口，微卷沿，深直腹折成平底，窄圈足。绘山水画。口径6.4、底径2.4、高3.8、壁厚0.2~0.3厘米（图7-202，3）。

灯盏　1件（M398:2）。黄褐胎，酱釉，釉不包底。整体厚重。敞口，斜直壁、平底圆形空心把手，沿面上1周圆点纹。口径8~9.4、高4厘米（图7-202，2）。

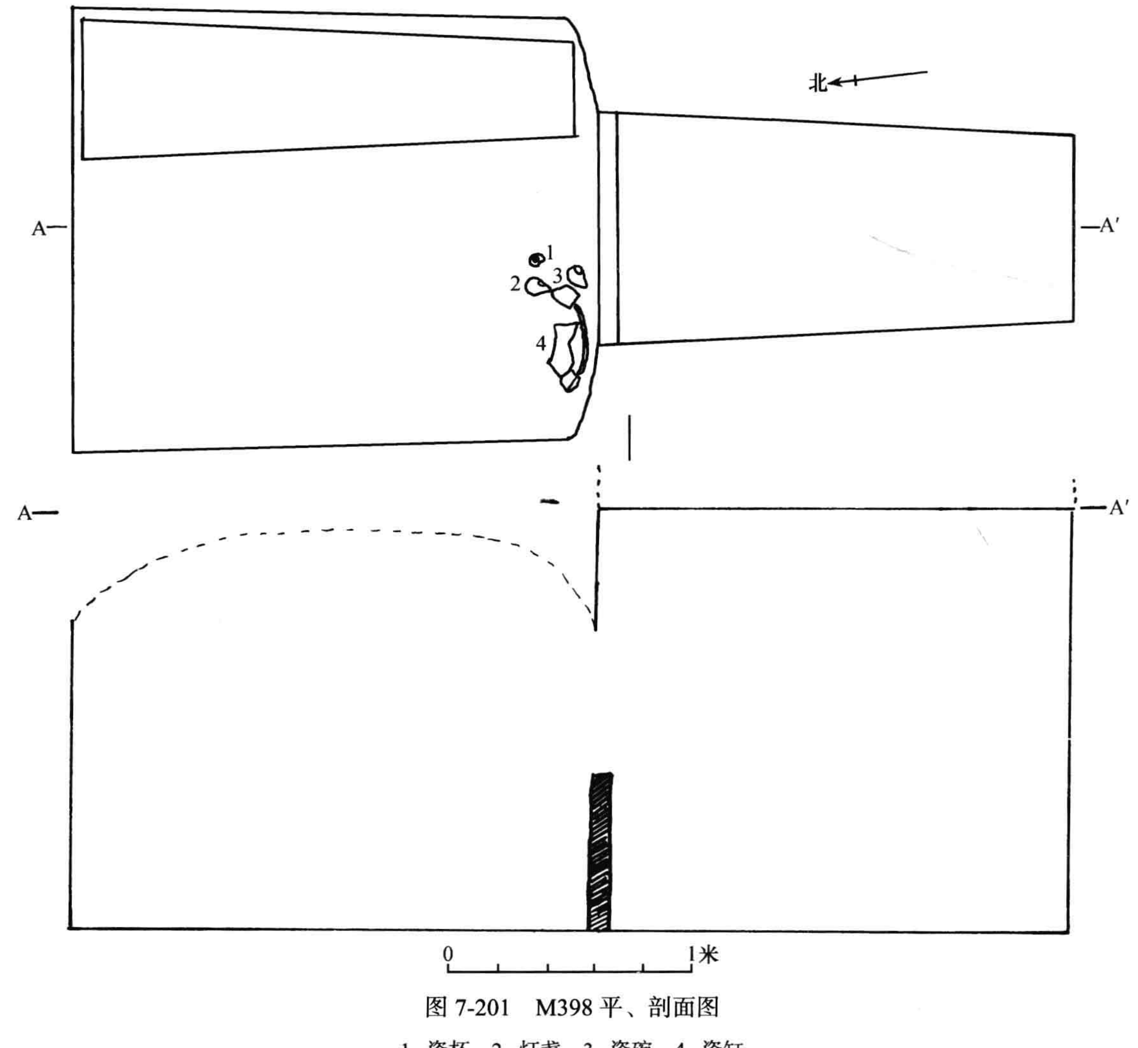


图7-201　M398平、剖面图

1. 瓷杯　2. 灯盏　3. 瓷碗　4. 瓷缸

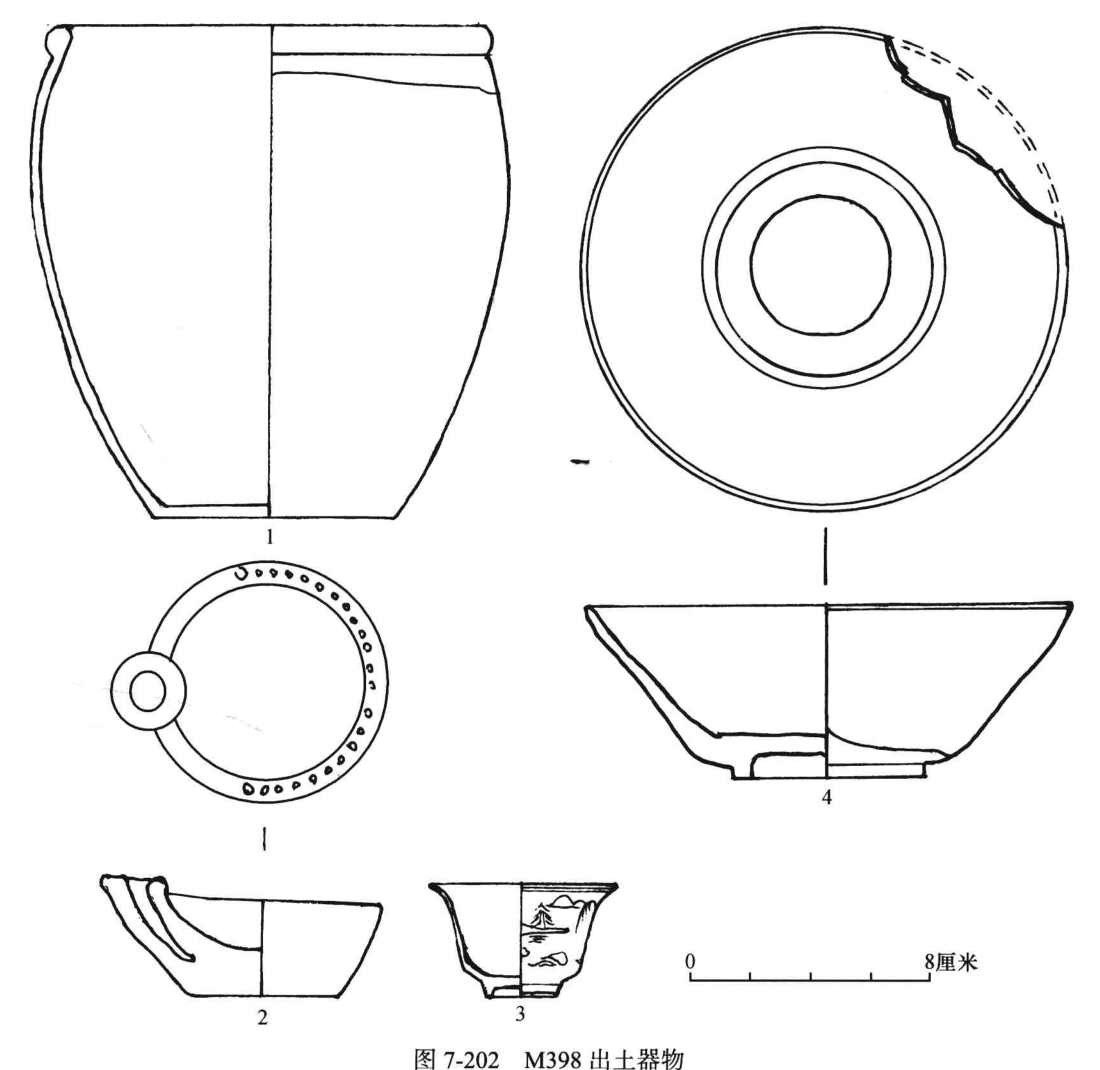


图 7-202　M398 出土器物

1. 瓷缸（M398：4）　2. 灯盏（M398：2）　3. 瓷杯（M398：1）　4. 瓷碗（M398：3）

瓷碗　1 件（M398：3）。酱釉，釉不包底，碗内底有涩圈。敞口，斜直壁、平底，圈足。口径 16.2、底径 6.4、高 5.8、壁厚 0.3 厘米（图 7-202，4）。

瓷缸　1 件（M398：4）。黄褐胎，酱釉，除口沿附近外通体包釉。圆唇，微鼓腹，平底。口径 30、腹径 32、底径 16、高 33、壁厚 0.6~0.8 厘米（图 7-202，1）。

七十五、M408

M408 位于第Ⅴ发掘区西北 300 米处，开口于扰土层下，距地表 2 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 216°，由墓道和墓室两部分组成，上部被破坏。墓道位于墓室南端，平面呈梯形，直壁、平底，残长 2、宽 0.8~1、深 1 米。填土为黄褐色花土，含少量料姜石。墓室顶残，直壁、平底，底部平面呈梯形，长 1.4、宽 1~1.5、残高 1 米。墓室内人骨 1 具，腐朽严重，仅存部分朽痕。无葬具。随葬品有 5 件（组），其中瓷罐 2 件，灯盏 1 件，瓷炉 1 件，均位于墓室东南角；铜钱 6 枚（1 组），位于墓室西北部（图 7-203）。

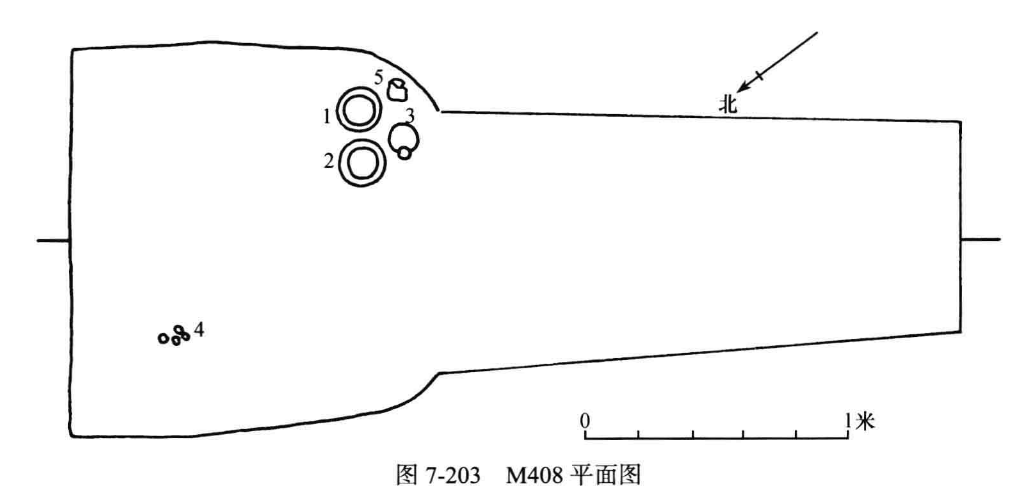


图 7-203 M408 平面图

1、2. 瓷罐 3. 灯盏 4. 铜钱 5. 香炉

瓷罐 2 件。M408∶1，黄褐胎，酱釉，釉不包底。直口，尖圆唇，肩微鼓，弧腹，圈足很矮。肩上部均匀分布有 4 系。口径 10.8、底径 8、腹径 14.8、高 14.4、壁厚 0.4~0.6 厘米（图 7-204，2）。M408∶2 与 M408∶1 形制基本一致（图 7-204，1）。

灯盏 1 件（M408∶3）。黄褐胎，酱釉，釉不包底。盏口圆形，敞口，斜壁，平底，一侧有圆形把手，把手及盏体内部中空。口沿上压印有大半周联珠纹。口径 8.4、底径 6、高 3.6 厘米（图 7-204，3）。

图 7-204 M408 出土器物

1、2. 瓷罐（M408∶2、M408∶1） 3. 灯盏（M408∶3） 4. 瓷炉（M408∶5）

瓷炉　1件（M408:5）。黄褐胎，蓝釉，仅口沿附近包釉。平面长方形，敞口，平折沿，方唇，斜直腹，底附四矮方足。腹部四面均压印有缠枝花卉。上口长10.4、宽7.2、高5.2厘米（图7-204，4）。

铜钱　6枚。“元丰通宝”1枚（M408:4-1），篆书，旋读，直径2.4厘米（图7-205，1）。“景德元宝”1枚（M408:4-2），楷书，旋读，直径2.4厘米（图7-205，2）。“至和通宝”1枚（M408:4-3），楷书，直读，直径2.4厘米（图7-205，3）。年号不清者3枚。

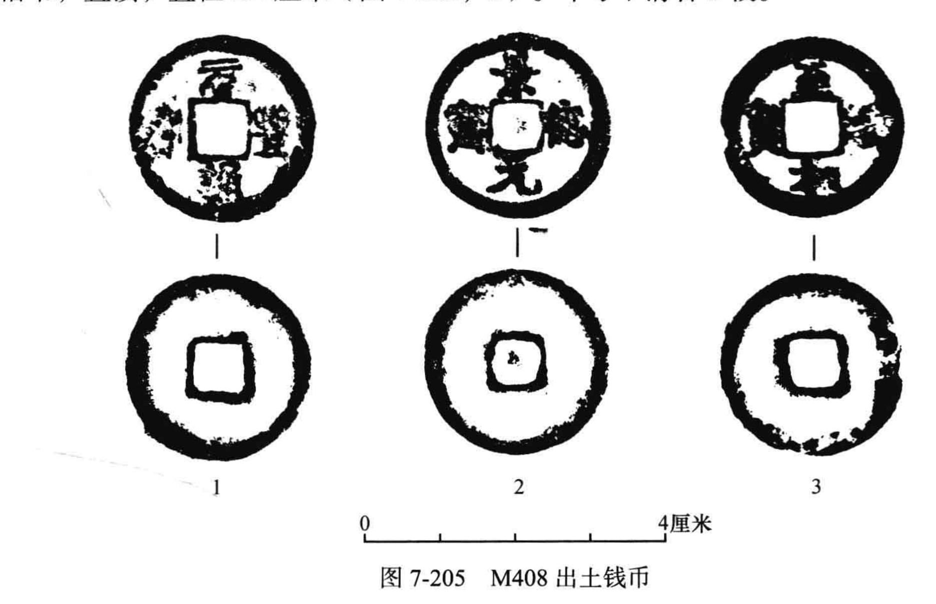


图7-205　M408出土钱币

1. 元丰通宝（M408:4-1）　2. 景德元宝（M408:4-2）　3. 至和通宝（M408:4-3）

七十六、M413

M413位于第Ⅴ发掘区西北300米处，开口于扰土层下，距地表2米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向203°，由墓道和墓室两部分组成，墓室被近代墓打破。墓道位于墓室南端，平面呈长方形，直壁、平底，残长1.4、宽0.6、深0.6米。填土为黄褐色花土，含少量料姜石。墓室顶残，直壁、平底，底部平面呈长方形，长1.8、宽1.4、残高0.6米。墓室内葬具和人骨腐朽严重。随葬品有1件瓷罐，位于墓室西南部（图7-206）。

瓷罐　1件（M413:1）。白胎，酱釉，釉至下腹部。直口微敛，深直腹，假圈足。口和上腹部附加2个竖耳，耳上刻2道竖槽。口径12.4、腹径13.8、底径8.6、高17.3厘米（图7-207）。

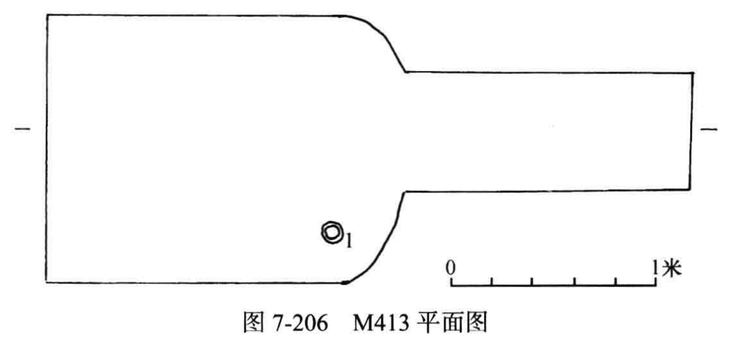


图7-206　M413平面图

1. 瓷罐

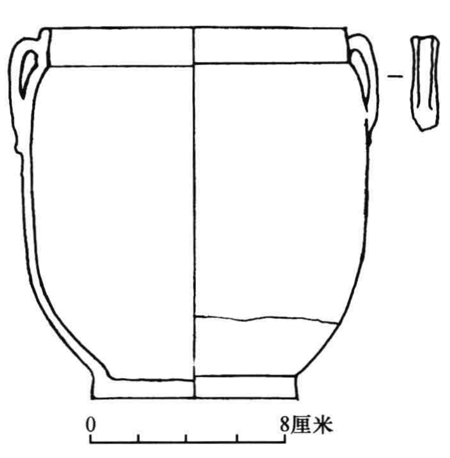


图7-207　M413出土瓷罐（M413:1）

第三节 砖、石室墓

一、M150

M150位于第Ⅱ发掘区西南部，T1121西南部，部分墓道伸入T1021内，开口于耕土层下，打破M106墓道和M170。墓葬形制为“甲”字形石室墓，方向353°，由墓道、甬道和墓室三部分组成。墓道位于甬道南侧，平面呈长方形，直壁、平底，墓道残长1.52、宽1.56、深8.6米。甬道位于墓道与墓门之间，平面呈长方形，长1.48、内宽1.12米。底部以边长36厘米的方形青砖错缝平铺，两侧墙壁以长条形青石错缝砌筑而成，墙壁缝隙以白石灰黏结。条石长度不一，厚度约20厘米。顶部遭晚期盗扰破坏，情况不详，残高1.1~1.3米。甬道南端以两块方形石门封堵，每扇石门宽0.54、高1.1、厚0.12米。甬道东西两壁分立1盒墓志铭，西侧为志盖，东侧为墓志。墓室位于甬道北侧，底墓圹平面呈长方形，墓室圹东西长4.2、南北宽3.3米。墓室底部以边长36厘米的方形青砖错缝平铺，东西长3.28、南北宽2.72米。周壁以长方形条石错缝砌筑，以白石灰黏结。墓室外壁与墓室圹之间的空隙以碎石填充。墓室顶部遭盗扰破坏，从残存部分辨知，顶部系以规则形长条石并砌起券，缝隙间以白石灰黏接。墓室北壁0.8米以上开始内收起券，南壁1.1米以上开始内收起券，现存墓室顶部距墓室底部深2.1米。墓室与甬道之间有墓门相通，墓门宽0.9、高1.02米。墓室顶部上端填充一层厚约1米、大小不一的乱石，作为防盗设施。墓室内因多次被盗扰而显得较为零乱不堪，葬具及人骨散乱无序。人骨仅残存一头骨，位于墓室东北角。墓门内侧设一石供香案。被掀向一边。墓内填土呈红褐色，经夯打，含大量料姜石，墓圹外侧有多个斜向圆形盗洞。随葬品有5枚铜钱（图7-208）。

铜钱　5枚。“崇宁重宝”2枚，隶书，直读。M150∶1-1、2，直径3.6厘米（图7-209，1、2）。“景德元宝”1枚（M150∶1-3），楷书，旋读。直径2.3厘米（图7-209，3）。“天禧通宝”1枚（M150∶1-4），楷书，旋读。直径2.4厘米（图7-209，4）。“咸平元宝”1枚，楷书，旋读。直径2.4厘米。年号不清者1枚。

墓志铭　1盒。均为方形青石制成。志盖长65、宽65、厚13厘米。上篆书：“明故处士高公之墓”。墓志长65、宽65、厚13厘米（图7-210）。上楷书：

明故处士高公墓志铭　同邑举人眷生袁公冕撰　弟邑学生端冕书并篆　邑有隐君子高翁者，以寿终。邑之人士惜之，咸曰：翁，诚信君子也。天乎酷哉。翁孙子进，从余弟学。廼一日因余弟授状，丐铭于余，余辞未已也，廼为之。铭文曰：呜呼，自世降俗毕而弗古也，于是乎忠厚之务弃，浮薄之尚兴，而大道日益以离矣。余忧其将遂，虒虒乎不可复振也，廼亦有敦本崇质不为移易者，此其人不足称哉。于是乎曰：诚信君子兹非其孔子所谓直道行之邪。状言翁性孝友。其事父母，父母曰是能事我。其事兄，兄曰是能事我。其宗与人曰然。翁自少服贾人，事善生生，比老累巨万矣。或问其术，翁曰吾亡能，吾求售也缓，故其积厚，取直也廉，故其获博。吾亡能，或效其所为竟不翁若也。翁平居甚约，至于奉宾客佐公上则一無所悋。毅皇帝戊寅（1518）岁，邑大水，居民被漂溺。翁尝为哺饥掩胔。明年己卯复大歉，翁又尝为出粟于官以赈。其全活者颇多。邑人弭姓负翁责几千缗，翁以其厄，悉蠲其偿。此皆其大可指推者。若其属纩之际，神朗气冲，遗言示诫，约而能理。兹非其资之近厚邪。昔太史公传货殖，至拟以封君载籍，亦称陶朱之富，翁岂其

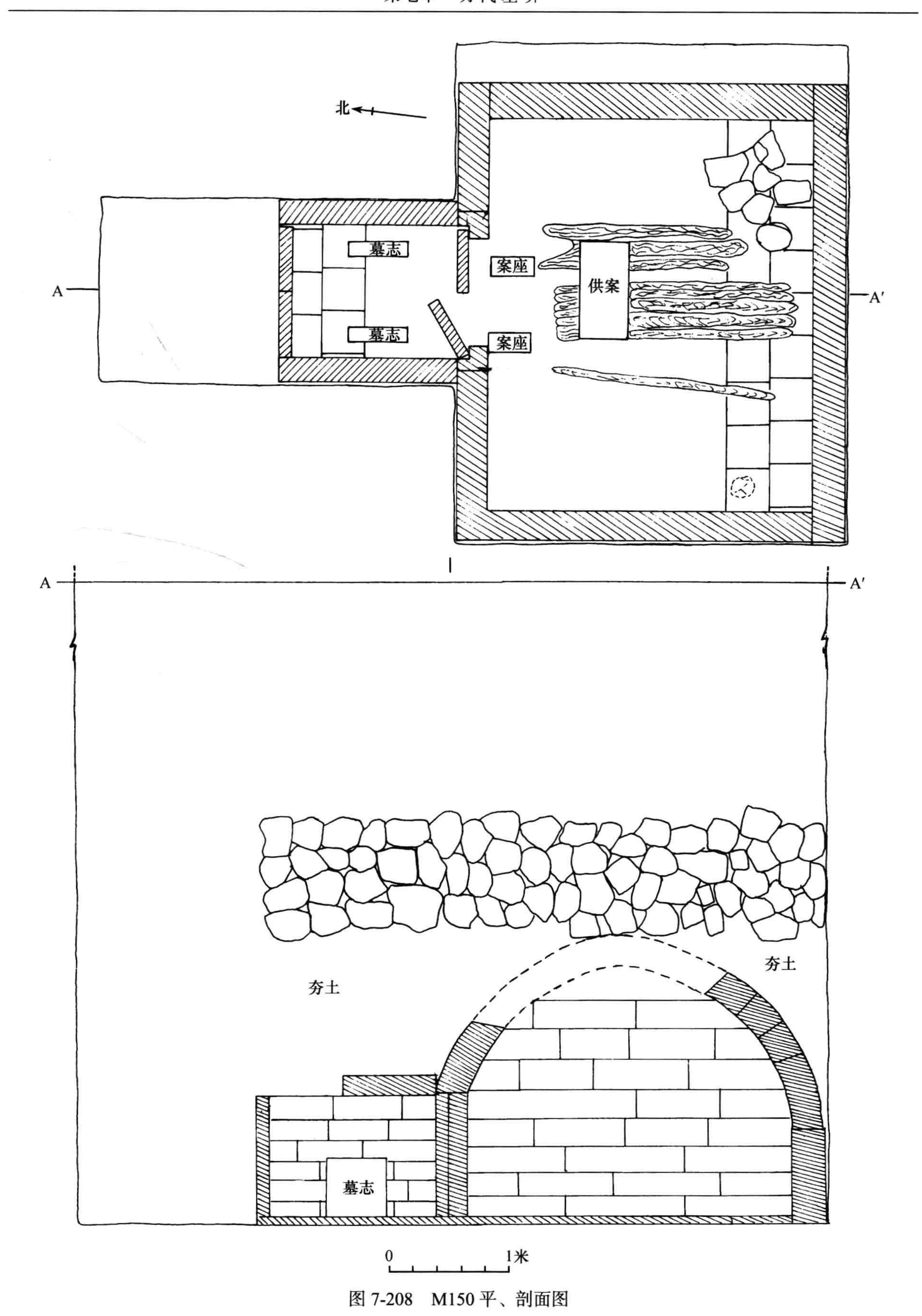


图 7-208 M150 平、剖面图

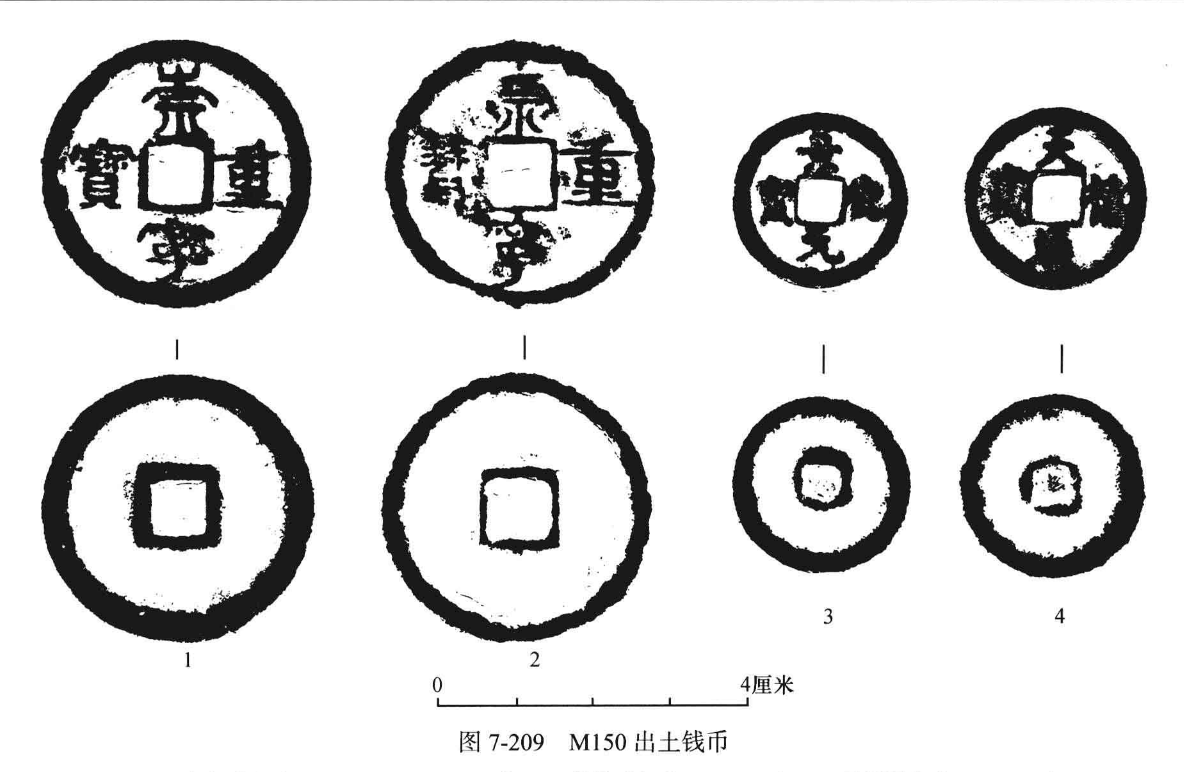


图 7-209　M150 出土钱币

1、2. 崇宁重宝（M150∶1-1、M150∶1-2）　3. 景德元宝（M150∶1-3）　4. 天禧通宝（M150∶1-4）

侍与，要亦何可少也。余自为诸生时，尝及识翁，乐易而有礼，樸然长者也，居久益信。呜呼，诚信之说不其然乎，不其然乎？翁讳淮，字宗阳。世为章丘人。其先曰：仁兴。曾大父曰：伯岗。大父曰：谦。父谦生四子，而翁少以得年称。翁云翁配王继牛，先卒。继宋次。王与翁曰宜子。男一，曰智，听选官。女三，一適士人王国珎，一適士人张一元，一尚幼。孙男子二，曰进，国子生；曰运，幼。孙女子一，幼。翁生于正统十三年（1448）四月初六日，殁于正德十六年（1521）四月十三日，春秋为七十又四岁。用嘉靖元年（1522）十一月十八日葬于城北女郎山故茔之西。铭曰：厚其生不失其名，是之谓荣。斯翁之所以为人之称亦天有以成之乎　镌字匠夏瓒夏文玘。

二、M228

M228 位于第Ⅱ发掘区的西部，T1224 的西北部，扰土层下开口，距地表 1.5 米。墓葬形制为砖室墓，方向 185°，由墓道、墓门和墓室三部分组成。墓道位于墓室南部，平面长方形，长 2.2、宽 1.6、深 3.9 米。墓门位于墓室南壁中部，券顶，门高 1.3、宽 1 米。墓室底部墓圹平面呈长方形，长 7.1、宽 4.2 米。墓室四壁下部用大小不等的石块砌垒，墙厚 0.58 米。距墓底 1.54 米高处开始起券，采用青砖错缝平砌、白灰勾缝的方法逐层内收成券顶。券顶高 0.94、厚 0.5 米。所用青砖长 32、宽 16、厚 8 厘米。墓室内淤土厚 0.6~0.9 米。墓室内葬具及人骨朽腐严重，头向北，葬式为仰身直肢。随葬品有 11 件，其中瓷罐 2 件、瓷碗 2 件、青花瓷盘 2 件、青花酒杯 1 件、银簪 1 件、铜镜 1 件、铜带饰 1 件、铜钱 6 枚，随葬器物分布在墓内填土中（图 7-211）。

瓷碗　2 件。M228∶2，酱釉，灰白胎，外釉至下腹部。碗内底有垫圈支烧的痕迹。敞口，深弧腹，

图 7-210　M150 出土墓志

平底，圈足。口径 16.6、底径 6.6、高 5.8、厚 0.4 厘米（图 7-212，1）。M228∶10，乳白胎，黑釉，内底有刮圈，外釉至口下部。敛口，斜弧腹，平底，圈足。口径 17.2、底径 6、高 7、壁厚 0.3~0.5 厘米（图 7-212，2）。

银簪　1 件（M228∶5）。长锥形，剖面六边形，簪头为五瓣花形。长 8.7 厘米（图 7-212，7）。

瓷罐　2 件。M228∶6，浅黄胎，黑釉，外釉至下腹部。敛口，溜肩，鼓腹，最大腹径偏下，平底实足。肩部和口部附加 1 对桥形耳。口径 5、腹径 8、底径 3.6、高 8.8、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 7-212，4）。M228∶3，形制同 M228∶6。

青花瓷盘　2 件。M228∶7，白胎，白釉，青花。敞口，尖圆唇，浅弧腹，平底，宽圈足。外

壁饰花卉纹，盘心双线圈内饰小桥花卉纹。口径 14.8、底径 8、高 3.6、壁厚 0.2~0.5 厘米（图 7-212，6；图版 29-1）。M228：8，白胎，白釉，青花。敞口，尖圆唇，浅弧腹，平底，宽圈足。外壁饰花卉纹，盘心双线圈内饰小桥花卉纹。口径 15.2、底径 9.6、高 3.4、壁厚 0.2~0.3 厘米（图 7-212，3；图版 29-2）。

青花瓷杯 1 件（M228:9）。白胎，白釉，青花。敞口，尖圆唇，深弧腹，圈足。外施饰花草纹。内壁口沿下 1 周锦纹，杯心双线圈内绘山水图案。底书“宣德年造”款。口径 6.8、底径 2.8、高 3.2、壁厚 0.2~0.3 厘米（图 7-212，8；图版 29-4）。

铜带饰 1 件（M228：11）。形状似龟。长约 5.2、最宽 3.2 厘米（图 7-212，5）。

铜钱 61 枚。“元丰通宝”6 枚，篆书 4 枚，旋读，M228：4-1，直径 3 厘米（图 7-213，1），M228：4-2，直径 2.4 厘米（图 7-213，2），M228：4-27，直径 2.3 厘米（图 7-312，27）；行书 2 枚，旋读，M228：4-3，直径 2.4 厘米（图 7-213，3）。“元祐通宝”6 枚，行书 4 枚，旋读，M228：4-4，直径 3 厘米（图 7-213，4），M228：4-5，直径 2.5 厘米（图 7-213，5）；篆书 2 枚，旋读，M228：4-6，直径 2.9 厘米（图 7-213，6），M228：4-7，直径 2.3 厘米（图 7-213，7）。“嘉祐通宝”3 枚，篆书，直读，M228：4-8，直径 2.4 厘米（图 7-213，8）。“淳化元宝”1 枚（M228：4-9），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 7-213，9）。“大观通宝”7 枚，楷书，直读。M228：4-10~16，直径 2.4 厘米（图 7-213，10~16）。“明道元宝”2 枚，篆书，旋读。M228：4-17、18，直径 2.5 厘米（图 7-213，17、18）。“咸

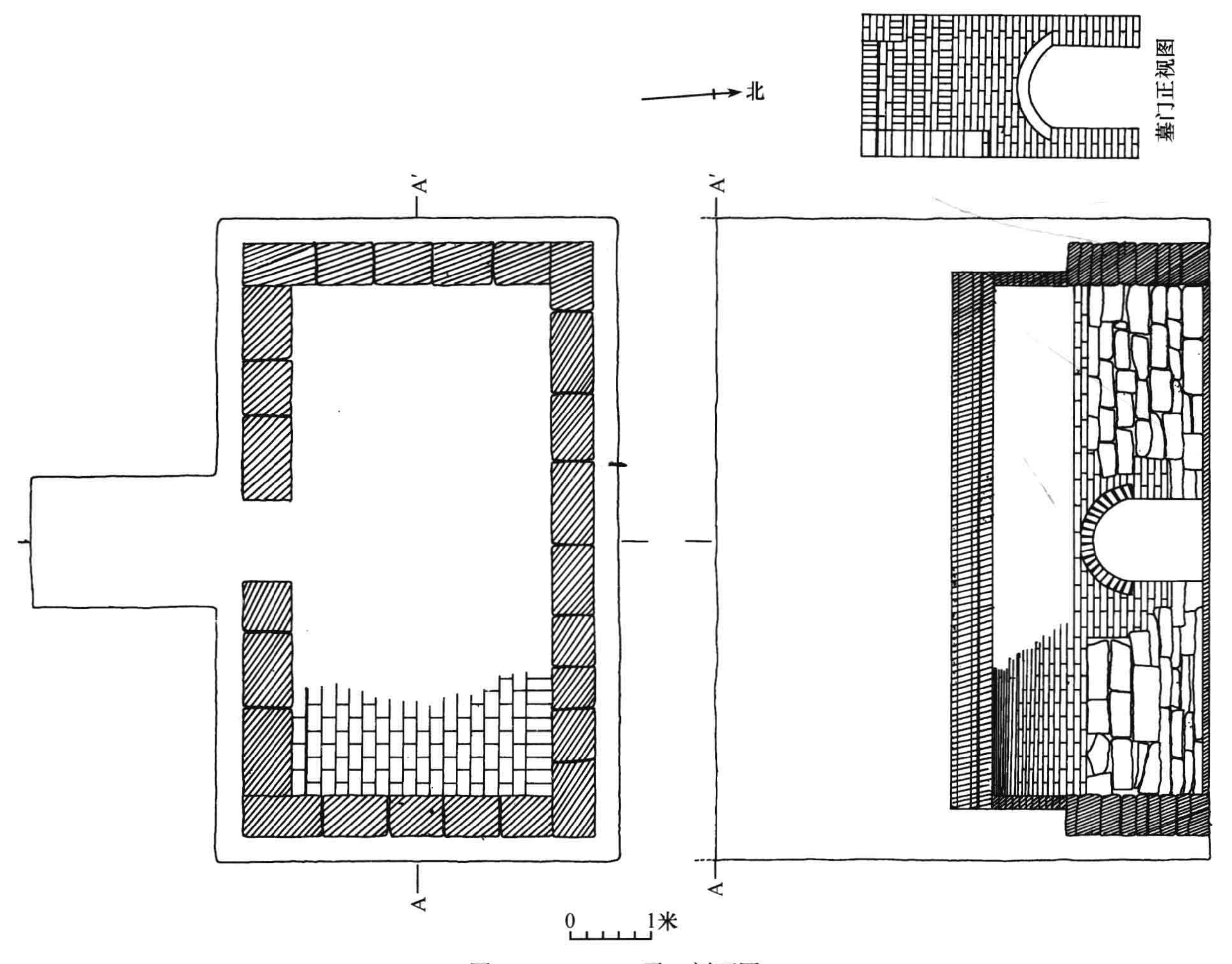


图 7-211 M228 平、剖面图

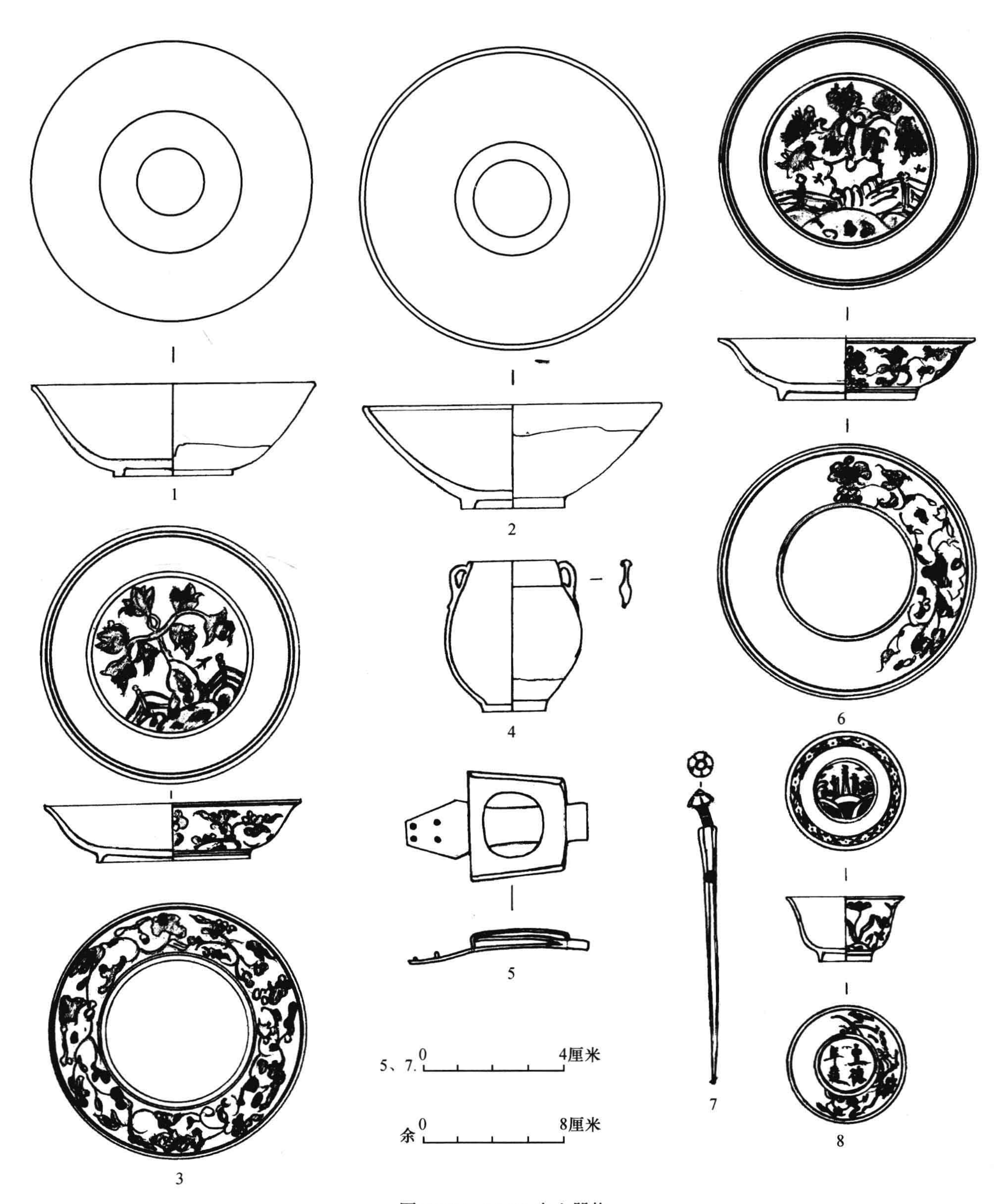


图 7-212　M228出土器物

1、2. 瓷碗（M228：2、M228：10）　3、6. 青花瓷盘（M228：8、M228：7）　4. 瓷罐（M228：6）　5. 铜带饰（M228：11）　7. 银簪（M228：5）　8. 青花瓷杯（M228：9）

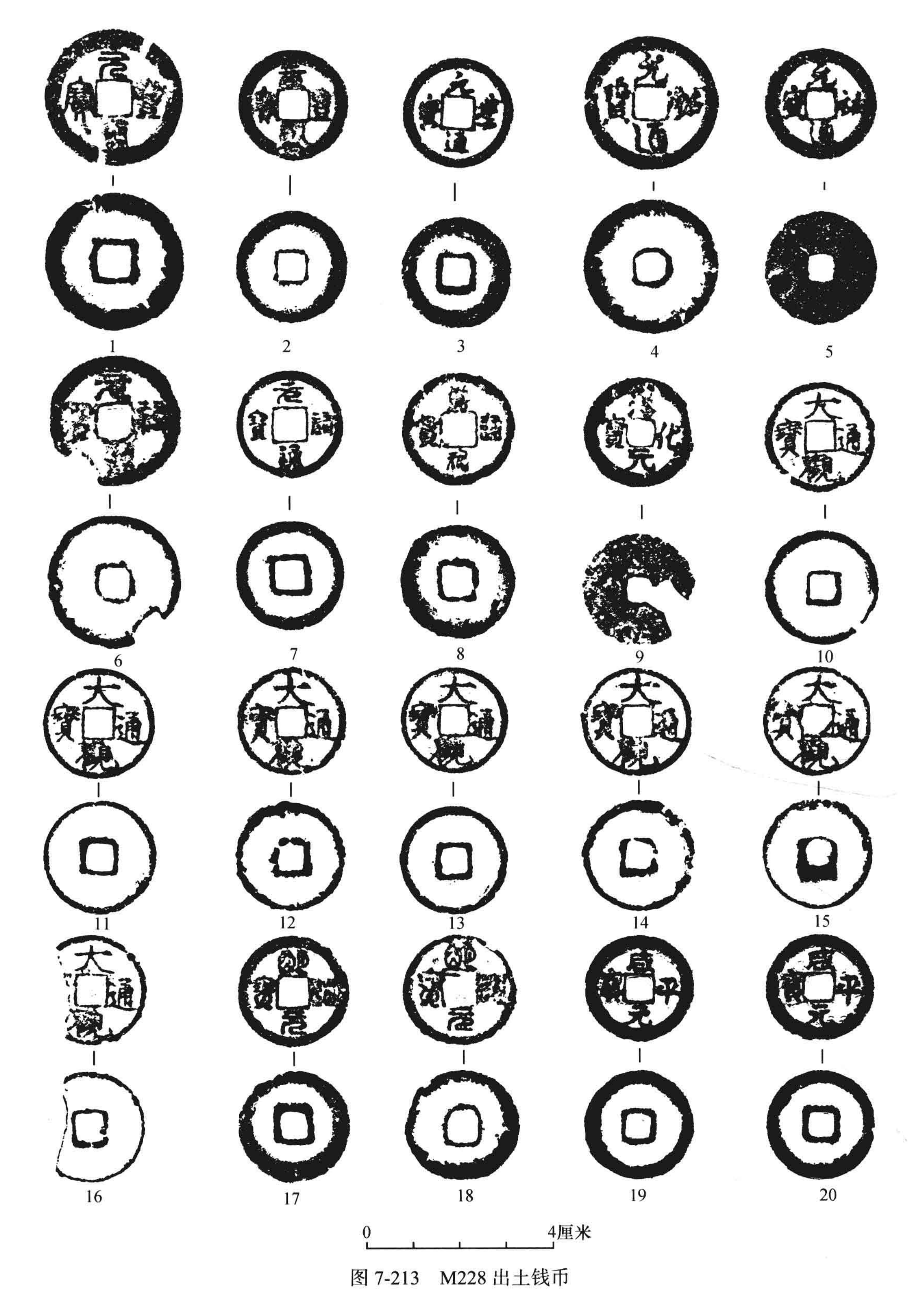


图 7-213　M228 出土钱币

1~3. 元丰通宝（M228∶4-1、M228∶4-2、M228∶4-3）　4~7. 元祐通宝（M228∶4-4、M228∶4-5、M228∶4-6、M228∶4-7）　8. 嘉祐通宝（M228∶4-8）　9. 淳化元宝（M228∶4-9）　10~16. 大观通宝（M228∶4-10、M228∶4-11、M228∶4-12、M228∶4-13、M228∶4-14、M228∶4-15、M228∶4-16）　17、18. 明道元宝（M228∶4-17、M228∶4-18）　19、20. 咸平元宝（M228∶4-19、M228∶4-20）

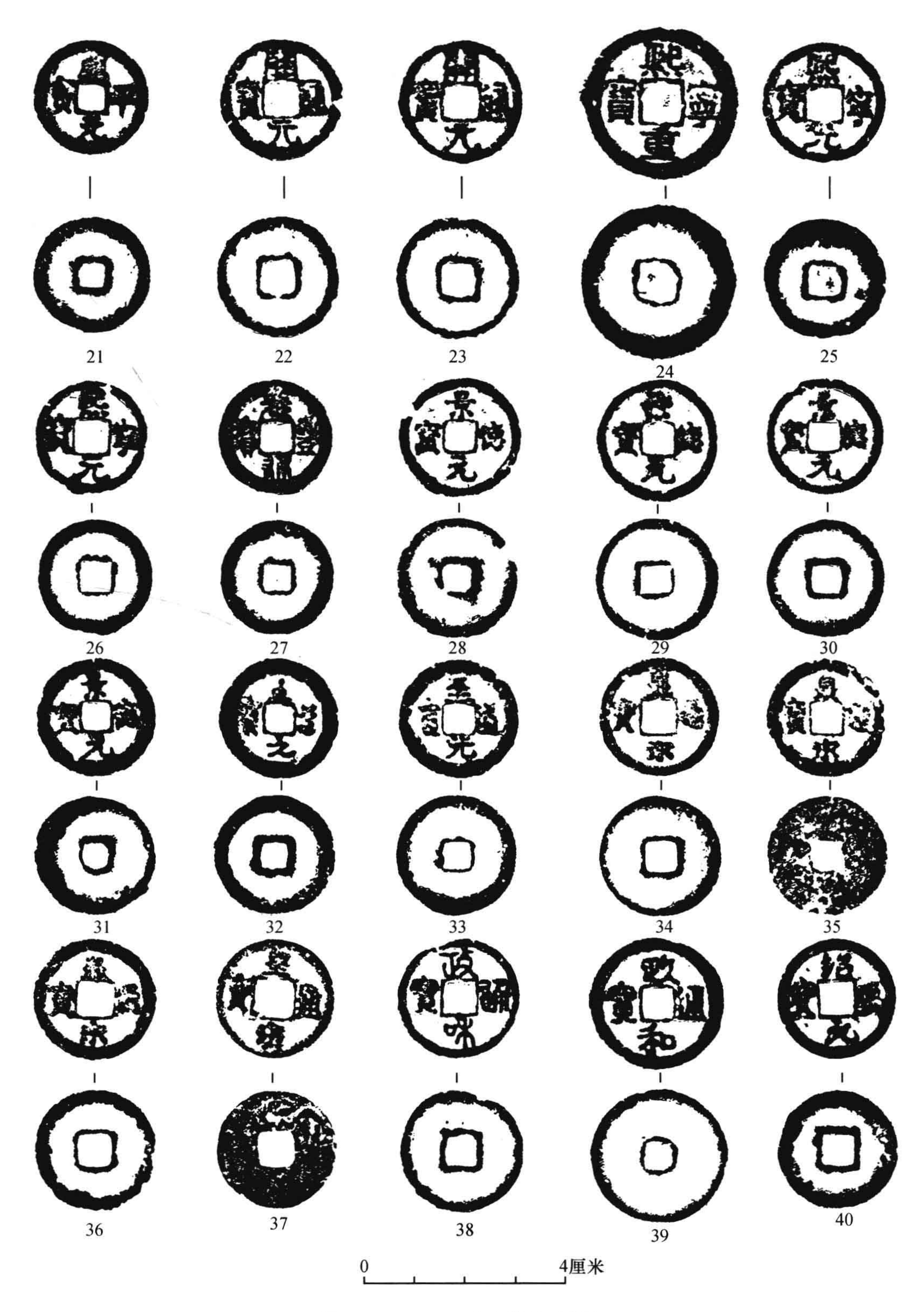


图 7-213 M228 出土钱币（续）

21. 咸平元宝（M228∶4-21） 22、23. 开元通宝（M228∶4-22、M228∶4-23） 24. 熙宁重宝（M228∶4-24） 25、26. 熙宁元宝（M228∶4-25、M228∶4-26） 27. 元丰通宝（M228∶4-27） 28~31. 景德元宝（M228∶4-28、M228∶4-29、M228∶4-30、M228∶4-31） 32、33. 至道元宝（M228∶4-32、M228∶4-33） 34~37. 皇宋通宝（M228∶4-34、M228∶4-35、M228∶4-36、M228∶4-37） 38、39. 政和通宝（M228∶4-38、M228∶4-39） 40. 绍圣元宝（M228∶4-40）

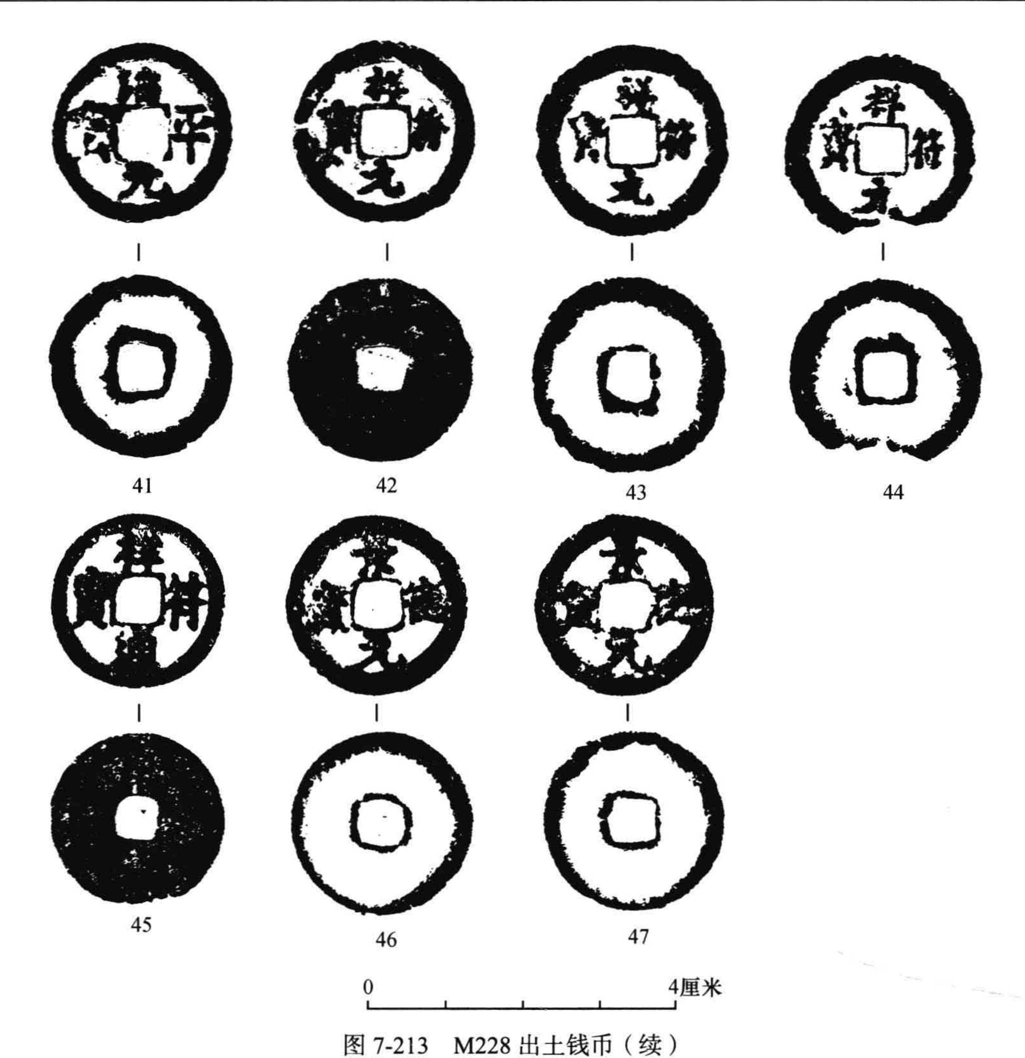


图 7-213　M228 出土钱币（续）

41. 治平元宝（M228：4-41）　42~44. 祥符元宝（M228：4-42、M228：4-43、M228：4-44）　45. 祥符通宝（M228：4-45）　46、47. 景德元宝（M228：4-46、M228：4-47）

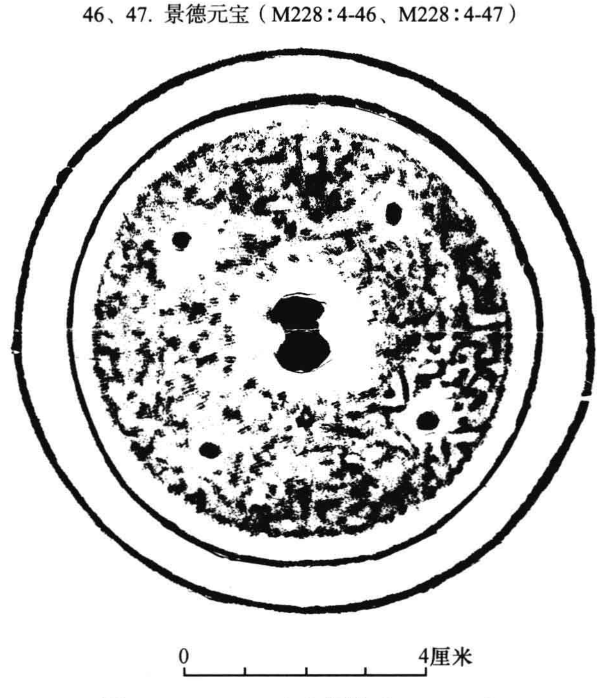


图 7-214　M228 出土铜镜（M228：1）

平元宝”3枚，楷书，旋读。M228∶4-19~21，直径2.4厘米（图7-213，19~21）。“开元通宝”2枚，楷书，直读。M228∶4-22、23，直径2.5厘米（图7-213，22、23）。“熙宁重宝”1枚（M228∶4-24），楷书，旋读，花穿。直径3.1厘米（图7-213，24）。“熙宁元宝”2枚，楷书，旋读。M228∶4-25，直径2.5厘米（图7-213，25）；M228∶4-26，直径2.3厘米（图7-213，26）。“景德元宝”6枚，楷书，旋读。M228∶4-28~31、46、47，直径2.4厘米（图7-213，28~31、46、47）。“至道元宝”2枚，草书1枚（M228∶4-32），旋读，直径2.4厘米（图7-213，32）；楷书1枚（M228∶4-33），旋读，直径2.4厘米（图7-213，33）。“皇宋通宝”5枚，楷书4枚，直读，M228∶4-34~37，直径2.5厘米（图7-213，34~37）；篆书1枚，直读，直径2.4厘米。“政和通宝”2枚，篆书1枚（M228∶4-38），直读，直径2.5厘米（图7-213，38）；楷书1枚（M228∶4-39），直读，直径2.8厘米（图7-213，39）。“绍圣元宝”1枚（M228∶4-40），行书，旋读。直径2.4厘米（图7-213，40）。“治平元宝”1枚（M228∶4-41），楷书，旋读。直径2.4厘米（图7-213，41）。“祥符元宝”3枚，楷书，旋读。M228∶4-42、43，直径2.5厘米（图7-213，42、43）；M228∶4-44，直径2.4厘米（图7-213，44）。“祥符通宝”1枚（M228∶4-45），楷书，旋读。直径2.3厘米（图7-213，45）。年号不清者1枚。

铜镜 1件（M228∶1）。明仿汉四乳博局纹镜。圆形，银铤纽，纽外方格“T”、“L”、“V”纹，素窄缘，缘内高低2圈凸弦纹。四乳钉，镜面微凸。直径9.7厘米（图7-214；图版32-4）。

第八章　清代墓葬

清代墓葬共发掘105座，其中土坑竖穴墓50座，土坑洞室墓51座，砖室墓4座。

第一节　土坑竖穴墓

一、M13

M13位于第Ⅰ发掘区的东北部，T1930东北部，打破M14，墓葬形制为长方形土坑竖穴墓。上部遭严重破坏，去掉耕土层即发现葬具及人骨痕迹。墓圹底部长2.6、宽1.6、残深0.1米。墓底有葬具2棺，其中1棺未完全腐朽，该墓为晚清墓葬（图8-1）。

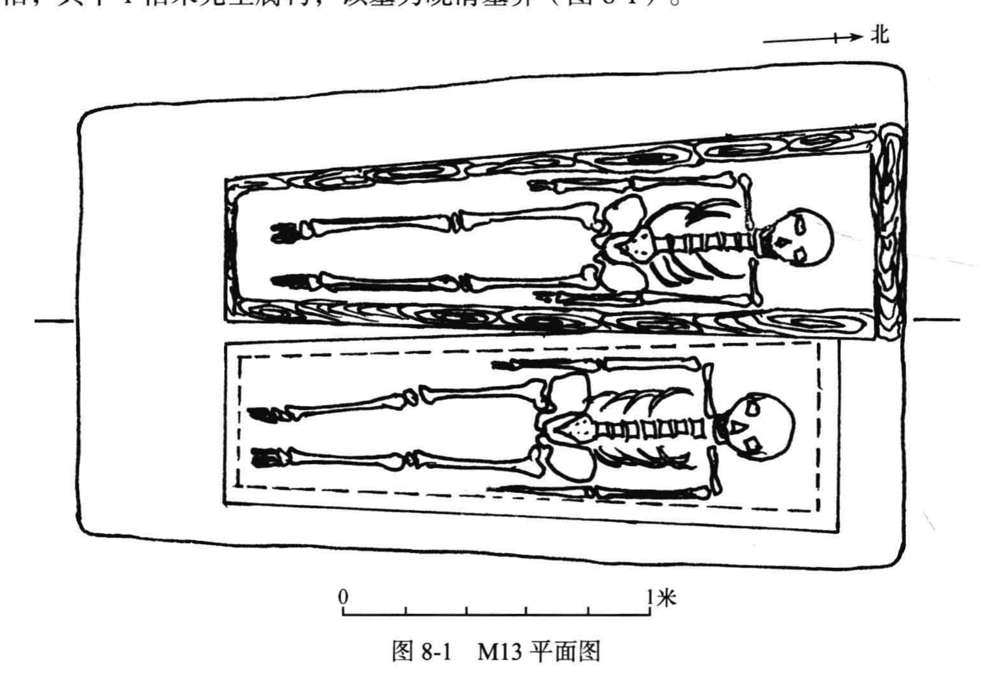


图8-1　M13平面图

二、M14

M14位于第Ⅰ发掘区的东北部，T1930东北处，开口耕土层下，距地表约0.35米，东南部被M13所打破。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向357°，墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长3、宽1.28、深1米。填土为黄褐色花土，结构疏松。墓底有葬具1棺，棺木腐朽严重，平面呈长方形，长2.2、宽0.8米。人骨保存较差，葬式为仰身直肢。无随葬品（图8-2）。

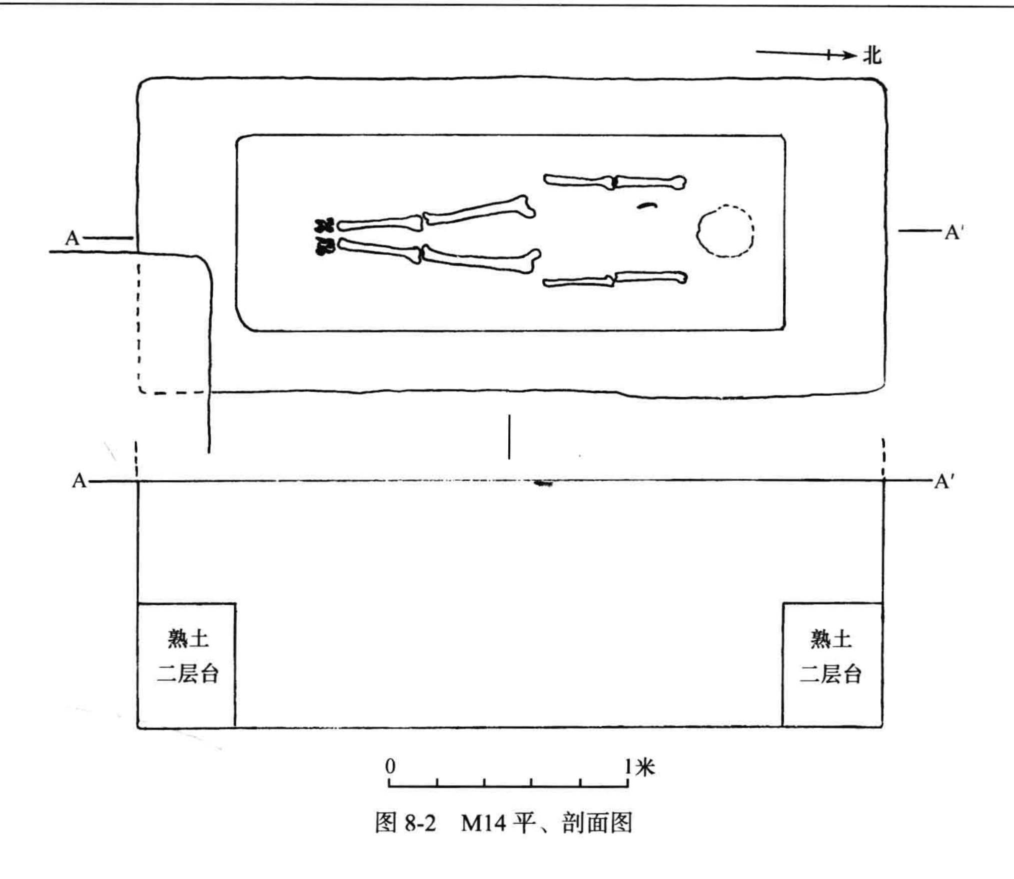


图 8-2　M14 平、剖面图

三、M35

M35 位于第Ⅰ发掘区的中部，T1827 东北部，开口于耕土层下，距地表约 0.3 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 28°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 2.2、宽 0.6、深 1 米。墓底有葬具 1 棺，木质，平面呈长方形，长 1.8、宽 0.6 米。填土为黄褐色花土，结构略紧密，颗粒粗糙。棺内有人骨 1 具，葬式为仰身直肢，头向北。随葬品有瓷碗 1 件，放置于棺内东北角（图 8-3）。

瓷碗　1 件（M35∶1）。浅黄胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，尖唇，深腹，腹壁斜直，平底小圈足。口径 17.2、底径 6.4、高 6、壁厚 0.4~0.6 厘米（图 8-4）。

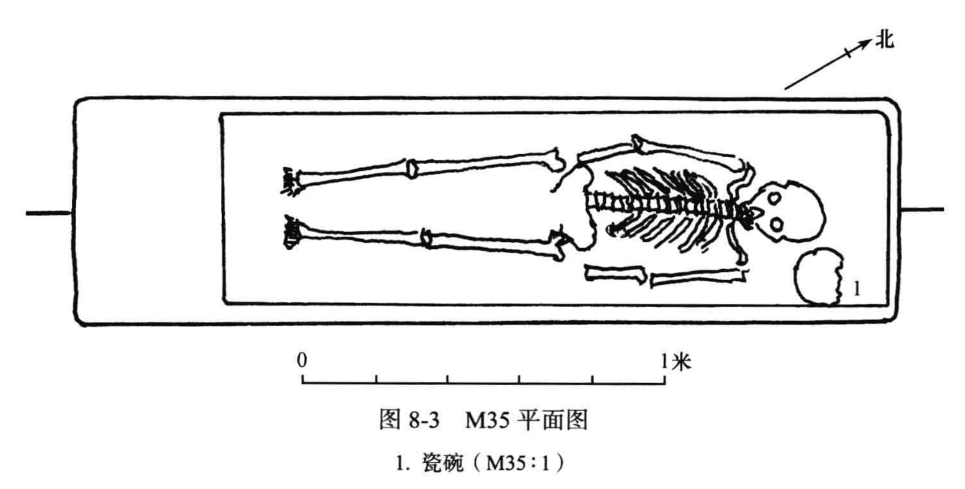


图 8-3　M35 平面图

1. 瓷碗（M35∶1）

四、M36

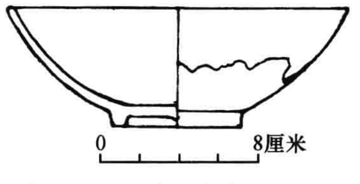


图 8-4　M35 出土瓷碗（M35:1）

M36 位于第 I 发掘区的中部，T1827 东北角，开口耕土层下，距地表约 0.3 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 210°，平面呈长方形，直壁，平底。长 2.2、宽 0.6、深 0.8 米。填土为黄褐色花土，结构较疏松，颗粒粗糙，含灰土块。墓底未发现葬具痕迹。人骨零乱。无随葬品（图 8-5）。

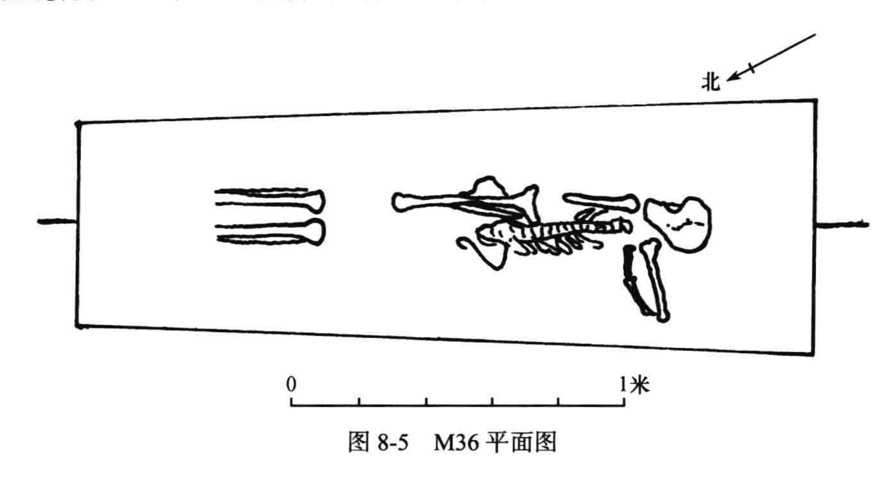


图 8-5　M36 平面图

五、M37

M37 位于第 I 发掘区的中部，T1828 西北处，开口于耕土层下，距地表深约 0.3 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 195°，平面近长方形，长 1.8、宽 0.59、深 0.3 米。填土为黄褐色花土，结构略紧密，包含少量灰土块。墓底葬具已腐朽，保存极差。棺内人骨零乱，应属于迁葬。无随葬品（图 8-6）。

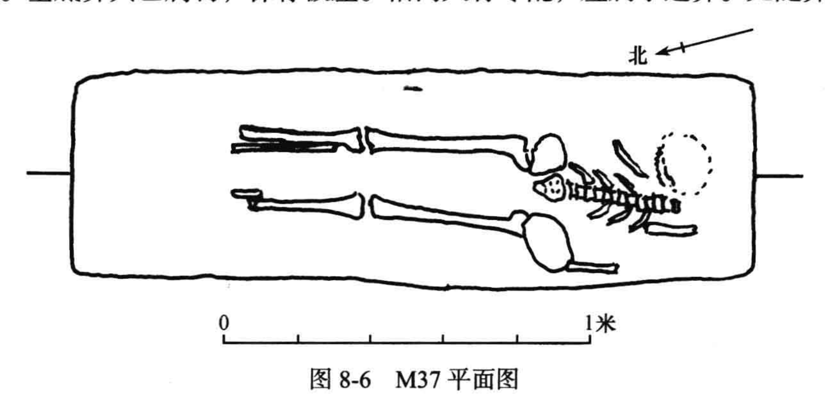


图 8-6　M37 平面图

六、M38

M38 位于第 I 发掘区的中部，T1827 中北部，开口耕土层下，距地表约 0.3 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 6°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 2.4、宽 1.02、深 0.6 米。填土为红褐色

花土，结构略疏松，颗粒粗糙。墓底有葬具2棺，棺平面呈长方形，长1、宽0.74米，棺底铺有一层约3厘米厚的红褐色煤灰渣。棺内人骨保存较差，骨架零乱，属迁葬。随葬品有5件（组），其中铜扣4枚（1组），位于墓室中部；灯台1件、瓷罐1件、瓷碗1件，均位于墓室西南角，铜钱3枚（1组），位于墓主肋骨右侧（图8-7）。

铜扣　4枚（M38∶1）。环形纽。直径0.9厘米（图8-8，3）。

灯台　1件（M38∶2）。浅黄胎，酱釉，釉不包底。灯碗口径7.8、灯盘直径10、圈足径10厘米。原高不详（图8-8，2）。

瓷罐　2件（M38∶3）。白胎，酱釉，釉不包底。直口，微敛，溜肩，鼓腹，矮圈足。肩部饰2周凸棱。口径12、底径8.3、最大腹径14.8、高16、厚约0.3厘米（图8-8，1）。M38∶4形制同M38∶3。

瓷碗　1件（M38∶5）。白胎，酱釉，釉不包底。碗内底有涩圈，敞口，深弧腹，平底，圈足。圈足上墨书“刘成”二字。口径14.6、底径6、高4.4厘米（图8-8，4）。

铜钱　3枚（M38∶4）。字迹不清。

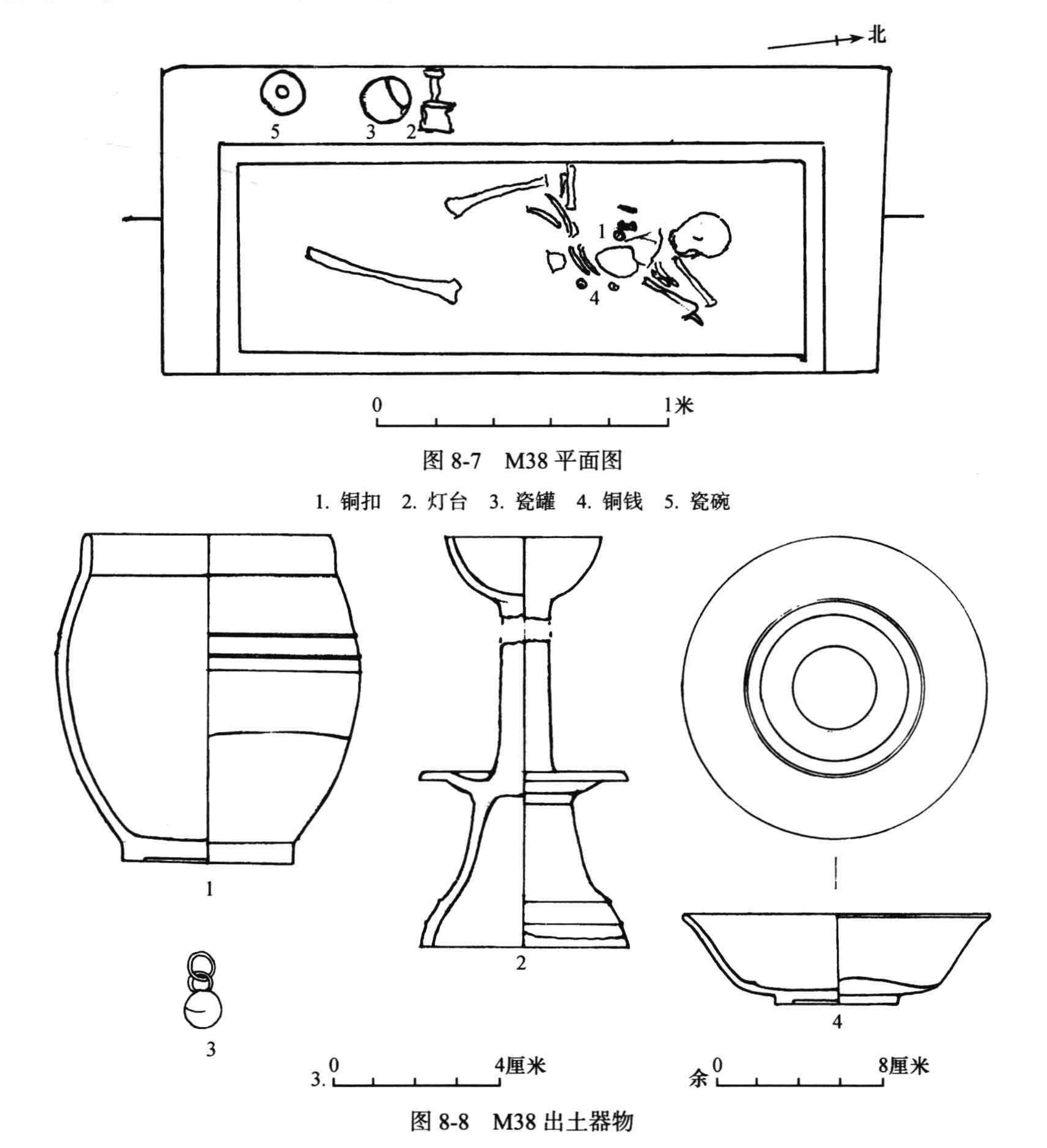


图8-7　M38平面图

1. 铜扣　2. 灯台　3. 瓷罐　4. 铜钱　5. 瓷碗

图8-8　M38出土器物

1. 瓷罐（M38∶3）　2. 灯台（M38∶2）　3. 铜扣（M38∶1）　4. 瓷碗（M38∶5）

七、M62

M62 位于第 I 发掘区的东南部，T1630 西部。开口于耕土层下，距地表约 0.4 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 180° 。墓圹平面呈长方形，长 1.4、宽 0.52、深 0.2 米。墓底未发现葬具痕迹，人骨极其零乱，应为二次葬。填土为黄褐色花土，结构略疏松颗粒粗糙。无随葬品（图 8-9）。

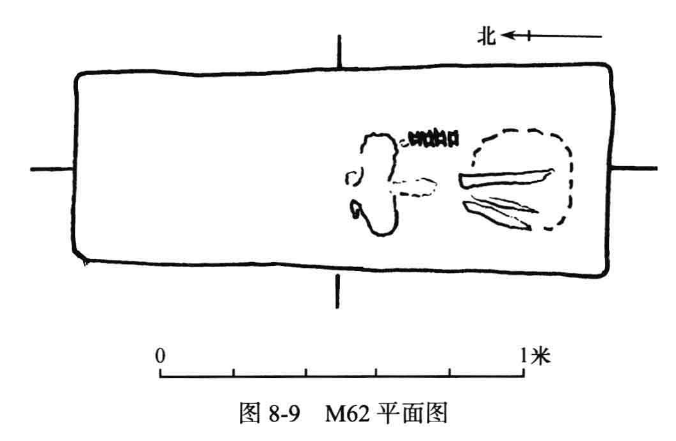


图 8-9 M62 平面图

八、M63

M63 位于第 I 发掘区的西南部，T1723 的东南部，耕土层下开口，距地表深约 0.3 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 113° 。墓圹平面为长方形，长 2.2、宽 0.52~0.78、残深 0.2 米。墓底有人骨 1 具，保存较完好，女性，葬式为仰身直肢，头向南。无葬具。随葬品有 2 件，其中瓷罐 1 件、铜耳坠 1 件，均位于头部（图 8-10）。

瓷罐　1 件（M63∶2）。黄褐胎，口沿外釉磨去外，通体包釉。敛口，鼓腹，平底内凹。口下部饰对称 4 系。口径 10、腹径 16、底径 8、高 18、壁厚 0.4~0.8 厘米（图 8-11，1）。

铜耳坠　1 件（M63∶1）。弯钩形。长 3.2 厘米（图 8-11，2）。

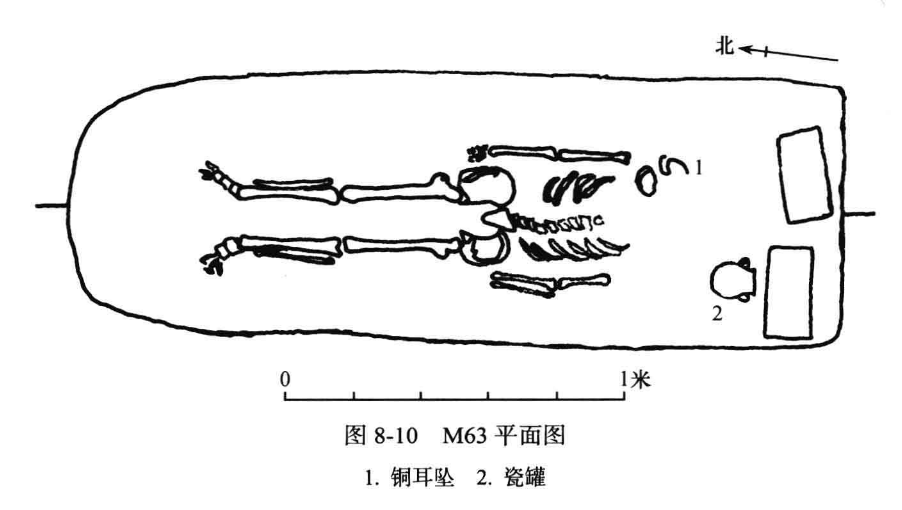


图 8-10 M63 平面图

1. 铜耳坠 2. 瓷罐

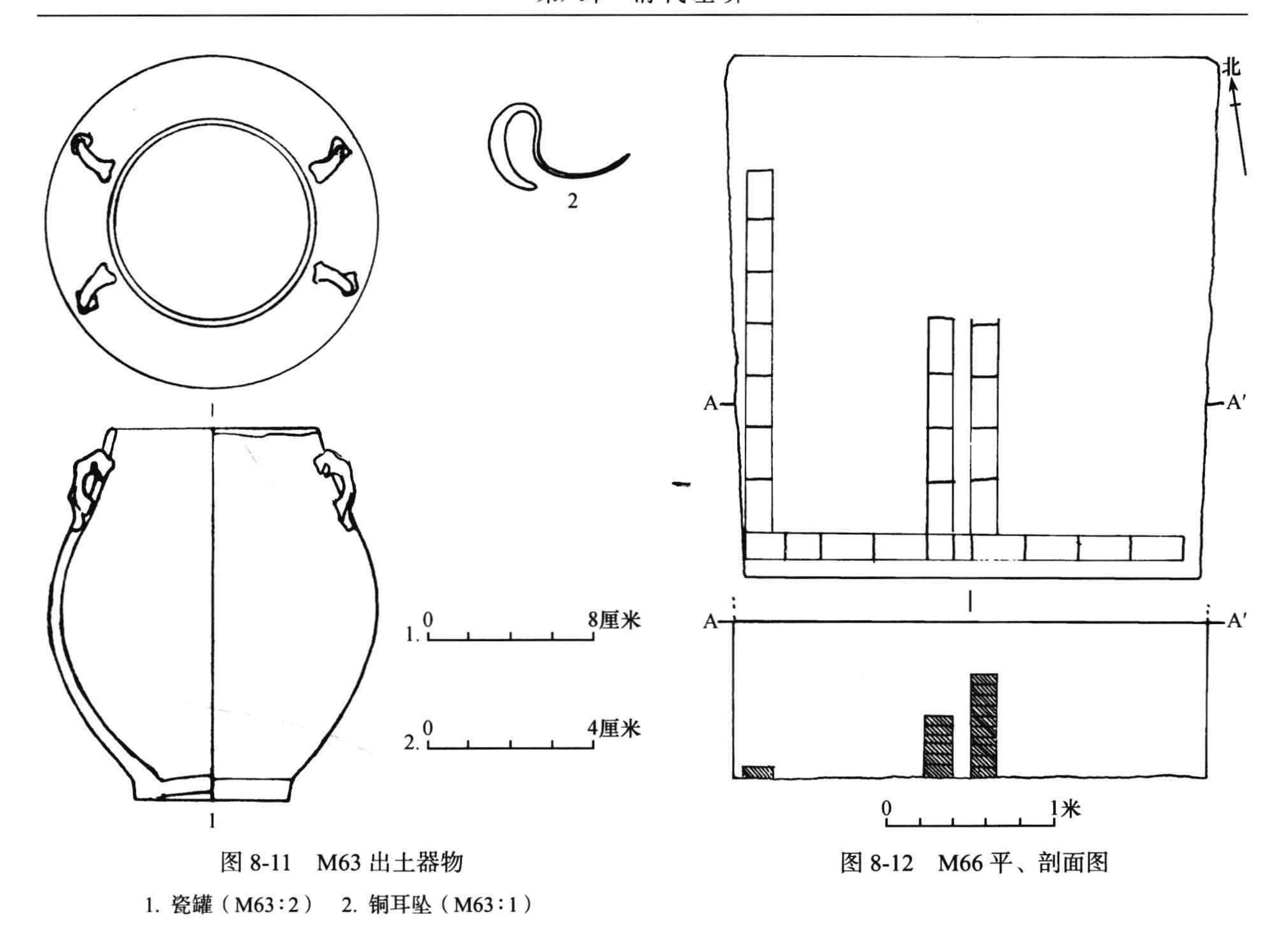


图 8-11 M63 出土器物
1. 瓷罐（M63∶2） 2. 铜耳坠（M63∶1）

图 8-12 M66 平、剖面图

九、M66

M66 位于第Ⅰ发掘区的西部，T1721 东北部，开口于耕土层下，距地表 0.3 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 8°，该墓已被破坏。从残存部分看，两室均用长 30、宽 14、厚 6 厘米的青砖，单砖错缝平砌而成，砖素面，两砖之间用白灰黏接。东室残长 1.2、宽 0.8、残高最高 0.6 米。西室残长 2.06、宽 0.88、残高 0.37 米。葬具及葬式不详。填土呈浅灰褐色，土质松软，内含草木灰、红土块，碎骨及砖块。无随葬品（图 8-12）。

十、M101

M101 位于第Ⅰ发掘区西南部，T1621 东北部，开口于耕土层下，距地表 0.3 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 28°。墓圹平面近梯形，直壁、平底，长 2.4、宽 0.7~1.1、深 1.6 米。填土为黄褐色花土，结构疏松。墓底有葬具 1 棺，已朽，平面呈长方形，长 2、宽 0.7 米。棺内有人骨 1 具，保存较好，葬式为仰身直肢，头向北。随葬品有 3 件（组），其中铜簪 1 件，位于棺内东北角；铜钱 2 枚（1 组），分别位于人骨双手处；铜扣 5 枚（1 组），位于人骨脊椎处（图 8-13）。

铜簪 1 件（M101∶1）。长条形，簪身扁平，首部近方形，至尾部渐窄。长 11.5、厚 0.1 厘米（图 8-14）。

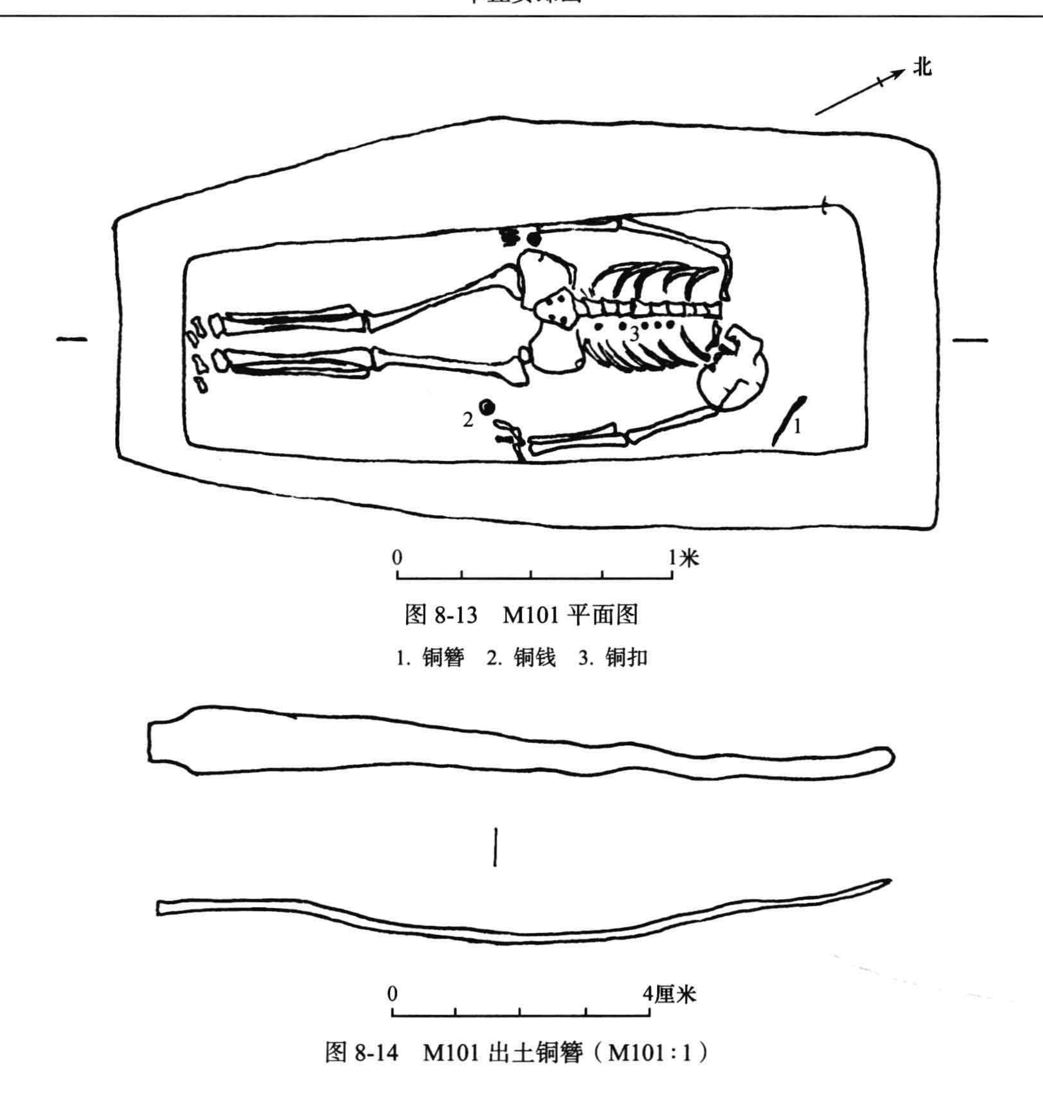


图 8-13　M101 平面图

1. 铜簪　2. 铜钱　3. 铜扣

图 8-14　M101 出土铜簪（M101∶1）

铜钱　2 枚（M101∶2）。年号不清。

铜扣　5 枚（M101∶3）。圆球形，环纽。纽径 0.4、扣径 0.7 厘米。

十一、M103

M103 位于第Ⅰ发掘区的西南部，T1623 中偏北，开口于耕土层下，距地表 0.4 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 26°。墓圹平面为长方形，直壁、平底，长 2.6、宽 1、深 1.38 米。填土为黄褐色花土，颗粒粗糙。墓底有葬具 1 棺，木质，已腐朽，棺平面为长方形，长 1.6、宽 0.4~0.6 米。无骨架。无随葬品（图 8-15）。

十二、M110

M110 位于第Ⅱ发掘区的西部，T1324 东南部，开口于耕土层下，距地表 1.8 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 176°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 2.18、宽 1.5~1.6、深 0.5 米。填土

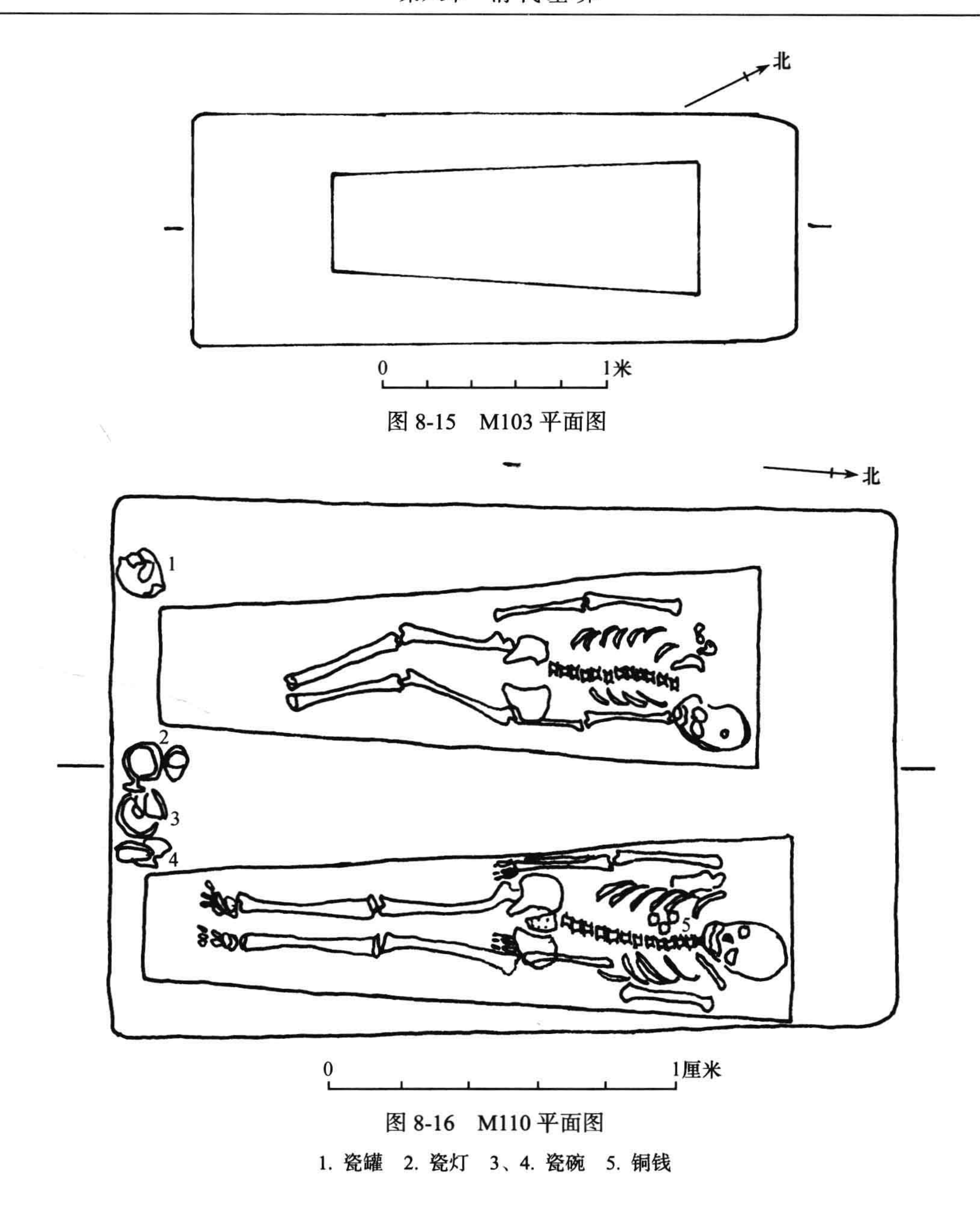


图 8-15　M103 平面图

图 8-16　M110 平面图

1. 瓷罐　2. 瓷灯　3、4. 瓷碗　5. 铜钱

为黄褐色花土，质较硬，含大量料姜石。墓底有东西并排 2 棺，均为梯形。东棺长 1.9、宽 0.3~0.55 米，西棺长 1.76、宽 0.34~0.6 米。棺内各有人骨 1 具，葬式为仰身屈肢，头向北，面朝南。东侧为男性，西侧为女性。随葬品有 5 件（组），其中瓷罐 1 件、瓷灯 1 件，瓷碗 2 件，均置于墓室南部；铜钱 3 枚（1 组），置于东墓主胸部（图 8-16）。

瓷罐　1 件（M110∶1）。淡黄胎，黑釉，外施半釉。直口微敛，微鼓腹，矮圈足。口径 11.2、腹径 14、底径 8.4、通高 15、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 8-17，3）。

瓷灯　1 件（M110∶2）。灯由碗形灯盏和灯台组成。灯盏，黄胎，酱釉，仅内面包釉。敞口，浅腹，圜底，一侧有饼形把手，上刻花。灯台由盏托、承盘、灯柱，圈足组成。盏托为圆唇，圜底，唇面上 1 周凹槽。承盘，似灯盏，大于灯盏。灯柱，红褐胎，酱釉，釉不包底。上细下粗的圆柱形。高圈足，外撇，底部折成足根。上有 2 周不明显的凸棱。盏口径 7.4、盏托口径 9.2、盘口径 11.6、足径 11.6、通高 20 厘米（图 8-17，1；图版 24-2）。

图 8-17　M110 出土器物

1. 瓷灯（M110∶2）　2、4. 瓷碗（M110∶3、M110∶4）　3. 瓷罐（M110∶1）

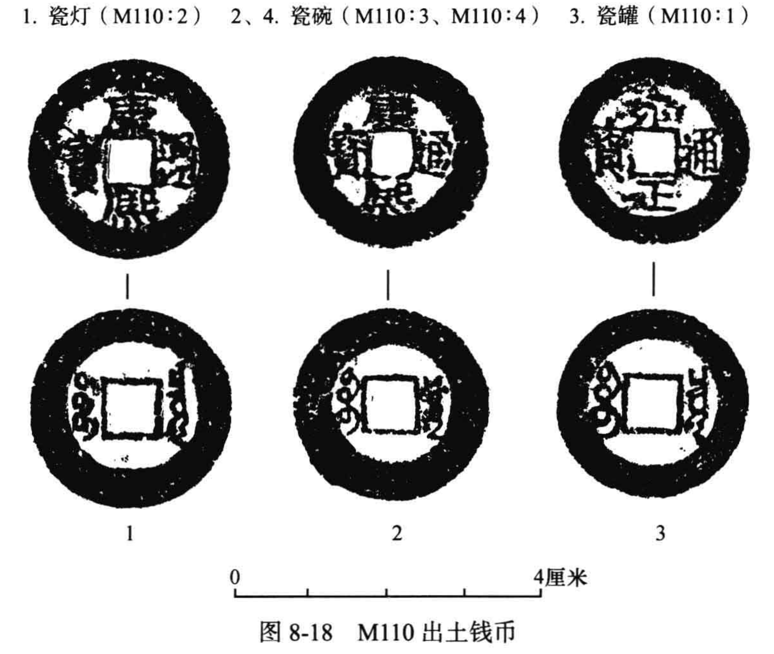


图 8-18　M110 出土钱币

1、2. 康熙通宝（M110∶5-1、M110∶5-2）　3. 雍正通宝（M110∶5-3）

瓷碗　2件。M110∶3，红胎，茶绿釉，外施半釉，内底有刮圈。侈口，深腹，平底，圈足。内外等高。口径15.6、底径5.6、高6.6、壁厚0.3~0.6厘米（图8-17，2）。M110∶4，红胎，黑釉，釉不包底，内底有刮圈。侈口，深腹，平底，圈足。内外等高。口径15.2、底径5.6、高6.2、壁厚0.3~0.5厘米（图8-17，4）。

铜钱　3枚。“康熙通宝”2枚，楷书，直读。M110∶5-1、2，直径2.6厘米（图8-18，1、2）。“雍正通宝”1枚（M110∶5-3），楷书，直读。直径2.5厘米（图8-18，3）。

十三、M111

M111位于第Ⅱ发掘区的西北部，T1421西北部，开口耕土下，距地表0.8米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向10°。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长1.96、宽0.38~0.8、残深0.48米。填土为灰白色花土，土质紧密，含料姜石。墓底有葬具1棺，平面呈梯形，长1.78、0.34~0.6米。棺已腐朽。棺内人骨保存较好，葬式为仰身直肢，头向北，女性。棺底有2厘米左右的白灰铺底。随葬品有2件（组），其中铜扣7枚（1组），位于墓主胸前位置；铜耳环1对，位于墓主头骨两侧（图8-19）。

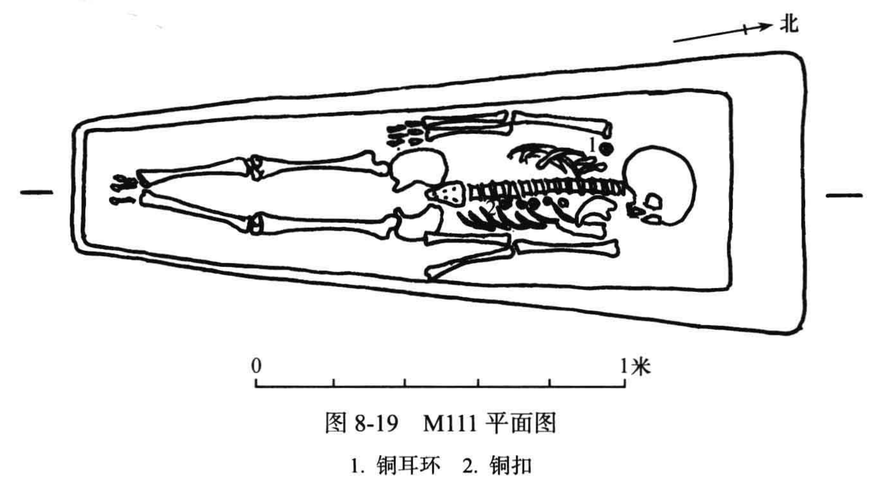


图8-19　M111平面图

1. 铜耳环　2. 铜扣

铜耳环　1对（M111∶1）。环形，首尾有空隙。直径1.5厘米（图8-20，1）。

铜扣　7枚（M111∶2）。环纽，球形扣。素面。纽径0.4、扣径0.7、通高1厘米（图8-20，2）。

图8-20　M111出土器物

1. 铜耳环（M111∶1）

2. 铜扣（M111∶2）

十四、M112

M112位于第Ⅱ发掘区的西北部，T1521西南部，开口耕土层下，距地表0.8米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向195°。墓口平面呈梯形，南北长2.22、宽1.1~1.4、残深1米。填土为黄褐色花土。墓底有葬具1棺，平面呈梯形，南北长1.84、北宽0.4~0.6米。棺已腐朽，墓底有2厘米左右的白灰铺底。棺内人骨保存较差，头向北，葬式为仰身直肢，女性。随

葬品有 8 件（组），其中铜耳环 1 对，置于墓主头骨两侧；铜戒指 1 枚，置于墓主左手指骨；铜扣 2 枚（1 组）、铜钱 1 枚，置于墓主胸前左侧；灯台、灯盏、瓷碗、瓷罐各 1 件，分别置于墓室西南角（图 8-21）。

瓷罐　1 件（M112∶1）。灰白胎，黑釉，釉不包底。圆唇，直口微敛，微鼓腹，假圈足，平底。口径 12、底径 8.4、腹径 15.2、高 16、壁厚 0.4~0.5 厘米（图 8-22，1）。

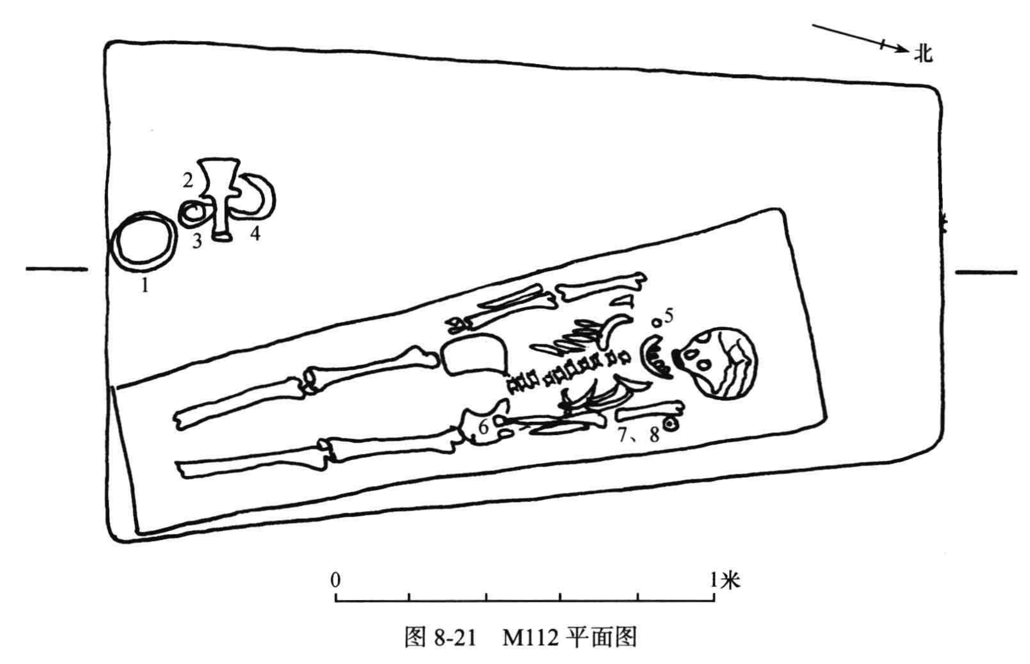


图 8-21　M112 平面图

1. 瓷罐　2. 灯台　3. 灯盏　4. 瓷碗　5. 铜耳环　6. 铜戒指　7. 铜钱　8. 铜扣

灯台　1 件（M112∶2）。黄褐胎，酱釉，敞口，圜底的碗形灯盏，下粗上细的圆柱形灯柱，柱上刻花，尖唇，斜折沿，浅圜底的承盘，上饰三角纹，釉不包底。高圈足，外撇，底部折成足根，下部 2 周凸棱纹。灯盏托口径 8、灯盘直径 10.8、底径 10.4、通高 20 厘米（图 8-22，3）。

灯盏　1 件（M112∶3）。黄褐胎，酱釉，浅圜底，敞口，碗形，一侧有饼形把手，把手面上刻花。釉不包底。口径 9.2~10.6、高 3.6 厘米（图 8-22，2）。

瓷碗　1 件（M112∶4）。白胎，酱釉，釉不包底。敞口，弧腹，平底，圈足。口径 14.8、底径 5.8、高 5、壁厚 5.8 厘米（图 8-22，4）。

铜耳环　1 对（M112∶5）。环形，接头处动物首吞尾。直径 2.3 厘米（图 8-22，6）。

铜戒指　1 枚（M112∶6）。环形，接头处一缺口。直径 2、高 0.3、厚 0.15 厘米（图 8-22，7）。

铜扣　2 枚（M112∶8）。环形纽，圆身，上有花瓣图案。M112∶8-1，长 1.7、宽 1.2、厚 2.5 厘米（图 8-22，5 左）；M112∶8-2，长 1.2、宽 0.9、厚 2 厘米（图 8-22，5 右）。

铜钱　1 枚（M112∶7）。年号不清。

十五、M119

M119 位于第Ⅱ发掘区的西部，T1324 的北部，开口耕土层下，距地表 0.3 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 5° 。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长 2.2、宽 11.5~1.7、深 1.34 米。填土呈黄褐色，

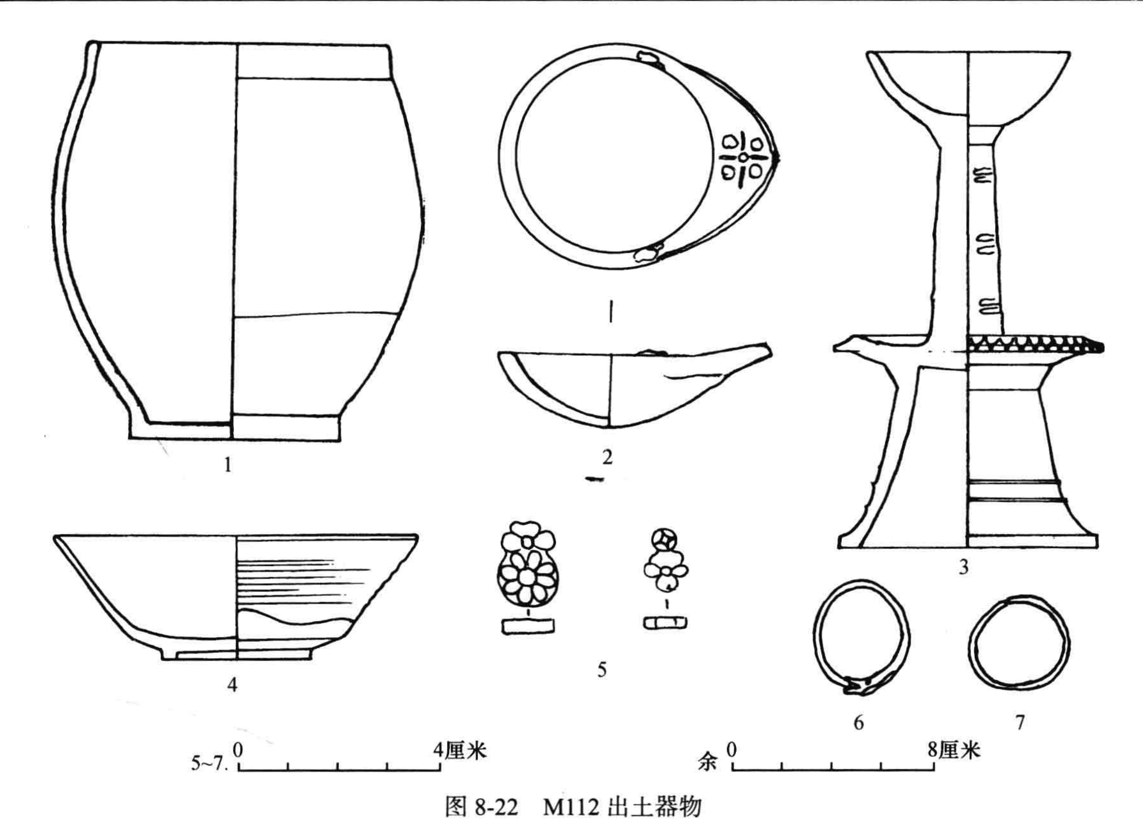


图 8-22　M112 出土器物

1. 瓷罐（M112∶1）　2. 灯盏（M112∶3）　3. 灯台（M112∶2）　4. 瓷碗（M112∶4）　5. 铜扣（M112∶8）
6. 铜耳环（M112∶5）　7. 铜戒指（M112∶6）

土质略松，内含红土块、淤土及姜石块。墓底有葬具 2 棺，东西并列排放，平面均为梯形。东棺长 2.1、宽 0.3~0.5 米；西棺长 1.7、宽 0.28~0.46 米。棺内各有人骨 1 具，葬式均为仰身直肢，东侧为男性，西侧为女性。随葬品有 2 件（组），其中铜钱 2 枚（1 组），置于西墓主下肢右侧；铜扣 2 枚（1 组），置于东墓主腹部（图 8-23）。

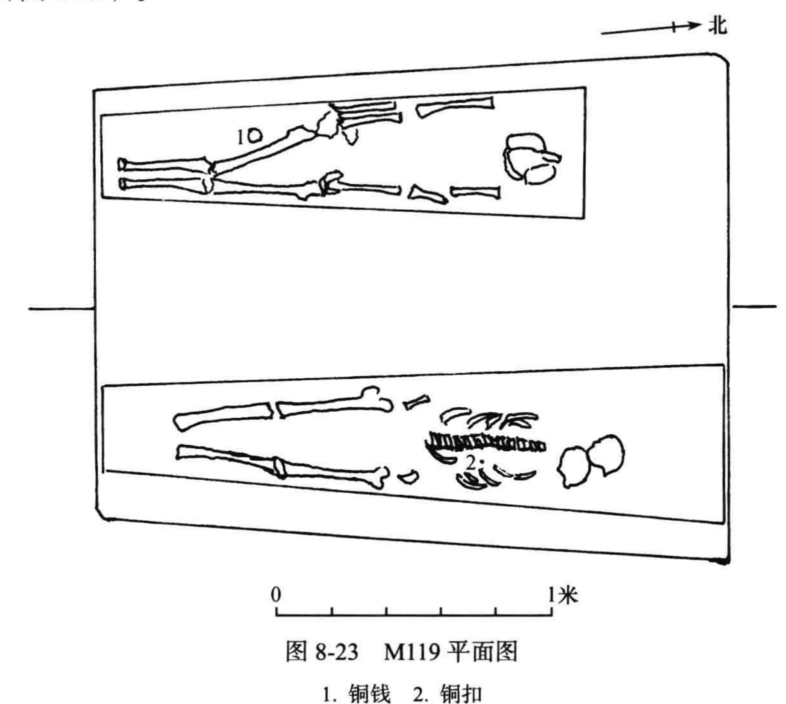


图 8-23　M119 平面图

1. 铜钱　2. 铜扣

图 8-24　M119 出土铜扣

1. M119∶2-1　2. M119∶2-2

铜扣　2 枚。M119∶2-1，2，环纽，球形扣。纽径 0.4、扣径 0.9、通高 1.3 厘米（图 8-24，1、2）。

铜钱　2 枚。“雍正通宝”1 枚（M119∶1-1），楷书，直读。直径 2.8 厘米（图 8-25，1）。“乾隆通宝”1 枚（M119∶1-2），楷书，直读。直径 2.35 厘米（图 8-25，2）。

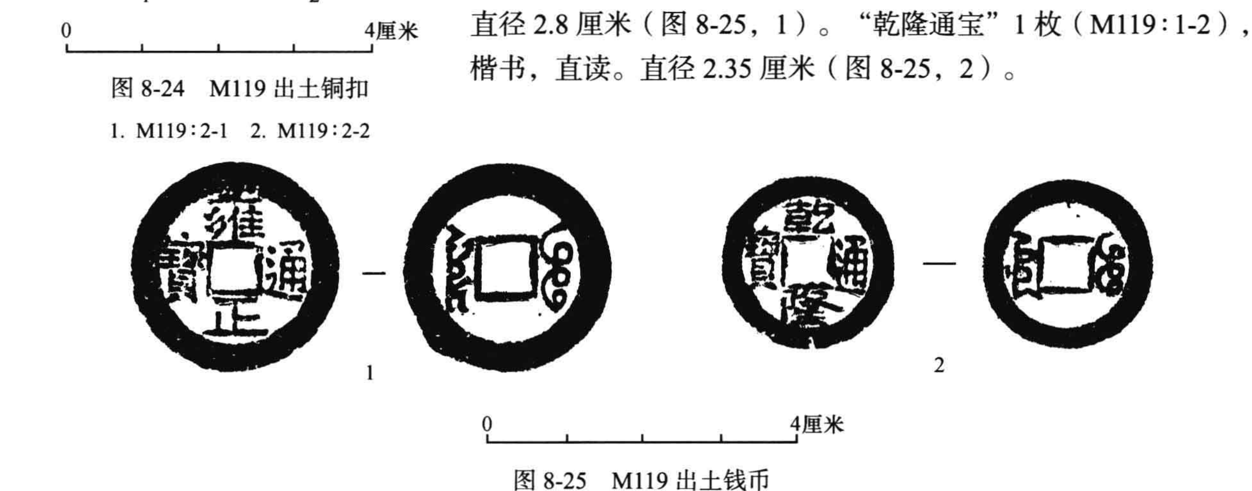


图 8-25　M119 出土钱币

1. 雍正通宝（M119∶1-1）　2. 乾隆通宝（M119∶1-2）

十六、M120

M120 位于第Ⅱ发掘区的南部，T1127 中偏南部，开口耕土层下，距地表约 0.4 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 6°。墓圹平面为长方形，直壁、平底，长 2.6、宽 0.9、残深 0.2 米。墓底葬具及人骨凌乱。填土为黄褐色花土。随葬品有瓷罐 1 件，位于墓室中偏西部（图 8-26）。

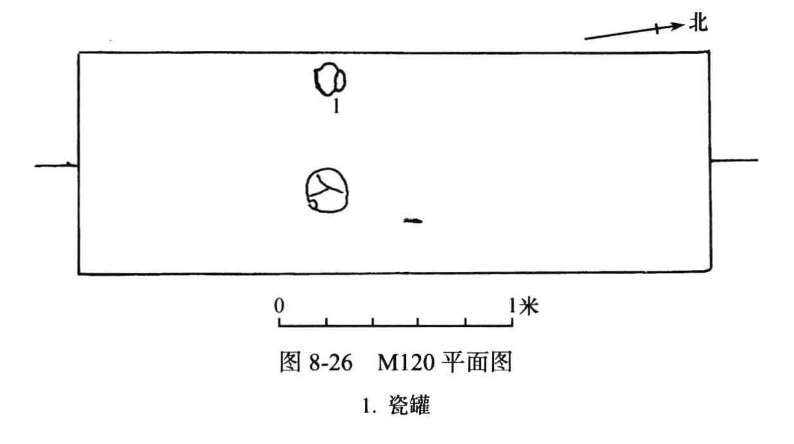


图 8-26　M120 平面图

1. 瓷罐

瓷罐　1 件（M120∶1）。浅黄胎，酱釉，釉施至腹部以下。尖圆唇，直口，鼓腹，最大腹径居中，圈足，平底。口部与肩部有两桥形耳，对称分布，上刻 3 道凹槽。口径 9、腹径 14、底径 6、通高 10.4、壁厚 0.2~0.5 厘米（图 8-27）。

十七、M123

M123 位于第Ⅱ发掘区的南部，T1326 的东北角，开口于耕土层下，距地表 0.3 米。墓葬形制为土

坑竖穴墓，方向355° 。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长1.7、宽0.4~0.6、深0.5米。填土呈黄褐色，土质略松，内含红土块、淤土及姜石块。未发现葬具痕迹。墓底有人骨1具，葬式为仰身直肢，头向北，面朝南。随葬品有3件（组），其中烟锅1件，放置于人骨右手指骨内侧；铜扣3件（1组）、铜钱4枚（1组），均放置于人骨的腹部（图8-28）。

铜烟锅 1件（M123∶1）。铜质。由碗形锅，圆筒形拐弯和柄组成。锅口径1.8、高1.5厘米，碗口径1、长2.3厘米（图8-29，1）。

铜扣 3枚。M123∶2-1，环纽，球形扣。纽径约0.5、扣径1.2、高1.8厘米。荔枝皮纹（图8-29，2）。M123∶2-2，环纽，椭圆形扣。纽径约0.6、扣径1、高2厘米（图8-29，3）。M123∶2-3，环纽，球形扣。素面。纽径0.4、扣径1.3、高1.4厘米（图8-29，4）。

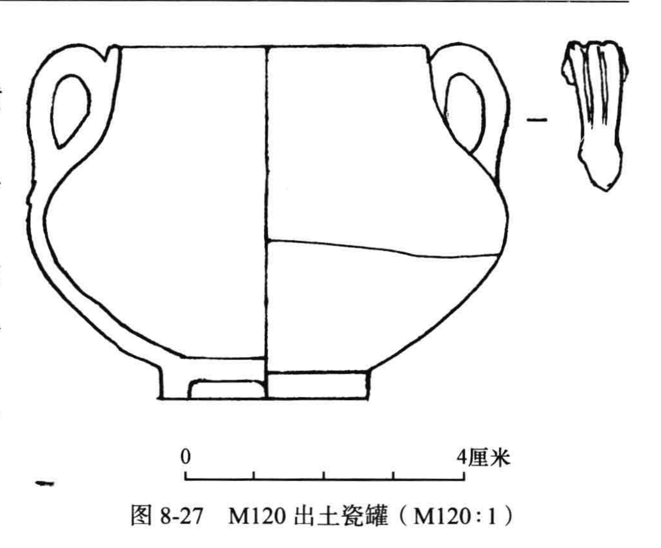


图8-27 M120出土瓷罐（M120∶1）

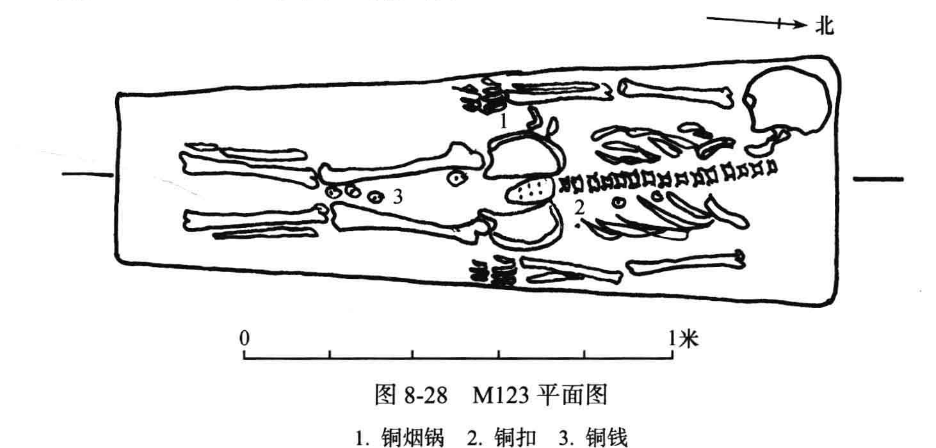


图8-28 M123平面图

1. 铜烟锅 2. 铜扣 3. 铜钱

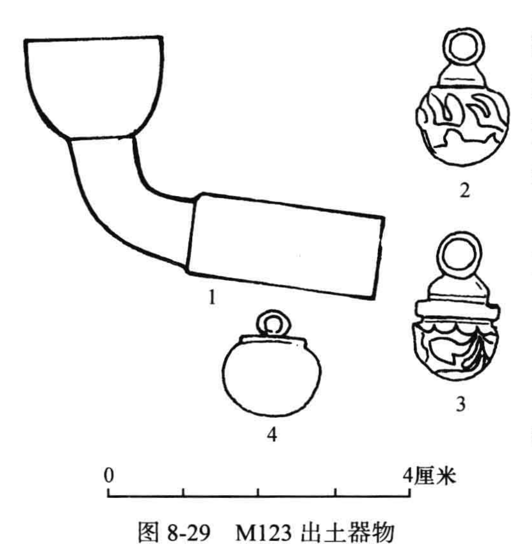


图8-29 M123出土器物

1. 铜烟锅（M123∶1） 2~4. 铜扣（M123∶2-1、M123∶2-2、M123∶2-3）

铜钱 4枚。“天启通宝”1枚（M123∶3-1），楷书，直读，背面穿上一字，模糊不清，直径2.4厘米（图8-30，1）。清代铜钱1枚（M123∶3-2），年号不清（图8-30，2）。日本钱币2枚，1枚字迹不清（M123∶3-3），圆穿，直径1.8厘米（图8-30，3）；“宽永通宝”1枚（M123∶3-4），楷书，直读，直径2.2厘米（图8-30，4）。

十八、M134

M134位于第Ⅱ发掘区的西北部，T1422的西北部。开口于耕土层下，距地表1.4米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向350° 。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长1.8、宽0.4~0.6、深0.16米。填土为黄褐色花土，质略松，内含灰土、红土块、淤土及姜石块。

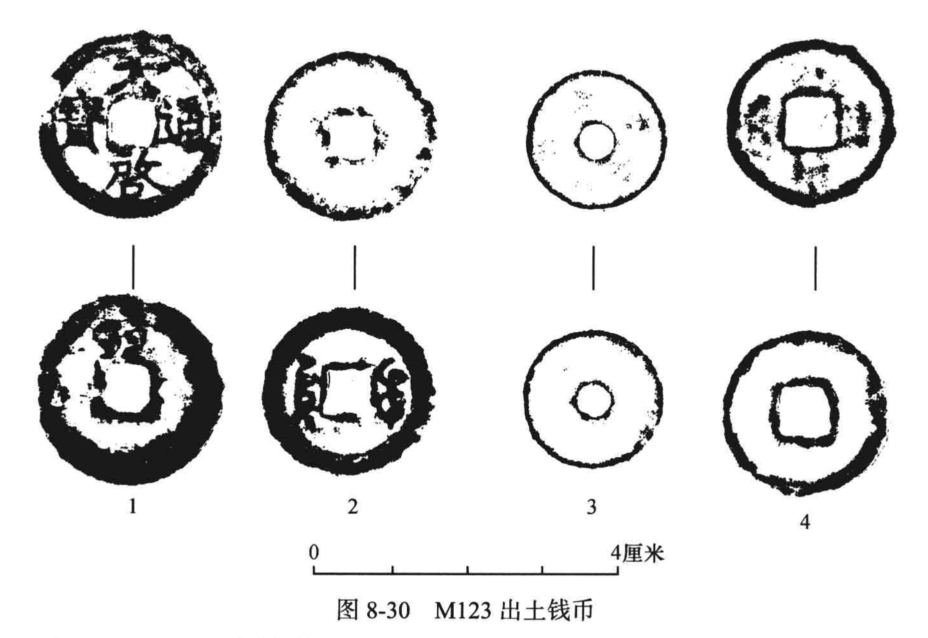


图 8-30 M123 出土钱币

1. 天启通宝（M123：3-1） 2. 清代铜钱（M123：3-2） 3. 日本铜钱（M123：3-3） 4. 宽永通宝（M123：3-4）

未见葬具痕迹，墓底有人骨 1 具，腐朽严重，只残存部分头骨及肢骨，葬式为仰身直肢，头向北。随葬品有 6 件（组），其中瓷罐 2 件，瓷碗、瓷灯各 1 件，均放置于墓室南端；铜钱 3 枚（1 组）、铜扣 1 件，分别置于墓主的腹部及下肢骨内侧（图 8-31）。

瓷碗 1 件（M134∶1）。乳白胎，黑釉，外釉至圈足之上，内底有刮圈。敞口，圆唇，弧腹，平底，圈足。口径 15.6、底径 6、通高 4.6、壁厚 0.3~0.5 厘米（图 8-32，1）。

瓷罐 2 件。M134∶2，白胎，酱釉，外釉至下腹部。敛口，微鼓腹，矮圈足，上腹部 1 周凹槽。口径 9、腹径 11、底径 6.8、通高 10.6、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 8-32，3）。M134∶4，乳白胎，黑釉，釉至下腹中央。圆唇，敛口，微鼓腹，平底。上腹部 2 周凸棱。口径 12、腹径 14.8、底径 8.4、通高 16、壁厚 0.4~0.6 厘米（图 8-32，2）。

灯台 1 件（M134∶3）。碗形盏托，平盘上有刻花，覆碗形足，灯柱上有握纹。乳白胎，黑釉，釉不包底。盏托径 5、盘径 6、圈足径 6、高 9 厘米（图 8-32，4）。

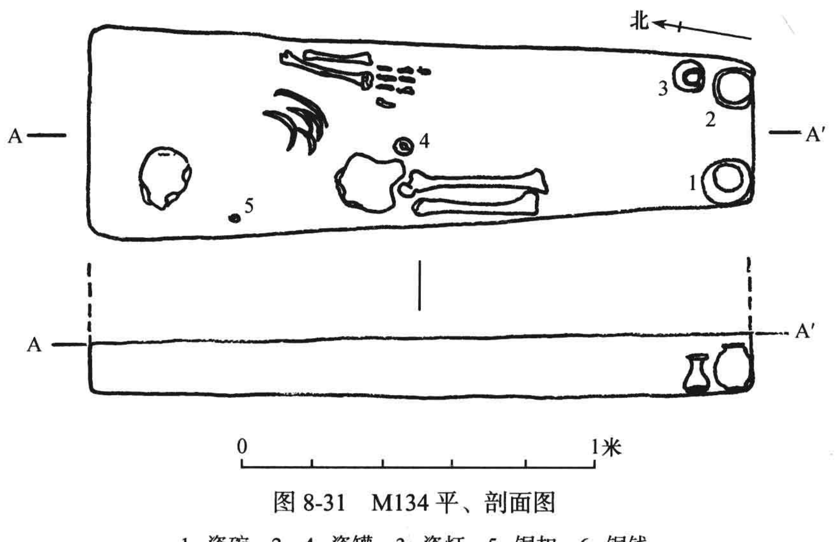


图 8-31 M134 平、剖面图

1. 瓷碗 2、4. 瓷罐 3. 瓷灯 5. 铜扣 6. 铜钱

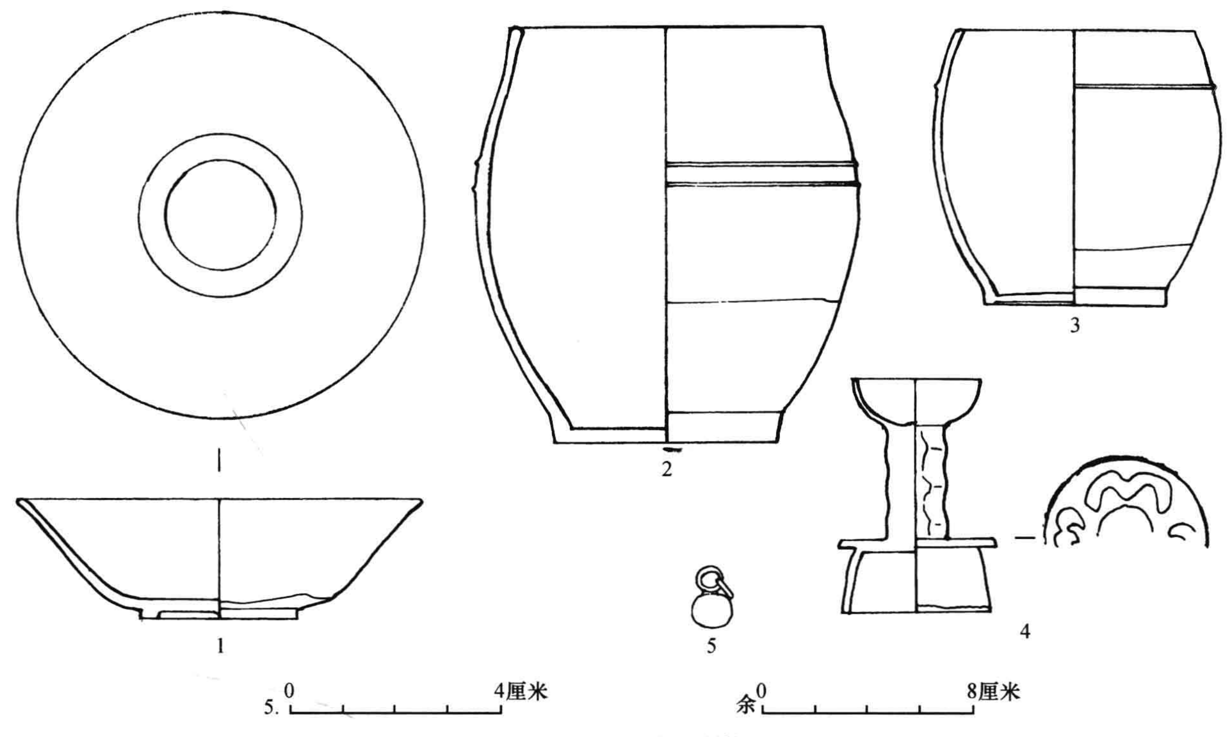


图 8-32 M134 出土器物

1. 瓷碗（M134∶1） 2、3. 瓷罐（M134∶4、M134∶2） 4. 灯台（M134∶3） 5. 铜扣（M134∶5）

铜扣 1枚（M134∶5）。环纽，球形扣，纽上带一小环。纽径 0.6、扣径 0.8、高 1.2 厘米（图 8-32，5）。

铜钱 3枚。“乾隆通宝”2枚，楷书，直读。M134∶4-1，直径 2.2 厘米（图 8-33，1）。“顺治通宝”1枚（M134∶4-2），楷书，直读，背面穿右一“宣”字。直径 2.7 厘米（图 8-33，2）。

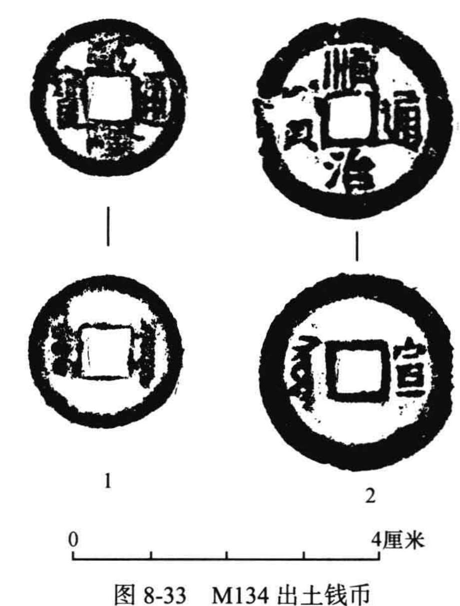


图 8-33 M134 出土钱币

1. 乾隆通宝（M134∶4-1） 2. 顺治通宝（M134∶4-2）

十九、M135

M135 位于第Ⅱ发掘区的西北部，T1422 西北部，开口耕土层下，距地表 0.5 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 350°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 2.6、宽 1.05、深 0.64 米。填土为灰白色花土，含料姜石，土质略松。墓底有葬具 1 棺，棺已腐朽。骨架保存完好，仰身直肢。墓底有 2 厘米左右的灰铺底。随葬品有 4 件（组），其中瓷碗、瓷灯各 1 件，置于墓室东壁；铜簪 1 件，置于墓主头骨顶部；铜钱 3 枚（1 组），分别置于墓主胸部及腿部（图 8-34）。

瓷碗 1件（M135∶1）。乳白色胎，黑釉，釉至底部，内底有刮圈。侈口，深弧腹，平底，圈足。口径 14.4、底径 5.8、通高 5.6、壁厚 0.2~0.6 厘米（图 8-35，3）。

灯台 1件（M135∶2）。碗形盏，竹节形柱，方唇，折沿，浅圜底盘，高圈足外撇，底部平折成台。

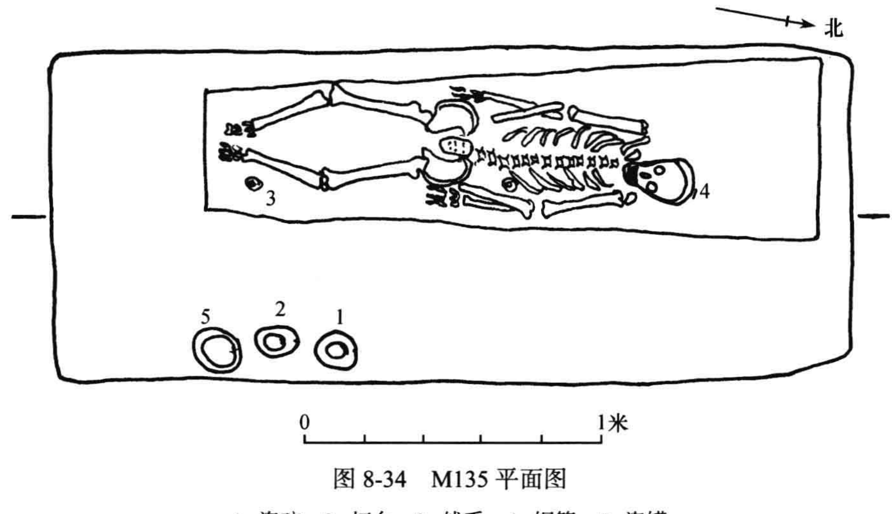


图 8-34 M135 平面图

1. 瓷碗 2. 灯台 3. 钱币 4. 铜簪 5. 瓷罐

盘的唇面和沿面上刻花，除口沿外和灯台内通体黑釉。口径 10.2、底径 7.2、高 20.6、厚 0.5~0.8 厘米（图 8-35，2）。

瓷罐 1 件（M135∶5）。未修复。

铜簪 1 件（M135∶4）。长条形，断面扁平。长度 15.7 厘米（图 8-35，1）。

铜钱 3 枚。“乾隆通宝”3 枚，楷书，直读。M135∶3-1，直径 2.4 厘米（图 8-36，1）；M135∶3-2，直径 2.2 厘米（图 8-36，2）；M135∶3-3，直径 2.3 厘米（图 8-36，3）。

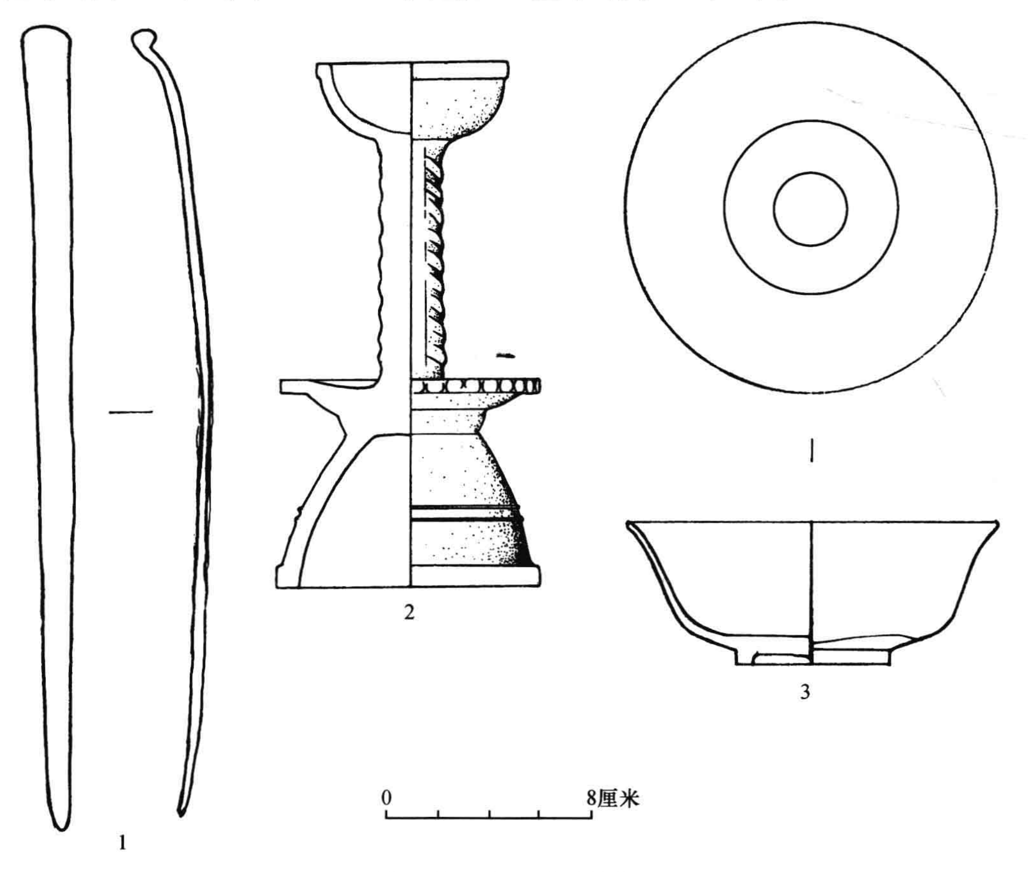


图 8-35 M135 出土器物

1. 铜簪（M135∶4） 2. 灯台（M135∶2） 3. 瓷碗（M135∶1）

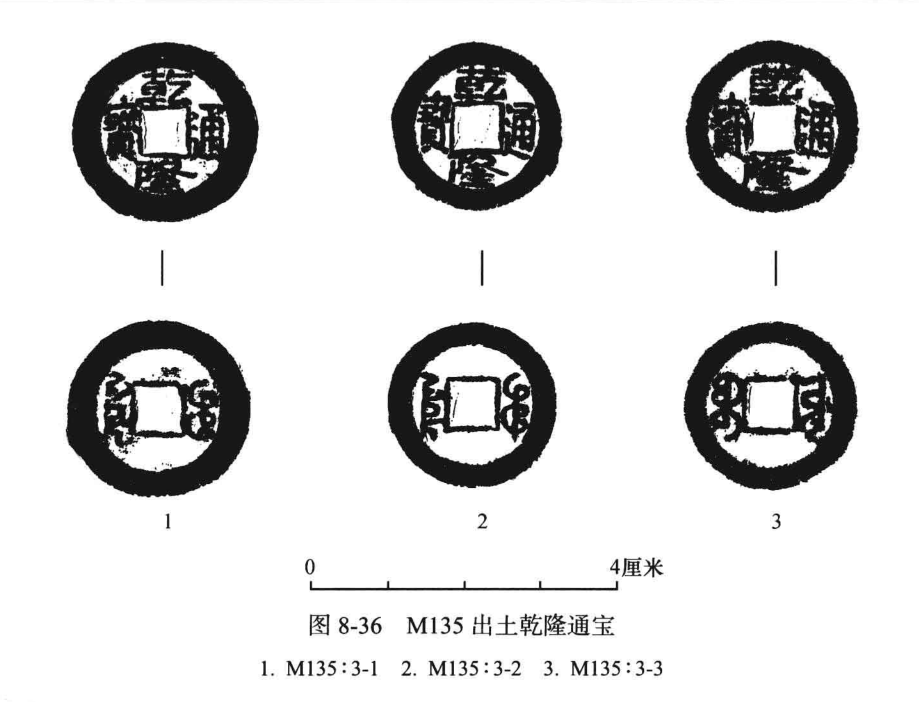


图 8-36　M135 出土乾隆通宝

1. M135∶3-1　2. M135∶3-2　3. M135∶3-3

二十、M140

M140 位于第Ⅱ发掘区的西北部，T1521 东南部，开口扰土层下，距地表 1.5 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 5°。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长 2.4、宽 0.76~1.2、残深 0.6 米。填土为灰白色花土，土质略松。墓底有葬具 1 棺，棺已腐朽，平面呈梯形，南北长 2.18、宽 0.44~0.7 米。棺内有人骨 1 具，保存较好，头向北，葬式为仰身直肢。随葬品有 5 件（组），其中瓷罐、瓷灯、瓷碗、瓷碟各 1 件，全部置于墓室东南部；铜钱 3 枚（1 组），分别置于墓主胸骨及腿骨部位（图 8-37）。

瓷罐　1 件（M140∶1）。乳白胎，酱釉，外釉施至腹部以下。敛口，圆唇，微鼓腹，矮圈足。口径 12、腹径 15.2、底径 8.8、高 16、壁厚 0.4~0.5 厘米（图 8-38，2）。

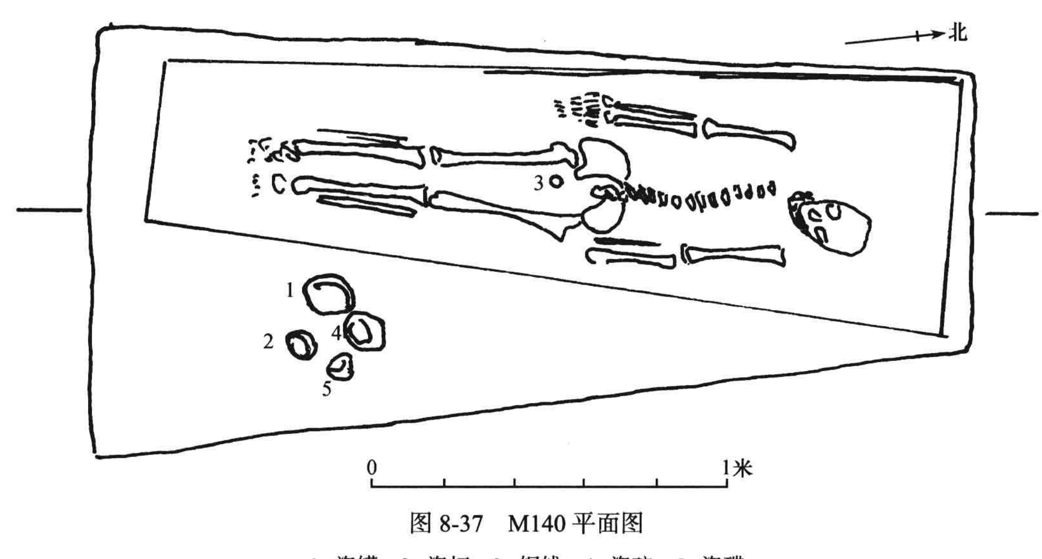


图 8-37　M140 平面图

1. 瓷罐　2. 瓷灯　3. 铜钱　4. 瓷碗　5. 瓷碟

瓷灯　1件（M140∶2）。饼形把手，碗形灯盏，圆柱形灯柱，方唇，折沿，浅圜底盘，高圈足中部外折，底部平折成台。下部有2周凸棱。盘的唇面和沿面上刻花。灰白胎，酱釉，釉不包底。灯盏口径8~10、高3厘米；灯碗口径7.2、灯盘直径10.8、底径11.2、通高19.4厘米（图8-38，1；图版24-3）。

瓷碗　1件（M140∶4）。乳白胎，黑釉，釉施至圈足以上，内底有刮圈。敞口，深弧腹，矮圈足。口径15.2、底径5.6、通高5.6、壁厚0.2~0.4厘米（图8-38，3）。

瓷碟　1件（M140∶5）。敞口，浅直腹，平底，圈足。圈足为砖红色，器身饰白色化妆土，其上施白釉。器内有4条墨线绘成的圈带。圈足上有细小砂粒。口径11、底径5、高2.4、壁厚0.4厘米（图8-38，4）。

铜钱　3枚。“乾隆通宝”3枚，楷书，直读。M140∶3-1~3，直径2.4厘米（图8-39，1~3）。

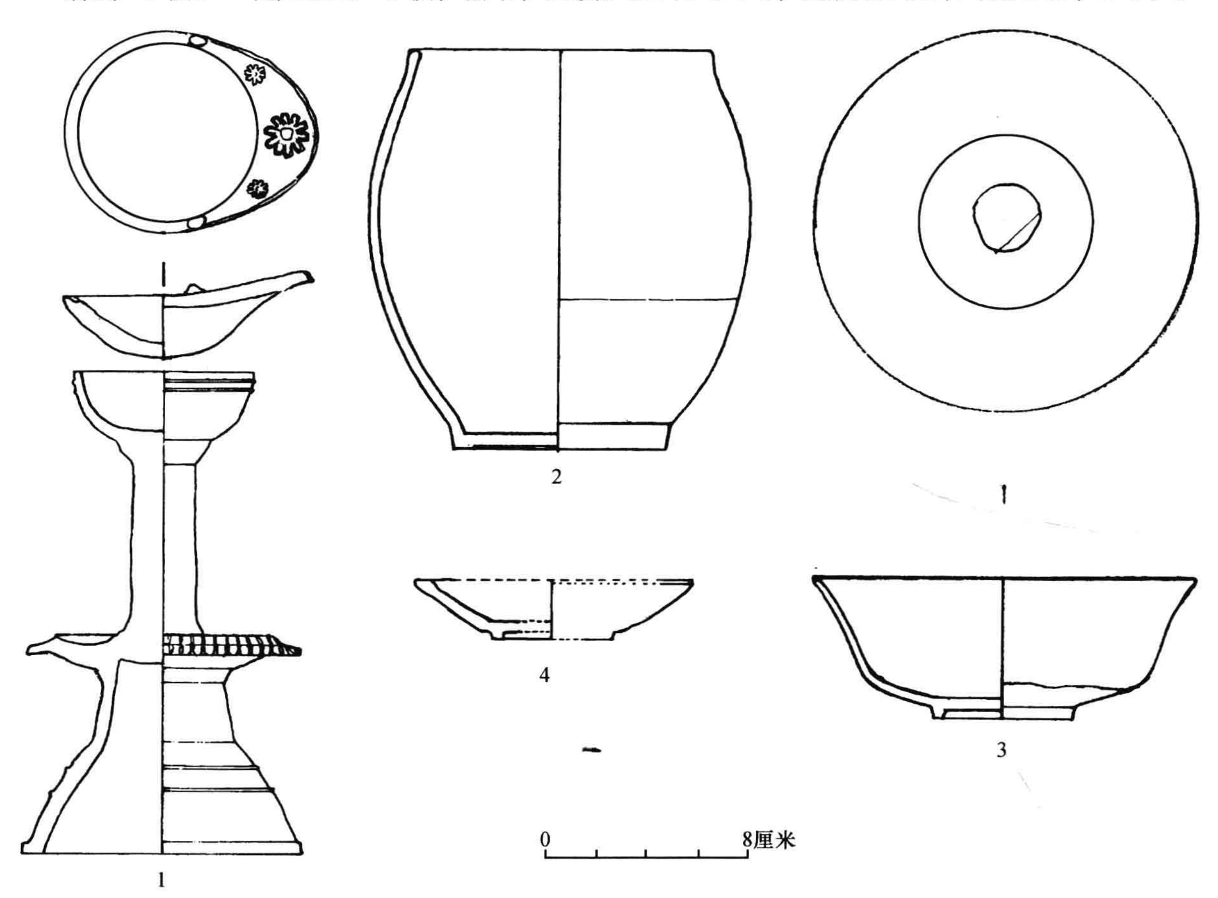


图8-38　M140出土器物

1. 瓷灯（M140∶2）　2. 瓷罐（M140∶1）　3. 瓷碗（M140∶4）　4. 瓷碟（M140∶5）

二十一、M143

M143位于第Ⅱ发掘区的西北部，T1522西南部，开口扰土层下，距地表1.5米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向353°。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，南北长2.34、宽1.26~1.2、残深0.58米。填土为灰白色花土，含有料姜石，土质较硬。墓底无葬具，无骨架。随葬品有2件。其中瓷碗1件、瓷壶1件，均位于墓室西南部（图8-40）。

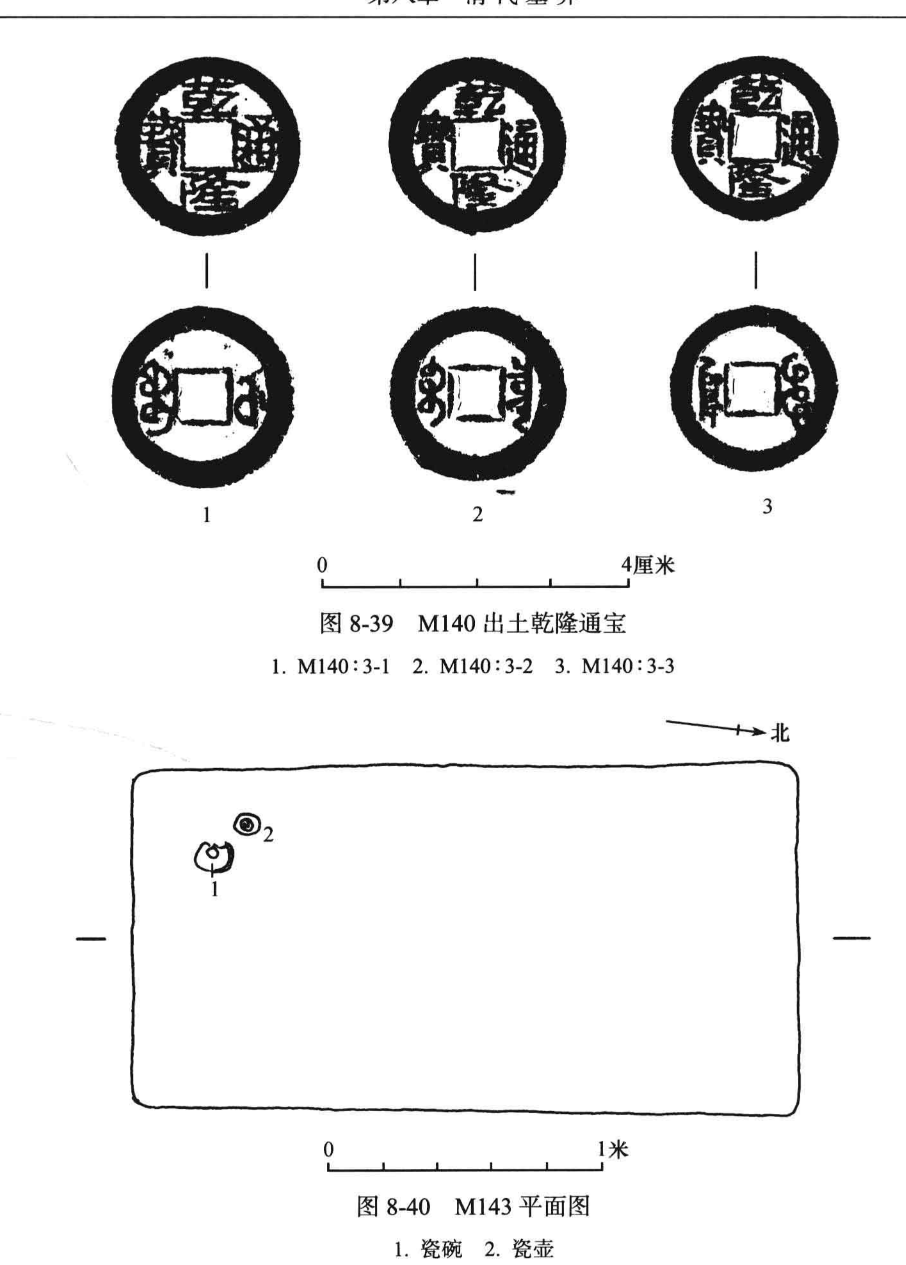


图 8-39　M140 出土乾隆通宝

1. M140∶3-1　2. M140∶3-2　3. M140∶3-3

图 8-40　M143 平面图

1. 瓷碗　2. 瓷壶

瓷碗　1 件（M143∶1）。浅黄褐胎，酱釉，釉至下部，内底有刮圈。敞口，尖圆唇，弧直壁，平底，矮圈足。口径 15.6、底径 6、通高 4.6、壁厚 0.2~0.5 厘米（图 8-41，1）。

瓷壶　1 件（M143∶2）。浅黄胎，黑釉，釉不包底。圆唇，宽斜折沿，矮颈，宽肩，鼓腹，实足内凹。颈部和肩部 1 对桥形耳。口径 4.2、腹径 8、底径 4.4、高 9、厚 0.3~0.4 厘米（图 8-41，2）。

二十二、M145

M145 位于第Ⅱ发掘区的西北部，T1424 的东南部。开口于扰土层下，打破 M146，距地表 1.2 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 350°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 1.6、宽 0.76、深 0.28 米。填土呈黄褐色，土质略硬，内含红土块、姜石。无葬具，墓底人骨腐朽严重。无随葬品（图 8-42）。

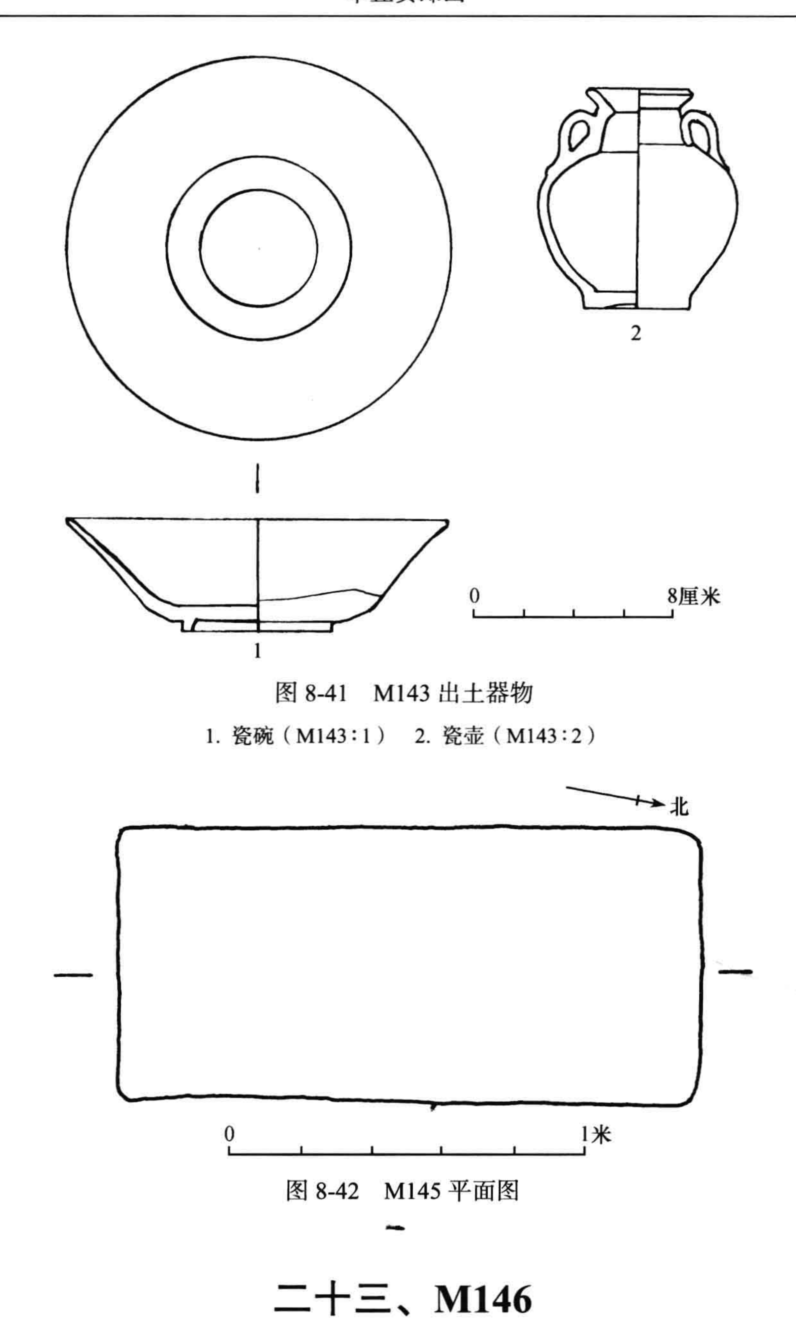


图 8-41 M143 出土器物

1. 瓷碗（M143∶1） 2. 瓷壶（M143∶2）

图 8-42 M145 平面图

二十三、M146

M146 位于第Ⅱ发掘区的西北部，T1424 的东南部，开口于扰土层下，上部被 M145 打破，距地表 1.2 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 160° 。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长 2.4、宽 1~1.2、深 1.4 米。填土呈黄褐色，土质黏硬，内含许多红土块、淤土及姜石块。葬具及葬式不详。随葬品有 2 件（组），其中瓷灯 1 件、铜钱 2 枚（1 组），均置于墓室的西南部（图 8-43）。

瓷灯 1 件（M146∶1）。黄褐胎，黑釉，釉不包底。灯碗敞口，圜底，灯勺一侧有饼形耳，面上刻花；方唇圜底灯盏；圆柱形柱；方唇，折沿平底盘；喇叭状圈足。底部 1 周凹槽。灯盏口径 9.2~10.8、高 4.4 厘米；灯碗口径 8、灯盘直径 14、底径 12、高 20 厘米（图 8-44）。

铜钱 2 枚。“康熙通宝”，楷书，直读。M146∶3-1，直径 2.3 厘米（图 8-45，1）；M146∶3-2，直径 2.7 厘米（图 8-45，2）。

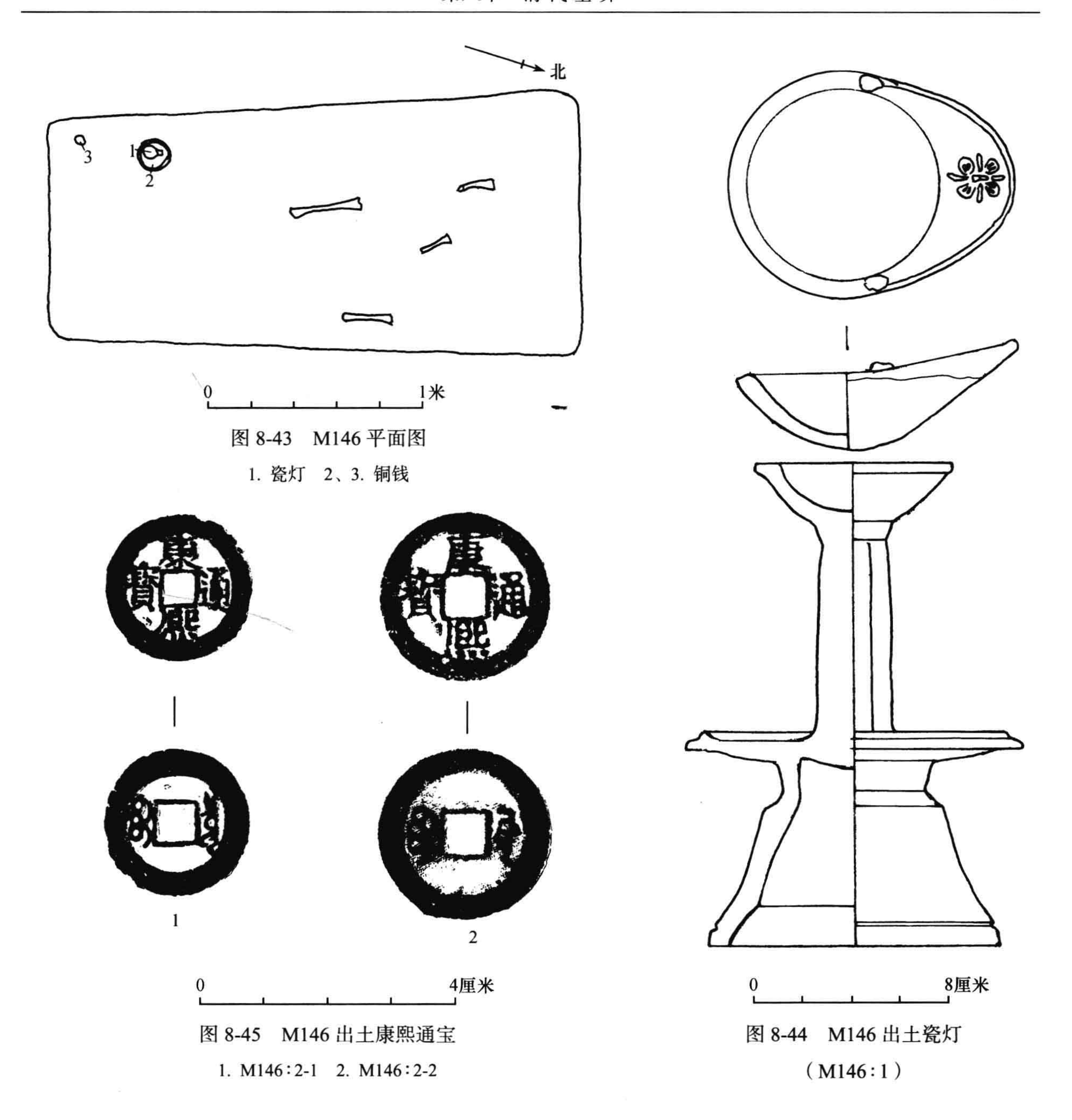


图 8-43　M146 平面图

1. 瓷灯　2、3. 铜钱

图 8-44　M146 出土瓷灯

（M146：1）

图 8-45　M146 出土康熙通宝

1. M146：2-1　2. M146：2-2

二十四、M148

M148 位于第Ⅱ发掘区的西北部，T1424 中南部，开口于扰土层下，距地表 1.2 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 340°。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长 2.3、北宽 0.9、南宽 0.6、残深 0.6 米。填土为灰白色花土，土质略松。墓底有葬具 1 棺，形状不详，骨架残存部分下肢骨。随葬品有 2 件（组），其中耳坠 1 件，置于墓室北部；铜钱 3 枚（1 组），分别置于墓室北部及下肢骨部位（图 8-46）。

耳坠　1 件（M148：2）。铜质。豆芽形。长 3 厘米（图 8-47）。

铜钱　3 枚。“万历通宝”1 枚，楷书，直读。M148：1-1，直径 2.5 厘米（图 8-48，1）。“乾隆通宝”2 枚，楷书，直读。M148：1-2，直径 2.4 厘米（图 8-48，2）；M148：1-3，直径 2.5 厘米（图 8-48，3）。

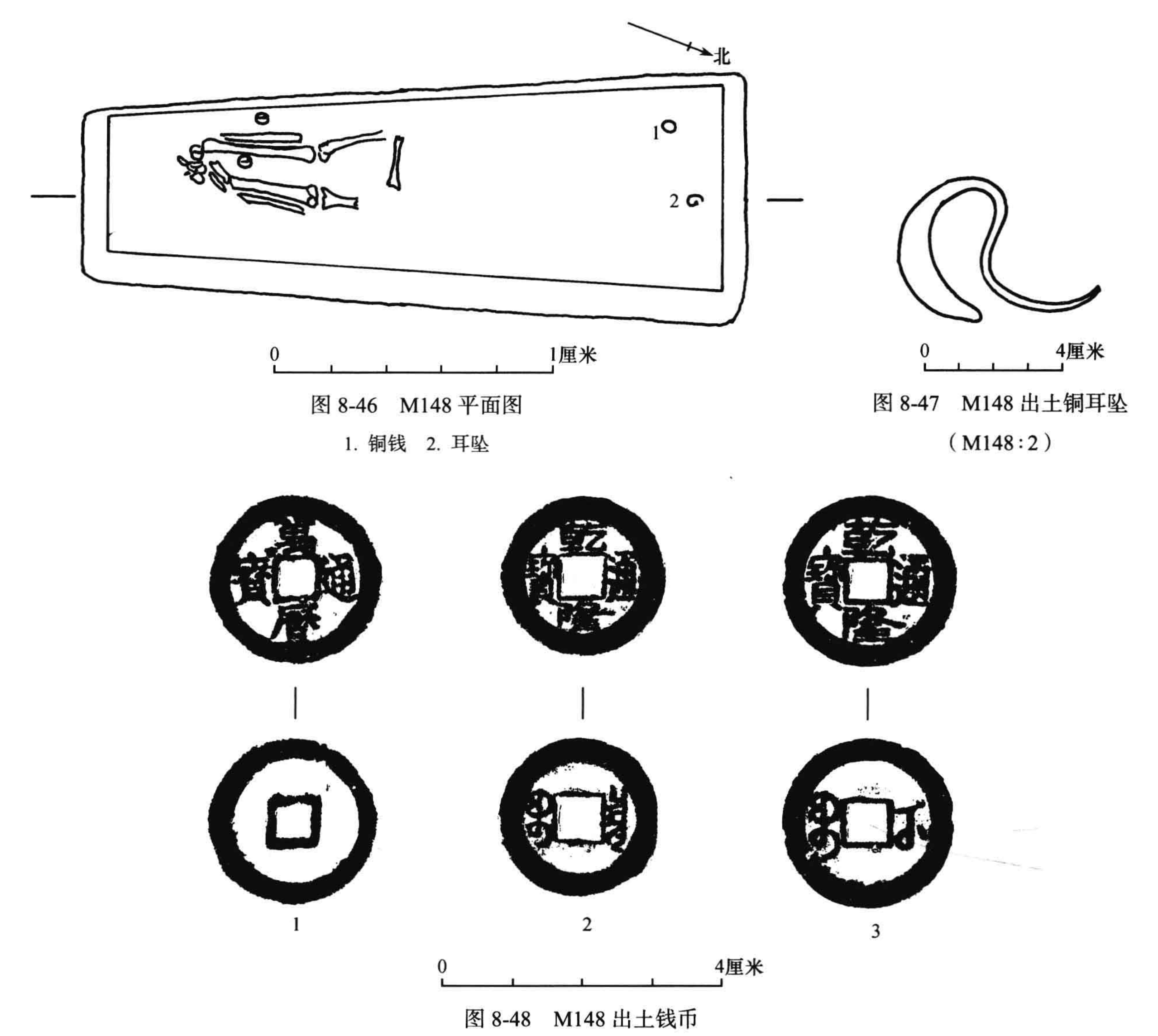


图 8-46　M148 平面图

1. 铜钱　2. 耳坠

图 8-47　M148 出土铜耳坠

（M148：2）

图 8-48　M148 出土钱币

1. 万历通宝（M148：1-1）　2、3. 乾隆通宝（M148：1-2、M148：1-3）

二十五、M149

M149 位于第Ⅱ发掘区的西北部，T1424 东北部，开口于扰土层下，距地表 1.2 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 355°　。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长 1.9、宽 0.8~1 米、残深 0.2 米。填土为灰白色花土，土质略松。墓底有葬具 1 棺，腐朽严重。棺内人骨保存较好，女性，葬式为仰身直肢，头向北。无随葬品（图 8-49）。

二十六、M151

M151 位于第Ⅱ发掘区的西北部，T1522 的南部，开口于扰土层下，打破 M159 及 M156，距地

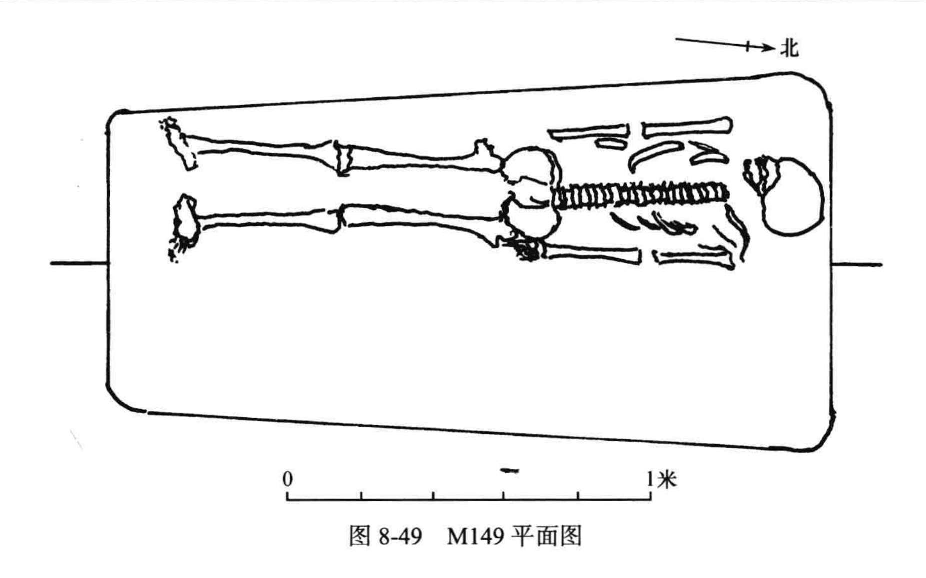


图 8-49 M149 平面图

表 1.3 米。墓葬形制为竖穴土坑墓，方向 352° 。墓圹平面近长方形，长 1.8、宽 0.8~0.9、残深 0.3 米。填土呈黄褐色，土质黏硬，内含红土块、淤土及姜石块。未见葬具痕迹，墓底有人骨 1 具，仰身直肢，头向北。随葬品有 7 件（组），其中瓷罐、瓷碗、瓷灯各 1 件，置于墓主下肢骨外侧；铜扣 3 件、铜钱 1 枚，置于墓主胸部；铜簪 1 件、玉饰 1 件，置于墓主头骨两侧（图 8-50）。

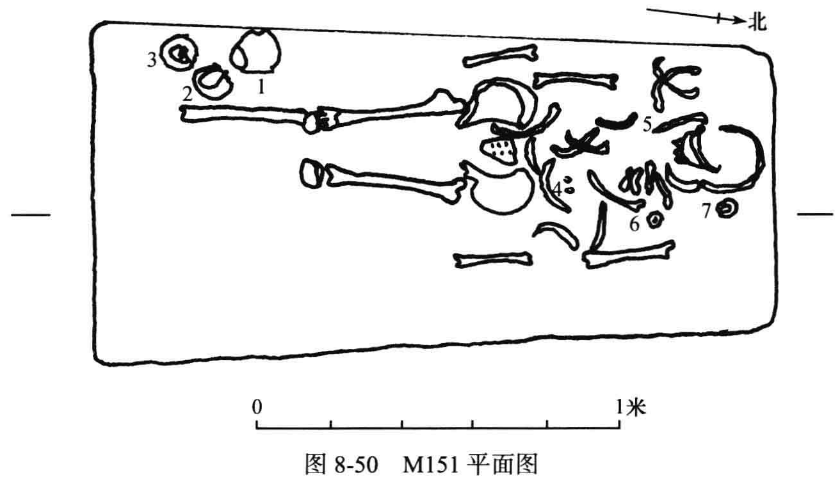


图 8-50 M151 平面图

1. 瓷罐 2. 瓷碗 3. 瓷灯 4. 铜扣 5. 铜簪 6. 铜钱 7. 玉饰

瓷罐 1 件（M151∶1）。乳白胎，酱釉，釉至下腹部。敛口，微鼓腹，矮圈足。口径 12、腹径 14.8、底径 8.4、通高 14.8、壁厚 0.4~0.6 厘米（图 8-51，3）。

瓷碗 1 件（M151∶2）。乳白胎，黑釉，釉至下腹部。敞口，深弧腹，圈足。口径 14、底径 5.6、高 5.4、壁厚 0.3~0.5 厘米（图 8-51，2）。

瓷灯 1 件（M151∶3）。圜底灯盏，一侧有流，一侧有饼状把手，上刻花。碗形盏托，灰白胎，酱釉，釉不包底，方唇，折沿。灯台红褐胎，酱釉，釉不包底。浅圜底盘，高圈足，中部外折，底部平折，上有 2 周凸棱。盘唇面沿面上刻花。灯盏口径 8.8~10.6、高 3 厘米；盏托口径 7.6、承盘径 10.8、底径 9.6、通高 19.6 厘米（图 8-51，1）。

铜扣 3 件（M151∶4）。环纽，球形扣。纽径 0.5、扣径 0.8、通高 1.3 厘米（图 8-51，6）。

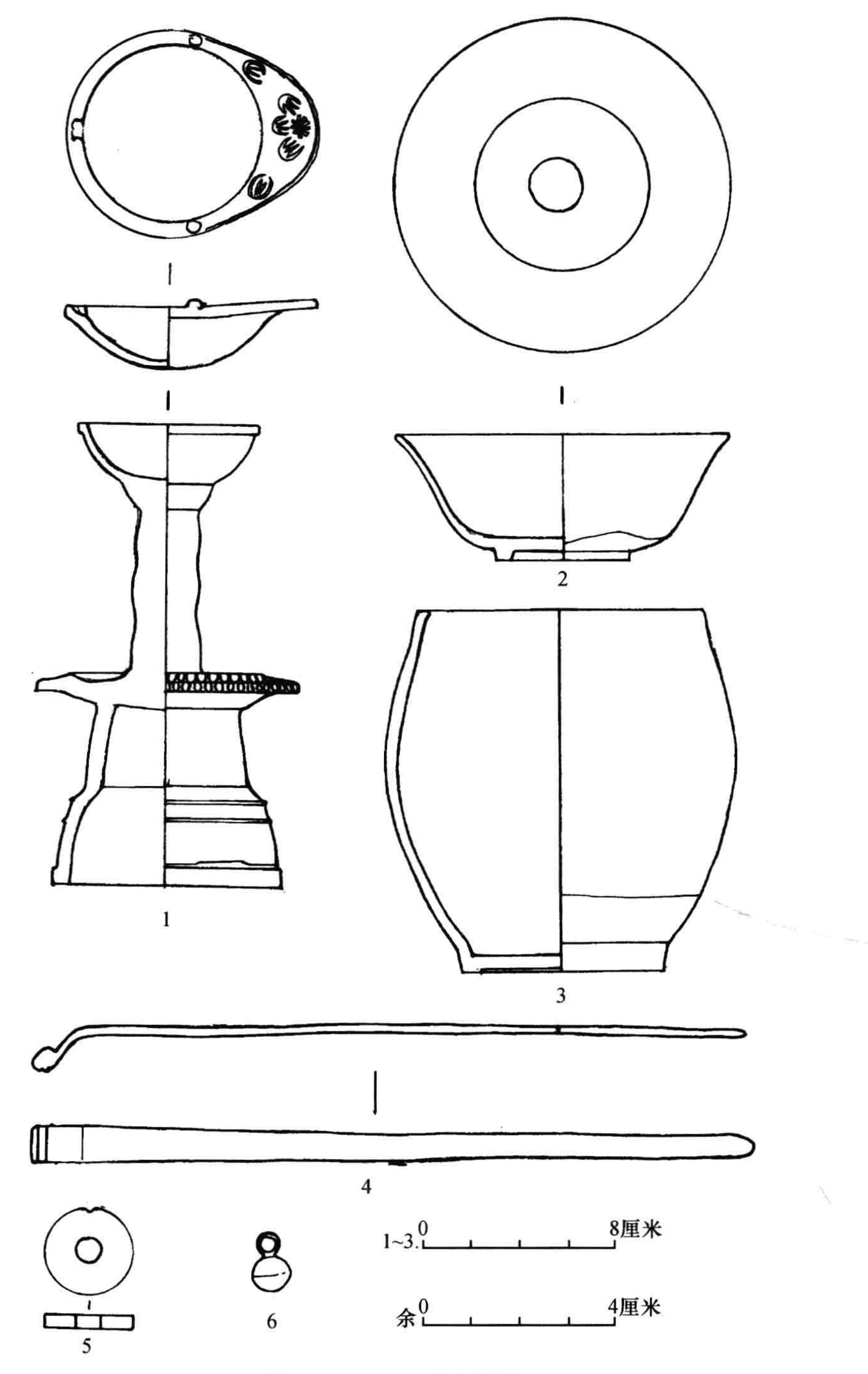


图 8-51 M151 出土器物

1. 瓷灯（M151∶3） 2. 瓷碗（M151∶2） 3. 瓷罐（M151∶1） 4. 铜簪（M151∶5）
5. 玉饰（M151∶7） 6. 铜扣（M151∶4）

铜簪 1 件（M151∶5）。尾部尖身扁平，首翘起。长约 15.2、宽 0.5~0.9、厚 0.2~0.4 厘米（图 8-51，4）。

玉饰 1 件（M151∶7）。璧形。孔径 0.5、直径 4 厘米（图 8-51，5）。

铜钱 1 枚（M151∶6）。“乾隆通宝”，楷书，直读。直径 2.35 厘米（图 8-52）。

二十七、M154

M154位于第Ⅱ发掘区的西北部，T1424北部，开口于扰土层下，距地表1.1米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向355°。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，南北残长1.6、宽0.5~0.68、残深0.4米。填土为灰白色花土，土质略松。墓底有葬具1棺，形状不详，骨架腐朽严重只残存部分下肢骨。无随葬品（图8-53）。

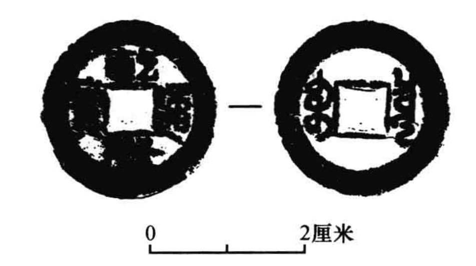


图8-52　M151出土乾隆通宝（M151：6）

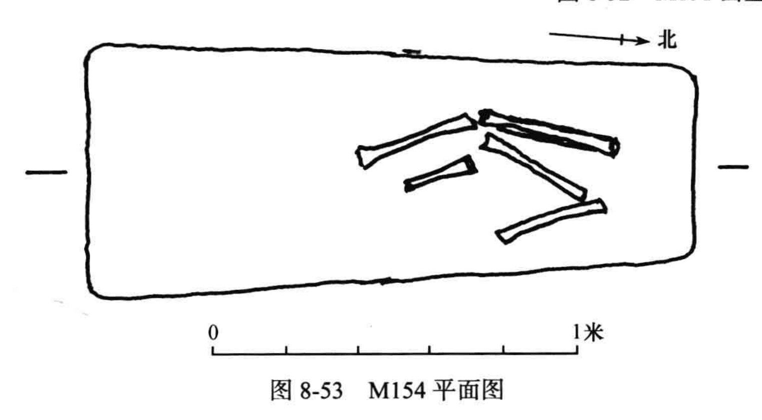


图8-53　M154平面图

二十八、M163

M163位于第Ⅲ发掘区的中部，T0927东北部，开口耕土层下，距地表0.4米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向345°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长2.6、宽0.8~1、深1.4米。填土为黄褐色花土，内含料姜石。无葬具，无人骨，无随葬品（图8-54）。

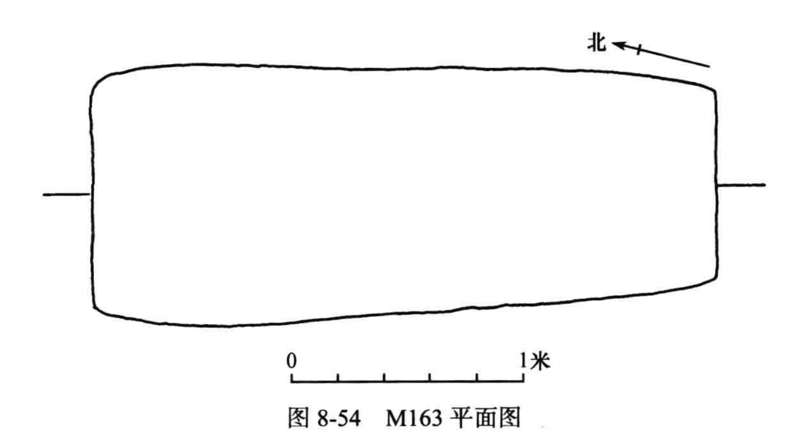


图8-54　M163平面图

二十九、M168

M168 位于第Ⅲ发掘区的中部，T0927 东部。开口于耕土层下，距地表 0.4 米，上部被 M169 打破。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 333° 。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，残长 2、残宽 0.24~0.5、残深 1.46 米。填土为黄褐色花土。墓底未发现葬具及人骨，无随葬品（图 8-55）。

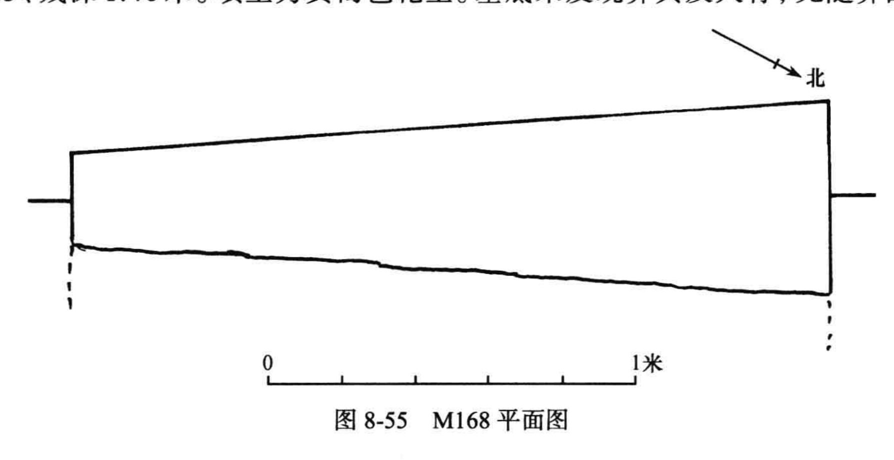


图 8-55 M168 平面图

三十、M171

M171 位于第Ⅱ发掘区南部，T1226 东部。扰土层下开口，距地表 1.8 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 15° 。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长 2.6、宽 0.72~1.1、残深 0.4 米。填土为灰白色花土，含白灰料姜石，土质疏松。墓底有葬具 1 棺，已腐朽，平面呈梯形，南北长 1.8、宽 0.38 米。棺内有人骨 1 具，保存较差，葬式为仰身直肢，头向北，墓主为女性。随葬品有 5 件（组），其中铜耳坠 1 件，置于头骨右侧；铜钱 5 枚（1 组），置于胸骨及下肢骨内侧；瓷罐 1 件，已残；瓷灯 1 件、瓷碗 1 件，均置于墓室南端（图 8-56）。

瓷罐　1 件（M171∶1）。灰胎，黑釉，釉不包底。直口微敛，溜肩，微鼓腹，实圈足。肩部腹部饰凸弦纹。口径 11.4、底径 8.2、腹径 14.2、高 15、厚 0.4 厘米（图 8-57，3）。

瓷灯　1 件（M171∶2）。黄褐胎，酱釉，釉不包底。敞口，圜底，一侧有柄。方唇，平沿，

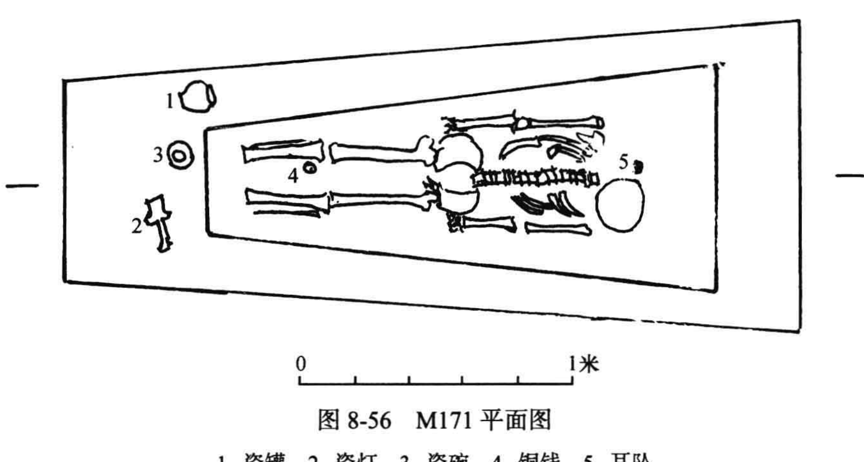


图 8-56 M171 平面图

1. 瓷罐 2. 瓷灯 3. 瓷碗 4. 铜钱 5. 耳坠

圜底灯盏，圆柱形实心灯柱，尖唇，平沿，平底盘，高圈足外撇，底部折成台。盏口径 8.6~11、高 3.4 厘米。灯碗口径 7.6、灯盘直径 11.4、足径 9.4、通高 19.8 厘米（图 8-57，1）。

瓷碗　1 件（M171∶3）。灰白胎，酱釉，釉不包底。圆唇，敞口，弧腹，平底，圈足。腹部 2 周凸棱。口径 15.3、底径 5.8、高约 5.6、厚约 0.3 厘米（图 8-57，4）。

铜耳坠　1 件（M171∶5）。弯钩形，球形坠。长 3 厘米（图 8-57，2）。

铜钱　5 枚。"康熙通宝" 3 枚，楷书，直读。M171∶4-1~3，直径 2.5 厘米（图 8-58，1~3）。"皇宋通宝" 1 枚，楷书，直读。直径 2.5 厘米。年号不清者 1 枚。

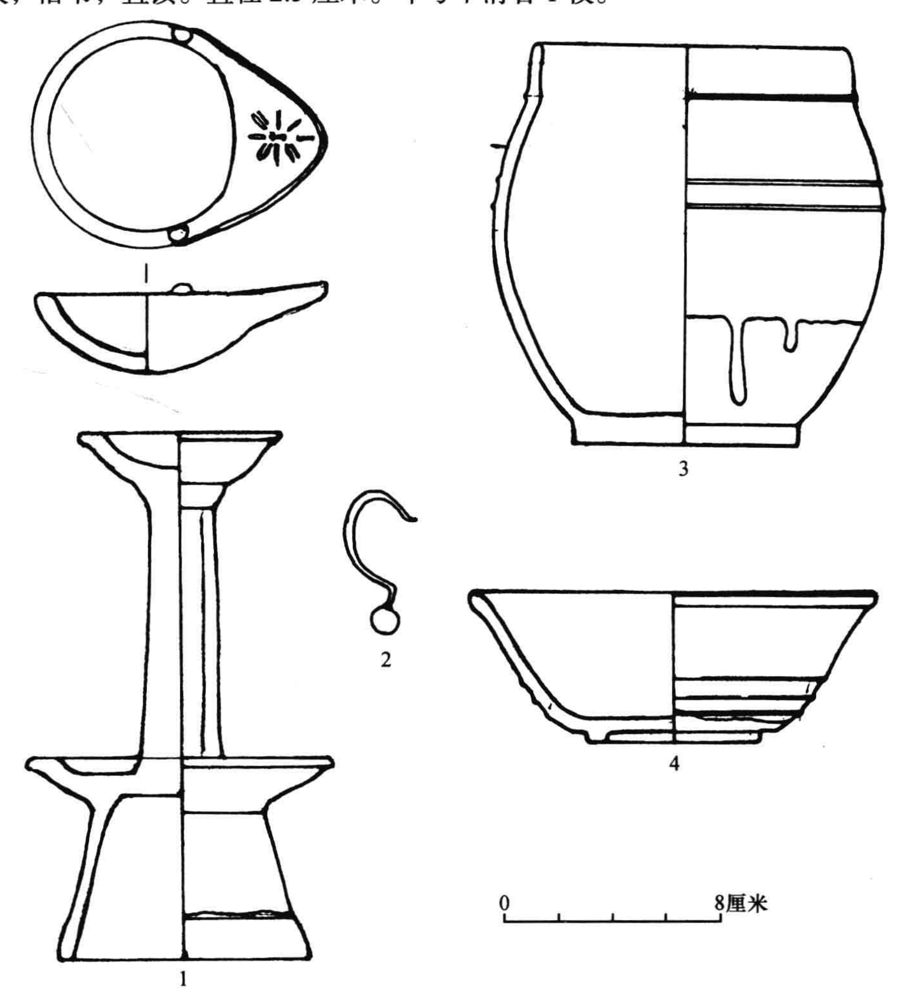


图 8-57　M171 出土器物

1. 瓷灯（M171∶2）　2. 铜耳坠（M171∶5）　3. 瓷罐（M171∶1）　4. 瓷碗（M171∶3）

三十一、M179

M179 位于第Ⅲ发掘区的中部，T1027 东南部，开口于耕土层下，距地表 0.3 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 347°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 2.7、宽 1、残深 1.44 米。填土为黄褐色花土，土质略疏松。墓底有葬具 1 棺，已腐朽，棺平面为长方形，长 1.8、宽 0.5~0.58 米。棺内有人骨 1 具，葬式为仰身直肢。随葬品有铜钱 1 枚，位于肋骨处（图 8-59）。

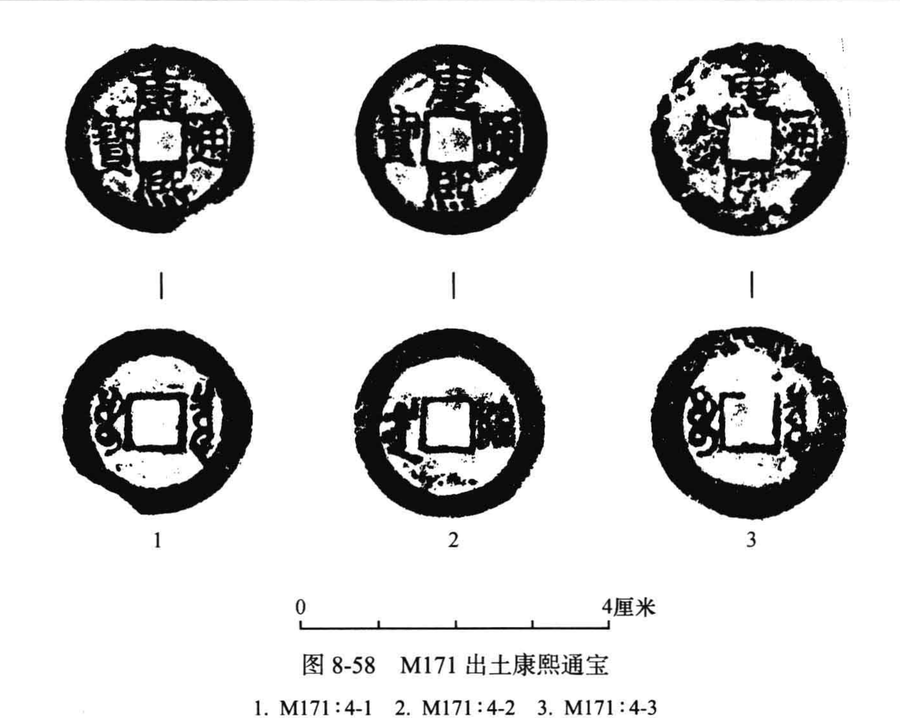


图 8-58　M171 出土康熙通宝

1. M171∶4-1　2. M171∶4-2　3. M171∶4-3

北

0　1米

图 8-59　M179 平面图

1. 铜钱



0　2厘米

图 8-60　M179 出土乾隆通宝（M179∶1）

铜钱　1 枚（M179∶1）。“乾隆通宝”楷书，直读。直径 2.6 厘米（图 8-60）。

三十二、M187

M187 位于第Ⅱ发掘区的南部，T1227 北部，发掘区中东部，开口于扰土层下，距地表 1.8 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 178°。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长 3.6、宽 1~1.12、残深 0.6 米。填土为灰白色花土，土质松软。无葬具，无骨架，白灰铺底。随葬品有瓷碗 1 件，

置于墓室南端（图 8-61）。

瓷碗 1件（M187∶1）。白胎，黑釉，釉不包底。碗内底有刮圈。尖圆唇，斜直腹，平底，窄圈足。口径 16.2、底径 6.6、高 5.4、厚约 0.4 厘米（图 8-62）。

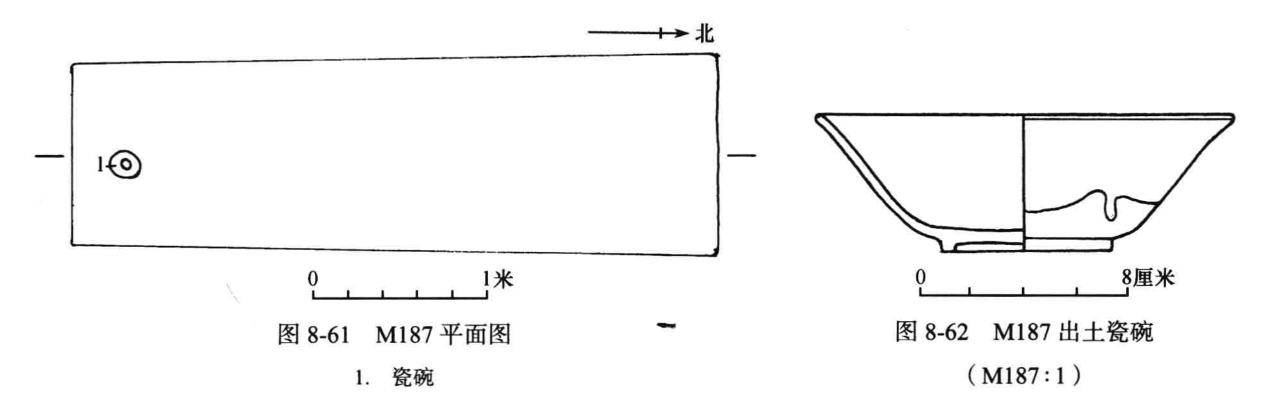


图 8-61 M187 平面图
1. 瓷碗

图 8-62 M187 出土瓷碗
（M187∶1）

三十三、M189

M189 位于第Ⅳ发掘区南部，T1718 东南部。开口于耕土层下。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 16°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 2.5、宽 1.65、深 2 米。晚清墓葬，只采集器物，未予清理。随葬品有 5 件，其中瓷罐 2 件、瓷碗 1 件、瓷灯 1 件、灯台 1 件，均置于墓圹内南端。

瓷罐 2 件。M189∶1，乳白胎，黑釉，外釉施至腹部偏下。圆唇直口，溜肩，微鼓腹，最大腹径偏上。矮圈足。口径 12.4、腹径 14.8、底径 8.4、通高 16.4、壁厚 0.4~0.6 厘米（图 8-63，4）。M189∶2，乳白胎，酱釉，外釉施至腹部偏下。圆唇直口微敛，溜肩，微鼓腹，最大腹径偏上。平底实足。肩部饰 1 周凸棱。口径 12、腹径 15.2、底径 8.4、高 15.8、壁厚 0.4~0.8 厘米（图 8-63，2）。

瓷碗 1 件（M189∶3）。乳白胎，酱釉，外釉施至腹部以下，内底有刮圈。敞口，深腹，下腹折成平底，圈足。口径 14.8、底径 6、高 5.6、壁厚 0.3~0.6 厘米（图 8-63，3）。

瓷灯 1 件（M189∶4）。黄褐胎，酱釉，釉不包底。由灯盏和灯台组成。灯盏敞口，圜底。一侧有饼形把手，一侧有流，把手面上刻花。灯盏直径 8.8~10.4、高 2.8 厘米。灯台由碗形盏托、竹节形柱、折沿浅底承盘和高喇叭状圈足组成。圈足上饰 2 周凸棱。盏托口径 7.6、盘径 10.8、底径 10.8、高 20.6 厘米（图 8-63，1）。

灯台 1 件（M189∶5）。碗形灯碗，圆柱形灯柱，方唇斜折沿圜底灯盘，折腹高圈足。黄褐胎，酱釉，釉不包底。碗口径 7.6、盘口径 10.8、底径 10.8、通高 20.4 厘米（图 8-63，5）。

三十四、M199

M199 位于第Ⅱ发掘区的南部，T1227 东南部，发掘区中东部，扰土层下开口，距地表 2 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 17°。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长 4、宽 1.1~1.4、残深 0.5 米。填土为灰白色花土，土质松软。墓底有葬具 1 棺，已腐朽，棺平面呈梯形，南北长 2.14、宽 0.5~0.7 米。棺内无人骨，棺底部有 2 厘米左右厚的白灰铺底。随葬品有 3 件，其中瓷碗 1 件、瓷碟 1 件、

图 8-63 M189 出土器物

1. 瓷灯（M189∶4） 2、4. 瓷罐（M189∶2、M189∶1） 3. 瓷碗（M189∶3） 5. 灯台（M189∶5）

铜钱 1 枚，均置于墓室中部（图 8-64）。

瓷碗 1 件（M199∶1）。浅黄胎，白釉，脱釉严重。敞口，浅弧腹，平底，宽圈足。口径 15.4、底径 7.2、通高 3.6、壁厚 0.2~0.3 厘米（图 8-65，1）。

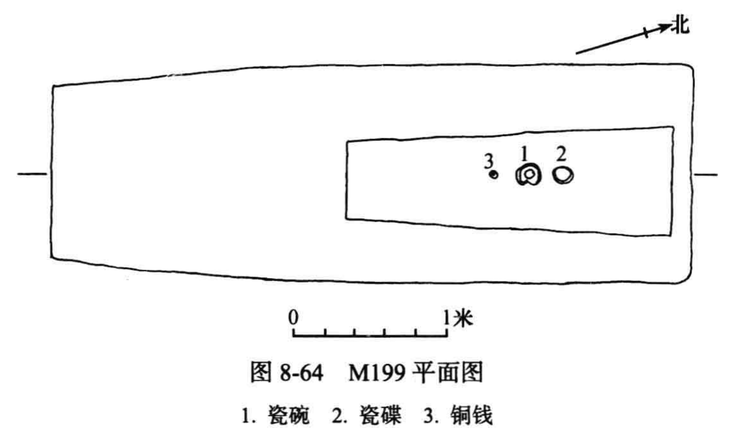


图 8-64 M199 平面图

1. 瓷碗 2. 瓷碟 3. 铜钱

瓷碟　1件（M199:2）。红褐胎，白色釉较粗糙，釉不包底。敞口，浅弧腹，平底，宽圈足。口径11.6、底径6、通高3、壁厚0.3~0.4厘米（图8-65，2）。

铜钱　1枚（M199:3）。“康熙通宝”，楷书，直读。直径2.7厘米（图8-66）。

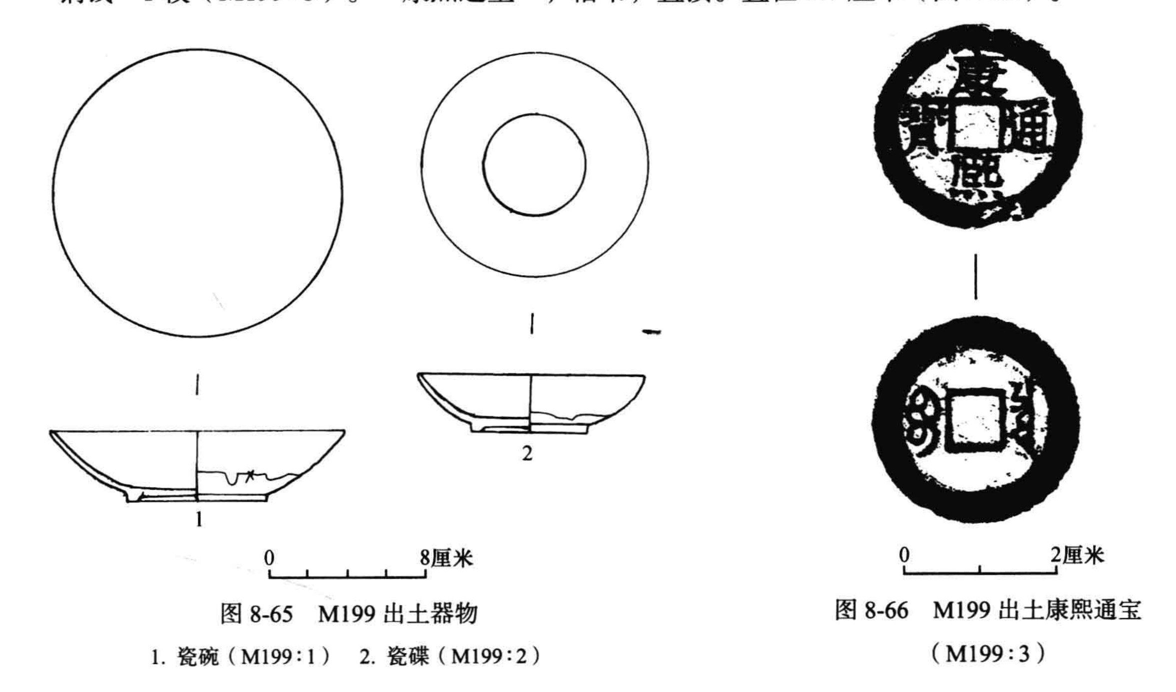


图8-65　M199出土器物
1. 瓷碗（M199:1）　2. 瓷碟（M199:2）

图8-66　M199出土康熙通宝（M199:3）

三十五、M226

M226位于第Ⅱ发掘区的东北部，T1530东部，开口于扰土层下，打破M222，墓口距地表2.4米。墓葬形制为竖穴土坑墓，方向10°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长2.1、宽0.8~0.9、残深0.7米。填土为黄褐色花土。无葬具。墓底有人骨1具，葬式为仰身直肢，头向北。无随葬品（图8-67）。

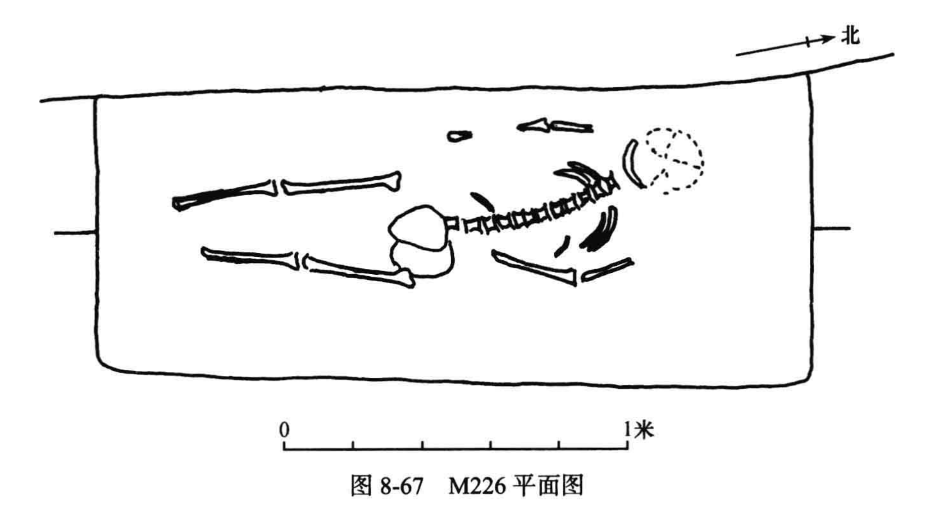


图8-67　M226平面图

三十六、M245

M245位于第Ⅴ发掘区的中部，T2017北部，开口于扰土层下，距地表1.2米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向5°。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长2.3、南宽0.52、北宽0.8、残深0.9米。填土呈黄褐色，土质疏松，内含许多红土块、淤土及姜石块。墓底有葬具1棺，平面呈梯形，长1.88、宽0.4~0.6米。棺内有人骨1具，葬式为仰身直肢，头向北，面朝东。随葬品有铜钱3枚，位于墓主胸部（图8-68）。

铜钱　3枚。"乾隆通宝"2枚，楷书，直读。M245∶1-1、2，直径2.4厘米（图8-69，1、2）。年号不清者1枚。

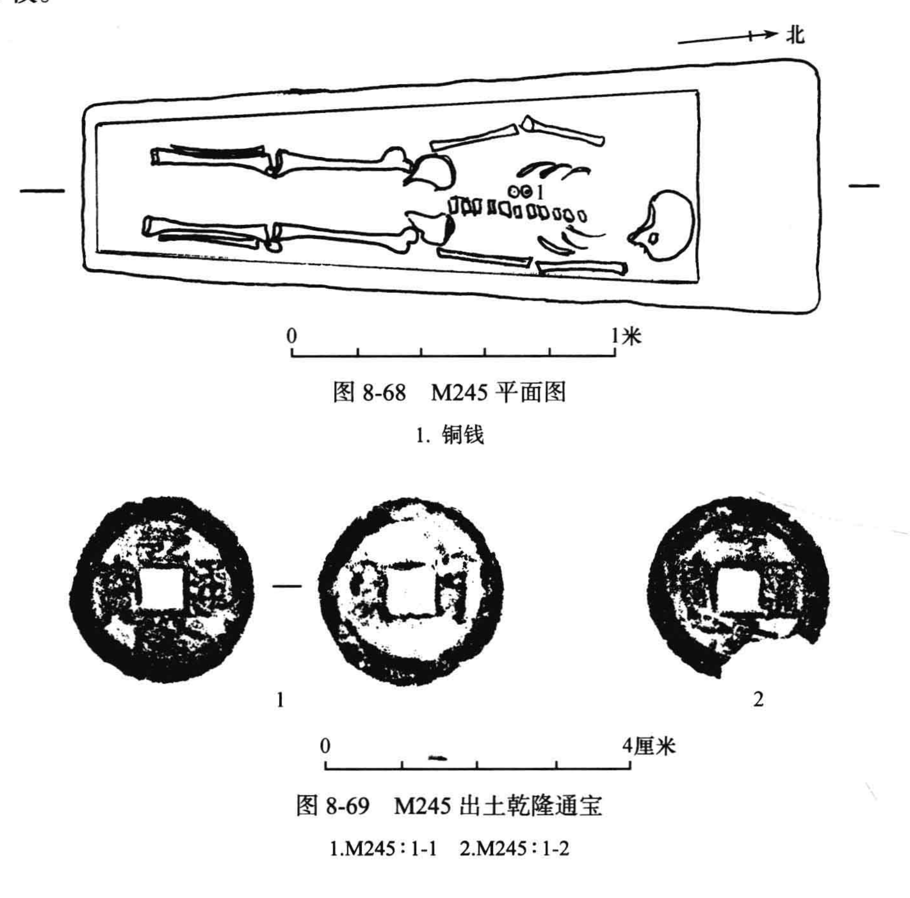


图8-68　M245平面图

1. 铜钱

图8-69　M245出土乾隆通宝

1.M245∶1-1　2.M245∶1-2

三十七、M246

M246位于第Ⅴ发掘区的东南部，T2019的北部。开口于扰土层下，距地表2米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向182°。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长1.9、宽0.8~0.9、残深1.5~1.7米。填土呈黄褐色，土质略硬，内含许多红土块、淤土及姜石块。无葬具。墓底有人骨1具，保存较差，葬式为仰身直肢，头向南，面朝北。随葬品有瓷碗1件，放置于人骨右侧腰部（图8-70）。

瓷碗　1件（M246∶1）。乳白胎，黑釉，内底有刮圈，外施半釉。尖唇，敞口，深弧腹，平底，小圈足。口径17.2、底径6、通高6.4、壁厚0.4~0.6厘米（图8-71）。

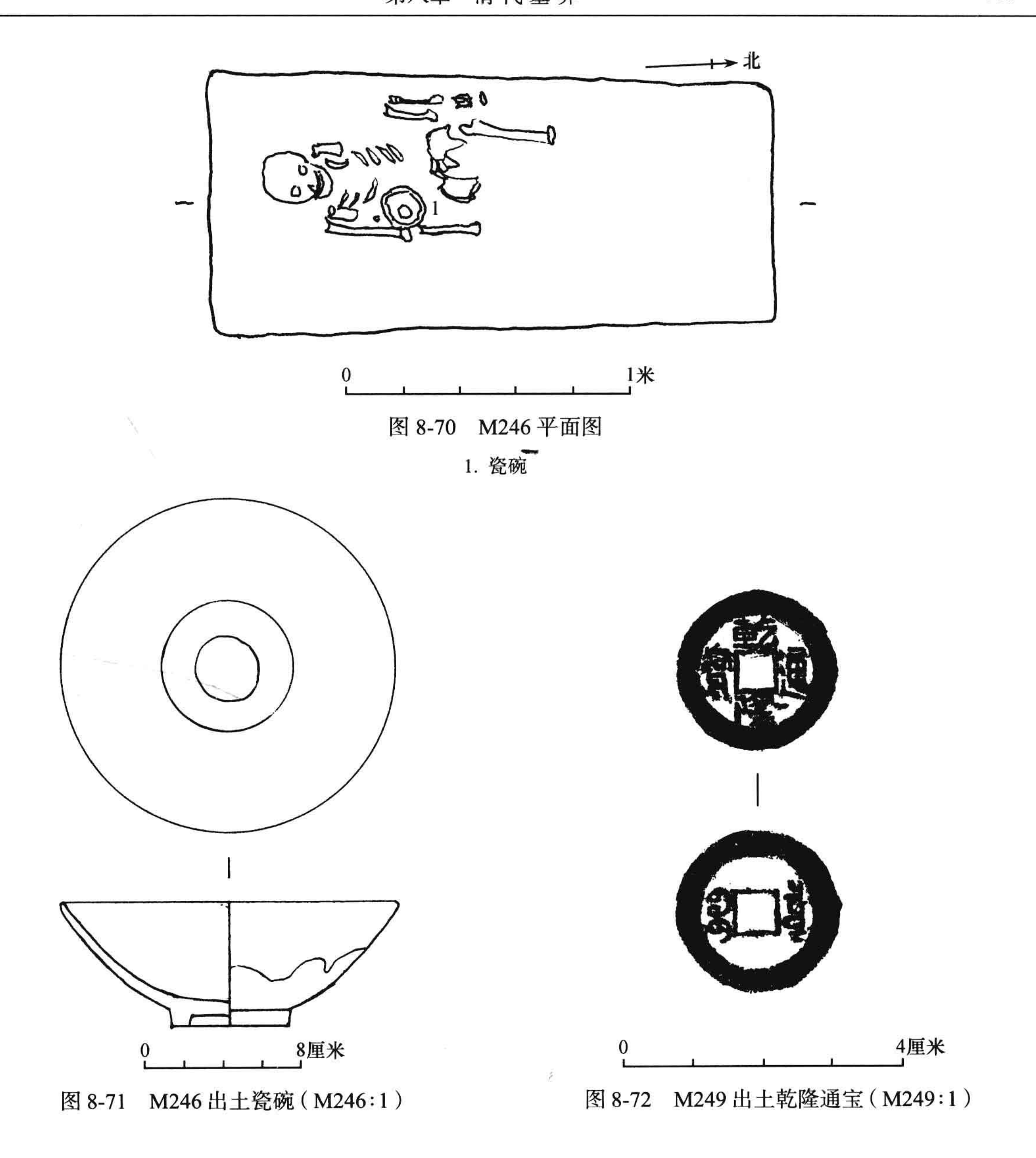


图 8-70　M246 平面图
1. 瓷碗

图 8-71　M246 出土瓷碗（M246∶1）

图 8-72　M249 出土乾隆通宝（M249∶1）

三十八、M249

该墓为晚清墓葬，未清理。采集铜钱 1 枚（M249∶1），“乾隆通宝”，楷书，直读。直径 2.3 厘米（图 8-72）。

三十九、M250

该墓为晚清墓葬，未清理。

四十、M292

M292位于第V发掘区的西北部，T2114中北部，扰土层下开口，距地表2米，打破M321及M295。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向16° 。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长3.56、宽1.6~1.7、深1.4米。填土为黄褐色花土。墓底有葬具1棺，平面为梯形，长2.2、宽0.6~0.86米。棺内有人骨1具，葬式为仰身直肢。随葬品有4件，其中灯盏1件、瓷碗3件，位于人骨脚端（图8-73）。

灯盏 1件（M292∶1）。红褐胎，酱釉，釉不包底。敞口，圜底。一侧有饼形把手。把手上刻3个圆点。口径7.2~8.6、高4.2厘米（图8-74，3）。

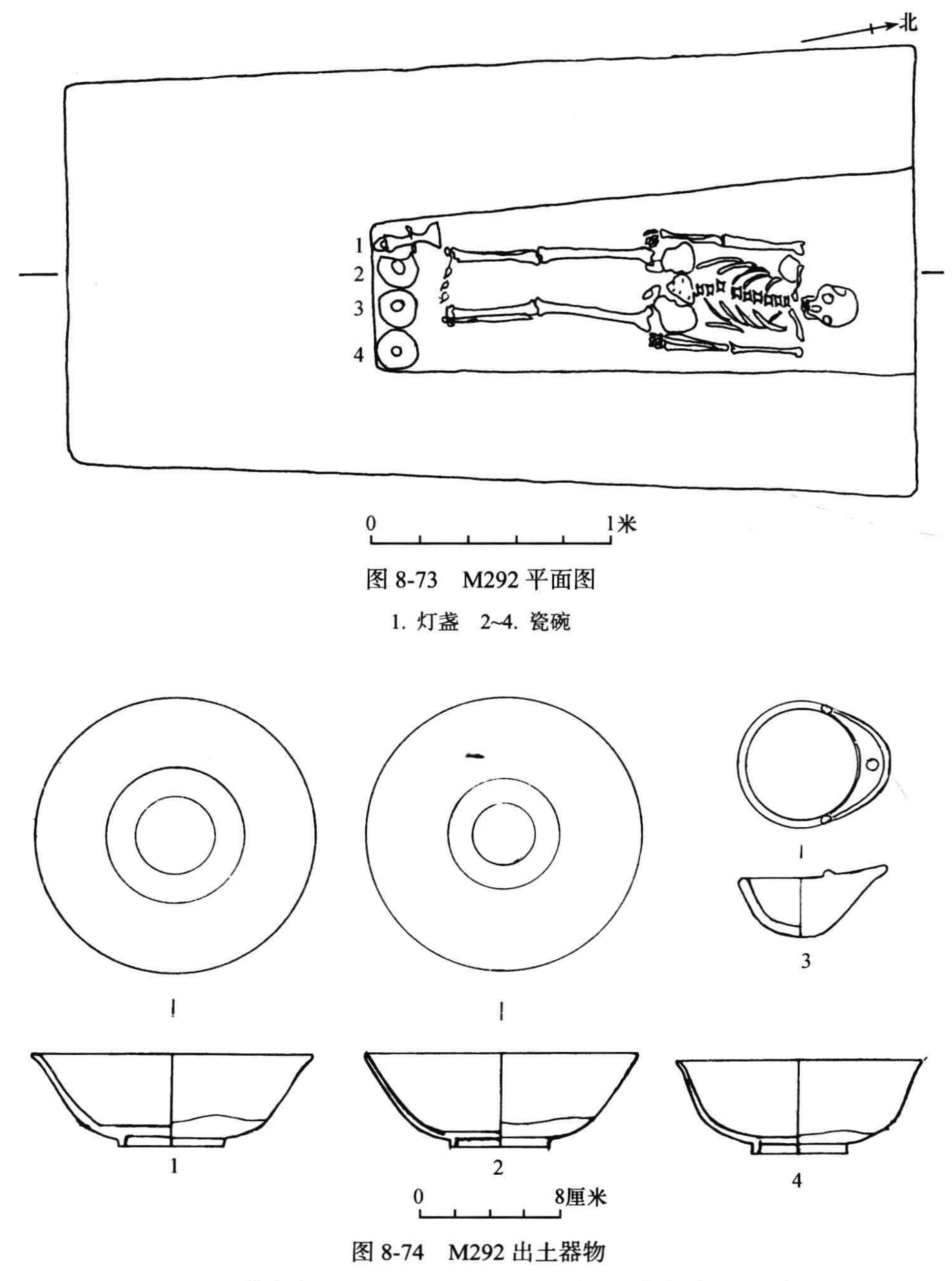


图8-73 M292平面图

1. 灯盏 2~4. 瓷碗

图8-74 M292出土器物

1、2、4. 瓷碗（M292∶2、M292∶3、M292∶4） 3. 灯盏（M292∶1）

瓷碗　3件。M292∶2，浅红褐胎，黑釉，釉不包底。内底有刮圈。敞口，斜直壁，宽平底，宽直圈足，足底平。口径16、底径6、高5.4、壁厚0.3~0.5厘米（图8-74，1）。M292∶3，黄褐胎，酱釉，釉不包底。敞口微敛，斜直深腹，宽平底，宽直圈足，足平。内底有刮圈。口径15.6、底径5.6、高5.4、壁厚0.3~0.5厘米（图8-74，2）。M292∶4，灰白胎，黑釉，釉不包底。敞口，尖唇，深腹，平底，圈足。口径14、底径5.4、高5.4、壁厚0.3~0.4厘米（图8-74，4）。

四十一、M297

M297位于第Ⅴ发掘区西北部，T2113东南部，墓葬形制为土坑竖穴墓，方向19°。上部被破坏，墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长2.15、宽0.95~1.1、残深0.36米。填土为黄褐色花土。墓底无葬具，未发现人骨及随葬品（图8-75）。

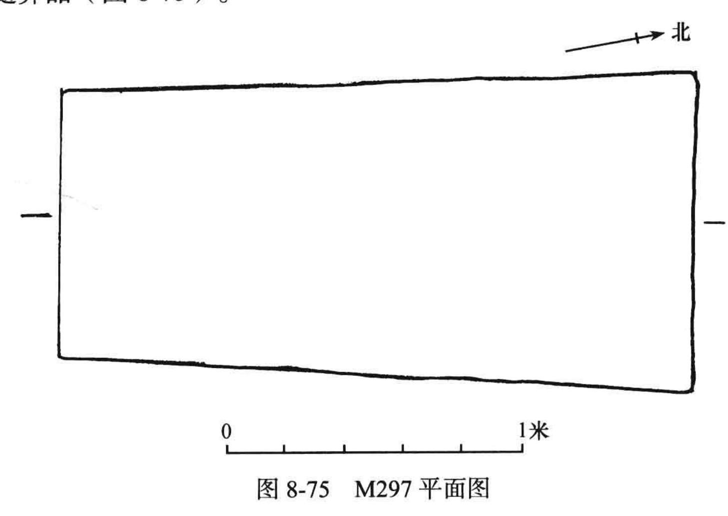


图8-75　M297平面图

四十二、M298

M298位于第Ⅴ发掘区西北部，T2113东部，开口于扰土层下，距地表2米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向11°。上部被破坏，墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长1.53、宽0.8、残深0.22米。填土为黄褐色花土。墓底无葬具，未发现人骨及随葬品（图8-76）。

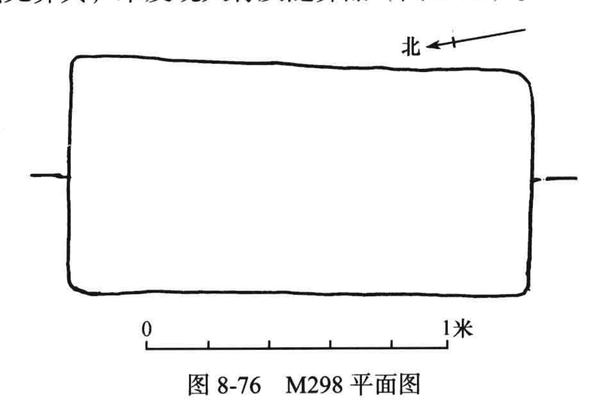


图8-76　M298平面图

四十三、M323

M323位于第Ⅴ发掘区东部，T2218北部。开口于扰土层下，距地表2米。墓葬形制为竖穴土坑墓，方向4°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长2.4、宽1.2、残深1.2米。填土为黄褐色，土质较松，含料姜石。墓底有葬具1棺，腐朽严重，平面呈梯形，长2、宽0.46~0.66米。未发现人骨痕迹及随葬品（图8-77）。

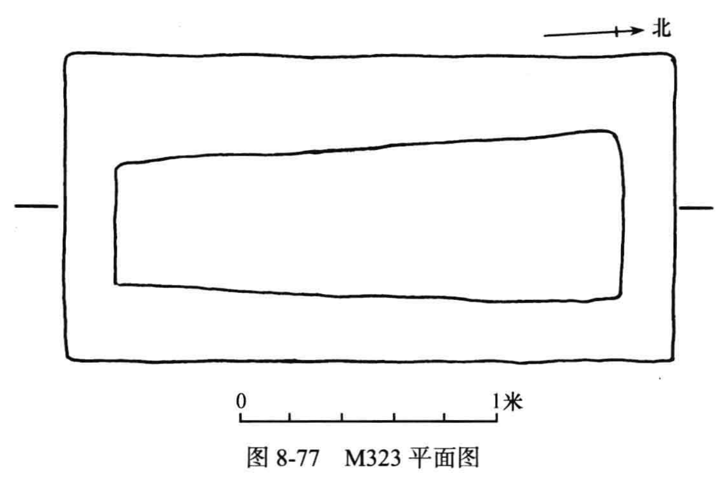


图8-77　M323平面图

四十四、M327

M327位于第Ⅵ发掘区的东南部，T2318东部，扰土层下开口，距地表约2米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向15°。墓圹平面近梯形，直壁、平底，长2.26、宽0.9~1、残深0.3米。填土为黄褐色花土。墓底有葬具1棺，木质，已腐朽，只残留板灰痕迹，棺长1.68、宽0.48米。人骨保存较差，葬式为仰身直肢。随葬品有5件（组），其中瓷罐2件、灯盏1件、瓷灯1件，均位于墓室南部；铜钱5枚（1组），位于人骨盆骨下方（图8-78）。

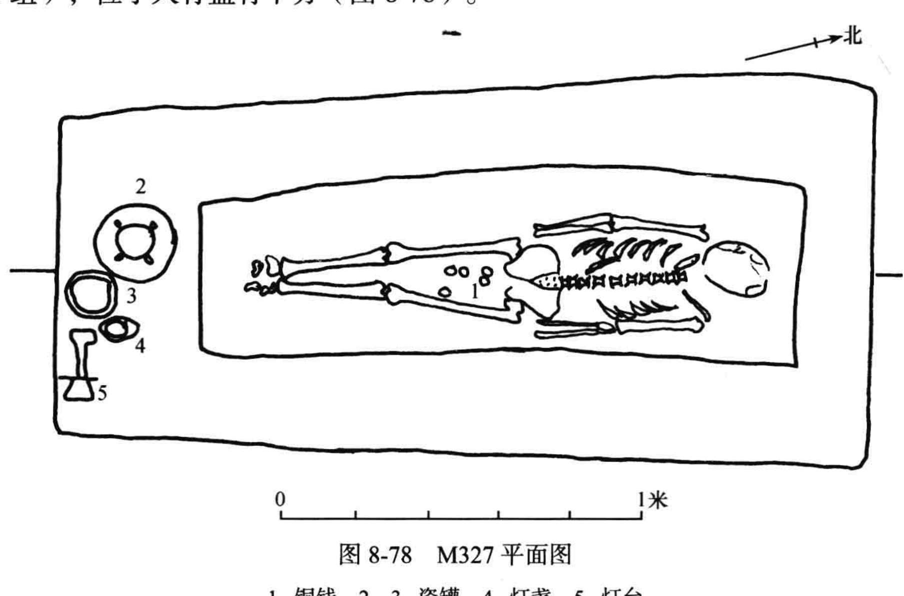


图8-78　M327平面图

1. 铜钱　2、3. 瓷罐　4. 灯盏　5. 灯台

瓷罐　2件。M327:2，浅黄褐胎，黑釉，釉至下腹部。直口略敛，鼓腹，最大腹径居上，下腹弧收，矮圈足近平。口和肩部附加4个竖向系。口径10、腹径17、底径7.6、通高17、壁厚0.4~0.8厘米（图8-79，1；图版25-6）。M327∶3，淡黄胎，酱釉，釉至下腹部。敛口，弧鼓腹，平底。外壁数周凸棱。口径11.6、腹径14.8、底径8.2、通高15.2、壁厚0.6厘米（图8-79，4）。

灯盏　1件（M327∶4）。白胎，酱釉，釉不包底。半圆形。一侧有柄形把手。口径8.4~10、高2.8厘米（图8-79，2）。

灯台　1件（M327∶5）。浅黄褐胎，酱釉，釉不包底。盏托，碗形，圆唇，圜底。承盘，斜折沿，浅圜底。灯柱，竹节形。筒形高圈足，外撇，上有数周凸棱。碗口径7.2、盘口径11.2、圈足径10、高21厘米（图8-79，3）。

铜钱　5枚。"康熙通宝"2枚，楷书，直读。直径2.5厘米。"乾隆通宝"1枚，楷书，直读。直径2.4厘米。M327∶1-1、3，五铢钱，字体较瘦，"五"字中间两笔弯曲，"铢"字的"金"字头呈等腰三角形，"金"字头方折。直径2.5厘米（图8-80，1、3）。M327∶1-2，五铢钱，字体较瘦，"五"字中间两笔弯曲，"铢"字的"金"字头呈镞形，"金"字头圆折。直径2.5厘米（图8-80，2）。

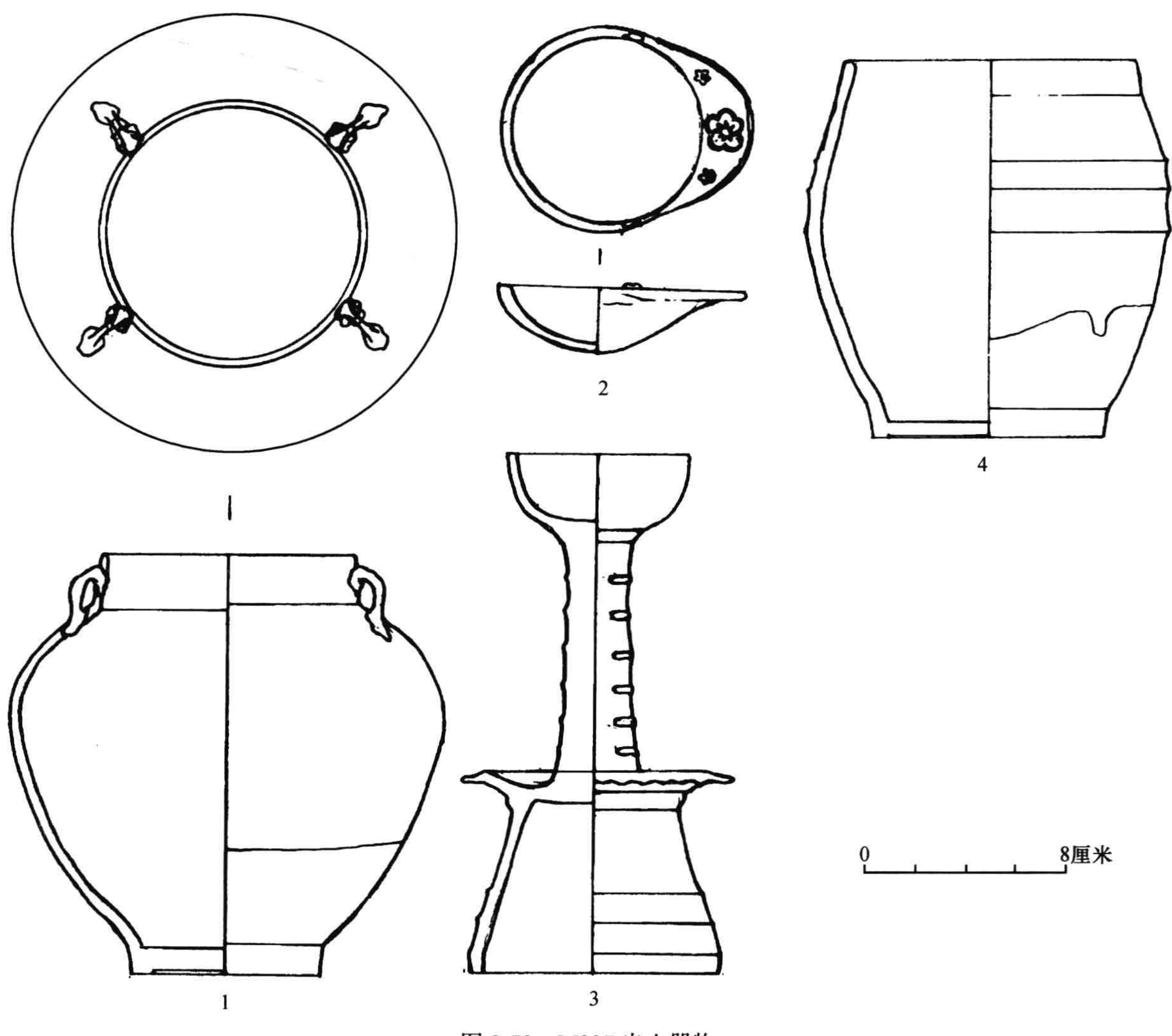


图8-79　M327出土器物

1、4. 瓷罐（M327∶2、M327∶3）　2. 灯盏（M327∶4）　3. 灯台（M327∶5）

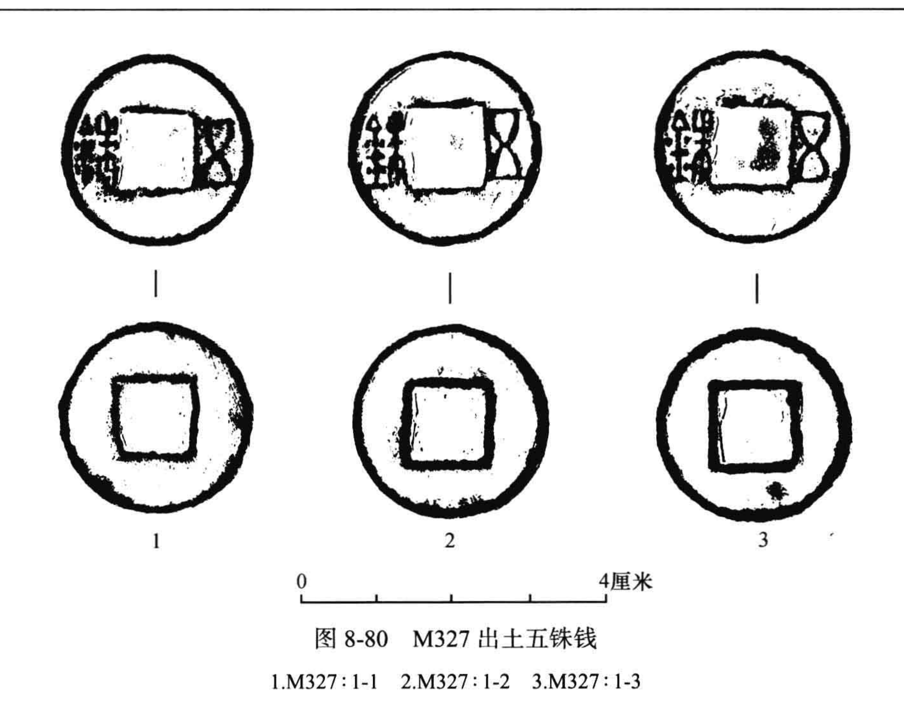


图 8-80 M327 出土五铢钱

1.M327∶1-1 2.M327∶1-2 3.M327∶1-3

四十五、M383

M383 位于第Ⅵ发掘区东南部，T2319 西部。开口于扰土层下，距地表 2.2 米，打破 M382。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 3° 。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 2.2、宽 0.8、深 1.5 米。填土为黄褐色花土，土质略疏松。墓底人骨腐朽严重。无葬具，无随葬品（图 8-81）。

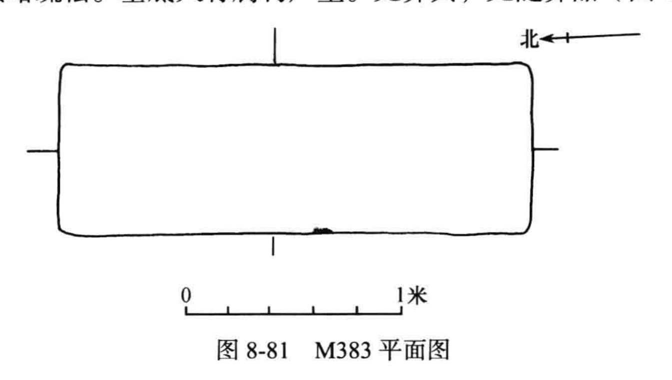


图 8-81 M383 平面图

四十六、M402

该墓为晚清墓葬，未清理。

四十七、M403

该墓为晚清墓葬，未清理。

四十八、M406

该墓为晚清墓葬，未清理。

四十九、M409

M409位于第V发掘区的西北部300米处。开口于扰土层下，距地表2米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向20°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长2.8、宽1、深1米。填土为红褐色花土。人骨腐朽严重。无葬具，无随葬品（图8-82）。

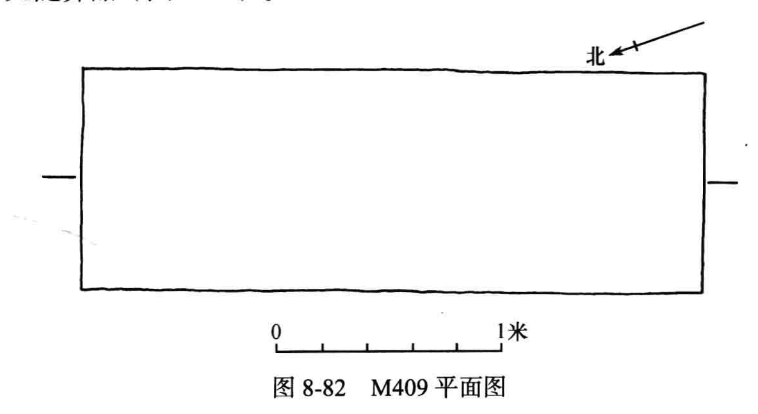


图8-82 M409平面图

五十、M410

M410位于第V发掘区的西北部300米处，开口于扰土层下，距地表2米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向20°。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长2.4、宽1.6、深0.8米。填土为黄褐色花土。墓底人骨腐朽严重。无葬具，无随葬品（图8-83）。

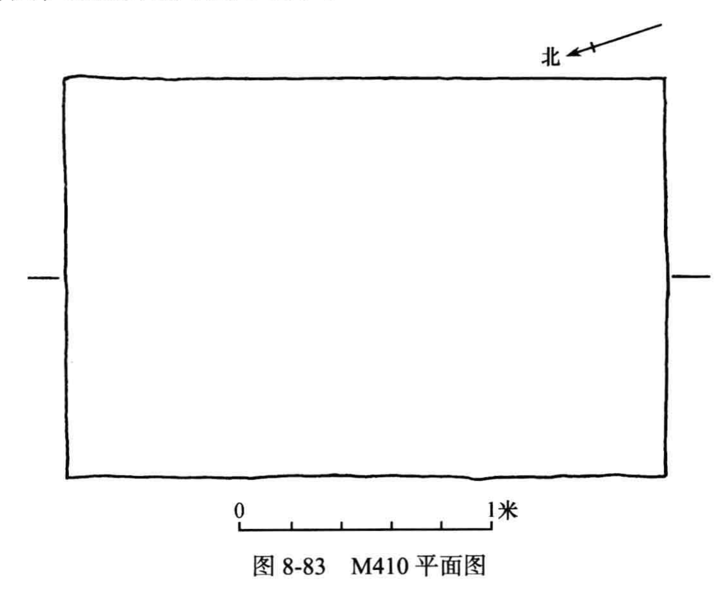


图8-83 M410平面图

第二节　土坑洞室墓

一、M24

M24位于第Ⅰ发掘区东部，T1830西北部，开口于耕土层下，距地表深约0.3米，打破M41及M47。墓葬形制为土坑洞室墓，方向196°，由墓道、封门和墓室三部分组成。墓道平面呈梯形，直壁、斜底，长2.4、宽1.4~1.38、残深0.46~1米。填土为黄褐色花土。封门砖厚0.18、高0.8米。墓室弧顶（坍塌），直壁、平底，平面近长方形，长2.76、宽1.4~1.56、残高0.74米。墓室内东西并排放置2棺，均已腐朽。东棺长1.8、宽0.6米；西棺长1.52、宽0.4米。棺内各有人骨1具，葬式均为仰身直肢。棺底部铺有厚约2厘米的石灰。随葬品有4件（组），其中铜钱3枚（1组）、镇墓瓦1块，位于墓室中部；瓷碗1件、瓷罐1件，位于墓室西南角（图8-84）。

瓷罐　1件（M24:2）。黄褐胎，酱釉，釉不包底。敛口，口外侧鼓腹，矮圈足。口径11、腹径14、底径8.4、通高14、壁厚0.3~0.4厘米（图8-85，2）。

瓷碗　1件（M24:3）。浅黄胎，黑釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，尖唇，深腹，腹壁先收后鼓，平底小圈足。内平于外。口径15.2、底径6.4、通高5.6、壁厚0.2~0.3厘米（图8-85，1）。

镇墓瓦　1块（M24:4）。已残碎。

铜钱　3枚。“雍正通宝”1枚（M24:1-1），楷书，直读。直径2.6厘米（图8-86，1）。“顺治通宝”1枚（M24:1-2），楷书，直读，背面穿右一“东”字。直径2.8厘米（图8-86，2）。“康熙通宝”1枚（M24:1-3），楷书，直读，背面穿右一“临”字。直径2.8厘米（图8-86，3）。

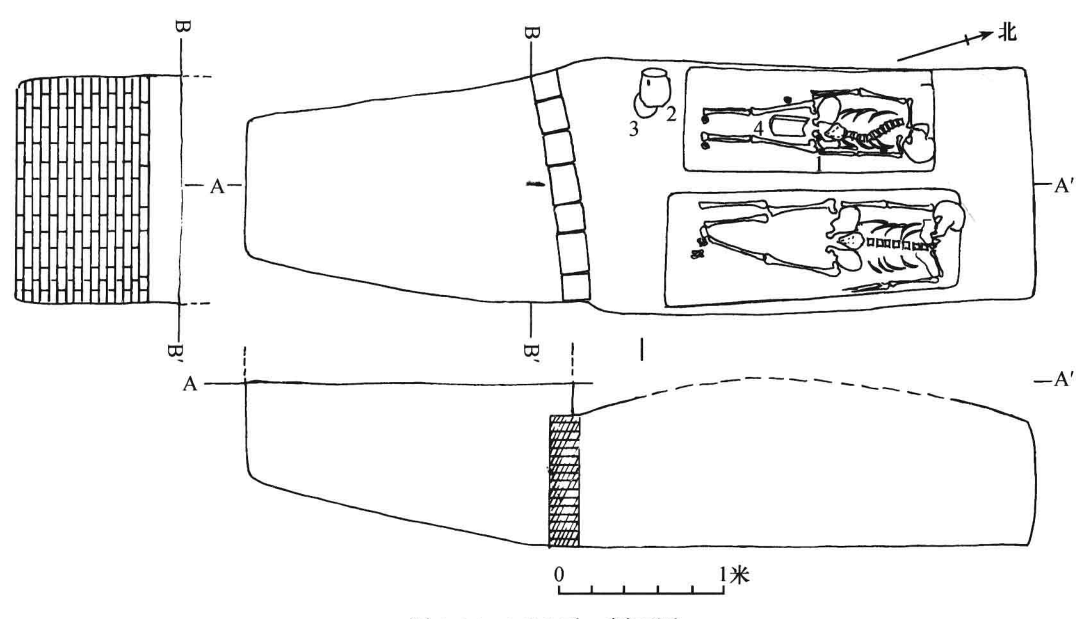


图8-84　M24平、剖面图

1. 铜钱　2. 瓷罐　3. 瓷碗　4. 镇墓瓦

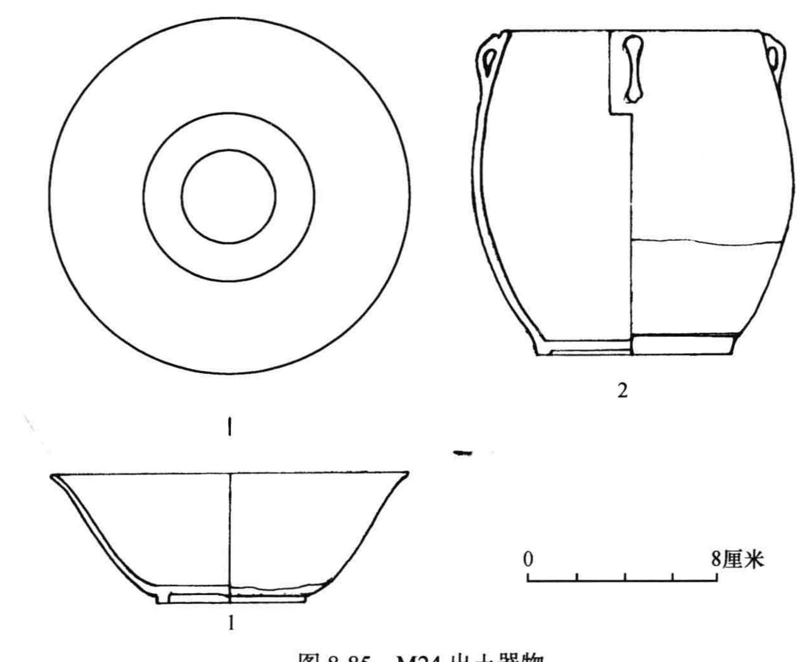


图 8-85　M24 出土器物

1. 瓷碗（M24∶3）　2. 瓷罐（M24∶2）

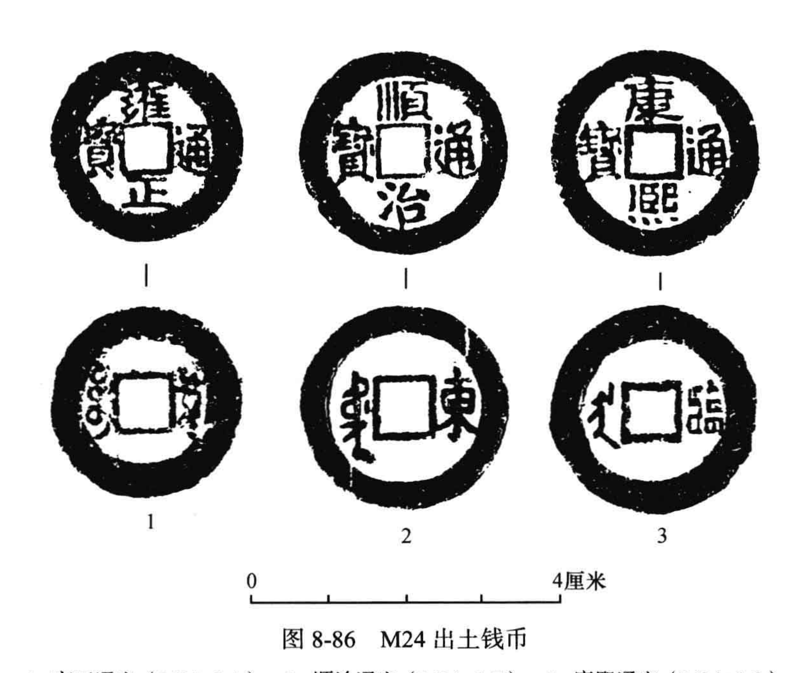


图 8-86　M24 出土钱币

1. 雍正通宝（M24∶1-1）　2. 顺治通宝（M24∶1-2）　3. 康熙通宝（M24∶1-3）

二、M27

M27 位于第Ⅰ发掘区中部，T1827 西北部，开口于耕土层下，距地表 0.4 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 181°，由墓道、封门石和墓室三部分组成。墓道平面呈梯形，直壁、平底，长 1.7、宽 0.7~0.8、残深 0.6 米。填土为黄褐色花土，含少量料姜石等。封门石高 0.4、宽 0.8 米。墓室弧顶（残），直壁、平底，平面呈梯形，长 2.3、宽为 1~1.3、残高 0.6 米。墓室内东西并排放置 2 棺，平面均为

长方形，大小形同，长 2、宽 0.6 米。棺内各有人骨 1 具，葬式均为仰身直肢。随葬品有 2 件（组），其中灯盏 1 件、铜钱 2 枚（1 组），位于墓室南部（图 8-87）。

灯盏　1 件（M27∶1）。浅黄胎，酱釉，釉不包底。盏口近圆形，敞口，斜壁，平底，一侧有圆形把手，把手及盏体内部中空。把手上饰一朵小花。口径 10~12、通高 6.6 厘米（图 8-88）。

铜钱　2 枚。均为“康熙通宝”，楷书，直读。M27∶4-1、2，直径均 2.3 厘米（图 8-89，1、2）。

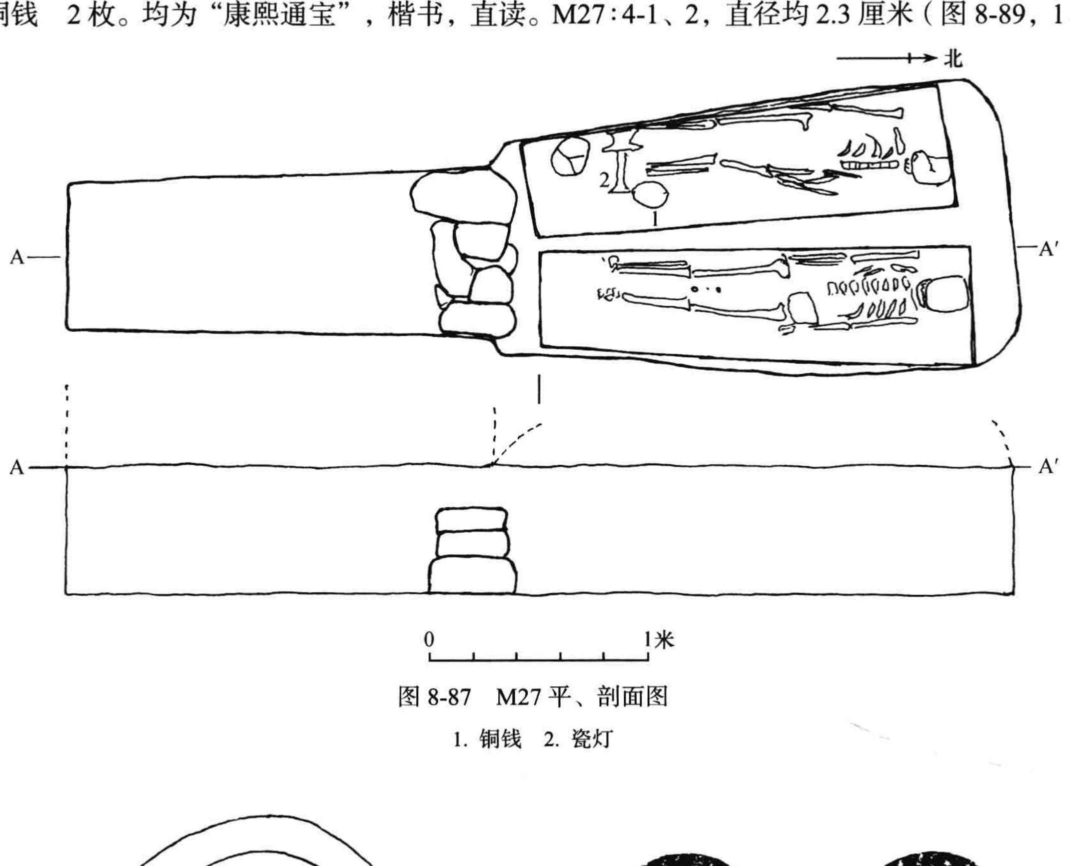


图 8-87　M27 平、剖面图

1. 铜钱　2. 瓷灯

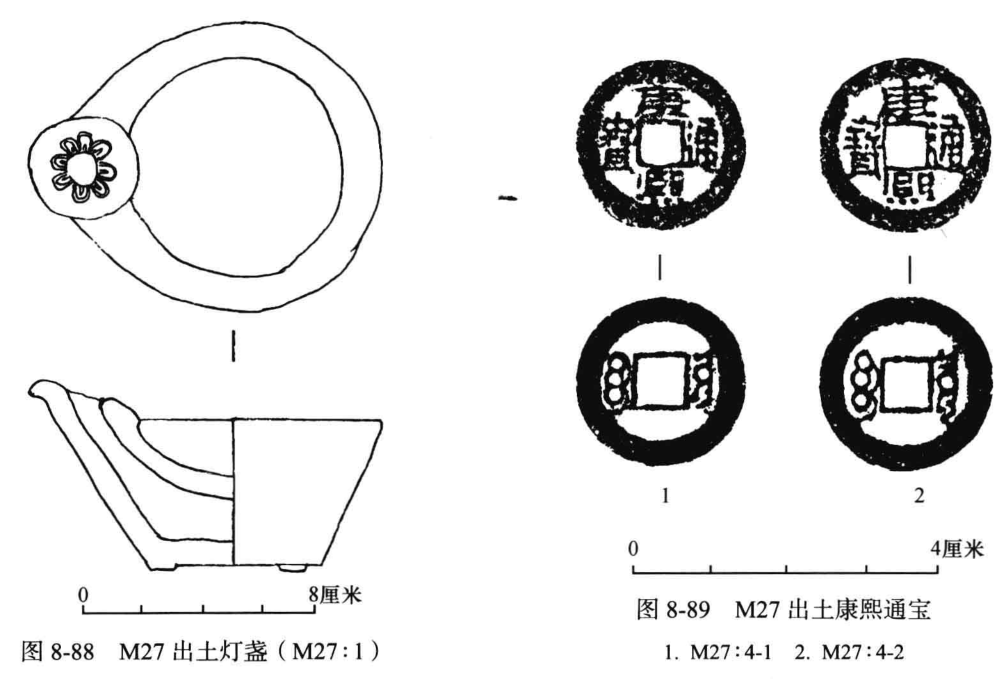


图 8-88　M27 出土灯盏（M27∶1）

图 8-89　M27 出土康熙通宝

1. M27∶4-1　2. M27∶4-2

三、M28

M28 位于第Ⅰ发掘区的中部，T1927 西北部，向西延伸至 T1926 东隔梁下，开口于耕土层下，打破 M26。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 177°，由墓道、封门石和墓室三部分组成。墓道平面呈长方形，直壁、斜底，长 1.4、宽 0.8、残深 1.16~1.5 米。填土为黄褐色花土，包含少量料姜石。封门石高 1、宽 0.8 米。墓室弧顶，直壁、平底，平面为长方形，长 2.3、宽 1.1、高 1.12 米。墓室内葬具及人骨已腐朽、粉化。无随葬品（图 8-90）。

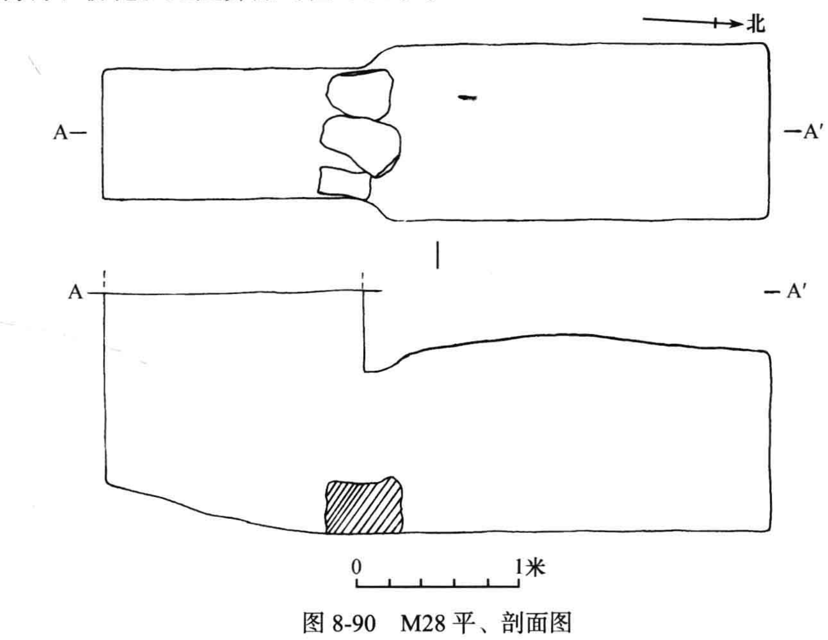


图 8-90　M28 平、剖面图

四、M34

M34 位于第Ⅰ发掘区的西部，T1823 的西北部，耕土层开口下。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 290°。墓道未清理，墓室顶部遭破坏，直壁、平底，平面近长方形，长 2.74、宽 0.62~0.8、残高 0.7 米。墓室内有葬具 1 棺，已朽，平面为梯形，长 1.9、宽 0.54~0.6 米。棺内有人骨 1 具，保存较好，女性，葬式为仰身直肢。随葬品有 9 件，其中瓷罐 2 件、瓷碗 1 件、灯台 1 件、灯盏 1 件，均置于墓主头骨上方；铜发饰 1 件、耳环 1 只，位于墓头骨顶部；铜扣 1 枚，位于肋骨下；铜钱 1 枚，位于两腿骨之间（图 8-91）。

瓷碗　1 件（M34∶1）。乳白胎，黑釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，尖唇，深腹，腹壁斜直，平底小圈足。口径 16、底径 6.8、通高 5.4、壁厚 0.3~0.6 厘米（图 8-92，5；图版 23-6）。

瓷罐　2 件。M34∶2，乳白胎、酱釉，除圈足外通体包釉。敛口，溜肩，深腹，腹略鼓，平底假圈足。肩部 2 周凹弦纹。口径 6.8、腹径 20.8、底径 8.8、通高 23、壁厚 0.6 厘米（图 8-92，3）。M34∶3，淡黄胎，黑釉，釉不包底，内不包釉。侈口，溜肩，深腹，腹略鼓，圈足外高内低。上腹部 2 周凸弦纹。口径 12、腹径 14.6、底径 6、通高 15、壁厚 0.3~0.7 厘米（图 8-92，1）。

灯台　1 件（M34∶4）。酱釉，釉不包底。碗形盏，圆柱形柱，碗形盏托，高喇叭状圈足。盏托和柱之间有一把手。圈足底座四周绘花草纹。上径 7.4、下径 11.7、通高 19.5 厘米（图 8-92，7；图版 24-1）。

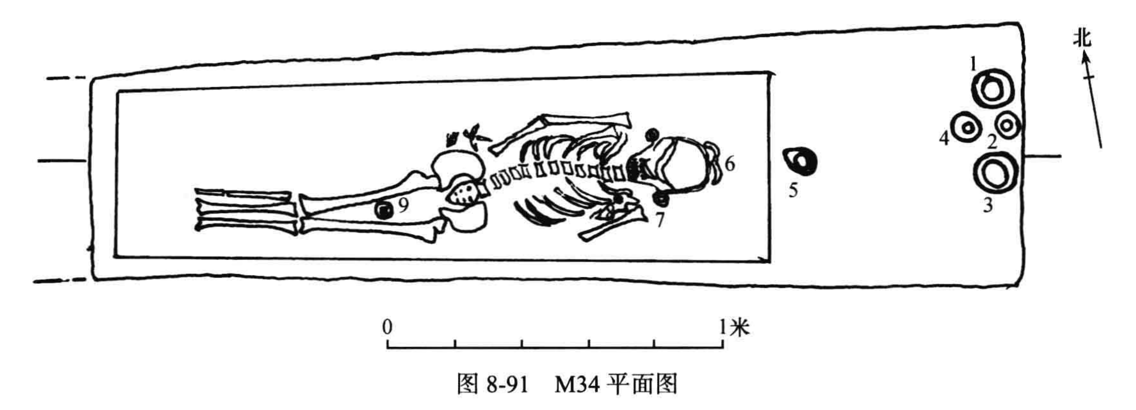


图 8-91　M34 平面图

1. 瓷碗　2、3. 瓷罐　4. 瓷灯　5. 灯盏　6. 发饰　7. 耳环　8. 铜扣　9. 铜钱

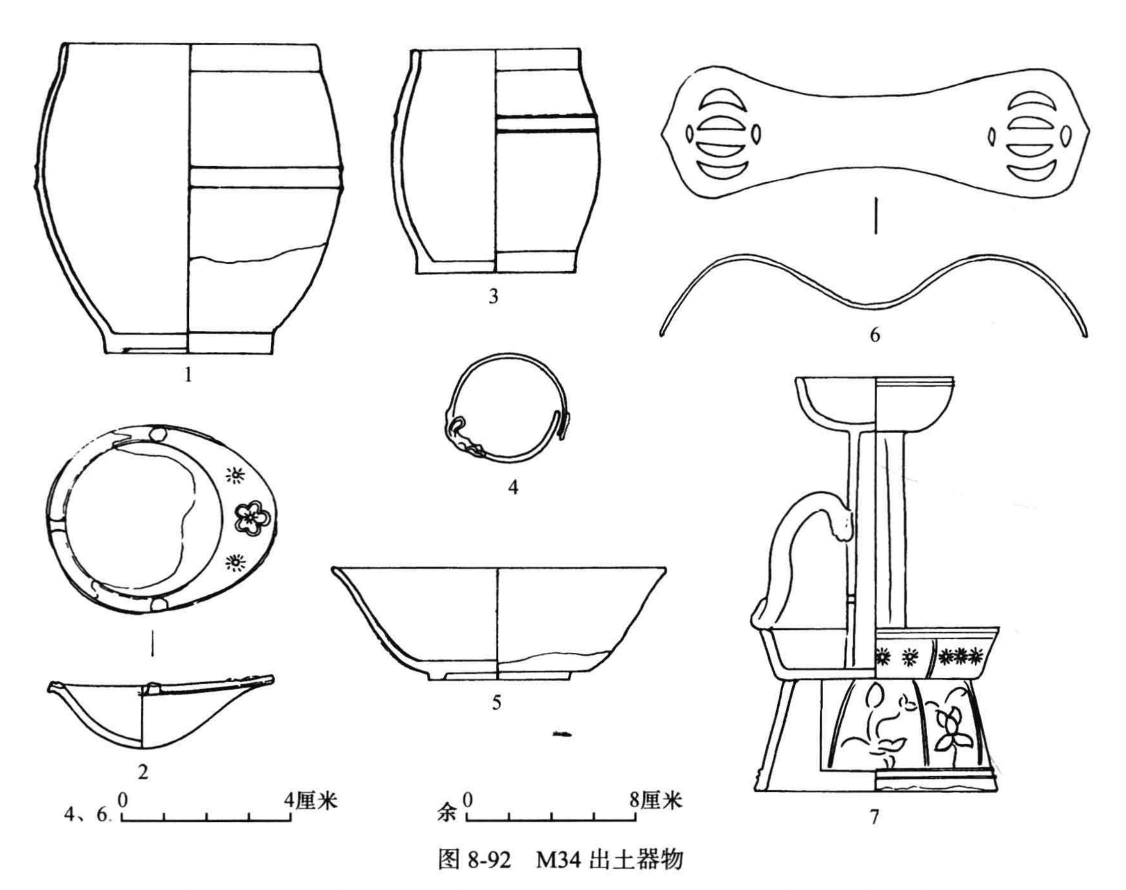


图 8-92　M34 出土器物

1、3. 瓷罐（M34∶3、M34∶2）　2. 灯盏（M34∶5）　4. 戒指（M34∶7）　5. 瓷碗（M34∶1）

6. 发饰（M34∶6）　7. 灯台（M34∶4）

灯盏　1 件（M34∶5）。环形，一侧有把手，一侧有流。把手上面刻花草纹。盏内局部有酱釉。内径 7.4、高度 2.7、长度约 10.2、厚约 0.5 厘米（图 8-92，2）。

发饰　1 件（M34∶6）。铜质。波浪形，两段有镂孔。长 10.2 厘米（图 8-92，6）。

耳环　1 件（M34∶7）。铜质。圆环形。直径 2.6 厘米（图 8-92，4）。

铜扣　1 枚（M34∶8）。环形纽，球形体。环径 0.4、球径 1 厘米。

铜钱　1 枚（M34∶9）。锈蚀严重，字迹不清。

五、M42

M42位于第Ⅰ发掘区的东部，T1830东北部，开口于耕土层下，墓室北部被现代坑打破。墓葬形制为土坑洞室墓，方向176°，由墓道和墓室两部分组成。墓道平面为长方形，直壁、斜底，长1.4、宽0.8、残深0.3~0.7米。填土为黄褐色花土，含少量料姜石。墓室大部被破坏，平面长方形，残长1.6、宽0.8~1.5、残高0.7米。墓室内东西并排放置2具人骨，被现代坑所扰乱，仅存下肢。随葬品有瓷罐2件，放置于腿骨两侧（图8-93）。

瓷罐　2件。M42∶1，浅黄褐胎，黑釉，釉不包底。侈口，尖圆唇，鼓腹，矮圈足。腹部饰2周凸棱纹。口径16、腹径14.6、底径5.4、通高15、壁厚0.4~0.6厘米（图8-94，1）。M42∶2，四系罐。浅黄胎，黑釉，釉不包底。侈口，尖圆唇，鼓腹，实圈足。四立耳均匀地分布于口沿外侧。口径12、腹径16、底径8.8、通高14、壁厚0.5~0.6厘米（图8-94，2）。

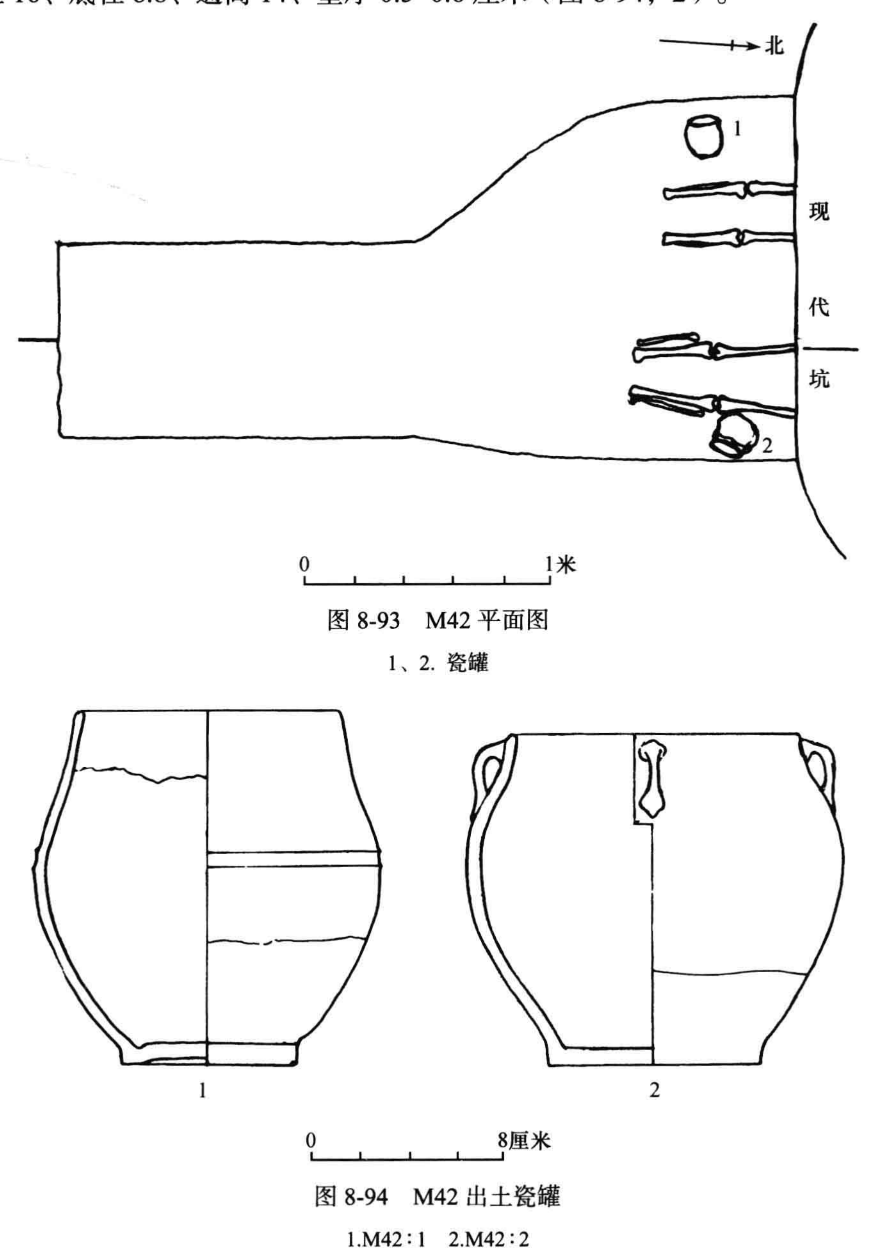


图8-93　M42平面图

1、2. 瓷罐

图8-94　M42出土瓷罐

1.M42∶1　2.M42∶2

六、M43

M43位于第Ⅰ发掘区的中部，T1828西北处，开口于耕土层下，距地表约0.35米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向195°，由墓道、封门石和墓室三部分组成。墓道平面为长方形，长1.9、宽0.8、深1.2米。填土为黄褐色花土，结构较紧密。墓室弧顶（残），直壁、平底，平面为长方形，长2.3、宽1.28、残高1.2米。墓室内东西并排放置2棺，木质，已腐朽。东侧棺长1.7、宽0.58米，西侧棺长1.66、宽0.4米。东侧棺内人骨保存较差，为二次葬。西侧人骨保存较好，葬式为仰身直肢。随葬品有2件，其中瓷碗1件、铜钱1枚，放置于棺内中部（图8-95）。

瓷碗　1件（M43∶2）。淡黄胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，斜直腹，腹由上之下先收后鼓，平底，圈足。口径17、底径6、通高5.6、壁厚0.3~0.4厘米（图8-96）。

铜钱　1枚（M43∶1）。“乾隆通宝”，楷书，直读。直径2.4厘米（图8-97）。

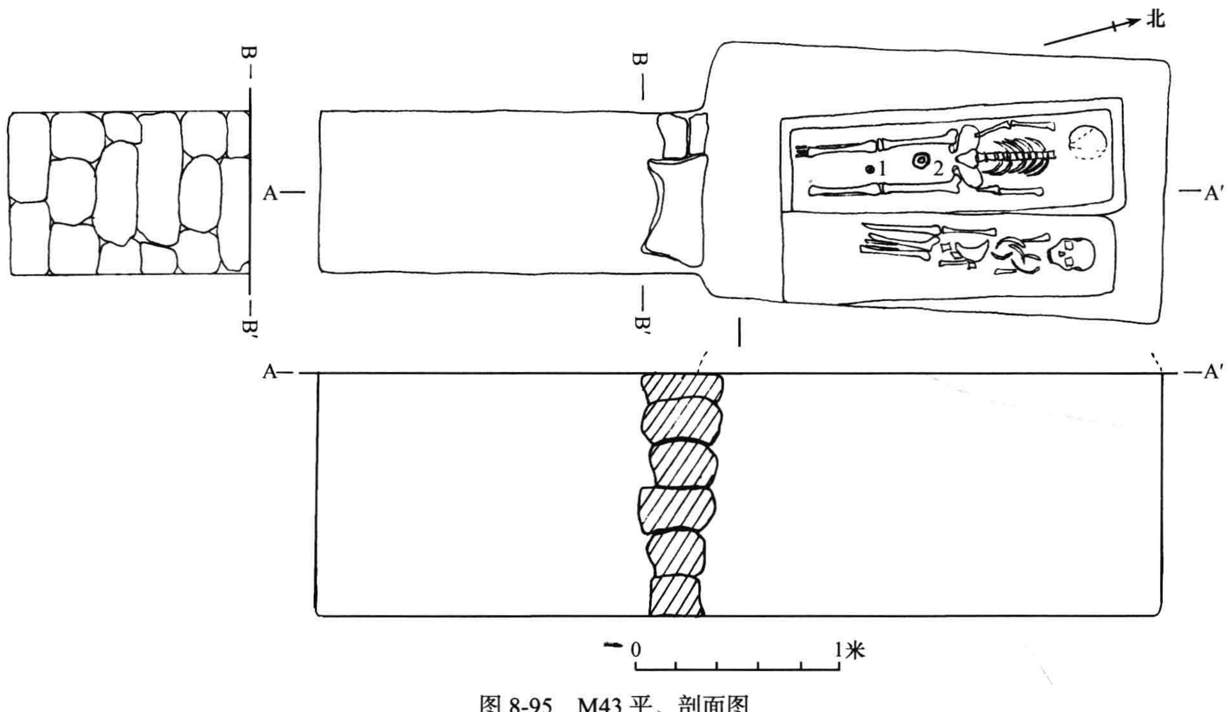


图8-95　M43平、剖面图

1. 铜钱　2. 瓷碗

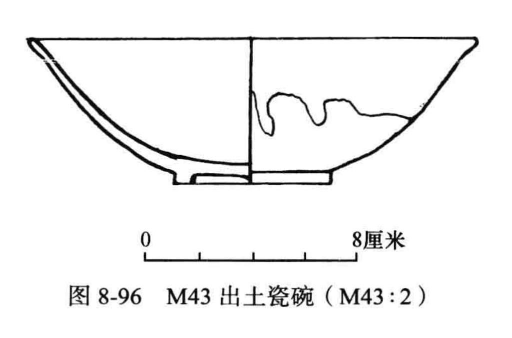


图8-96　M43出土瓷碗（M43∶2）

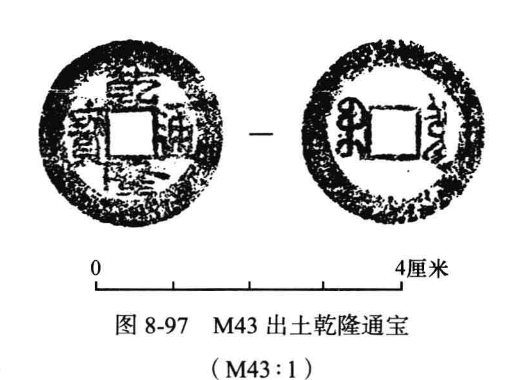


图8-97　M43出土乾隆通宝（M43∶1）

七、M65

M65位于第Ⅰ发掘区的中部，T1727西北部，耕土层下开口，打破M55。墓葬形制为土坑洞室墓，方向179°，上部绝大部分被晚期堆积所破坏，由墓道、封门石和墓室三部分组成。墓道位于墓室南侧，平面呈梯形，长1.8、宽0.8~1.02、残深0.4米。填土为黄褐色花土，结构较疏松，颗粒较粗，含灰褐色硬土块和白色料姜石。墓门系用不规则石块封堵，残高0.4米。墓室顶部被破坏，底部平面近长方形，长2.2、宽1.2、残高0.4米。墓室内东西并排放置2棺，平面均呈长方形。东侧棺长1.6、宽0.45米，西侧棺长1.72、宽0.5米。棺内各有人骨1具，葬式均为仰身直肢。保存较好，东男西女。随葬品有2件，其中瓷碗1件，位于东侧人骨胸部；铜钱1枚，位于人骨下方（图8-98）。

瓷碗　1件（M65:1）。乳白胎，酱釉，外施半釉，内底有刮圈。敞口，斜直腹，平底圈足。口径15.6、底径5.6、通高5.2、壁厚0.3~0.4厘米（图8-99，1）。

铜钱　1枚（M65:2）。“绍圣元宝”，楷书，旋读。直径2.4厘米（图8-100）。

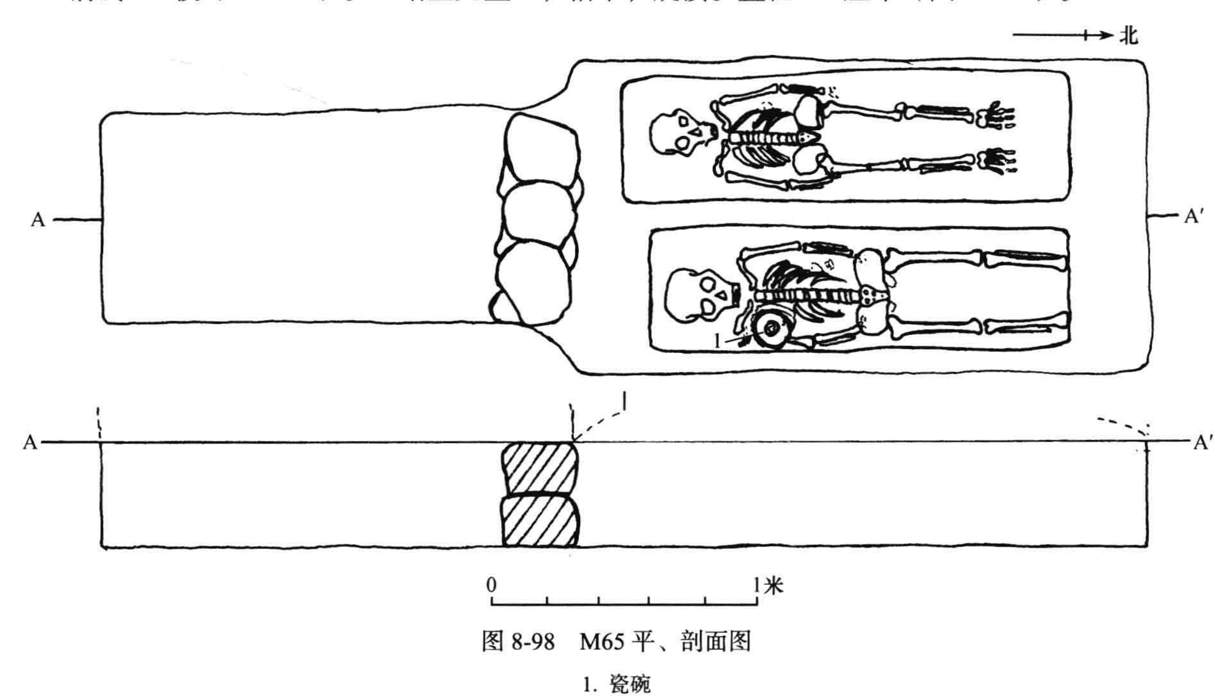


图8-98　M65平、剖面图

1. 瓷碗

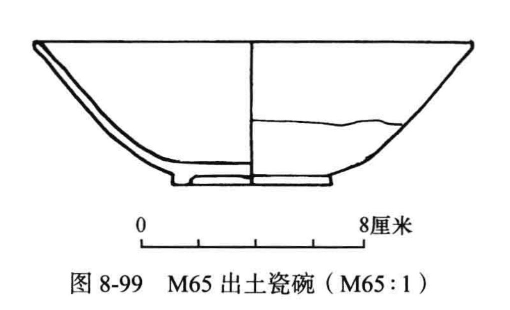


图8-99　M65出土瓷碗（M65:1）

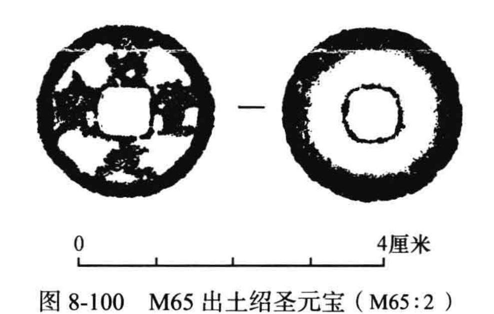


图8-100　M65出土绍圣元宝（M65:2）

八、M90

M90位于第Ⅰ发掘区的西北部，T2023西北部，开口耕土层下，距地表0.8米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向175°。墓道遭破坏未清理。墓室弧顶残坍塌，直壁、平底，平面呈长方形，南北长2.5、宽1.58、残高0.4米。此墓被严重破坏，骨架散乱。随葬品有2件（组），其中瓷缸1件，位于墓室南部；铜钱2枚，位于墓室中部（图8-101）。

瓷缸　1件（M90:3）。红胎，肩部施酱釉，有明显垂泪痕。圆唇，宽卷沿，微鼓肩，深腹，凹底。口径28.5、底径15.8、腹径36、高51.6、厚约1厘米（图8-102）。

铜钱　2枚。“至道元宝”1枚（M90:1），草书，旋读。直径2.4厘米（图8-103，1）。“元丰通宝”1枚（M90:2），篆书，旋读。直径2.3厘米（图8-103，2）。

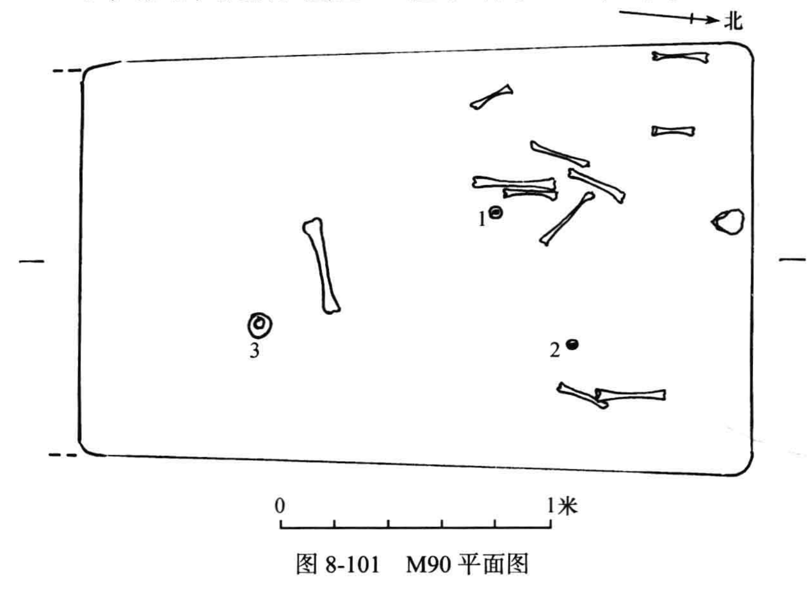


图8-101　M90平面图

1、2. 铜钱（M90:1、M90:2）　3. 瓷缸

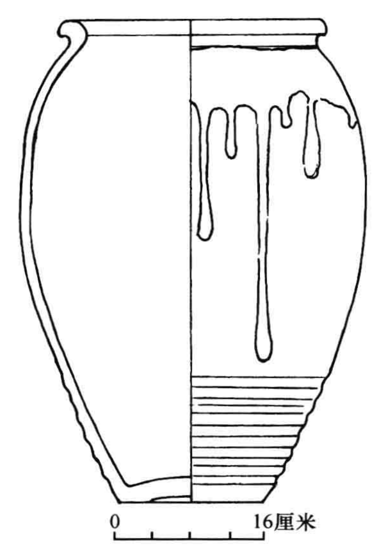


图8-102　M90出土瓷缸（M90:3）

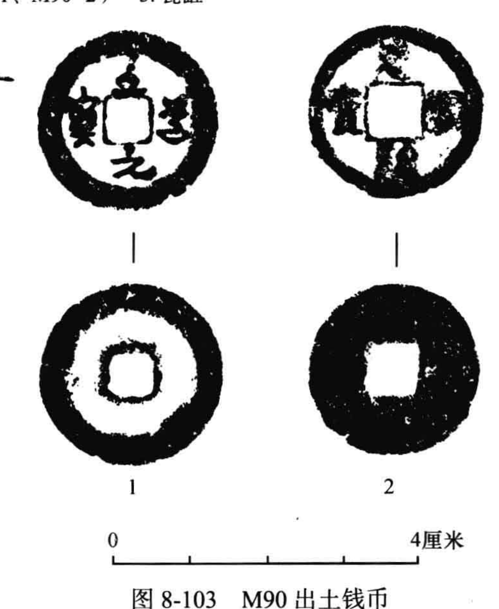


图8-103　M90出土钱币

1. 至道元宝（M90:1）　2. 元丰通宝（M90:2）

九、M96

M96位于第Ⅰ发掘区的南部，T1626西北部。开口于扰土层下，打破M102，残墓口距离地表1.9米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向195°，由墓道和墓室两部分组成，墓道未清理。墓室平面为梯形，长2.1、宽0.4~0.6、残深0.12米。葬具及人骨腐朽严重。底部有约2厘米厚的白灰。随葬品有4件，其中瓷碗、灯盏、瓷罐各1件，均放置在墓室的中部和南端；铜钱1枚，位于墓室北端（图8-104）。

瓷碗　1件（M96:1）。白胎，酱釉，釉不包底。敞口，深腹，平底，平圈足。口径16、底径5.8、高6、厚0.4厘米（图8-105，3）。

灯盏　1件（M96:2）。黄褐胎，酱釉，釉不包底。尖唇，浅腹，圜底，一侧捏出一把手。面上刻花。口径9~11.2、通高4.2厘米（图8-105，1）。

瓷罐　1件（M96:3）。浅黄褐胎，酱釉，腹部釉不至底。尖圆唇，直口，短颈，溜肩，鼓腹下内收，平底。口径12、腹径15.2、底径9.2、通高16、壁厚0.3~0.4厘米（图8-105，2）。

铜钱　1枚（M96:4）。“康熙通宝”，楷书，直读。直径2.5厘米（图8-106）。

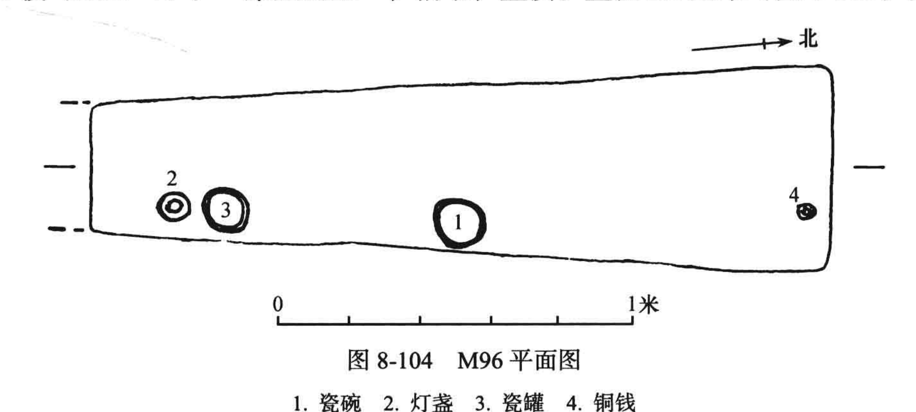


图8-104　M96平面图

1. 瓷碗　2. 灯盏　3. 瓷罐　4. 铜钱

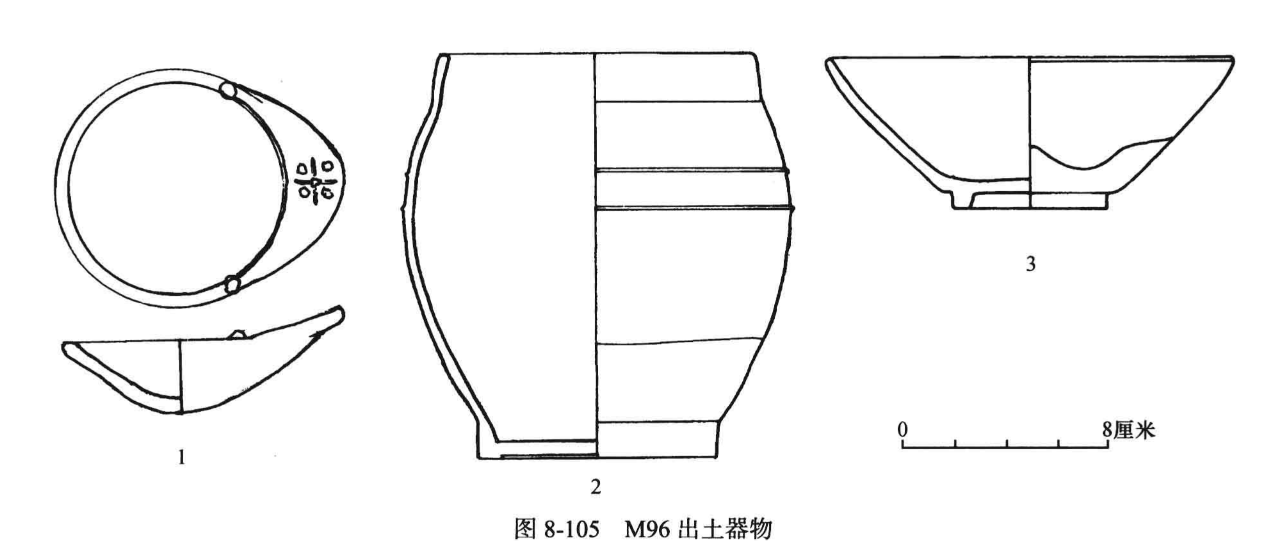


图8-105　M96出土器物

1. 灯盏（M96:2）　2. 瓷罐（M96:3）　3. 瓷碗（M96:1）

十、M107

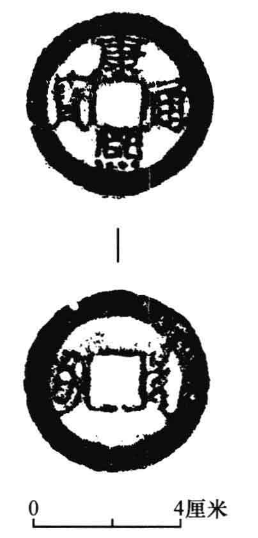


图 8-106　M96 出土康熙通宝（M96:4）

M107位于第Ⅱ发掘区西部，T1323东南部。开口耕土层下，距地表1.8米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向175°，由墓道、墓门和墓室三部分组成。墓道位于墓室南端，平面呈梯形，直壁、平底，长1.04、宽0.9~0.98、残深0.6米。填土为灰白色花土，土质略松，含料姜石。墓门位于墓室南端，用数块不规则的石块封堵。墓室弧顶（坍塌）、直壁、平底，平面呈梯形，南北长2、宽1~1.2、残高0.6米。墓室内放置1棺，已腐朽，平面呈梯形，南北长1.8、宽0.3~0.5米。棺内有人骨1具，葬式为仰身直肢，头向北，头枕土坯一块。随葬品有瓷碗1件，已残，置于墓室西南部；铜钱1枚，置于墓主下肢骨中间位置（图8-107）。

瓷碗　1件（M107:1）。灰白胎，茶绿釉，外施半釉，内底有刮圈。敞口，圆唇，斜弧腹，平底圈足，内低于外。口径17.2、底径6、通高4.6、壁厚0.5~0.6厘米（图8-108）。

铜钱　1枚（M107:2）。"康熙通宝"楷书，直读。直径2.4厘米（图8-109）。

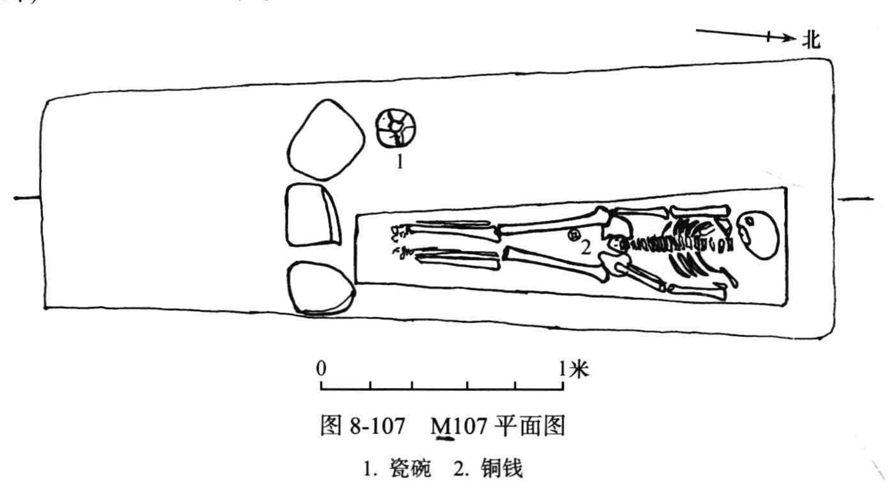


图 8-107　M107 平面图
1. 瓷碗　2. 铜钱

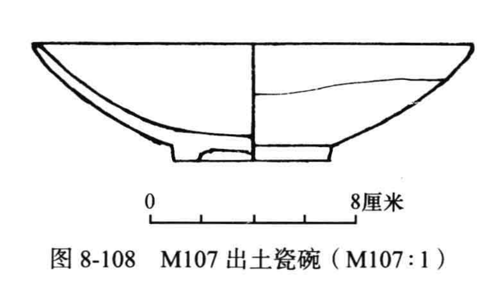


图 8-108　M107 出土瓷碗（M107:1）

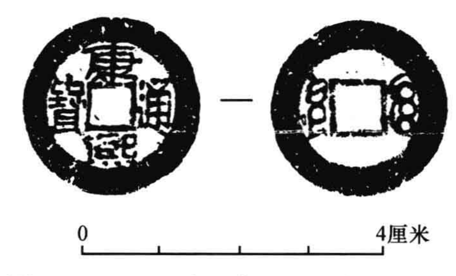


图 8-109　M107 出土康熙通宝（M107:2）

十一、M117

M117位于第Ⅱ发掘区的西北部，T1421中北部，开口耕土层下，距地表0.5米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向170°，由墓道和墓室两部分组成。墓道平面呈梯形，直壁、平底，长0.76、宽0.42~0.5、残深0.62米。填土呈黄褐色，内含料姜石。墓道与墓室间用石块封堵。墓室弧顶（坍塌），直壁，平底，平面呈长方形，长1.5、宽0.54~0.72、残高0.62米。墓室内有葬具1棺，已朽，平面呈梯形，长1、宽0.4~0.6米。棺内人骨保存较差，葬式为仰身直肢，头向北。墓底有2厘米厚的白灰铺底。随葬品有4件（组），其中铜钱2枚（1组），置于墓主胸前位置；瓷罐、瓷碗、瓷灯各1件，置于墓室东南角（图8-110）。

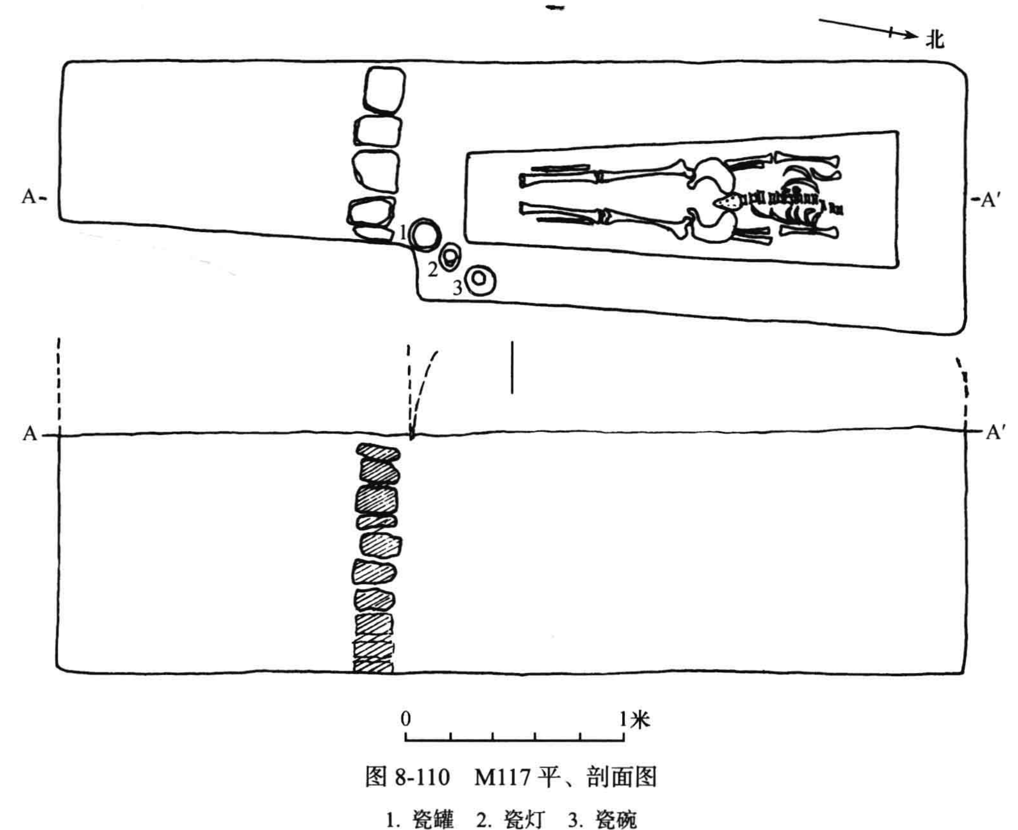


图8-110 M117平、剖面图

1. 瓷罐 2. 瓷灯 3. 瓷碗

瓷罐 1件（M117∶1）。浅黄胎，黑釉，釉施至腹部以下。尖唇，直口，微鼓腹，矮圈足。口径12、腹径15.2、底径8、高15.2厘米（图8-111，1）。

瓷灯 1件（M117∶2）。黄褐胎，黑釉，釉不包底。碗形盏，尖唇，敛口，鼓腹，平底，饼形把手，上刻花，白胎，黑釉，釉不包底。口径6、腹径8、通高3厘米。灯柱下粗上细。承盘尖唇，折沿，圜底。高圈足中部外折，底部撇折成足根。盏托口径6.8、承盘口径10.8、底径10、通高20厘米（图8-111，2）。

瓷碗 1件（M117∶3）。酱釉，釉不包底。微直口，深弧腹，平底，平圈足。口径14、底径5.6、高4.5、厚0.35厘米。器内底有垫圈垫烧的痕迹（图8-111，3）。

铜钱 2枚。“乾隆通宝”，楷书，直读。M117∶4-1、2，直径2.4厘米（图8-112，1、2）。

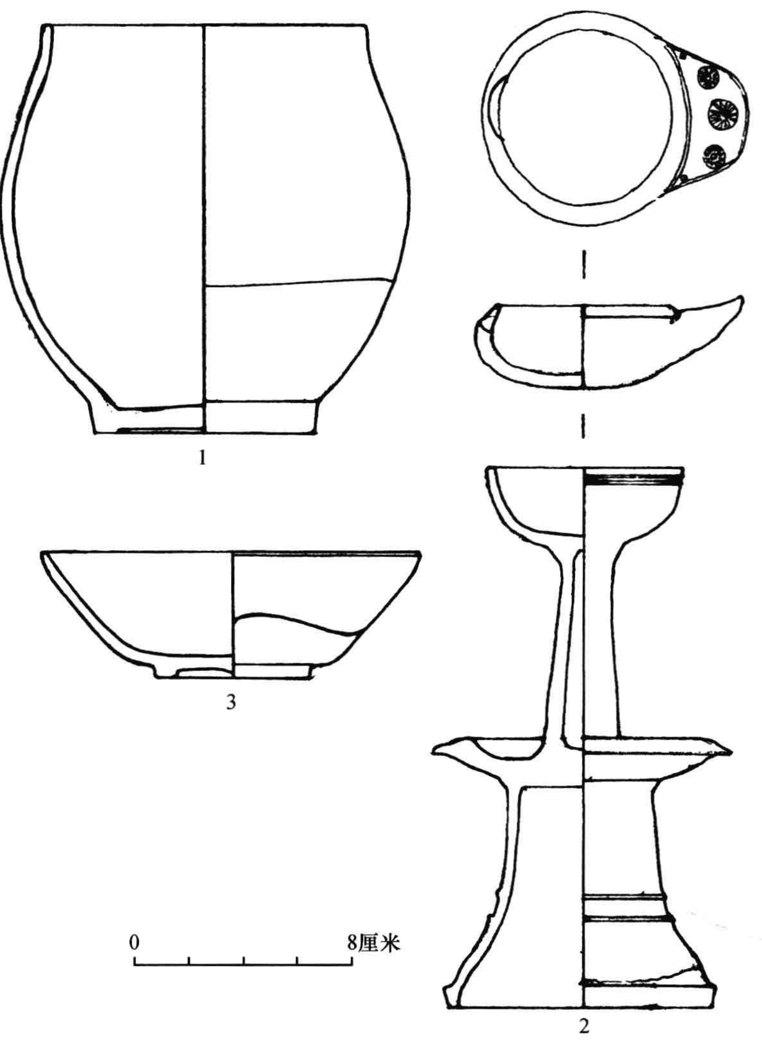


图 8-111 M117 出土器物

1. 瓷罐（M117∶1） 2. 瓷灯（M117∶2） 3. 瓷碗（M117∶3）

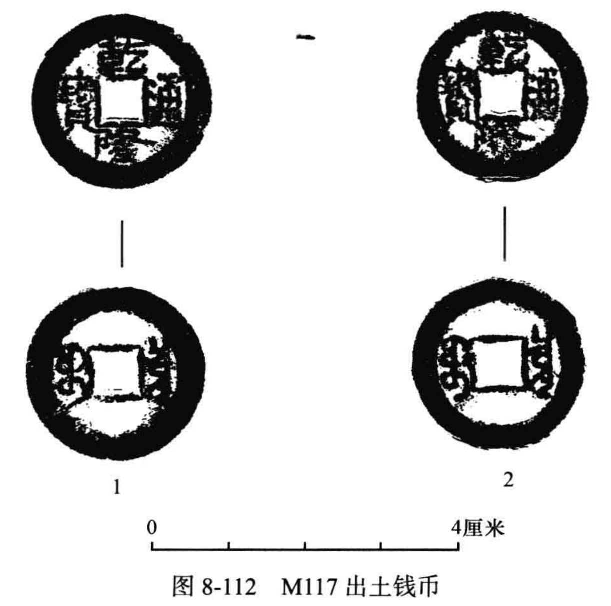


图 8-112 M117 出土钱币

1. 乾隆通宝（M117∶4-1） 2. 乾隆通宝（M117∶4-2）

十二、M121

M121位于第Ⅱ发掘区的东南部，T1129南部，开口于耕土层下，距地表0.3米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向173°，由墓道和墓室两部分组成。墓道平面呈长方形，直壁、平底，长2.2、宽1、残深0.4米。填土为黄褐色花土。墓室顶部坍塌，直壁、平底，平面呈横长方形，长2.1、宽0.8、残高0.4米。墓室内残存部分肢骨。无葬具，随葬品有3件，其中瓷碗、瓷瓶、瓷罐各1件，均位于墓室西北侧（图8-113）。

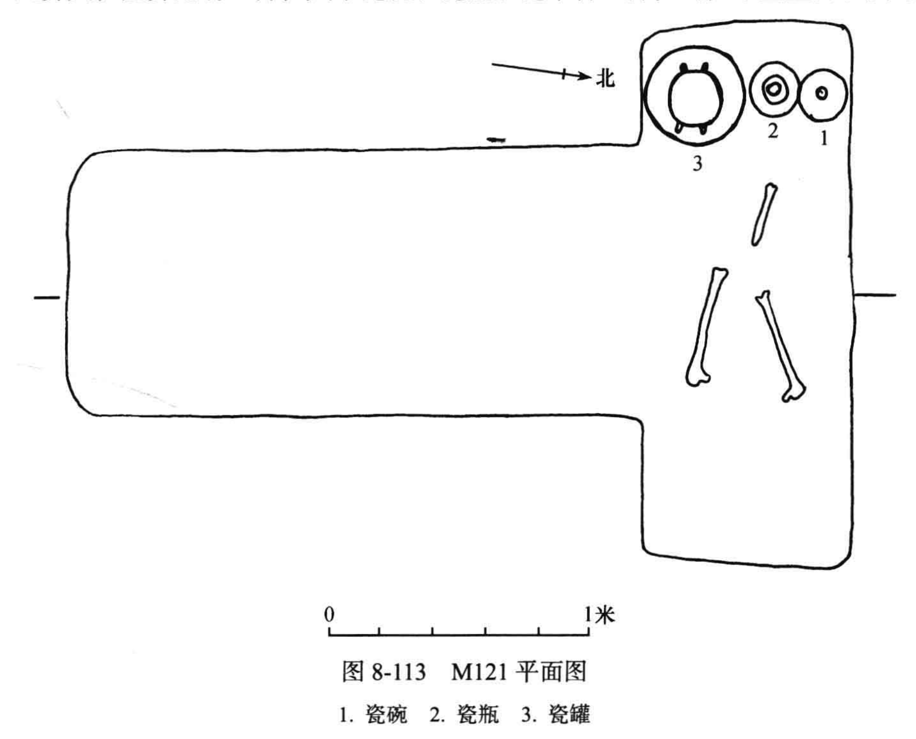


图8-113　M121平面图
1. 瓷碗　2. 瓷瓶　3. 瓷罐

瓷碗　1件（M121∶1）。黄褐胎，酱釉，外釉不至底，内底有刮圈。侈口，弧腹，平底，圈足。口径15.6、底径6、通高4.4、壁厚0.2~0.4厘米（图8-114，2）。

瓷瓶　1件（M121∶2）。浅黄褐胎，酱釉，釉至下腹部。尖唇，敞口，唇面上1周凹槽，宽斜折沿，细长颈，圆肩，鼓腹，矮圈足。肩部和腹部中间2周凸棱。口径7、腹径11、底径7、通高17、壁厚0.4~0.6厘米（图8-114，3）。

瓷罐　1件（M121∶3）。黄褐胎，腹中部泛红，酱釉，釉不包底，口沿釉磨去。直口内敛，方唇内倾，鼓肩，鼓腹，最大腹径居上，下腹斜收，小平底，矮圈足，口和肩部对称分布4个桥形耳。口径16.8、腹径32.8、底径9.2、通高30.4、壁厚0.6~1.2厘米（图8-114，1）。

十三、M122

M122位于第Ⅱ发掘区的东南部，T1128南部，开口耕土层下，距地表约0.4米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向177°，由墓道和墓室两部分组成。墓道平面为长方形，直壁、平底，长1.8、宽0.9、残深0.6米。填土为黄褐色花土。墓室顶部遭破坏，直壁、平底，平面为长方形，长2.4、宽0.9、残高0.6米。墓室内有人骨2具，一男一女，均仰身直肢。未见葬具痕迹。无随葬品（图8-115）。

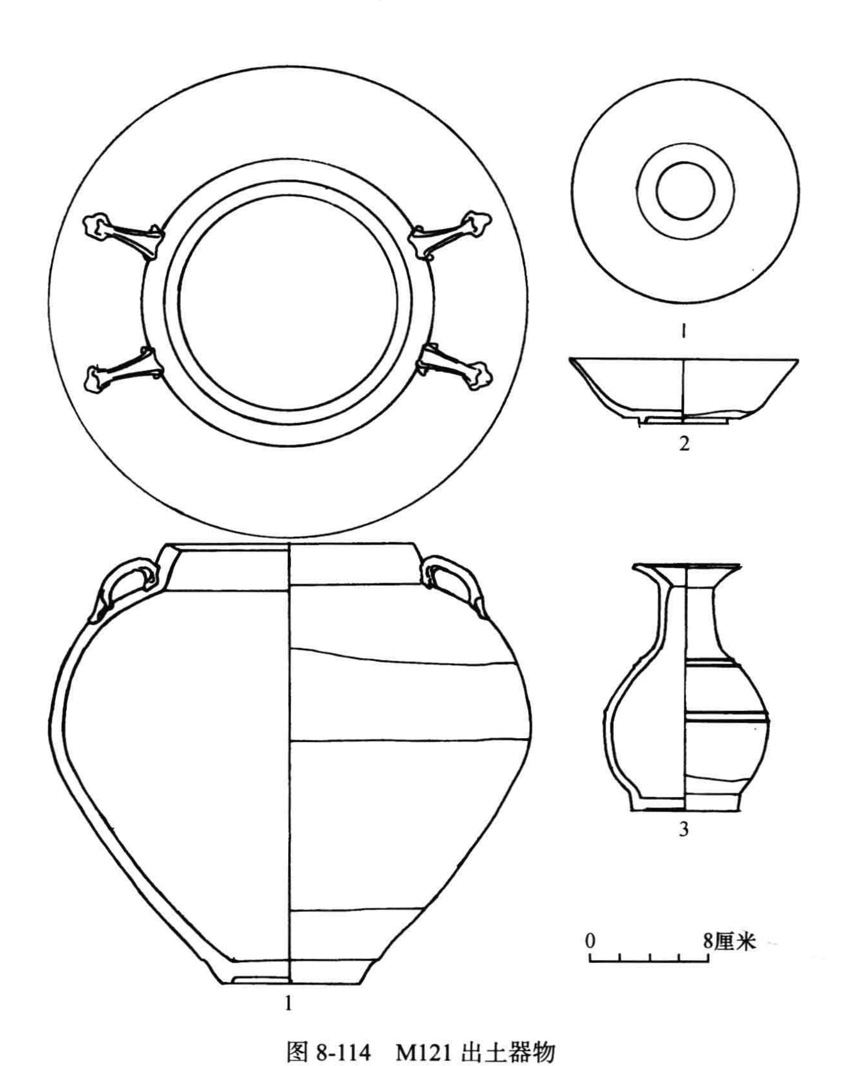


图 8-114 M121 出土器物

1. 瓷罐（M121∶3） 2. 瓷碗（M121∶1） 3. 瓷瓶（M121∶2）

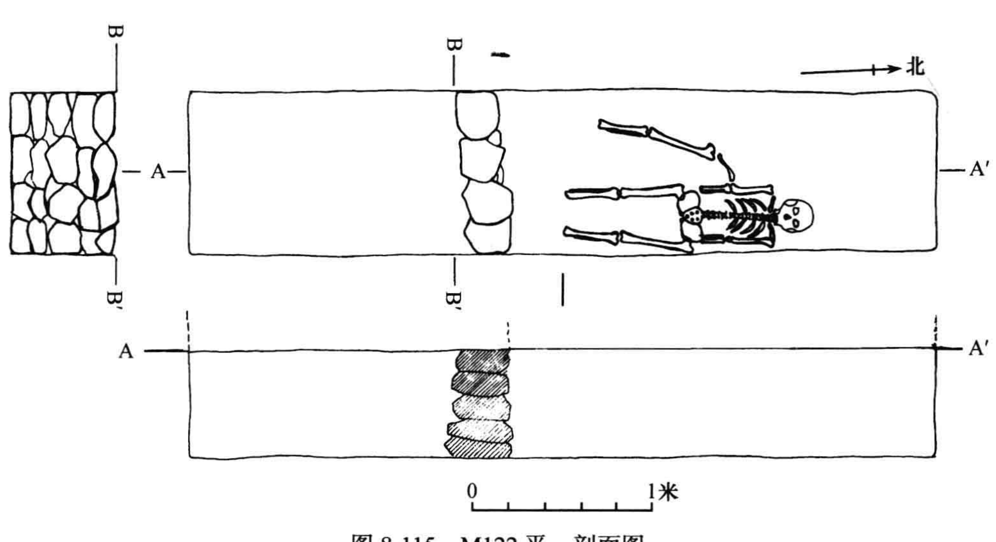


图 8-115 M122 平、剖面图

十四、M132

M132位于第Ⅱ发掘区的东南部，T1128东南，开口耕土层下，距墓室底深0.6米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向185°，由墓道、封门石和墓室三部分组成。墓道位于墓室南部，平面呈梯形，直壁、平底，长2、宽0.6~0.8、深0.6米。封门石位于墓道与墓室之间墓门之间，残高0.4米，封门石厚0.42米。墓室位于墓道北侧，顶部遭破坏，底平面近长方形，长2.4、宽1.04、残高0.6米。墓室内未发现葬具及人骨痕迹。随葬品有瓷碗1件，位于墓室东南部（图8-116）。

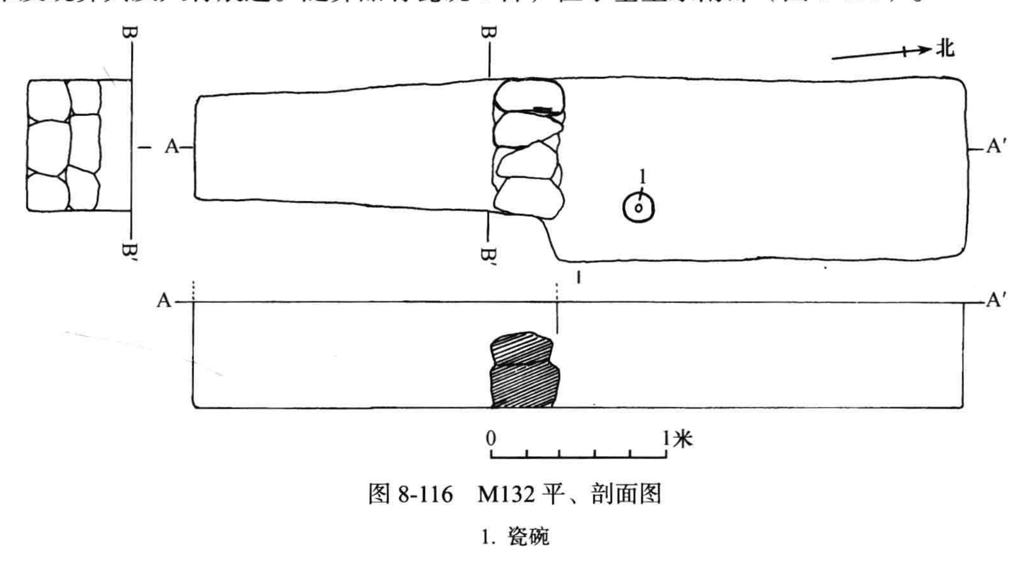


图8-116　M132平、剖面图

1. 瓷碗

瓷碗　1件（M132:1）。红褐胎，黑釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，深弧腹，平底，圈足口径17.2、底径6、通高6、厚0.3~0.4厘米（图8-117）。

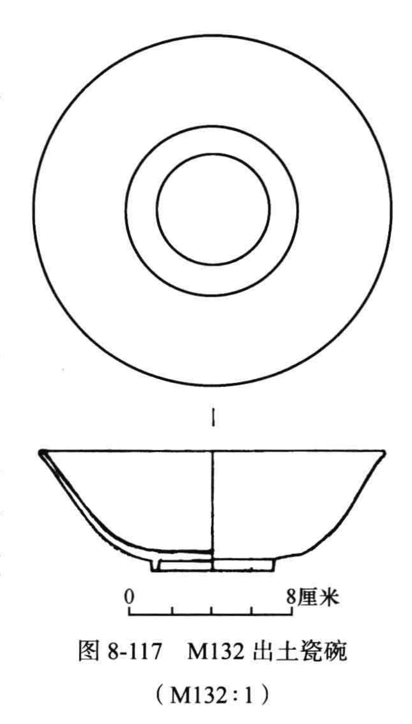


图8-117　M132出土瓷碗

（M132:1）

十五、M136

M136位于第Ⅲ发掘区的中部，T0928西南部，向西延伸至T0927内，开口于耕土层下，距地表0.3米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向93°，由墓道、墓门、封门石和墓室四部分组成。墓道平面呈长方形，直壁、平底，长2.2、宽0.8、深3.38米。填土为红褐色黏土。封门墙宽0.8、高0.9米。墓室弧顶、直壁、平底，平面呈长方形，长2.5、宽1.3、高1.37米。墓室内未见葬具及人骨痕迹。无随葬品（图8-118）。

十六、M144

该墓为近代墓，只采集随葬品（图8-119）。

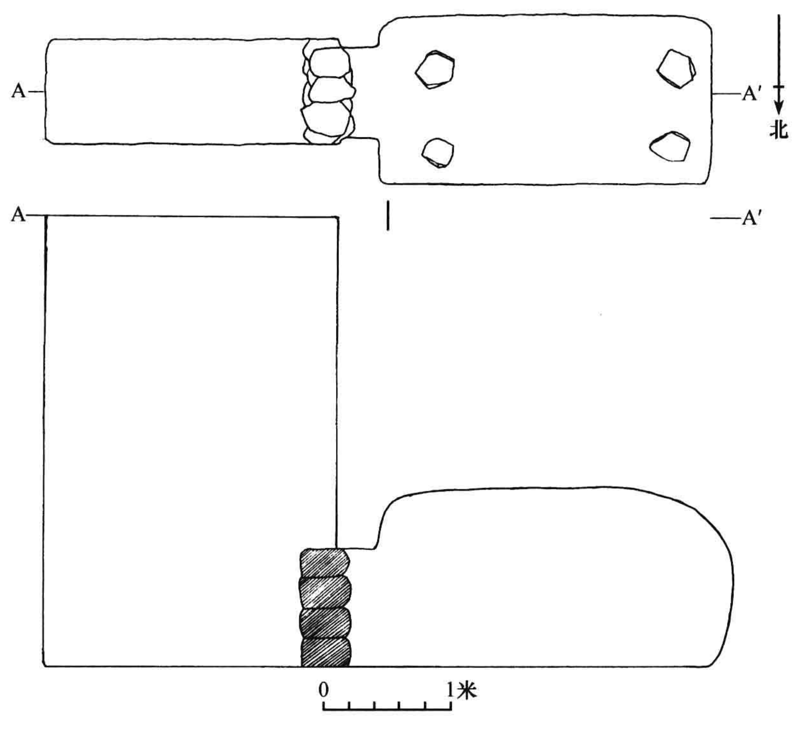


图 8-118　M136 平、剖面图

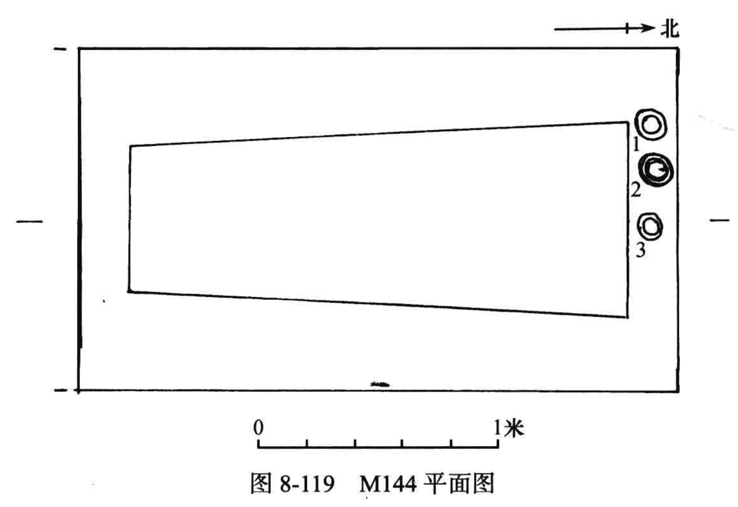


图 8-119　M144 平面图

1~3. 瓷碗

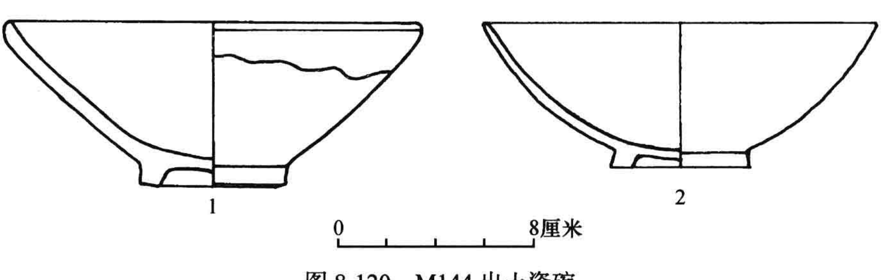


图 8-120　M144 出土瓷碗

1. M144∶1　2. M144∶2

瓷碗 3件。M144∶2，浅黄胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，弧腹，圜底，圈足外撇。口径16、底径5.6、高6、壁厚0.3~0.4厘米（图8-120，2）。M144∶1，酱釉，釉不包底。微敛口，深斜腹，平底，小圈足。口径17、底径6、高6.8、厚约0.4厘米（图8-120，1）。M144∶3形制同M144∶1。

十七、M157

M157位于第Ⅲ发掘区的中部，T1325的北部，开口于耕土层下，距地表2米，打破M147。墓葬形制为土坑洞室墓，方向164°，由墓道、墓门和墓室三部分组成。墓道位于墓室的南部，平面呈长方形，直壁、平底，长0.7、宽1.4、残深0.4米。墓门宽1.4、残高0.2米，由青砖块封堵。填土为黄褐土，土质松软，含料姜石、青砖块。墓室顶部坍塌，直壁、平底，平面不规则，长2.5、宽1.6~1.8、残高0.4米。墓室内东西并排放置2棺，均已朽，平面呈梯形，东侧棺长1.9、宽0.32~0.64米；西侧棺长1.66、宽0.32~0.56米。两棺内各有人骨1具，东男西女，均仰身直肢，头向北。随葬品有5件（组），其中铜钱10枚（1组），放置于东棺人骨上肢骨及下肢骨部位；铜簪2件，放置于西棺人骨头骨顶部；瓷碗1件、瓷缸1件，放置于墓室东南部壁龛内（图8-121）。

瓷缸 1件（M157∶1）。黄褐色陶胎，酱釉，除口沿内外通体包釉。厚圆唇，口微敛，微鼓腹，下腹内收，平底微凹。口沿下数周凹槽。口径29.6、腹径31.6、底径16、通高29.8、壁厚0.5~1.4厘米（图8-122，1）。

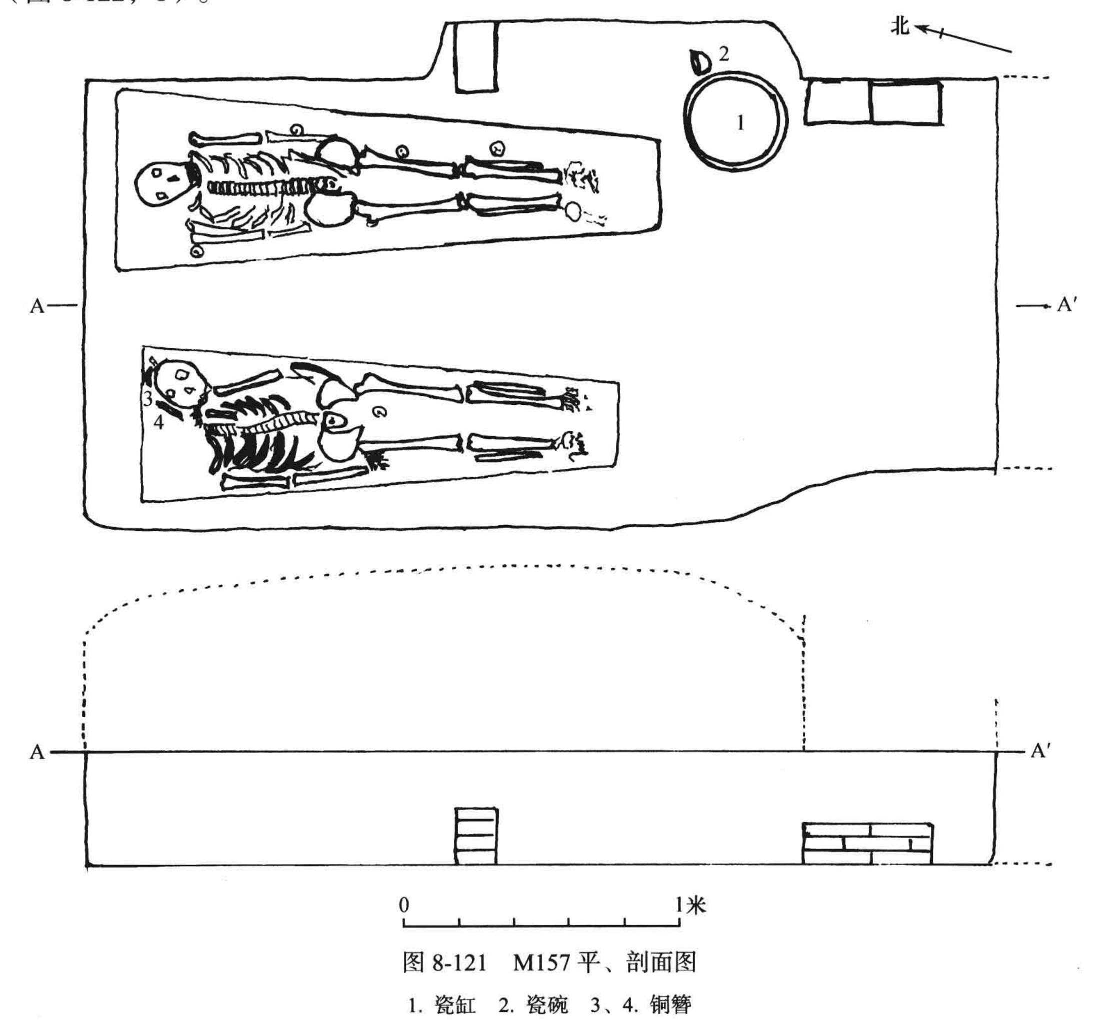


图8-121 M157平、剖面图

1. 瓷缸 2. 瓷碗 3、4. 铜簪

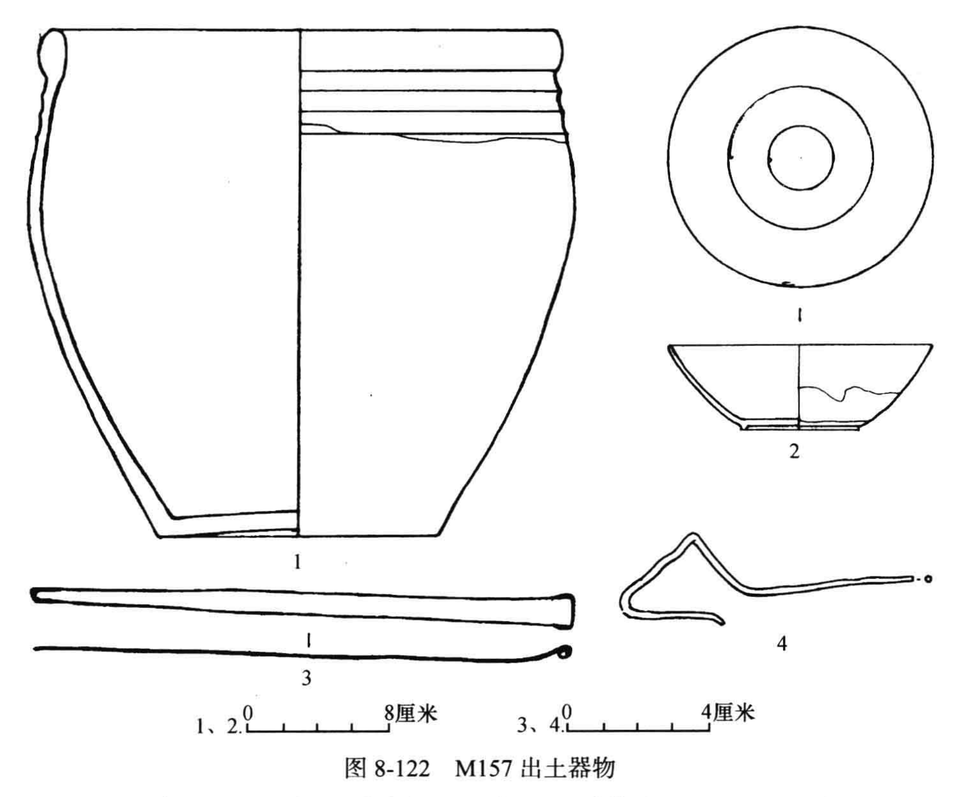


图 8-122 M157 出土器物

1. 瓷缸（M157∶1） 2. 瓷碗（M157∶2） 3、4. 铜簪（M157∶3、M157∶4）

瓷碗 1件（M157∶2）。淡黄胎，黑釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，弧腹微鼓，平底，圈足。外施半釉。口径 15.2、底径 7、高 5、壁厚 0.2~0.4 厘米（图 8-122，2）。

铜簪 2件。M157∶3，身扁平，首蜷曲。长约 15.5、宽 0.3~0.9、厚约 0.1 厘米（图 8-122，3）。M157∶4，条形，卷曲。长约 14 厘米（图 8-122，4）。

铜钱 10枚。“康熙通宝”2枚，楷书，直读。M157∶5-1、2，直径 2.8 厘米（图 8-123，1、2）。“乾隆通宝”2枚，楷书，直读。M157∶5-3，直径 2.4 厘米（图 8-123，3）；M157∶5-4，直径 2.5 厘米（图 8-123，4）。“万历通宝”2枚，楷书，直读。M157∶5-5，直径 2.4 厘米（图 8-123，5）。“崇祯通宝”1枚（M157∶5-6），楷书，直读。直径 2.3 厘米（图 8-123，6）。“顺治通宝”1枚（M157∶5-7），楷书，直读。直径 2 厘米（图 8-123，7）。“开元通宝”1枚（M157∶5-8），楷书，直读，花穿。直径 2.4 厘米（图 8-123，8）。年号不清 1 枚。

十八、M162

M162 位于第Ⅲ发掘区的中部，T1025 西南，开口耕土层下。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 165°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室南部，平面呈长方形，直壁、平底，长 2.5、宽 0.92、残深 0.3 米。填土为黄褐色花土。墓室顶部坍塌，平面呈长方形，长 2.5、宽 1、残高 0.3 米。墓室内有葬具 1 棺，木质，已腐朽，棺平面为长方形，长 1.88、宽 0.5~0.7 米。棺内有人骨 1 具，女性，仰身直肢。随葬品有 7 件（组），其中瓷罐 2 件，灯台、灯盏、瓷碗各 1 件，均位于墓室北部；铜钱 2 枚（1 组），位于腿骨下；铜扣 4 枚（1 组），位于人骨胸部（图 8-124）。

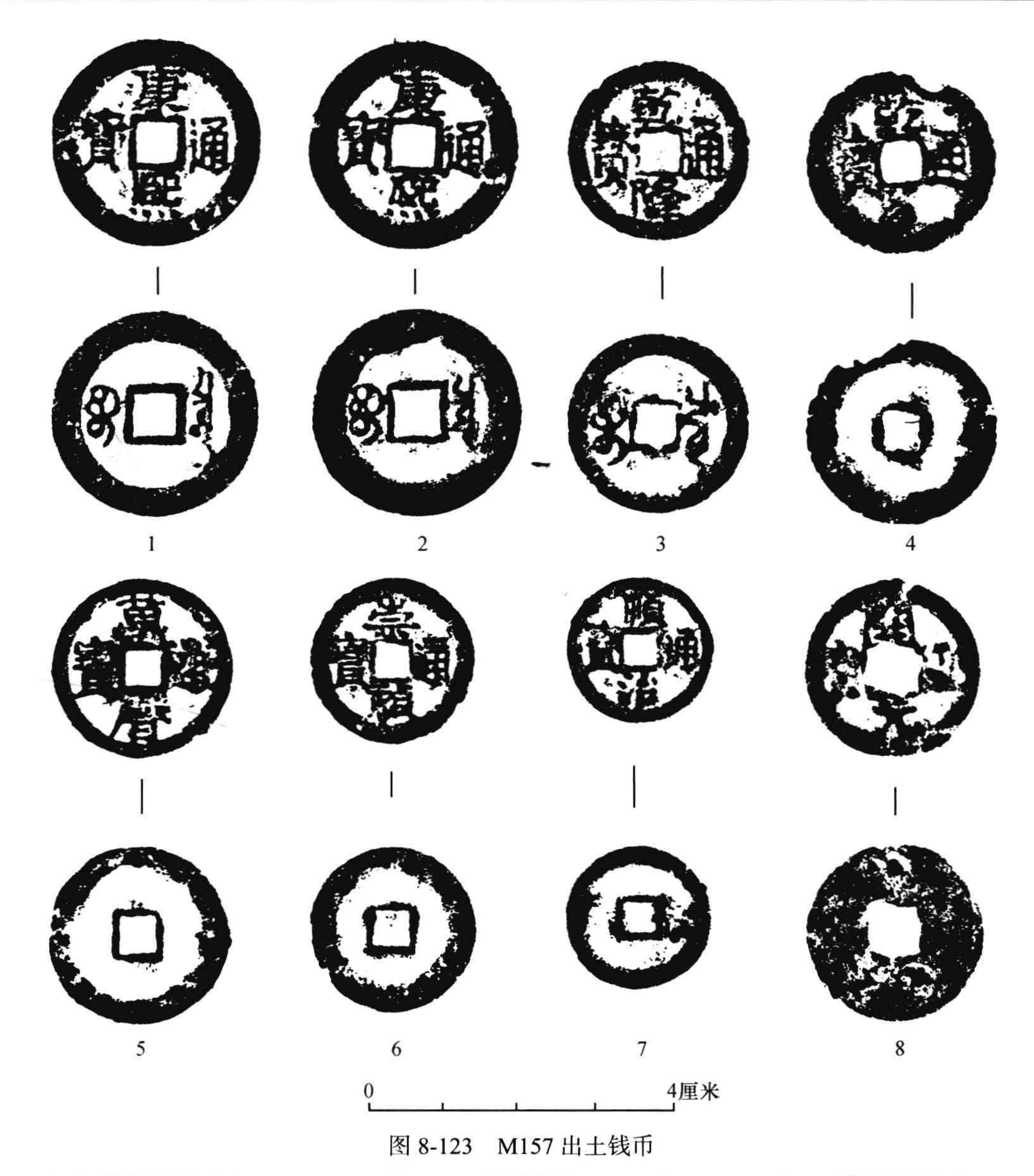


图 8-123 M157 出土钱币

1、2. 康熙通宝（M157∶5-1、M157∶5-2） 3、4. 乾隆通宝（M157∶5-3、M157∶5-4） 5. 万历通宝（M157∶5-5） 6. 崇祯通宝（M157∶5-6） 7. 顺治通宝（M157∶5-7） 8. 开元通宝（M157∶5-8）

瓷罐 2件。M162∶1，浅黄胎，酱釉，釉不包底。口径 12、腹径 15.2、底径 9.2、通高 16.4、壁厚 0.4~0.6 厘米（图 8-125，1）。M162∶5，乳白胎，黑釉，釉不包底。直口略敛，微鼓腹，矮圈足，上腹 2 周凸棱。口径 12、腹径 15.2、底径 8.4、通高 16.4 厘米（图 8-125，2）。

瓷灯 1件。灰白胎，酱釉。灯盏（M162∶2）口径 8~10、高 3 厘米（图 8-125，4）。灯台（M162∶3）：灯碗口径 7.6、灯盘直径 10、底径 10、高 19.4 厘米（图 8-125，5）。

瓷碗 1件（M162∶4）。白胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。口径 15.2、底径 6、通高 4.8 厘米（图 8-125，3）。

铜扣 1枚（M162∶7）。铜质，环形纽（图 8-125，6）。

铜钱 2枚。“嘉庆通宝”1枚（M162∶6-1），楷书，直读。直径 2.4 厘米（图 8-126，1）。“乾隆通宝”1枚（M162∶6-2），楷书，直读。直径 2.5 厘米（图 8-126，2）。

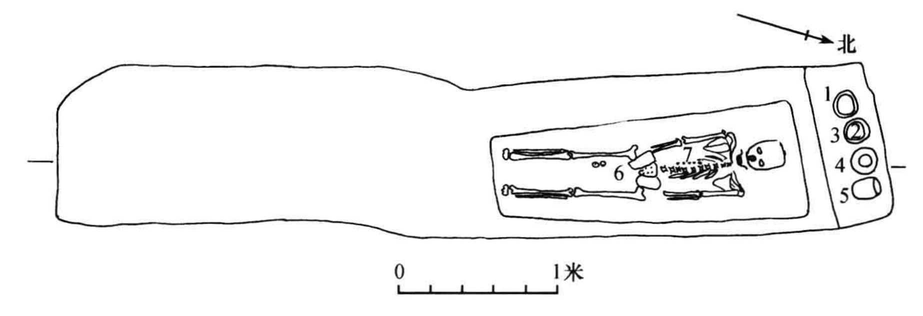


图 8-124 M162 平面图

1、5. 瓷罐 2. 灯盏 3. 灯台 4. 瓷碗 6. 铜钱 7. 铜扣

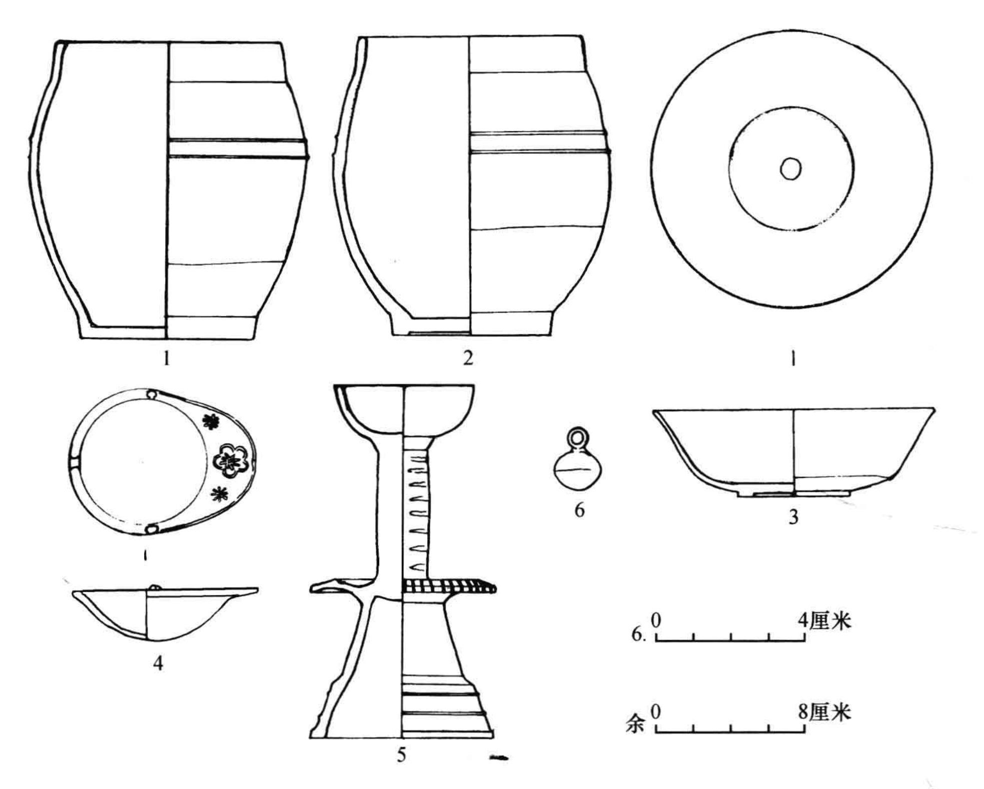


图 8-125 M162 出土器物

1、2. 瓷罐（M162∶1、M162∶5） 3. 瓷碗（M162∶4） 4. 灯盏（M162∶2） 5. 灯台（M162∶3） 6. 铜扣（M162∶7）

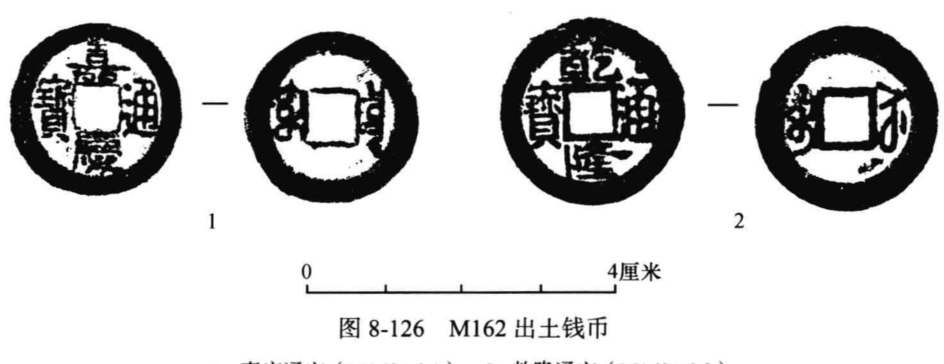


图 8-126 M162 出土钱币

1. 嘉庆通宝（M162∶6-1） 2. 乾隆通宝（M162∶6-2）

十九、M165

M165位于第Ⅱ发掘区的东部，T1330中部，开口于扰土层下，距地表1.7米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向175°。墓道未清理，墓室顶部遭破坏，直壁、平底，平面呈不规则形，南北长3、宽0.68、残高0.6米。无葬具，无人骨。随葬品有铜扣2枚（图8-127）。

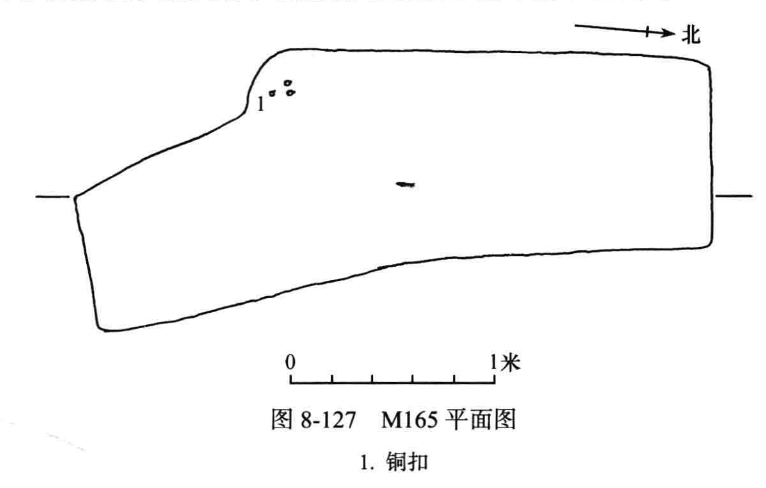


图8-127 M165平面图

1. 铜扣

铜扣 2枚。M165∶1-1，长约1.8厘米（图8-128，1-1）。M165∶1-2，环形纽。纽径约0.5厘米（图8-128，1-2）。

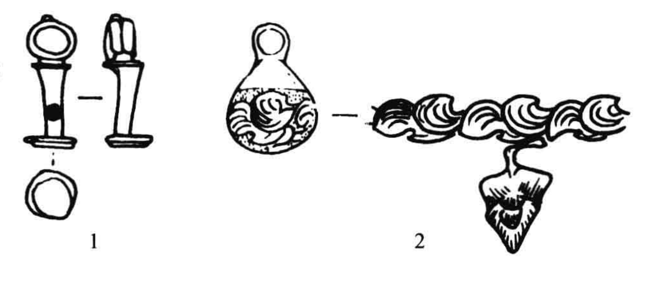


图8-128 M165出土铜扣

1. M165∶1-1 2. M165∶1-2

二十、M166

M166位于第Ⅱ发掘区的东部，T1230的西北部，开口于扰土层下，距地表1.6米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向160°，由墓道和墓室两部分组成。墓道平面呈长方形，直壁、平底，长0.7、宽0.34~0.4、残深1.3米。填土呈黄褐色，土质略硬，内含红土块、淤土及姜石块。墓室顶残、直壁平底，平面近长方形，长1.14、宽0.4~0.5、残高1.3米。墓室内有葬具1棺，棺已朽为板灰，长2.1、宽0.6~0.84米。棺内无人骨。随葬品有2件（组），其中铜钱2枚（1组）、铜扣3枚（1组），均置于棺内右侧（图8-129）。

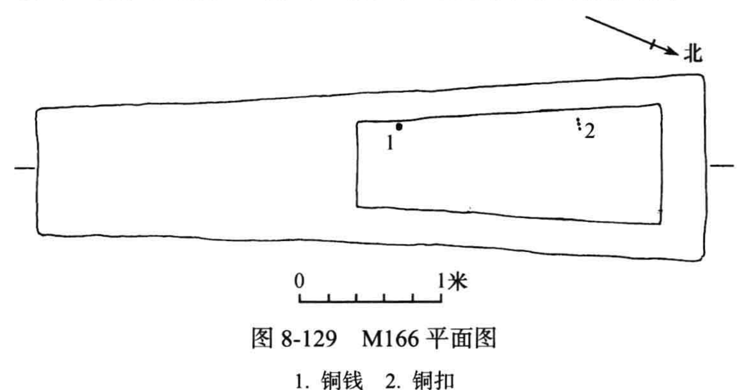


图8-129 M166平面图

1. 铜钱 2. 铜扣

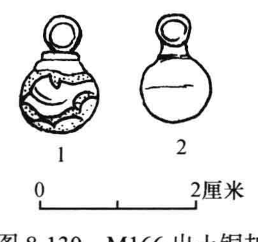


图 8-130 M166 出土铜扣
1. M166∶2-1 2. M166∶2-2

铜扣 3枚。2枚素面。M166∶2-1，荔枝皮纹，环纽，球形扣。纽径 0.5、扣径 1、通高 1.6 厘米（图 8-130，1）。M166∶2-2，环纽，球形扣。纽径 0.5、扣径 1、通高 1.4 厘米（图 8-130，2）。M166∶2-3 形制与纹饰同 M166∶2-2。

铜钱 2 枚。“道光通宝”，楷书，直读。M166∶1-1、2，直径 2.4 厘米（图 8-131，1、2）。

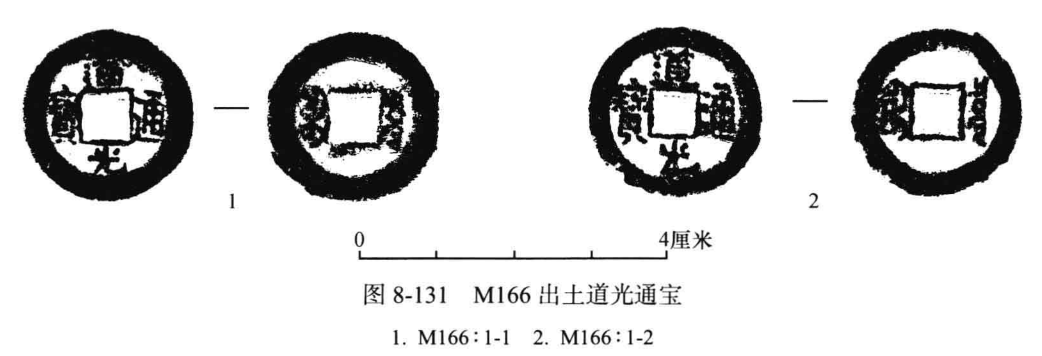


图 8-131 M166 出土道光通宝
1. M166∶1-1 2. M166∶1-2

二十一、M169

M169 位于第Ⅲ发掘区的中部，T0927 东部。开口于耕土层下，距地表 0.4 米，打破 M168。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 165°，由墓道、封门石和墓室三部分组成。墓道平面呈长方形，直壁、平底，长 2.4、宽 0.6~1、残深 1.38 米。填土为黄褐色花土封门石被破坏，残高 0.26 米。墓室弧顶（坍塌），直壁、平底，平面呈长方形，长 2.4、宽 1、残高 1.3 米。未发现葬具及人骨，无随葬品（图 8-132）。

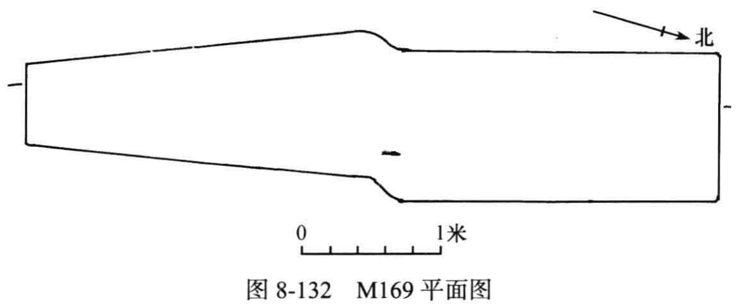


图 8-132 M169 平面图

二十二、M173

M173 位于第Ⅱ发掘区的南部，T1326 西南部，开口于扰土层下，距地表 2 米，打破 M206 及 M174。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 185°。墓葬上部被破坏，墓室直壁、平底，平面呈长方形，长 2.3、宽 1.52、残高 1.2 米。墓室内东西并排放置 2 棺，棺平面呈梯形。东侧棺长 1.74、宽 0.4~0.52 米，西侧棺腐朽严重。棺内各有人骨 1 具，葬式均为仰身直肢，头向北。东男西女。随葬品有 5 件（组），其中瓷罐 2 件、灯盏 1 件，置于墓室的西南角；铜簪 1 件，置于西墓主的头骨上端；铜钱 3 枚（1 组），置于西墓主的腹部（图 8-133）。

瓷罐　2件。M173∶1，浅黄胎，黑釉，釉不包底。敛口，溜肩，腹微鼓，下腹斜收，平底，矮圈足。上腹部3周凸棱。口径11.4、腹径14.4、底径8.4、通高15、壁厚0.4~0.6厘米（图8-134，1）。M173∶2，浅黄胎，黑釉，釉不包底。直口，微敛，微鼓腹，实足平底。上腹部2周凸棱。口径12.4、腹径15.2、底径8.8、通高16、厚0.3~0.5厘米（图8-134，2）。

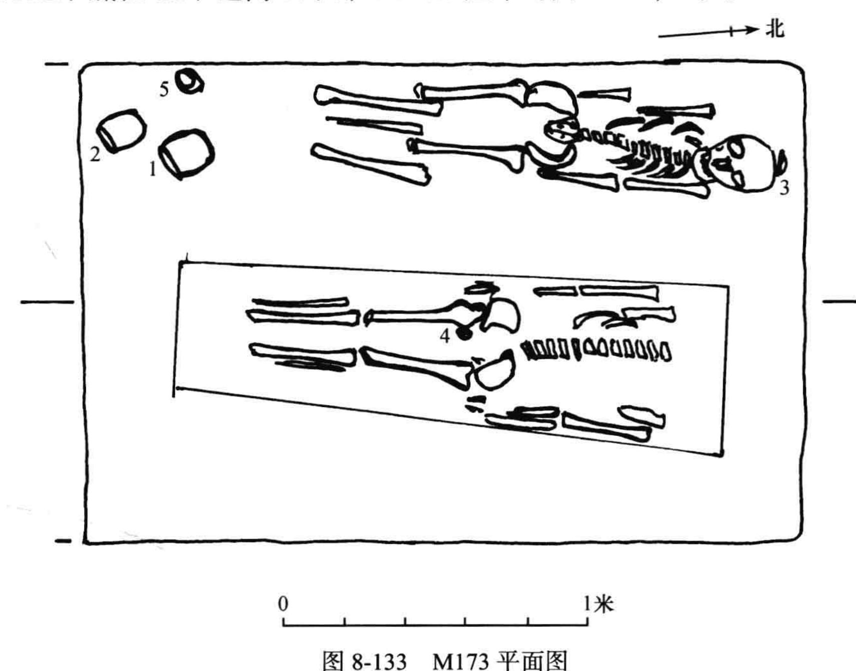


图8-133　M173平面图

1、2. 瓷罐　3. 铜簪　4. 铜钱　5. 灯盏

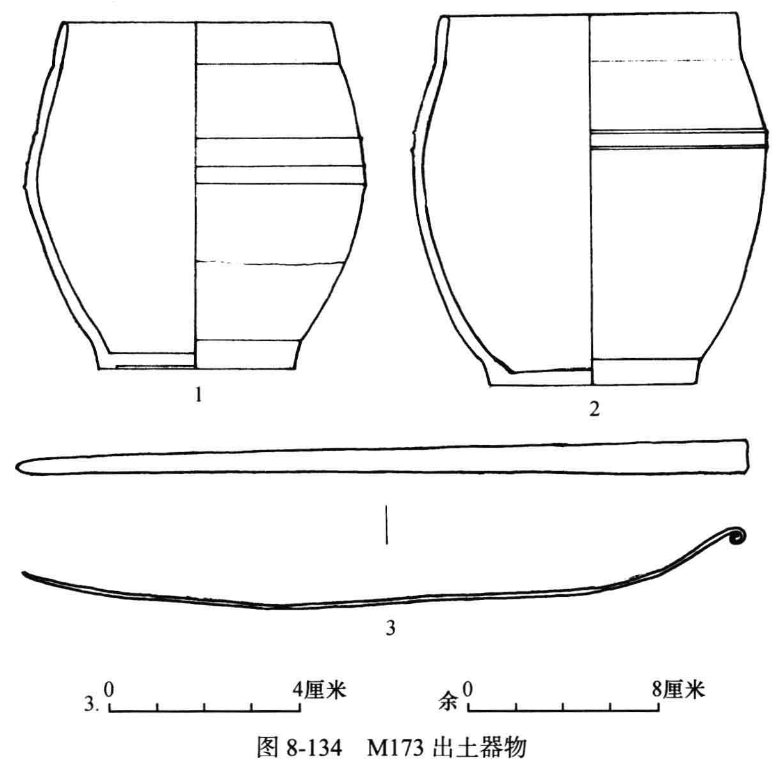


图8-134　M173出土器物

1、2. 瓷罐（M173∶1、M173∶2）　3. 铜簪（M173∶3）

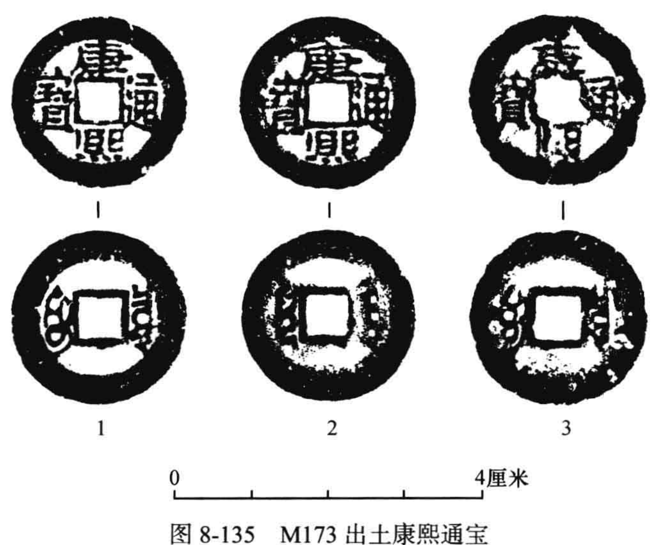


图 8-135　M173 出土康熙通宝

1. M173∶3-1　2. M173∶3-2　3. M173∶3-3

铜簪　1 件（M173∶3）。断面扁平。长约 15.8、宽 0.3~0.7、厚约 0.1 厘米（图 8-134，3）。

灯盏　1 件（M173∶5）。残碎无法复原。

铜钱　3 枚。“康熙通宝”，楷书，直读。M173∶4-1~3，直径 2.3 厘米（图 8-135，1~3）。

二十三、M175

M175 位于第Ⅱ发掘区的南部，T1326 的中部。开口于扰土层下，距地表 2 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 185°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室的南部，平面呈长方形，直壁、平底，残长 1.3、宽 0.94、残深 1.3 米。填土呈黄褐色，土质略硬，内含许多红土块、淤土块及料姜石块。墓室顶部坍塌，直壁、平底，平面呈梯形，长 2.9、宽 1.8~2.4、残高 1.3 米。墓室内东西并排放置 2 棺，平面为梯形，东侧棺长 2、宽 0.22~0.66 米；西侧棺长 1.96、宽 0.6~0.7 米。棺内各有人骨 1 具，葬式均为仰身直肢，东男西女。随葬品有 21 件（组），其中瓷罐 2 件、瓷碟 12 件、灯盏 2 件、灯台 2 件、碗 2 件，均放置在墓室的南端；铜钱 11 枚（1 组），分别置于西墓主腹部和头骨右侧外（图 8-136）。

瓷罐　2 件。M175∶1，黄褐胎，黑釉，除口沿内外通体包釉。厚圆唇，敛口，上腹微鼓，实足平底。口径 30、腹径 31.6、底径 16.8、通高 30 厘米（图 8-137，10）。M175∶13，红褐胎，酱釉，通体包釉。厚方唇，窄卷沿，微鼓腹，最大腹径居上。下腹斜收，平底内凹。下腹至底部数周凹槽。口径 28、腹径 28、底径 16、通高 30、壁厚 0.8~1 厘米（图 8-137，8）。

瓷碟　12 件。M175∶2，红褐胎，白釉，釉不包底。圆唇，敞口，弧腹，平底，宽圈足。外釉施至下腹部。口径 12.4、底径 6、通高 3.2、壁厚 0.3~0.5 厘米（图 8-137，3）。M175∶4，浅黄胎，白釉，釉不包底，外釉至腹部中间。敞口，尖圆唇，深腹，下腹折成平底，圈足。口径 12.4、底径 5.2、通高 3、壁厚 0.2~0.3 厘米（图 8-137，5）。M175∶5、9~11 形制同 M175∶4。M175∶14，浅黄胎，白釉，脱釉严重。敞口，尖圆唇，弧腹斜直，平底，宽圈足。口径 11.4、底径 5.2、通高 2.8、壁厚 0.2~0.4 厘米（图 8-137，7）。M175∶15~17、20、21

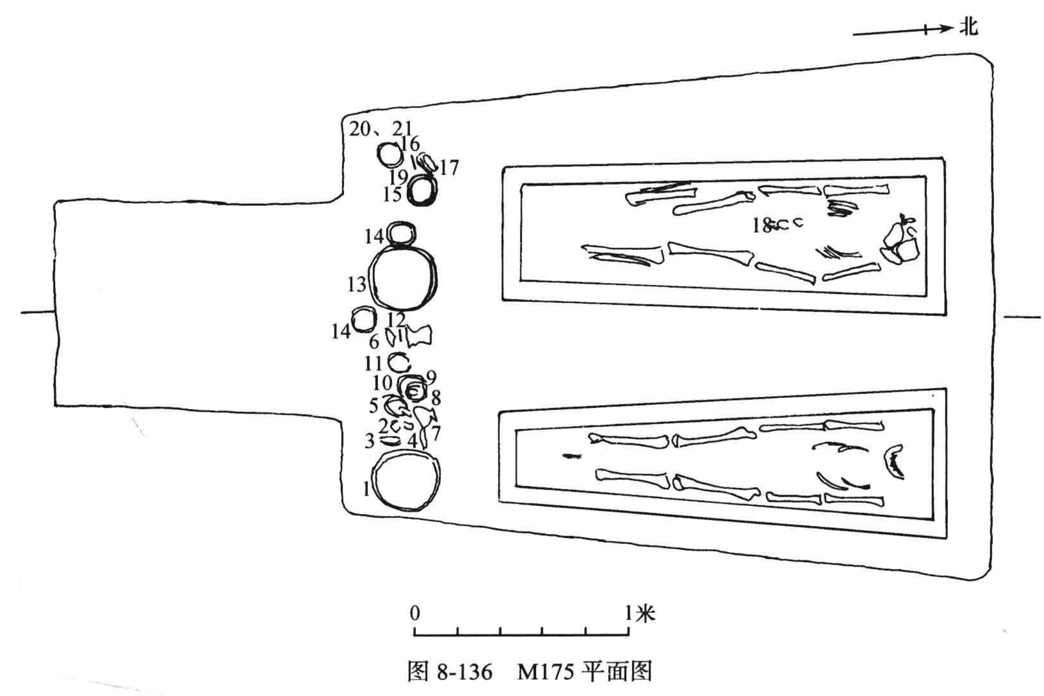


图 8-136 M175 平面图

1、13. 瓷罐 2、4、5、9~11、14~17、20、21. 瓷碟 3、12. 灯台 6、8. 灯盏 7、19. 瓷碗 18. 铜钱

形制同 M175∶14。

灯台 2件。M175∶3，黄褐胎，茶绿釉，釉至台部。盏托：方唇，折沿，沿面上1周凹槽，弧腹，圜底，竹节形灯实心灯柱，圆唇，平底，唇面上1周宽凹槽，高圈足，足底折成台。盏托口径8、盘口径14、底径11.6、通高20厘米（图 8-137，9；图版 24-4）。M175∶12 形制同 M175∶3。

灯盏 2件。灰白胎，酱釉，釉不包底。M175∶6，敞口，圜底，一侧有柄，上刻花。口径10.4~12、高4.8厘米（图 8-137，6）。M175∶8，灰白胎，酱釉，釉不包底。敞口，圜底，一侧有柄，上刻花。口径6.8~8.2、高3.4厘米（图 8-137，4）。

瓷碗 2件。M175∶7，黄褐胎，酱釉，外施半釉，内底有刮圈。敞口，深腹，下腹微折，平底，圈足。口径16.8、底径5.6、通高6、壁厚0.3~0.8厘米（图 8-137，1）。M175∶19，灰白胎，酱釉，外施半釉，内底有刮圈。敞口，弧腹斜直，下腹折成平底，中心外凸，圈足。口径14.4、底径5.6、通高3.4、壁厚0.2~0.4厘米（图 8-137，2）。

铜钱 11枚。“康熙通宝”8枚，楷书，直读。M175∶18-1~7，直径2.8厘米（图 8-138，1~7）；M175∶18-5，穿右一“临”字；M175∶18-6，穿右一“浙”字。“顺治通宝”3枚，楷书，直读。M175∶18-8~10，直径2.8厘米（图 8-138，8~10）；M175∶18-10，穿右一“宁”字。

二十四、M176

M176位于第Ⅲ发掘区的中部，T1025东南部，开口于扰土层下。墓葬形制为土坑洞室墓，方向183°，由墓道和墓室两部分组成。墓道平面为长方形，直壁、平底，长2.4、宽0.8、残深2米。填土为黄褐色花土，土质略疏松。墓室弧顶、直壁、平底，顶部平面为长方形，长2.3、

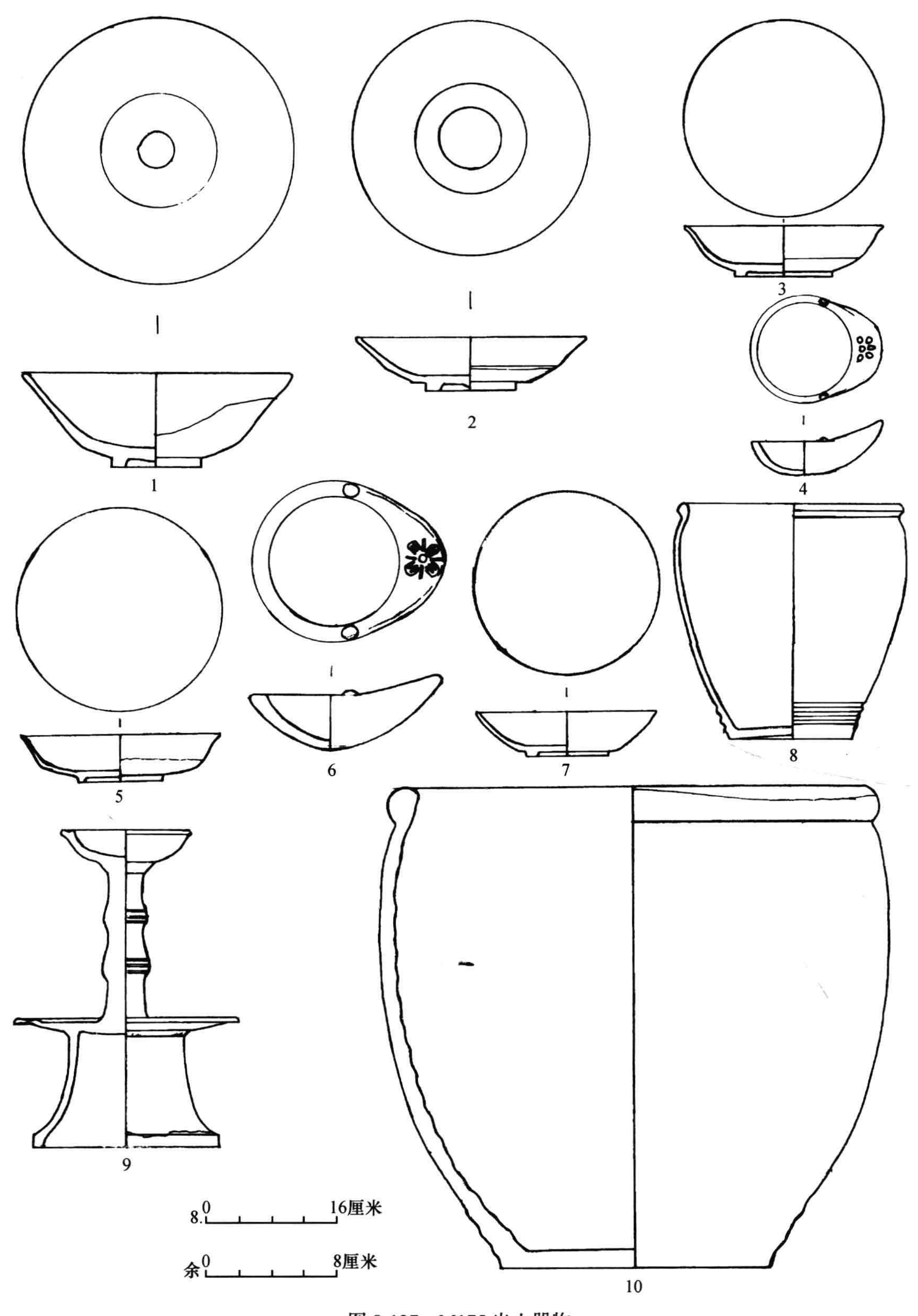


图 8-137 M175 出土器物

1、2. 瓷碗（M175∶7、M175∶19） 3、5、7. 瓷碟（M175∶2、M175∶4、M175∶14） 4、6. 灯盏（M175∶8、M175∶6） 8、10. 瓷罐（M175∶13、M175∶1） 9. 灯台（M175∶3）

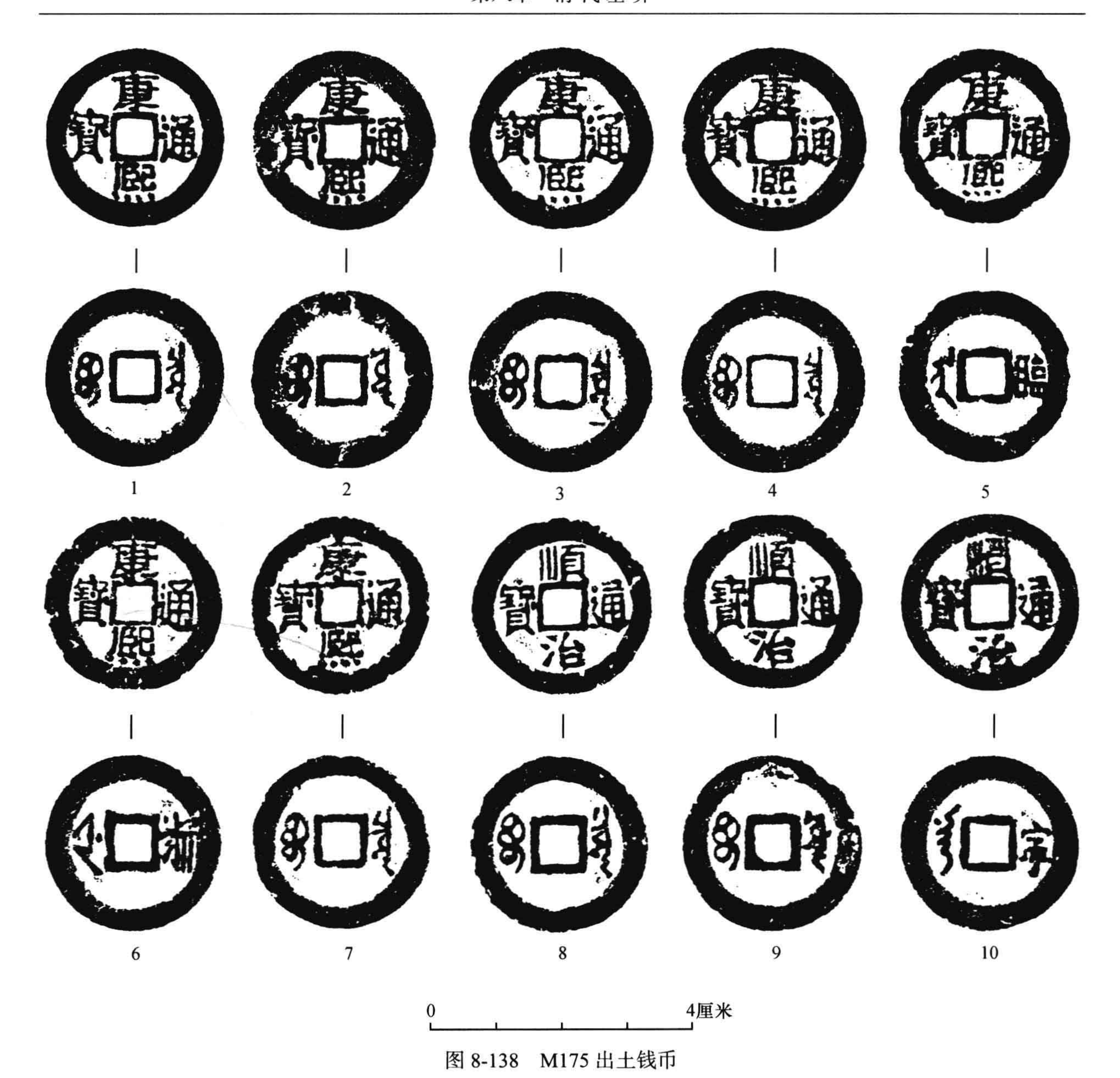


图 8-138 M175 出土钱币

1~7. 康熙通宝（M175∶18-1、M175∶18-2、M175∶18-3、M175∶18-4、M175∶18-5、M175∶18-6、M175∶18-7） 8~10. 顺治通宝（M175∶18-8、M175∶18-9、M175∶18-10）

宽 1.16、残高 1.18 米。墓室内东西并排放置 2 棺，木质，均已朽，棺平面均为长方形。东侧棺长 1.6、宽 0.48 米，西侧棺长 1.7、宽 0.47 米。棺内各有人骨 1 具，东男西女，葬式均为仰身直肢。无随葬品（图 8-139）。

二十五、M182

M182 位于第Ⅱ发掘区的南部，T1227 西部，开口于扰土层下，距地表 1.7 米。墓葬形制为土

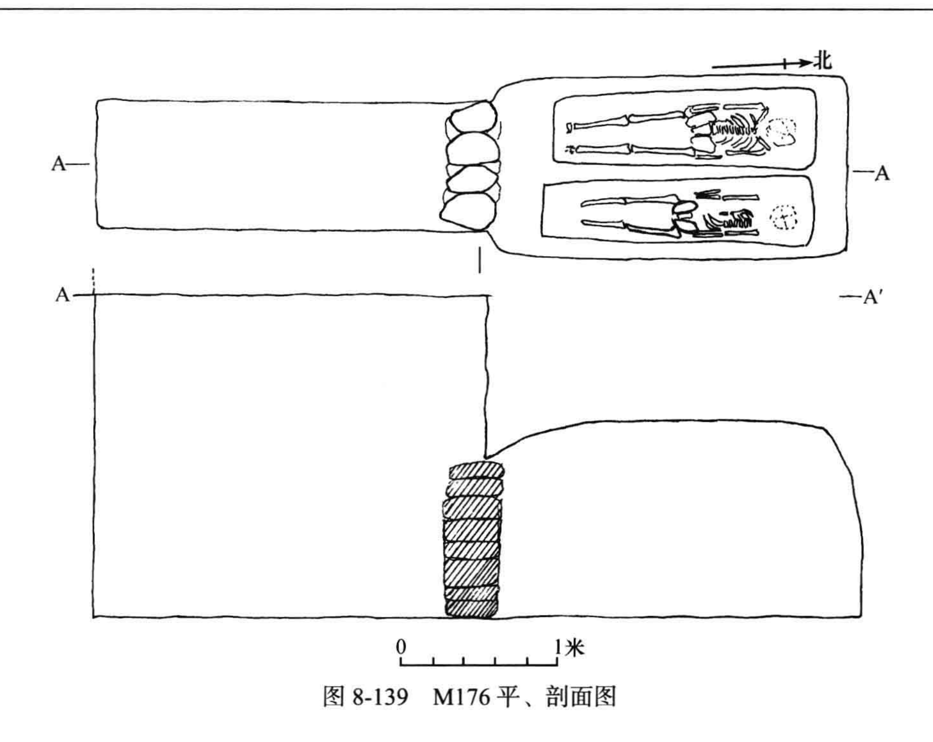


图 8-139　M176 平、剖面图

坑洞室墓，方向 175°，由墓道和墓室组成。墓圹平面呈长方形，直壁、平底，长 1.18、宽 0.42~0.5、残深 0.8 米。填土为黄褐色花土，土质略硬，内含红土块、淤土及姜石块。墓室顶残，直壁、平底，平面为长方形，长 1.14、宽 0.5、残高 0.8 米。墓室内有葬具 1 棺，已朽为板灰，平面梯形，长 1.8、宽 0.5~0.6 米。棺内有人骨 1 具，葬式为仰身直肢，头向北，女性。随葬品有 3 件（组），其中瓷罐、瓷碗各 1 件，分别置于棺的东南部和两下肢骨内侧；铜钱 8 枚（1 组），置于墓主的腹部和下肢骨外侧（图 8-140）。

瓷罐　1 件（M182∶1）。乳白胎，黑釉，釉不包底。直口微内敛，宽肩，鼓腹，平底实足。肩和口部四系“十”字形对称分布。口径 12、腹径 16、底径 8.4、通高 14、厚 0.4~0.5 厘米（图 8-141，2）。

瓷碗　1 件（M182∶2）。淡黄胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，弧腹，平底，圈足。口径 15、底径 6.4、通高 4.4、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 8-141，1）。

铜钱　8 枚。“康熙通宝”7 枚，楷书，直读。M182∶3-1~3、6，背面穿右一“东”字，直径 2.5 厘米（图 8-142，1~3、6）；M182∶3-4，背面穿右一“浙”字，直径 2.7 厘米（图 8-142，4）；M182∶3-5，直径 2.7 厘米（图 8-142，5）。“治平通宝”1 枚，篆书，旋读。直径 2.4 厘米。

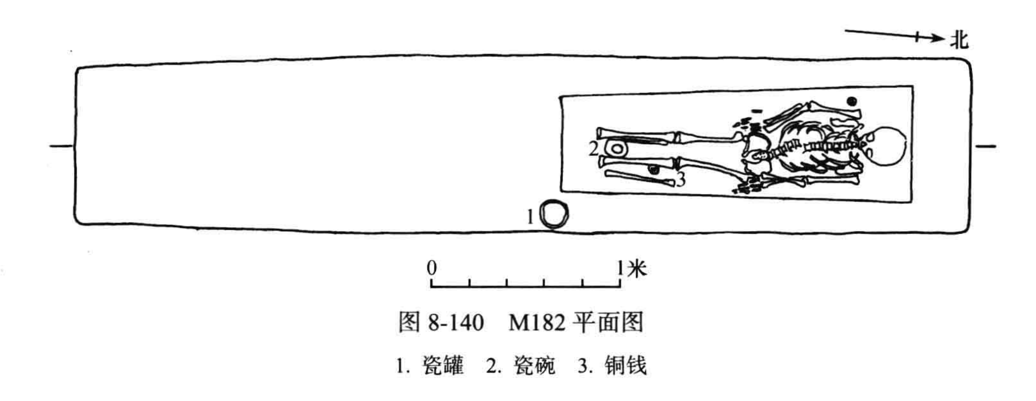


图 8-140　M182 平面图

1. 瓷罐　2. 瓷碗　3. 铜钱

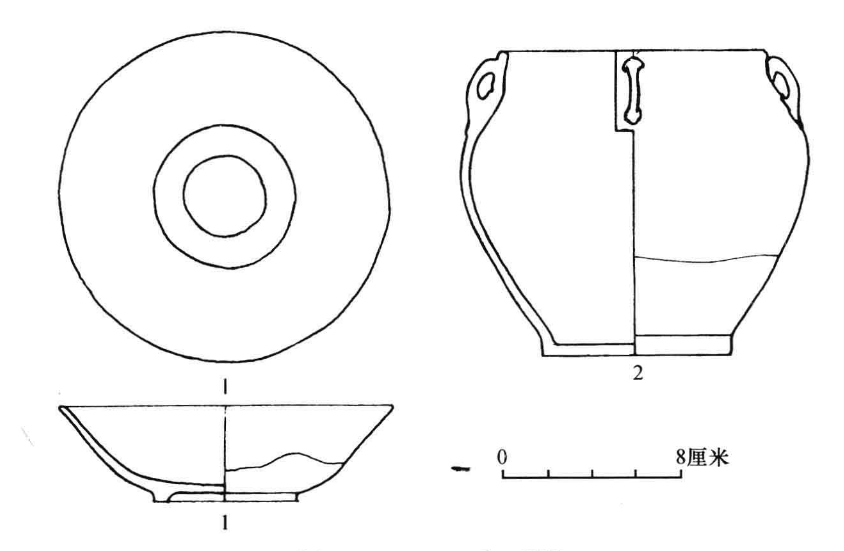


图 8-141 M182 出土器物

1. 瓷碗（M182：2） 2. 瓷罐（M182：1）

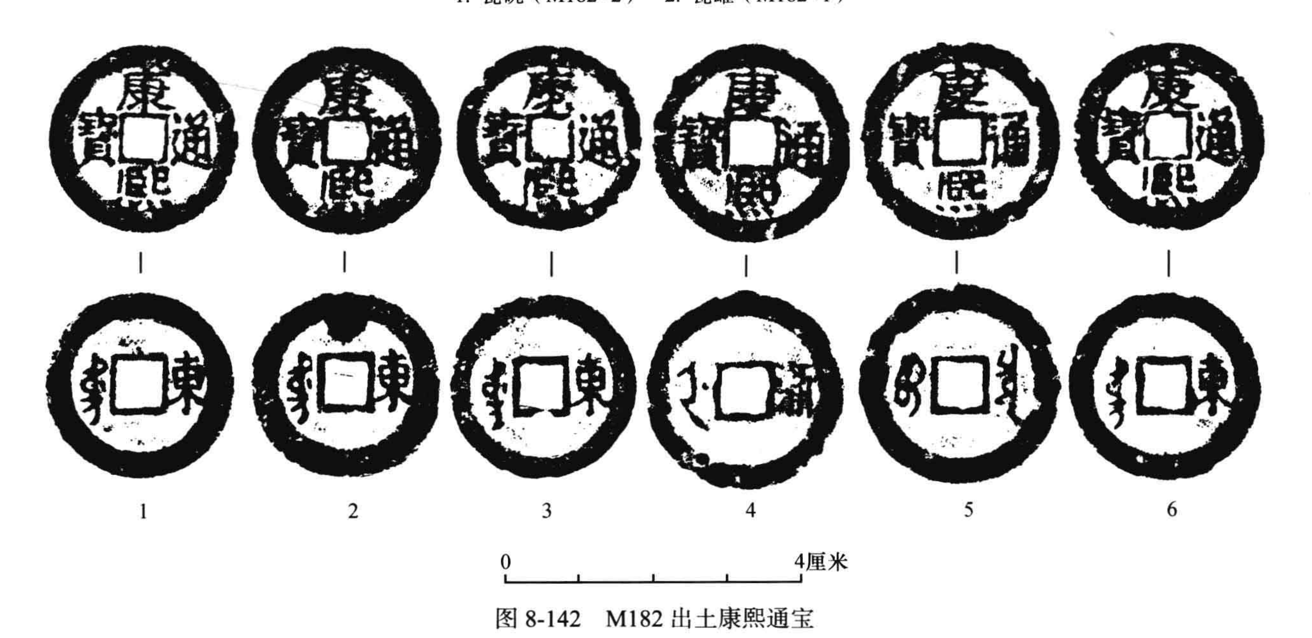


图 8-142 M182 出土康熙通宝

1. M182:3-1 2. M182:3-2 3. M182:3-3 4. M182:3-4 5. M182:3-5 6. M182:3-6

二十六、M183

M183 位于第Ⅱ发掘区的南部，T1325 西南部，开口于扰土层下，距地表 1.9 米。墓葬形制为土坑竖穴墓，方向 190°。墓圹平面呈梯形，直壁、平底，长 2.02、宽 1.14~1.2、残深 0.8 米。填土为灰白色花土，土质略松，含料姜石。墓底有葬具 2 棺，形状不详。棺内各有人骨 1 具，葬式均为仰身直肢，头向北。东棺内为男性，西棺内为女性。随葬品有 4 件，其中瓷罐 1 件、灯台 1 件、瓷碗 1 件，均置于墓室南端；铜钱 1 枚，置于东墓主盆骨下方（图 8-143）。

瓷罐 1 件（M183：1）。淡黄胎，酱釉，外釉施至肩部，不包底。直口微内敛，宽肩，鼓腹，平底，圈足。肩和口部对称分布双系，系上饰竖向凹槽。口径 9、腹径 14、底径 6、通高 11、壁厚

图 8-143　M183 平面图

1. 瓷罐　2. 灯台　3. 瓷碗　4. 铜钱

图 8-144　M183 出土器物

1. 瓷碗（M183∶3）　2. 瓷罐（M183∶1）　3. 灯台（M183∶2）

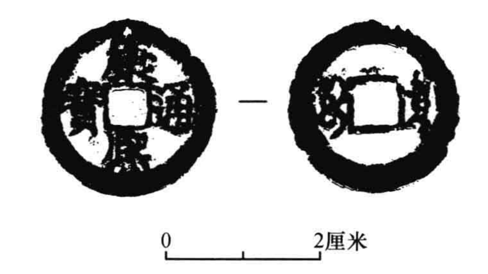


图 8-145　M183 出土康熙通宝（M183∶4）

0.5~0.6 厘米（图 8-144，2）。

灯台　1件（M183∶2）。浅黄胎，黑釉，釉不包底。盏托：方唇，圜底，唇面1周凹槽。圆柱状实心灯柱。方唇，斜折沿，圜底承盘。高圈足外撇，底部折成台。盏托口径 8.8、灯盘直径 12、底径 10、通高 21.2 厘米（图 8-144，3）。

瓷碗　1件（M183∶3）。乳白胎，黑釉，釉不包底，内底有刮圈。口径 15.2、底径 5.6、高 6、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 8-144，1）。

铜钱　1枚（M183∶4）。“康熙通宝”，楷书，直读。直径 2.3 厘米（图 8-145）。

二十七、M184

M184位于第Ⅱ发掘区的南部，T1227的东部，开口于扰土层下，距地表1.5米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向190°，由墓道和墓室两部分组成。墓道平面为长方形，直壁、平底，长0.9、宽0.62~0.72、残深0.7米。填土呈黄褐色，土质松。未见葬具痕迹。墓室平面呈长方形，长1.04、宽0.62~0.72、残深0.7米。墓底有人骨1具，葬式为仰身直肢，男性，头向南。随葬品有瓷罐1件，放置于人骨的胸部（图8-146）。

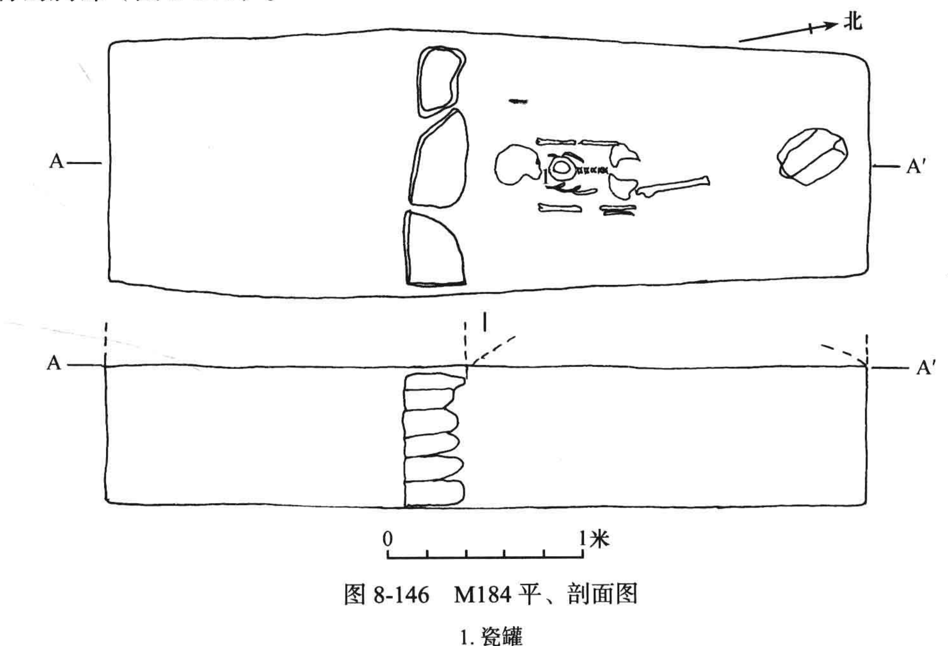


图8-146　M184平、剖面图

1. 瓷罐

瓷罐　1件(M184:1)。灰白胎，浅酱釉，外施半釉，不包底，口沿处釉磨去。直口微敛，宽肩，鼓腹，最大腹径居中。平底，圈足。肩部和口部附加1对桥形耳，对称分布。口径10、腹径15.2、底径7.6、通高10.8、壁厚0.5~0.7厘米（图8-147）。

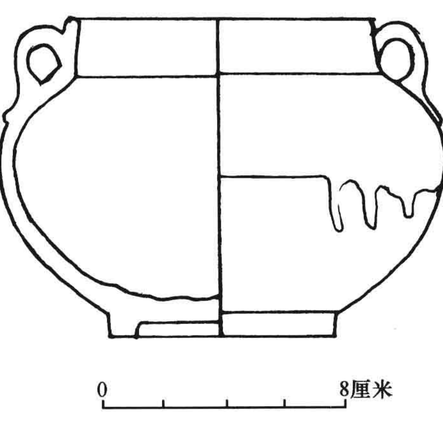


图8-147　M184出土瓷罐（M184:1）

二十八、M188

M188位于第Ⅱ发掘区的东部，T1328的西南部，开口于扰土层下，距地表1.5米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向170°。墓道未清理，墓室顶部被破坏，直壁、平底，底部平面为长方形，长2.4、宽1.4~1.6、残高1.2米。墓室内东西并排放置2棺，木质，全朽，平面均为长方形。东侧棺长1.76、宽0.44~0.58米，西侧棺长1.8、宽0.44~0.58米。棺内各有人骨1具，东为男性，西为女性，均为仰身直肢，头向北。随葬品7件（组），其中瓷碗、灯盏各2件，灯台、瓷缸各1件，位于墓室南部；铜钱7枚（1组），位于棺内人骨附近（图8-148）。

瓷碗　2件。M188:1，浅黄褐胎，黑釉，外釉不包底，内底有刮圈。敞口，深弧腹，平底，圈足。口径15.2、底径6、通高5.4、壁厚0.3~0.6厘米（图8-149，1）。M188:6形制同M188:1。

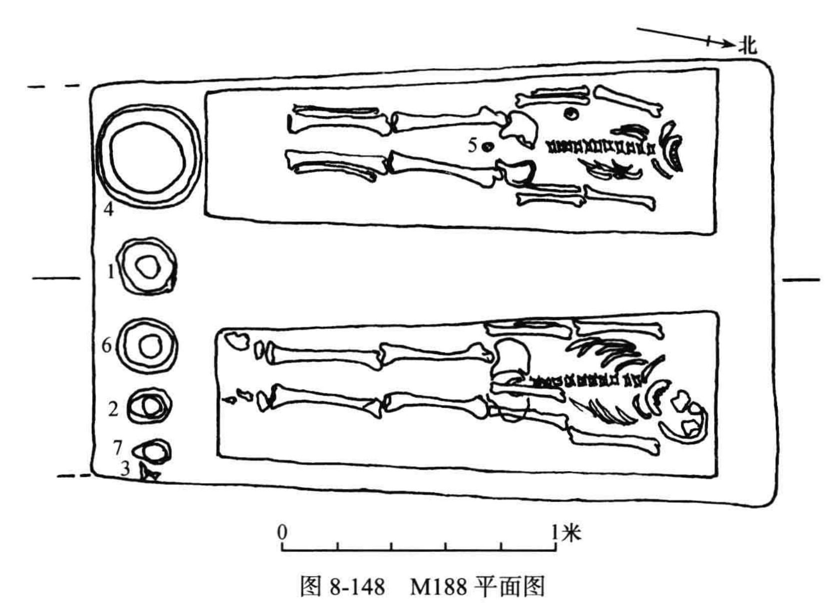


图 8-148　M188 平面图

1、6. 瓷碗　2、7. 灯盏　3. 灯台　4. 瓷缸　5. 铜钱

图 8-149　M188 出土器物

1. 瓷碗（M188∶1）　2. 灯盏（M188∶2）　3. 瓷缸（M188∶4）　4. 灯台（M188∶3）

灯盏　2件。M188∶2，乳白胎，酱釉，釉不包底。圜底，一侧有柄，一侧有流。柄上刻花。直径10~11、高4.8厘米（图8-149，2）。M188∶7形制同M188∶2。

灯台　1件（M188∶3）。红褐胎，黑釉，釉不包底。碗形盏托，深腹平底。圆柱状灯柱，外侧刻花。直口平承盘，喇叭状圈足。盏托口径7.6、灯盘直径11.2、底径10、通高24.4、壁厚0.4~0.6厘米（图8-149，4；图版24-5）。

瓷缸　1件（M188∶4）。黄褐胎，酱釉，除口沿附近外通体包釉。圆唇，窄卷沿，微鼓腹，下腹斜收，平底微内凹。下腹与底部饰数周凹槽。口径29.2、腹径32、底径16、通高32.4、壁厚0.8~1.2厘米（图8-149，3）。

铜钱　7枚。均"康熙通宝"，楷书，直读。M188∶5-1，背面穿右一"东"字，直径2.7厘米（图8-150，1）；M188∶5-2，背面穿右一"临"字，直径2.7厘米（图8-150，2）；M188∶5-3~7，直径2.4厘米（图8-150，3~7）。

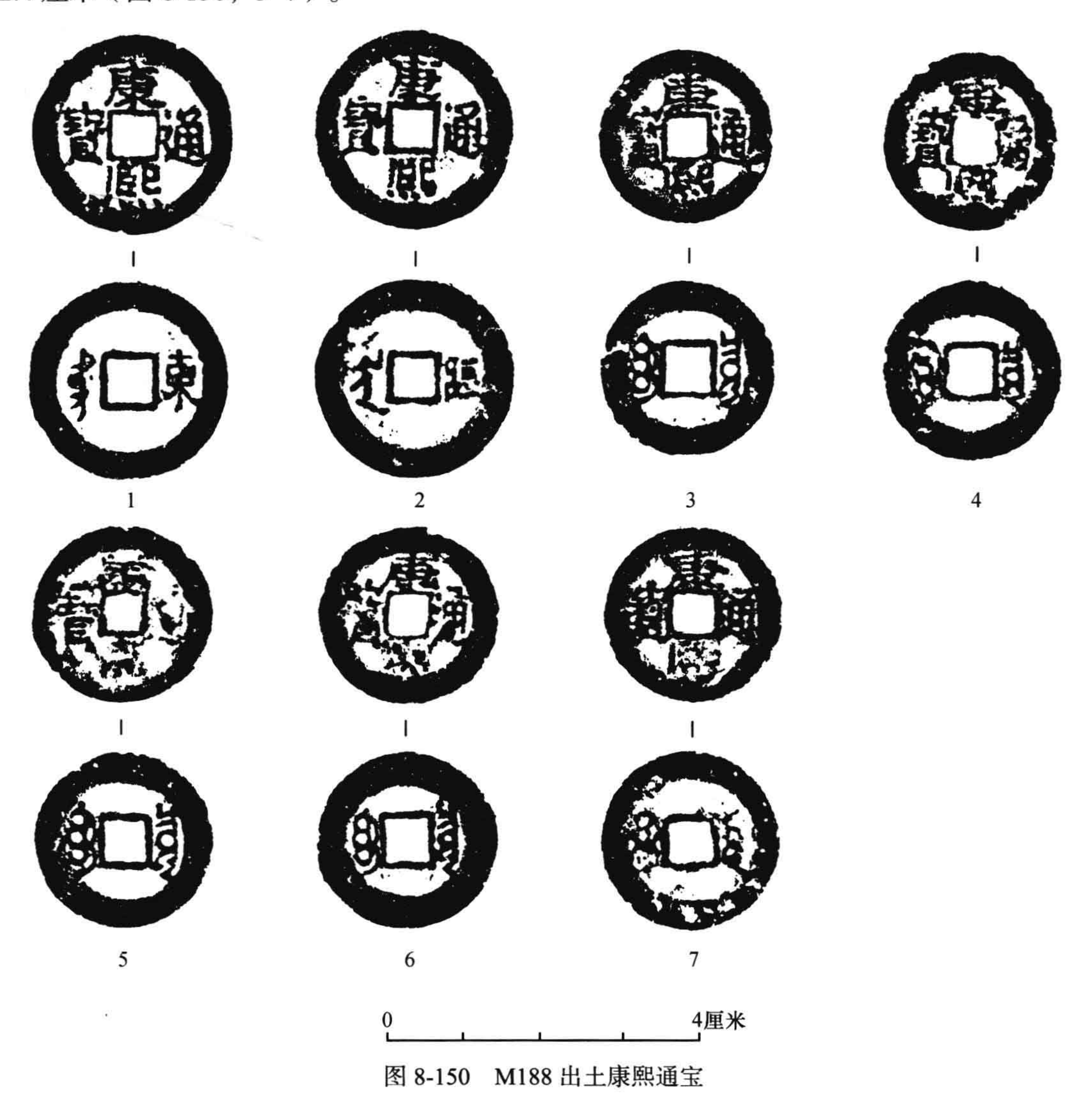


图8-150　M188出土康熙通宝

1. M188∶5-1　2. M188∶5-2　3. M188∶5-3　4. M188∶5-4　5. M188∶5-5　6. M188∶5-6　7. M188∶5-7

二十九、M190

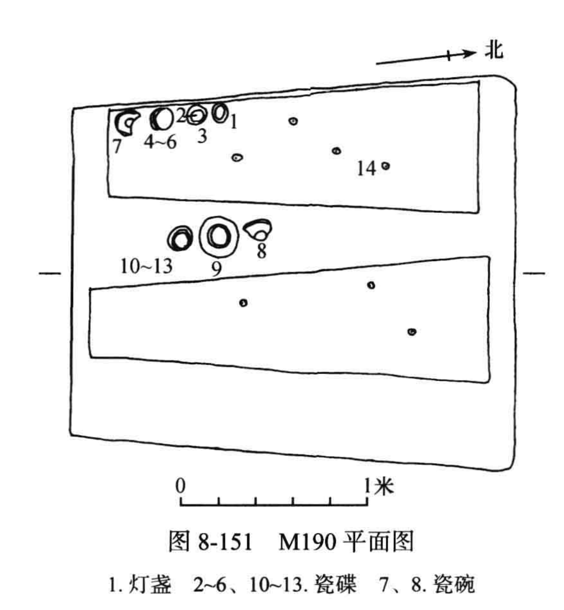


图 8-151　M190 平面图
1. 灯盏　2~6、10~13. 瓷碟　7、8. 瓷碗
9. 瓷罐　14. 铜钱

M190 位于第Ⅱ发掘区的东部，T1328 东南部，发掘区东部，扰土层下开口，距地表 1.8 米。墓葬形制为土坑洞穴墓，方向 187°，由墓道和墓室组成。墓道平面呈长方形，直壁、平底，残长 0.82、宽 0.5、深 2.2 米。填土为灰白色花土，土质略松，含料姜石。墓室顶残，直壁、平底，平面呈梯形。长 2.3、宽 1.8~2.2、深 2.2 米。墓室内有葬具 2 棺，东西并列排放，平面呈梯形。东棺长 2.17、宽 0.7~0.38 米，西棺长 2、宽 0.7~0.46 米。棺内均无人骨。随葬品有 14 件（组），其中灯盏 1 件、瓷碟 9 件（1 件残）、瓷碗 2 件（均已残）、瓷罐 1 件，分别置于墓室西部与中部位置；铜钱 7 枚（1 组），4 枚置于西侧棺内，3 枚置于东侧棺内（图 8-151）。

灯盏　1 件（M190∶1）。酱釉。整体厚重，圜底。口径 6.8、长 7.7、高 3.5、壁厚 0.6 厘米（图 8-152，6）。

瓷碟　9 件。M190∶2，红胎，白釉，外釉至下腹部。敞口，尖唇，弧腹，平底，宽圈足。口径 10.4、底径 5.2、通高 2.8、壁厚 0.2~0.3 厘米（图 8-152，4）。M190∶3~6 形制、大小同 M190∶2。M190∶10 形制同 M190∶2。口径 12、底径 6、通高 2.8、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 8-152，3）。M190∶11~13 大小同 M190∶10。

瓷碗　2 件。M190∶7，尖唇，酱釉，釉不包底，碗内底有涩圈。直壁，平底，圈足。口径 15.4、底径 6.3、高 5.4、壁厚 0.5 厘米（图 8-152，1）。M190∶8，酱釉，釉不包底，碗内底有涩圈。尖唇，直壁，平底，圈足。口径 15.2、底径 5.8、高 5.2、壁厚 0.6 厘米（图 8-152，2）。

瓷罐　1 件（M190∶9）。黄褐胎，黑釉，外釉施至下腹部。直口微敛，圆肩，鼓腹，最大腹径偏上，平底实足。肩部与口部附加 4 个条形系。肩部 1 周连弧纹，内饰梅花点。口径 8.8、腹径 16、底径 10、高 16.4、壁厚 0.4~0.6 厘米（图 8-152，5；图版 25-5）。

铜钱　7 枚。均“康熙通宝”，楷书，直读，M190∶14-1，背面穿右一“临”字，M190∶14-1、2、4、7，直径 2.7 厘米（图 8-153，1、2、4、7），M190∶14-3、5、6，直径 2.8 厘米（图 8-153，3、5、6）。

三十、M193

M193 位于第Ⅰ发掘区南部，T1628 西北，扰土层下开口。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 170°，由墓道和墓室两部分组成。墓道平面近长方形，直壁、平底，长 2.4、宽 1.22、残深 1.24 米。墓室弧顶，直壁、平底，平面近长方形，长 2.2，宽 1.6~1.8，高 1.24 米。墓底有葬具 2 棺，已腐朽成灰，平面呈梯形，大小相同。棺长 1.7、宽 0.3~0.58 米。棺内未见人骨。随葬品有 4 件，其中瓷碟 3 件、灯盏 1 件，皆放置于墓室南部墓门口处，保存完好（图 8-154）。

瓷碟　3 件。M193∶1，白胎，蓝釉黑彩，釉不包底。尖圆唇，窄卷沿，斜直腹，平底，宽圈足。

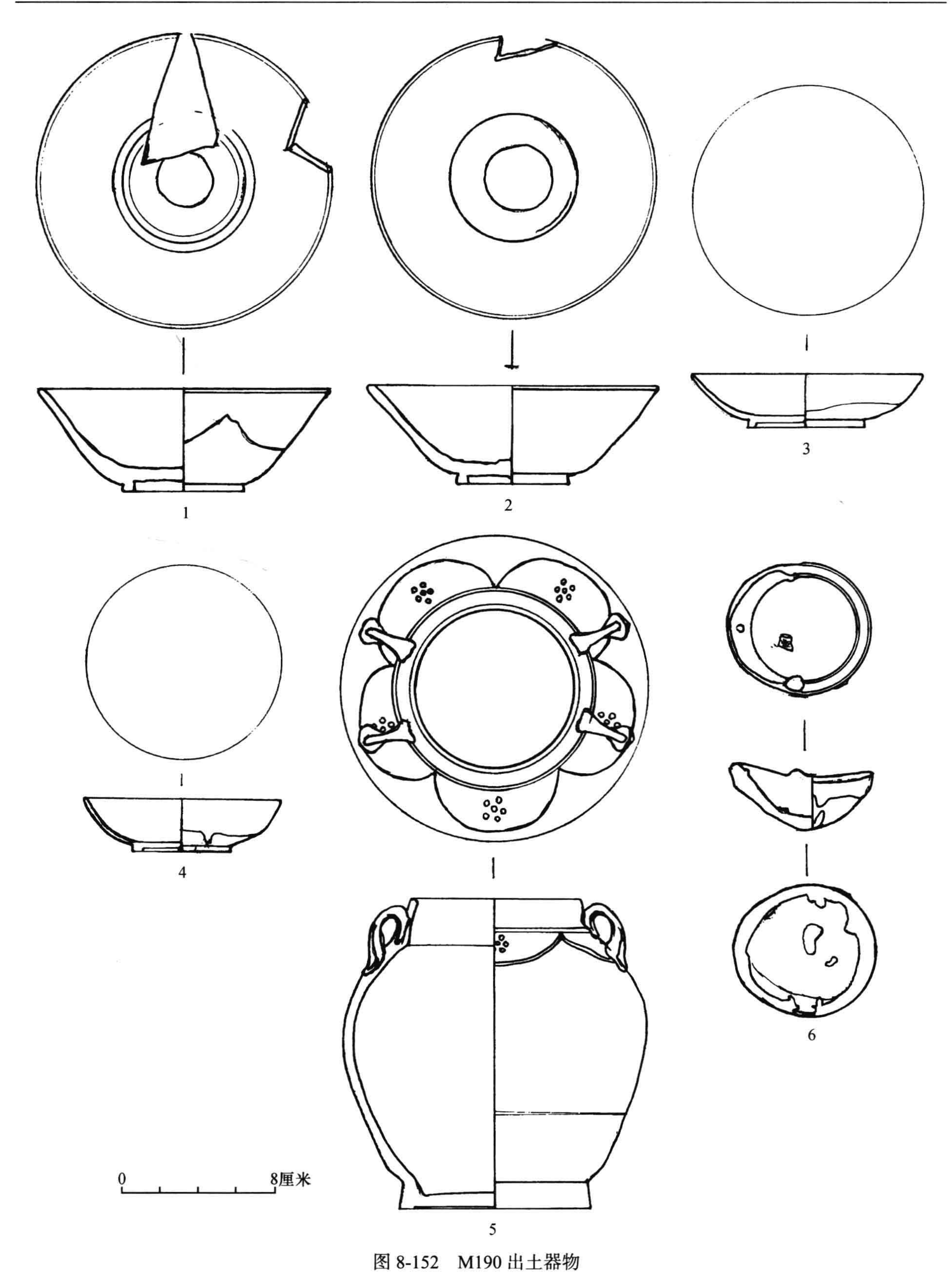


图 8-152　M190 出土器物

1、2. 瓷碗（M190:7、M190:8）　3、4. 瓷碟（M190:10、M190:2）　5. 瓷罐（M190:9）　6. 灯盏（M190:1）

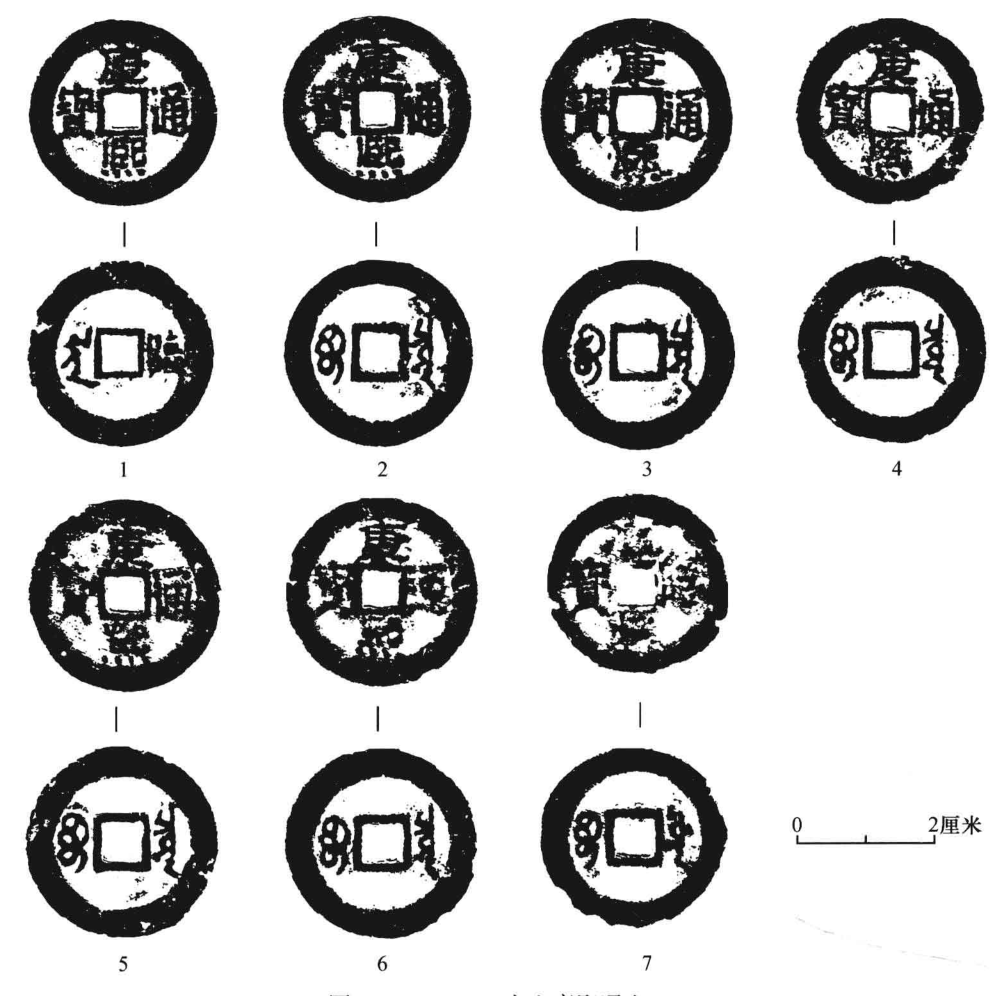


图 8-153　M190 出土康熙通宝

1.M190∶14-1　2.M190∶14-2　3.M190∶14-3　4.M190∶14-4　5.M190∶14-5　6.M190∶14-6　7.M190∶14-7

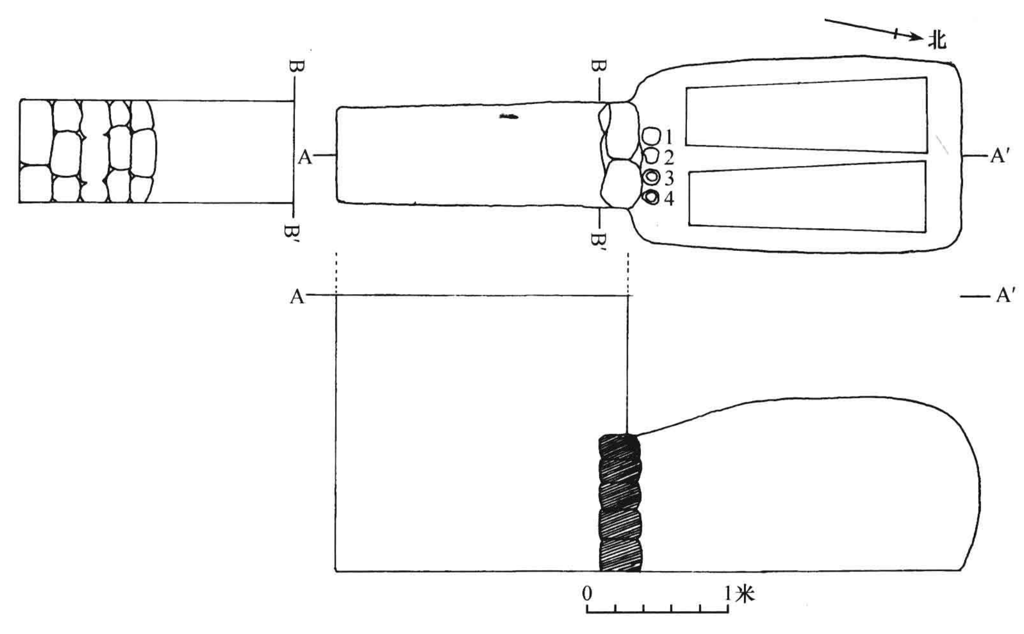


图 8-154　M193 平、剖面图

1~3. 瓷碟　4. 灯盏

口径 12、底径 6.4、通高 2、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 8-155，3；图版 23-5）。M193∶2 形制、大小同 M193∶1（图 8-155，2）。M193∶3，形制大小同 M193∶1。

灯盏　1 件。M193∶4，浅黄胎，酱釉，釉不包底。尖圆唇，敞口，斜直壁，平底。一侧有流，一侧有柄。上刻点纹。口径 4.2~5.2、通高 3 厘米（图 8-155，1）。

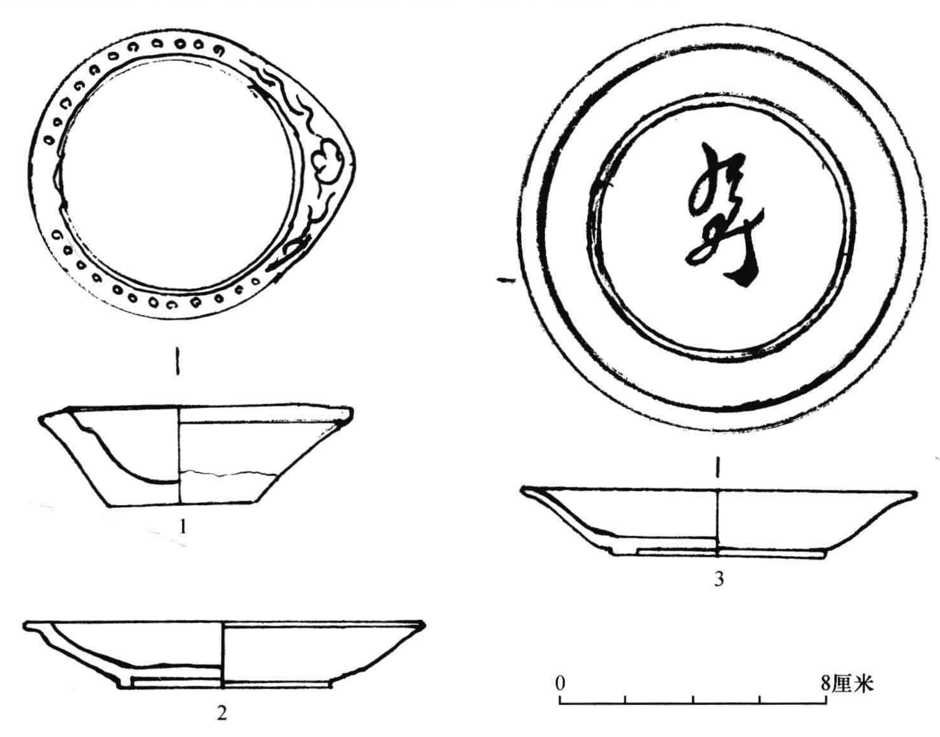


图 8-155　M193 出土器物

1. 灯盏（M193∶4）　2、3. 瓷碟（M193∶2、M193∶1）

三十一、M194

M194 位于第Ⅱ发掘区的南部，T1226 的北部，开口于扰土层下，距地表深 1.6 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 178°。墓道未清理。墓室顶部被破坏，直壁、平底，底部平面呈梯形，长 2.58、宽 1.3~2、残高 0.7 米。墓室内东西并排放置 2 棺，已朽。东侧棺长 2、宽 0.4~0.6 米，西侧棺长 2.1、宽 0.4~0.6 米。棺内各有人骨 1 具，保存较差，葬式均为仰身直肢，头向北。随葬品有铜钱 6 枚（1 组），置于棺内人骨底部（图 8-156）。

铜钱　6 枚。均为“康熙通宝”，楷书，直读。M194∶1-1、2，直径 2.7 厘米（图 8-157，1、2）；M194∶1-3~6，直径 2.3 厘米（图 8-157，3~6）。

三十二、M195

M195 位于第Ⅱ发掘区的西部，T1322 南部，开口于扰土层下，距地表 1.7 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 175°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室南端，平面呈梯形，直壁、平底，长 2.5、宽 1.36~1.62、残深 2.2 米。填土为灰色花土，土质略松，含料姜石。墓室弧顶，直壁，平底，

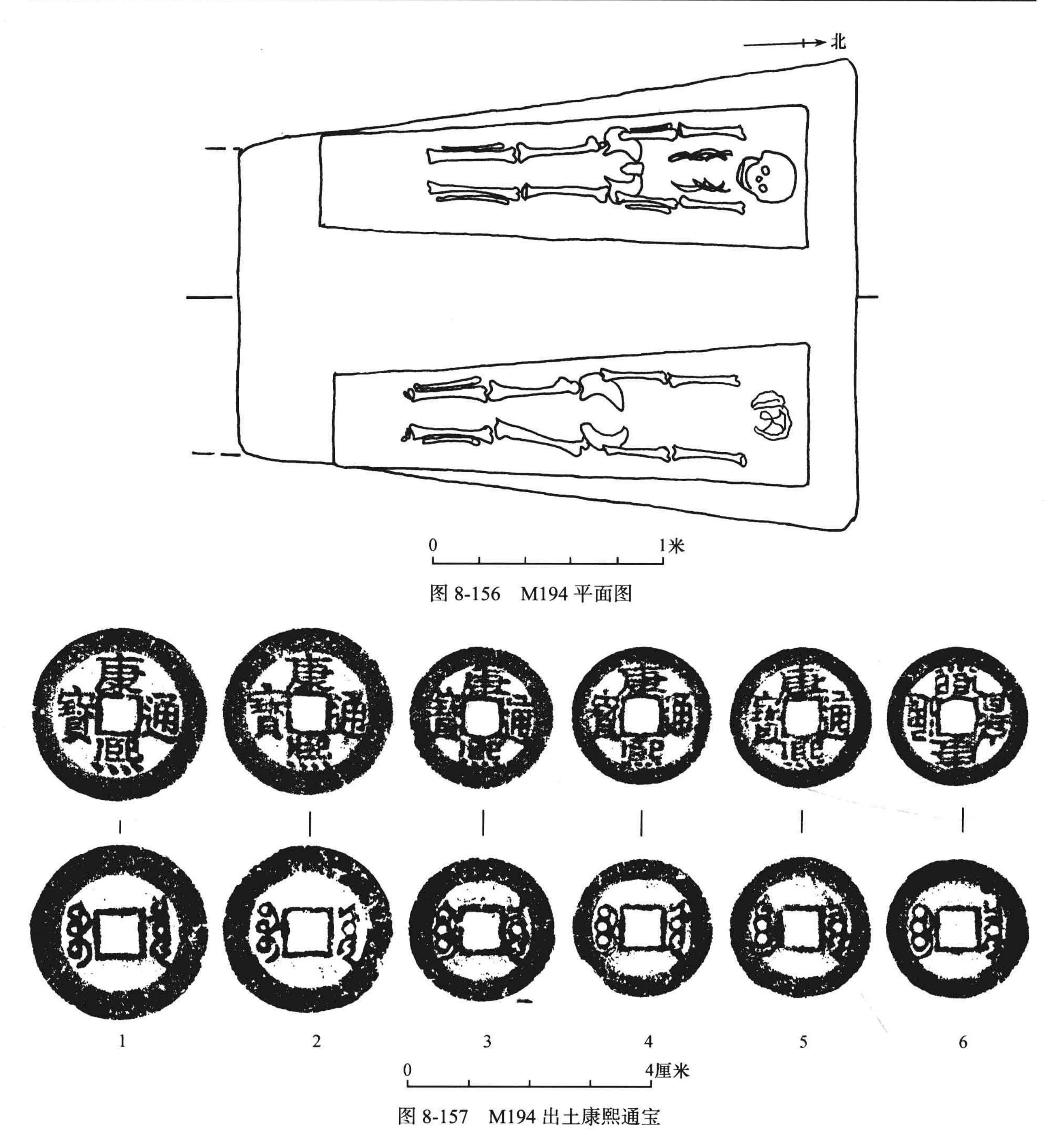


图 8-156　M194 平面图

图 8-157　M194 出土康熙通宝

1. M194∶1-1　2. M194∶1-2　3. M194∶1-3　4. M194∶1-4　5. M194∶1-5　6. M194∶1-6

平面呈梯形，南北长 3.6、宽 2.8~3、高 2.2 米。墓室内东西并排放置 2 棺，均已腐朽，平面呈梯形。东侧棺长 1.9、宽 0.6~0.44 米，西侧棺长 2、宽 0.38~0.6 米。棺内各有人骨 1 具，保存较差，东南西女，葬式均为仰身直肢，头向北，各枕土坯一块。随葬品有 3 件（组），其中铜镜 1 件，置于东侧人骨腿骨中部；铜簪 1 件，置于西墓主头骨顶部；铜钱 7 枚（1 组），分别置于东西侧人骨腿骨及胸骨位置（图 8-158）。

铜镜　1 件（M195∶1）。圆形，圆纽，纽座外 1 周凸弦纹，窄素缘。直径 7、厚 0.3 厘米。

铜簪　1 件（M195∶2）。首部呈圆球状，尾部渐尖。长 5 厘米（图 8-159）。

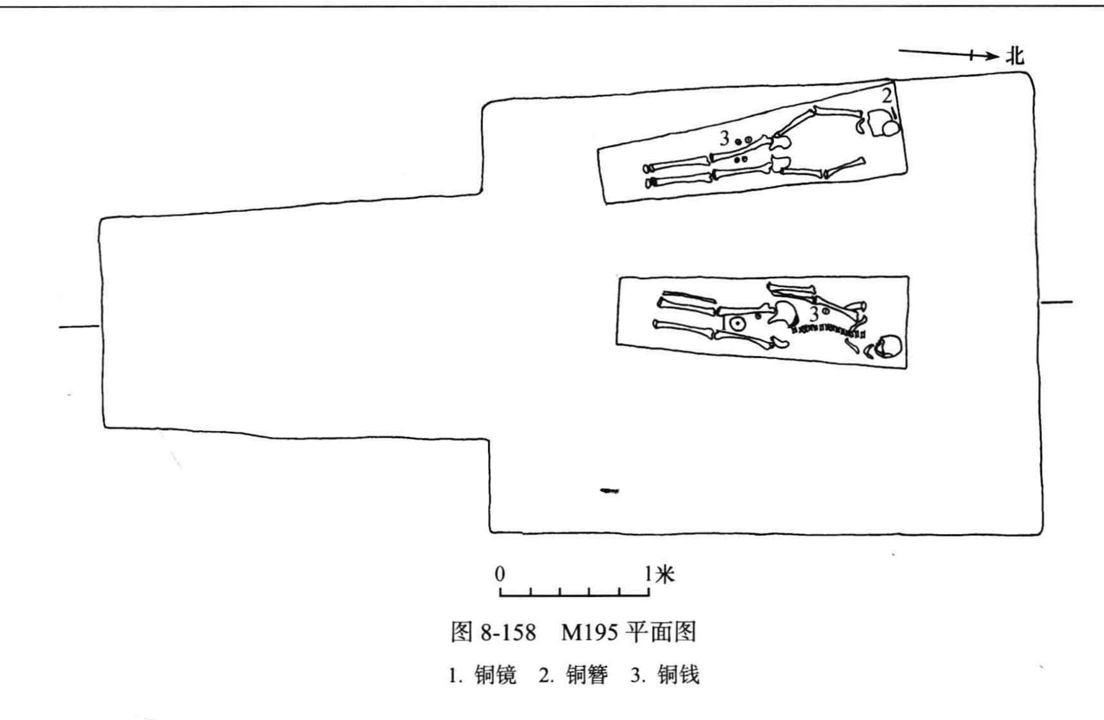


图 8-158　M195 平面图
1. 铜镜　2. 铜簪　3. 铜钱

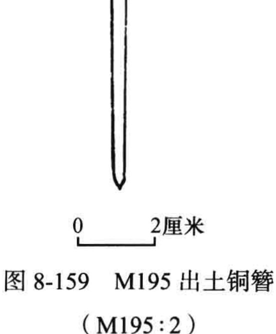


图 8-159　M195 出土铜簪（M195∶2）

铜钱　7 枚。“崇祯通宝”1 枚（M195∶3-1），楷书，直读。直径 2.6 厘米（图 8-160，1）。“万历通宝”1 枚（M195∶3-2），楷书，直读。直径 2.6 厘米（图 8-160，2）。“天启通宝”1 枚（M195∶3-3），楷书，直读，背面穿上一“户”字，穿右上及穿右各一星号。直径 2.5 厘米（图 8-160，3）。“熙宁元宝”2 枚，篆书 1 枚（M195∶3-4），旋读，直径 2.3 厘米（图 8-160，4）；楷书 1 枚，旋读，直径 2.3 厘米。“景祐元宝”1 枚（M195∶3-5），篆书，旋读，花穿。直径 2.5 厘米（图 8-160，5）。“天圣元宝”1 枚，行书，旋读。直径 2.4 厘米。

三十三、M197

M197 位于第Ⅱ发掘区的南部，T1227 的南部，开口距地表深约 1.5 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 170°。墓道被破坏。墓室顶部坍塌，直壁、平底，平面呈长方形，长 3.2、宽 1~1.34、残高 0.7 米。墓室内放置 1 棺，木质，全朽，平面为梯形，长 1.9、宽 0.46~0.5 米。棺内无人骨。随葬品有 6 件，其中瓷罐 1 件，置于棺外的东部；瓷碗、灯台各 1 件，瓷碟 3 件，均置于棺外的南部（图 8-161）。

瓷罐　1 件（M197∶1）。黄褐胎，黑釉，外釉施至下腹部。敛口，溜肩，微鼓腹，最大腹径居下，平底实足。肩部 1 周凸棱。口径 11、腹径 14、底径 8、通高 14.4、壁厚 0.4~0.6 厘米（图 8-162，4）。

瓷碗　1 件（M197∶2）。浅红褐胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。敞口，深弧腹，平底，圈足。口径 15.6、底径 6、高 6、壁厚 0.3~0.5 厘米（图 8-162，1）。

瓷碟　3 件。M197∶3，红胎，白釉，外釉至腹部中。敞口，浅弧腹，平底，宽圈足。口径 12、底径 6、通高 3、壁厚 0.2~0.4 厘米（图 8-162，2）。M197∶5，敞口，浅弧腹，平底，宽圈足。

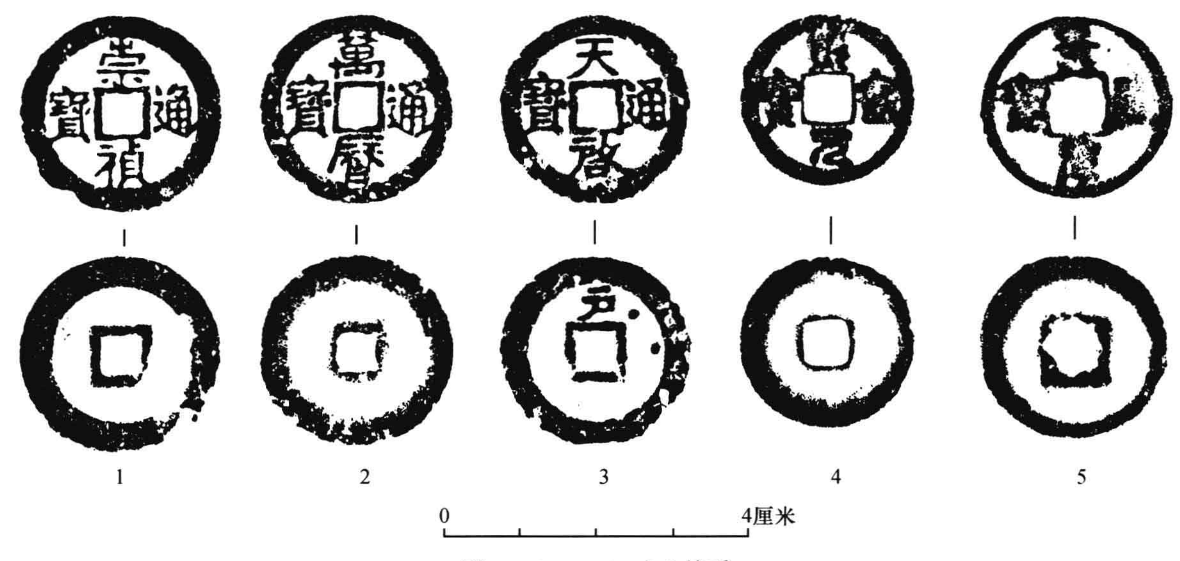


图 8-160　M195 出土钱币

1. 崇祯通宝（M195∶3-1）　2. 万历通宝（M195∶3-2）　3. 天启通宝（M195∶3-3）　4. 熙宁元宝（M195∶3-4）
5. 景祐元宝（M195∶3-5）

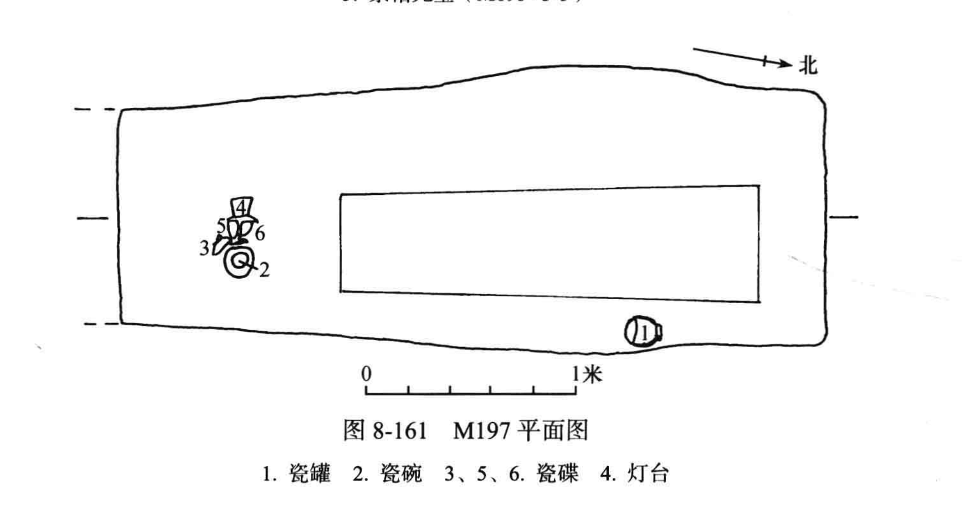


图 8-161　M197 平面图

1. 瓷罐　2. 瓷碗　3、5、6. 瓷碟　4. 灯台

外釉至腹部中口径 12.5、底径 6.2、高 3 厘米。M197∶6，敞口，浅弧腹，平底，宽圈足。外釉至腹部中（图 8-162，3）。

灯台　1 件（M197∶4）。黄褐胎，黑釉。方唇，圜底，唇面 1 周凹槽盏。圆柱形柱。尖圆唇，宽折沿，平底盘，喇叭状高圈足。足根折成台。盏托口径 7.6、承盘直径 12.8、底径 12、高 18.8 厘米（图 8-162，5）。

三十四、M198

M198 位于第Ⅱ发掘区的南部，T1327 的东南部，开口于扰土层下，距地表 2 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 173°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室的南部，平面呈梯形，直壁、平底，长 3.7、宽 0.7~0.9、深 1.6 米。填土呈黄褐色，土质黏硬，内含许多红土块、淤土块及姜石块。墓室弧顶、直壁、平底，平面呈梯形，长 2.2、宽 1.6~2、残高 1.6 米。墓室内未见葬具痕迹，只残

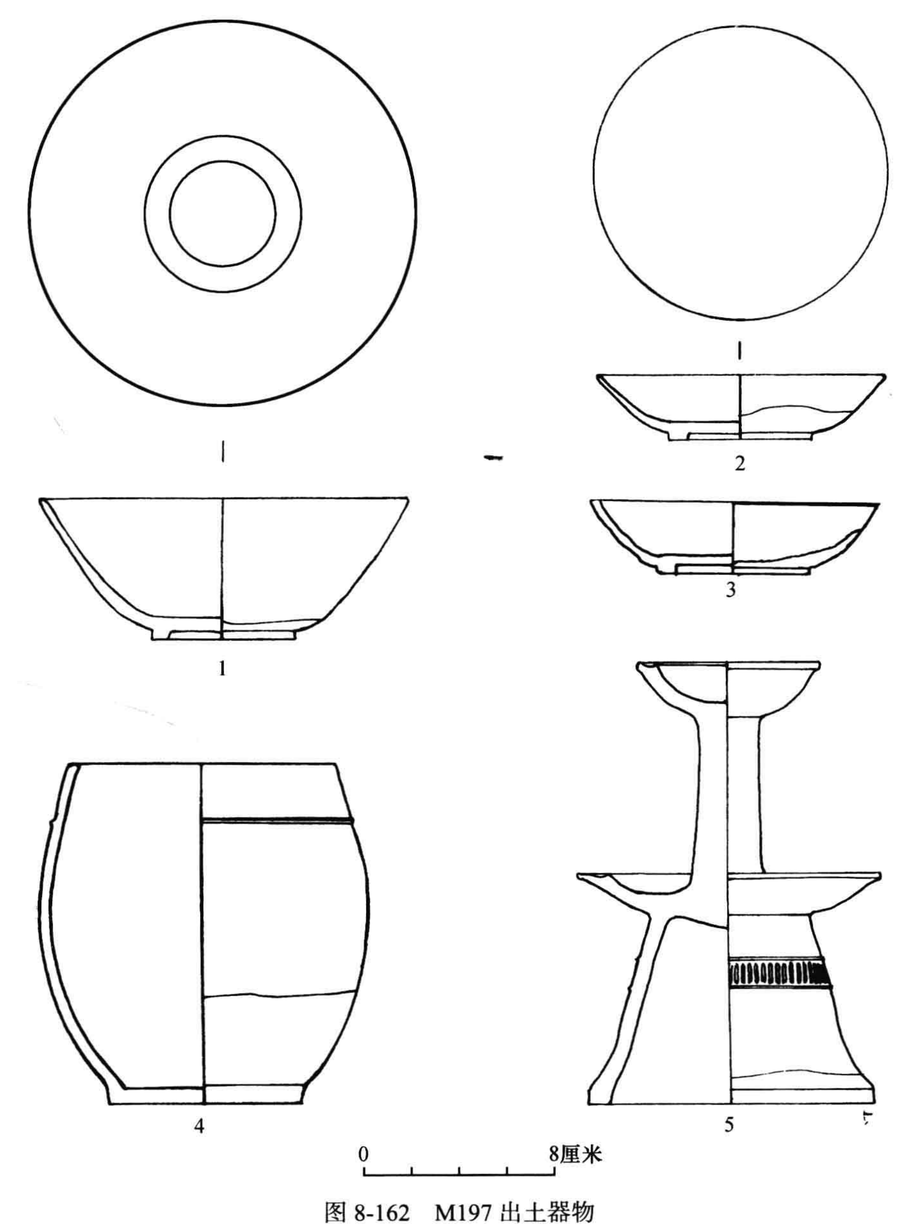


图 8-162　M197 出土器物

1. 瓷碗（M197：2）　2、3. 瓷碟（M197：3、M197：5）　4. 瓷罐（M197：1）

5. 灯台（M197：4）

存胫骨及零星的肢骨。无随葬品（图 8-163）。

三十五、M215

M215 位于第Ⅱ发掘区的西部，T1323 东南部，开口于扰土层下，距地表 2 米，打破 M208 及 M224。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 175°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室南部，平面呈长方形，直壁、平底，残长 1.6、宽 1、残深 0.7 米。填土为黄褐色花土。墓室顶部遭破坏，直壁、平底，平面呈梯形，长 2.6、宽 1.6~2、残高 0.7 米。墓室内东西并排放置 2 棺，平面均为梯形，东

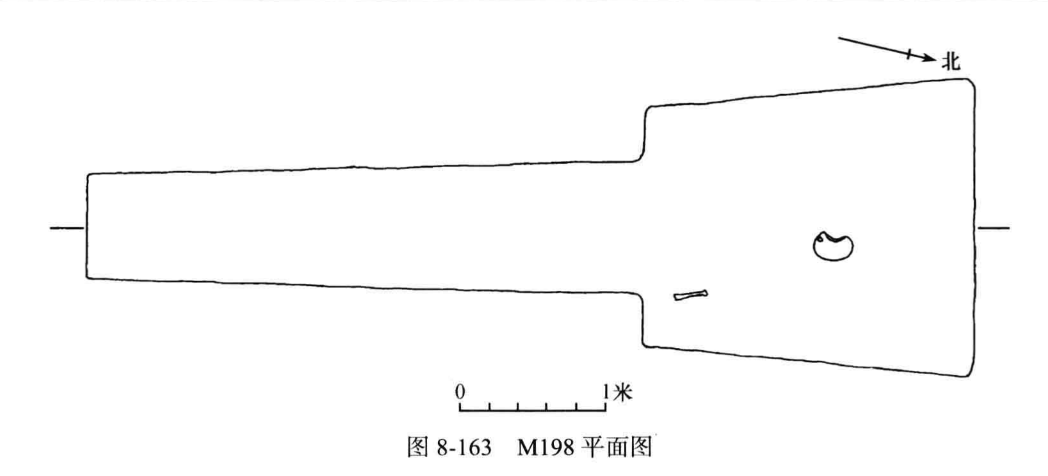


图 8-163 M198 平面图

侧棺长 1.9、宽 0.34~0.6 米；西侧棺长 1.9、宽 0.4~0.6 米。棺内各有人骨 1 具，葬式均为仰身直肢，头向北，东男西女。随葬品有 4 件（组），其中瓷罐 1 件、瓷碗 1 件、灯盏 1 件，置于墓室南部；铜钱 8 枚（1 组），置于东墓主胸部（图 8-164）。

瓷罐 1 件（M215∶1）。黄褐胎，黑釉，外釉施至下腹。直口微敛，微鼓腹，平底，矮圈足。肩部 1 周凸棱。口径 12、腹径 14、底径 8.4、通高 15、壁厚 0.4~0.5 厘米（图 8-165，1）。

瓷碗 1 件（M215∶2）。白胎，酱釉，内底有刮圈，外釉施至近圈足处。敞口，深弧腹，平底，圈足。口径 14、底径 5.2、通高 4.8、壁厚 0.2~0.4 厘米（图 8-165，2）。

灯盏 1 件（M215∶3）。黄褐胎，酱釉，釉不包底。敞口，圜底。一侧有饼状把手，上刻花。口径 9.2~10.6、高 3.8 厘米（图 8-165，3）。

铜钱 8 枚。“乾隆通宝”3 枚，楷书，直读。M215∶4-1，直径 2.5 厘米（图 8-166，1）；M215∶4-2，直径 2.4 厘米（图 8-166，2）；M215∶4-3，直径 2.55 厘米（图 8-166，3）。“康熙通宝”3 枚，楷书，直读。M215∶4-4，直径 2.6 厘米（图 8-166，4）；M215∶4-5，直径 2.3 厘米（图 8-166，5）。“雍正通宝”1 枚（M215∶4-6），楷书，直读。直径 2.5 厘米（图 8-166，6）。“咸平元宝”1 枚，楷书，旋读。直径 2.4 厘米。年号不清者 1 枚。

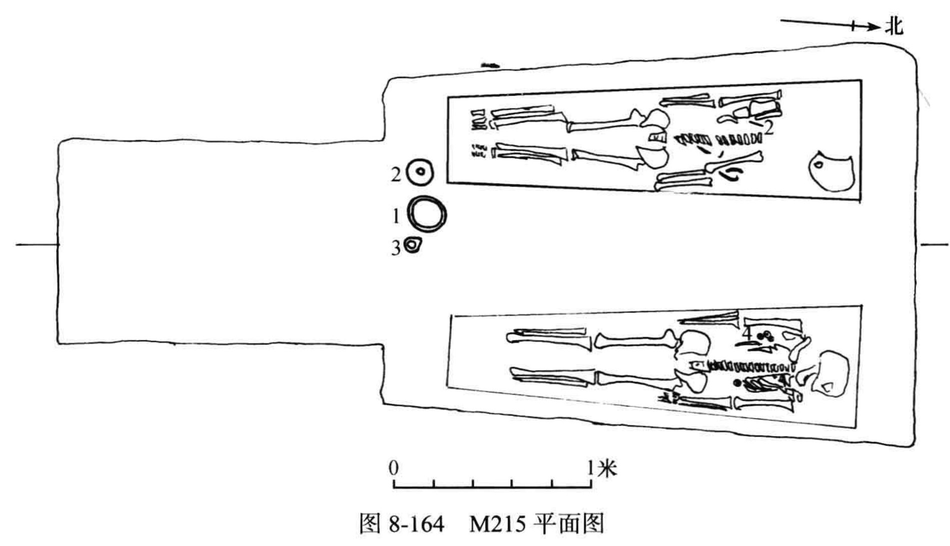


图 8-164 M215 平面图

1. 瓷罐 2. 瓷碗 3. 灯盏 4. 铜钱

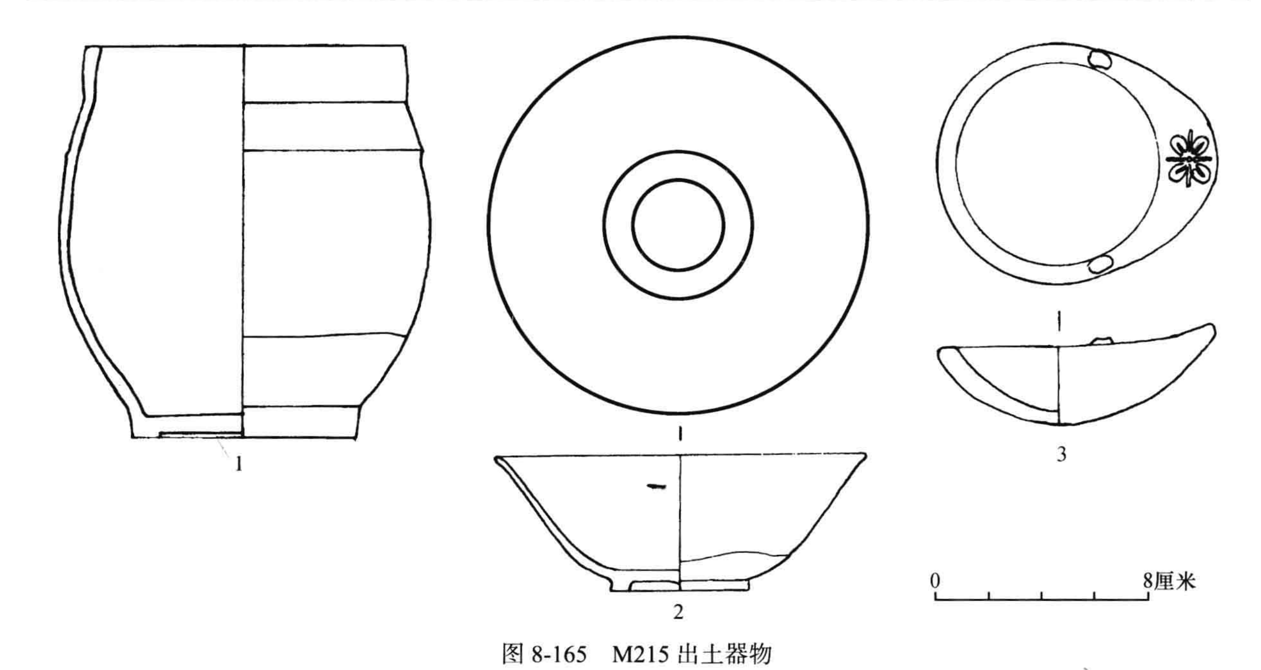


图 8-165　M215 出土器物

1. 瓷罐（M215：1）　2. 瓷碗（M215：2）　3. 灯盏（M215：3）

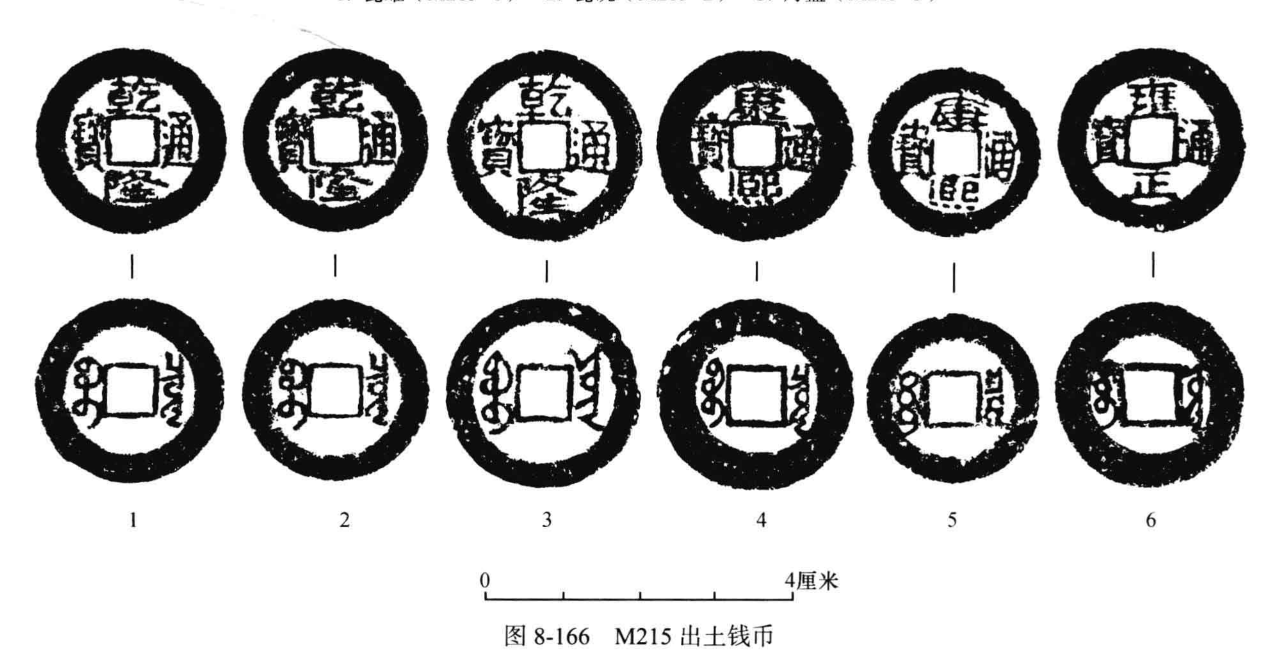


图 8-166　M215 出土钱币

1~3. 乾隆通宝（M215：4-1、M215：4-2、M215：4-3）　4、5. 康熙通宝（M215：4-4、M215：4-5）　6. 雍正通宝（M215：4-6）

三十六、M225

M225 位于第Ⅱ发掘区的西部，T1222 西北部，延伸至 T1322。开口于扰土层下，距地表 1.7 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 164°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室南端，平面呈梯形，直壁、平底，长 1.9、宽 0.6~0.7、残深 0.2 米。填土为灰白色花土，土质略松，底部铺 2 厘米厚的白灰。墓室上部被破坏，直壁、平底，平面呈梯形，南北长 2.4、宽 0.7~0.8、残高 0.3 米。墓室内放置 1 棺，已腐朽，平面呈梯形，南北长 1.82、宽 0.6、深 0.2 米。棺内有人骨 1 具，葬式为仰身直肢，头向北，

头枕土坯。随葬品有6件（组），其中瓷罐1件、瓷碗1件，位于墓室东侧；瓷灯1件，置于墓室西侧；铜耳环1对，置于头骨两侧；铜扣1件，置于墓主胸前；铜钱3枚（1组），分别置于腿骨两侧（图8-167）。

瓷罐　1件（M225∶1）。灰白胎，酱釉，外釉至下腹部。直口略敛，溜肩，微鼓腹，最大腹径偏上，平底。肩部1周凸棱。口径12、腹径15.2、底径8.8、通高15.8、壁厚0.3~0.4厘米（图

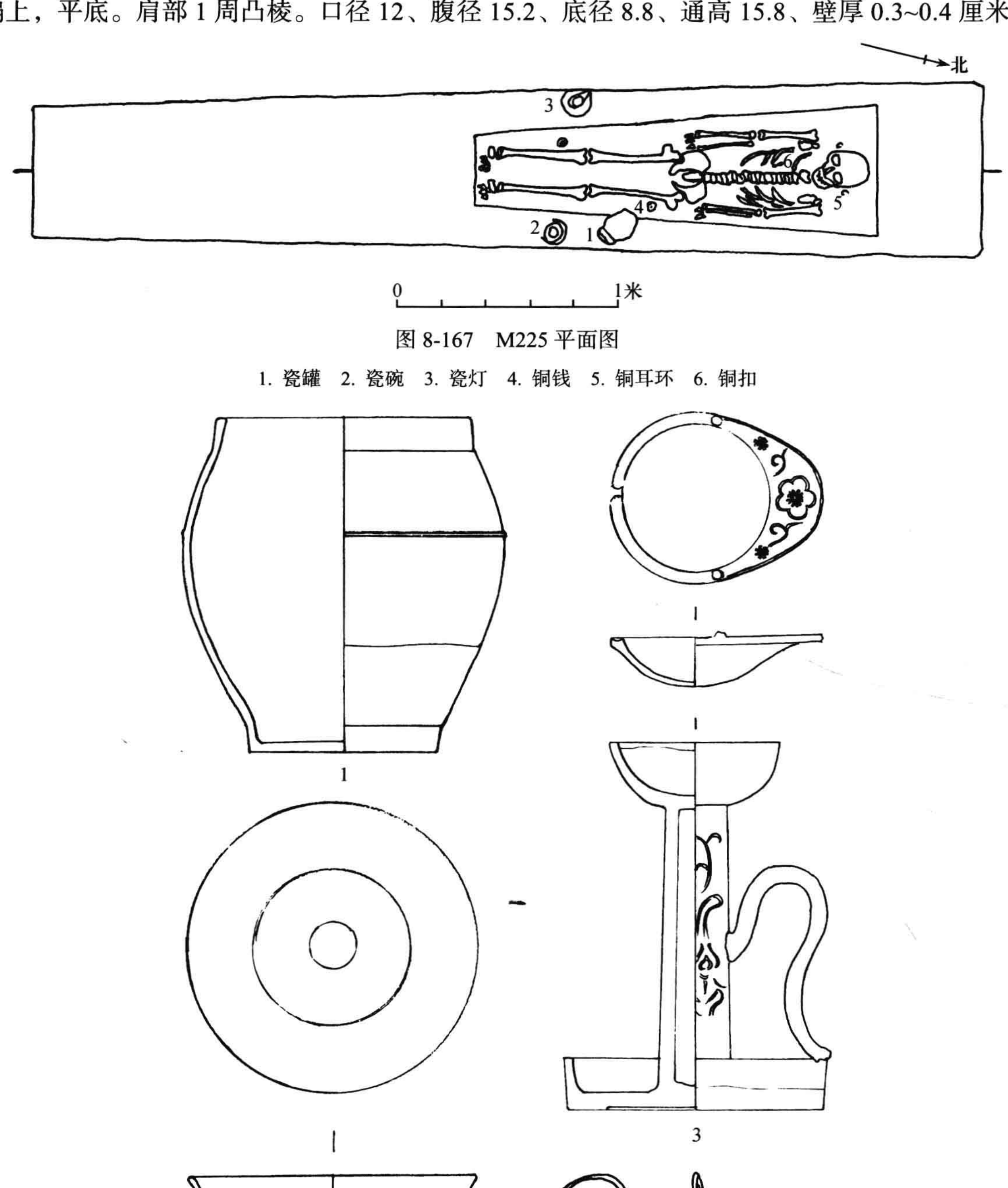


图8-167　M225平面图

1. 瓷罐　2. 瓷碗　3. 瓷灯　4. 铜钱　5. 铜耳环　6. 铜扣

图8-168　M225出土器物

1. 瓷罐（M225∶1）　2. 瓷碗（M225∶2）　3. 瓷灯（M225∶3）　4. 铜耳环（M225∶5）　5. 铜扣（M225∶6）

8-168，1）。

瓷碗 1件（M225：2）。乳白胎，黑釉，内底有刮圈。外釉至近圈足处。敞口，圆唇，深腹，平底，圈足。口径13.6、底径6、通高5.2、壁厚0.3~0.4厘米（图8-168，2）。

瓷灯 1件（M225：3）。灰白胎，酱釉，釉不包底。盏敞口，圜底，一侧有把手，对应另一侧有流。灯台圆柱形空心柱，直口平底承盘。承盘与柱上附加一弧形把手。灯柱上釉下黑花。灯盏口径8~10、通高2.4厘米，灯台碗口径8、盘口径12、通高17.4厘米（图8-168，3）。

铜耳环 1对（M225：5）。环形，首尾不接。直径1.5厘米（图8-168，4）。

铜扣 1件（M225：6）。环纽，球形扣。纽径0.4、口径0.7、通高1厘米（图8-168，5）。

铜钱 3枚。"乾隆通宝"，楷书，直读。M225：4-1，直径2.5厘米（图8-169，1）；M225：4-2，直径2.3厘米（图8-169，2）；M225：4-3，直径2.2厘米（图8-169，3）。

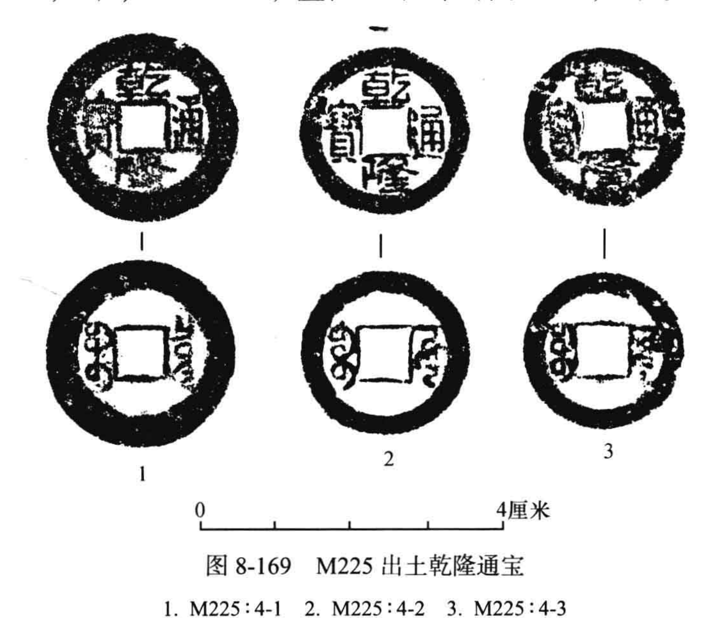


图8-169 M225出土乾隆通宝

1. M225：4-1 2. M225：4-2 3. M225：4-3

三十七、M235

M235位于第Ⅳ发掘区南部，T1716东北部，T1816东南部。开口扰土层下，距地表2.9米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向178°，由墓道和墓室两部分组成。墓道平面呈梯形，直壁、平底，长1.6、宽0.88~1、残深0.56米。墓室位于墓道北侧，底部平面呈梯形，直壁、顶残，长2.7、宽1~1.2、残高0.58米。墓室内放置1棺，已腐朽，平面为梯形，长1.96、宽0.32~0.68米。人骨保存较差，葬式为仰身直肢，女性。随葬品有3件（组），其中铜簪1件，放置于人骨头端；铜钱4枚（1组），放置于人骨下；铜扣1枚，位于人骨胸部（图8-170）。

铜簪 1件（M235：1）。尾部略尖，首部卷曲，身扁平。长约10、宽约0.6、厚约0.2厘米（图8-171）。

铜钱 4枚。"政和通宝"1枚（M235：2-1），楷书，直读，直径2.5厘米（图8-172，1）。"元丰通宝"1枚（M235：2-2），篆书，旋读，直径2.4厘米（图8-172，2）。"乾隆通宝"2枚，楷书，直读，M235：2-3，直径2.6厘米（图8-172，3），M235：2-4，直径2.4厘米（图8-172，4）。

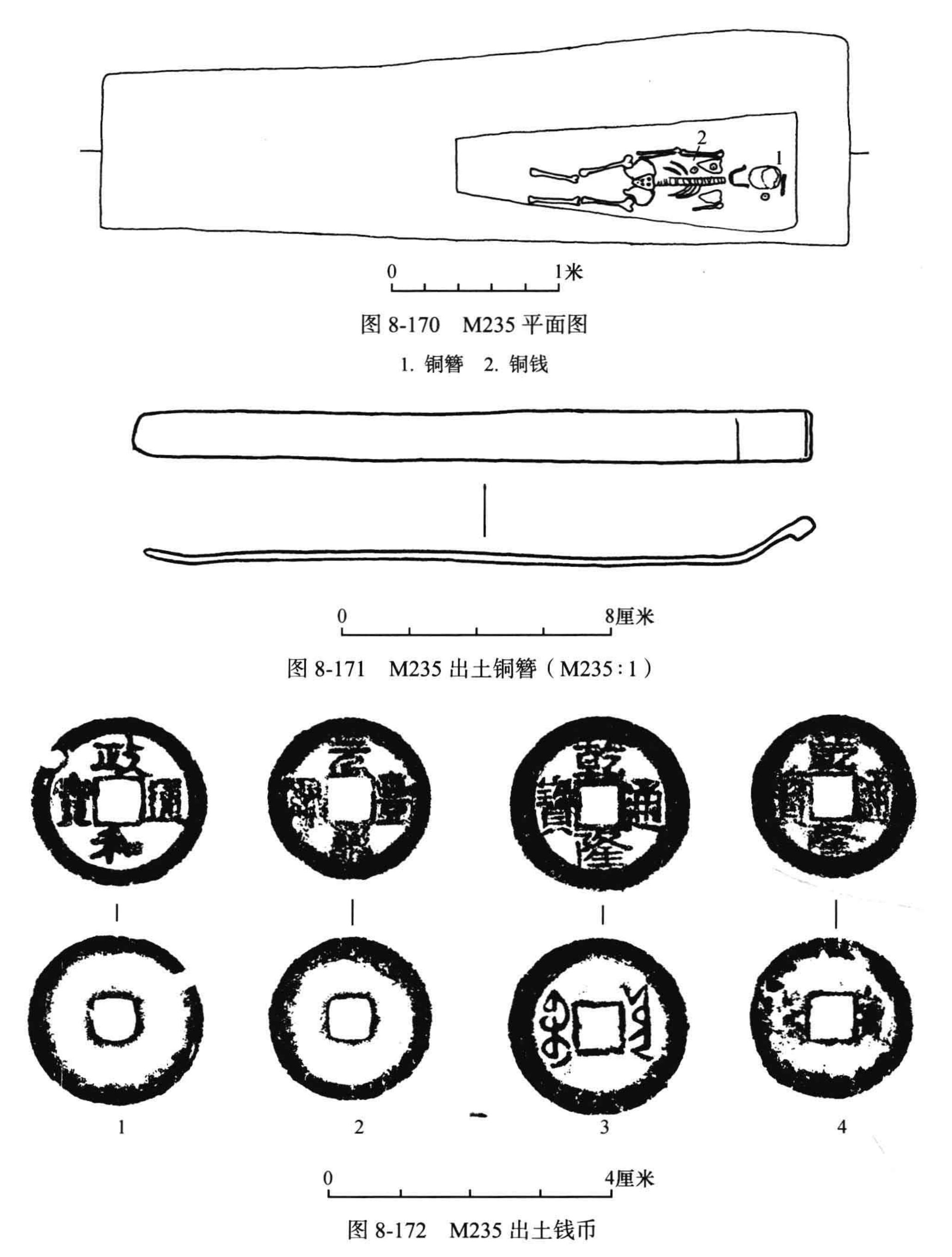


图 8-170　M235 平面图

1. 铜簪　2. 铜钱

图 8-171　M235 出土铜簪（M235∶1）

图 8-172　M235 出土钱币

1. 政和通宝（M235∶2-1）　2. 元丰通宝（M235∶2-2）　3、4. 乾隆通宝（M235∶2-3、M235∶2-4）

三十八、M236

M236 位于第Ⅳ发掘区南部，T1716 西北部，开口扰土层下，距地表 2.8 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 181°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室南侧，平面呈长方形，直壁、平底，长 2.2、宽 0.8、残深 0.56 米。墓室位于墓道北侧，底平面大体呈梯形，顶残，直壁、平底，长 2.8、宽 1.7~2.3、残高 0.56 米。墓室内东西并排放置 2 棺，平面均为梯形。东侧棺长 2、宽 0.62 米，西侧棺长 1.94、宽 0.4~0.7 米。棺内各有人骨 1 具，葬式均为仰身直肢。随葬品

有 6 件（组），其中瓷罐 1 件，放置两棺之间；灯盏 1 件，放置于西侧棺室南端；灯台 2 件，分置于东西棺室南端；瓷碗 1 件，被放置于东侧棺室南端；铜钱 5 枚（1 组），分置于两人骨双腿之间（图 8-173）。

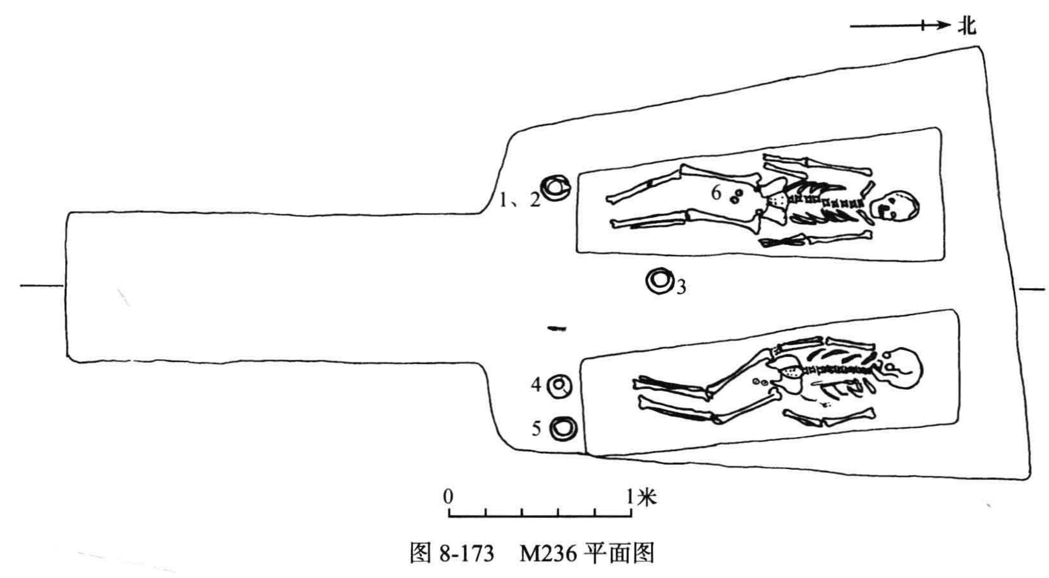


图 8-173　M236 平面图

1. 灯盏　2、5. 灯台　3. 瓷罐　4. 瓷碗　6. 铜钱

灯盏　1 件（M236∶1）。黄褐胎，黑釉，釉不包底。敞口，圜底。一侧有柄，上刻花。口径 9~11.6、通高 3 厘米（图 8-174，1）。

灯台　2 件。M236∶2，红褐胎，黑釉，外釉施至圈足底部。尖唇，折沿，沿上 1 周凹槽，圜底近平。圆柱状灯柱。方圆唇，浅圜底盘，喇叭状高圈足。盏托口径 9、灯盘直径 12、底径 10、通高 20 厘米（图 8-174，2）。M236∶5，黄褐胎，黑釉，釉不包底。碗形盏托，圆柱状灯柱上有不明显的凸棱，方圆唇，斜折沿，浅圜底灯盘，沿面上刻花。圈足下部鼓腹，通体饰 4 周凸棱。灯碗口径 7.4、灯盘直径 10、底径 10、通高 21 厘米（图 8-174，5；图版 24-6）。

瓷罐　1 件（M236∶3）。乳白胎，酱釉，外釉至下腹部。直口微敛，溜肩，微鼓腹，最大腹径居中，平底。口径 12、腹径 14.4、底径 8、通高 15.4、壁厚 0.4 厘米（图 8-174，4）。

瓷碗　1 件（M236∶4）。淡红褐胎，黑色泛茶绿釉，釉不包底，内底有刮圈。口径 16、底径 5.8、通高 5.6、壁厚 0.3~0.5 厘米（图 8-174，3）。

铜钱　5 枚。“乾隆通宝”3 枚，楷书，直读。M236∶6-1，直径 2.3 厘米（图 8-175，1）。“康熙通宝”2 枚，楷书，直读。M236∶6-2，直径 2.6 厘米（图 8-175，2）。

三十九、M243

M243 位于第 V 发掘区的东南部，T2120 西南部。开口于扰土层下，距地表约 1.8 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 185°，由墓道、封门石和墓室三部分组成。墓道位于墓室南部，平面呈长方形，直壁、平底，长 2.9、宽 1、残深 0.36 米。填土为黄褐色花土。墓室顶部遭破坏，直壁、平底，平面呈长方形，长 2.9、宽 1.22~1.48、残高 0.36 米。墓室内放置 1 棺，木质，已腐朽，平面呈长方形，长 2.08、宽 0.66 米。棺内有人骨 1 具，保存较差。无随葬品（图 8-176）。

图 8-174 M236 出土器物

1. 灯盏（M236∶1） 2、5. 灯台（M236∶2、M236∶5） 3. 瓷碗（M236∶4） 4. 瓷罐（M236∶3）

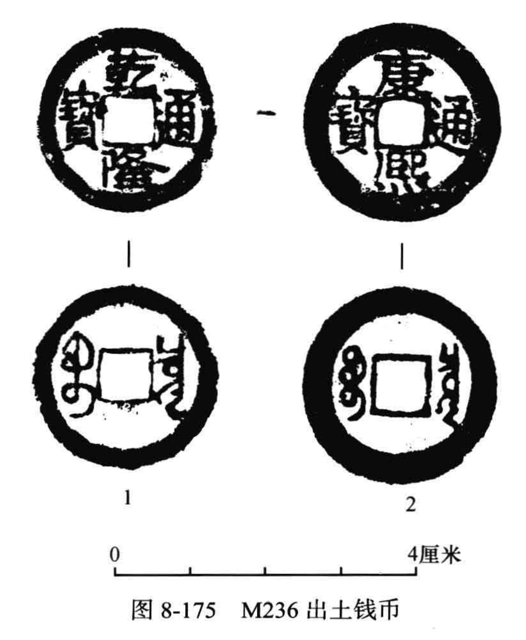


图 8-175 M236 出土钱币

1. 乾隆通宝（M236∶6-1） 2. 康熙通宝（M236∶6-2）

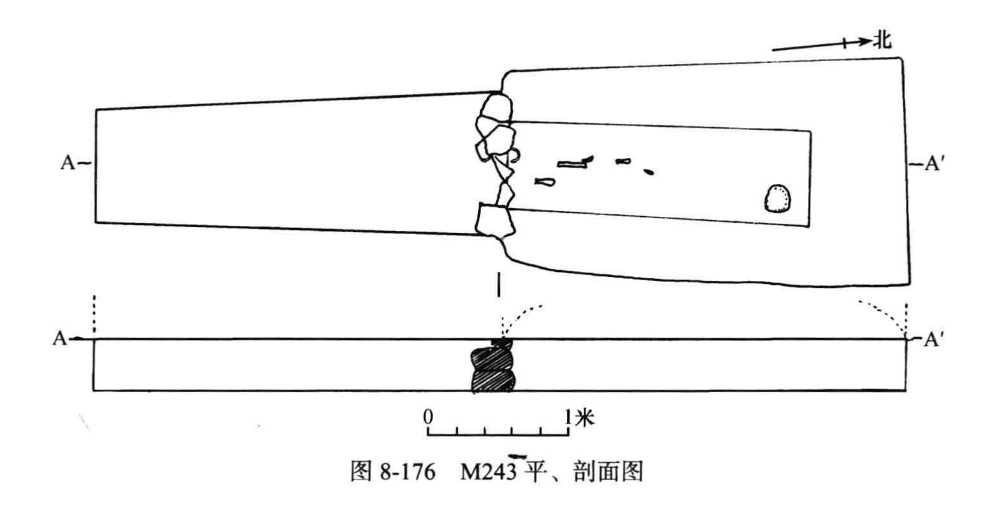


图 8-176 M243 平、剖面图

四十、M248

M248 位于第Ⅴ发掘区的东南部，只采集随葬品（图 8-177）。

灯台 1件（M248∶1）。淡黄褐胎，酱釉，除圈足内部外通体包釉。直口碗形盏托，圆形实心灯柱，上布满不明显的凸棱。宽平沿，浅圜底盘，覆豆形圈足。盏托口径 7.2、灯盘直径 10.4、圈足径 10.4、通高 20.2 厘米（图 8-178）。

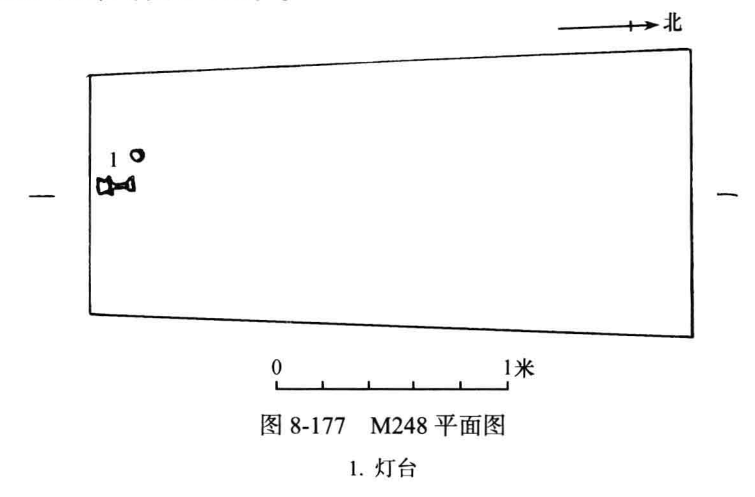


图 8-177 M248 平面图

1. 灯台

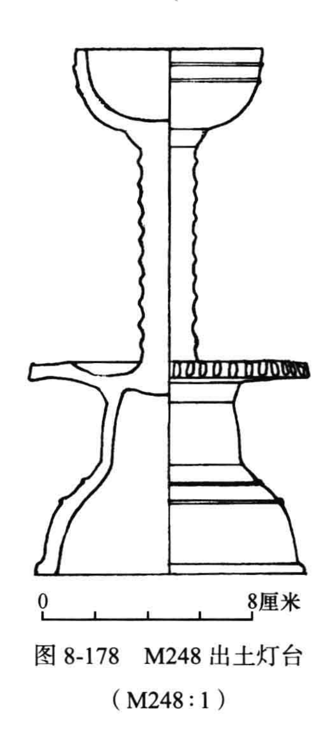


图 8-178 M248 出土灯台（M248∶1）

四十一、M253

M253 位于第Ⅴ发掘区的东南部，T2119 东南部，扰土层下开口，距地表深 1.7 米，打破 M244。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 176°，由墓道、封门石和墓室三部分组成。墓道位于墓室南部，平面略呈梯形，直壁、平底，长 1.9、宽 0.8~0.88、残深 1.04 米。封门石位于墓道与墓室之间，由若干块不规则形状的石块堆砌而成，残高 1.04、厚 0.16~0.38 米。墓室位于墓道北侧，西部被 M244 墓道所打破，底平面呈半椭圆形，直壁、顶残，南北长 2.46、东西残长 1.7、残高 1.04 米。墓室内放置 1 棺，已腐朽，棺平面呈长方形，长 1.88、宽 0.72 米。棺内人骨保存较差，仅存下肢，葬式

为仰身直肢。随葬品有9件，其中瓷罐1、瓷碗3、瓷碟4，均位于墓室东南部；铜钱1枚，置于人骨胸部下面（图8-179）。

瓷罐　1件（M253∶2）。灰白胎，黑釉，外釉至腹部以下。尖圆唇，直口微敛，溜肩，鼓腹，实足，平底。口径12、腹径14、底径8.8、高14、壁厚0.4~0.6厘米（图8-180，3）。

瓷碗　3件。M253∶3，红褐胎，酱釉，内底有刮圈，外釉至近圈足处。敞口，深弧腹，平底，圈足。口径16、底径6.4、高6.8、壁厚0.3~0.6厘米（图8-180，1）。M253∶4，淡黄胎，黑釉，釉不包底，

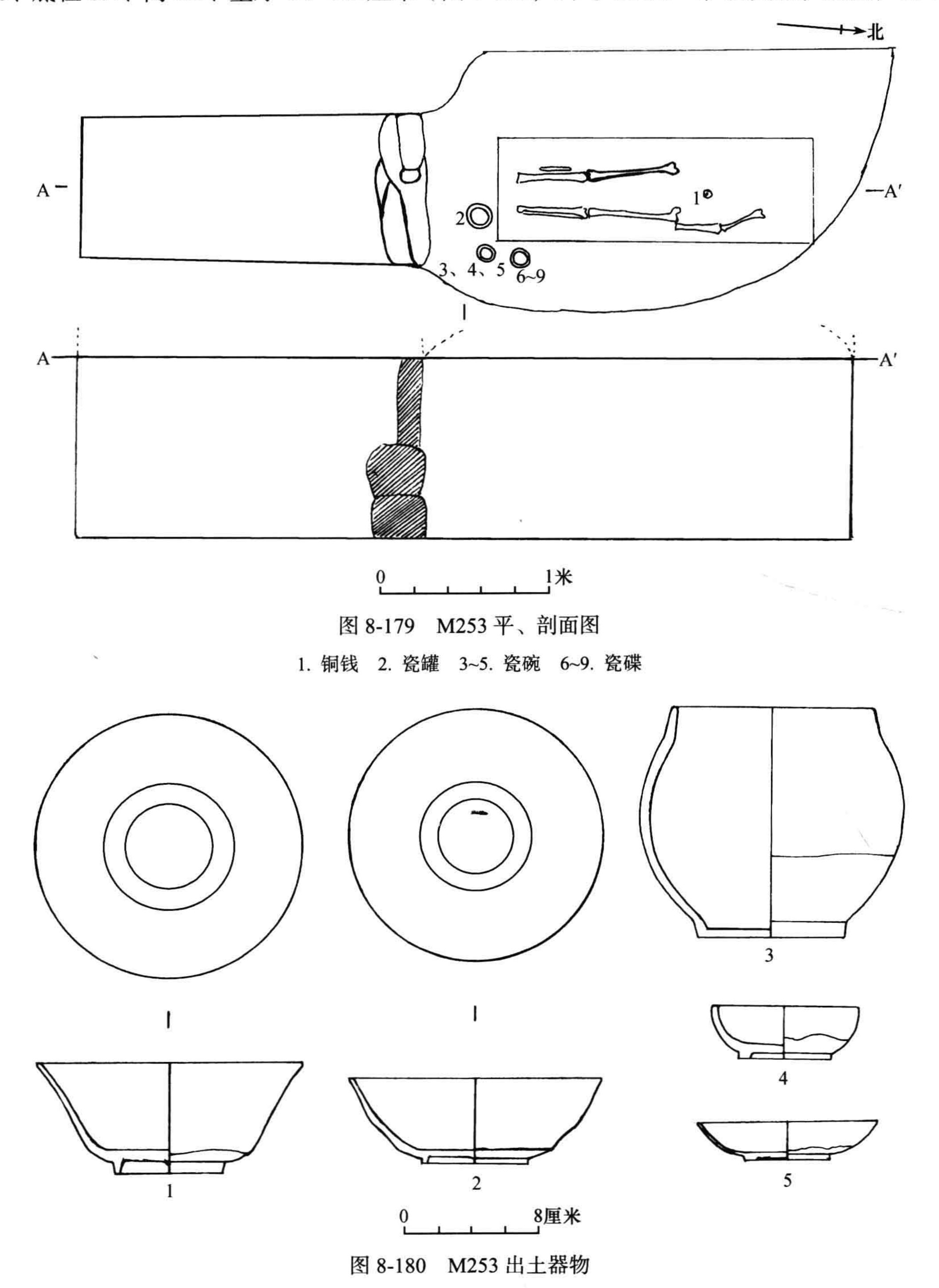


图8-179　M253平、剖面图

1. 铜钱　2. 瓷罐　3~5. 瓷碗　6~9. 瓷碟

图8-180　M253出土器物

1、2、4. 瓷碗（M253∶3、M253∶4、M253∶5）　3. 瓷罐（M253∶2）　5. 瓷碟（M253∶6）

内底有刮圈。敞口，深腹，上腹微折，平底，圈足。口径 15.2、底径 6.4、高 5、厚 0.2~0.4 厘米（图 8-180，2）。M253∶5，直口微敛，浅弧腹，平底，圈足微撇。红褐胎，酱釉，外釉至腹部中央。口径 8.8、底径 5.6、通高 3.2、壁厚 0.4 厘米（图 8-180，4）。

瓷碟 4 件。M253∶6，黄褐胎，白釉，脱釉严重，釉不包底。敞口，浅弧腹，平底，宽圈足。外施半釉。口径 10.8、底径 5.2、通高 2.4、壁厚 0.2~0.3 厘米（图 8-180，5）。M253∶7 形制尺寸同 M253∶6。

铜钱 1 枚（M253∶1）。“皇宋通宝”，楷书，直读，花穿。直径 2.4 厘米（图 8-181）。

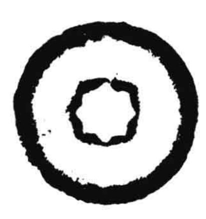


图 8-181 M253 出土皇宋通宝（M253∶1）

四十二、M260

M260 位于第Ⅴ发掘区的西北部，T2213 中南部，开口于扰土层下，距地表 2 米，打破 M259。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 202°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室南部，平面为长方形，直壁、平底，长 1.6、宽 1、残深 2.18 米。填土为黄褐色花土。墓室弧顶、直壁、平底，平面呈梯形，长 2.4、宽 1.1~1.9、高 1.2 米。墓室内东西并排放置 2 棺，木质，平面均为长方形。东侧棺长 1.94、宽 0.5~0.6 米，西侧棺长 1.84、宽 0.56~0.64 米。棺内各有人骨 1 具，东男西女，葬式均为仰身直肢。随葬品有 7 件（组），灯盏 2 件、瓷碗 1 件、瓷罐 1 件、镇墓瓦 1 块、铁犁铧 1 件，均位于墓室南部；铜钱 9 枚（1 组），分别位于两棺内（图 8-182）。

灯盏 2 件。M260∶1，黄褐胎，黑釉，釉不包底。敞口，圜底。一侧有把手，上刻简单纹饰。直径 7.2~8.6、高 3.8 厘米（图 8-183，1）。M260∶7，酱釉。口径 8.2、高 3.5、壁厚 0.7 厘米（图 8-183，3）。

镇墓瓦 1 块（M260∶2）。破碎（图 8-183，2）。长 15.5、宽 12.8 厘米。

铁犁铧 1 件（M260∶3）。锈蚀严重。

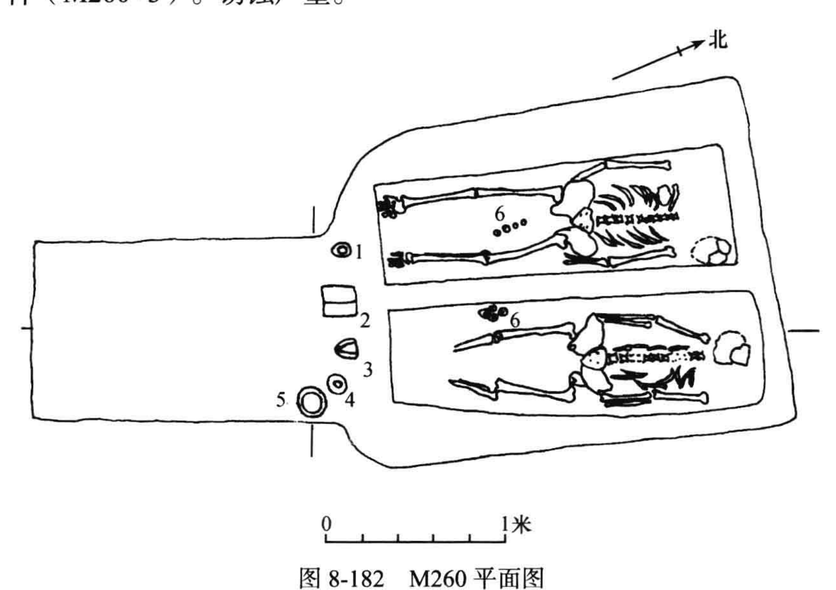


图 8-182 M260 平面图

1. 灯盏 2. 镇墓瓦 3. 铁犁铧 4. 瓷碗 5. 瓷罐 6. 铜钱

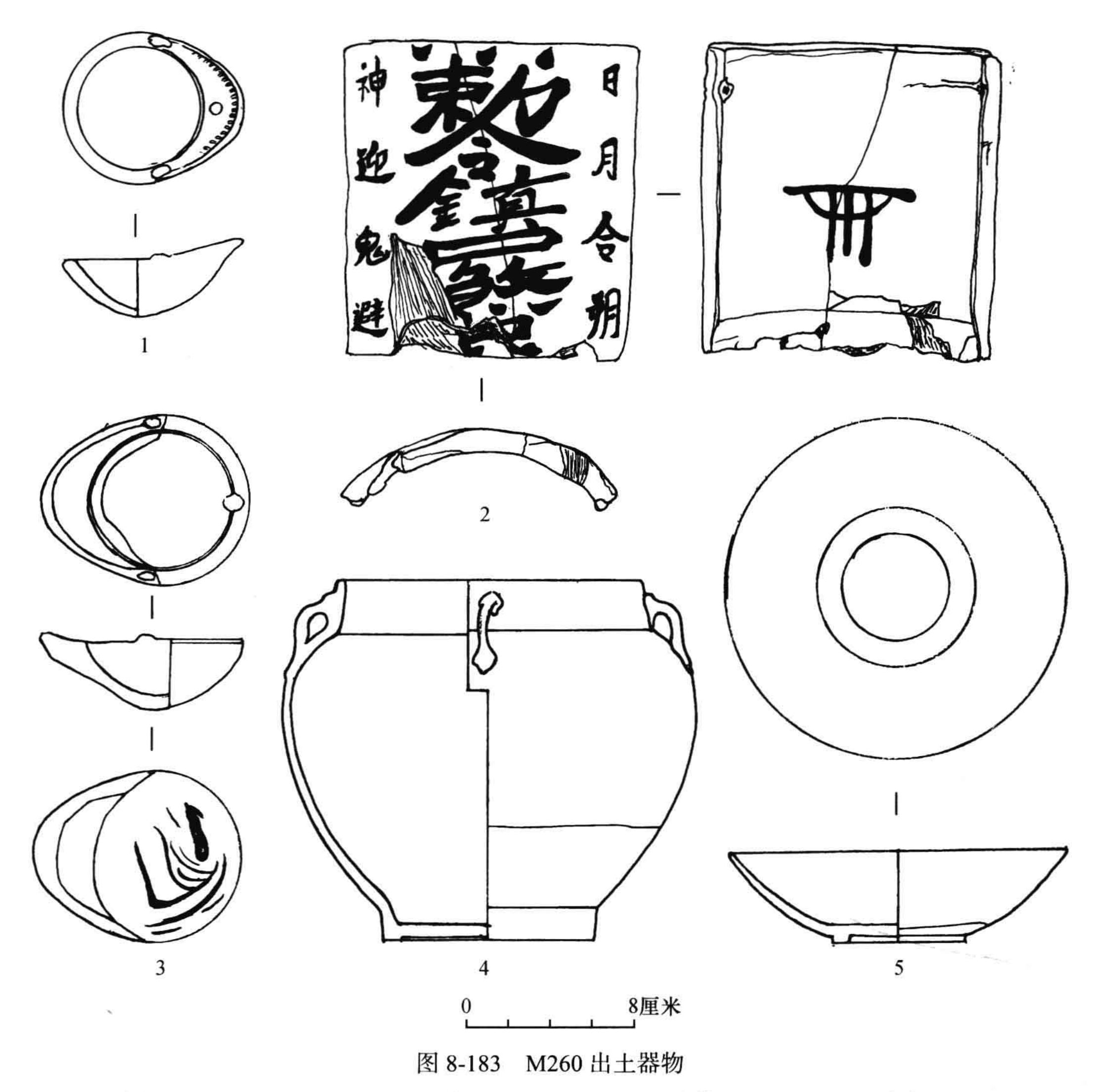


图 8-183　M260 出土器物

1、3. 瓷灯盏（M260∶1、M260∶7）　2. 镇墓瓦（M260∶2）　4. 瓷罐（M260∶5）　5. 瓷碗（M260∶4）

瓷碗　1 件（M260∶4）。淡黄胎，酱釉，内底有刮圈，外釉至腹部以下。敞口，浅弧腹，平底，圈足。口径 16、底径 6.4、通高 4.4、壁厚 0.3~0.5 厘米（图 8-183，5）。

瓷罐　1 件（M260∶5）。浅灰白胎，酱釉，外釉至下腹部。直口微敛，鼓肩，下腹斜收，矮圈足。肩和口部对称附加 4 个条形耳。口径 14.4、腹径 19.6、底径 10、高 17.2、壁厚 0.4~0.5 厘米（图 8-183，4）。

铜钱　9 枚。“康熙通宝”2 枚，楷书，直读。M260∶6-1，直径 2.4 厘米（图 8-184，1）；M260∶6-2，直径 2.6 厘米（图 8-184，2）。“元丰通宝”1 枚，行书，旋读。M260∶6-3，直径 2.3 厘米（图 8-184，3）。“天启通宝”2 枚，楷书，直读。M260∶6-4，直径 2.5 厘米（图 8-184，4）；M260∶6-5，背面穿上一“户”字，直径 2.5 厘米（图 8-184，5）。“弘治通宝”1 枚（M260∶6-6），楷书，直读。直径 2.35 厘米（图 8-184，6）。“元祐通宝”1 枚（M260∶6-7），行书，旋读。直径 2.5 厘米（图 8-184，7）。“皇宋通宝”2 枚，楷书，直读。M260∶6-8、9，直径 2.4 厘米（图 8-184，8、9）。

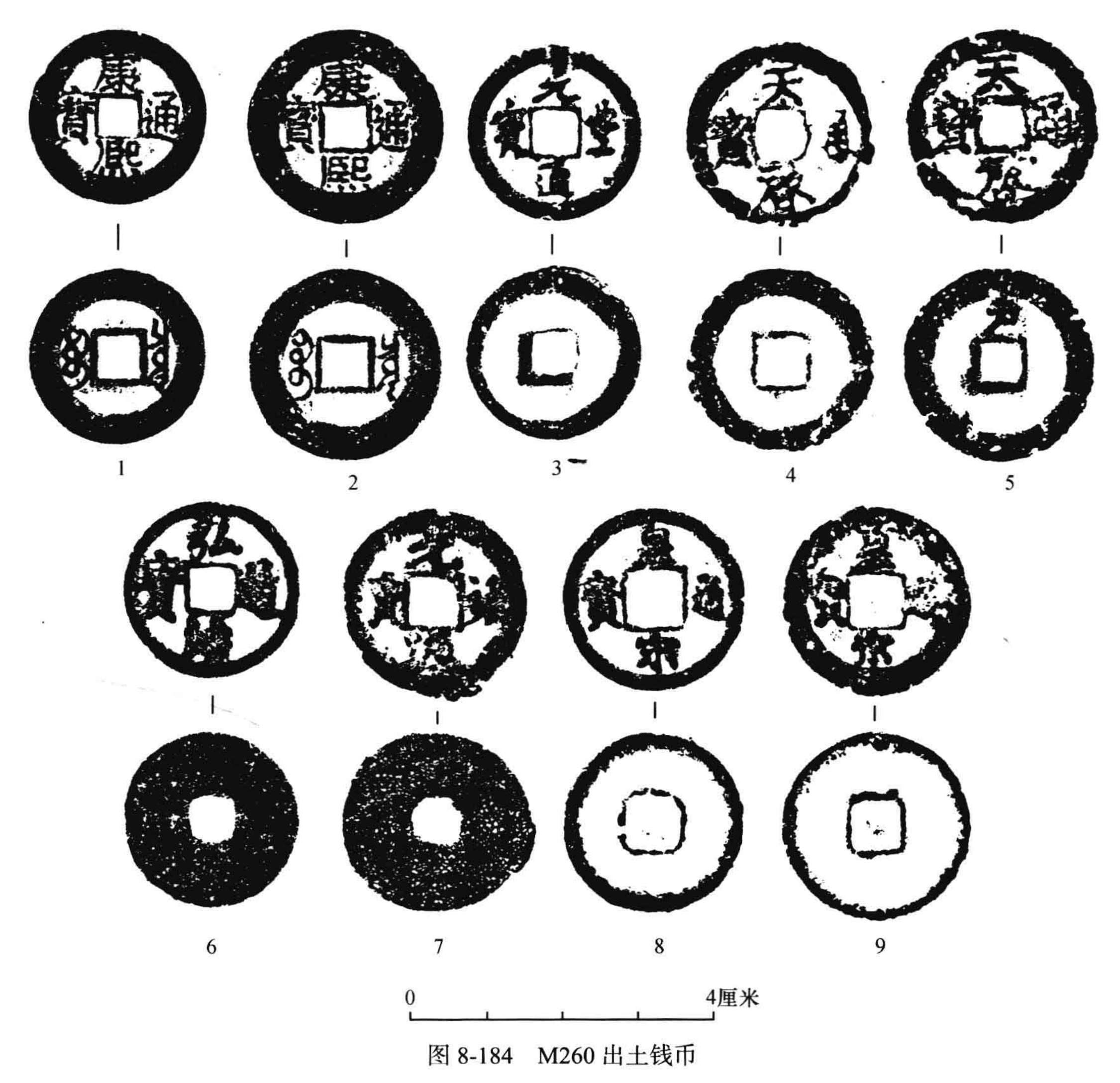


图 8-184　M260 出土钱币

1、2. 康熙通宝（M260∶6-1、M260∶6-2）　3. 元丰通宝（M260∶6-3）　4、5. 天启通宝（M260∶6-4、M260∶6-5）　6. 弘治通宝（M260∶6-6）　7. 元祐通宝（M260∶6-7）　8、9. 皇宋通宝（M260∶6-8、M260∶6-9）

四十三、M278

M278 位于第Ⅴ发掘区的西北部，T2112 西北部。开口扰土层下，距地表 2 米，打破 M277。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 172°，墓葬总长 8.8、宽 1.9~3.14 米。墓道平面为长方形，直壁、平底，残长 1.5、宽 1.86、残深 0.7 米。填土为黄褐色花土。墓室弧顶残，直壁、平底，底部平面近长方形，长 7.2、宽 3.34、残高 0.7 米。墓室内未发现葬具及人骨。无随葬品（图 8-185）。

四十四、M301

M301 位于第Ⅴ发掘区的东南部，T2118 的西北部，墓的上部已被破坏，开口于扰土层下，距地表 1.8 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 190°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室南部，

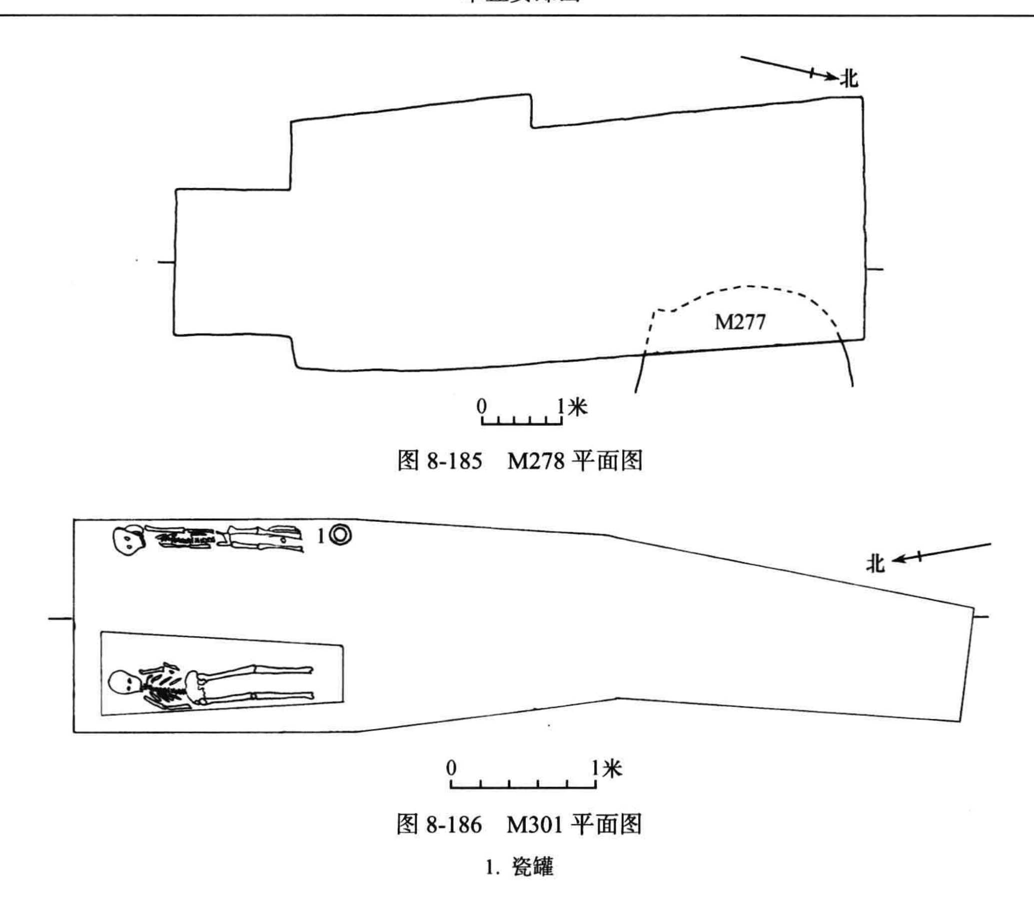


图 8-185 M278 平面图

图 8-186 M301 平面图

1. 瓷罐

平面呈梯形，长 2.74、宽 0.8~1.1、残深 0.3 米。填土呈黄褐色，土质略硬，内含红土块、淤土及姜石块。墓室顶残，直壁、平底，平面呈梯形，南北长 3.8、宽 1.16~1.52、残深 0.3 米。墓室内有人骨 2 具，东墓主为迁葬，无葬具，葬式均为仰身直肢，头向北，男性。西墓主骨架保存较差。棺平面为梯形，长 1.7、宽 0.4~0.6 米。随葬品有瓷罐 1 件，放置于东墓主足下端（图 8-186）。

瓷罐 1 件（M301∶1）。浅黄褐胎，黑釉，釉至下腹部。直口略敛，深腹微鼓，最大腹径偏下，平实足。上腹部有 1 周凹槽。腹中部 1 周凸棱。口径 12、腹径 14、底径 8.6、通高 15、壁厚 0.5~0.6 厘米（图 8-187）。

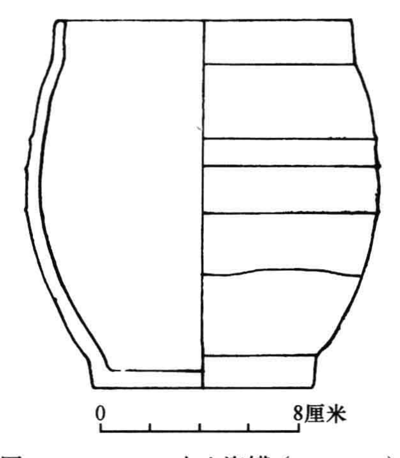


图 8-187 M301 出土瓷罐（M301∶1）

四十五、M303

M303 位于第Ⅴ发掘区的中部，T2016 的北部。墓的上部已被破坏，开口于扰土层下，打破 M310，残墓口距地表 2.5 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 170°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室的南部，平面呈梯形，直壁、平底，长 2.2、宽 0.76~1.08、残深 1.1 米。填土呈黄褐色，土质略硬，内含红土块、淤土及姜石块。墓室顶部坍塌，直壁、平底，平面为梯形，长 2.8、宽 1.48、残高 1 米。墓室内有人骨 2 具，东西并排放置，东南西女。无葬具，葬式均为仰身直肢、头向北。随葬品有 3 件，其中瓷罐、瓷碗、灯盏各 1 件，均置于墓室南端（图 8-188）。

瓷罐　1件（M303∶1）。黄褐胎，酱釉，外釉至下腹部。微敛口，微鼓腹较深，最大腹径偏下，矮圈足近平。四耳“十”字形分布，皆残。口径12.4、腹径13.8、底径9.6、通高15、厚0.4~0.5厘米（图8-189，1）。

瓷碗　1件（M303∶2）。白胎，酱釉，外釉至下腹。尖唇，敞口，深斜弧腹，圈足。口径15、底径6、高5.6厘米（图8-189，3）。

灯盏　1件（M303∶3）。灰白胎，黑釉，釉不包底。敞口，圜底。把手上刻花。口径10~12、通高5.2厘米（图8-189，2）。

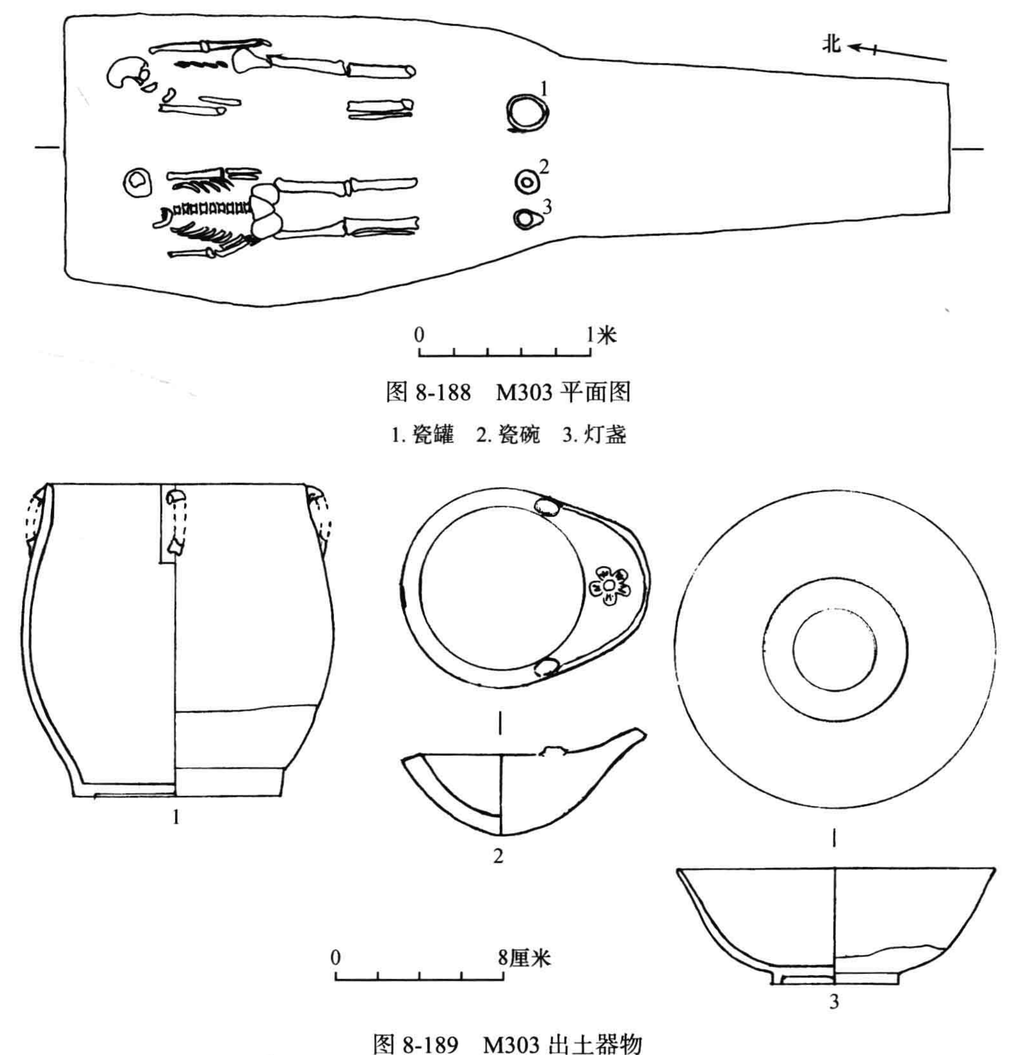


图8-188　M303平面图

1. 瓷罐　2. 瓷碗　3. 灯盏

图8-189　M303出土器物

1. 瓷罐（M303∶1）　2. 灯盏（M303∶3）　3. 瓷碗（M303∶2）

四十六、M305

M305位于第Ⅴ发掘区的中部，T2017的东北角，开口于扰土层下，距地表1.6米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向195°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室的南部，平面呈梯形，直壁、平底，长2.3、宽0.6~0.9、残深0.92米。填土呈黄褐色，土质略硬，内含红土块、淤土及碎石骨块，白灰、姜石块等。墓道的北部用不规则的石块封堵。墓室的东西两壁稍外弧，平面北宽南窄呈等腰

梯形，长 2.3、南宽 0.9、北宽 1.36、残高 0.9 米。墓室内无人骨及葬具痕迹，只残存少量的铺底白灰。随葬品有 3 件（组），其中瓷罐 1 件、灯盏 1 件，均放置于墓室的东南角；铜钱 11 枚（1 组），位于瓷罐内（图 8-190）。

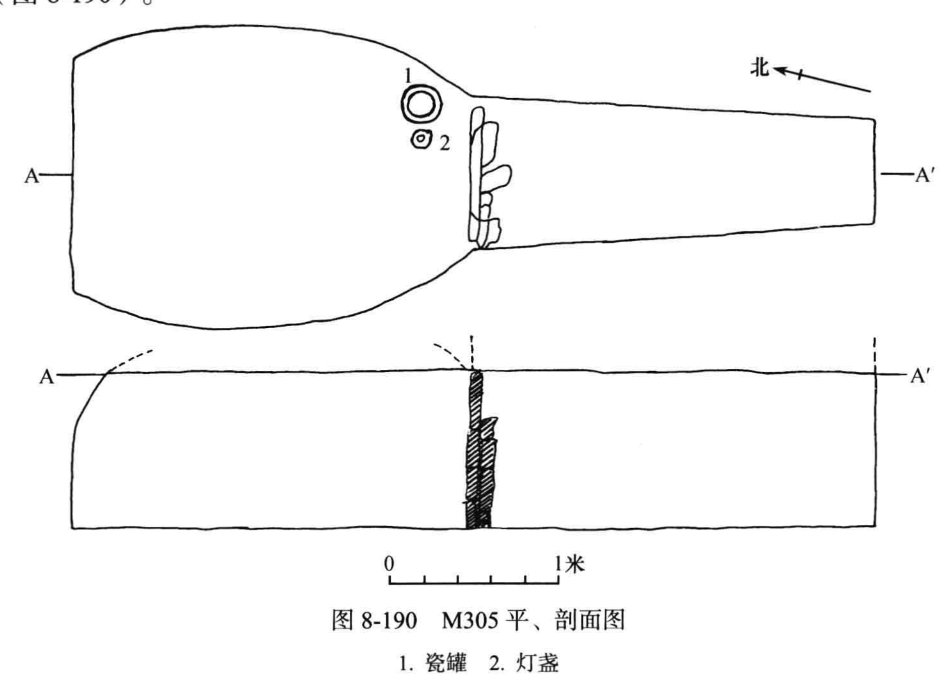


图 8-190 M305 平、剖面图
1. 瓷罐 2. 灯盏

瓷罐 1 件（M305∶1）。红褐胎，上酱釉，中白釉，外釉至下腹部。直口，上腹微鼓，下腹斜直，矮圈足近平。上腹部饰 3 周凹槽，肩与口部附加 2 对桥形耳。口径 14、腹径 22、底径 10、通高 24.6、壁厚 0.8~1 厘米（图 8-191，1）。

灯盏 1 件（M305∶2）。黄褐胎，酱釉，釉不包底。外壁略斜，圜底。把手刻 3 组梅花点纹。口径 7.6~9、通高 4.6、壁厚 0.5~0.7 厘米（图 8-191，2）。

铜钱 11 枚。"元祐通宝" 2 枚，行书，旋读。M305∶2-1、2，直径 2.9 厘米（图 8-192，1、2）。"治平通宝" 1 枚（M305∶2-3），楷书，旋读。直径 2.4 厘米（图 8-192，3）。"圣宋元宝" 1 枚（M305∶2-4），篆书，旋读。直径 2.4 厘米（图 8-192，4）。"乾隆通宝" 1 枚（M305∶2-5），楷书，直读。直径 2.4 厘米（图 8-192，5）。"元丰通宝" 1 枚（M305∶2-6），行书，旋读。直径 2.5 厘米（图 8-192，6）。"熙宁元宝" 2 枚，篆书，旋读。直径 2.4 厘米。五铢钱 3 枚，M305∶2-7，"五"字中间两笔弯曲，"铢"字的"金"字头呈等边三角形，"朱"字头圆折外撇，直径 2.4 厘米（图 8-192，7）；M305∶2-8，"五"字中间两笔弯曲，"铢"字的"金"字头不清，"朱"字头圆折外撇，直径 2.3 厘米（图 8-192，8）；M305∶2-9，"五"字中间两笔弯曲，"铢"字不清（图 8-192，9）。

四十七、M351

M351 位于第Ⅵ发掘区的中部，T2317 北部，开口于扰土层下，距地表 2 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 185°，由墓道和墓室两部分组成，墓道平面呈长方形，直壁、平底，长 1.85、宽 0.7、深 0.42 米。填土为黄褐色花土。墓室弧顶，直壁、平底，平面呈长方形，长 2.1、宽 1.21、高 1.3 米。墓室内未发现人骨及葬具。随葬品有 5 件，其中灯盏 2 件、灯台 2 件、瓷碗 1 件，均置于洞室南部

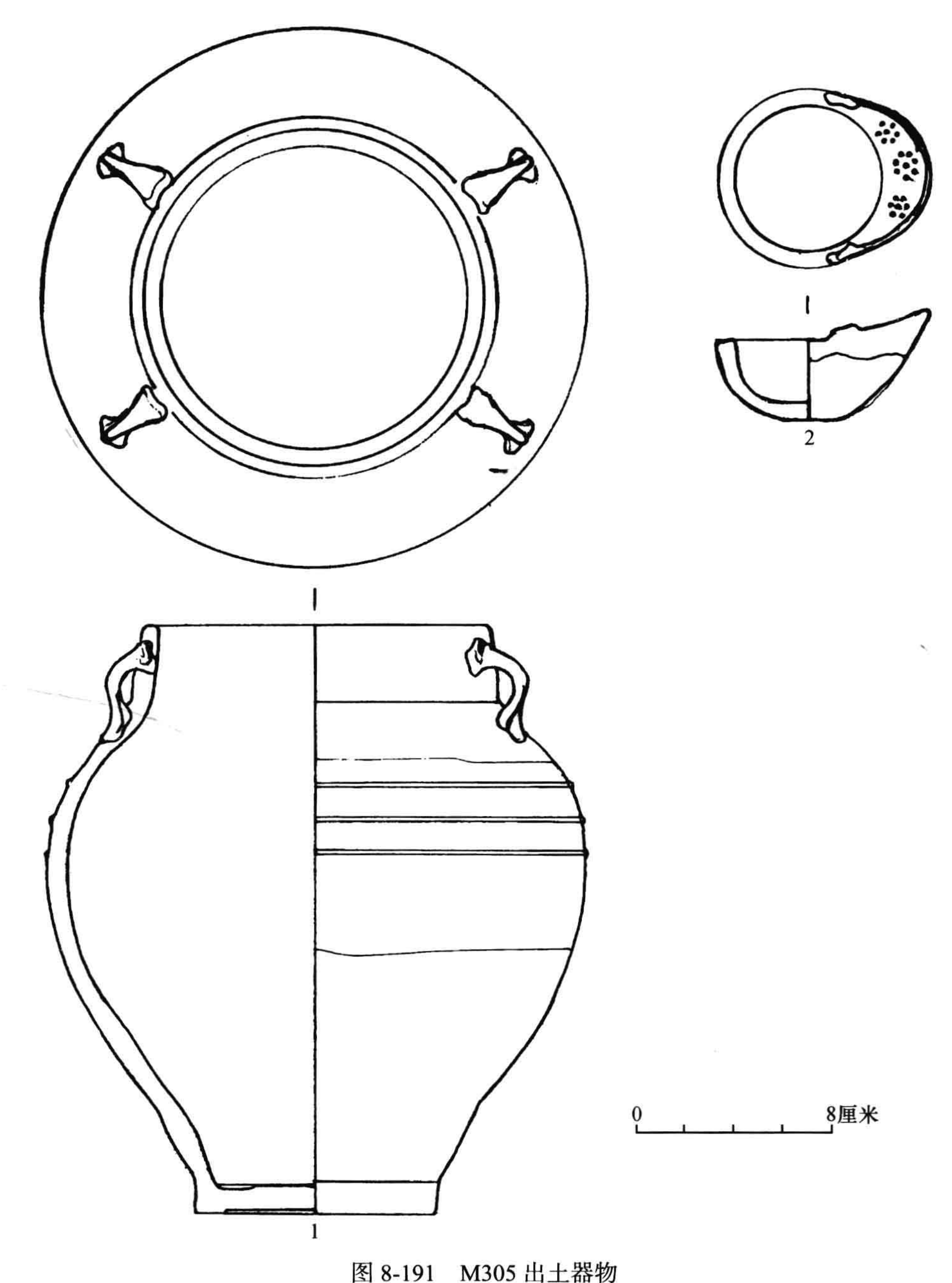


图 8-191　M305 出土器物

1. 瓷罐（M305∶1）　2. 灯盏（M305∶2）

紧贴封门石处（图 8-193）。

灯盏　2 件。M351∶1，黄褐胎，黑釉，釉不包底。半球形，一侧有柄。沿面上刻花。口径 9.2~10.8、高 3.4 厘米（图 8-194，5）。M351∶2，红胎，酱釉，釉不包底。半球形，一侧有柄，一侧有流。沿面上刻圆点纹。口径 8.4~11、通高 2.6 厘米（图 8-194，3）。

灯台　2 件。M351∶3，淡黄褐胎，酱釉，釉不包底。浅圜底盏托，圆柱形灯柱，浅盘形承盘，喇叭状圈足。圈足上有 2 道凸棱，下部饰波浪纹。盏托口径 8.4、灯盘直径 10.8、底径 9.8、通高 19.2 厘米（图 8-194，4）。M351∶4，黄褐胎，黑釉，釉不包底。敞口圜底灯盏，沿面上刻花。圆唇，敞口平底盏托，类竹节形灯柱，浅盘形承盘，圆筒形圈足，下部外撇，底部折成足根，中

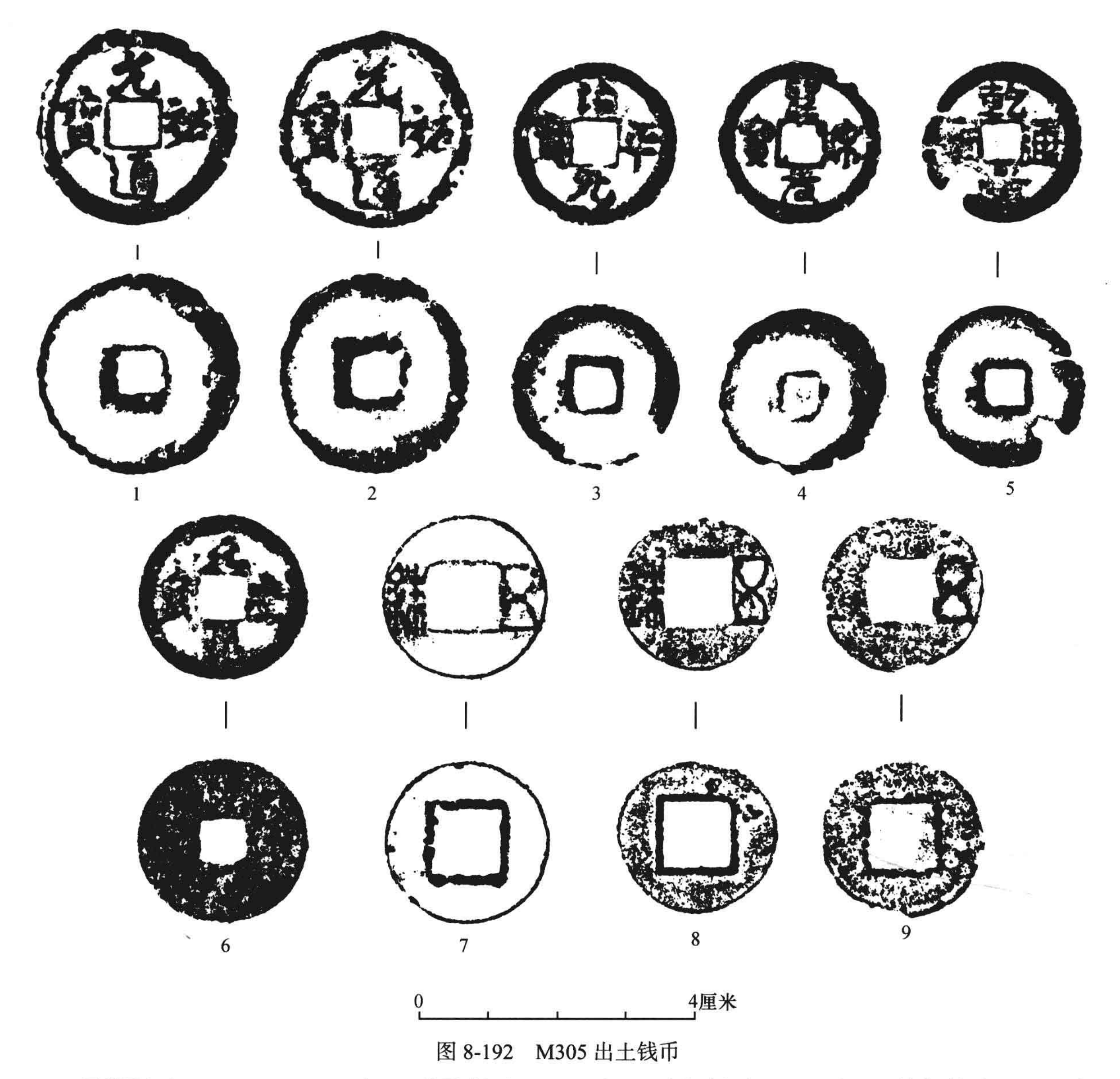


图 8-192 M305 出土钱币

1、2. 元祐通宝（M305：3-1、M305：3-2） 3. 治平元宝（M305：3-3） 4. 圣宋元宝（M305：3-4） 5. 乾隆通宝（M305：3-5） 6. 元丰通宝（M305：3-6） 7~9. 五铢钱（M305：3-7、M305：3-8、M305：3-9）

部饰波浪纹。灯盏口径 9~10.6、高 3.2 厘米；灯碗口径 8、灯盘直径 13.2、底径 11.6、通高 20.4 厘米（图 8-194，1）。

瓷碗　1 件（M351：5）。浅黄胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。尖唇，弧壁，敞口，平底，矮圈足。碗底有刮圈。口径 18、底径 6.4、通高 6.4、壁厚 0.3~0.5 厘米（图 8-194，2）。

四十八、M386

M386 位于第Ⅵ发掘区的西北部，T2513 的东北角，开口于扰土层下，距地表 2.2 米，打破 M378 及 M363。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 190°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室南端，平面呈梯形，直壁、平底，长 2.6、宽 1~1.2、残深 1.8 米。填土呈黄褐色，土质略松，内含许多

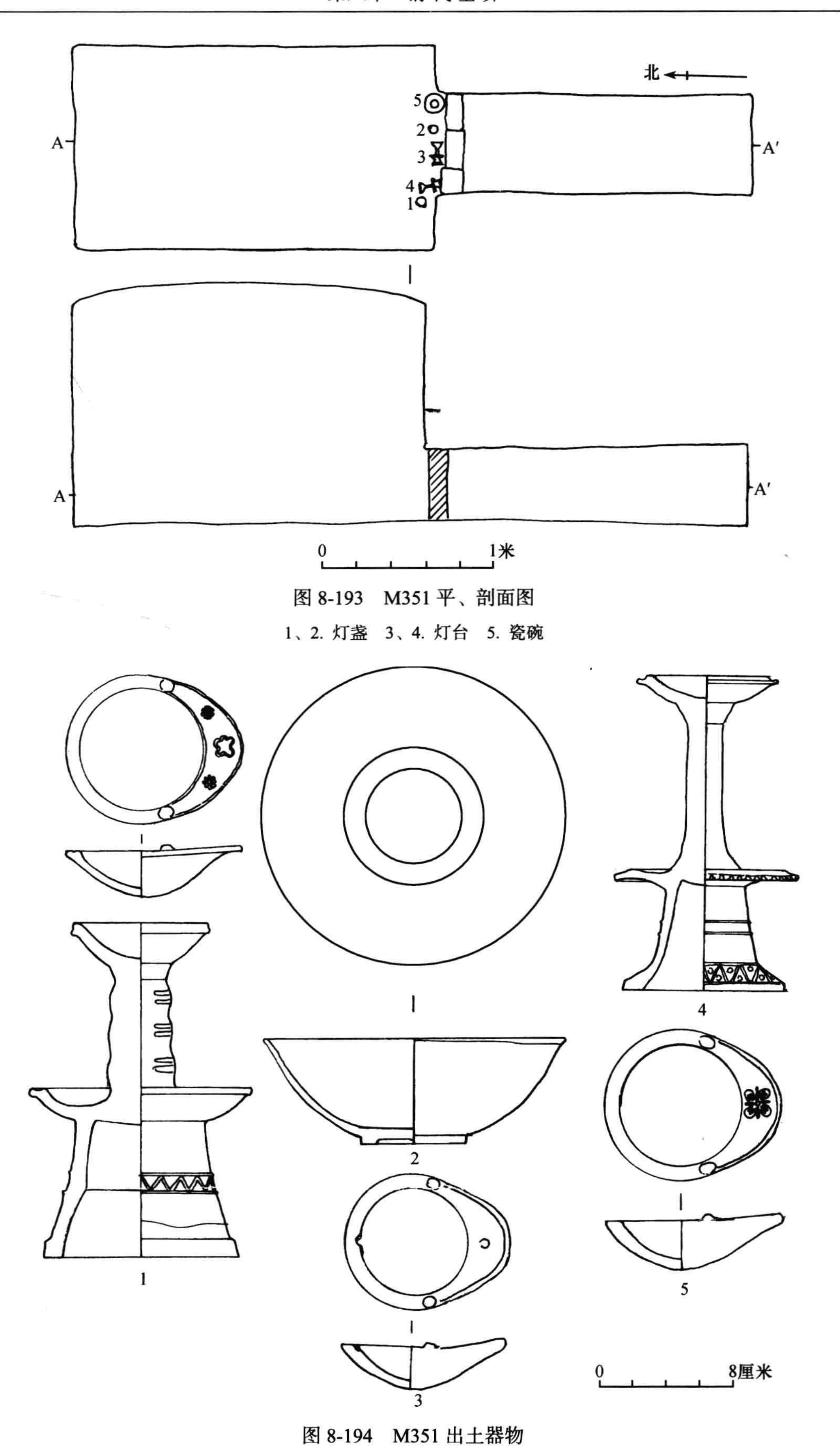


图 8-193　M351 平、剖面图

1、2. 灯盏　3、4. 灯台　5. 瓷碗

图 8-194　M351 出土器物

1、4. 灯台（M351∶4、M351∶3）　2. 瓷碗（M351∶5）　3、5. 灯盏（M351∶2、M351∶1）

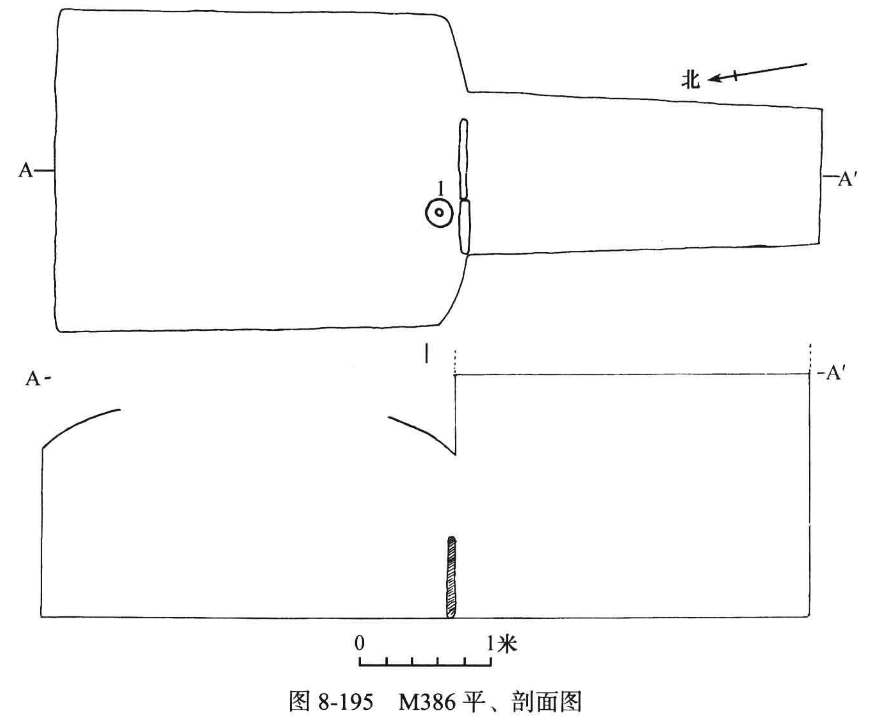


图 8-195 M386 平、剖面图

1. 瓷碗

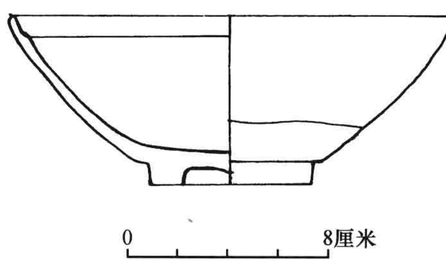


图 8-196 M386 出土瓷碗（M386:1）

黄土块、红土块、淤土及姜石块。墓道的北端用不规则石板封堵。墓室弧顶（残），直壁、平底，底部平面呈圆角长方形，直壁、平底，长 3、宽 2.4、残高 1.2 米。墓室内葬具及人骨凌乱。随葬品有瓷碗 1 件，位于墓室南端（图 8-195）。

瓷碗 1 件（M386:1）。淡黄胎，酱釉，内底有刮圈，釉至下腹部。敞口，斜弧腹，平底，圈足。口沿内侧 1 周凹槽。口径 17.6、底径 6.8、高 6.4、壁厚 0.4~0.6 厘米（图 8-196）。

四十九、M399

M399 位于第 I 发掘区的南部，T1626 的西南部。墓的上部已被破坏，开口于扰土层下，距地表 3 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向 185°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室南部，平面为梯形，直壁、平底，长 2.02、宽 1.0~1.4、残深 1.2 米。填土呈浅黄褐色土，土质略硬，内含许多红土块、灰土块及姜石块。墓室顶部坍塌，直壁、平底，平面呈长方形，长 3、宽 2.4~2.6、残高 1.2 米。墓室内东中西并排放置 3 棺，平面均为梯形。东侧棺长 1.7、宽 0.4~0.6 米，中间棺长 1.8、宽 0.4~0.6 米，西侧棺长 1.7、宽 0.38~0.6 米。棺内各有人骨 1 具，葬式均为仰身直肢，头向北。中棺内为男性，两侧为女性。随葬品有 22 件（组），瓷碟 13 件、瓷碗 2 件、灯台 2 件、灯盏 3 件、瓷盆 1 件，均放置于墓室南端；铜钱 7 枚（1 组），置于西侧棺内（图 8-197）。

瓷碟 13 件。M399:1，黄褐胎，蓝釉，釉不包底敞口，弧壁，平底，宽圈足。内口沿和

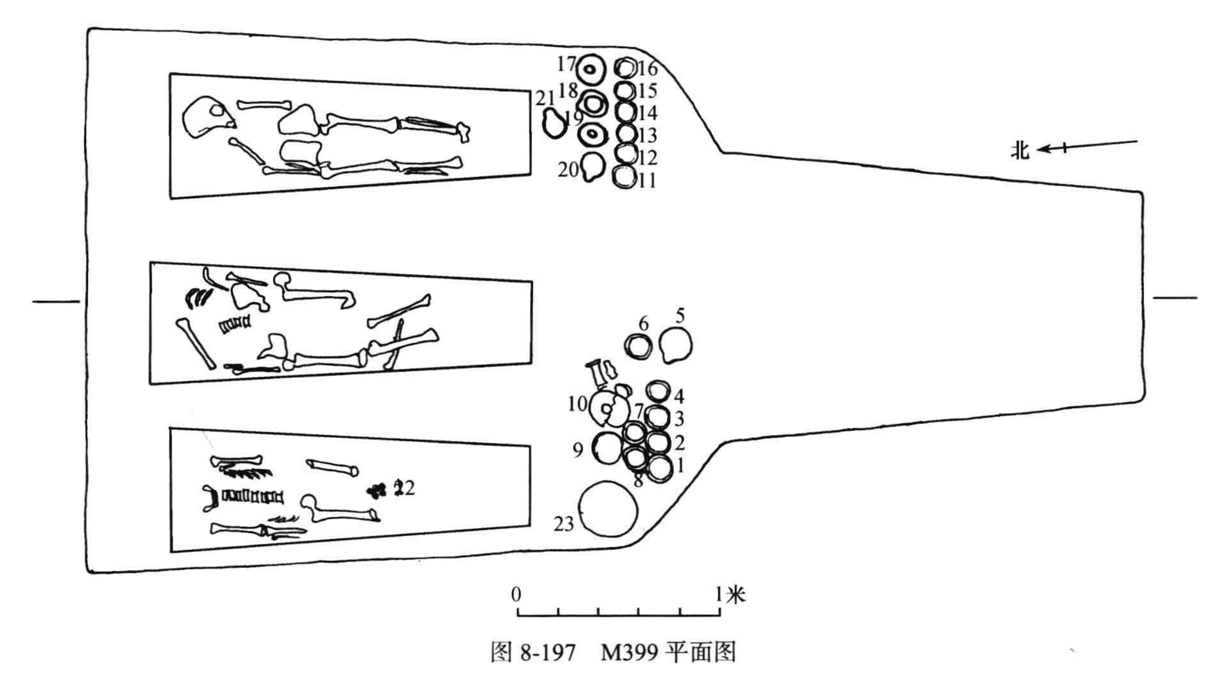


图 8-197 M399 平面图

1~4、6~8、11~16. 瓷碟 5、20、21. 灯盏 9、17、19. 瓷碗 10、18. 灯台 22. 铜钱 23. 瓷盆

碗心分黑彩绘 2 周圆线。口径 12、底径 5.6、通高 2.2、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 8-198，1）。M399∶2，白胎，白釉，釉不包底。敞口，弧壁，平底，宽圈足。口径 11.6、底径 5.8、高 3.1、厚约 0.3 厘米（图 8-198，2）。M399∶3，淡黄褐胎，白釉，外釉至腹外壁，釉上有微小开片。敞口，弧壁，平底，宽圈足。口径 11.2、底径 5.4、高 3、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 8-198，3）。M399∶4、7 形制同 M399∶2。M399∶8，上施白色化妆土，无釉。敞口，斜弧腹，平底，圈足。口径 10.8、底径 5.6、高 2.3、厚约 0.3 厘米（图 8-198，5）。M399∶11，器内施孔雀蓝釉，内饰 4 道黑彩，内底有墨书字迹。口径 12、底径 6.2、高 2.3、壁厚 0.6 厘米（图 8-198，7）。M399∶12，淡红褐胎，白釉，外釉至腹中部。敞口，弧腹，宽圈足。平底。口径 10.8、底径 5.4、通高 2.4、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 8-198，6）。M399∶13~16 形制尺寸同 M399∶12。M399∶6，黄褐胎，白釉，外釉至腹中部，釉上有微小开片。敞口，弧腹，宽圈足。平底。口径 11.2、底径 5.2、通高 3、壁厚 0.2~0.5 厘米（图 8-198，4）。

灯盏 3 件。M399∶5，灰黄胎，仅内面包釉。敞口，斜直壁，平底。一侧有流，一侧为柄形把手。沿面上刻圆点。口径 9.2~10、底径 4.2、高 2.8 厘米（图 8-198，8）。M399∶20，酱釉。短把，一侧有内流，圜形体。把面刻花。长 11.8、口径 10、高 4、壁厚 0.8 厘米（图 8-198，11）。M399∶21 形制同 M399∶20。

瓷碗 3 件。M399∶9，红褐胎，白釉，釉不包底。口径 10.8、底径 6、通高 2、壁厚 0.2~0.4 厘米。M399∶17，酱釉，釉不包底。敞口，深腹微斜弧，平底，小圈足，足平。口径 15、底径 6、高 5.4、厚 0.6 厘米（图 8-198，10）。M399∶19 形制同 M399∶17。

灯台 2 件。M399∶10，灰白胎，上施青釉，釉不包底。底座处有兰花纹饰，顶部灯碗残。承盘径 14.1、底径约 12、残高 20 厘米（图 8-198，9）。M399∶18，砖红胎，青釉。残，仅剩承盘，高圈足。承盘，沿面 1 周凹槽，浅盘。底径 12.6、高 9.6 厘米（图 8-198，12）。

铜钱 7 枚。均为“康熙通宝”，楷书，直读。M399∶22-1，背面穿右一“临”字，直径 2.7 厘米（图 8-199，1）；M399∶22-2，直径 2.7 厘米（图 8-199，2）；M399∶22-3，直径 2.8 厘米（图 8-199，

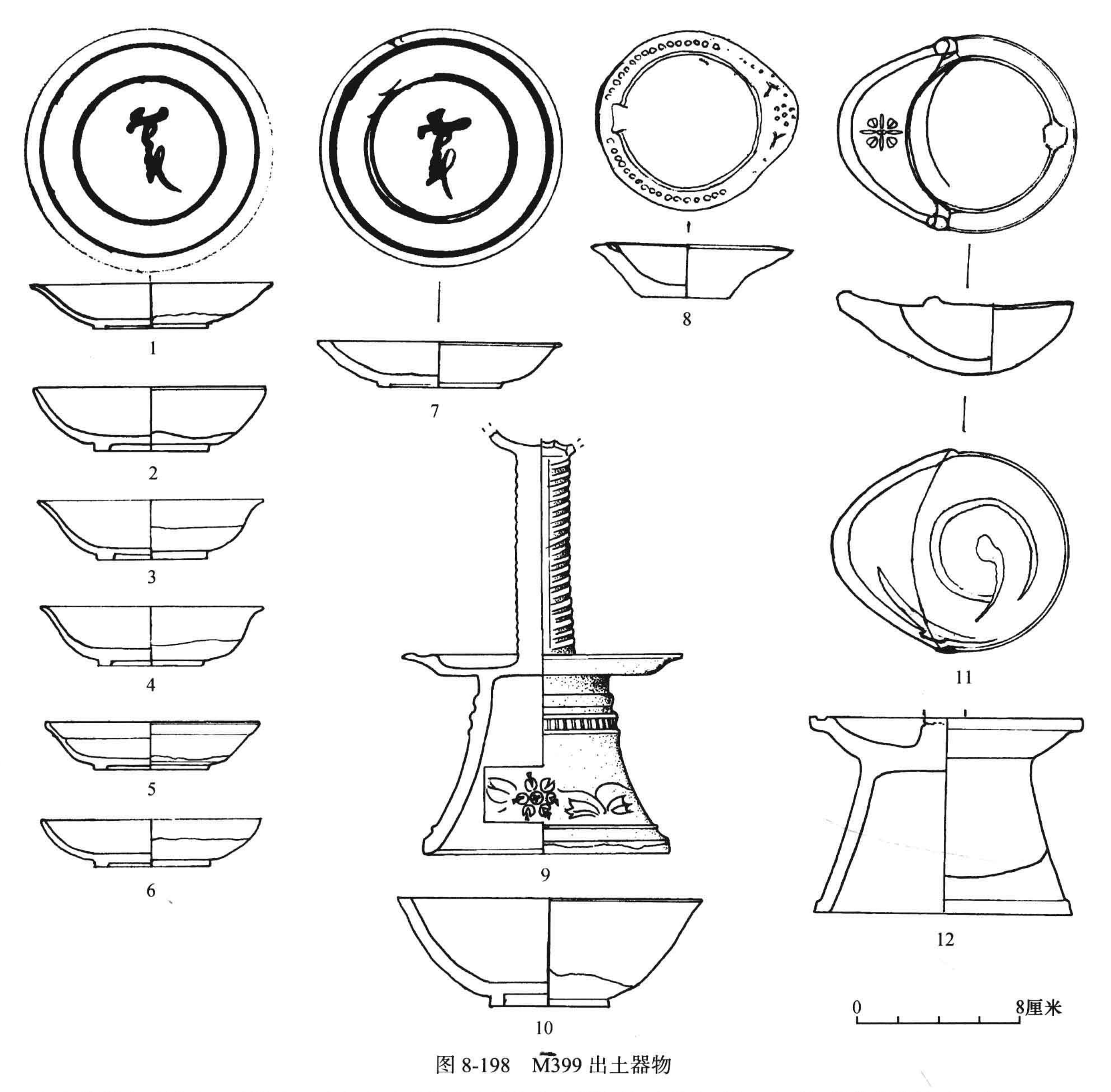


图 8-198 M399 出土器物

1~7. 瓷碟（M399∶1、M399∶2、M399∶3、M399∶6、M399∶8、M399∶12、M399∶11） 8、11. 灯盏（M399∶5、M399∶20）
9、12. 灯台（M399∶10、M399∶18） 10. 瓷碗（M399∶17）

3）；M399∶22-4，直径 2.3 厘米（图 8-199，4）；M399∶22-5、6，直径 2.4 厘米（图 8-199，5、6）；M399∶22-7，直径 2.2 厘米（图 8-199，7）。

瓷盆 1 件（M399∶23）。破碎，无法复原。

五十、M414

M414 位于第Ⅴ发掘区的西北部 300 米处。开口于扰土层下，距地表 2 米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向为 165°，由墓道和洞室两部分组成。墓道位于洞室的南端，平面呈梯形，直壁、平底，长 1.4、

0　4厘米

图 8-199　M399 出土康熙通宝

1. M399∶22-1　2. M399∶22-2　3. M399∶22-3　4. M399∶22-4　5. M399∶22-5　6. M399∶22-6　7. M399∶22-7

宽 0.6~0.8、残深 0.78 米。填土为黄褐色花土。洞室坍塌，直壁、平底，底部呈长方形，长 1.8、宽 1.4、残高 0.78 米。墓室内未发现任何葬具及人骨痕迹。无随葬品（图 8-200）。

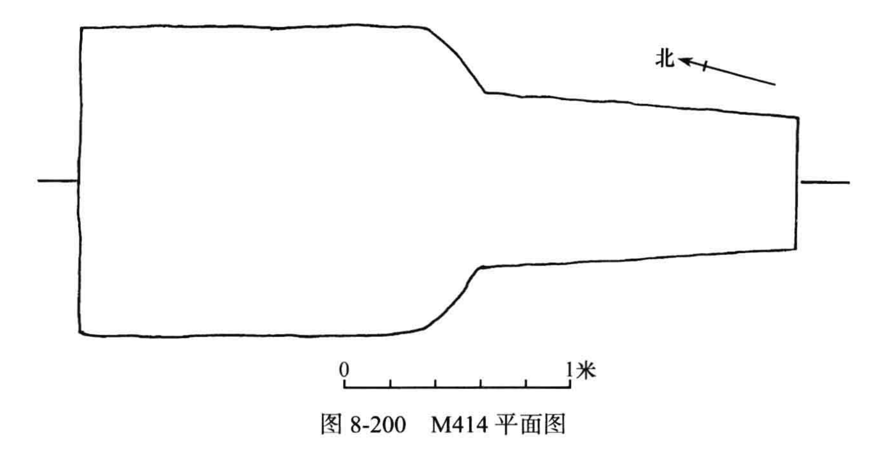


图 8-200　M414 平面图

五十一、M415

M415位于第Ⅴ发掘区西北300米处。墓上部已被破坏，开口于扰土层下，距地表2.5米。墓葬形制为土坑洞室墓，方向170°，由墓道和墓室两部分组成。墓道位于墓室南端，平面呈长方形，直壁、平底。长1.6、宽1、残深1.2米。填土呈浅黄褐色，土质略硬，内含灰土块、姜石块。墓室弧顶残坍塌，直壁，平底，平面呈梯形，直壁，平底。长2.6、宽1~3、残高1米。墓室内葬具及人骨均散乱，夹杂在淤土中。随葬品有4件（组），其中瓷碗、灯盏、泥俑各1件，均置于墓室的东南角，铜钱5枚（1组），位于墓室中部（图8-201）。

瓷碗　1件（M415∶1）。浅黄胎，酱釉，外釉过腹中部，内底有刮圈。敞口，斜直腹，平底，圈足。口径15.2、底径6、通高5、壁厚0.3~0.5厘米（图8-202，1）。

灯盏　1件（M415∶2）。灰白胎，酱釉。敞口，圜底，一侧有柄。颜面上刻3个圆点纹。整体厚重，长8、口径6.8、高3.5、壁厚0.6厘米（图8-202，2）。

泥俑　1件（M415∶3）。泥质黄褐陶，其上以指甲按出眉目口鼻等。长5.4、宽1.9厘米（图8-202，3）。

铜钱　5枚，均为宋钱。"嘉祐通宝"2枚，M415∶4-1，楷书，直读，宽廓。直径2.5厘米（图8-203，1）。M415∶4-4，楷书，直读，窄廓。直径7.4厘米（图8-203，4）。"元丰通宝"1枚（M415∶4-2），篆书，旋读。直径2.4厘米（图8-203，2）。"熙宁元宝"1枚（M415∶4-3），楷书，旋读。直径2.4厘米（图8-203，3）。"天禧通宝"1枚（M415∶4-5），隶书，旋读。直径2.5厘米（图8-203，5）。

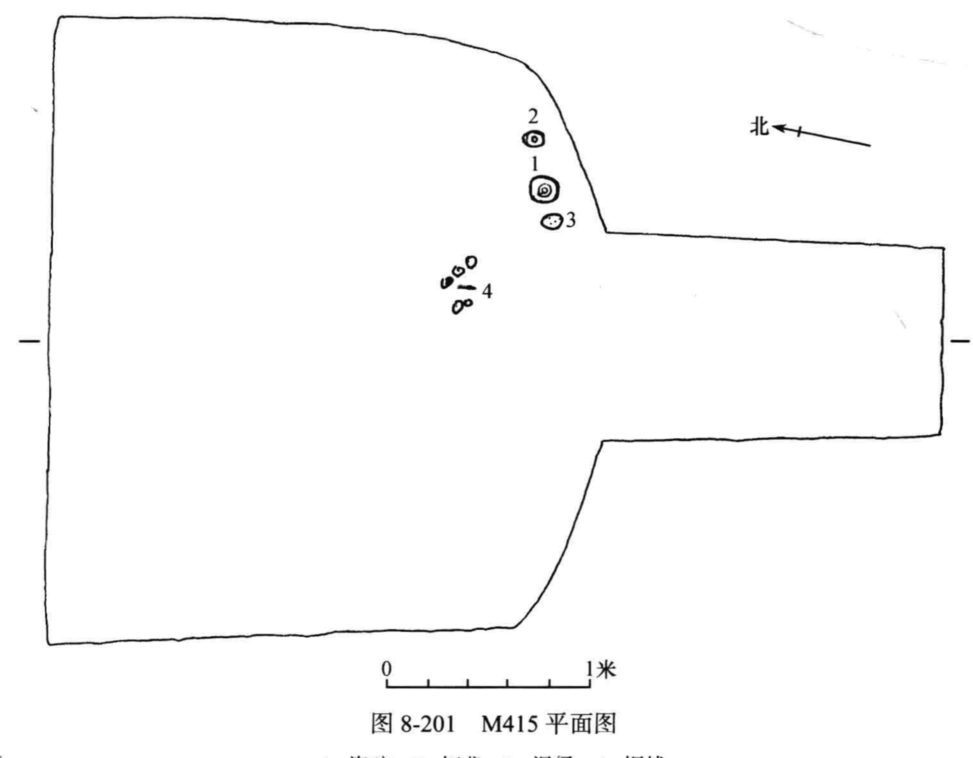


图8-201　M415平面图

1. 瓷碗　2. 灯盏　3. 泥俑　4. 铜钱

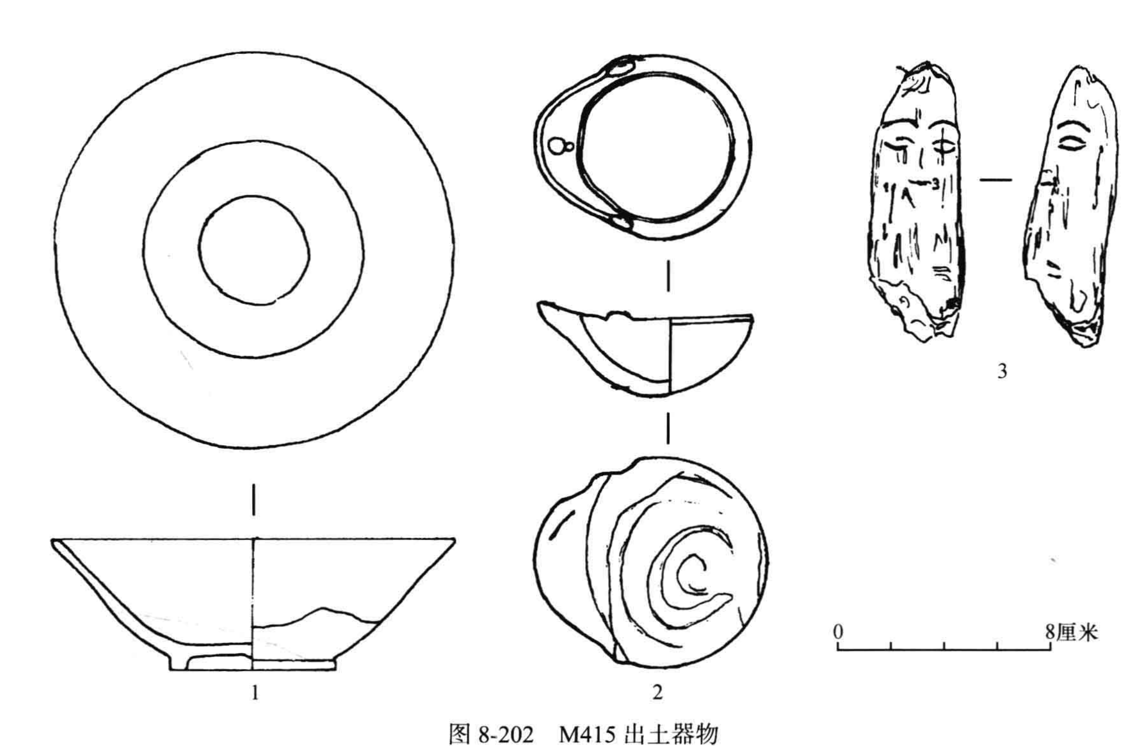


图 8-202　M415 出土器物

1. 瓷碗（M415∶1）　2. 灯盏（M415∶2）　3. 泥俑（M415∶3）

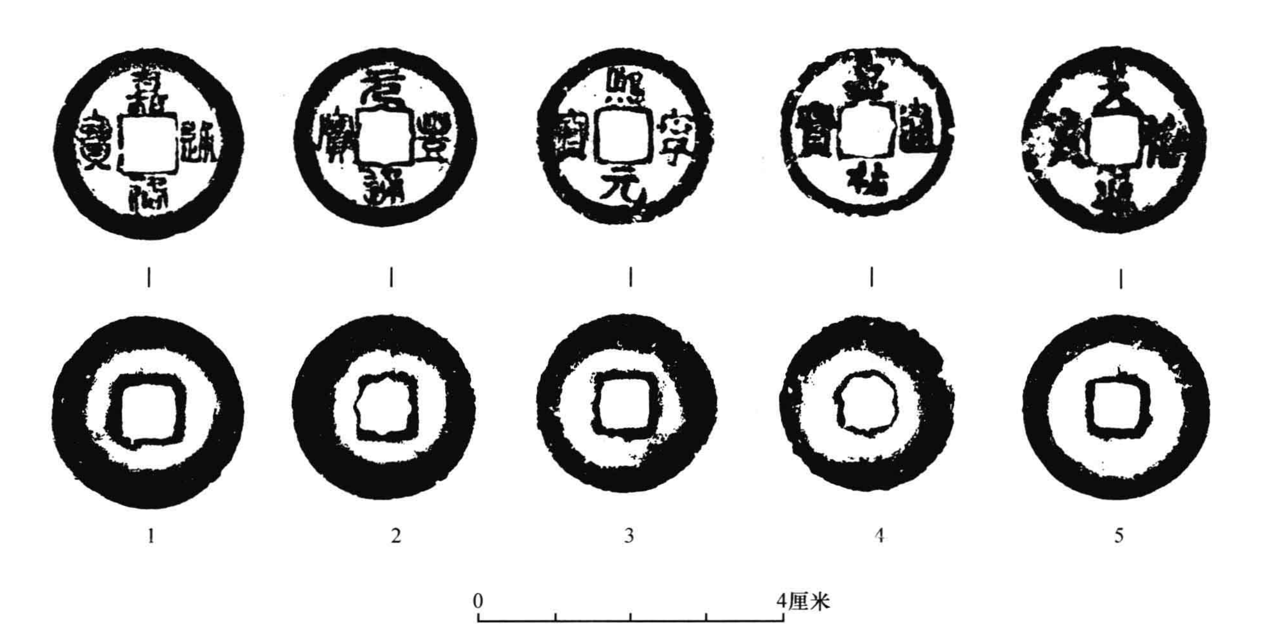


图 8-203　M415 出土钱币

1、4. 嘉祐通宝（M415∶4-1、M415∶4-4）　2. 元丰通宝（M415∶4-2）

3. 熙宁元宝（M415∶4-3）　5. 天禧通宝（M415∶4-5）

第三节　砖　室　墓

一、M40

M40 位于第Ⅰ发掘区的西部。时代较晚。只采集随葬品。该墓打破 M99。

锡灯　1 件（M40∶1）。锡制。灯盏和灯台组成。灯盏敞口，圜底，竖饼形把手。灯台由盘形盏、圆筒形柱、盆形承盘和高喇叭状圈足组成。柱下端有 2 个球形凸起，圈足底部平折。口径 4.6、盘口径 9.4、足径 6.4、通高 15 厘米（图 8-204A，1；图版 27-8）。

锡烛台　2 件。锡制。大小、形制相同。M40∶2，由斜壁烛盘、盆形承盘、圆形柱、高覆盆形足组成。

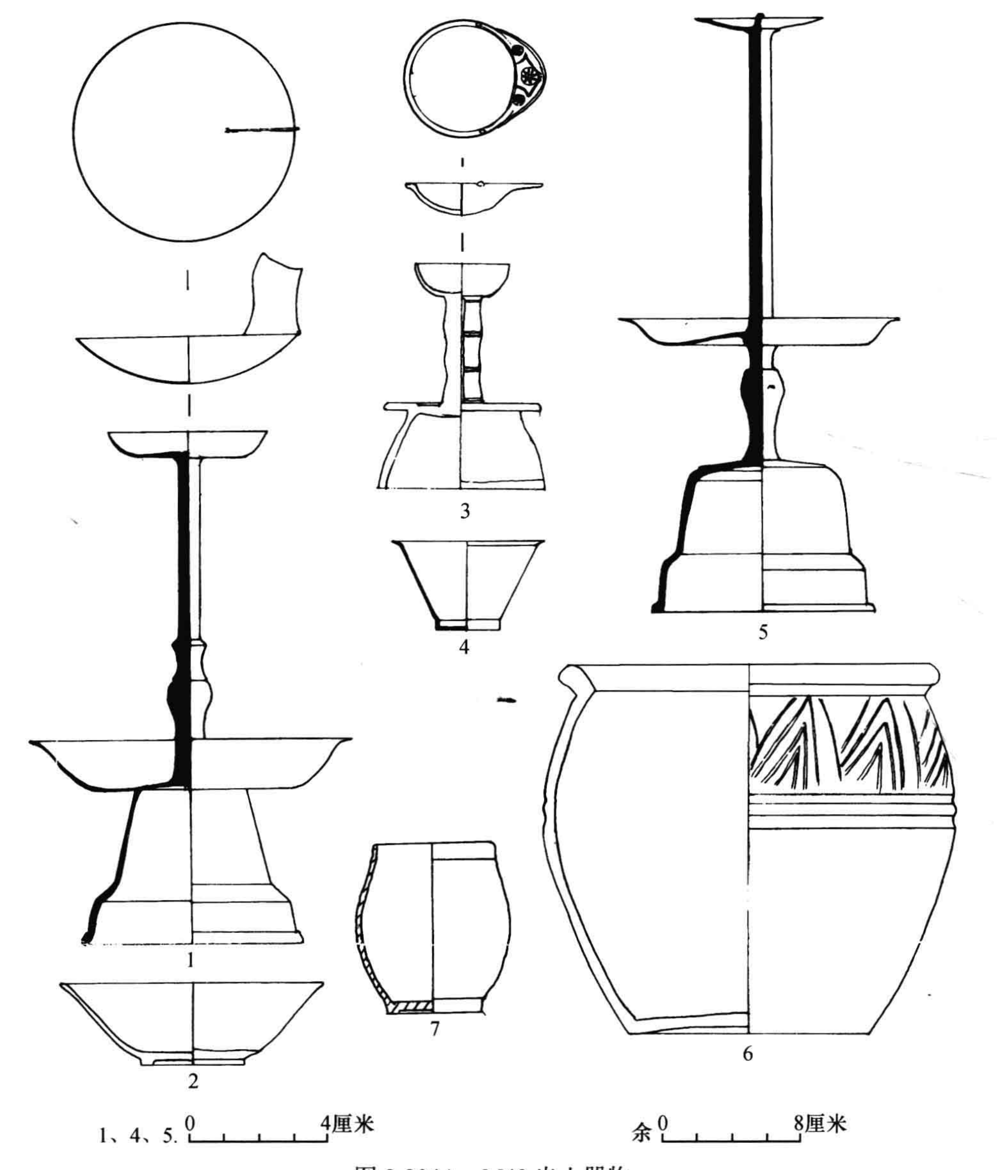


图 8-204A　M40 出土器物

1. 锡灯（M40∶1）　2. 瓷碗（M40∶12）　3. 瓷灯（M40∶17）　4. 锡盅（M40∶9）　5. 锡烛台（M40∶2）　6. 瓷缸（M40∶14）　7. 瓷罐（M40∶15）

烛盘上有一矮柱。口径 5.6、盘口径 8.2、足径 6.6、通高 17.4 厘米（图 8-204A，5；图版 27-1）。M40∶3，形制同 M40∶2。

锡香炉　1 件（M40∶4）。锡制。直口平折，高直颈，钵形腹，花楞足。片状多边形耳连接口颈部。连接处采用焊接工艺。口径 8、底径 6、高 12、厚约 0.2 厘米（图 8-204B，1；图版 27-2）。

锡壶　2 件。M40∶5，锡制。圜形盖，矮直口，罐形身，平底。下腹部一长流，肩部一高环形提手。口径 4.2、底径 4.6、高 11.8、壁厚 0.2~0.3 厘米（图 8-204B，2；图版 27-3）。M40∶6，锡制。矮直口，

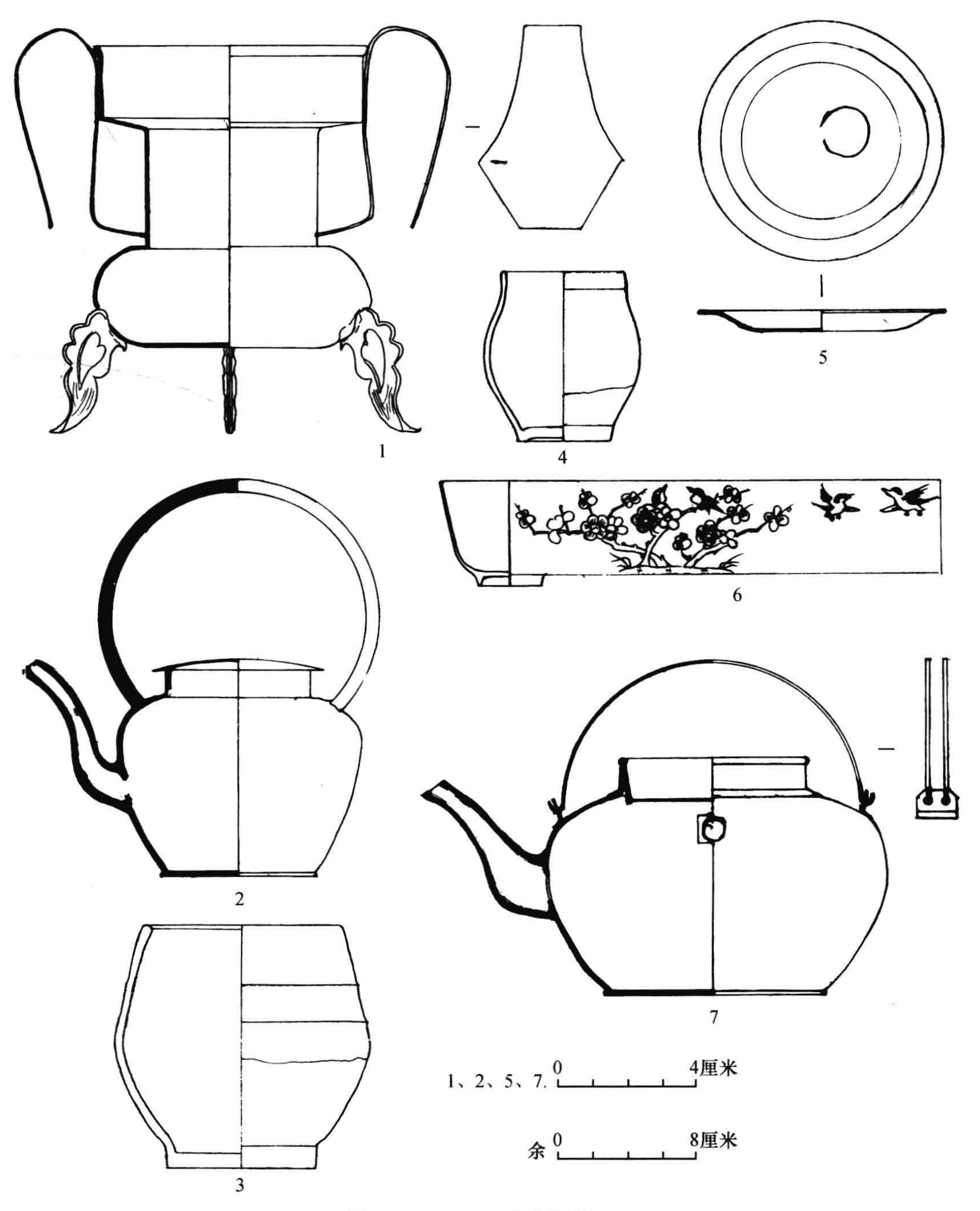


图 8-204B　M40 出土器物

1. 锡香炉（M40∶4）　2、7. 锡壶（M40∶5、M40∶6）　3、4. 瓷罐（M40∶13、M40∶16）　5. 锡碟（M40∶18）　6. 粉彩瓷杯（M40∶7）

矮罐形身，平底。下腹部一短流，肩部一扁环形提手。肩部饰饼形纽。口径 5.4、腹径 10.2、底径 6.4、高 7 厘米（图 8-204B，7；图版 27-4）。

瓷杯 2 件。形制、尺寸相同。M40∶7、8，粉彩。敞口，尖圆唇，平底，窄圈足。杯身饰喜鹊和梅花。杯底有“同治年制”款。口径 8、底径 3.6、高 6.3、厚 0.2~0.3 厘米（图 8-204B，6；图版 29-6）。

锡盅 3 件。形制、尺寸均相同。M40∶9~11，锡制。敞口，斜直壁，小平底。口径 4.5、底径 1.8、高 2.6、厚 0.1~0.2 厘米（图 8-204A，4）。

瓷碗 1 件（M40∶12）。浅黄胎，酱釉，釉不包底。敞口，尖圆唇，平底，窄圈足。口径 15.2、底径 6、高 4.8、厚 0.3~0.4 厘米（图 8-204A，2）。

瓷罐 3 件。M40∶13，浅黄胎，黑釉，釉不包底。敛口，溜肩，微鼓腹，厚平底。口径 11.6、底径 8.8、高 14.4、厚 0.5 厘米（图 8-204B，3）。M40∶15，浅黄胎，黑釉，釉不包底。敛口微直，溜肩，微鼓腹，厚平底，矮圈足。口径 7、底径 5.6、高 4.9、厚 0.3~0.5 厘米（图 8-204A，7）。M40∶16，浅黄胎，黑釉。直口，溜肩，鼓腹，平底微凹。口径 7、底径 5.8、高 5、厚 0.3~0.5 厘米（图 8-204B，4）。

瓷缸 1 件（M40∶14）。浅黄胎，茶绿釉，除底部和刮圈外整体施釉。厚圆唇，折沿，鼓腹，平底内凹。肩部饰数组三角纹。腹部正中饰 2 组瓦纹。口径 22、底径 14、腹径 24、高 21.6、厚 0.6~0.8 厘米（图 8-204A，6）。

瓷灯 1 件（M40∶17）。灯盏，白胎，内底施酱釉；口径约 8、高 2 厘米。灯台，白胎，酱釉；灯碗口径 5.6、承盘口径 9、圈足径 9.6、高 13.2 厘米（图 8-204A，3）。

锡碟 1 件（M40∶18）。锡制。敞口，宽平沿，平底。口径 7.2、底径 4、高 0.6、厚 0.1 厘米（图 8-204B，5）。

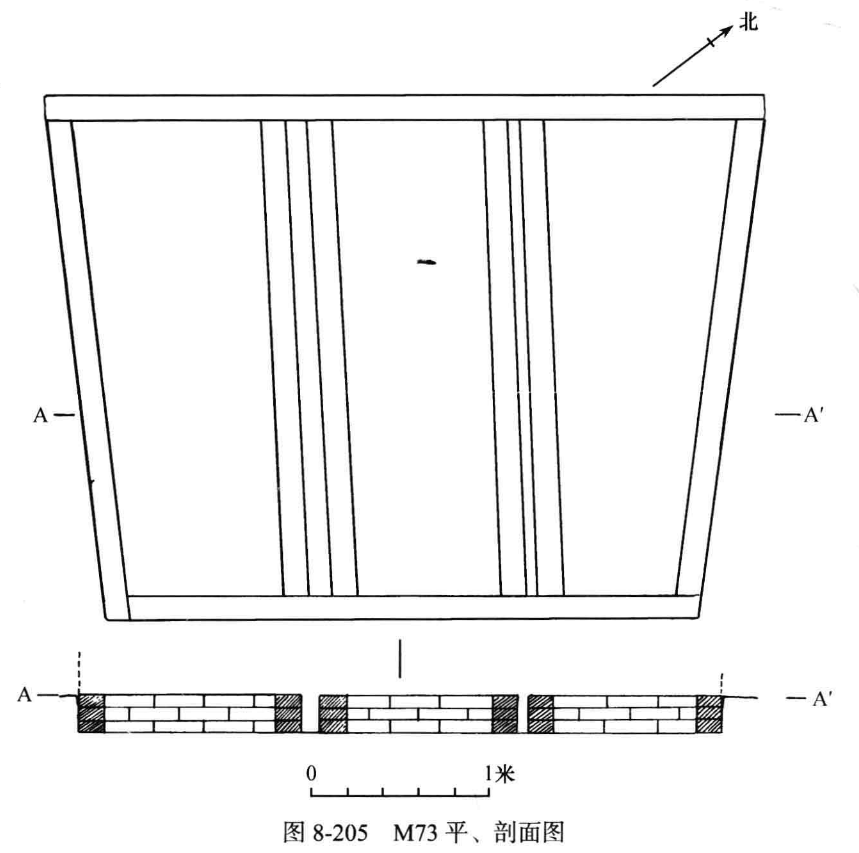


图 8-205 M73 平、剖面图

二、M73

M73位于第Ⅰ发掘区南部，T1725西南部，开口于耕土层下，距地表0.3米，打破M77。墓葬形制为土坑砖室墓，方向330°。墓圹平面呈梯形，长2.96、宽3.3~4.04、残深0.2米。墓圹内用长28、宽14、厚6厘米的素面青砖错缝平砌3个砖室，两砖之间用白灰黏接。东室平面南窄北宽呈梯形，长2.68、宽0.53~1.08、残高0.22米。中室平面近长方形，长2.68、宽0.8~0.82、残高0.22米。西室平面亦呈梯形，长2.68、宽0.88~1.06、残高0.22米。填土呈浅灰褐色，土质略硬，含碎砖块。人骨腐朽严重。无葬具，无随葬品（图8-205）。

三、M97

M97位于第Ⅰ发掘区的西南部，T1621外西南部，耕土层下开口。墓葬形制为长方形双室砖室墓，方向10°。墓圹平面为长方形，长3、宽1.86、深1.5米。西室为长方形，墓顶覆长方形条石，墓壁由长方形青砖错缝砌成，墓室北壁上下各有一壁龛，内置锡灯1件、锡炉1件、锡盅2件、锡壶1件、锡碟2件等随葬品。瓷罐3件置于室内。东室平面呈长方形，券顶，墓室北壁有一壁龛，置1件瓷碗和1件瓷罐。双室内棺木及人骨尚未完全腐朽，此墓只收集随葬品。

瓷罐　4件。M97∶1，黄色胎，黑釉，除底部外通体包釉。圆唇，斜折沿，溜肩，鼓腹，平底。上腹部有3周凹弦纹，中间画松竹梅图。口径20、腹径22、底径12.8、通高21、壁厚0.5~1厘米（图8-206B，1）。M97∶2，黄褐胎，黑釉，釉不包底。敛口，溜肩，腹壁微鼓，平底。肩部1周凸棱纹。口径11.2、腹径14、底径8.4、通高13.8、壁厚0.4~0.6厘米（图8-206A，7）。M97∶3，酱釉，釉不包底。直口微敛，溜肩，鼓腹居中，厚实圈足。肩部2周凸棱。口径11.6、底径8.6、最大腹径14、高约13、厚约0.5厘米（图8-206-A，4）。M97∶9，浅黄褐胎，酱釉，釉不包底。敛口，溜肩，腹壁微鼓，平底。肩部1周凸棱纹。口径12、腹径15、底径8、通高15、壁厚0.3~0.5厘米（图8-206A，8）。

灯盏　1件（M97∶4）。红褐胎，酱釉，釉不包底。圆形，敞口，厚斜壁，平底，一侧扁平把手。沿面上1周联珠纹。直径9.6~10.3、通高5厘米（图8-206-A，5）。

灯台　1件（M97∶14）。黄褐胎，酱釉。灯盏圆形，敞口，厚斜壁，平底，一侧扁平把手。把手面上刻花。口径7.2、长9.2、高2.4、壁厚0.4厘米。灯台由碗形盏托、竹节形灯柱、圆形承盘、高圈足组成，盏托直径5.6、盘径11、圈足直径9、高13.3厘米（图8-206A，3）。

瓷碗　1件（M97∶5）。黄褐胎，黑釉，釉不包底。敞口，圆唇，折腹，平底，矮圈足。口径15、底径6、高4.8、厚约0.3厘米（图8-206B，2）。

锡壶　1件（M97∶6）。裙形，环形把手，底部长流，平盖。口径3、底径5.8、流长度4.6厘米。壶带盖，有提梁（图8-206A，6；图版27-5）。

锡灯　1件（M97∶7）。圆形灯盏、圆筒形灯柱、承盘大于灯盏，高喇叭形底座。盏托径3.7、灯柱高6.8、直径0.8~1.4、托盘直径6.8、底座直径上径6.8、下径约5.4、高12.3厘米（图8-206A，2；图版27-6）。

锡香炉　1件（M97∶8）。高喇叭形口，扁折腹，平底，叶形足，颈下两多边形耳。连接处采用焊接工艺。口径5.6、底径2.6、高4.6、通高9厘米（图8-206A，1；图版27-7）。

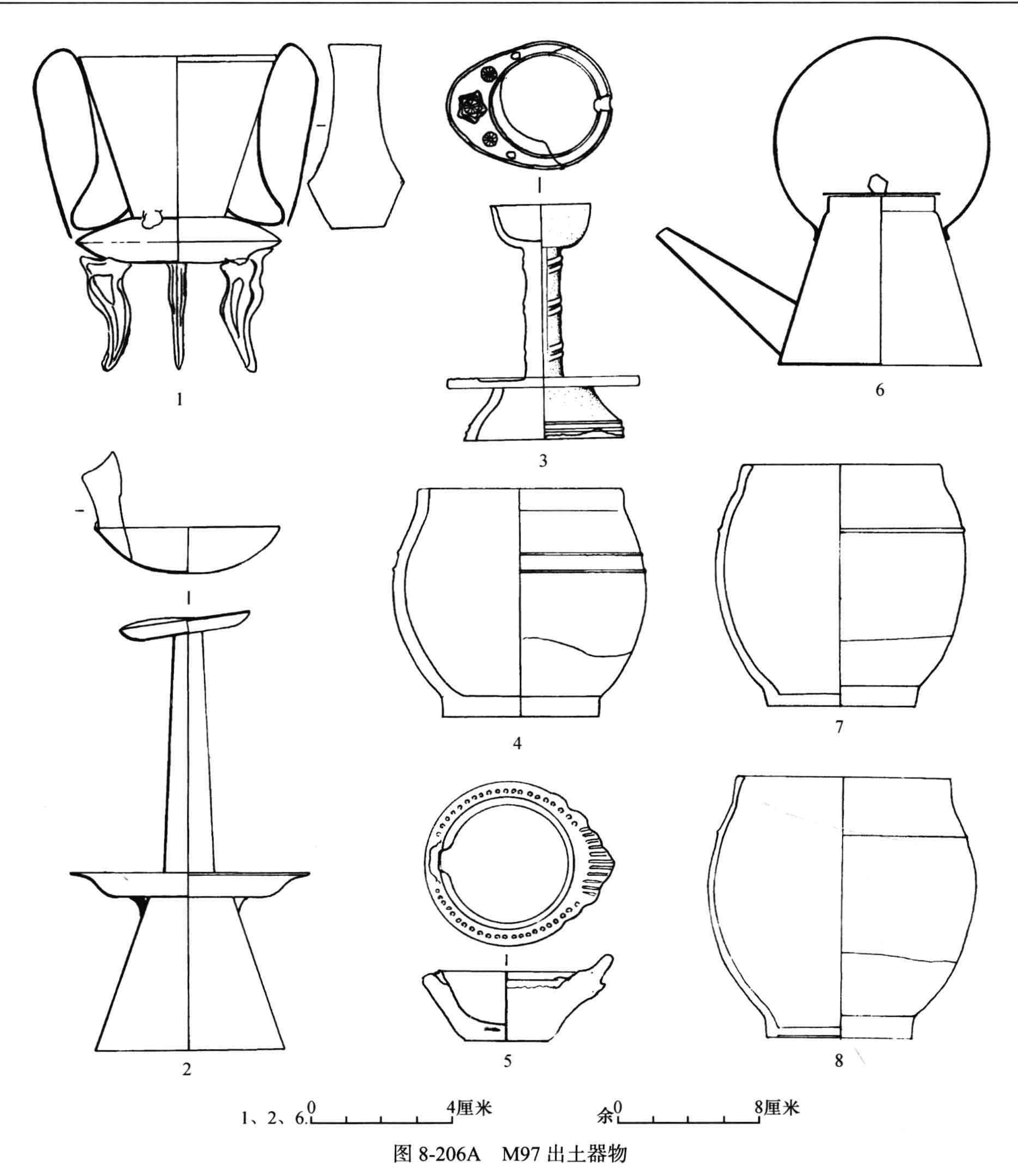


图 8-206A　M97 出土器物

1. 锡香炉（M97∶8）　2. 锡灯（M97∶7）　3. 瓷灯台（M97∶14）　4、7、8. 瓷罐（M97∶3、M97∶2、M97∶9）
5. 灯盏（M97∶4）　6. 锡壶（M97∶6）

锡盅　2件。M97∶10，形制同M97∶13。敞口，斜深腹，平底。口径约3、底径约1.4、高约2、厚约0.05厘米。

锡碟　2件。M97∶11、M97∶12，形制相同。宽平沿，敞口，浅弧腹，平底。口径5.8、底径2.2、高0.7厘米（图8-206B，3）。

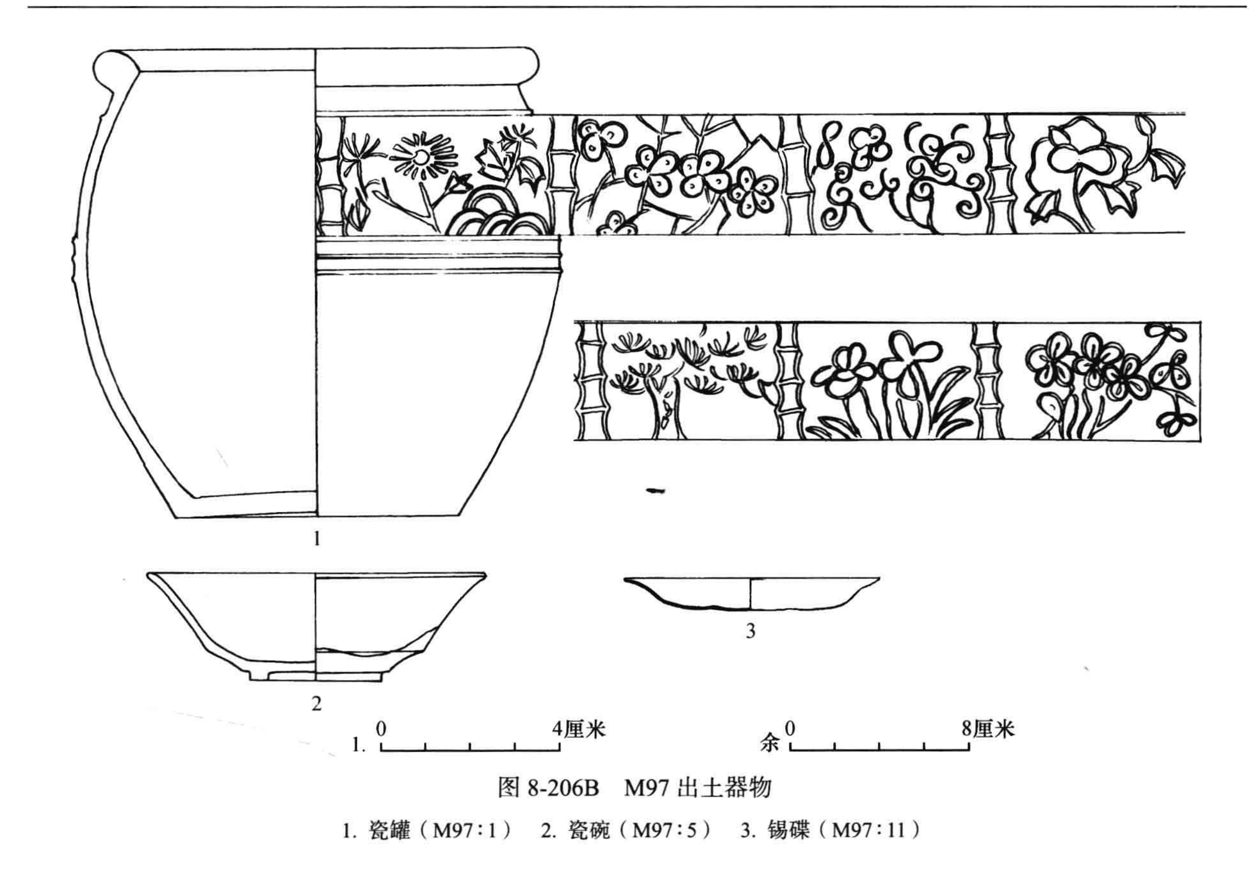


图 8-206B M97 出土器物

1. 瓷罐（M97∶1） 2. 瓷碗（M97∶5） 3. 锡碟（M97∶11）

四、M186

M186 位于第Ⅱ发掘区的西南部，T0925 南部，开口于扰土层下，距地表 1.2 米。墓葬形制为长方形砖室墓，由东、西、中 3 个长方形砖室组成。方向 30°，长 3、宽 1.2、深 1.5 米。该墓棺木尚未腐朽，只采集随葬品。随葬品有 10 件，其中瓷碟 4 件、瓷碗 1 件、瓷罐 2 件、瓷灯 1 件、香炉 2 件，均位于中室北部的壁龛内。

瓷香炉 2 件。M186∶1，酱釉，釉不包底。方唇，敞口，上腹斜直，折腹，下腹微鼓，平底矮圈足。双錾状耳，腹下部饰梅树枝干一周，枝上立 4 人，开 6 朵梅花，基本对称分布，镂空。口径 9.6、底径 6.4、通高 9.2 厘米（图 8-207，2）。M186∶10，方唇，卷沿，粗颈，鼓腹，平底，矮圈足。1 对条形耳，连接于腹部和口沿。炉身上有连枝梅花 6 朵，供养人 4 躯。下腹有条带状泥条贴塑，上有戳刺纹。口径 9.2、腹径 8.2、底径 6、高 9.1、厚约 0.4 厘米（图 8-207，7）。

瓷灯 1 件（M186∶2）。浅黄褐胎，酱釉，釉不包底。碗形盏托，方唇平沿圜底盘，类竹节形灯柱、高圈足，下部外折。盏托口径 7.2、灯盘直径 10.2、底径 10.2、高 18.6 厘米（图 8-207，3）。

瓷罐 2 件。M186∶3，乳白胎，黑釉，釉不包底。直口微侈，溜肩，微鼓腹，圈足。最大腹径居中。口径 12、腹径 12.8、底径 7.6、通高 15.6、壁厚 0.4~0.6 厘米（图 8-207，5）。M186∶8，乳白胎，釉不包底直口，溜肩，微鼓腹，平底，矮圈足。腹部饰 2 周凹弦纹。口径 12、底径 8、腹径 14.2、高 15.5、厚约 0.6 厘米（图 8-207，6）。

瓷碗 1 件（M186∶4）。淡黄胎，酱釉，釉不包底，内底有刮圈。口径 14、底径 5.4、通高 5.2、壁厚 0.3~0.4 厘米（图 8-207，1）。

瓷碟　4件。M186∶5，灰白胎，酱釉，釉不包底，内底白釉酱彩书字。敞口，圆唇，浅弧腹，平底，宽圈足。口径11.6、底径5.6、高2.8、壁厚0.2~0.3厘米（图8-207，4）。M186∶6、M186∶7、M186∶9形制、大小同M186∶5。

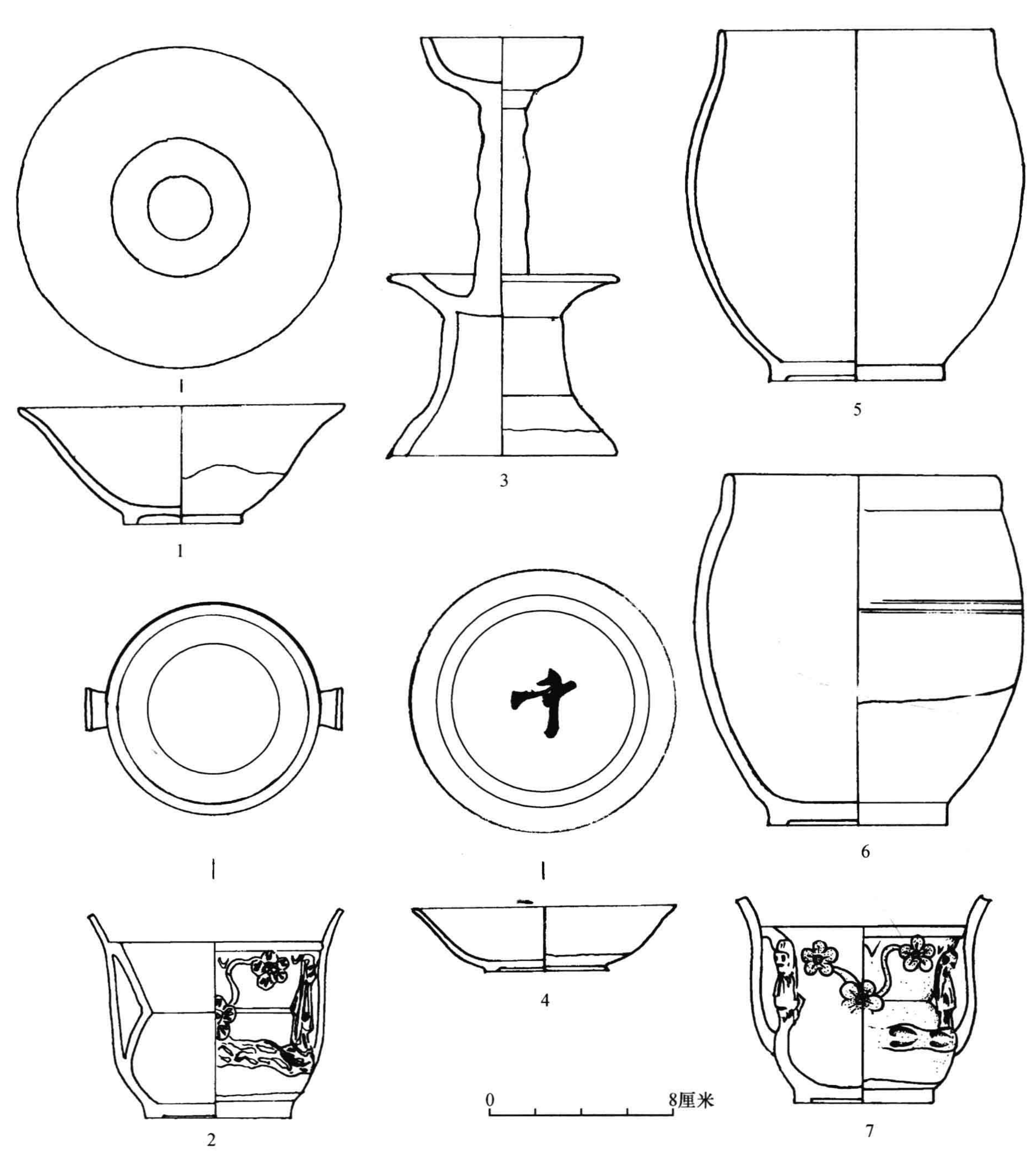


图8-207　M186出土器物

1. 瓷碗（M186∶4）　2、7. 瓷香炉（M186∶1、M186∶10）　3. 瓷灯（M186∶2）　4. 瓷碟（M186∶5）
5、6. 瓷罐（M186∶3、M186∶8）

第九章　对女郎山各时期墓葬的初步认识

2009年女郎山发掘区域共发现并清理两汉至明清时期墓葬417座，发掘的墓葬数量众多、种类丰富、形制多样。每个时期墓葬的不同的形制特征及随葬器物组合表明了在社会发展、思想变革的背景下，葬制葬俗也随之逐渐变化。

一、汉代墓葬

汉代墓葬共80座，其形制有土坑竖穴墓、土坑竖穴砖椁墓、砖室墓三种。土坑竖穴墓有46座，占汉墓总数的一半以上；砖椁墓和砖室墓各有17座。

1. 土坑竖穴墓

土坑竖穴墓作为一种传统的墓葬形制，在中国历史的各个时期都普遍存在，但是在不同时期、不同地区，其形制及所占比例略有不同。此次发掘的汉代土坑竖穴墓基本特点是埋葬较深，部分墓葬带有生土二层台，有的带有熟土二层台或壁龛，个别墓葬还设有器物箱。随葬品绝大部分为少量陶器，主要是陶罐或陶壶；个别墓葬还随葬有铜钱、铜带钩、铜镜、铁剑、铜鐏等。一般每座墓随葬2件陶罐或陶壶，二者极少共出，这类形制的墓葬占总数的一半以上，其中随葬2件陶罐的墓葬数量略多；少数墓葬随葬1件陶罐，约占总数的1/4；个别墓葬随葬3件陶罐或者是1件陶壶；还有少数墓葬没有随葬品。随葬陶罐或陶壶的种类较多，具有一定的时代性和地域性。这类墓葬时代跨度较大，几乎可以涵盖汉代的各个时期。M405出土的折肩折腹罐与长岛王沟M18[1]出土的同类陶罐形制相似，其时代或可早至战国时期。M23、M200、M273、M417等墓葬出土的直口鼓肩陶罐与济南腊山汉墓M13[2]出土的B型陶罐形制相似，其时代大致为西汉早期。M58、M320、M412等墓葬出土的敛口小平底罐与寿光三元孙M14、M140[3]出土的陶罐（M14∶1、M140∶1）相似，其时代约为西汉中期。M3、M211等墓葬出土的小口有领罐与济宁师专M10[4]出土的陶罐（M10∶8）形制相似，其时代约为西汉晚期。M32、M370、M311等墓葬出土的陶壶盘口、短束颈、圆鼓腹、圈足很矮，在山东其他地区较少见，具有明显的地域特征，结合之前山东省文物考古研究所在此发掘后所做报告[5]的分析，这些墓葬时代大概为西汉中期。M359出土的陶壶侈口、短颈、鼓腹略垂、矮圈足，与济宁潘庙M32[6]出土的陶壶形制相似（M32∶2），其时代约为西汉中期。M203出土的陶壶盘口、束颈较长、平底、高圈足，与长清大觉寺村M1[7]出土的陶壶（M1∶15）形制相似，其时代约为东汉后期。M319、M324出土的陶壶盘口、短束颈、鼓腹、平底较大，与潍坊后埠下M90[8]出土的陶壶（M90∶2）形制相似，其时代约为东汉前期。

2. 砖椁墓

山东地区的砖椁墓是西汉时期新兴的一种墓葬形制，主要分布在鲁北地区，具有一定的地域性。其墓葬形制与土坑墓相似，主要是在墓底有用青砖垒砌的砖椁。绝大部分砖椁带有铺地砖，

铺地砖的排列方式主要有错缝平铺和“人”字形平铺两种。椁壁的垒砌方法有两种，大部分是用单砖错缝平砌，少数用立砖斜向贴砌在墓壁或生土二层台上、上表面再平铺一层顺砖。砖椁的顶部设施不明确，推测可能铺有木制盖板。随葬品以陶壶为主、陶罐较少，大部分墓葬还随葬有铜钱，个别墓葬随葬有铜带钩、铜镜、铁斧等。其中随葬 2 件陶壶的墓葬占总数的一半以上，少数墓葬随葬有 1 件陶壶或 1 件陶罐或 2 件陶罐，少数墓葬没有随葬品。砖椁墓出土的陶壶大部分均为具有地域特征的盘口、短束颈、圆鼓腹、矮圈足壶，时代大致为西汉中期左右。M397 出土 2 件侈口、短颈、鼓腹、大平底壶，形制与枣庄渴口 M8 [9] 出土的陶壶（M8：19）形制相似，其时代大致为西汉晚期。M242 出土的直口鼓肩陶罐与腊山汉墓 M1 [10] 出土的 B 型罐形制相似，应为西汉早期。M254 出土的小口有领罐与济宁师专 M10 出土的陶罐（M10：8）形制相似，时代约为西汉晚期。

3. 砖室墓

山东地区的砖室墓是西汉晚期以后，在全国汉文化发展的大背景下，受中原地区影响产生的。本次发掘的砖室墓均遭到破坏，大部分仅残余墓底，以单室墓为主，另有 2 座前、后室墓，2 座前、中、后室墓。其基本特点是带有墓道，在墓圹内用青砖砌筑墓室，绝大部分墓葬设有铺地砖，铺地砖的排列方式以“人”字形平铺为主、另有部分为横向或斜向错缝平铺；墓壁的砌法主要为“两顺一丁”或“一顺一丁”；墓室顶部均被破坏，根据少量残余部分推测应为券顶。单室墓的平面形状绝大部分呈刀把形，个别带有耳室，有的还在墓底西南部砌有砖台。多室墓部分墓葬带有耳室和壁龛，大部分在前室或中室底部砌有砖台。砖室墓由于被严重破坏，大多仅残余少量随葬品。少数墓葬仅出土有陶罐、陶壶、铜镜等器物；大多数砖室墓除陶罐、陶壶外，还出土有陶案、陶耳杯、陶盘、陶樽、陶魁、陶勺等器物，但是组合已多不完整。大部分墓葬出土有铜钱。砖室墓出土的陶罐敛口、鼓肩、大平底，形制与章丘黄土崖 M1 [11] 出土的陶罐（M1：30、M1：34）形制相似，时代大致为东汉后期。而出土陶案、陶耳杯、陶盘、陶勺等器物组合的墓葬在济南地区出现较晚，发现较多，如济南大观园汉墓 [12]、济南青龙山汉墓 [13]、长清大觉寺村汉墓 [14]、济南闵子骞祠堂东汉墓 [15] 等，其时代大都为东汉后期。M284 是该发掘区域唯一一座画像石墓，规模较大，墓室主体用青砖砌筑，墓门处用青石搭砌、且雕刻有画像，门楣上雕刻羊头的习俗在济南地区的东汉晚期墓中较为常见，如上述章丘黄土崖、济南大观园、济南青龙山等汉墓中均在门楣处雕刻有羊头画像。

从墓葬形制和随葬品来看，土坑竖穴墓的规格最低，仅随葬有少量陶器，随葬铜钱的很少，其墓主应为普通平民；砖椁墓的规格稍高，尤其是随葬铜钱的数量及比例都较大，其墓主可能为生活水平较高的平民；前两类墓葬规模较小，属于小型墓葬。砖室墓的规模较大，应属于中小型墓葬，个别墓葬还带有画像石，虽大部分遭到破坏，但是还出土有较多的随葬品，说明其墓主为生活较富裕的平民，有些可能为地主或低级官吏。

二、唐代墓葬

唐代墓葬仅发现 8 座，其中土坑竖穴墓 3 座，土坑洞室墓 5 座。土坑竖穴墓随葬器物很少，每墓 1~3 件，主要有陶罐、瓷碗、瓷瓶等。土坑洞室墓随葬器物较多，基本的器物组合为陶罐、瓷罐、瓷碗、瓷瓶，有的墓葬还随葬有铜带扣、三彩陶器等。其中 M204 出土的三彩炉（M204：5）在济

南地区唐墓中较少见，仅在济南刘家庄唐墓中出土过2件[16]，而M238出土的三彩骑俑（M238：2）表现少数民族形象，造型生动，在济南地区是第一次发现。M191、M204、M238等墓中出土的陶罐敛口、束颈、鼓肩、平底较小、肩部饰两个桥形耳。M238、M191出土的瓷碗（M238：9、M191：3）均饼足微凹，分别与淄川磁村窑出土的Ⅰ式瓷碗（苹T1II：3）、Ⅲ式碗（苹T1II：4）[17]造型一致，时代大致为唐代中期。

从墓葬形制和随葬品来看，土坑竖穴墓的规格较低，仅随葬有少量陶、瓷器，未见随葬铜钱，其墓主应为普通平民。土坑洞室墓虽然随葬铜钱很少，但是其他器物较多，尤其是铜带扣和三彩陶器的出土表明墓主人生活较为富裕，有些可能为地主或低级官吏。

三、宋代墓葬

宋代墓葬共发现110座，墓葬形制有土坑竖穴墓、舟形墓、土坑洞室墓、圆形砖室墓四种。其中土坑洞室墓的数量最多，有48座，占宋墓总数的近一半；土坑竖穴墓次之，有36座，约占宋墓总数的1/3；其次为圆形砖室墓，有20座；舟形墓数量最少，只有6座。

土坑竖穴墓的墓葬形制和随葬品都很简单。约1/3的墓葬仅随葬1件瓷罐，其中有的还随葬有很少量的铜钱；个别墓葬随葬有瓷罐和瓷碗各1件，有的还伴出有瓷缸、瓷灯等其他器物；近一半的墓葬只有很少的铜钱，甚至没有随葬品。出土瓷罐大多为白瓷罐，主要有双系罐和瓜棱罐两种。M142出土的双系罐（M142：1）和济南十亩园M58[18]出土的双系罐（M58：1）形制相似，时代为北宋时期。M337、347出土的瓜棱罐（M337：1、M347：3）和十亩园“熙宁六年”墓M36[19]出土的瓜棱罐（M36：1）形制相似，时代大致为北宋中晚期。

土坑洞室墓的数量和比例都有了较大的提高，其修建方式为先下挖长方形或梯形的竖穴墓道，然后再掏出圆形、长方形、椭圆形或不规则形的洞室，一般为弧形顶或穹隆顶。洞室内放置1棺或2棺，少数为3棺。有些土洞墓的墓门处用石块垒砌成封门墙，个别的还用青砖砌出仿木式门楼或用青砖铺地。土洞墓的随葬品较土坑竖穴墓略多，但也较简单。约1/4的墓葬仅随葬1件瓷罐，少数有2件，只是铜钱数量略多；个别墓葬随葬有1~5件瓷碗或同时随葬1件瓷罐和瓷碗；近1/3的墓葬仅随葬有少量铜钱，甚至没有随葬品。少量墓葬还出土有瓷缸、瓷钵、瓷瓶、瓷盘、瓷碟、铜镜以及铜钗、铜簪、玉簪、铜耳坠等饰品。出土的瓷罐大多为白瓷罐，主要有双系罐、瓜棱罐、侈口鼓肩（腹）罐等。瓷碗多数为白瓷碗；极少为黑釉或酱釉，内底有刮圈。M358出土的双系罐与济南十亩园M21[20]出土的双系罐（M21：1）形制相似，结合铜钱推断时代为北宋中晚期。M289出土的侈口鼓腹罐（M289：1）与十亩园M24出土的同类器（M24：1）基本一致，时代为北宋时期。M26出土瓷碗（M26：1）与淄川磁村窑出土的瓷碗Ⅱ式碗（北G1II：1）[21]形制近似，时代大概为北宋晚期。

圆形砖室墓是这一时期该区域新出现的墓葬形制，规格较高，均由墓道和墓室组成。建造墓室时，通常先挖一圆形或近圆形的墓圹，然后再在墓圹内用青砖砌筑墓室，墓室一般为圆形或近圆形。有的在墓门处修建仿木结构的门楼，墓壁上用青砖雕砌出仿木结构的斗拱、门窗、桌椅、晾衣架、木柜等，墓底多数设有棺床、用青砖铺地。有些砖室墓的墓门及墓壁上用白灰涂抹后绘有彩色壁画，可惜大多数已经脱落，仅个别墓存有零星的彩绘。这些墓葬埋藏较浅，早期均遭到不同程度的破坏，没有发现完整的穹隆顶，但是在发掘中未发现底部有顶砖坍塌的痕迹，说明顶部的墓砖有可能被拆走了，也可能由于经济或其他原因，有些墓葬当初建成时就没有完整的穹隆顶。由于大部

分砖室墓被破坏严重，发现的随葬品数量很少，大多数墓葬只剩1件或几件，有些未发现随葬品。发现的随葬品主要有瓷罐、瓷碗、陶盆等，有些还有铜镜、蚌饰等。出土铜钱的数量较多。M116出土的器物组合有陶盆、瓷罐、瓷碗，结合出土的“亚”字形缠枝四花镜和铜钱，推断M116年代为北宋晚期。

舟形墓也是这一时期新出现的墓葬形制，在山东地区发现较少。其形制主要是用青砖砌筑成舟形墓室，规模较小。本次发掘的大部分舟形墓上部都被破坏，仅存墓室下部，且随葬品仅存零星铜钱。M70墓室较为完整，且带有长方形墓道，可作为舟形墓的典型代表。墓室底部呈舟形，两侧壁以青砖错缝平砌起券，顶部南高北低呈阶梯状。随葬品也较完整，有瓷罐1件、铜镜1件、铜钗1件、铜钱42枚，铜镜为“亚”字形双凤花卉镜，结合出土铜钱推断其时代为北宋中晚期。

从墓葬形制和随葬品来看，土坑竖穴墓和土坑洞室墓虽然形制不同，但是随葬品的种类和数量都基本一致，都以随葬1件瓷罐和少量铜钱为主，因此其墓主都应为一般平民，可能是因丧葬习俗不同或其他原因，而选择了不同的埋葬方式。圆形砖室墓和舟形墓的规格稍高，其墓葬形制都较为复杂，随葬品种类较多，尤其是随葬铜钱的数量较多，因此其墓主可能为生活较富裕的平民，有些可能为地主或低级官吏。

四、金代墓葬

金代的墓葬数量较少，仅有8座，其中2座土坑竖穴墓，6座土坑洞室墓。随葬器物仍以瓷罐、瓷碗为主，多为1~2件；有的墓葬还随葬有陶罐、瓷瓶、瓷碟等。随葬铜钱的情况较为普遍，但是数量很少。

从墓葬形制和随葬品来看，这一时期的墓葬延续了宋代墓葬的特点，但是瓷器的形制略有变化，瓷碗多为酱釉，内底有刮圈；瓷罐多为白釉。土坑竖穴墓和土坑洞室墓的墓主都应为一般平民。

五、元代墓葬

元代墓葬共发现22座，其形制有土坑竖穴墓、土坑洞室墓、圆形砖室墓三种。其中土坑洞室墓的数量最多，约占总数的一半；土坑竖穴墓和圆形砖室墓的数量相当，各占总数的近1/3。

土坑竖穴墓的形制和随葬器物都比较简单，随葬品以瓷器为主，一般每墓随葬1~2件，主要器形有瓷碗和瓷罐；个别墓葬还随葬有瓷碟、瓷瓶、铜镜等，数量极少。大多数墓葬随葬有很少量的铜钱。

土坑洞室墓的形制延续了宋金时期土坑洞室墓的形制，有个别墓葬设有砖砌仿木式门楼和铺地砖。随葬品也比较简单，以瓷器为主，近一半的墓葬仅随葬有1件瓷碗；少数墓葬随葬有瓷瓶、瓷罐、瓷盘等；个别墓葬因被破坏，未发现随葬品。大多数墓葬都随葬有少量铜钱。

圆形砖室墓的形制也延续了宋金时期的形制，同样由于被破坏严重，发现的随葬品数量很少，瓷器种类仍以瓷碗、瓷罐为主，还有少量瓷瓶、瓷碟、铜镜等。大多数墓葬铜钱残存很少，但M109发现了160多枚铜钱。M99随葬品保存较多，计有瓷碗3件、瓷罐1件、瓷碟5件、瓷瓶1件、灯盏1件、镇墓瓦2件、铜镜1件、铜钱6枚，或可代表这一时期砖室墓的随葬品组合。

从墓葬形制和随葬品来看，这一时期的葬制葬俗基本上延续了宋金时期的习俗。但是瓷器的形

制稍有变化，绝大部分瓷器为黑釉或酱釉。瓷碗大多数内底有刮圈、底部凸起、矮圈足；瓷罐有四系罐、瓜棱罐、小口鼓肩罐等。

土坑竖穴墓和土坑洞室墓的墓葬形制和随葬品都比较简单，墓主都应为一般平民。圆形砖室墓的规格稍高，其墓葬形制都较为复杂，随葬品种类较多，尤其是随葬铜钱的数量较多，因此其墓主可能为生活较富裕的平民、有些可能为地主或低级官吏。

六、明代墓葬

明代墓葬共发现 84 座，墓葬形制有土坑竖穴墓、土坑洞室墓、砖（石）室墓三种。其中土坑洞室墓的数量最多，共 76 座，占据总数的 90% 以上。土坑竖穴墓只有 6 座，砖（石）室墓仅发现 2 座。

土坑竖穴墓的形制很简单，随葬品较少，以瓷器为主，一般每墓 1~3 件，主要为瓷瓶，另外还有少量瓷碗、瓷罐、瓷盅等。大多墓葬都随葬有少量铜钱。

土坑洞室墓的形制基本延续前期的形制，只是有些墓葬的深度大为增加，个别墓葬深达 6 米。随葬器物较多，以瓷器为主，主要的器物组合有瓷缸、瓷碗、瓷碟、瓷灯（灯盏）、瓷瓶、瓷罐等；有些墓葬的组合不完整；少数墓葬仅出 1 件或没有随葬品。大多数墓葬都随葬有少量铜钱，有的还随葬有泥俑、铜镜、铜钗、铜簪等。其中 M269、M312、M365 各出土 1 件青花碗，M398 出土 1 件青花杯。在济南地区发现的明代墓葬中随葬青花瓷的现象这还是第一次发现。M270 在墓室的东西两壁南端设有壁龛，在墓室北部和东侧壁龛附近填土中发现 12 件泥俑头和 2 件俑身，这也是济南地区的首次发现，这些泥俑造型生动，惟妙惟肖，各不相同，应具有特定的意义。

砖（石）室墓共有 2 座，规模较大。M150 墓圹长 4.2、宽 3.3、深 8.6 米，墓室除用方砖铺地外，其余均用条石垒砌。该墓早期被盗，仅出土墓志铭一盒。M228 墓圹长 7.1、宽 4.2、深 3.9 米，墓室除墓壁下部用条石垒砌外，其余均用青砖砌筑。墓底北部中间紧贴北壁竖置一较大方砖，可能象征墓志，但是没有文字。该墓随葬品较多，出土瓷罐 2 件、瓷碗 2 件、青花瓷盘 2 件、青花酒杯 1 件、银簪 1 件、铜镜 1 件、铜带饰 1 件、铜钱 61 枚。

从墓葬形制和随葬品来看，这一时期的葬制葬俗发生了较大变化。圆形砖室墓的消失，土坑洞室墓的比例剧增。随葬品中瓷缸、瓷瓶、瓷灯（瓷灯盏）、瓷碟的数量大大增加，且多与瓷碗、瓷罐成组合的方式出现，瓷碟多为蓝釉或白釉，其余瓷器大多为黑釉或酱釉。

土坑竖穴墓的随葬品比较简单，墓主应为一般平民。土坑洞室墓的随葬品较多，墓主可能为生活水平稍好的平民。出土青花瓷和泥俑的墓葬应是该时期同类墓中规格最高的墓葬。砖（石）室中 M150 规模巨大，出有墓志。从墓志内容来看，墓主的身份只是一个处士，未有官职。墓主身份可能为生活较富裕的平民或地主。相对 M150，其他墓葬规模较小，其墓主身份应不会超越它。

有的洞室墓和砖室墓中发现了少量宋元时期的器物和大量的宋代钱币。极有可能由于该区域墓地密集，晚期墓葬建造者发现了早期的墓葬并取走了随葬品作为晚期入葬者的随葬品。该区域中一定数量的墓葬只有随葬品，而无葬具和人骨，这种现象应属于迁葬葬俗。有的墓葬人骨凌乱，可能因为墓室内进水，棺椁漂移所致，而集中堆放人骨的现象则是二次葬的典型表现。

七、清代墓葬

清代墓葬共发现105座，墓葬形制有土坑竖穴墓、土坑洞室墓和砖室墓三种。其中土坑竖穴墓有50座，占总数的一半；土坑洞室墓有51座，其比例有所下降；砖室墓仅发现4座。个别墓葬时代较晚，棺木多未腐朽，未予清理。

土坑竖穴墓和土坑洞室墓的随葬品基本一致，都较为简单，以瓷器为主，器物组合主要是瓷罐1、瓷碗1、瓷灯（灯盏）1，个别墓葬随葬数量可能稍多，有些墓葬组合不完整或仅出1件器物，瓷碟、瓷瓶、瓷缸的数量大为减少，而随葬灯的现象明显增多。有的还出土有铜簪、铜耳坠、铜扣、铜烟袋等器物。有近1/3的墓葬没有随葬品。

砖室仅有4座，规模较小，但制作讲究，多为小砖砌成、券顶，长方形双砖室并列，砖与砖间上白灰。砖室的北壁多设有壁龛，龛中放置随葬品，数量较多，有瓷碗、瓷罐、瓷灯（灯盏）等，有的还有瓷缸、瓷碟、瓷杯、瓷香炉等。其中2座墓还有成组的锡器，形制有灯台、壶、盅、香炉、碟等。

从墓葬形制和随葬品来看，这一时期的葬制葬俗发生了一定变化。土坑竖穴墓的比例上升，占到总数的一半以上；土坑洞室墓的比例下降；小型砖室墓出现。随葬品中瓷器大多仍为黑釉或酱釉，变为瓷碗、瓷罐、瓷灯（灯盏）的组合，瓷缸、瓷瓶、瓷碟的数量大为减少。

土坑竖穴墓和土坑洞室墓的形制和随葬品都比较简单，但是数量稍多，从总体情况来看，无随葬品或随葬品极少的墓葬其墓主身份可能为贫民或生活水平较低的人；随葬品稍多的墓主身份为一般平民。小型砖室墓的墓葬规格稍高，随葬品较多，墓主身份可能为生活水平稍好的平民。

2009年女郎山发掘区域只是女郎山墓地中很小的一部分，它紧邻20世纪90年代山东省文物考古研究所发掘区域[22]，但文化面貌又有较大差异。因而对它的分析只能建立在此发掘内。

注释

[1] 烟台市文物管理委员会：《山东长岛王沟东周墓群》，《考古学报》1993年1期。

[2] 济南市考古研究所：《济南市腊山汉墓发掘简报》，《考古》2004年8期。

[3] 山东省文物考古研究所：《山东寿光县三元孙墓地发掘报告》，《华夏考古》1996年2期。

[4] 济宁市博物馆：《山东济宁师专西汉墓群清理简报》，《文物》1992年9期。

[5] 济青公路文物考古队绣惠分队：《章丘女郎山战国、汉代墓地发掘报告》，《济青高级公路章丘工段考古发掘报告集》，齐鲁书社，1993年。

[6] 国家文物局考古领队培训班：《山东济宁郊区潘庙汉代墓地》，《文物》1991年12期。

[7] 济南市考古研究所等：《济南市长清区大觉寺村一、二号汉墓清理简报》，《考古》2004年8期。

[8] 山东省文物考古研究所、寒亭区文物管理所：《山东省高速公路考古报告集（1997）》，科学出版社，2000年。

[9] 山东省枣庄市博物馆：《山东枣庄市渴口汉墓》，《考古学集刊·14》，文物出版社，2004年。

[10] 济南市考古研究所：《济南市腊山汉墓发掘简报》，《考古》2004年8期。

[11] 章丘市博物馆：《山东章丘市黄土崖东汉画像石墓》，《考古》1996年10期。

[12] 山东省文物管理委员会：《济南大观园的一个汉墓》，《考古通讯》1955年4期。

[13] 济南市文化局文物处：《山东济南青龙山汉画像石壁画墓》，《考古》1989年11期。

[14]　济南市考古研究所等：《济南市长清区大觉寺村一、二号汉墓清理简报》，《考古》2004年8期。
[15]　济南市考古研究所：《济南市闵子骞祠堂东汉墓》，《考古》2004年8期。
[16]　资料现存济南市考古所。
[17]　山东淄博陶瓷史编写组：《山东淄博市淄川区磁村古窑址试掘简报》，《文物》1978年6期。
[18]　济南市考古研究所：《济南市十亩园遗址发掘报告》，《东方考古》第6集，科学出版社，2009年。
[19]　同上。
[20]　同上。
[21]　山东淄博陶瓷史编写组：《山东淄博市淄川区磁村古窑址试掘简报》，《文物》1978年6期。
[22]　山东省文物考古研究所：《济青高级公路章丘工段考古发掘报告集》，齐鲁书社，1993年。

后　记

章丘女郎山墓地如此大规模的发掘整理工作凝聚着大量工作人员的辛勤汗水，显示出一个单位的集体力量。

在发掘过程中，济南市文物局局长崔大庸、副局长于茸多次到现场指导发掘，协调地方配合，为考古发掘工作创造了良好的外部环境。章丘市文体局、章丘市博物馆、章丘市第三职业中专、绣惠镇政府、绣惠镇中学等在发掘过程中也给予了大力支持和配合，保证了发掘工作的顺利进行。在此一并表示感谢。

李铭、张幼辉、郭俊峰、王兴华、孙涛、赵辉、孙贵红、邓文山等20余人参加了发掘工作。仝艳锋、姜桥、刘保福、于贺昌等10余人参加了文物修复工作。房振、刘剑、鲍雪飞、吕凯、赵辉、綦高华等参加了绘图、资料整理工作。刘丽丽、郝素梅、商大鹏等也为文物的存放、照相、绘图、整理给予了帮助。

本书前言由李铭执笔；第一章由李铭执笔；第二章由李铭、房振、郭俊峰执笔；第三章由张幼辉、郝素梅、刘秀玲执笔；第四章由房振、刘剑、孙涛、郭俊峰执笔；第五章由王兴华、房振、赵辉执笔；第六章由王兴华、何利、姜桥、郭俊峰执笔；第七章由郭俊峰、姜桥、刘丽丽执笔；第八章由郭俊峰、刘秀玲、孙涛执笔；第九章由郭俊峰、房振、王兴华执笔。工地照由王兴华、赵辉拍摄，器物照由桑鲁刚、郭俊峰、王兴华等拍摄。

编　者

2012年10月

1. 女郎山远景

2. 女郎山近景

周边环境

1. 第Ⅴ、Ⅵ区全景

2. 发掘场景

发掘全景

1．原山东省文物局副局长王永波视察发掘现场

2．济南市文物局局长崔大庸视察工地

领导视察



1．M50壁龛



4．M102



2．M211（北→南）



5．M390



3．M374

汉代·土坑竖穴墓


1．M33


4．M64（南→北）


2．M254


3．M293彩陶壶出土时情形


5．M397

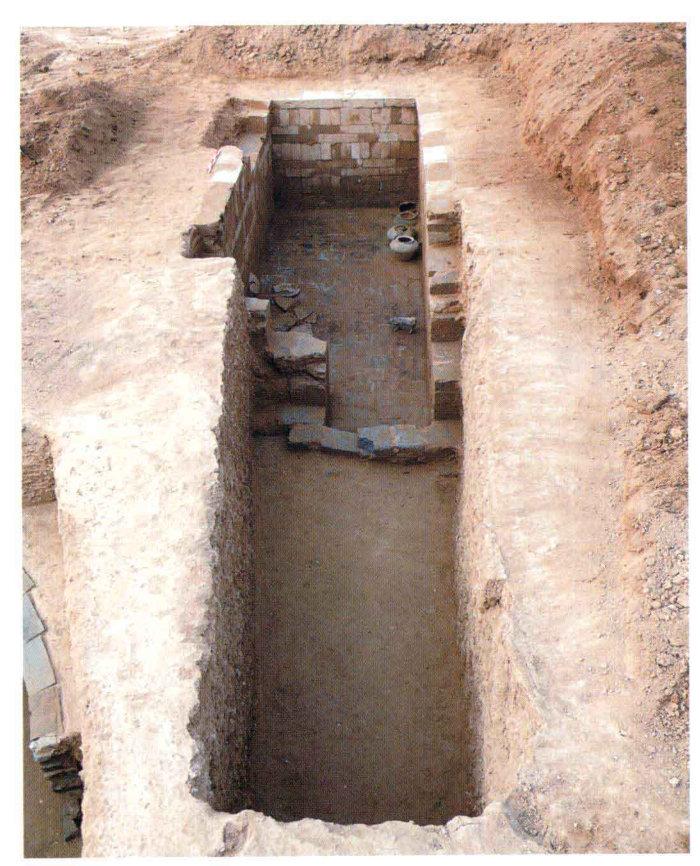
汉代·土坑砖椁墓

图版6





1．M231



2．M262



3．M276



4．M321

汉代・砖室墓



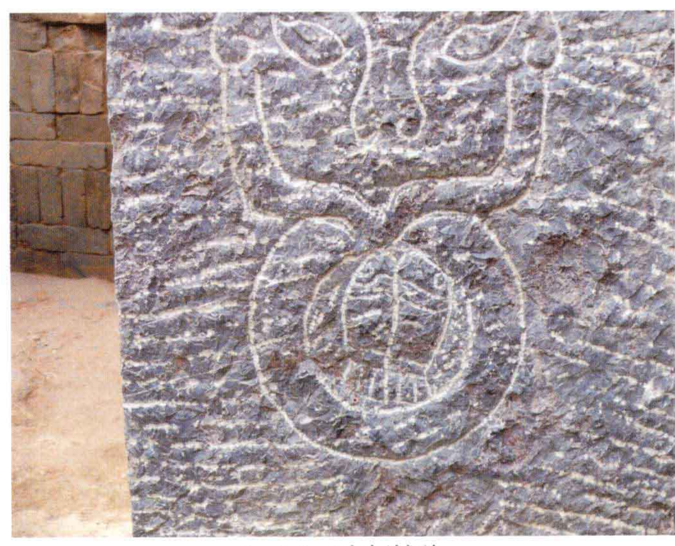
1. M284



4. M284右侧门柱



2. M284墓门

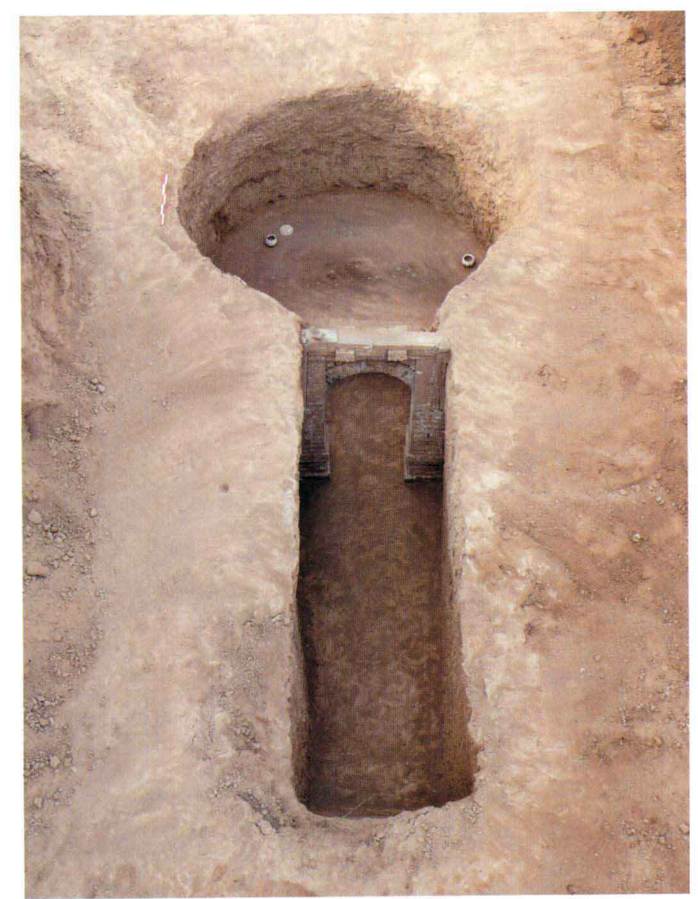


3. M284右侧铺首



5. M284左侧门柱

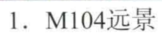

1．宋代M15


2．宋代M393


3．宋代M202


4．元代M356





1. M104远景



2. M104墓门正面（南→北）



3. M104墓室俯拍



4. M104墓室砖雕

宋代 • 砖雕墓



1. 宋代M388

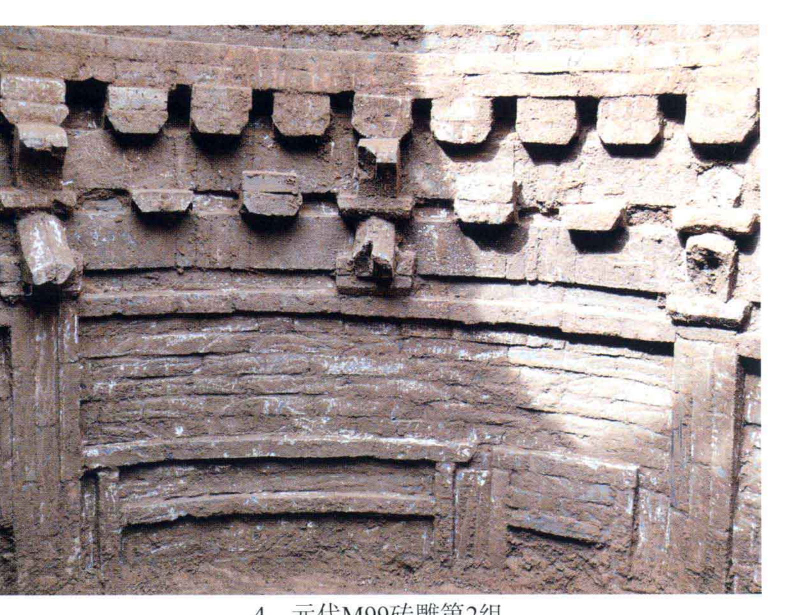


2. 宋代M395





3. 元代M55（西→东）



4. 元代M99砖雕第2组

宋元·砖雕墓



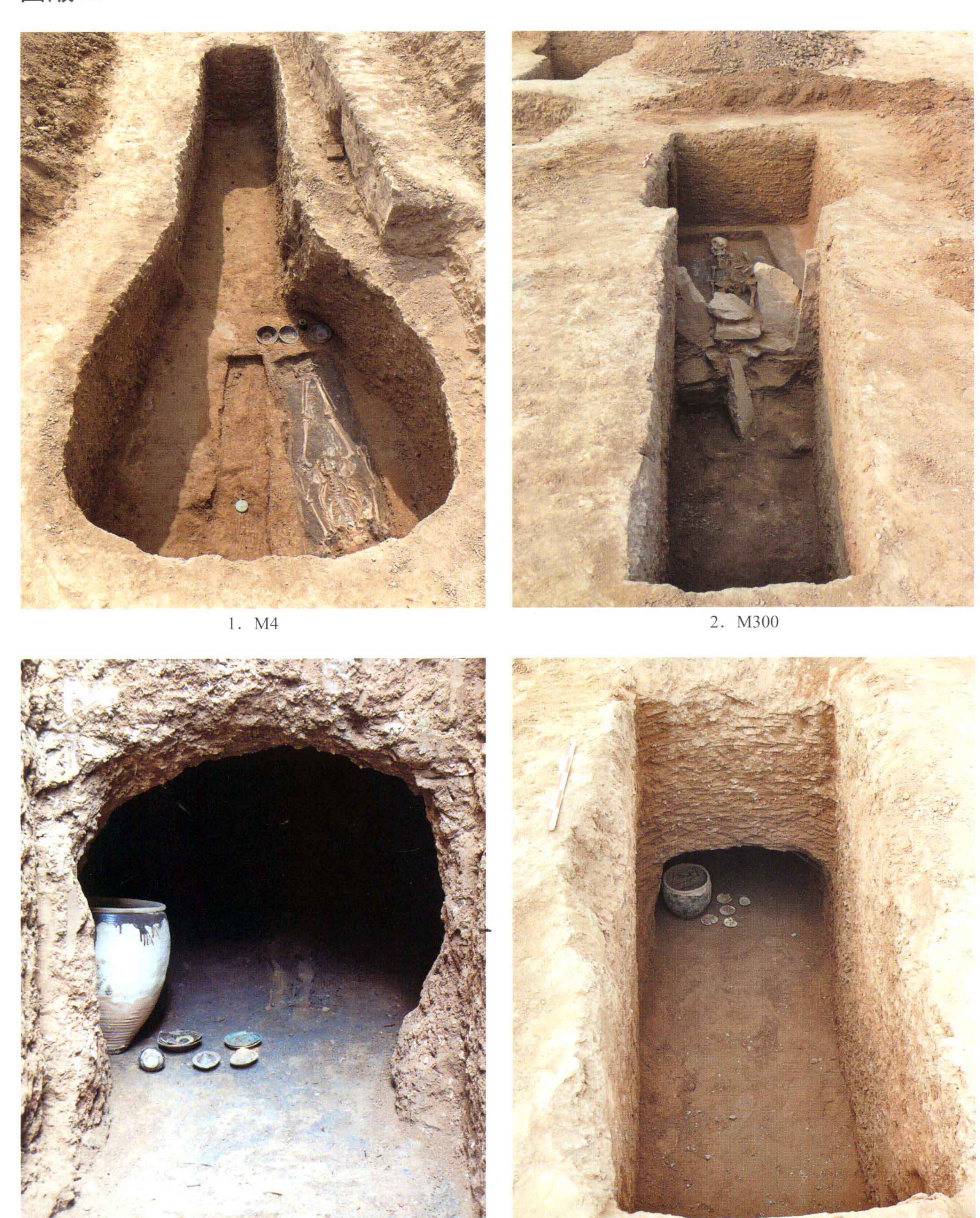
1．M70(北→南)

2．M167

3．M217

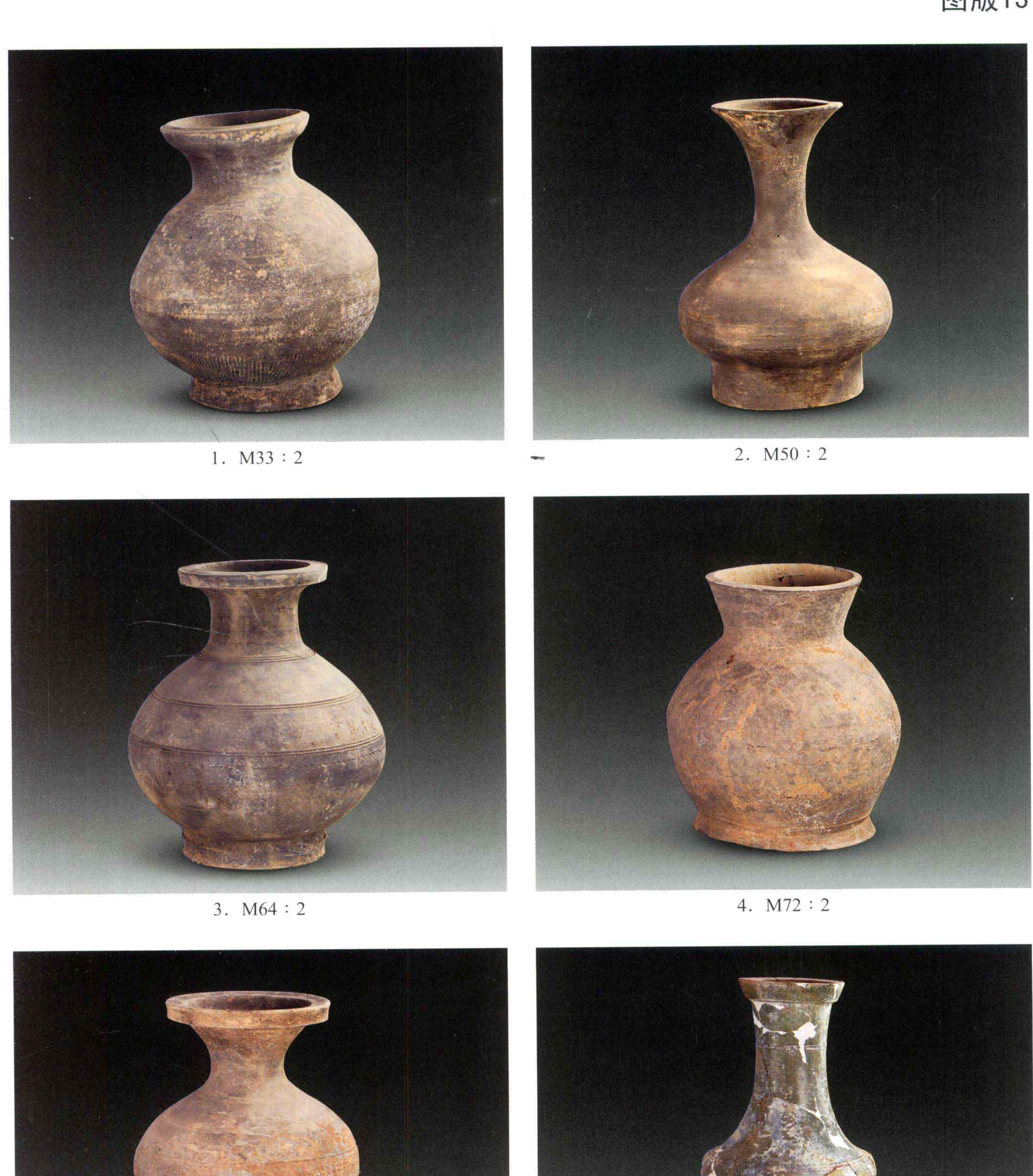
4．M257

宋代·舟形墓



1．M4　2．M300　3．M368　4．M370

明代 · 洞室墓



1．M33：2

2．M50：2

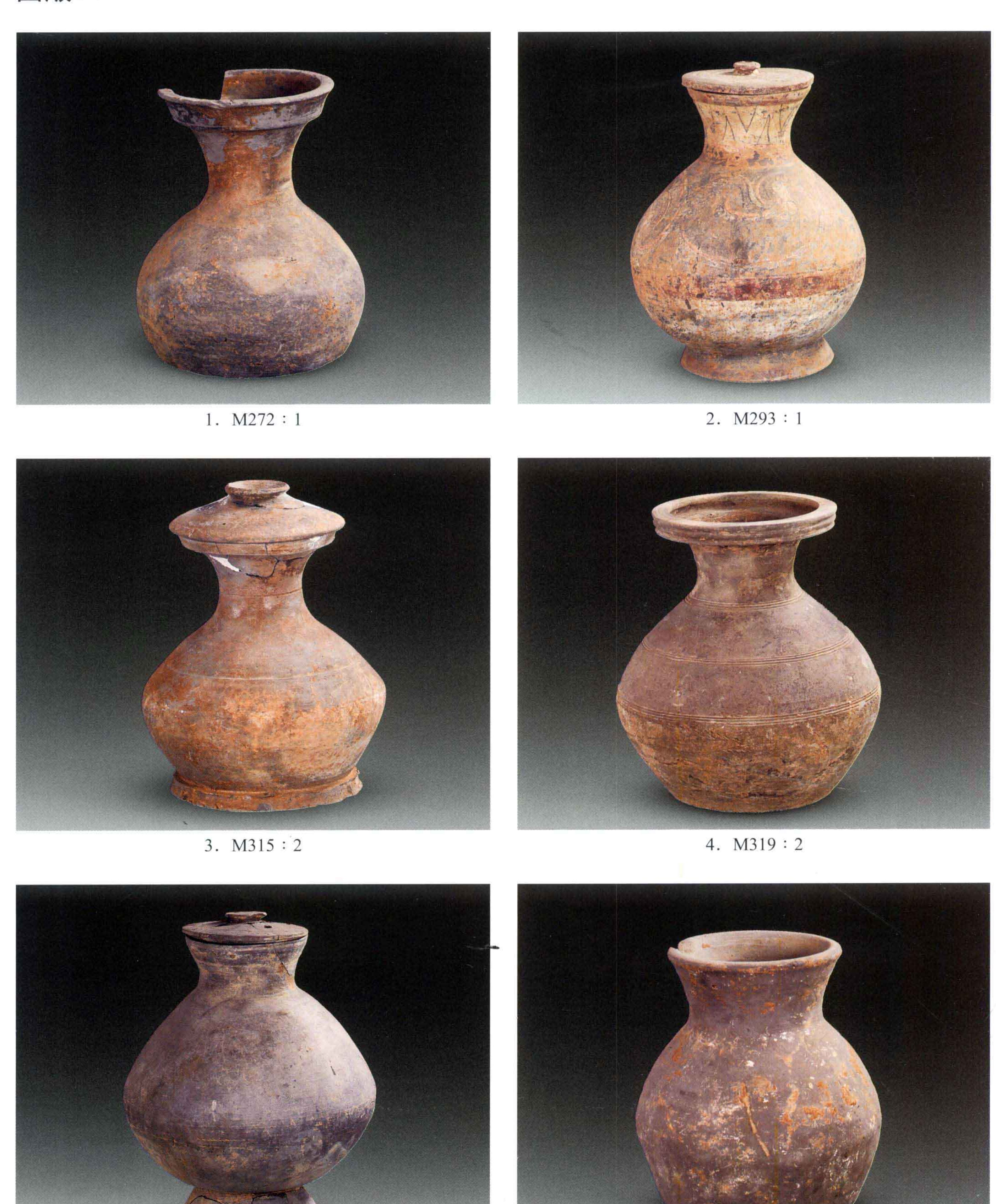
3．M64：2

4．M72：2

5．M203：2

6．M231：1

汉代·陶壶



1. M272：1

2. M293：1

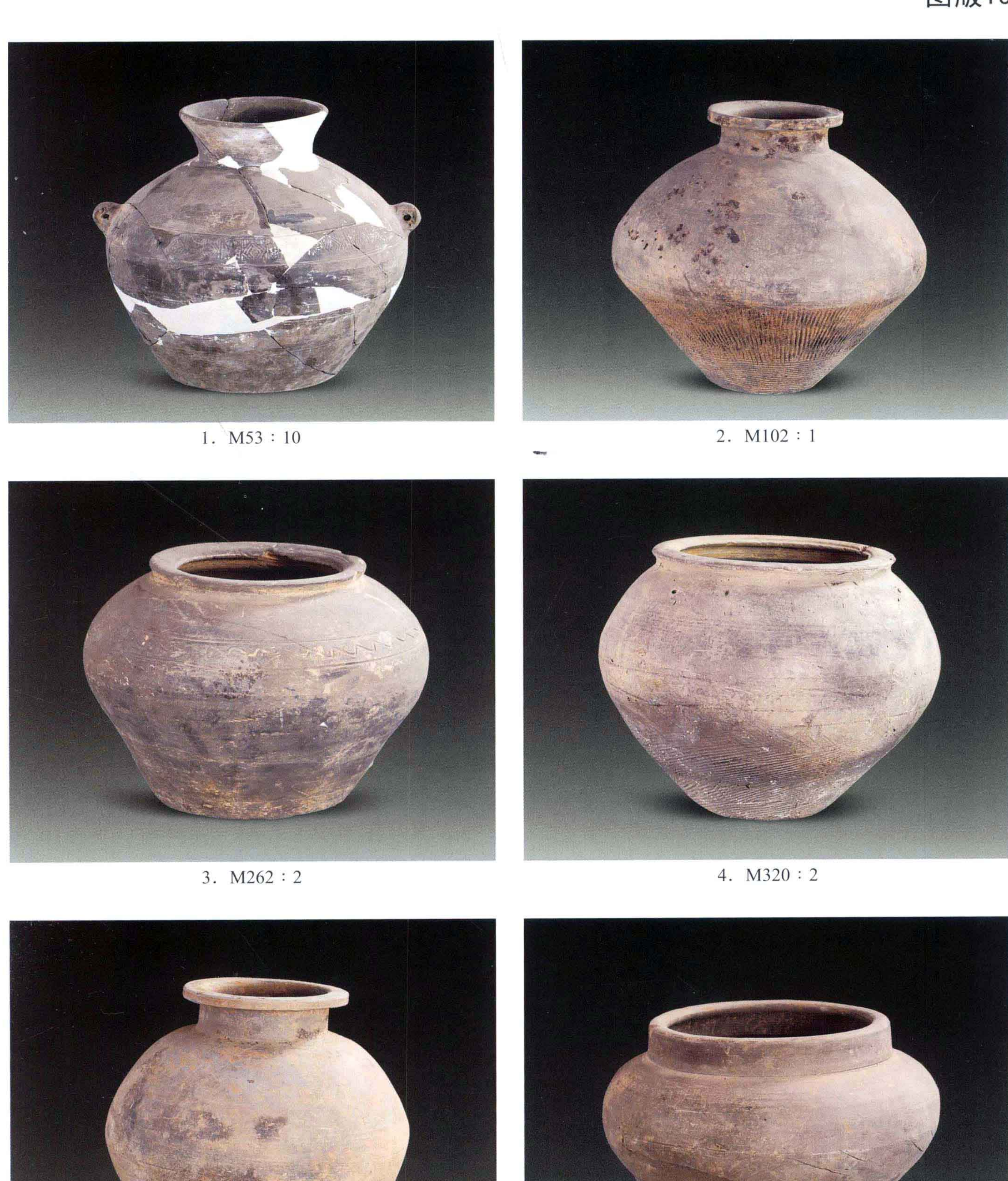
3. M315：2

4. M319：2

5. M359：1

6. M397：4

汉代·陶壶



1．M53∶10

2．M102∶1

3．M262∶2

4．M320∶2

5．M371∶1

6．M417∶1

汉代・陶罐



1. 陶案（M231：4）



2. 陶簋（M231：20）



3. 陶魁（M84：3）



4. 陶犀牛（M262：5）

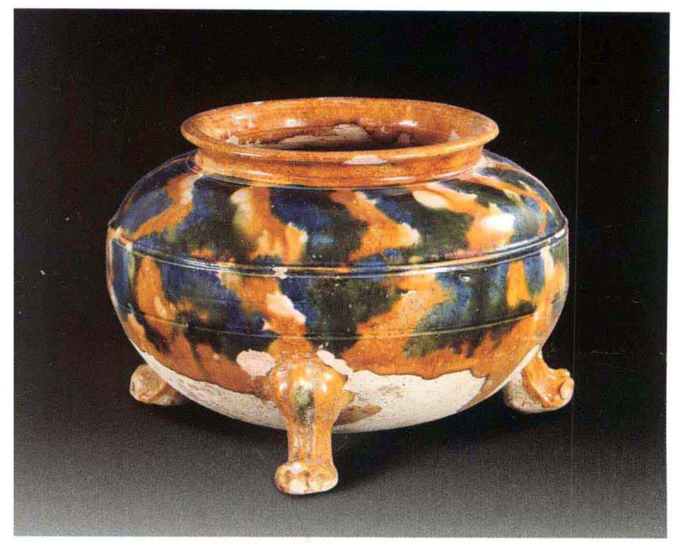


5. 陶樽（M255：2）



6. 陶熏炉（M284：26）

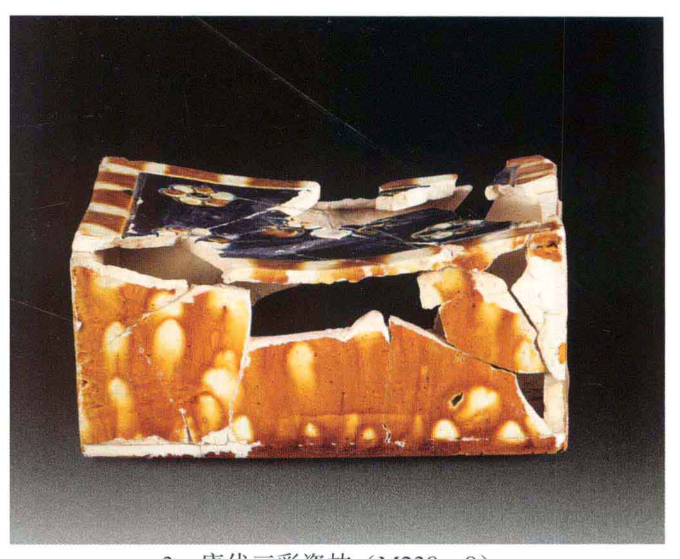
汉代 • 陶器



1．唐代三彩炉（M204：5）



2．唐代三彩骑俑（M238：2）



3．唐代三彩瓷枕（M238：8）



4．宋代三彩瓷枕（M347：2）

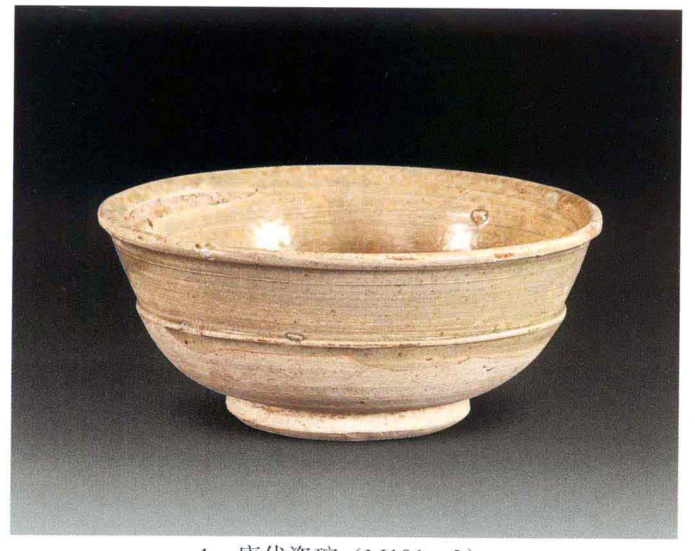


5．采集：1背面

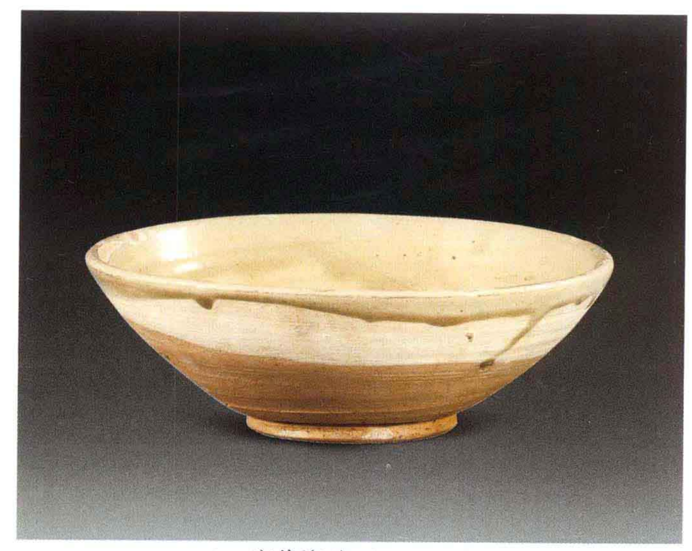


6．采集：1正面

唐宋·三彩器



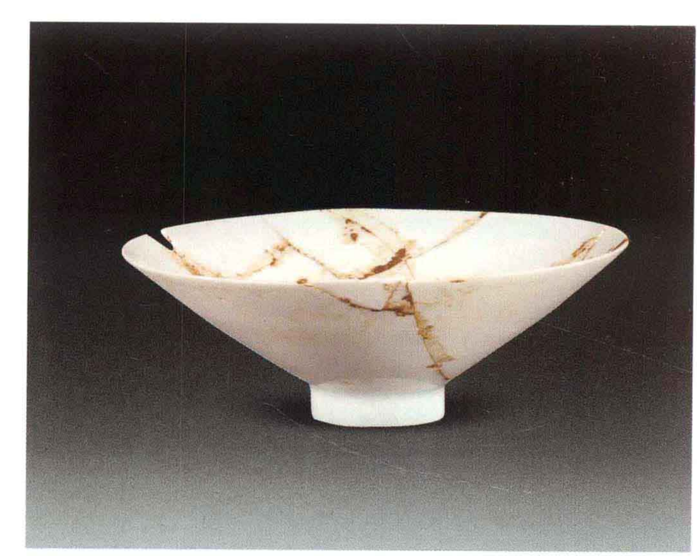
1．唐代瓷碗（M191：3）



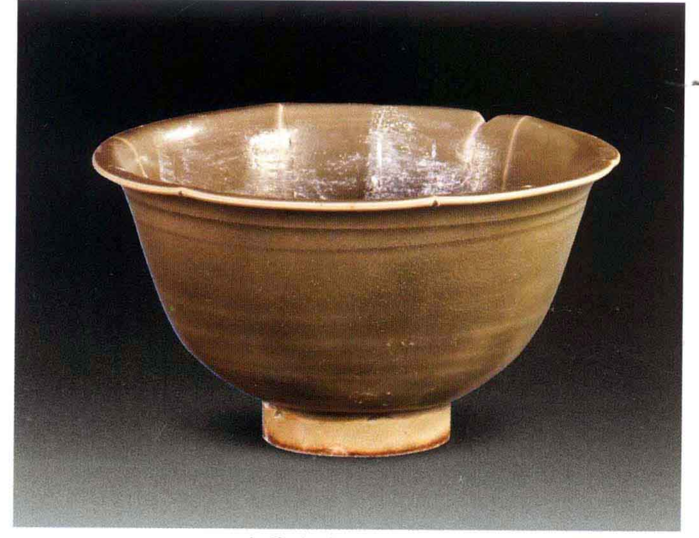
2．宋代瓷碗（M76：2）



3．宋代瓷钵（M167：1）



4．宋代瓷碗（M208：2）

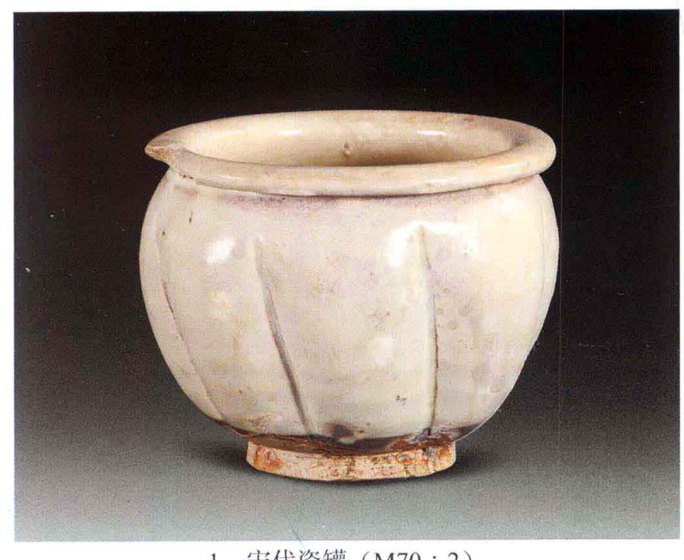


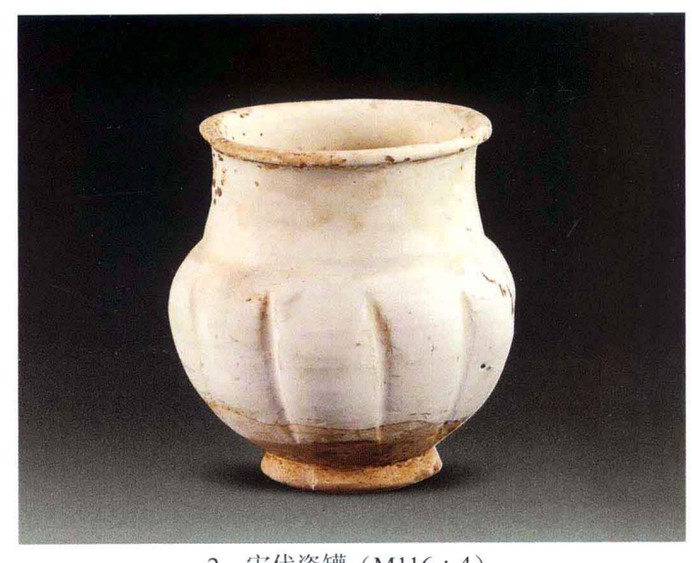
5．宋代瓷碗（M208：3）

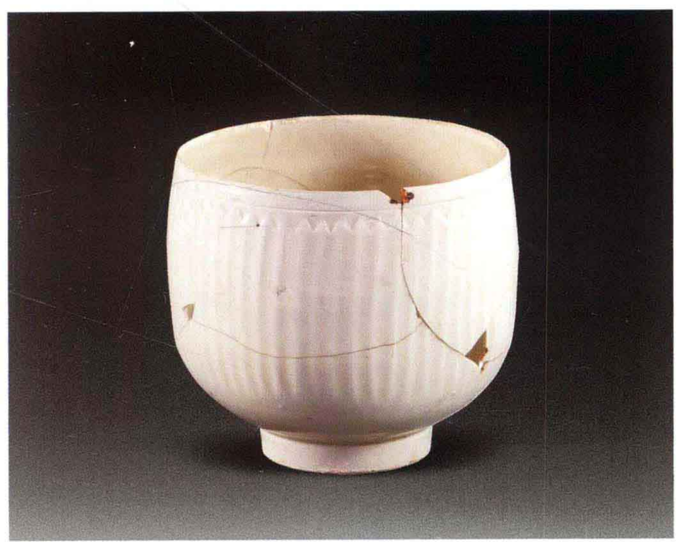


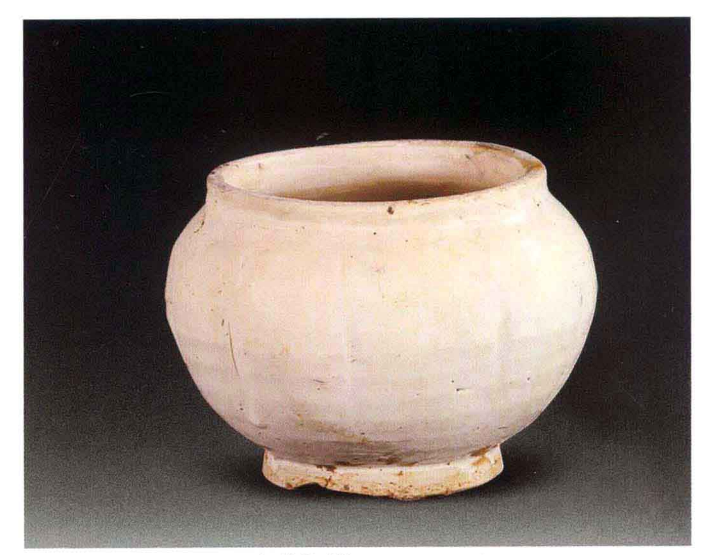
6．宋代瓷碗（M391：2）

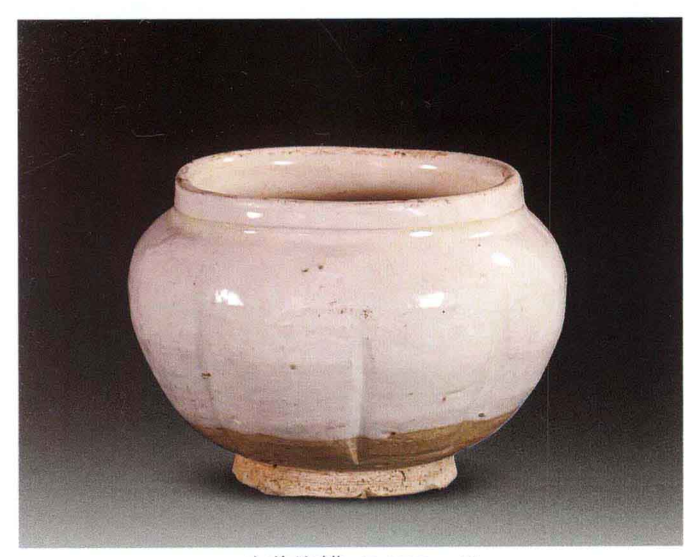
唐宋·瓷钵、瓷碗

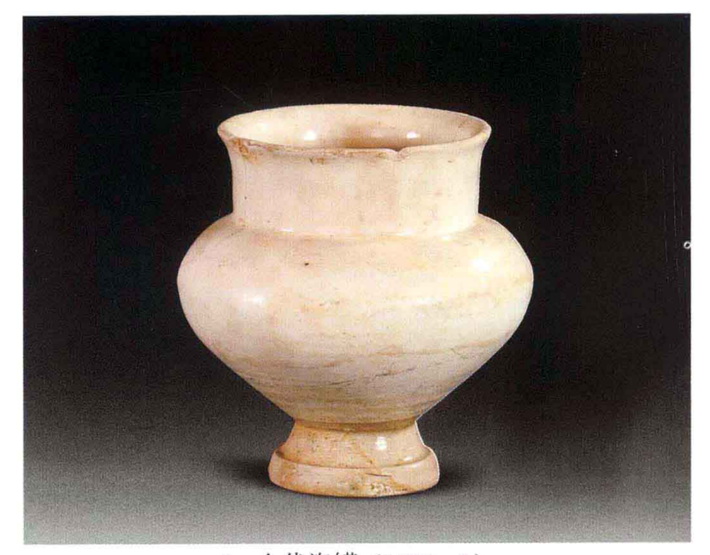

1. 宋代瓷罐（M70：2）


2. 宋代瓷罐（M116：4）


3. 宋代瓷钵（M289：3）

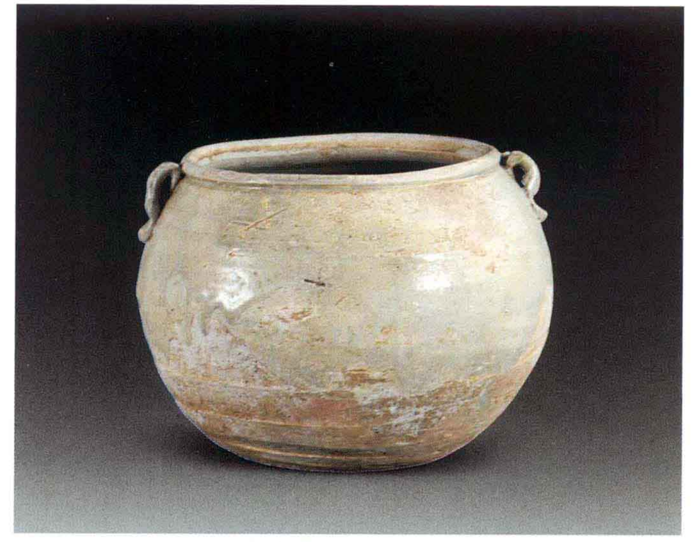

4. 宋代瓷罐（M318：1）

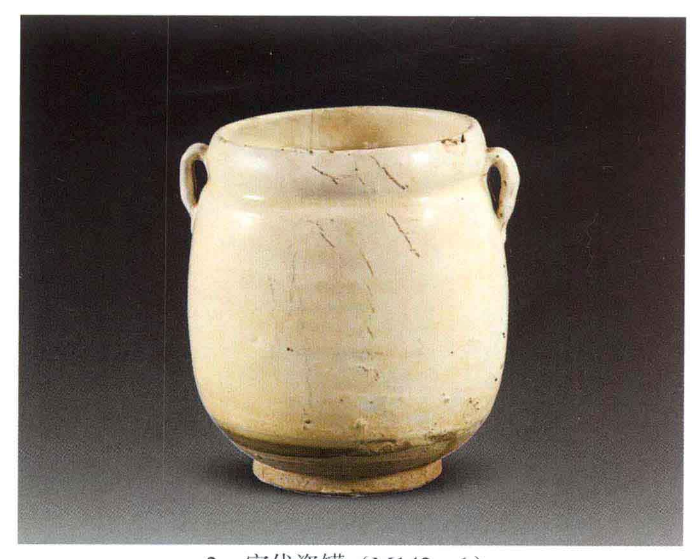

5. 宋代瓷罐（M332：1）

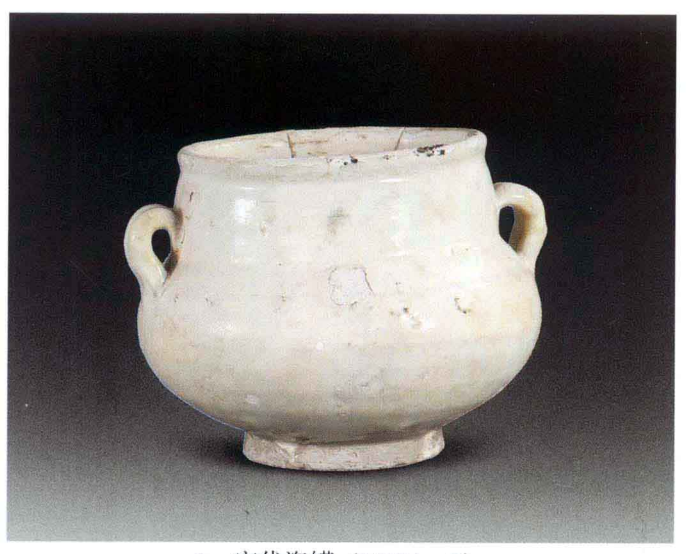

6. 金代瓷罐（M29：3）

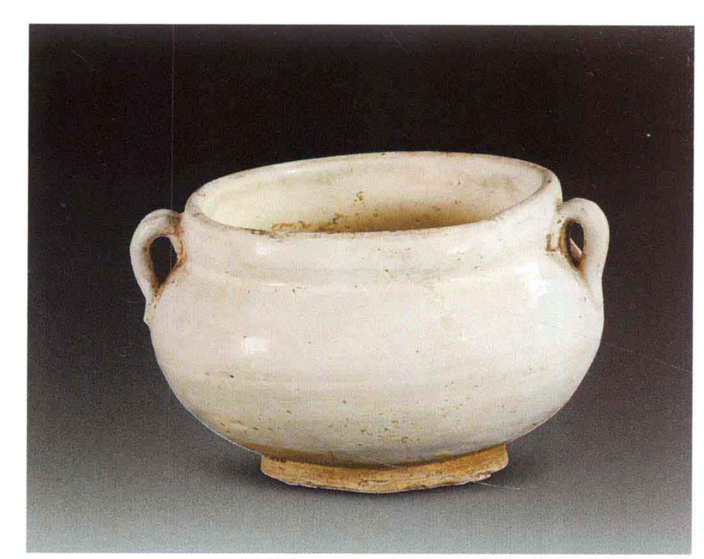
宋金·瓷罐、瓷钵

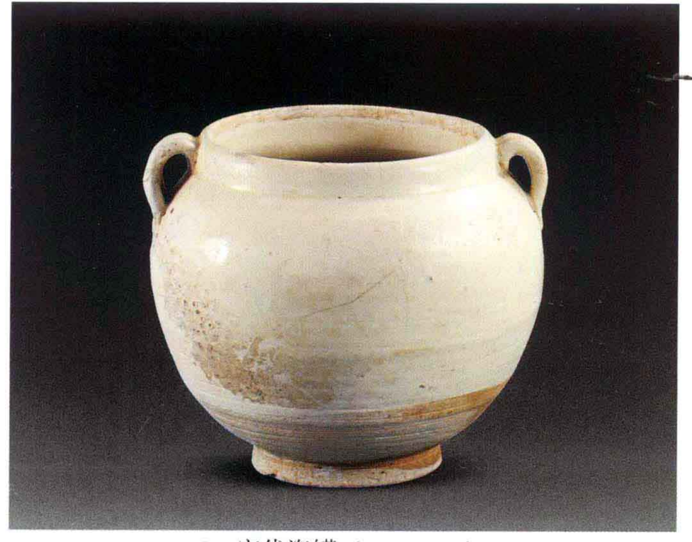
图版20

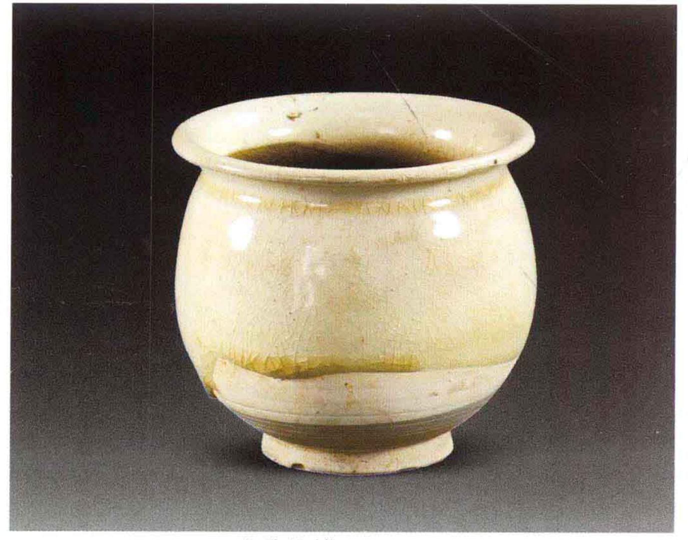

1. 唐代瓷罐（M238：7）


2. 宋代瓷罐（M142：1）

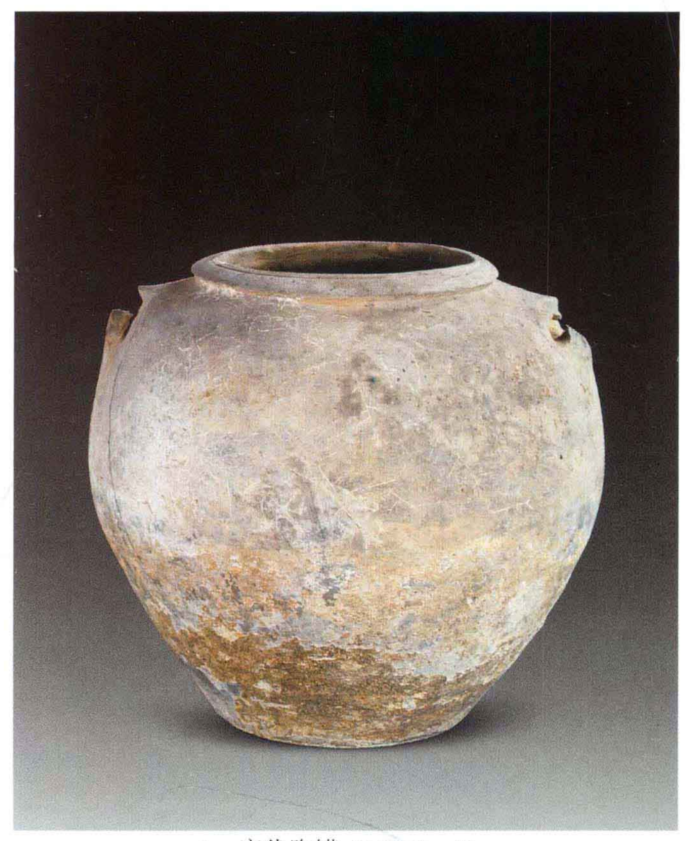

3. 宋代瓷罐（M294：2）

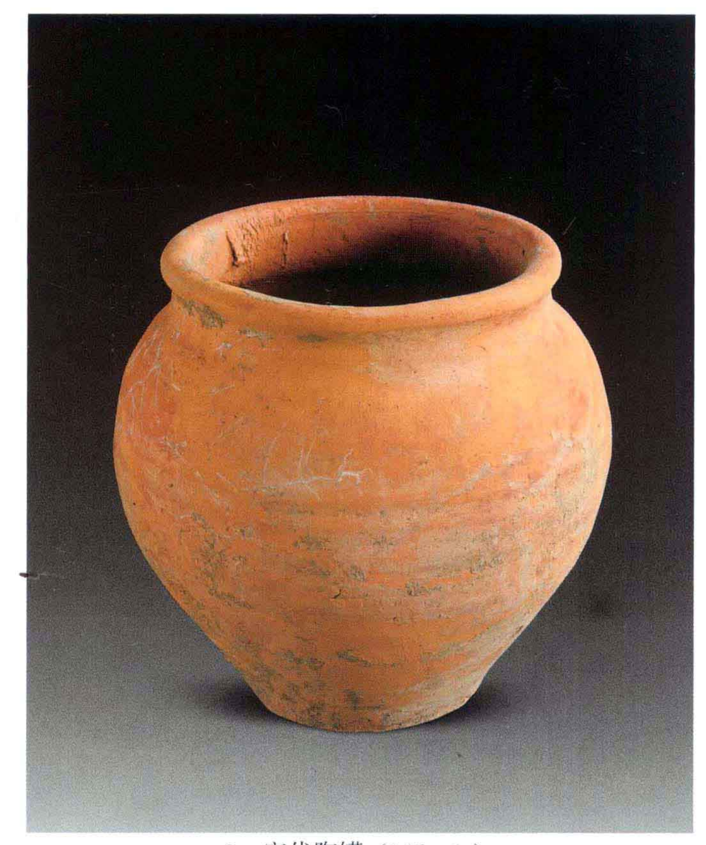

4. 宋代瓷罐（M316：1）

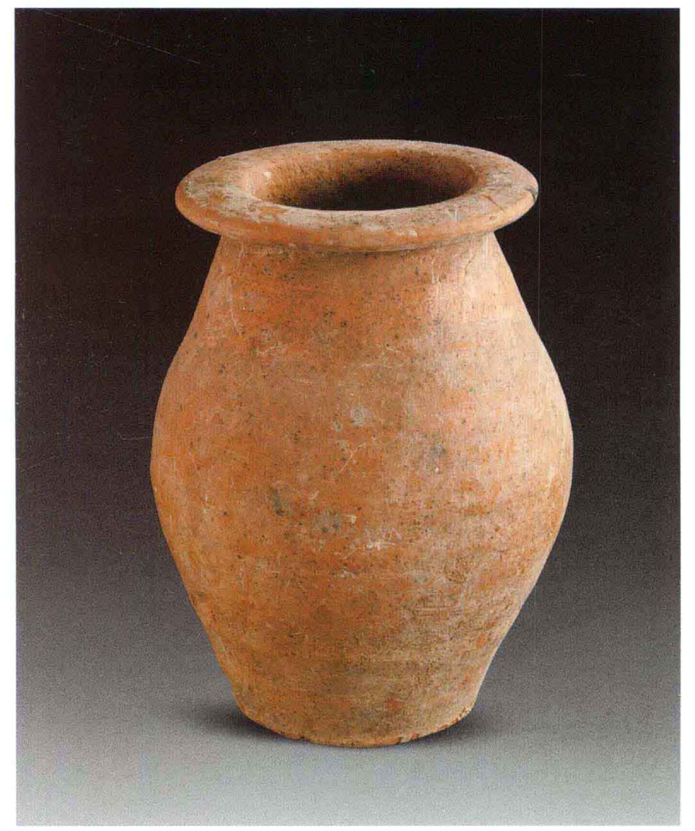

5. 宋代瓷罐（M358：1）

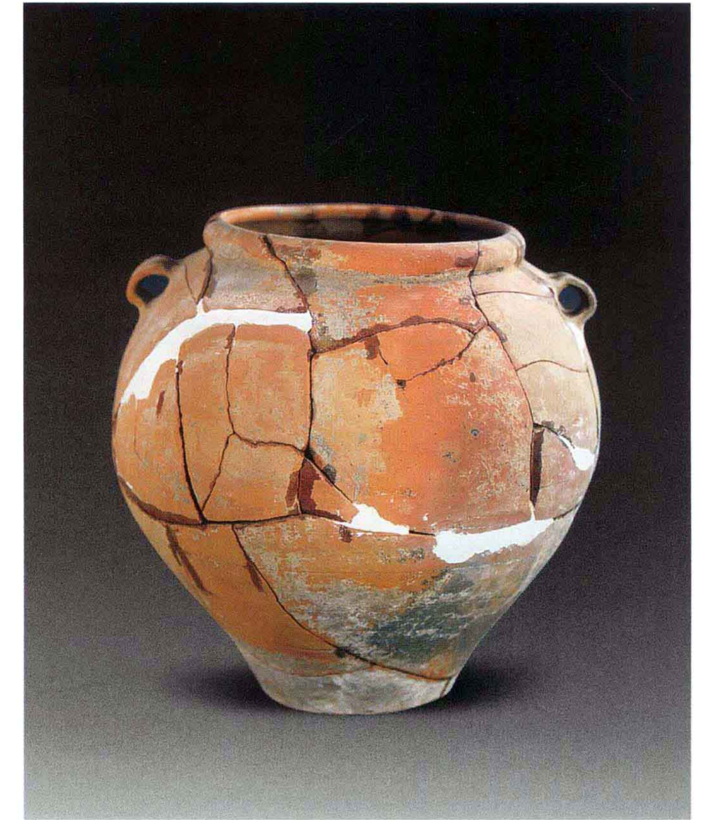

6. 宋代瓷罐（M391：1）

唐宋·瓷罐


1．唐代陶罐（M238：4）

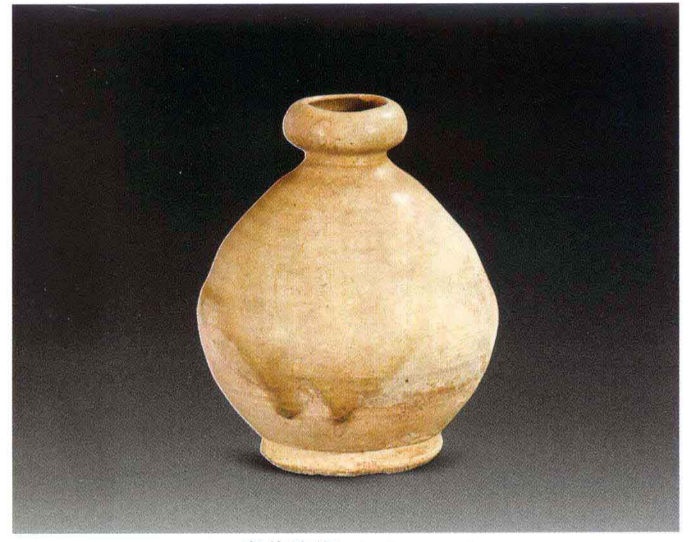

2．宋代陶罐（M6：1）

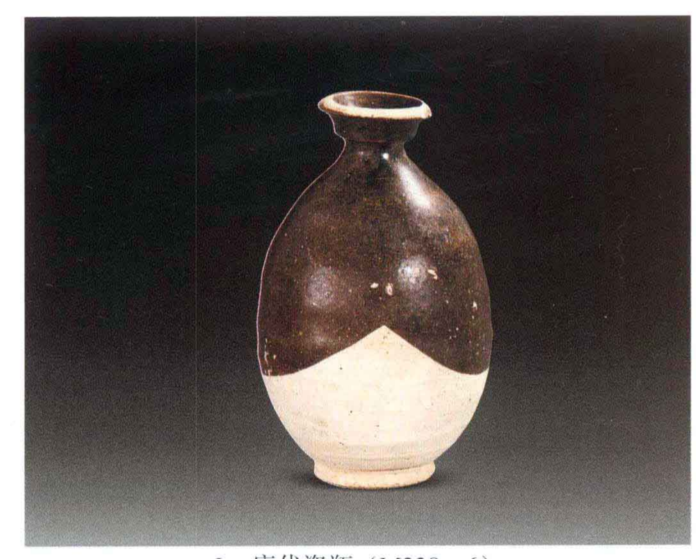

3．金代陶罐（M29：2）


4．金代陶罐（M74：1）

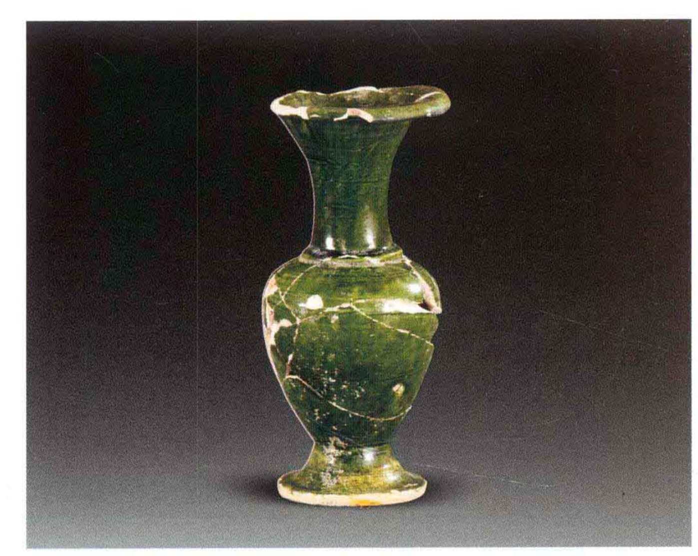
唐宋金·陶罐

图版22

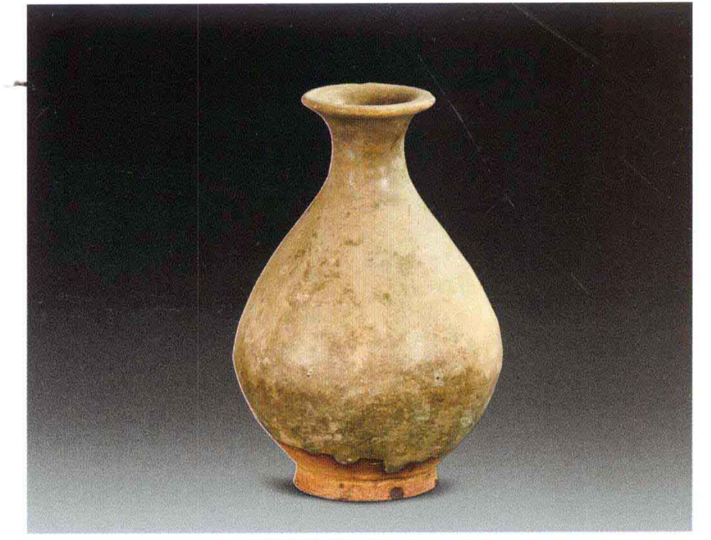

1. 唐代瓷瓶（M114：1）


2. 唐代瓷瓶（M238：6）


3. 宋代瓷瓶（M15：22）


4. 宋代瓷瓶（M15：19）


5. 元代瓷瓶（M133：1）


6. 明代瓷瓶（M377：8）

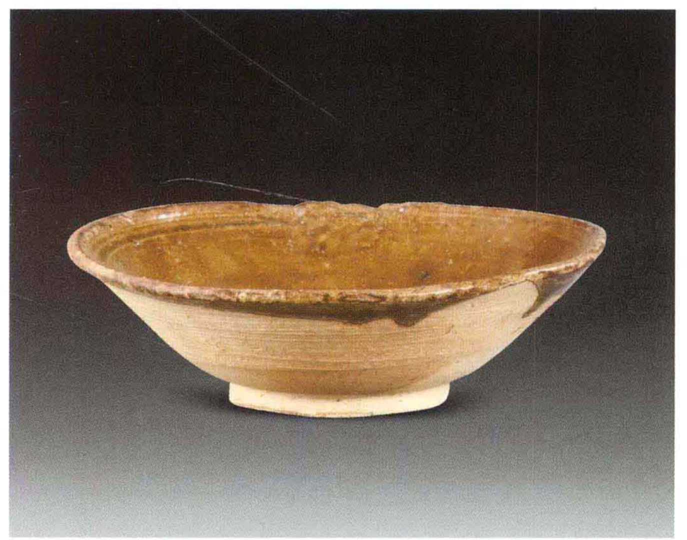
唐宋元明 • 瓷瓶



1．明代瓷碟（M214：1）



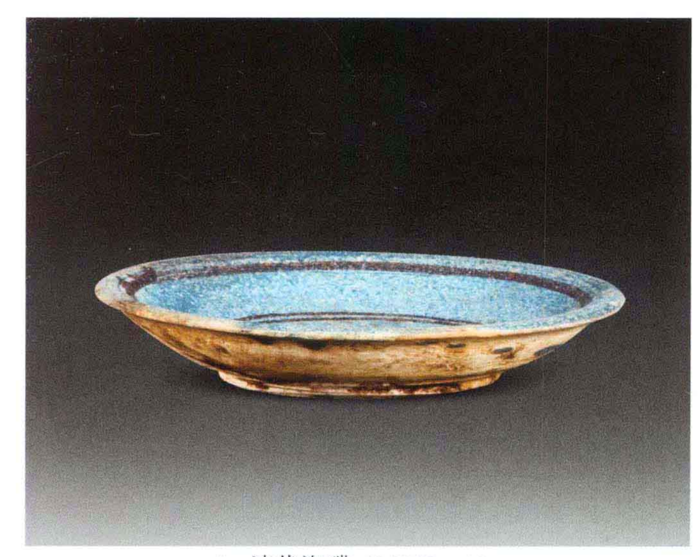
2．明代瓷碗（M160：2）



3．明代瓷碗（M377：5）



4．明代瓷碗（M384：9）



5．清代瓷碟（M193：1）



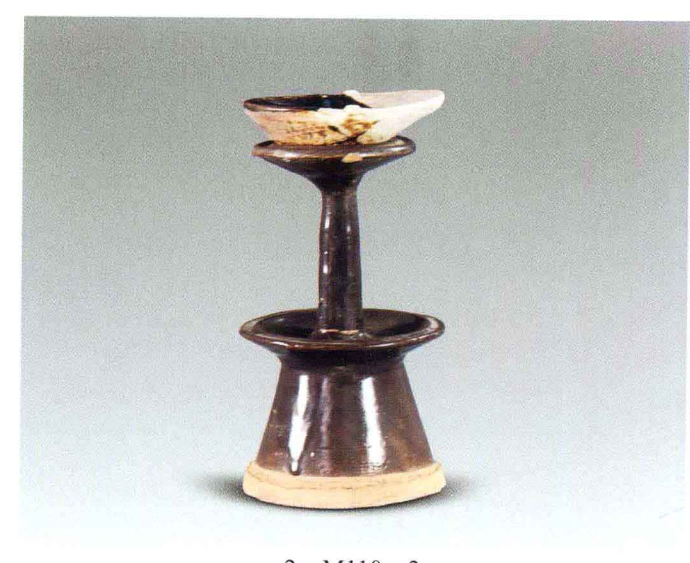
6．清代瓷碗（M34：1）

明清·瓷碟、瓷碗

图版24



1. M34：4



2. M110：2



3. M140：2



4. M175：3



5. M188：3



6. M236：5

清代·瓷灯



1．明代瓷罐（M46：4）



2．明代瓷罐（M192：2）



3．明代瓷罐（M268：2）



4．明代瓷罐（M387：1）



5．清代瓷罐（M190：9）



6．清代瓷罐（M327：2）

明清·瓷罐



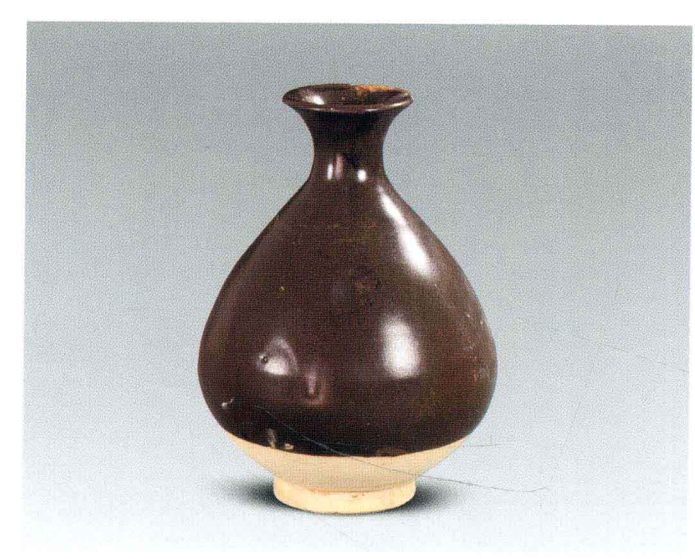
1．M12：1



2．M269：10



3．M285：4



4．M346：1



5．M360：1

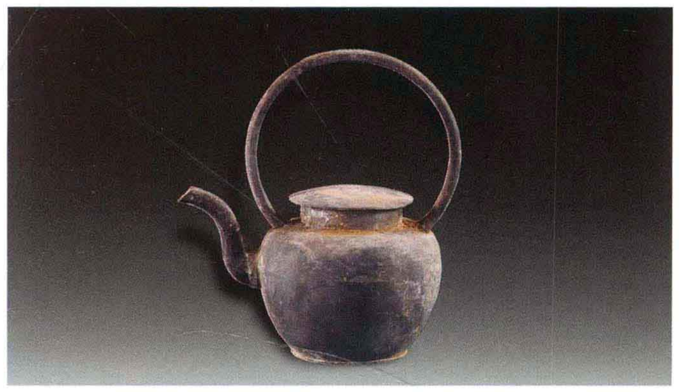


6．M384：4

明代·瓷瓶


1．烛台（M40：2）

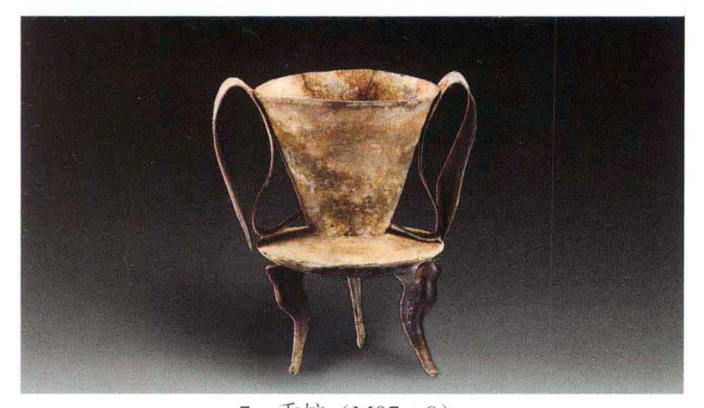

2．香炉（M40：4）


3．壶（M40：5）


4．壶（M40：6）


5．壶（M97：6）


6．灯（M97：7）


7．香炉（M97：8）


8．灯台（M40：1）

清代·锡器



1．M270：1　2．M270：2　3．M270：3　4．M270：4

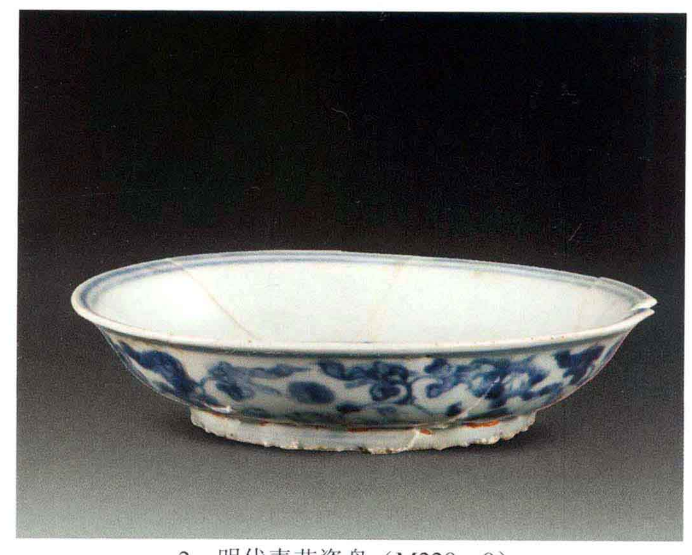
5．M270：11　6．M270：6　7．M270：7　8．M270：13

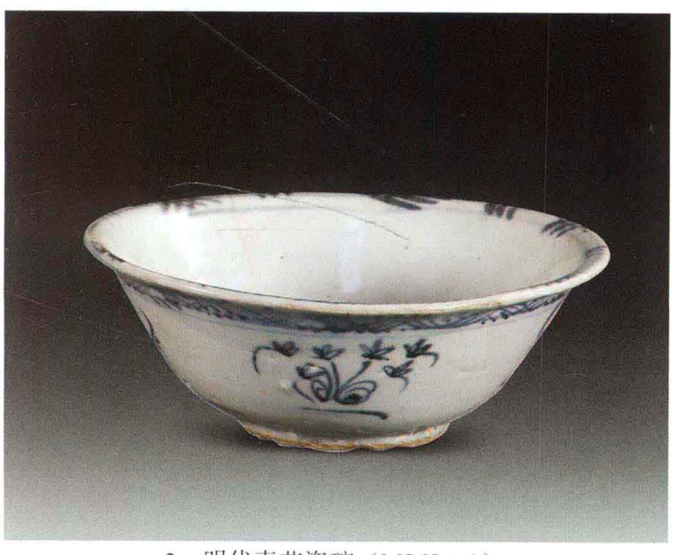
9．M270：9　10．M270：10　11．M270：5　12．M270：12

13．俑身（M270：14-1）　14．俑身（M270：14-2）

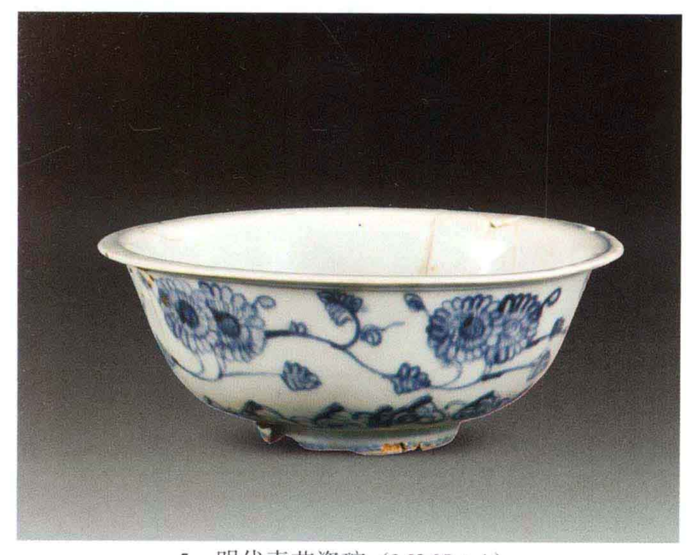
明代・泥俑


1．明代青花瓷盘（M228：7）


2．明代青花瓷盘（M228：8）


3．明代青花瓷碗（M269：1）

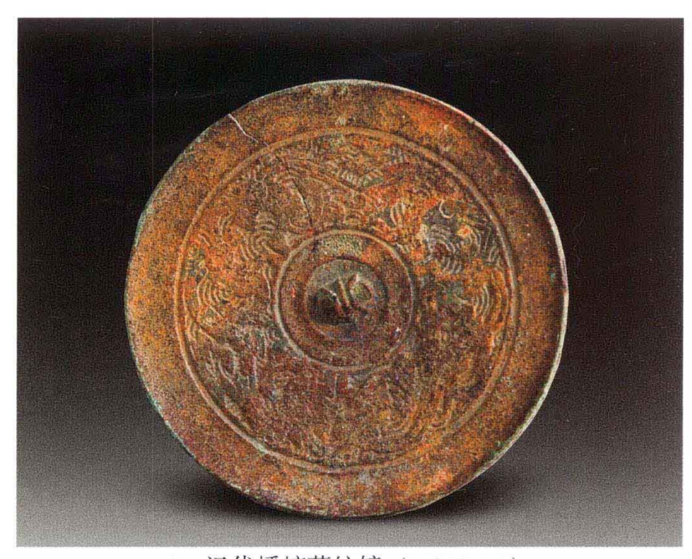

4．明代青花瓷杯（M228：9）


5．明代青花瓷碗（M365：1）


6．清代粉彩瓷杯（M40：7、8）



1．汉代飞鸟镜（M255：1）



2．汉代蟠螭菱纹镜（M273：1）



3．汉代圈带叠压蟠螭纹镜（M364：2）



4．汉代神人龙虎铭带镜（M284：3）



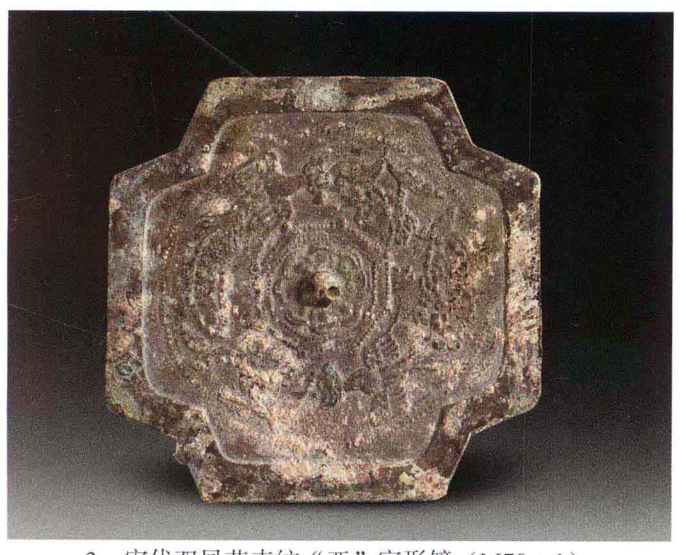
5．汉代昭明连弧铭带镜（M53：1）



6．元代瑞兽葡萄纹镜（M99：1）


1．宋代缠枝四花“亚”字形镜（M15：23）


2．宋代素面镜（M18：1）


3．宋代双凤花卉纹“亚”字形镜（M70：1）


4．元代葵花镜（M109：2）


5．宋代缠枝四花联珠纹“亚”字形镜（M116：5）


6．宋代缠枝四花联珠纹“亚”字形镜（M385：1）

宋元·铜镜



1．为善最乐镜（M4：6）



2．湖州孙家镜（M82：6）



3．湖州孙家镜（M213：1）



4．仿汉四乳博局纹镜（M228：1）



5．仿汉日光镜（M285：6）



6．花卉纹镜（M376：10）

明代·铜镜